



# ТАЛИСМАН

Газета студентов и преподавателей  
Елецкого государственного университета  
имени И.А. Бунина

Издаётся с 23 апреля 1994 года  
Сайт университета: www.elsu.ru

Выпуск № 5 (705)  
29 мая 2015 г.

16+



## В ПАРАДНОМ СТРОЮ СО ВСЕЙ СТРАНОЙ

В этом году наша страна празднует семидесятую годовщину самого знаменательного дня в истории человечества.

Это праздник со слезами радости на глазах и гордостью в сердце – День Великой Победы советского народа над фашистской чумой. К этой великой дате были приурочены масштабные празднования, которые не обошли и город воинской славы Елец.

На 9 мая было запланировано множество мероприятий, главным из которых стал праздничный парад. Он начинался в 10 часов, но с самого утра люди стали собираться на центральной улице города. Каждый хотел увидеть шествие военных и почувствовать себя причастным к великому подвигу наших дедов. Многие пришли с портретами своих родственников, участников Великой Отечественной войны. Кто-то нёс большой портрет своего деда в обычной деревянной рамке, кто-то просто взял маленькую фронтовую фотокарточку, пожелтевшую от времени. Участники акции «Бессмертный полк» несли портреты на специальных транспарантах. Я тоже удостоился чести принять участие в этой самой патриотичной и настоящей, ненаигранной акции. Я, студент-журналист, нёс портрет своего коллеги, который в годы войны, как и многие другие, делал самую важную работу – создавал хронику тех страшных событий, чтобы никто не смог что-то забыть или перевернуть. Нести портрет такого человека для меня честь, и поверьте, это искренние слова. Слова одного из сотен и тысяч участников акции «Бессмертный полк».

В нашем городе мы собирались на площади Ленина. Уже в 9 часов была выстроена колонна. Я, стоя в ней, ощущал себя частью чего-то огромного и величавого. Чтобы охватить взглядом всю колонну, мне пришлось отойти на приличное расстояние, и это несмотря на то, что люди стояли по 5 человек в ряд. Когда колонна двинулась к Красной площади, где должен был начаться парад, выглядело это как стремительный поток широкой горной реки, на поверхности которой белой пеной мелькали транспаранты с портретами ветеранов. В потоке шли люди разных поколений и профессий: дети, старики, учителя, рабочие... Мы заполнили собой целый квартал улицы Коммунаров. Когда начался сам парад и на Красной площади зазвучали первые удары сапог по асфальту, мы пытались рассмотреть хоть что-то из-за спин друг друга. Молодой парень рядом со мной спросил тогда у своего друга:

- Тебе видно?

- Главное, чтоб дед видел, - отвечал он, указывая взглядом на свой транспарант.

В этот момент у меня появилось особое чувство гордости за наш народ, который помнит великий подвиг советского Солдата. В его честь и проходил этот парад. На главной площади города воинской славы собрались профессиональные военные липецкого регионального гарнизона, учащиеся елецких школ, студенты города. Студенты ЕГУ, института физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности прошли

строим в форме пехотинцев времён Великой Отечественной войны и с легендарным оружием той эпохи – знаменитым ППШ. 30 человек и командир маршировали как один. В «коробке» (одной из 24-х, принимавших участие в параде) были и первокурсники, и выпускники. Руководил подготовкой ребят А.С. Артемов, который с гордостью наблюдал, как чеканили шаг его подопечные. Парад прошёл от Красной площади до площади Революции. За военными, школьниками и студентами проехали ветераны на военных автомобилях. Водители часто притормаживали, потому что многие дети подходили, чтобы подарить ветеранам цветы. Затем шествие своё начал «Бессмертный полк». Впереди шли активисты с плакатом «Бессмертный полк» и портретами ельчан, удостоенных звания Героя Советского Союза. За ними все остальные. Горожане приветствовали нас аплодисментами и криками «Ура!». Весь город пришёл на парад. Тротуар был заполнен, жителям улицы Коммунаров приходилось выглядывать из окон, потому что место всем не хватало. Люди пришли, чтобы отдать дань памяти героям, выразить им благодарность за их великий подвиг.

Мы дошли до площади Революции, выстроились около кинотеатра «Луч», в том месте, где стояли студенты нашего вуза. Оглядевшись по сторонам, я понял, что пришла большая часть студентов, если не весь университет. У всех на груди была георгиевская ленточка, которая стала не просто украшением, а знаком памяти и уважения к поколению победителей. Представители этого поколения заняли почётные места на митинге, который прошёл на площади Революции. У микрофона выступали глава Липецкой области Олег Петрович Королёв, архиепископ Преосвященнейший Максим, епископ Елецкой епархии. Они говорили о значимости великого праздника победы и о недопустимости переписывания истории.

По окончании митинга каждый мог возложить цветы и венки к вечному огню. Многие подходили к памятнику с детьми, желая приобщить их к памяти и подвигу народа. Очень быстро подножье памятника заполнилось так, что класть цветы стало уже некуда, но люди всё шли и шли. Казалось, весь город отдавал дань памяти воинам, павшим на полях сражений.

Каждую семью затронула та страшная война, и все чтят великий подвиг советского Солдата. Именно Он принёс мир, именно Он вынес самые страшные тяготы войны и победил. Других мнений и толкований быть не может, никто не должен переписывать историю.

ДМИТРИЙ САЗОНОВ  
ФОТО: ИРИНА БРЕДИКИНА



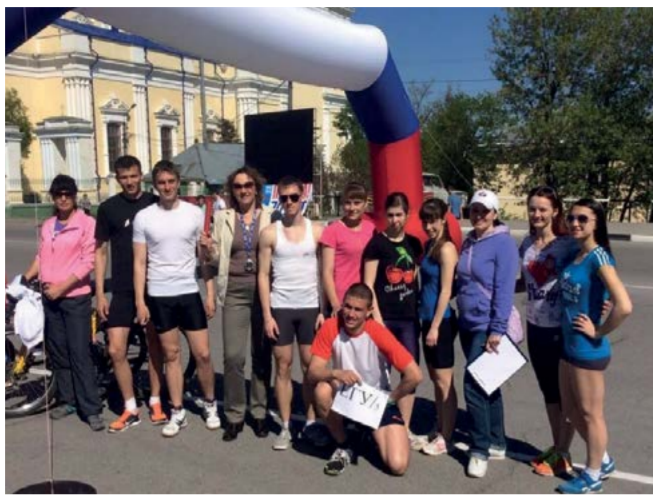
## О ТОМ, ЧТО ЗАПОМНИЛОСЬ В 2014-2015 УЧЕБНОМ ГОДУ

**Мастер-класс по гиревому спорту и тяжёлой атлетике.** Школу олимпийского резерва «Спартак», отделение гиревого спорта и тяжёлой атлетике, представлял Игорь Новиков – президент гиревого спорта Липецкой области, заслуженный тренер России. Перед студентами выступили гиревики: К. Потетюлкин, А. Кравцов, П. Родионов, М. Колбенева. Тяжёлую атлетику представляли А. Мазалов и Д. Поляков.

**Мастер-класс по настольному теннису.** Его провёл чемпион Липецкой области 1979 года, руководитель секции настольного тенниса Дома пионеров и школьников г. Ельца В. Митрофанов. Ассистировал мастеру юный спортсмен В. Рыбин.

**VII Всероссийская научно-практическая конференция «Развитие физической культуры и спорта в контексте самореализации человека в современных социально-экономических условиях».** В работе конференции приняло участие около 150 учёных из Ельца, Липецка, Старого Оскола, Тулы, Волгограда, Уфы, Екатеринбурга, Минска, Белгородской, Псковской областей.

**Выход в свет сборника научных статей «Современные проблемы физической культуры и спорта»,** в котором представлены результаты исследо-



ваний по различным аспектам физической культуры, спорта, здоровьесбережения.

**Открытие в музее института выставки «Самбо и дзюдо г. Ельца - 50 лет»,** в экспозиции которой представлены медали, грамоты, кубки, фотографии, борцовские атрибуты из личных архивов Д. Савчишкина, В. Меренкова, Н. Бутова, В. Сапронова, Е. Кузьмина и других выдающихся спортсменов города. Инициатором открытия выставки выступил А.А. Шахов.

**Историко-культурное мероприятие «Игрища древних ельчан»,** на котором представители всех институтов и СПО состязались в 8 видах программ: «Бег взапуски», «Прыжок через ручей», «Метание сулицы», «Метание камня», «Попади в кабана», «Городки», «Петушиные бои», «Перетягивание каната».

**Всероссийские соревнования по дзюдо памяти С.В. Макарова,** в которых приняло участие около 300 спортсменов из Санкт-Петербурга, Воронежа, Тамбова, Краснодара, Липецка, Ельца, Задонска.

**Закладка «Аллеи чемпионов»** на территории института ФКС и БЖ.

**Всероссийский конкурс на лучшую научную работу** в области физической культуры и спорта для студентов, молодых учёных и абитуриентов.

## СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНСТИТУТА

**Движение – это жизнь.** Произнося эти слова, люди не всегда задумываются об их истинном смысле. Это происходит до тех пор, пока человек имеет возможность полностью двигаться. Если же такой возможности нет или она ограничена, то ситуация меняется в корне. На базе института физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности существует направление «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья». Здесь получают необходимые знания те, кто будет работать с инвалидами.

Направление существует с 2003 года. Первая группа студентов насчитывала 25 человек, которые через 5 лет были буквально нарахват. Дело в том, что российских вузов, которые готовят подобных специалистов, не так много. Потребность в профессионалах, имеющих соответствующую подготовку для работы в центрах инвалидов и коррекционных школах, велика. В Ельце их с нетерпением ждут.

В городском центре инвалидов наши выпускники разрабатывают методику занятий физкультурой для

людей с различными видами физических отклонений. Эти разработки уникальны, так как каждый инвалид требует особого индивидуального подхода, помогающего поддержать здоровье и проходить так необходимый процесс социализации. С этой целью ежегодно силами студентов института в городе проводятся спартакиады для инвалидов.

Ежегодно ребята слышат с свой адрес слова благодарности и признательности за свой востребованный обществом труд.

О. ШЕПЕЛЕВА

## ИНСТИТУТ ФКС И БЖ: НАШИ УСПЕХИ

Аспирант **Валерий Меренков** стал победителем первенства мира по дзюдо среди ветеранов (Испания, г. Малага, 27-29.09.2014 г.).

Студенты института успешно выступили в VI Всероссийском фестивале студенческого спорта (Смоленск, 1-6 октября, 2014 г.). В теоретической викторине сборная в составе **Н. Петрищевой, Н. Айдемирова, А. Никифорова** завоевала серебряную медаль. В соревнованиях по самбо **Н. Агафонов** стал чемпионом в весовой категории до 74 кг.

Доцент кафедры физического воспитания, ЗМС России **Андрей Юрьевич Кравцов** стал вторым призером чемпионата мира по гиревому спорту (г. Гамбург, 21-23 ноября 2014 г.). Он установил рекорд мира в толчке – 147 подъемов.

Студентка **Валерия Полосина** стала серебряной призеркой чемпионата России по дзюдо среди студентов (6-8 апреля, 2014 г., г. Москва).

Студент **Козаев Эдсон** (гр. С-21) занял 2 место в первенстве России по гиревому спорту среди юниоров (г. Омск, 26-29 марта, 2015 г.) и стал вторым призером этапа Кубка мира по гиревому спорту (г. Санкт-Петербург, 23-24 мая 2015 г.).

Студент **Сулейманов Мовсар** (гр. АФ-41) стал победителем Кубка Европы по гиревому спорту в личном и командном зачетах (г. Санкт-Петербург, 23-24 мая 2015 г.), выполнив норматив мастера спорта России международного класса.

## ПЬЕДЕСТАЛ ПОЧЁТА

### Наталья Петрищева

Студентка, активистка, спортсменка и просто красавица! Эти слова сказаны как будто только о нашей Наталье Петрищевой. В этом году Наташа заканчивает институт по специальности «Физическая культура». Спорт стал для неё смыслом жизни с 10 лет, когда она начала заниматься дзюдо. В университете увлеклась баскетболом, футболом, вошла в состав сборной. В этом году заканчивается учёба в вузе. Впереди «планов громадье». Пожелаем успехов Наташе во всех её начинаниях и, конечно же, спортивных побед.

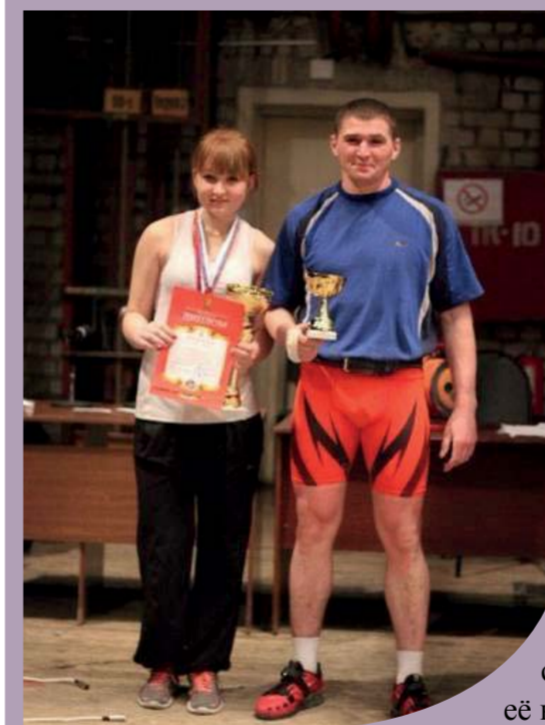


### Роман Безбабичев

В институте физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности есть также студенты, которых знает весь вуз. В их числе Роман Безбабичев. За его плечами уже немалый жизненный опыт: окончил Елецкий машиностроительный техникум, отслужил в армии, в этом году заканчивает институт. Ни одно мероприятие вуза, будь то «Студенческая весна», «День первокурсника», «КВН» и что-то иное, не обходилось без Романа. Он всегда на виду: яркий, надёжный, «свой парень». Будучи отличным футболистом, Безбабичев известен и как тренер детских команд, в составе которых ребята 2003, 2005 года рождения. Под его руководством ФК «Елец 2003» стал чемпионом города в весеннем и зимнем чемпионате по мини-футболу 2012-2013 года, серебряным призёром Чемпионата «Локобол» в 2013 году.



### Мария Колбенева



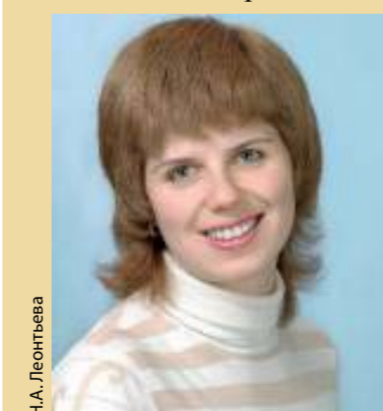
На 1 курсе института ФКС и БЖ учится необычная девушка. Её называют «русской красой гиревого спорта». Да! Мы не ошиблись. Мария Колбенева с 11 лет занимается этим далеко не женским видом спорта. В секцию её привёл когда-то дедушка, и ей понравилось быть сильной, мужественной и выносливой. Маша уверена в том, что можно покорить любой вид спорта. Главное, не бояться и прикладывать максимум терпения и усилий. Большой удачей для себя студентка считает встречу с двумя замечательными людьми, ставшими её тренерами в ЕГУ, – девятикратным чемпионом мира, заслуженным мастером спорта Андреем Кравцовым и заслуженным тренером России Игорем Новиковым. Желаем, чтобы пример этих спортсменов всегда был ориентиром для Марии и вёл её к победе.

### Намик Айдемиров



День молодёжи, 2014 год. Становлянский район выбирает лучшего спортсмена. Мало кто сомневался, что им станет Намик Айдемиров, студент 2 курса института ФКС и БЖ Елецкого университета. «Он староста группы, отличник», – скажут о нём преподаватели. «Он – отличный спортсмен», – добавят сокурсники. А мы от себя перечислим лишь некоторые заслуги этого парня: кандидат в мастера спорта по дзюдо; обладатель 1-ого взрослого разряда по самбо; 1-ого взрослого разряда по пауэрлифтингу; многократный чемпион и призёр международных, всероссийских, областных соревнований по дзюдо. 4 года подряд удерживает 1 место в области (вес 59 кг) по пауэрлифтингу. Конечно, Намик – гордость института и родного Становлянского района.

Визитная карточка института – это та «изюминка», которая отличает его студентов от других. Для института ФКС и БЖ это, пожалуй, знаменитые уже на весь Елец пирамиды. Представить без них какие-либо массовые мероприятия, проводимые в вузе и городе, просто невозможно. Пирамиды – украшение любого события, зрелищное шоу, притягивающее внимание зрителей всех возрастов. Всё началось в 2001 году. Первое выступление состоялось на студенческой весне благодаря бывшему декану спортивного факультета А.Н. Старкину и с тех пор стало традиционным. Практическое воплощение идея пирамид получила благодаря старшему преподавателю кафедры спортивных дисциплин Наталье Александровне Леонтьевой. Количество участников пирамид год от года растёт. Теперь в группу отбираются самые выносливые, атлетически сложенные парни и девушки. Красота, ловкость ребят покоряют, вызывают восторг. Ждём от них новых интересных находок.



Н.А. Леонтьева



## СПОРТИВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

В подготовке будущих специалистов по физической культуре и спорту большое место уделяется знаниям истории профильных дисциплин. «Ребята должны помнить о тех этапах, которые прошло физкультурное движение и спорт в нашей стране и конкретно в нашем регионе», – считает директор института ФКС и БЖ кандидат педагогических наук, доцент Артём Александрович Шахов.

Сам он увлечен сбором материала о становлении и развитии в нашей стране рысистого спорта. Сегодня Артём Александрович с удовольствием делится с читателями теми драгоценными сведениями, которые удалось обнаружить ему и под его руководством студентам и магистрантам.

Значимую роль в нашей стране в дореволюционный период играло коневодство, которое затрагивало важные сферы жизнедеятельности предков: военную, сельскохозяйственную, культурно-развлекательную, спортивную, экономическую и др.

В конце XVIII века в России ощущалась острая потребность в красивой, резвой и выносливой лошади, устойчивой к суровому климату, которая была бы удобной под седло, упряжку или плуг, одинаково хорошо проявляла себя как на параде, в бою, так и в повседневной жизни. Настоящим прорывом в отечественном коневодстве стало создание более 200 лет тому назад графом А.Г. Орловым-Чесменским (1737-1808 гг.) новой породы рысаков, удовлетворяющей выше перечисленным качествам, названной впоследствии «орловской». Это единственная в мире порода лошадей, названная по фамилии своего создателя.

Конезавод графа Орлова, располагавшийся в его имении Хреновое (Бобровский уезд Воронежской губернии), на долгие годы стал основным местом по разведению этой породы. После смерти графа завод достался его дочери Анне, а с 1845 г. стал государственным. С 1830-х годов разведением орловских рысаков начали заниматься и другие заводы, в том числе, частные.

Одним из главных критериев ценности рысака является его резвость, которая определяется в процессе участия в бегах. В отличие от скачек, в которых наездник сидит верхом, в бегах лошадь запряжена в дрожки, качалку, сани. Первые бега устраивались ещё при жизни графа А.Г. Орлова-Чесменского в Москве: летом они проводились на Донском поле, зимой – на льду Москва-реки. Существенное развитие бега получили в 1834 г. с открытием в Москве первого в Европе бегового ипподрома и образованием Московского бегового общества. В конце 1830-х гг. беговые общества, а при них и ипподромы, открываются в Воронеже и Тамбове. В Ельце такое общество было создано в 1856 г. К 1880-м гг. бега в Российской Империи проходили на 24 ипподромах, а в начале XX в. уже на 50. Два беговых общества имели императорский статус – Московское и Санкт-Петербургское.

Развитие спорта в России в середине XIX в. и последующие несколько десятилетий, в первую очередь, связано с конным спортом. Недаром всероссийский специализированный журнал, отражающий различные аспекты данного вида деятельности наших предков, назывался «Русский спорт».

Серьезным импульсом в развитии бегов и скачек стало открытие на российских ипподромах 1870-х гг. тотализаторов, что проявилось в резком повышении доходов обществ, развивающих конный спорт, и, как следствие, ценности призовых. Этот аспект значительно повысил количество коннозаводчиков, конкуренцию среди них и тем самым качество производимых рысаков. В этот период орловские рысаки получают мировое признание и их в большом количестве стали покупать коннозаводчики европейских стран.

В начале XX в. орловские рысаки по резвости стали уступать другим рысистым породам: американской и метисам (скрещении орловской породы с американской). В то же время по красоте, неприхотливости и адаптационным возможностям орловским рысакам по-прежнему не было равных. Данное обстоятельство разделило отечественных коннозаводчиков

на два «лагеря». Первые высказывались за продолжение чистокровного разведения орловского рысака, вторые – за возможность метисового подхода и преимущественного развития американской породы. Всё это привело к тому, что в бегах одновременно стали участвовать представители различных пород, орловские рысаки не всегда выходили победителями. С целью сохранения поголовья орловских рысаков и вековых отечественных традиций их выведения возникла необходимость во всесторонних мерах их поддержки. Большой вклад в это направление внесли коннозаводчики Елецкого уезда и в первую очередь Александр Александрович Стахович (1830-1913 гг.). Его конезавод, основанный в 1840-х гг., располагался в имении Пальна (сегодня это Пальна-Михайловка Становлянского района).

А.А. Стахович являлся шталмейстером Двора Его Императорского Величества, был членом совета Главного управления государственного коннозаводства, являлся почётным членом двух Императорских обществ поощрения рысистого коннозаводства – московского и петербургского. По выражению выдающегося коннозаводчика начала XX века Я.И. Бутовича, А.А. Стахович был «могианом» отечественного коннозаводства.

В день 50-летнего юбилея Петербургского общества в 1912 г. А.А. Стахович был единственным членом, который состоял в нем со дня основания. В праздничном поздравлении, адресованном А.А. Стаховичу, отмечался его значительный вклад не только в развитие данного общества, но и всего российского коннозаводства.

А.А. Стахович был близко знаком с Л.Н. Толстым. Одно из произведений писателя «Холстомер», повествующее о судьбе орловского рысака, написано по мотивам литературных записок старшего брата А.А. Стаховича – М.А. Стаховича.

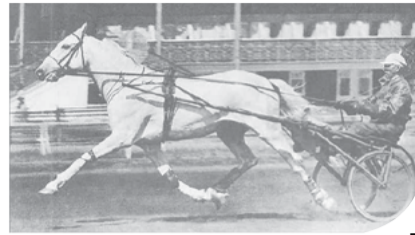
В паленском заводе было получено множество выдающихся рысаков, победителей и призеров Всероссийских бегов, основателей линий в орловской породе, выдающихся маток. Одним из самых знаменитых «произведений» этого завода был 1892 года рождения серый «Корешок». После недолгой призовой карьеры (рекорд на 1,5 версты – 2 мин. 30,5 с.) «Корешок» стал одним из лучших в мире производителей. В период 1875-1914 гг. приплод «Корешка» (59 лошадей) заработал 538 тыс. руб., показав второй результат среди всех производителей в орловской рысистый породе. Среди детей «Корешка» 14 жеребцов были класса резвее 2 мин. 20 с. (1,5 версты), 25 – класса 2 мин. 30 с. По числу детей класса 2 мин. 15,7 с. и резвее (5 рысаков) «Корешок» стоял на первом месте среди всех орловских производителей. Среди его феноменальных детей (рекорды на 1,5 версты): «Бродяга» 1904 г.р. (рекорд 2 мин. 13,7 с.), «Шкипер» 1908 г.р. (2 мин. 14,1 с.), «Воевода» 1905 г.р. (2 мин. 14,3 с.), «Ухват» 1906 г.р. (2 мин. 15,2 с.), «Шинель» (2 мин. 15,7 с.), «Бунчук» 1907 г.р. (2 мин. 16,3 с.), «Вояка» (2 мин. 16,2 с.), «Кум» (2 мин. 23,6 с.), «Набег» (2 мин. 24,3 с.), «Саранча» (2 мин. 19,5 с.), «Скупой-Рыцарь» (2 мин. 20,4 с.), «Тяжба» (2 мин. 24 с.), «Шпонька» (2 мин. 17,6 с.).

В 1911 г. «Бунчук» выиграл Всероссийское Дерби, победив американских рысаков и метисов. В 1912 г. на подобных соревнованиях «Шкипер» стал вторым, улучшив на 2/8 с. рекорд «рысака столетия» «Крепыша» для 4-х летних орловских рысаков.

На начало XX в. завод насчитывал 7 жеребцов, 72 матки и более 100 голов молодняка. Подавляющее число лошадей в заводе были рысистый породы, но также А.А. Стахович разводил и другие породы. Чистокровное отделение было основано в 1880 г. Среди скаковых чистокровных английских лошадей незаурядными были «Эльсинора», «Этна», «Мизантропа», «Медная».

Лошади А.А. Стаховича пользовались большой популярностью, их покупали как частные конезаво-

Рысак по кличке «Улов» на скачках



ды, так и Главное управление государственного коннозаводства, много лошадей было продано за границу. Средняя цена чистокровных англий-

ских лошадей составляла 900 руб., рысистых – 350 руб., выдающиеся лошади продавались по цене нескольких тысяч. Для сравнения средняя цена крестьянской лошади в те годы составляла около 30 руб.

Помимо практической работы А.А. Стахович рекомендовал себя видным теоретиком рысистого коневодства, часто выступая на страницах ведущих специализированных журналов, являлся редактором издания «Книга рысистых лошадей».

Есть сведения, что скульптор П.К. Клодт (1805-1867 гг.), создавая 4 конных группы на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге, использовал образы лошадей паленского завода.

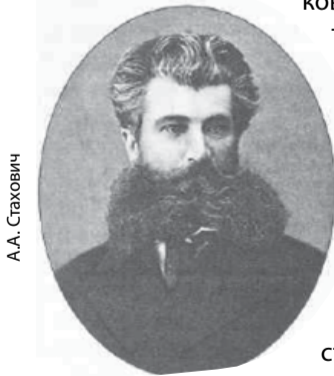
После смерти А.А. Стаховича, отдавая дань уважения его заслугам по развитию рысистого коневодства, на московских Императорских бегах устраивался приз его памяти, так, в 1914 г. его величина составила 5 тыс. руб.

Из завода А.А. Стаховича в советские заводы поступило более 50 производителей. К линии «Корешка» относится также серая кобыла «Удачная» (от «Питерщика»), мать выдающегося рекордиста «Улова» 1928 г.р. (Хреновского завода). В свое время «Улов» являлся автором всеююзных и европейских рекордов (2 мин. 2,2 с. – на 1600 м., 3 мин. 9 с. – 2400 м., 4 мин. 20,6 с. – на 3200 м.). Его рекорд на дистанции 1600 м. в Советском Союзе продержался 36 лет. После смерти «Улова» на Хреновском конезаводе ему был установлен памятник. Сегодня приз «Улова» является традиционным на многих ипподромах России, среди которых Центральный московский, Воронежский.

В заключении отметим, что к настоящему времени традиции рысистого спорта и коннозаводства на елецкой земле полностью утрачены. Мало кто из профессиональных историков, занимающихся краеведением, и тем более обывателей знают, что на протяжении более 60 лет (середина XIX-начало XX вв.) город Елец и его округа занимали ведущие позиции в рысистом спорте и коннозаводстве как во Всероссийском, так и мировом масштабе. В елецких заводах были раскрыты маточные способности знаменитейшей кобылы «Булатной», получены наиболее успешные основатели линий в орловской породе XIX-начала XX вв. («Лесок», «Корешок»), ценнейшие матки («Булавка», «Перцовка», «Польнь» и др.), а также лошади рекордисты, победители и призёры крупных Всероссийских бегов («Перец», «Польнок», «Говор», «Лакомый кусочек», «Кряж», «Пройдоха», «Досадная», «Бродяга», «Шкипер», «Шинель», «Бунчук» и многие другие). На Всероссийской конской выставке в 1910 г. елецкие лошади были удостоены множества наград. На елецком ипподроме выступали лошади со всей России, среди которых было много выдающихся. Во время бегов в город Елец съезжались известные коннозаводчики и наездники. По ряду показателей елецкие бега на протяжении всей своей истории опережали большинство других центров рысистого коневодства. Елецкая земля была замечательна своими конезаводами и коннозаводчиками, среди которых пальму первенства по праву занимал паленский завод и его владелец А.А. Стахович.

А.А. ШАХОВ,

ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ФКС И БЖ ЕГУ им. И.А. БУНИНА



А.А. Стахович

Учредитель и издатель:  
ФГБОУ ВПО «Елецкий  
государственный  
университет им. И.А. Бунина»  
Главный редактор А.А. Дякина.  
Адрес издателя: 399770,  
Липецкая область, г. Елец,  
ул. Коммунаров, д. 28,1

Адрес редакции: 399770,  
Липецкая область, г. Елец,  
ул. Коммунаров, д. 28  
Тел. +7 (47467) 60810  
E-mail: presstsentr39@mail.ru  
Тираж: 1000 экз.  
Заказ № 844  
Свободная цена

Редакция:  
преподаватели и студенты  
Елецкого государственного  
университета  
имени И.А. Бунина

Время подписания в печать  
по графику 16.30,  
фактическое – в 16.30  
Печать офсетная.  
Объем 4 стр.  
Знак информационной  
продукции:  
16+

Зарегистрировано  
Управлением  
Федеральной службы  
по надзору в сфере связи,  
информационных  
технологий и массовых  
коммуникаций по Липецкой  
области. Свидетельство о  
регистрации ПИ № ТУ 48-00278  
от 20.03.14 г.

Отпечатано в МУП «Типография»  
города Ельца  
Адрес типографии: 399770,  
Липецкая область, г. Елец,  
ул. Свердлова, д. 11.