

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И. А. БУНИНА»

Н.А. БОРОДИНА,  
О.А. СЕЛЕМЕНЕВА

**МОРФОЛОГИЯ  
РУССКОГО ЯЗЫКА.**  
Тесты для текущего контроля.

*Часть II.*

Наречие, слова категории состояния,  
служебные и особые части речи.

Елец - 2015

УДК 81'366  
ББК 81.2  
Б 83

*Печатается по решению редакционно-издательского совета  
Елецкого государственного университета имени И.А. Бунина  
от 16.01.2015, протокол №1*

**Рецензенты:**

**Т.Г. Бирюкова**, доктор педагогических наук, профессор кафедры языкознания и документоведения Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина;

**М.В. Панова**, кандидат филологических наук, доцент кафедры славянской филологии Воронежского государственного университета

**Бородина Н.А., Селеменова О.А.**

**Б 83 Морфология русского языка. Тесты для текущего контроля: В 2-х ч. Ч. II. Наречие, слова категории состояния, служебные и особые части речи.** – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2015. – 204 с.

Во второй части учебного пособия собраны тестовые задания для текущего контроля по следующим темам раздела «Морфология» дисциплины «Современный русский язык»: «Наречие», «Слова категории состояния», «Предлог», «Союз», «Частица», «Особые части речи: модальные слова, междометия, звукоподражания».

УДК 81'366  
ББК 81.2

## ИНСТРУКЦИЯ

Напишите ваши фамилию и имя, группу, дату тестирования, тему и номер варианта на листе рабочей матрицы.

Выберите правильный вариант и отметьте нужную цифру в матрице.

Например:

<i>Номер задания</i>	<i>Варианты ответов</i>				
<b>1.</b>	1	2	3	4	5
<b>2.</b>	1	2	3	4	5

(в первом задании 4 – правильный ответ).

Если вы ошиблись и хотите исправить ошибку, сделайте так:

<i>Номер задания</i>	<i>Варианты ответов</i>				
<b>1.</b>	1	2	3	<del>4</del>	5
<b>2.</b>	1	2	3	4	5

(в первом задании 4 – ошибка, 2 – правильный ответ).

При выполнении тестовых заданий будьте внимательны.

Задания выполняйте последовательно.

В задании может быть 1, 2 и более правильных ответов.

## РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Фамилия,  
имя:  
Группа:

Дата: \_\_\_\_\_  
Тема \_\_\_\_\_  
Вариант: \_\_\_\_\_

<b>Номер задания</b>	<b>Варианты ответов</b>				
<b>1.</b>	1	2	3	4	5
<b>2.</b>	1	2	3	4	5
<b>3.</b>	1	2	3	4	5
<b>4.</b>	1	2	3	4	5
<b>5.</b>	1	2	3	4	5
<b>6.</b>	1	2	3	4	5
<b>7.</b>	1	2	3	4	5
<b>8.</b>	1	2	3	4	5
<b>9.</b>	1	2	3	4	5
<b>10.</b>	1	2	3	4	5
<b>11.</b>	1	2	3	4	5
<b>12.</b>	1	2	3	4	5
<b>13.</b>	1	2	3	4	5
<b>14.</b>	1	2	3	4	5
<b>15.</b>	1	2	3	4	5
<b>16.</b>	1	2	3	4	5
<b>17.</b>	1	2	3	4	5
<b>18.</b>	1	2	3	4	5
<b>19.</b>	1	2	3	4	5
<b>20.</b>	1	2	3	4	5
<b>21.</b>	1	2	3	4	5
<b>22.</b>	1	2	3	4	5
<b>23.</b>	1	2	3	4	5
<b>24.</b>	1	2	3	4	5
<b>25.</b>	1	2	3	4	5

## ТЕМА: «НАРЕЧИЕ»

### УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

#### Направление подготовки 45.03.01 – Филология

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки наречий, их морфологические категории, особенности образования.

**ОПК-2:** умеет определять тип наречия по значению, словообразовательной структуре; свободно идентифицирует степень сравнения наречий; отличает наречия от слов категории состояния, кратких прилагательных и причастий.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения наречий в синтаксических единицах различных уровней; распознает синтаксическую функцию наречий в предложении.

##### *Средний уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки наречий, их морфологические категории, особенности образования.

**ОПК-2:** с ошибками определяет тип наречия по значению, словообразовательной структуре; свободно идентифицирует степень сравнения наречий; не всегда отличает наречие от слова категории состояния, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения наречий в синтаксических единицах различных уровней; распознает синтаксическую функцию наречий в предложении.

##### *Низкий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** частично знает признаки наречий, их морфологические категории, особенности образования.

**ОПК-2:** с ошибками определяет тип наречия по значению, словообразовательной структуре; не всегда идентифицирует степень сравнения наречий; не всегда отличает наречия от слов категории состояния, кратких прилагательных и причастий.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения наречий в синтаксических единицах различных уровней; распознает синтаксическую функцию наречий в предложении.

**Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование,**  
**профиль – «Русский язык»**

***Высокий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки наречий, их морфологические категории, особенности образования.

**ОК-6:** умеет определять тип наречия по значению, словообразовательной структуре; свободно идентифицирует степень сравнения наречий; отличает наречия от слов категории состояния, кратких прилагательных и причастий.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения наречий в синтаксических единицах различных уровней; распознает синтаксическую функцию наречий в предложении.

***Средний уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки наречий, их морфологические категории, особенности образования.

**ОК-6:** с ошибками определяет тип наречия по значению, словообразовательной структуре; свободно идентифицирует степень сравнения наречий; не всегда отличает наречие от слова категории состояния, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения наречий в синтаксических единицах различных уровней; распознает синтаксическую функцию наречий в предложении.

***Низкий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** частично знает признаки наречий, их морфологические категории, особенности образования.

**ОК-6:** с ошибками определяет тип наречия по значению, словообразовательной структуре; не всегда идентифицирует степень сравнения наречий; не всегда отличает наречия от слов категории состояния, кратких прилагательных и причастий.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения наречий в синтаксических единицах различных уровней; распознает синтаксическую функцию наречий в предложении.

## ВАРИАНТ 1

### 1. Укажите номера наречий.

- 1) Вытянуть;
- 2) вытянутый;
- 3) навытяжку;
- 4) вездеход;
- 5) везде.

### 2. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются наречиями.

- 1) Люди проходили **мимо**, потом оглядывались. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 2) **Мимо** вокзальной ограды плыли открытые товарные платформы, на них стояли танки. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 3) Не признание ли это чепыжинских мыслей о квашне, против которых он спорил этим **летом**? (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 4) Есть у степи одно особо замечательное свойство. Это свойство живет в ней неизменно, – и на рассвете, зимой и **летом**, и в темные ненастные ночи, и в светлые ночи. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 5) **Поздно** ночью генерал Крылов прилег в своем блиндаже на койку. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

### 3. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию обстоятельства.

- 1) Работы действительно было **невпроворот**. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)
- 2) Товарищ читала стихи **наизусть**. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)
- 3) Цепкий зоркий взгляд **моментально** фиксировал кофточку в моих руках. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)
- 4) Ведь он все стучит, правда? Да, он все стучал, наш сосед **слева**, каждый день после обеда. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)
- 5) Косили мы **босиком**. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)

### 4. Укажите номер предложения, в котором выделенное наречие выполняет функцию подлежащего.

- 1) Гавриил **коротко** обрисовал ситуацию и в двух словах – свои чувства. (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 2) Турки пошептались, и самый молодой **бегом** устремился к позициям. (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 3) Нет, князь, «**заодно**» уже не получается... (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 4) Измотанные пустым ожиданием, солдаты, поужинав **всухомятку**, тут же и завалились, но командиру не спалось. (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) Как свыше двух сотен турок сумели просочиться сквозь оборону правого фланга, раздумывать было *некогда*. (Васильев Б. *Были и небыли*)

**5. Укажите номера немотивированных наречий.**

- 1) Модно;
- 2) где;
- 3) детски;
- 4) как;
- 5) встарь.

**6. Укажите номера мотивированных наречий.**

- 1) Днем;
- 2) смело;
- 3) ливмя;
- 4) еле;
- 5) сгоряча.

**7. Укажите номера наречий, образованных от имен существительных.**

- 1) Вечером;
- 2) сбоку;
- 3) по-лисьи;
- 4) чудом;
- 5) вшестером.

**8. Укажите номера предложений, в которых употреблены знаменательные наречия.**

- 1) Он спал тревожно. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)
- 2) Он загорел, как индеец, привык ходить босиком по колючкам, купался три раза в день. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)
- 3) Здесь даже в самый яркий полдень была сумрачная прохлада. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)
- 4) Через каждые три-четыре взмаха он поворачивал назад злое, напряженное лицо. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)
- 5) Тогда краб никак не сможет ущипнуть. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

**9. Укажите номера предложений, в которых употреблены местоименные наречия.**

- 1) – Мне чертовски скучно в Москве, Олексин. (Васильев Б. *Были и небыли*)
- 2) Тетушка расценила вздох по-своему и более не противилась. (Васильев Б. *Были и небыли*)



3) Долгую зимнюю ночь они проплакали тогда с мамой на этой постели, а утром Варя уехала в Псков к тетке, оставив офицера в растерянности крутить лихие гусарские усы. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) Командир молча выслушал, снова дважды провел по усам. (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) Он затолкал в рану лоскутья рубашки, кое-как перевязал и пошел. (*Васильев Б. Были и небыли*)

#### **10. Укажите номера определительных наречий.**

- 1) Умышленно;
- 2) уже;
- 3) верхом;
- 4) красиво;
- 5) весьма.

#### **11. Укажите номера обстоятельственных наречий.**

- 1) Невзначай;
- 2) громко;
- 3) по-медвежьи;
- 4) теперь;
- 5) чересчур.

#### **12. Укажите номера предложений, в которых употреблены сравнительно-уподобительные наречия.**

1) По-смешному я сердцем влип, / Я по-глупому мысли занял. (*Есенин С. Ты такая ж простая, как все...*)

2) Нечаянно, негаданно / С родимого крыльца / Донесся до Мартина / Последний крик отца. (*Есенин С. Товарищ*)

3) Далеко-далече там Багдад, / Где жила и пела Шахразада. / Но теперь ей ничего не надо. / Отзвенел давно звеневший сад. (*Есенин С. Золото холодное луны...*)

4) Когда-то у той вон калитки / Мне было шестнадцать лет, / И девушка в белой накидке / Сказала мне ласково: «Нет!» (*Есенин С. Анна Снегина*)

5) Я вернусь, когда раскинет ветви / По-весеннему наш белый сад. (*Есенин С. Письмо матери*)

#### **13. Укажите номера предложений, в которых употреблены качественные наречия.**

1) Я решил идти напролом через центр. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

2) Тогда я выскочил из ниши и быстро повернул за угол. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

3) Я даже не мог позволить себе роскошь идти медленно, ступая не на всю подошву больной ноги, а лишь на носок. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

4) Это были прекрасные глаза, большие, светло-зеленые, сероватого оттенка, блестящие молодо и нежно. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

5) Иногда мне хотелось плюнуть на все, сесть на тротуар и снять сапог. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

**14. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия причины.**

1) И дедушка давно мечтал посетить места, где родился, где лежат в могиле его предки, одним словом – родину. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

2) Но он понимал, что дедушка делает это не со зла, а требует настоящую работу, и надо работать и терпеть. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

3) В те времена, особенно в семье сапожника, девушкам редко давали высшее образование. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

4) Когда была недовольна нами, детьми, она не молчала, дом ходуном ходил. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

5) Дядя Гриша женился, когда ему было двадцать пять, а моя мама вышла замуж в шестнадцать, оттого-то мои двоюродные братья и сестры годятся мне в племянники. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

**15. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия времени.**

1) Я постучал не робко, но и не требовательно. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

2) И тотчас дверь открылась. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

3) – Вы разве не знаете, что сегодня Новый год? (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

4) Я взял труп сзади под мышки и поволок к лестнице, которая вела с улицы в подвал и столкнул его вниз. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

5) Я тогда почувствовал лишь небольшой удар и ожог. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

**16. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы сравнительной степени наречий.**

1) Голубков. Хлудов, едем скорее! (*Булгаков М. Бег*)

2) Сегодняшний вечер мне известен более или менее точно. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

3) Морфий помог лучше, чем я ожидал. (*Булгаков М. Записки юного врача. Вьюга*)

4) Тупое спокойствие овладело Василисой, и мысли его текли как будто складнее. (*Булгаков М. Белая гвардия*)

5) И приходили номера этих журналов более или менее аккуратно. (*Булгаков М. Театральный роман*)

**17. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы сравнительной степени наречий.**

1) Возникла людская коловерть; Антипов, энергично толкаясь и еще более энергично матерясь, устремился вперед. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

2) Младшие искали неосознанно и несуетливо, а нашли раньше старшей. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

3) – Раньше вы спорили более определенно, – улыбнулся Федос Платонович. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

4) Совесть ныла сильнее искалеченной ноги, но он жаловался на ногу и глушил боль водкой. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

5) Антипов соображал и действовал порою куда быстрее и решительнее своего командира. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

**18. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются формой сравнительной степени наречия.**

1) – А земляк земляка **больнее** бьет. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

2) Здесь было **теплее**, чем в каком-либо ином месте изумленно замершего государства Российского. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

3) Их голоса звучали **увереннее** и звонче: с большинством из них Незванный тут же познакомил Старшова. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

4) С приходом Татьяны жизнь стала **легче** и даже веселее. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

5) – Зря не беспокоим, – сказал ему подполковник Соколов (при штабах исстари росли **быстрее**, чем в окопах). (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

**19. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы превосходной степени наречий.**

1) Пожалуйте ко мне вместе с подпоручиком Геллером, прошу покорнейше ему приглашение передать. (*Васильев Б. Были и небыли*)

2) Именно там гнездилась самая мучительная из его болей, и именно ее он слушал наиболее напряженно и сосредоточенно. (*Васильев Б. Были и небыли*)

3) С ним постоянно шли двое болгар, и чаще всего на эту опасную работу добровольно вызывался Христо Карагеоргиев, самый молчаливый, сдержанный и, видимо, образованный болгарин. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) Решайтесь, а мне пора исчезать: наш соотечественник любит появляться там, где его меньше всего хотят видеть. (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) – Поскольку Осман-паша ранен и не может лично выехать навстречу вашему командующему, то он покорнейше просит пожаловать к нему. (*Васильев Б. Были и небыли*)

**20. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы превосходной степени наречий.**

1) И это яснее всего показывало, что у него душа настоящего солдата. (Катаев В. *Сын полка*)

2) – Покорнейше благодарю, – говорит, – ваше степенство, ничего мне от вас не надо, так как я спас вашего сынка не корысти ради, а по совести, а окажите мне великую милость, помогите, чтобы исполнилась заветная мечта всей моей жизни. (Катаев В. *Сорренто*)

3) Но стоит возле них остановиться и присмотреться, как перед вами открывается совершенно новый, особый мир Гончарова – резчика по дереву, ничуть не похожий на мир Гончарова-живописца, но, быть может, еще более своеобразный, в котором талант художника развивается наиболее полно. (Катаев В. *Шесть хороших и разных*)

4) А катастроф, любезный Лев Николаевич, вы боитесь больше всего на свете. (Катаев В. *На полях романа*)

5) Любители, войдя в азарт, просаживали по десять – пятнадцать пуль и чаще всего уходили ни с чем. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

**21. Укажите номера предложений, в которых используются формы субъективной оценки наречий.**

1) Сердце Маргариты застучало, она тяжело вздохнула, стала соображать что-то. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

2) – Куда же вы спешите? – спросил Воланд вежливо, но суховато. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

3) Маргарита летела беззвучно, очень медленно и невысоко, примерно на уровне второго этажа. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

4) Маргарита соскочила со щетки, и разгоряченные ее подошвы приятно охладила каменная площадка. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

5) Кот, оставив от глаз бинокль, тихонько подпихнул своего короля в спину. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

**22. Укажите номера словосочетаний с раздельным написанием наречий с *не*.**

1) (*не*) лепо выглядеть;

2) (*не*) плохо отдохнуть

3) жить (*не*) богато, а бедно;

4) отвечать (*не*) впопад;

5) говорить несколько (*не*) убедительно.

**23. Укажите номера предложений, в которых в местоименных отрицательных наречиях пишется *ни*.**

1) Суть в том, что правду он все же из него выбил: не было никакого отряда, никто (*ни / не*)откуда не угрожал, и Бова Королевич мог преспокойно штурмовать крепость всеми наличными силами. (Васильев Б. *Были и небыли*)

2) – (*Ни / Не*)когда разведывать. Авось проскочим. (*Васильев Б. Были и небыли*)

3) А Андрон Кондратьев разговаривал с нею постоянно, (*ни / не*)мало не смущаясь, что она его не понимает. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) Здесь укрыться (*ни / не*)где! (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) Каждый день Тая бегала в поисках работы, но без рекомендаций ее (*ни / не*)где не брали, а деньги таяли. (*Васильев Б. Были и небыли*)

#### 24. Укажите номера словосочетаний со слитным написанием наречий.

1) (*Без*) ведома начальника;

2) накалиться (*до*) красна;

3) мало (*по*) малу разговориться;

4) взлететь (*в*) высь;

5) стоять (*на*) смерть.

#### 25. Укажите номера наречий, образованных суффиксальным способом.

1) Послезавтра;

2) вечером;

3) вкривь;

4) заранее;

5) волчьи.

### ВАРИАНТ 2

#### 1. Укажите номера наречий.

1) Своя;

2) по-своему;

3) свойственный;

4) там;

5) тамтам.

#### 2. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются наречиями.

1) **Протяжно** и негромко завывали далекие сирены. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) Штрум видел сочувствие Каримова, но он видел и его радостное волнение, – рассказ лейтенанта укрепил в нем надежду **на встречу** с женой. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) Издали послышались гудки идущего **навстречу** состава. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) – Вы ничего не говорили, я ничего не слышал, – **весело** сказал молодой физик. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) «Да, брат, **невесело** тебе», – подумал Мостовской и не испытал злорадства. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**3. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию обстоятельства.**

1) *Теперь* и мы и они кричали и протягивали друг другу руки. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

2) Колючая проволока, симметричные вышки, скрипучие ворота, *алчно* разинувшие зев навстречу нам. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

3) Остальные лежали *вповалку* на земле или на нарах, вскакивая ежеминутно, чтобы бежать в уборную. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

4) Я *упорно* писала маме жизнерадостные письма. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

5) В этом коротком «*пока*» выражена слабая попытка утешить, ободрить. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

**4. Укажите номер предложения, в котором выделенное наречие выполняет функцию дополнения.**

1) К нему через поле на крупной рыси приближался казачий разъезд: пятеро донцов в лихо заломленных *набок* фуражках. (Васильев Б. Были и небыли)

2) Поручик Романов поставил динамитные фугасы на опасных направлениях, доктор Коньков оборудовал центральный перевязочный пункт, ополченцы и орловцы доделывали ложементы: казалось, все было *по-прежнему* – исчез лишь поток беженцев, отрезанных турками от перевала. (Васильев Б. Были и небыли)

3) Привычно и уютно не желаем думать и вспоминать, что сами были точно такими же и наши маменьки и папеньки точно так же применяли к нам слово «*чересчур*», как мы – к своим детям. (Васильев Б. Были и небыли)

4) Отданный им боевой приказ был *по-суворовски* лаконичен: «Держать перевал». (Васильев Б. Были и небыли)

5) Он *бурно* дышал и стал красным, словно помидор. (Васильев Б. Были и небыли)

**5. Укажите номера немотивированных наречий.**

- 1) Очень;
- 2) быстренько;
- 3) вширь;
- 4) по-нашему;
- 5) сюда.

**6. Укажите номера мотивированных наречий.**

- 1) Дружески;
- 2) темно;
- 3) насмех;
- 4) трижды;
- 5) вдруг.

**7. Укажите номера наречий, образованных от имен прилагательных.**

- 1) Рысью;
- 2) по-братски;
- 3) зачем;
- 4) равнодушно;
- 5) сгоряча.

**8. Укажите номера предложений, в которых употреблены знаменательные наречия.**

- 1) Батрак был совершенно пьян. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)
- 2) Их шум перекатывался где-то по крышам города. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)
- 3) Петя привык бегать по ней босиком. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)
- 4) – Как погрузим, так и поедem. – А когда погрузим? (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)
- 5) Он увернулся от усатого, обежавшего сбоку, вильнул, перепрыгнул через люк обратно и вскочил на скамейку. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)

**9. Укажите номера предложений, в которых употреблены местоименные наречия.**

- 1) Я сознательно крикнул по-русски. (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 2) А здесь, на маленьком кладбище для избранных, чуть шелестел ветер. (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 3) До сих пор он боролся со своей влюбчивостью, всячески сторонился женщин, соблюдал строгий режим и обливался по утрам звонкой колодезной водой. (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 4) – Глупо, когда человеку некуда спешить. (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 5) Из Москвы сутки езды, а из Петербурга да с пересадкой еле-еле в трое суток Федя управится. (*Васильев Б. Были и небыли*)

**10. Укажите номера определительных наречий.**

- 1) Дружески;
- 2) везде;
- 3) ярко;
- 4) сначала;
- 5) слегка.

**11. Укажите номера обстоятельственных наречий.**

- 1) Насмех;
- 2) по-моему;
- 3) снизу;
- 4) чуть-чуть;
- 5) вызывающе.

**12. Укажите номера предложений, в которых употреблены количественные наречия.**

1) Ты по-собачьи дьявольски красив, / С такою милою доверчивой приятцей. (*Есенин С. Собаке Качалова*)

2) Мы многое еще не сознаем, / Питомцы ленинской победы, / И песни новые / По-старому поем, / Как нас учили бабушки и деды. (*Есенин С. Русь уходящая*)

3) Дремлет взрытая дорога. / Ей сегодня примечталось, / Что совсем-совсем немного / Ждать зимы седой осталось. (*Есенин С. Нивы сжаты, рощи голы...*)

4) От луны свет большой / Прямо на нашу крышу. / Где-то песнь соловья / Вдалеке я слышу. (*Есенин С. Вот уж вечер. Роса...*)

5) Трижды проклят тот трус, негодяй и злодей, / Кто сумел окормить вас такую дурью. (*Есенин С. Пугачев*)

**13. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия совместности.**

1) Он отпустил небольшие бачки и подбривал по-английски усы. (*Катаев В. Время, вперед!*)

2) Тачку вез один человек, а подымать ее надо было вдвоем. (*Катаев В. Время, вперед!*)

3) Он быстро окончил туалет: надел верхнюю сорочку в нотную линейку, мягкий воротничок, галстук и слишком большой синий двубортный пиджак. (*Катаев В. Время, вперед!*)

4) Здесь идеи никогда не рождались в одиночку. (*Катаев В. Время, вперед!*)

5) Он засунул глубоко в рот два пальца рогаткой и пронзительно свистнул. (*Катаев В. Время, вперед!*)

**14. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия места.**

1) Он снял с большого носа очки и поставил их перед собой на скатерть вверх оглоблями, как черепаховый кабриолет. (*Катаев В. Время, вперед!*)

2) Барак останавливался, дергался, визжал тормозами, ударял о тарелки буферов и ехал обратно. (*Катаев В. Время, вперед!*)

3) Он шел впереди ребят в темной заношенной рубахе навыпуск, в брезентовых шароварах, низенький, коренастый, опустив широкие плечи, часто перебирая по дощатому полу цепкими босыми ножками. (*Катаев В. Время, вперед!*)

4) Внутри тепляк казался еще громаднее, чем снаружи. (*Катаев В. Время, вперед!*)

5) Он сердито и трудно кинул знамя на поднятое плечо. (*Катаев В. Время, вперед!*)



**15. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия цели.**

1) Гайк увидел мать, остановился и стал пристально на нее смотреть. (Рыбаков А. Тяжелый песок)

2) Впервые мама растерялась, а растерянность не была ей свойственна. (Рыбаков А. Тяжелый песок)

3) Я в шутку говорю: – Ты не боишься, что я буду претендовать на твою площадь? (Рыбаков А. Тяжелый песок)

4) Платили немного, но писателя радовали и эти деньги: фамилия его была Рогожин, работал он в областной газете и приезжал к нам два раза в месяц на литкружок, подрабатывал. (Рыбаков А. Тяжелый песок)

5) Нарочно так сказал Иосиф или обмолвился, но дедушке этого было достаточно. (Рыбаков А. Тяжелый песок)

**16. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы сравнительной степени наречий.**

1) Кажется, курсантам военных школ положено одеваться в полторы-две минуты. Я оделась быстрее. (Каверин В. Открытая книга)

2) Потом, когда мы познакомились ближе, я сказала ему, что мне все мерещилось, что он сейчас скажет: «Свистать всех наверх», и все поедут куда-то наверх и будут торопливо делать что-то морское. (Каверин В. Открытая книга)

3) Я что-то ответила вежливо, но сдержанно и, кажется, более сдержанно, чем нужно. (Каверин В. Открытая книга)

4) Все засмеялись, и доктор Ровинский громче других. (Каверин В. Открытая книга)

5) Она считает, например, что он мог бы иногда ложиться раньше, чем в три часа ночи. (Каверин В. Открытая книга)

**17. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы сравнительной степени наречий.**

1) На кого из них ОН может более или менее твердо положиться? (Рыбаков А. Дети Арбата)

2) – Он в миллионеры метит, – добавил Слава, но более мягко. (Рыбаков А. Кортик)

3) – Ну и что же, – сказал Иванов, – Грифцов думал рассчитаться десятого, а сумел раньше. (Рыбаков А. Водители)

4) У бензоколонки крик и шум: шоферы торопятся поскорее заправиться. (Рыбаков А. Водители)

5) Ничего, ничего, беритесь смелее, поможем. (Рыбаков А. Водители)

**18. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются формой сравнительной степени наречия.**

1) – Ну, носите на здоровье, если вам хочется казаться *богаче*, чем вы есть на самом деле, – подумав, сказал Бунин. (Катаев В. Трава забвенья)

2) Лишь впоследствии, еще *ближе* узнав Бунина, я понял подлинный смысл его посещения. (*Катаев В. Трава забвенья*)

3) Тает в бочке, словно соль, звезда, и вода студеная чернее, чище смерть, соленее беда, и земля *правдивей* и страшнее. (*Катаев В. Трава забвенья*)

4) В деревне же этот самый товарообмен шел куда *веселее*, чем в городе, где человека обдирали как липку всяческие посредники, спекулянты и барышники, и давал – выражаясь научно – гораздо более высокий процент прибыли на основной капитал. (*Катаев В. Трава забвенья*)

5) Все хуже мне и *хуже*. (*Катаев В. Трава забвенья*)

**19. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы превосходной степени наречий.**

1) У мистера Смита вырезали бумажник (через неделю вор почтительнейше прислал документы). (*Пильняк Б. Третья столица*)

2) Когда вернулись в Берлин, Вайс по требованию Джо повез его в районы, наиболее сильно разрушенные бомбардировками. (*Кожевников В. Щит и меч*)

3) И, может быть, именно это подействовало на несчастную сильнее всего, что могли бы оба они сделать или сказать. (*Шагинян М. Месс-Менд, или Янки в Петрограде*)

4) – Ахмет Усманович, – сказал Соколов, – я глубочайше уважаю вашу любовь к своему народу. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Перечисленные обстоятельства не мешали им встречаться, чаще всего на служебных заседаниях, и по праву студенческой близости сразиться иной раз на злободневные темки отечественного лесоустройства. (*Леонов Л. Русский лес*)

**20. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы превосходной степени наречий.**

1) Сталин подробнее расспрашивал Ильюшина и Коккинаки о самолете. (*Чуев Ф. Ильюшин*)

2) В характере этого человека наиболее четко проступала черта, с которой Андрей никак не мог примириться: Усольцев не желал работать самостоятельно. (*Гранин Д. Искатели*)

3) – Самокатчик нижайше благодарит ваше величество, – сказал Пален, – за дарованную по обещанию императора Павла вольную. (*Форш О. Михайловский замок*)

4) Автор этого мотора, пожалуй, наиболее удачно воплотил идею, которая была теоретически разъяснена и разработана Шелестом. (*Бек А. Талант (Жизнь Бережкова)*)

5) Незнакомое ее лицо и торопливое прощание помнились больше всего, заслонив радость, благодарность Андрея, все чудесное, что было. (*Гранин Д. Искатели*)

**21. Укажите номера предложений, в которых используются формы субъективной оценки наречий.**

1) Маргарита аккуратно сложила свое имущество, и через несколько минут оно было опять погребено под шелковыми тряпками, и со звоном в темной комнате закрылся замок. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

2) На лицах милиции помаленьку стало выражаться недоумение, а артисты без церемонии начали высовываться из кулис. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

3) Здоровенный, мясистый, с бойкими свинными глазками, сидящий у окна, тихо говорил маленькому своему соседу о том, что пришлось гроб закрыть черным покрывалом... (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

4) Вырвавшись из подворотни, буфетчик диковато оглянулся, как будто что-то ища. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) Но Маргарита так мрачно поглядела на него, что он поднялся и ушел. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

**22. Укажите номера словосочетаний со слитным написанием наречий с *не*.**

- 1) Ждать (*не*) втерпеж;
- 2) работать (*не*) хуже других;
- 3) смеяться (*не*) к добру;
- 4) ехать (*не*) быстро, а медленно;
- 5) смотреть (*не*) доумевающее.

**23. Укажите номера предложений, в которых в местоименных отрицательных наречиях пишется *не*.**

1) Такого чистого, сухого, смолистого воздуха, как в этом лесу, я думаю, вы (*ни / не*)где не найдете, недаром подышать этим воздухом приезжали дачники даже из Москвы и Петербурга. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

2) Немцы (*ни / не*)чуть не хуже евреев, а, наоборот, лучше. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

3) Конечно, полигона у них не было, тренироваться (*ни / не*)где, но было ясно: когда придется применить оружие, они сумеют его применить. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

4) Дедушка (*ни / не*)когда не рассуждал о мировых проблемах. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

5) Значит, Микола вернулся, копать могилу было нечем, (*ни / не*)когда и (*ни / не*)зачем – исчезновение дедушки повлекло бы за собой смерть его семьи... (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

**24. Укажите номера словосочетаний с дефисным написанием наречий.**

- 1) Говорить (*в*) открытую;
- 2) терпеть (*не*) (*в*) мочь;
- 3) подняться (*на*) гора;

- 4) советовать (*по*) дружески;
- 5) (*по*) долгу не видетсяя.

**25. Укажите номера наречий, образованных префиксальным способом.**

- 1) Засветло;
- 2) вдогонку;
- 3) по-умному;
- 4) встарь;
- 5) донныне.

ВАРИАНТ 3

**1. Укажите номера наречий.**

- 1) Босяком;
- 2) босяк;
- 3) босой;
- 4) некогда;
- 5) некоторый.

**2. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются наречиями.**

1) Как-то поздним **вечером** содержащиеся в особом блоке советские командиры и комиссары стали подшучивать над Гарди, действительно ли он соблюдал обет безбрачия. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) **Вечером** этот человек должен на грузовой машине ехать в Лаишево, где живет его семья. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) За перегородкой после доклада адъютанта стало **тихо**, потом послышался сиплый голос, знакомый уже Крымову, но на этот раз слова произносились негромко, и Крымов не мог их разобрать. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) После этого он лежал **тихо**, углы губ опустились, и казалось, что, находясь в беспамятстве, он плачет. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Ночью все вокруг – река, поля, лес – было так **тихо** и прекрасно, что казалось, в мире не может быть ни вражды, ни измены, ни голода, ни старости, а одна лишь счастливая любовь. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**3. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию обстоятельства.**

1) Лежу еще долго после того, как Мария Царех закончила беседу о Грузии рядом добросовестных русских предложений, построенных **по-немецки**, с «вербум финитум». (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)

2) **Однажды** я упала на этой лестнице, потеряв сознание. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)

3) Он говорил «ужо» вместо **«потом»**, «давеча» вместо «раньше». (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)

4) Длинное ожерелье из каких-то нестерпимо сверкавших стекляшек **победно** позвякивало в его руках. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)

5) Егор очень **тяжело** переносил голод. (*Гинзбург Е. Крутой маршрут*)

**4. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию сказуемого.**

1) Граф **недовольно** фыркнул и отвернулся. (*Васильев Б. Были и небыли*)

2) А у нее если и не позади, то вровень, в самый раз, когда промедление **сродни** забвению того, что жило в ней, должно было жить, не имело права не жить, не пользоваться жизнью, не отдаваться ей со всей накопленной силой. (*Васильев Б. Были и небыли*)

3) Василий Иванович Олексин сидел в телеге, хотя ему тоже хотелось слезть и идти **пешком**. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) – Но вы-то, вы-то не первый год **замужем**, должны бы, кажется, соображать. (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) Может быть, отсюда появляется общее определение «**чересчур**». (*Васильев Б. Были и небыли*)

**5. Укажите номера немотивированных наречий.**

1) Досрочно;

2) замужем;

3) почти;

4) всюду;

5) кишмя.

**6. Укажите номера мотивированных наречий.**

1) Припеваючи;

2) чуть;

3) ярко;

4) навсегда;

5) вдогонку.

**7. Укажите номера наречий, образованных от имен числительных.**

1) Вдвоем;

2) поровну;

3) потихоньку;

4) издали;

5) четырежды.

**8. Укажите номера предложений, в которых употреблены знаменательные наречия.**

1) Однажды ночью далеко над степью встало красное зарево. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)

2) Вот именно поэтому Гаврик прежде всего и решил рассказать про матроса брату своему, Терентию. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)

3) Сквозь толщу воды, увеличенные, как в лупу, были явственно видны разноцветные камешки гравия. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)

4) Кто-то пронзительно засвистел в полицейский свисток. (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)

5) Откуда взялись эти большие круглые дыры на коленях? (*Катаев В. Белеет парус одинокий*)

**9. Укажите номера предложений, в которых употреблены местоименные наречия.**

1) Крупное заросшее лицо дворника задрожало, и, чтобы скрыть эту дрожь, он по-бабьи прижал ладонь ко рту. (*Васильев Б. Были и небыли*)

2) К воротам степенно шел заспанный дворник. (*Васильев Б. Были и небыли*)

3) Потом спросил: – Америку свою помните еще? Вешали вас там. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) – Отчего вы так громко кричите? – спросила Екатерина Павловна, входя. (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) Князь замолчал, уставя горящий – «фанатичный», как определила про себя Маша, – взгляд куда-то мимо нее, в пространство. (*Васильев Б. Были и небыли*)

**10. Укажите номера определительных наречий.**

1) Спозаранку;

2) трудно;

3) нарочно;

4) дыбом;

5) слишком.

**11. Укажите номера обстоятельственных наречий.**

1) Там;

2) ежиком;

3) благородно;

4) крайне;

5) ночью.

**12. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия со-  
вместности.**

1) Дома тише воды, ниже травы, боялся матери, у нее была тяжелая рука, боялся меня: я бью хотя и редко, но крепко. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

2) Дядя Гриша стоит в это время рядом, молча смотрит, как Иосиф собирает копейки, потом спокойно говорит: – Покажи, сколько ты насобирал. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

3) Станислава Францевна – это жена нашего соседа Ивана Карловича, того самого, через чей сад мы бегали к дедушке и который дружил с моим отцом, давал ему книги и разговаривал с ним по-немецки. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

4) И мы остались вдвоем... (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

5) Это была мамина победа, она поздно пришла, эта победа, но тем слаще она была. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

**13. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия способа и образа действия.**

1) Ищенко недовольно посмотрел в непривычно ясное окно. (*Катаев В. Время, вперед!*)

2) Возле дороги – чересчур душно; бурая пыль стояла до неба знойной полупрозрачной стеной. (*Катаев В. Время, вперед!*)

3) Бригадир глянул исподлобья, через плечо, на плакат. (*Катаев В. Время, вперед!*)

4) Он бегом пустился к конторе прораба. (*Катаев В. Время, вперед!*)

5) Она уезжает. Надо смотаться домой. (*Катаев В. Время, вперед!*)

**14. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия цели.**

1) Саенко даже не взял их в руки. Только искоса глянул. (*Катаев В. Время, вперед!*)

2) – По улице слона водили, как видно, напоказ! (*Катаев В. Время, вперед!*)

3) Необходимо еще учесть, что при непродолжительном перемешивании пластичность бетона получается меньшая, и потому бетон менее удобен для работы. (*Катаев В. Время, вперед!*)

4) Барак столовой и барак конторы стояли рядом – дверь в дверь. (*Катаев В. Время, вперед!*)

5) – Ну что вы скажете на такое дело? Прямо как назло, прямо как нарочно! (*Катаев В. Время, вперед!*)

**15. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия места.**

1) Молоденький телеграфист предложил было тотчас же вызвать лекаря, но Баранов приказал сначала связаться со штабом. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

2) Здесь хорошо знали его отца, добывшего себе славу бесстрашного офицера не только в русской армии. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

3) На него напали двое в тесном и пустынном переулке, когда он возвращался домой с базара. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

4) Федор посмотрел направо, куда вел ночью Добровольского. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

5) После данной сгоряча пощечины Скобелев стал называть денщика только по имени. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

**16. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы сравнительной степени наречий.**

1) Еще три раза останавливалась Нюра из-за питания, да и ездила она медленнее, чем Демин. (*Рыбаков А. Водители*)

2) Гринько высказался более определенно:  
– На машине нет никакого электрооборудования. (*Рыбаков А. Приключения Кроша*)

3) И в наш дом эти сведения просочились раньше, чем в другие. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

4) – Чем скорее ты покажешь меня тренеру, тем лучше. (*Рыбаков А. Приключения Кроша*)

5) Поменьше рассуждайте и побольше занимайтесь делом. (*Рыбаков А. Водители*)

**17. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы сравнительной степени наречий.**

1) Но чаще я сидела у старого доктора и читала что-нибудь или смотрела, как он пишет. (*Каверин В. Открытая книга*)

2) Но она нашла, что у меня слишком обыкновенная походка для кино, и посоветовала взять несколько уроков ритмики, чтобы ноги стали двигаться более плавно. (*Каверин В. Открытая книга*)

3) – Нет, немного вперед. Машенька, держите крепче. (*Каверин В. Открытая книга*)

4) Тогда, в Лопяхине, она лишь приступила к своей задаче, может быть, немного решительнее, чем требовали обстоятельства, – приступила и, совершив ошибку, немедленно свалила вину на меня. (*Каверин В. Открытая книга*)

5) И в две минуты он доказал, что мне не удастся подтвердить результаты, если опыт будет поставлен более точно. (*Каверин В. Открытая книга*)

**18. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются формой сравнительной степени наречия.**

1) Пожалуй, теперь они шли еще осторожнее, останавливались **чаще**. (*Катаев В. Сын полка*)

2) Шагай **смелее**! (*Катаев В. Сын полка*)

3) Когда капитан Енакиев, за которым по пятам с автоматом на шее следовал Соболев, добрался до батареи, туман на востоке уже немного порозовел и ветер стал еще **неприятней**. (*Катаев В. Сын полка*)

4) Солдаты, не сговариваясь, стали копать **быстрее**, а пятые и шестые номера стали поспешно выбирать из ящиков и складывать отдельно бронебойные патроны. (*Катаев В. Сын полка*)

5) В это лето, несмотря на свои тридцать два года, капитан Енакиев немало поседел в висках, стал суше, **скучнее**, строже. (*Катаев В. Сын полка*)



**19. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы превосходной степени наречий.**

1) – Наиболее охотно читаются: Розанов, Лев Шестов, Мережковский...  
(Горький М. Жизнь Клима Самгина)

2) Пожалуйста, будьте добры, вот это мне подробнее и напишите.  
(Дудинцев В. Белые одежды)

3) Когда стали допытываться, кто из взрослых наиболее часто посещает квартиру Кошевых, он, перебрав всех в памяти, назвал Соколову. (Фадеев А. Молодая гвардия)

4) Дядя Юра больше всего любил море. (Искандер Ф. Гигант)

5) Глубочайше польщен, понимаете, но, к глубочайшему сожалению, понимаете, никак не могу. (Ходасевич В. Воспоминания о Горьком)

**20. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы превосходной степени наречий.**

1) А Королев все еще молчал, сосредоточенно и зло глядя на Звягинцева, и тому казалось, что полковник ищет слова, которые наиболее полно выразят его возмущение. (Чаковский А. Блокада)

2) – Благодарю вас покорнейше, – кланяясь, ответил я, – я совершенно здоров. (Булгаков М. Театральный роман)

3) Они чаще всего оспаривали место для своих примусов. (Искандер Ф. Чик и белая курица)

4) Самарин встает и почтительнейше докладывает, что стучат кровельщики и указывает на окно. (Буслаев Ф. Мои воспоминания)

5) Надо было только привыкнуть к его седине – Вера всегда острее всего реагировала на изменения в цвете. (Рубина Д. На солнечной стороне улицы)

**21. Укажите номера предложений, в которых используются формы субъективной оценки наречий.**

1) – Ой! – страдальчески воскликнул кто-то в полной тишине. (Булгаков М. Мастер и Маргарита)

2) Секретарь перестал записывать и исподтишка бросил удивленный взгляд, но не на арестованного, а на прокуратора. (Булгаков М. Мастер и Маргарита)

3) Но иностранец ничуть не обиделся и превесело рассмеялся. (Булгаков М. Мастер и Маргарита)

4) Он описал свою возлюбленную верно. (Булгаков М. Мастер и Маргарита)

5) Рюхин поднял голову и увидел, что они уже в Москве и, более того, что над Москвой рассвет, что облако подсвечено золотом, что грузовик его стоит, застрявши в колонне других машин у поворота на бульвар, и что близехонько от него стоит на постаменте металлический человек, чуть наклонив голову, и безразлично смотрит на бульвар. (Булгаков М. Мастер и Маргарита)

**22. Укажите номера словосочетаний со слитным написанием наречий с *не*.**

- 1) (*Не*) удачно сложиться;
- 2) выполнить работу (*не*) плохо, а хорошо;
- 3) жить (*не*) вдалеке;
- 4) поступать (*не*) по-товарищески;
- 5) встретиться (*не*) взначай.

**23. Укажите номера предложений, в которых в местоименных отрицательных наречиях пишется *ни*.**

1) – (*Ни / Не*) куда мне податься, только в добровольческое формирование. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) Я (*ни / не*) как не пойму, – что там произошло? (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) А он сидел, повернувшись вполоборота, не шевельнув веком, (*ни / не*) куда не спешил. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) (*Ни / Не*) когда до войны Штрум не думал о том, что он еврей, что мать его еврейка. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) – Торопиться вам сейчас к члену Военного совета (*ни / не*) зачем. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**24. Укажите номера словосочетаний с раздельным написанием наречий и наречных выражений.**

- 1) Купить (*в*) складчину;
- 2) не расслышать (*с*) просонок;
- 3) пуститься (*в*) присядку;
- 4) работать (*по*) старинке;
- 5) приехать (*не*) жданно (*не*) гаданно.

**25. Укажите номера наречий, образованных префиксально-суффиксальным способом.**

- 1) Затемно;
- 2) наугад;
- 3) вдвоем;
- 4) насовсем;
- 5) ливмя.

#### ВАРИАНТ 4

**1. Укажите номера наречий.**

- 1) Что;
- 2) незачем;
- 3) вдалеке;
- 4) даль;
- 5) далекий.

## 2. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются наречиями.

1) Государство обладало достаточной мощностью, чтобы заново переиграть то, что уже было однажды и **на веки** веков совершено, преобразовать и перевоплотить гранит, бронзу, отзвучавшие речи, изменить расположение фигур на документальных фотографиях. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

2) Женя ужасалась тому, что **навек** связана с ним, навеки рассталась с Крымовым. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

3) Виктору Павловичу казалось – какой-то особой прелестью обладало в этот вечер кухонное **тепло**. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

4) Людмила Николаевна зажгла все газовые горелки, поставила на них утюги, и, хотя газ горел слабо, в кухне стало **тепло**, можно было сидеть без пальто. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

5) Она правильно угадала, и, когда женщины говорили о Наде и о Верном ребенке, он сидел молча, чувствовал, как свет, что зажегся в нем, горит ровно и **тепло**, не колеблется и не тускнеет. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

## 3. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию обстоятельства.

1) Нет, уж если кто тут бывший человек, так не она, утвердившая свое право человека таким поступком, распорядившаяся собой **по-хозяйски**. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

2) А к одной из девок, наглой и красивой Тамарке, приходил **тайком** на свидания настоящий живой Остап Бендер. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

3) До самого вечера я **неподвижно** лежала в пустом бараке. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

4) В студенческие годы мы были всегда **вместе**. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

5) Огромная железная «бочка» раскалена **докрасна**. (Гинзбург Е. Крутой маршрут)

## 4. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию сказуемого.

1) Вскоре после сего возвращается Арист, слышит о замужестве Лизы, воображает, что она изменила ему, грустит, вздыхает, но делать нечего; она уже **замужем**. (Неизвестный. Несчастливая Лиза)

2) Разутые, раздетые, голодные и до ужаса испуганные, они **наперебой** рассказывали о появившейся вдруг неисчислимой вражеской армии. (Васильев Б. Были и небыли)

3) Солдат **мельком**, через плечо, глянул на Олексина, отвернулся, глянул снова. (Васильев Б. Были и небыли)

4) Вот Корнилов все время **настороже**, нервы у него напряжены. (Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей)

5) Лишь юный подпоручик Никитин сладко похрапывал на дне ложе-мента, *заботливо* укрытый солдатскими шинелями. (Васильев Б. *Были и небыли*)

**5. Укажите номера немотивированных наречий.**

- 1) Зимой;
- 2) едва;
- 3) впятером;
- 4) пока;
- 5) счастливо.

**6. Укажите номера мотивированных наречий.**

- 1) Трудновато;
- 2) вручную;
- 3) по-умному;
- 4) вчера;
- 5) тихо.

**7. Укажите номера наречий, образованных от глаголов и глагольных форм.**

- 1) Днем;
- 2) встарь;
- 3) надвое;
- 4) вприпрыжку;
- 5) ревмя.

**8. Укажите номера предложений, в которых употреблены знаменательные наречия.**

1) Над роскошно разросшимися георгинами, бегониями, настурциями трепетали пухлые ночные бабочки-бразники. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

2) Впереди виднелась белая коса Сухого лимана. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

3) Мадам, куда же вы идете? (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

4) Но пальчики крепко держали сумку с заветной копилкой. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

5) Он вытер рукавом слезы, щипавшие облупленный носик, высморкался двумя пальцами в пыль, вскинул на плечо легкий садок и пошел прочь своей цепкой, черноморской походочкой. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

**9. Укажите номера предложений, в которых употреблены местоименные наречия.**

1) У мужиков день капельке равен, а у нашей сестрицы – двум капелькам. Оттого и век бабий короче мужеского. (Васильев Б. *Были и небыли*)

2) Рыдали женщины, хмуро, скрывая волнение, покашливали мужчины, и глухой гул перекатывался из конца в конец. (*Васильев Б. Были и небыли*)

3) «Закончил работу», – усмехнулся про себя генерал, но не сказал этого: на лафетах, передках, зарядных ящиках – всюду лежали люди. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) Спозаранку прибыли, Захар Тимофеич, ночью, стало быть, из Высокого-то выехали. (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) Где твои дочери, старуха? (*Васильев Б. Были и небыли*)

#### **10. Укажите номера определительных наречий.**

- 1) Тогда;
- 2) вдребезги;
- 3) дорого;
- 4) рядом;
- 5) ошупью.

#### **11. Укажите номера обстоятельственных наречий.**

- 1) Скоро;
- 2) мило;
- 3) завтра;
- 4) всмятку;
- 5) очень.

#### **12. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия способа и образа действия.**

1) Она мне весело: – Заходите, располагайтесь, родственникам мы всегда дюже рады. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

2) И хотя с виду Лева был спокоен и рассудителен, я видел, что он напряжен, как струна, я его хорошо знал, как ни говорите, родной брат. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

3) Безусловно, если бы со мной что-либо случилось, то мама вывернула бы нашу планету наизнанку. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

4) Мое внимание было направлено на другое, мысли мои были заняты другим, и ее озабоченность я отнес за счет ситуации: осталась наедине со мной, понимала, что-то должно произойти, возможно, решилась. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

5) Шли пешком, она показывала город, Волгу, старинные здания... (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

#### **13. Укажите номера предложений, в которых употреблены сравнительно-уподобительные наречия.**

1) Из отеля выбегает и бросается наперерез машине маленький, страшно черный и небритый, взлохмаченный (без шапки) человек с блокнотом в руке. (*Катаев В. Время, вперед!*)

2) Почта битком набита. Негде марку приклеить. (*Катаев В. Время, вперед!*)

3) Я стою босиком в коридоре. (*Катаев В. Время, вперед!*)

4) Люди спотыкаются о высокие плевательницы, вещи волокут, пыль – столбом. (*Катаев В. Время, вперед!*)

5) Товарищ Серошевский рассеянно кивает головой. (*Катаев В. Время, вперед!*)

**14. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия места.**

1) Босоногие дети лезли, карабкались на стены, подставляли кирпичи и ящики, заглядывали внутрь. (*Катаев В. Время, вперед!*)

2) Трегубова и Сметана вышли на улицу и проворно свернули за угол. (*Катаев В. Время, вперед!*)

3) Вверх и вниз шли люди с письмами, посылками, газетами. (*Катаев В. Время, вперед!*)

4) Визжала на блоке и хлопала фанерная, дочерна захватанная руками дверь. (*Катаев В. Время, вперед!*)

5) Письма разлетались. Их сгребали в кучу, грузили навалом. (*Катаев В. Время, вперед!*)

**15. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия цели.**

1) – Вчера казначей выдавал жалованье, все получили? (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

2) – Кому-то надо вплавь, – озабоченно сказал Пономарев. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

3) Апрель еще только начинался, когда на Мангышлак и прилегающие солончаки и полупустыни внезапно обрушился беспощадный зной. И обрушился-то в день, предназначенный стать началом их боевой экспедиции, будто кто нарочно подгадал сам час выступления. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

4) – Извините, ваше превосходительство, мы тут устали немного. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

5) – Зачем молиться? Зачем о грустном думать? – улыбнулся Григоришвили. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

**16. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы сравнительной степени наречий.**

1) В этот мучительно длинный летний день мы любили друг друга сильнее, чем за все время нашего знакомства. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

2) Впоследствии он стал писать по-другому, более реалистично, и, медленно созревая, сделался тем прославленным поэтом, имя которого – вернее, его провинциальный псевдоним – принимается как должное: к нему просто привыкли. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

3) Но он сказал еще более таинственно: – Сам увидишь скоро. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

4) К счастью, затмение постепенно заканчивалось, и в прояснившейся комнате явилась добрая фея, положила меня на клеенчатую лежанку, велела спустить штаны и крепче поджать колени под живот. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

5) А я дружил и с тем и с другим, хотя с королевичем встречался гораздо чаще, почти ежедневно. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

### **17. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы сравнительной степени наречий.**

1) Совесть ныла сильнее искалеченной ноги, но он жаловался на ногу и глушил боль водкой. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

2) – Раньше вы спорили более определенно, – улыбнулся Федос Платонович. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

3) Под старость Дед все чаще склонялся к афоризмам, используя для собственных идей замшелые формы. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

4) До них еще верст 40, а уж нигде нет ни одного мирного жителя, и канонада уже слышна более или менее ясно. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

5) Леонид не остановился, не оглянулся, но пошел чуть медленнее, и Даниленко нагнал его почти у выхода. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

### **18. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются формой сравнительной степени наречия.**

1) «Или лучше не стоит?» – думал Енакиев, стараясь как можно **точнее** подвести фокус стереотрубы на это место. (*Катаев В. Сын полка*)

2) Его рот был плотно сжат, глаза серьезно и вопросительно смотрели по сторонам, а маленькое лицо, казавшееся под большим шлемом еще меньше и **тоньше**, так же как и у других солдат, было как бы вырезано из дерева. (*Катаев В. Сын полка*)

3) – **Быстрее** не могу. (*Катаев В. Сын полка*)

4) Задача заключалась в том, чтобы как можно **тише** и незаметнее перейти на свою сторону и поскорее доставить командиру взвода управления драгоценную карту с засеченными немецкими батареями. (*Катаев В. Сын полка*)

5) Но капитан не улыбнулся, как того ожидал Ваня. Напротив, лицо его стало еще **холодней**. (*Катаев В. Сын полка*)

**19. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы превосходной степени наречий.**

1) Но чаще всего и дольше всего Андерсен бывал в Италии. (*Паустовский К. Сказочник*)

2) Это был человек, который холил свое сильное тело и больше всего на свете любил свою дружину. (*Ладинский А. Анна Ярославна – королева Франции*)

3) В Николо-Корельской обители драгунский поручик Мехоношин, почтительнейше – на иноземный манер – поклонившись игумну, доложил, что с обители для строения цитадели следует двести сорок штук монахов. (*Герман Ю. Россия молодая*)

4) Мне фельдфебеля каждый вечер доносили подробнейше о всех движениях капитана, – каждый шаг его был виден, был на счету у моих верных агентов. (*Шевченко Т. Капитаниша*)

5) Когда присутствие Джулии ощущалось наиболее остро и тревожно, так это действительно ночью. (*Шкловский Е. Хозяйка*)

**20. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы превосходной степени наречий.**

1) Пашку меньше всего интересует Маша-птичница и ее маленькие пушистые друзья. (*Шукин В. Живет такой парень*)

2) И тут мне на ум пришла мысль, безусловно наиболее преступно глупая из всех, какие когда-либо приходили мне в голову. (*Чуковская Л. Прочерк*)

3) – Распречестный игумен Филарет приказывал вашей милости кланяться нижайше и попросить вас, чтоб вы обо мне, бедном, постарались пред губернатором. (*Шишков В. Емельян Пугачев*)

4) Выбрал место, где тракт ближе всего подходит к Катуню, остановил машину. (*Шукин В. Живет такой парень*)

5) – Он захворал, – слукавил Андрей, глубочайше убежденный в том, что Макар ни за что не явится на свадьбу. (*Шолохов М. Поднятая целина*)

**21. Укажите номера предложений, в которых используются формы субъективной оценки наречий.**

1) Он был препровожден обратно в свою комнату, где получил чашку кофе, два яйца всмятку и белый хлеб с маслом. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

2) Варенуха воровато оглянулся, следуя безумному взору Римского, за спинку кресла и понял, что он открыт. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

3) Римский же смотрел в окно и напряженно о чем-то думал. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

4) Двое молодых людей, обменявшись многозначительным веселым взглядом, снялись с мест и прямехонько направились в буфет. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)



5) – Сознайся, – тихо по-гречески спросил Пилат, – ты великий врач?  
(Булгаков М. Мастер и Маргарита)

**22. Укажите номера словосочетаний с раздельным написанием наречий с не.**

- 1) Отредактировать статью отнюдь (*не*) плохо;
- 2) выполнить (*не*) медленно;
- 3) усмехнуться (*не*) спроста;
- 4) сделать (*не*) по-моему;
- 5) ответить (*не*) брежно.

**23. Укажите номера предложений, в которых в местоименных отрицательных наречиях пишется ни.**

1) – Эти, наверное, (*ни / не*) чуть не хуже прошлогодних, – сказала Александра Владимировна. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

2) (*Ни / Не*) где, пожалуй, в мире к строительству жилищ не относились с такой серьезностью, как в Сталинграде. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

3) – Писать не на чем, да и (*ни / не*) когда, да и не к чему. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

4) Он (*ни / не*) когда не простужался, хотя, ложась спать, не снимал с себя промокшей под осенним дождем одежды. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

5) В этой ситуации Пряхин, если б даже и хотел, (*ни / не*) как не мог поддержать Спиридонова. (Гроссман В. Жизнь и судьба)

**24. Укажите номера словосочетаний с дефисным написанием наречий.**

- 1) Сделать точь (*в*) точь;
- 2) отвечать (*на*) угад;
- 3) знать (*по*) наслышке;
- 4) приготовить (*кое*) (*как*);
- 5) есть (*в*) сухомятку.

**25. Укажите номера наречий, образованных префиксально-суффиксальным способом.**

- 1) Пятью;
- 2) навытяжку;
- 3) накрепко;
- 4) по-волчьи;
- 5) часто.

**ВАРИАНТ 5**

**1. Укажите номера наречий.**

- 1) Три;
- 2) трижды;

- 3) иноземный;
- 4) иной;
- 5) по-иному.

**2. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются наречиями.**

1) Но вот подполковник с меловым **следом** на плече от мазаной печи подошел к сидевшему на деревенской табуретке знатоку рабочего движения в странах колониального Востока, человеку, носившему военную форму и комиссарскую звезду на рукаве, человеку, рожденному доброй, милой матерью, и врезал ему кулаком по морде. (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

2) Софья Осиповна, злобно крикнув, кинулась **следом**, но споткнулась, упала. (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

3) Но ей становилось все хуже, в **жарко** натопленной комнате ее знобило, на холодной кухне на лбу ее вдруг выступал пот. (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

4) Они лежали, сбросив одеяла. Всем стало **жарко**... (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

5) Лицо Гетманова было **серьезно**, глаза не смеялись. (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

**3. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию обстоятельства.**

1) В седьмом вагоне толкалось, металось и непрерывно говорило человеческое месиво: 76 женщин в одинаковых грязно-серых одеяниях со странными коричневыми полосками **вдоль** и поперек кофт и юбок. (Гинзбург Е. *Крутой маршрут*)

2) Я **добросовестно** проштудировала «Справочник фельдшера». (Гинзбург Е. *Крутой маршрут*)

3) С момента ареста я **категорически** запрещала себе думать о детях. (Гинзбург Е. *Крутой маршрут*)

4) Я **часто** забываю, что банки пора уже снимать, и Полина Львовна укоризненно качает головой. (Гинзбург Е. *Крутой маршрут*)

5) – Вот в этом я в прошлом году, в Сочи, всегда на теннис ходила. Потом стало узко. А сейчас опять **впору**. (Гинзбург Е. *Крутой маршрут*)

**4. Укажите номера предложений, в которых выделенные наречия выполняют функцию определения.**

1) Вся эта компания мимо Аннушки проследовала **вниз**. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

2) Он был препровожден обратно в свою комнату, где получил чашку кофе, два яйца **вмятку** и белый хлеб с маслом. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

3) От Коровьева и Бегемота несло гарью, рожа Бегемота была в саже, а кепка **наполовину** обгорела. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

4) Кроме этого, на столике была большая шахматная доска с фигурками, необыкновенно **искусно** сделанными. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

5) На этот раз, если и не полная, то все же какая-то удача была **налицо**. (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

**5. Укажите номера немотивированных наречий.**

- 1) Теперь;
- 2) вразвалку;
- 3) дважды;
- 4) около;
- 5) ливмя.

**6. Укажите номера мотивированных наречий.**

- 1) Бегом;
- 2) дьявольски;
- 3) всегда;
- 4) вдоволь;
- 5) исключительно.

**7. Укажите номера наречий, образованных от местоимений.**

- 1) Наугад;
- 2) успешно;
- 3) отчего;
- 4) вначале;
- 5) по-вашему.

**8. Укажите номера предложений, в которых употреблены знаменательные наречия.**

1) Конечно, все это было по-своему тоже очень увлекательно. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

2) А усатый держал в руке и украдкой рассматривал какую-то вещь. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

3) Замолкшие было колеса шумно забили, закрутились в обратную сторону. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

4) Затем пошел вдоль водостока, по лужку, покрытому гусиным пухом. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

5) Над каштанами и гравием бульвара бледно дрожала первая звезда. (Катаев В. *Белеет парус одинокий*)

**9. Укажите номера предложений, в которых употреблены местоименные наречия.**

1) Варя хотела было послать туда горничную с приказом замолчать, но вовремя одумалась: дворня была вся вывезена с Псковщины, из маминой крохотной деревеньки, где все были родственниками. (*Васильев Б. Были и небыли*)

2) Он снова сделал паузу, и в мертвой тишине отчетливо было слышно, как судорожно всхлипнула женщина. (*Васильев Б. Были и небыли*)

3) – Опасно везде, но лучше там, где турки не решаются плавать. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) На этой постели всегда спала мама в редкие приезды из усадьбы. (*Васильев Б. Были и небыли*)

5) – Аня наша померла вчера, Семен. (*Васильев Б. Были и небыли*)

**10. Укажите номера определительных наречий.**

- 1) Красиво;
- 2) накануне;
- 3) стрелой;
- 4) вчера;
- 5) едва.

**11. Укажите номера обстоятельственных наречий.**

- 1) Быстро;
- 2) сегодня;
- 3) немного;
- 4) сдуру;
- 5) шагом.

**12. Укажите номера предложений, в которых употреблены качественные наречия.**

1) Мать, конечно, будет против, но мы ее убедим, а если не убедим, то Олю заберет дедушка к себе, к дяде Грише, они по-прежнему жили вместе. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

2) Входил торжественно, в одной руке палка, в другой поднос, на нем кофейник, молочник, сахарница, две чашки. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

3) Навел кое-какой порядок, отправился к Сташенкам и завалился спать: у Сташенков ложились рано. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

4) Вадим Павлович хорошо понимал дистанцию между ним и Диной, дистанция это была десять лет. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

5) Это что-то невообразимое, точь-в-точь его дядя Генрих, мой дорогой братец; что он был в свое время, как от него стонала улица, я вам рассказывал. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

**13. Укажите номера предложений, в которых употреблены количественные наречия.**

- 1) Мы вошли в маленькую, страшно холодную комнату, показавшуюся мне черной от копоти. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)
- 2) Они всегда ходят попарно. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)
- 3) Чуть-чуть светало. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)
- 4) Сейчас он подойдет ко мне вплотную, осветит фонариком и потребует ночной пропуск. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)
- 5) Девочка вдруг встрепенулась, сделала попытку вскочить. (*Катаев В. Новогодний рассказ*)

**14. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия времени.**

- 1) Торопливо огладив и поцеловав в мокрую морду жеребца, Евсеич, спотыкаясь и падая, кинулся крепить канат к вбитой в откос дубовой свае. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)
- 2) Как я в глаза им теперь глянуть осмелюсь, как?.. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)
- 3) Если не возражаешь, я представлю его завтра. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)
- 4) Правда, ежедневно под благовидным предлогом заглядывал доктор Гейфельдер. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)
- 5) Не отпуская поводьев, проводник поплыл чуть впереди, из последних сил преодолевая стремнину. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

**15. Укажите номера предложений, в которых употреблены наречия причины.**

- 1) Поневоле, говорит, руки опускаются. (*Трифонов Ю. Утоление жажды*)
- 2) Мы разговаривали о пустыне. Каждый видел ее по-своему. (*Трифонов Ю. Утоление жажды*)
- 3) Его всегда сощуренные, щелястые глаза с воспаленными от зноя и песчаной пыли веками смотрели высокомерно и зло. (*Трифонов Ю. Утоление жажды*)
- 4) Нагаев схватил первый попавшийся ключ, ударил сгоряча и не попал, змея мгновенно исчезла. (*Трифонов Ю. Утоление жажды*)
- 5) Придя в свою комнату, я со зла вырубил из хмыровского сценария четыреста самых суконных, самых омерзительных строк и отнес на машинку. (*Трифонов Ю. Утоление жажды*)

**16. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы сравнительной степени наречий.**

- 1) Обе знаменитые горы, но Ай-Петри больше знаменита и чаще упоминается, а Чатыр-Даг реже. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

2) Птицелов еще более жалобно посмотрел на жену. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

3) Ну, поворачивайтесь живее! (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

4) Последние годы Мыльников переулка, о котором я еще расскажу более обстоятельно, оставили в моей душе навсегда неизгладимый след, как первая любовь. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

5) Мой брат побледнел от оскорбления, потом покраснел, но сдержался и, еще сильнее стиснув зубы, процедил, с ненавистью глядя на меня: – Хорошо. (*Катаев В. Алмазный мой венец*)

**17. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы сравнительной степени наречий.**

1) Он знал, что русский солдат жару переносит куда мучительнее, чем холод, и это его не радовало. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

2) Задача первая: что должен делать солдат, дабы победа над врагом досталась ему по возможности дешевле. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

3) – Еще раз – увы, – вторично, но куда более огорчительно вздохнул чиновник. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

4) – Я готов купить верблюдов на собственные средства! – громче, чем следовало, сказал Скобелев. (*Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...*)

5) В голосе Чогдара все более отчетливо слышались нотки надменного превосходства, столь свойственного монголам. (*Васильев Б. Александр Невский*)

**18. Укажите номера предложений, в которых выделенные слова являются формой сравнительной степени наречия.**

1) Снаряжение и продукты сложены в лодку, а сама она, проверенная и смазанная, подведена **ближе** к лагерю, и возле нее поставлены часовые. (*Рыбаков А. Бронзовая птица*)

2) – Страшно! – прошептали сестры Некрасовы и опасливо посмотрели на лес; но им сделалось еще **страшнее**, и они придвинулись ближе к костру. (*Рыбаков А. Бронзовая птица*)

3) Боясь потерять его из виду, Миша приказал грести **быстрее**. (*Рыбаков А. Бронзовая птица*)

4) В эту минуту они обогнули мыс. Сразу стало **светлее**. (*Рыбаков А. Бронзовая птица*)

5) – Будь лодка на Песчаной косе, нам было бы легче найти человека, пригнавшего ее туда. Но вы забрали лодку и этим запутали следы. Теперь все **сложнее**. (*Рыбаков А. Бронзовая птица*)

**19. Укажите номера предложений, в которых используются синтетические формы превосходной степени наречий.**

1) Где ее любимое место? Где она сидела чаще всего? (*Шварц Е. Снежная королева*)

2) А может, именно в атмосфере страха наиболее напряженно и трудится ум? (*Быков В. Бедные люди*)

3) Садиться так садиться. Господа, покорнейше прошу! (*Чехов А. Свадьба*)

4) Я глубочайше уверен, что если я сконструировал мотор, то мог бы его и форсировать. (*Бек А. Талант (Жизнь Бережкова)*)

5) Дольше всего помедлили послы перед изображением семьи Ярослава. (*Ладинский А. Анна Ярославна – королева Франции*)

## **20. Укажите номера предложений, в которых используются аналитические формы превосходной степени наречий.**

1) И он подробнее рассказывал другу о теперешних своих исканиях. (*Данин Д. Нильс Бор*)

2) Члены городского самоуправления должны лично увидеть вас, чтобы сообразить, какое именно оружие подходит к вам больше всего, господин Ланцелот. (*Шварц Е. Дракон*)

3) В этой богатейшей стране творческая интеллигенция – наиболее скромно оплачиваемая часть населения, среди них писатели, пожалуй, самая бедствующая профессия. (*Гранин Д. Месяц вверх ногами*)

4) С подобной книгой в руках легче всего постичь тайны латыни. (*Ладинский А. Анна Ярославна – королева Франции*)

5) – Нижайше благодарим за ваши золотые слова, – радостно воскликнул Марко Данилыч. (*Мельников-Печерский П. На горах*)

## **21. Укажите номера предложений, в которых используются формы субъективной оценки наречий.**

1) Швейцар, вышедший в этот момент из дверей ресторанной вешалки во двор, чтобы покурить, затоптал папиросу и двинулся было к привидению с явной целью преградить ему доступ в ресторан, но почему-то не сделал этого и остановился, глуповато улыбаясь. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

2) Регент чрезвычайно оживился, вскочил и заорал: – Где твой преступник? (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

3) Коровьев тут же выхватил блокнот и лихо выписал Никанору Ивановичу контрамарочку на две персоны в первом ряду. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

4) – Строго преследуется, – тихо-претихо прошептал председатель и оглянулся. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) Фагот, сладко ухмыляясь, объявил, что фирма совершенно бесплатно производит обмен старых дамских платьев и обуви на парижские модели и парижскую же обувь. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

## **22. Укажите номера словосочетаний с раздельным написанием наречий с не.**

1) Уйти (*не*) надолго, а на 15 минут;

- 2) (*не*) где заниматься;
- 3) спросить (*не*) вдомак;
- 4) говорить (*не*) громче других;
- 5) согласиться (*не*) хотя.

**23. Укажите номера предложений, в которых в местоименных отрицательных наречиях пишется *не*.**

1) Оказывается, (*ни / не*)где нет столько надежд, как в гетто. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) Не держись руками за маму, дитя, она (*ни / не*)куда не уйдет... (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) – Спешить пока (*ни / не*)куда. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) Она уж (*ни / не*)когда не забудет его прекрасного, милого лица, всегда будет тосковать о нем, о своем счастье, которое сама загубила. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Людям, опухавшим в дороге от сна, не дают поспать ни часу, марш длится сутками, (*ни / не*)когда попить, поесть, в висках ломает от беспрерывного рева перегретых моторов, руки не в силах держать рычаги управления. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**24. Укажите номера словосочетаний со слитным написанием наречий.**

- 1) Побежать (*в*) рассыпную;
- 2) делать (*по*) новому;
- 3) запереть (*из*) нутри;
- 4) начать (*с*) начала;
- 5) связать (*крепко*) (*на*) (*крепко*).

**25. Укажите номера наречий, образованных суффиксальным способом.**

- 1) Немножко;
- 2) потихоньку;
- 3) дороговато;
- 4) навсегда;
- 5) припеваючи.



## ТЕМА: «СЛОВА КАТЕГОРИИ СОСТОЯНИЯ»

### УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

#### Направление подготовки 45.03.01 – Филология

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки слов категории состояния, их морфологические категории, особенности образования.

**ОПК-2:** умеет определять значение слов категории состояния; идентифицирует происхождение слов категории состояния; свободно определяет сравнительную степень слов категории состояния; отличает слова категории состояния от наречия, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения слов категории состояния в синтаксических единицах различных уровней; способен определять формальный способ выражения присловной связи между словом категории состояния и зависимым словом в словосочетаниях; распознает синтаксическую функцию слов категории состояния в предложении.

##### *Средний уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки слов категории состояния, их морфологические категории, особенности образования.

**ОПК-2:** умеет определять значение слов категории состояния; с незначительными ошибками идентифицирует происхождение слов категории состояния; свободно определяет сравнительную степень слов категории состояния; не всегда отличает слова категории состояния от наречия, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения слов категории состояния в синтаксических единицах различных уровней; способен определять формальный способ выражения присловной связи между словом категории состояния и зависимым словом в словосочетаниях; распознает синтаксическую функцию слов категории состояния в предложении.

##### *Низкий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** частично знает признаки слов категории состояния, их морфологические категории, особенности образования.

**ОПК-2:** умеет определять значение слов категории состояния; с ошибками идентифицирует происхождение слов категории состояния; не всегда определяет сравнительную степень слов категории состояния; не всегда отличает слова категории состояния от наречия, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения слов категории состояния в синтаксических единицах различных уровней; не всегда правильно определяет формальный способ выражения присловной связи между словом категории

состояния и зависимым словом в словосочетаниях; не всегда распознает синтаксическую функцию слов категории состояния в предложении.

**Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование,**  
**профиль – «Русский язык»**

***Высокий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки слов категории состояния, их морфологические категории, особенности образования.

**ОК-6:** умеет определять значение слов категории состояния; идентифицирует происхождение слов категории состояния; свободно определяет сравнительную степень слов категории состояния; отличает слова категории состояния от наречия, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения слов категории состояния в синтаксических единицах различных уровней; способен определять формальный способ выражения присловной связи между словом категории состояния и зависимым словом в словосочетаниях; распознает синтаксическую функцию слов категории состояния в предложении.

***Средний уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки слов категории состояния, их морфологические категории, особенности образования.

**ОК-6:** умеет определять значение слов категории состояния; с незначительными ошибками идентифицирует происхождение слов категории состояния; свободно определяет сравнительную степень слов категории состояния; не всегда отличает слова категории состояния от наречия, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения слов категории состояния в синтаксических единицах различных уровней; способен определять формальный способ выражения присловной связи между словом категории состояния и зависимым словом в словосочетаниях; распознает синтаксическую функцию слов категории состояния в предложении.

***Низкий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** частично знает признаки слов категории состояния, их морфологические категории, особенности образования.

**ОК-6:** умеет определять значение слов категории состояния; с ошибками идентифицирует происхождение слов категории состояния; не всегда определяет сравнительную степень слов категории состояния; не всегда отличает слова категории состояния от наречия, краткого прилагательного и причастия.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения слов категории состояния в синтаксических единицах различных уровней; не всегда правильно определяет формальный способ выражения присловной связи между словом категории состояния и зависимым словом в словосочетаниях; не всегда распознает синтаксическую функцию слов категории состояния в предложении.

## ВАРИАНТ 1

### 1. Укажите номера слов категории состояния.

- 1) Тих;
- 2) страшно;
- 3) очень;
- 4) здесь;
- 5) морозно.

### 2. Укажите номера слов категории состояния со значением состояния окружающей среды.

- 1) Туманно;
- 2) больно;
- 3) стыдно;
- 4) темно;
- 5) смеркается.

### 3. Укажите номер слова категории состояния со значением физического состояния человека.

- 1) Грустно;
- 2) сыро;
- 3) можно;
- 4) голодно;
- 5) давит.

### 4. Укажите номера слов категории состояния со значением психологического состояния человека.

- 1) Обидно;
- 2) радостно;
- 3) тревожно;
- 4) надо;
- 5) жарко.

### 5. Укажите номера предложений со словами категории состояния.

1) В этот день ему почему-то особенно было тоскливо. (*Марков Г. Строговы*)

2) Самгин чихал, слезились глаза, вокруг его становилось шумно, сидевшие вставали, но, не расходясь, стискивались в группы, ворчливо разговаривая. (*Горький М. Жизнь Клима Самгина*)

3) Мартин был тих и кроток весь этот день и долго беседовал с отроками ровным голосом. (*Тынянов Ю. Пушкин*)

4) Прокуратор тихо сказал человеку несколько слов, после чего тот удалился, а Пилат через колоннаду прошел в сад. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) Здесь было тихо, и тишину эту резало только стрекотание машинки и тихие ее звоночки, да еще иногда чуть скрипел паркет. (*Булгаков М. Театральный роман*)

**6. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с наречиями или краткими формами имен прилагательных.**

- 1) Снежно;
- 2) бела;
- 3) сыро;
- 4) грех;
- 5) стоять.

**7. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с именами существительными.**

- 1) Грех;
- 2) пора;
- 3) обидно;
- 4) тревожно;
- 5) просторно.

**8. Укажите номера многозначных слов категории состояния.**

- 1) Далеко;
- 2) слышно;
- 3) холодно;
- 4) хорошо;
- 5) боязно.

**9. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению не соотносятся ни с одной частью речи.**

- 1) Серо;
- 2) сиротливо;
- 3) жаль;
- 4) нельзя;
- 5) весело.

**10. Укажите номер словосочетания, в котором главное слово является словом категории состояния, а зависимое – наречием.**

- 1) Сильно пахнуть;
- 2) мне стыдно;
- 3) очень весело;
- 4) выйти из дома;
- 5) цвет беж.

**11. Укажите номера сложных предложений, в которых одна из предикативных единиц сформирована словом категории состояния.**

1) Было тихо, пахло странным, таинственно непонятым ароматом, от которого кружилась голова, и все исчезало из глаз и сознания, кроме жгучего и тревожного наслаждения. (*Арцыбашев М. Жена*)

2) Минут десять все трое ждали ее, прислушиваясь к каждому шороху. (*Шагинян М. Месс-Менд, или Янки в Петрограде*)

3) Если Вы свободны, я был бы счастлив встретиться с Вами в здании. (*Булгаков М. Театральный роман*)

4) Выйдя из дворца, он встречает друзей, приветствующих его молодо и радостно. (*Паустовский К. Орест Кипренский*)

5) Оттого, что она не сделала этой глупости, ей на минуту стало радостно, и о той синеглазой она подумала с гордостью. (*Марков Г. Строговы*)

**12. Укажите номера безличных предложений, в которых в состав сказуемого входит слово категории состояния с модальным значением.**

1) И вдруг стало радостно: на табурете яичница и стоит бутылочка с чайным ромом. (*Семенов С. Голод*)

2) То было время французской революции, когда ветер романтики шумел над Европой. (*Паустовский К. Орест Кипренский*)

3) Надо пустить кровь. (*Паустовский К. Орест Кипренский*)

4) И в домике и в сараях было темно, еще не зажигали огня. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) Но об этом можно говорить совершенно свободно. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

**13. Укажите номер предложения, в котором употребляется сравнительная степень слова категории состояния.**

1) Маргарита, хоть и не толковала вовсе про пятое измерение, а толковал о нем сам Коровьев, весело рассмеялась, прослушав рассказ о похождениях квартирного проныры. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

2) Мне стало весело от воды с солнцем, я уж не думал о призе, о конкурентах... (*Житков Б. «Мираж»*)

3) От улыбки бронзовое скуластое лицо его стало добрее, и настороженные быстрые глаза ласково заискрились. (*Марков Г. Строговы*)

4) Здесь было светлее, чем в сенях, и доктор снова принялся рассматривать меня со всех сторон и на этот раз, кажется, с трудом удержался, чтобы действительно не заглянуть в ухо. (*Каверин В. Два капитана*)

5) Он постигал и то, что солнце только что село, что небо уже было светлее и добрее земли. (*Набоков В. Лук*)

**14. Укажите номера предложений, в которых именная часть составного сказуемого представлена словами категории состояния.**

1) И всем-то, глядя на веселую принцессу, весело становится. (*Чарская Л. Меч королевы*)

2) У нее глаза засияли, а лицо стало еще добрее. (*Каверин В. Два капитана*)

3) К горизонту было светлее, а прохлада после дождей и без того очистила воздух и необыкновенно расширила дали. (*Бунин И. Надежда*)

4) В комнате было темно; вторые петухи только что пропели... (*Тургенев И. Конец Чертопханова*)

5) Остров Капри был сыр и темен в этот вечер. (*Бунин И. Господин из Сан-Франциско*)

**15. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением слуховых ощущений.**

1) Было сыро, грязно, неудобно, и вид у плеса был холодный, злой. (*Чехов А. Крыжовник*)

2) Было сыро и прохладно; сторож в церкви звонил часы, и от грустного гула колокола мальчик заволновался. (*Платонов А. Чевенгур*)

3) Слышно было, как он грохнулся вниз и, судя по звуку, от него отлетела крышка. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

4) В открытую дверь было видно, как на цыпочках проходили иногда какие-то пожилые женщины, сухонького вида, пронося груды крахмальных юбок. (*Булгаков М. Театральный роман*)

5) Было смешно и нежно, когда она всплеснула руками, говоря о великанах. (*Толстой А. Аэлита*)

**16. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением зрительных ощущений.**

1) Лелька видела его влюбленные глаза, ей было смешно. (*Вересаев В. Сестры*)

2) Ничего не было видно, как в подземелье, и Маргарита невольно уцепилась за плащ Азазелло, опасаясь споткнуться. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

3) И может быть, оттого обоим было радостно, что то был первый день весны. (*Леонов Л. Скутаревский*)

4) Слышно было, как он хрустел, проходя по мокрому песку площадки, потом послышался стук его сапог по мрамору меж львов. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) Морозно сегодня. Как у вас густо пахнет. (*Горький М. В людях*)

**17. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением отношения к кому-л. или чему-л.**

1) Но мне жалко тебя, Марго, вот в чем фокус, вот почему я твержу об одном и том же. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

2) По всему было видно, что император принял решение. (*Тынянов Ю. Малолетный Витушишников*)

3) В карцере было сыро, пахло осенним лесом, опенками, давно покинутыми вороньими гнездами. (*Беляев В. Старая крепость*)

4) Я вышел в садик: хрустел под ногами песок, было жарко и светло и очень далеко видно. (*Газданов Г. Вечер у Клэр*)

5) Только в одном углу, возле соломы, было сухо, и Лепсиус, начиная чихать и дрожать, забился в этот угол. (*Шагинян М. Месс-Менд, или Янки в Петрограде*)

**18. Укажите номера предложений, в которых слова категории состояния имеют временное значение.**

1) Щеки горели, и во рту было сухо. (*Гайдар А. Судьба барабанищика*)

2) Тренив мрачно шел по улице, и ему было тоскливо, скверно и одиноко. (*Арцыбашев М. У последней черты*)

3) Было поздно, кончился спектакль, с таким упорством придуманный директором Малиновским. (*Тынянов Ю. Пушкин*)

4) В башенке горели огни, и было в ней светло, и тепло, и уютно. (*Ремизов А. Зайка*)

5) Было поздно, второй час ночи, когда дверь его раскрылась и женщина, накрест стянутая шалью, переступила порог. (*Бабель И. Гана Гужва*)

**19. Укажите номера предложений, в которых слово *тихо* является словом категории состояния.**

1) Тихо мякнула кошка, которую я некогда подобрал в воротах. (*Булгаков М. Театральный роман*)

2) Огромное, спокойное, оно тихо и торжественно зыбилось. (*Куприн А. Белый пудель*)

3) В лесу было тихо, но вершины кедров шумели нескончаемо и так же убаюкивающе, как в Юксинской тайге. (*Марков Г. Строговы*)

4) Было тихо и безветренно. (*Марков Г. Строговы*)

5) Августа Авдеевна надкусила бутерброд и тихо застучала одним пальцем. (*Булгаков М. Театральный роман*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *красиво* является наречием.**

1) Лицо ее красиво и свежо румянилось от мороза, и от нее пахло свежестью, холодом и слабыми духами. (*Арцыбашев М. Жена*)

2) Лебедь красиво подплыл к сайме, вышел на берег, встряхнулся и, тяжело переваливаясь на своих кривых черных ногах, направился к избушке. (*Мамин-Сибиряк Д. Приемши*)

3) А как здесь было красиво, на твоей маленькой клумбе! (*Фраерман Р. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви*)

4) Смуглое молодое лицо было красиво и после смерти. (*Шолохов М. Тихий Дон*)

5) Бабочки, вздыхая крыльями, сели на стены пещеры, чтобы внутри было красиво и обсыпавшаяся земля не попадала в кушанье. (*Толстой А. Золотой ключик, или приключения Буратино*)

**21. Укажите номер предложения, в котором встречается сравнительная степень слова категории состояния со значением психологического состояния человека.**

1) В церкви было красиво, как в Швамбрании. (*Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания*)

2) Раньше, когда он часто бывал у гусаров, он был веселее. (*Тынянов Ю. Пушкин*)

3) На людях ему было веселее. (*Шолохов М. Тихий Дон*)

4) Японец не скрывая завидовал ребятам – им было тепло. (*Белых Г. Лапти*)

5) Еще не смеркалось, но было мглисто, и слезливо плакало осеннее небо. (*Савинков Б. (Рошин В.) То, чего не было*)

**22. Укажите номера предложений, в которых есть однородные сказуемые, выраженные словами категории состояния.**

1) В гимназии было веселее, чем дома, хотя гнет и требования гимназии были тяжелее, чем требования семьи. (*Гарин-Михайловский Н. Гимназисты*)

2) А поле по-прежнему было мглисто, пусто и бесконечно, и извилистым хвостом все чернела и чернела дорога... (*Сергеев-Ценский С. Бред*)

3) Местами вдруг, то справа, то слева, попадались выложенные кирпичом подземные коридоры, вышиною почти в средний рост человека; но там было темно и мглисто... (*Крестовский В. Петербургские трущобы. Книга о сытых и голодных*)

4) В вагоне было светло и радостно. (*Розанов С. Приключения Травки*)

5) Но на ночь дрова были запасены, и у костра было светло и тепло. (*Обручев В. Земля Санникова*)

**23. Укажите номера сложных предложений, в одной из частей которых сказуемое выражено словом категории состояния.**

1) Еще не всходило солнце, но уже было светло, и небо за рощей золотилось. (*Арцыбашев М. У последней черты*)

2) В домишке было светло и весело; горели цветные свечи, зеленели березки, изукрашенные лентами, мягко звенели бубенчики на шутовском колпаке и на рогах у козы. (*Садовской Б. Карл Вебер*)

3) Смеркалось, когда телега свернула с проселка на широкую, обсаженную огромными толстыми березами дорогу. (*Пантелеев А. Ленька Пантелеев*)

4) Стало известно, что приехал из морга Желдыбин. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) Солнце еще не встало, но было светло и тепло. (*Краснов П. От Двуглавого Орла к красному знамени*)



**24. Укажите номер сложного предложения, в котором в одной части сказуемое выражено безличным глаголом или личным глаголом в безличном употреблении, а в другой – словом категории состояния.**

1) На дворе смеркалось, в комнатах было темно... (*Пастернак Б. Воздушные пути*)

2) Его разбудили голоса и беготня на палубе: было светло, и они подходили к берегу. (*Алданов М. Девятое термидора*)

3) И ясно стало, что его не пропустят. (*Булгаков М. Театральный роман*)

4) А уж ночь наступает; солнце зашло, темнеет. (*Бианки В. Лесные были и небылицы*)

5) От долгого сна они худеют, им становится холодно. (*Бианки В. Лесные были и небылицы*)

**25. Укажите номер словосочетания, между компонентами которого – главным словом, выраженным словом категории состояния, и зависимым – устанавливается такая связь, как примыкание.**

1) Было людно;

2) мне холодно;

3) сильно морозить;

4) не очень радостно;

5) слабо пахнуть.

## ВАРИАНТ 2

**1. Укажите номер слова категории состояния.**

1) Красива;

2) тут;

3) темнеет;

4) слякотно;

5) сложен.

**2. Укажите номера слов категории состояния со значением состояния окружающей среды.**

1) Знобит;

2) вьюжно;

3) туманно;

4) тошно;

5) далеко.

**3. Укажите номер слова категории состояния со значением физического состояния человека.**

1) Стыдно;

2) вечерело;

3) надо;

4) больно;

5) обидно.

**4. Укажите номера слов категории состояния со значением психологического состояния человека.**

- 1) Весело;
- 2) страшно;
- 3) бело;
- 4) светло;
- 5) жутко.

**5. Укажите номера предложений со словами категории состояния.**

1) Огонь весело загудел, и Ежик стал обдумывать свое бедственное положение. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

2) Она бежала как веселая, но совсем не весело было ей. (*Солженицын А. В круге первом*)

3) И на грудь ему повесили три гриба-лисички, и они весело засветились – такие они были рыжие. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

4) – Ах, как всем-всем хорошо и весело! – сказал Медвежонок. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

5) Вчера еще ты был так уверен, весел, силен: сын времени. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**6. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с наречиями или краткими формами имен прилагательных.**

- 1) Прохладно;
- 2) стыд;
- 3) душно;
- 4) можно;
- 5) жарко.

**7. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с именами существительными.**

- 1) Удобно;
- 2) приятно;
- 3) стыд;
- 4) грех;
- 5) жаль.

**8. Укажите номера многозначных слов категории состояния.**

- 1) Ветрено;
- 2) дождливо;
- 3) плохо;
- 4) пахнет;
- 5) жарко.

**9. Укажите номер слова категории состояния, которое по происхождению не соотносится ни с одной частью речи.**

- 1) Надо;
- 2) стыд;
- 3) горько;
- 4) досадно;
- 5) тяжело.

**10. Укажите номер словосочетания, в котором главное слово является словом категории состояния, а зависимое – наречием.**

- 1) Причудливо переплестись;
- 2) сладко спать;
- 3) цвет хаки;
- 4) очень уютно;
- 5) вдали от нас.

**11. Укажите номера сложных предложений, в которых одна из предикативных единиц сформирована словами категории состояния.**

1) Было морозно, снег скрипел под ногами, меж сосен мелькали яркие планеты. (*Аксенов В. Пора, мой друг, пора*)

2) Вечер в Красном бору был тих, морозен и наряжен. (*Бубеннов М. Белая береза*)

3) Как только хорошо стемнело, мы перелезли в школьный двор и незаметно подкрались к забитой двери. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

4) Мой благодетель сказал, что устроит меня в Тохир, что там чудесно, прохладно, можно спокойно работать, можно отдыхать, как в магометанском раю. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

5) Здесь всегда было сыро, прохладно и сумрачно. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

**12. Укажите номера безличных предложений, в которых в состав сказуемого входит слово категории состояния с модальным значением**

1) Там было тихо, темно и прохладно, как и всегда. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

2) Надо его сегодня же зарезать и съесть в честь Бога гор. (*Искандер Ф. Чик чтит обычаи*)

3) Надо всем этим нависла большая синяя туча. (*Грекова И. Летом в городе*)

4) В полетный лист и кошку внести можно. (*Грекова И. На испытаниях*)

5) Под водой было светло и слабо солнечно. (*Грекова И. На испытаниях*)

**13. Укажите номера предложений, в которых употребляется сравнительная степень слов категории состояния.**

1) Я вскочил на ноги, было уже светло. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

2) И чем шире он улыбается, тем светлее становится вокруг. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

3) И только местами зелень светлее – это грецкие орехи. (*Искандер Ф. Дедушка*)

4) Я не сделал ничего, чтобы миру было светлее. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

5) А поля все темнели, и только небо над ушедшим солнцем стало еще светлее и глубже, как прекрасное лицо, обращенное к тому, кого любят и кто тихо, тихо уходит. (*Андреев Л. Вор*)

**14. Укажите номера предложений, в которых именная часть составного сказуемого представлена словами категории состояния.**

1) Было очень темно и очень тихо... (*Горин Г. Обнаженный Куренцов*)

2) Но ведь жизнь светлее и радостнее смерти. (*Рытхэу Ю. Когда киты уходят*)

3) Он лежал на крышах совсем белый и был по тону светлее, чем небо. (*Токарева В. «Уж как пал туман...»*)

4) На душе стало легче, светлее. (*Липкин С. Записки жильца*)

5) Только над крышами домов небо светлее, словно его, как стекло, протерли тряпкой. (*Корнилов В. Демобилизация*)

**15. Укажите номера предложений, в которых употребляются слова категории состояния со значением слуховых ощущений.**

1) Вокруг было... мокро, лишь высоко вверху сумрак слабо светился. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

2) В тишине слышно, как льется струя воды на бутылки из-под пива и лимонада. (*Искандер Ф. Бедный демагог*)

3) В башенке горели огни, и было в ней светло, и тепло, и уютно. (*Ремизов А. Зайка*)

4) А тут оно сияло неизвестно для кого, в тишине этой снежной равнины, и было непонятно, как может быть на земле пасмурно и дождливо. (*Грашин Д. Иду на грозу*)

5) Было слышно, как она тихо переговаривается с девушкой. (*Искандер Ф. Святое озеро*)

**16. Укажите номера предложений, в которых употребляются слова категории состояния со значением зрительных ощущений.**

1) Мы подошли к скамейке, стоявшей под кустом самшитового деревца, хотя уже издали было видно, что на скамейке никого нет. (*Искандер Ф. Письмо*)

2) Было слышно, как песчинки, цокая, ударяются о пол. (*Искандер Ф. Летним днем*)

3) Тогда вам будет легче и он пройдет. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

4) Не было видно ни страны, ни Земли, ни Вселенной. (*Солженицын А. В круге первом*)

5) Если кому-нибудь в книге попадалось смешное место, то, посмеявшись сам, он тут же подходил к остальным коротышкам и читал это место вслух, чтоб всем было смешно. (*Носов Н. Незнайка в Солнечном городе*)

**17. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением отношения к кому-л. или чему-л.**

1) Лелька видела его влюбленные глаза, ей было смешно. (*Вересаев В. Сестры*)

2) Но очень просили остальные, и было жалко их, одиноких и потерянных здесь, и отказом своим невозможно было омрачить им праздник. (*Солженицын А. В круге первом*)

3) Мне стало так весело, как не было весело давно. (*Аксенов В. Звездный билет*)

4) На дворе знойно. (*Островский Н. Как закалялась сталь*)

5) Снежно и тихо было вокруг, до звона в ушах. (*Астафьев В. Пастух и пастушка. Современная пастораль*)

**18. Укажите номер предложения, в котором слово категории состояния имеет временное значение.**

1) И здесь было снежно и бело, но белизна была какая-то иная, приятно слепящая. (*Бунин И. Жизнь Арсеньева*)

2) На дворе октябрь, а солнечно и тихо, как летом. (*Чехов А. Вишневый сад*)

3) В воздухе было туманно, как в прачечной. (*Добычин Л. Город Эн*)

4) Было поздно, но деревня, возбужденная приходом парохода, не спала. (*Казаков Ю. Северный дневник*)

5) В первой комнате, куда попал Марк через сад и веранду, было туманно от табачного дыма. (*Чарская Л. Золотая рота*)

**19. Укажите номера предложений, в которых слово тихо является словом категории состояния.**

1) Они подходили к нам и часто под видом разъяснения содержания билета тихо и сжато рассказывали содержание ответа. (*Искандер Ф. Начало*)

2) Когда Дмитриев вернулся в этот день из города, в квартире было необычно тихо. (*Трифонов Ю. Обмен*)

3) Тетя Катя ела тихо, никаких костей на зубах не разламывала. (*Искандер Ф. Чик чтит обычаи*)

4) Дядя выносил ей горстку соли и кормил ее с руки, что-то тихо приговаривая. (*Искандер Ф. Лошадь дяди Кязыма*)

5) Было страшновато, тихо и хорошо. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *красиво* является наречием.**

1) Все в Наталье было красиво – и шея, и молодая грудь, и ноги, и обнаженные почти до плеч стройные руки. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) Гераго вошел, легко и красиво поднял второй мешок и ссыпал его в бункер. (*Искандер Ф. Первое дело*)

3) В саду очень красиво. (*Пищикова Е. Пятиэтажная Россия*)

4) Но Лариска любила его так красиво, так талантливо. (*Токарева В. Рака*)

5) Лицо его было ласково и стало красиво. (*Салиас Е. Крутоярская царица*)

**21. Укажите номер предложения, в котором встречается сравнительная степень слова категории состояния со значением психологического состояния человека.**

1) А мне становится все лучше, все радостнее. (*Агеев М. Роман с кокаином*)

2) Но в окне было темно, море бесновалось в полной тьме, и были слышны смешанные крики убежавшего шквала. (*Короленко В. Мгновение*)

3) Даша стояла, опустив голову – она все поняла, ей было печально, но на сердце холодно. (*Толстой А. Хождение по мукам*)

4) Пеклеванов говорил, точно читая телеграмму, и Знобову было радостно. (*Иванов Вс. Бронепоезд № 14.69*)

5) На лестнице было темно, как в трубе. (*Симонов К. Живые и мертвые*)

**22. Укажите номера предложений, в которых есть однородные сказуемые, выраженные словами категории состояния.**

1) Во всем мире было мрачно и безнадежно. (*Ладинский А. Анна Ярославна – королева Франции*)

2) Его лицо было мрачно, он опирался на топор с длинной рукояткой. (*Ян В. Финикийский корабль*)

3) В котельной было мрачно и душно. (*Островский Н. Рожденные бурей*)

4) А на душе было радостно, что дети так участливы к ней и так крепко подружились с Санькой. (*Мусатов А. Стожары*)

5) Было печально, что второй бокал, в котором искрится душистое золотое вино, стоит перед пустым прибором и пустым стулом. (*Телешов Н. Тень счастья*)

**23. Укажите номера сложных предложений, в одной из частей которых сказуемое выражено словом категории состояния.**

1) Поезд долго тащился по скрещивающимся путям, по обе стороны были товарные составы, грохотало в ушах, в окнах было черно от дыма. (*Панова В. Спутники*)

2) Лицо было черно от побоев, глаза дикие, безумные – старуха. (*Островский Н. Как закалялась сталь*)

3) На заводе и в поселке было черно. (*Ляшко (Лященко) Н. Стена десятых*)

4) В апреле восемнадцатого, на Пасхе, в цирке весело гудели матовые электрические шары и было черно до купола народом. (*Булгаков М. Белая гвардия*)

5) В раскрытых окнах было черно, и поблескивали молнии. (*Вересаев В. В тупике*)

**24. Укажите номер сложного предложения, в котором в одной части сказуемое выражено безличным глаголом или личным глаголом в безличном употреблении, а в другой – словом категории состояния.**

1) Как вовсе смерклось, и хромой со слепым полезли туда же. (*Шергин Б. Данило и Ненила*)

2) Вот видишь, и прошла наша ночка, уже светает. (*Гроссман В. Все течет*)

3) Рассвет не успел оглядеться, и опять смеркается. (*Лесков Н. Зимний день*)

4) На улице светает, звезды истаяли в небе, оно молочно-белое и равнодушное. (*Катаев В. Сердце*)

5) Больной студент притих, ему что-то взгрустнулось, но было хорошо. (*Арцыбашев М. Старая история*)

**25. Укажите номер словосочетания, между компонентами которого – главным словом, выраженным словом категории состояния, и зависимым – устанавливается такая связь, как примыкание.**

- 1) Очень аккуратна;
- 2) чудодейственное средство;
- 3) слишком дождливо;
- 4) писать ручкой;
- 5) рукав реглан.

### ВАРИАНТ 3

**1. Укажите номер слова категории состояния.**

- 1) Бедна;
- 2) тушить;
- 3) думая;
- 4) знойно;
- 5) слева.

**2. Укажите номера слов категории состояния со значением состояния окружающей среды.**

- 1) Звездно;
- 2) черно;
- 3) марево;
- 4) далеко;
- 5) поздно.

**3. Укажите номер слова категории состояния со значением физического состояния человека.**

- 1) Нужно;
- 2) радостно;
- 3) уютно;
- 4) спокойно;
- 5) щекотно.

**4. Укажите номера слов категории состояния со значением психологического состояния человека.**

- 1) Совестно;
- 2) скучно;
- 3) интересно;
- 4) голо;
- 5) росисто.

**5. Укажите номера предложений со словами категории состояния.**

1) К ночи в погоду становится очень холодно и росисто. (*Бунин И. Антоновские яблоки*)

2) Все вещи Булюбеева покрыты такими чудесно нарисованными желтыми волнообразными линиями, что просто глаз не хочет отвести. (*Аверченко А. Ихневмоны*)

3) Было ужасно хорошо, только немножко плохо, потому что от радости он не удержался. (*Грекова И. Первый налет*)

4) Дождя не было, но земля на рассвете стала влажной и, когда вспыхивал запретительный светофор, на мокром асфальте появлялось красноватое расплывчатое пятно. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Чокались шампанским в тетиных бокалах, ели чудесно сохраненный прошлогодний арбуз. (*Битов А. Лес*)

**6. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с наречиями или краткими формами имен прилагательных.**

- 1) Жаль;
- 2) солнечно;
- 3) стихло;
- 4) ветрено;
- 5) лень.



**7. Укажите номер слова категории состояния, которое по происхождению соотносится с именем существительным.**

- 1) Тонок;
- 2) сухо;
- 3) жутко;
- 4) стыд;
- 5) жив.

**8. Укажите номера многозначных слов категории состояния.**

- 1) Смешно;
- 2) боязно;
- 3) досадно;
- 4) жарко;
- 5) плохо.

**9. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению не соотносятся ни с одной частью речи.**

- 1) Мрачно;
- 2) неуютно;
- 3) можно;
- 4) жаль;
- 5) серо.

**10. Укажите номер словосочетания, где главное слово является словом категории состояния, а зависимое – наречием.**

- 1) Далеко от дома;
- 2) синий шарф;
- 3) студеная зима;
- 4) не очень стыдно;
- 5) желание отдохнуть.

**11. Укажите номера сложных предложений, в которых одна из предикативных единиц сформирована словами категории состояния.**

1) Здесь было тесно и душно, пахло людьми. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

2) Всю ночь в избе было душно от натопленной с вечера печи. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) В трюме было душно и в то же время очень холодно, на дощатых стенах кое-где выступила изморозь. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) В зале было душно, на улице уже давно был полный май. (*Булгаков М. Театральный роман*)

5) И зной, ни ветерка, душно от толпы. (*Зуров Л. Иван-да-марья*)

**12. Укажите номера безличных предложений, в которых в состав сказуемого входит слово категории состояния с модальным значением.**

- 1) Ему стало стыдно за свои сердечные перебои за холодный пот, ведь вот, вот, готов был занюнуть, заголосить. (*Гроссман В. Все течет*)
- 2) А о каждом слове можно написать статьи, поэмы, романы... (*Гроссман В. Все течет*)
- 3) Хлопнула парадная дверь, зашумел мотор, и стало тихо. (*Гроссман В. Все течет*)
- 4) ...Можно вам рассказать про Татьяну. (*Грекова И. Хозяева жизни*)
- 5) Костер зашипел, погас, и сразу стало холодно и ясно, что вечер близок. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

**13. Укажите номера предложений, в которых употребляется сравнительная степень слов категории состояния.**

- 1) Но на самом деле мне стало очень страшно, когда я увидел, что пираты двинулись в нашу сторону. (*Губарев В. Трое на острове*)
- 2) И от этой мысли ему сразу стало легче. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)
- 3) Они глядели на меня откуда-то из необъятной глубины, и этот взгляд выражал чувство такого одиночества и незащитности, что мне сразу стало и тоскливо и жутко. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)
- 4) Глаза Марии стали еще таинственнее и темнее от блистания восковых свеч. (*Ладинский А. Анна Ярославна – королева Франции*)
- 5) Мне тогда показалось, что в помещении стало темнее, и беседа утратила для меня всякую соль. (*Ладинский А. В дни Карагаллы*)

**14. Укажите номера предложений, в которых именная часть составного сказуемого представлена словами категории состояния.**

- 1) Лицо его стало хмурым и жестоким, словно впитало в себя сырую тьму ноябрьского рассвета. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 2) И закололо мне сердце, закололо, так нехорошо стало... (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)
- 3) Лицо Келлера сразу стало возбужденным и замкнутым. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)
- 4) А мне этого воробья почему-то даже жалко стало. (*Медведев В. Баранкин, будь человеком!*)
- 5) Мне стало жарко, и я, стащив с себя дядин ватник, остался в шерстяном свитере. (*Искандер Ф. Первое дело*)

**15. Укажите номера предложений, в которых употребляются слова категории состояния со значением слуховых ощущений.**

- 1) В ущелье было светло и сухо, над самой головой сверкало солнце, и где-то неподалеку посвистывали птицы. (*Губарев В. Трое на острове*)

2) И слышно, как по всему селу перекликаются, лают собаки. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

3) Странно и тревожно было, что не вернулись и два сапера, которым надлежало вернуться немедленно после прохода разведчиками минного поля. (*Казакевич Э. Звезда*)

4) Ни одного выстрела не слышно было из развалин. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) На льду было туманно. (*Шкловский В. Сентиментальное путешествие*)

**16. Укажите номера предложений, в которых употребляются слова категории состояния со значением зрительных ощущений.**

1) За столом стало тихо, слышно было только, как жевал пирог да постукивал ложкой Степан Федорович. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) В мерцавшем свете бензинки было видно, как сереет лицо Гаркунова. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

3) А на душе было радостно, что дети так участливы к ней и так крепко подружились с Санькой. (*Мусатов А. Стожары*)

4) Ему становилось стыдно от мысли, что Людмила, не понимая того, невольно станет соединением между Марьей Ивановной и им. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Военных не было видно, изредка лишь попадались моряки, водитель объяснил, что Волжская флотилия осталась в Сталинграде тралить мины. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**17. Укажите номера предложений, в которых употребляются слова категории состояния со значением отношения к кому-л. или чему-л.**

1) Иногда ела кошка и тараканов, но от них ей становилось нехорошо. (*Солженицын А. Матренин двор*)

2) Душно было, как перед грозой, знойно, и пахло лесным пожаром. (*Зуров Л. Иван-да-марья*)

3) Не жалко было саму горницу, стоявшую без дела, как вообще ни труда, ни своего не жалела Матрена никогда. (*Солженицын А. Матренин двор*)

4) У него опять начала болеть голова и становилось душно и мутно. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

5) Мне так тебя жалко! (*Платонов А. Епифанские шлюзы*)

**18. Укажите номера предложений, в которых слова категории состояния имеют временное значение.**

1) Он встает поздно, если вообще встает, иногда к полудню, иногда к часу. (*Берберова Н. Курсив мой*)

2) Покойно было, что кругом росисто. (*Сергеев-Ценский С. Бабаев*)

3) Так как было поздно, Фани предложила ночевать у себя. (*Зайцев Б. Голубая звезда*)

4) Было поздно, и потому положили разойтись до следующего вечера. (Циолковский К. *Вне Земли*)

5) В ложине было сумрачно и дремотно, как в берлоге. (Николаева Г. *Битва в пути*)

**19. Укажите номера предложений, в которых слово *тихо* является словом категории состояния.**

1) Прочтя статью, он растерянно оглянулся: на мгновение показалось, что его сейчас арестуют, но в вестибюле было пустынно и тихо. (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

2) Мать встала и тихо погладила его по голове. (Домбровский Ю. *Обезьяна приходит за своим черепом*)

3) Он говорил пока еще тихо и ласково, но так как лицо его уже слегка порозовело, а глаза поблескивали, я знал, что теперь он не остановится, не высказав всего. (Домбровский Ю. *Обезьяна приходит за своим черепом*)

4) Было совершенно тихо, как может быть тихо только в деревне после стремительного прохода двух враждующих армий. (Казакевич Э. *Звезда*)

5) Было совсем тихо в природе, и дети, озябшие, до того были тихи, что тетерев Косач не обратил на них никакого внимания. (Пришвин М. *Кладовая солнца*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *красиво* является наречием.**

1) И красиво, и добираться от города недалеко, часто ходит автобус. (Берсенева А. *Возраст третьей любви*)

2) Оно было красиво так, что все Дубравкины горести потеряли свой смысл. (Погодин Р. *Дубравка*)

3) Грустила она еще легко, красиво, словно ее родное и в осени голубое кубанское небо, раззолоченное из края в край исходным сиянием бабьего лета. (Астафьев В. *Веселый солдат*)

4) Он сидел за столом красиво и просто, как хозяин, и нравился мне все больше. (Грекова И. *Хозяева жизни*)

5) На белом листке аккуратно и красиво вычерченная диаграмма-круг. (Николаева Г. *Битва в пути*)

**21. Укажите номера предложений, в которых встречается сравнительная степень слова категории состояния со значением психологического состояния человека.**

1) Седой господин все так же глядел в сторону, казалось, не обращая ни на кого внимания, но острый взгляд его становился тоскливее, он глубже уходил в воротник своего пальто, и лицо его, гладко выбритое, бледнело и становилось серым. (Краснов П. *От Двуглавого Орла к красному знамени*)

2) Стало еще тоскливее и совсем пусто, точно кто-то вынул душу из него. (Арцыбашев М. *У последней черты*)

3) Вокруг стояла неподвижная тьма и тишина, такая тишина, от которой на душе у Матвея стало еще тоскливее. (*Марков Г. Строговы*)

4) Новикову становилось тоскливо и от невыразительного, но внимательного взгляда Неудобнова, от его овалных фраз, всегда неизменно спокойных слов. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Потом приходил другой настроенник и сообщал, что пробежала собака, а за ней другая собака, и становилось еще грустнее, еще тоскливее. (*Андреев Л. Москва. Мелочи жизни*)

**22. Укажите номера предложений, в которых есть однородные сказуемые, выраженные словами категории состояния.**

1) Стало тоскливо, одиноко и скучно. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

2) Было морозно, студеный ветер хлестал лицо, леденил, высекал слезы из глаз. (*Герман Ю. Россия молодая*)

3) На дворе было тихо, слегка морозно, шел крупный, обильный снег. (*Фролов И. Андалузит*)

4) Утром было серо, дождливо, ничто не напоминало вчерашний солнечный день. (*Трифонов Ю. Утоление жажды*)

5) Лето было дождливо, туманно и грустно; съедала нас грусть о далеком былом; мы прислушивались к тишине летних сумерек. (*Белый А. Между двух революций*)

**23. Укажите номер сложного предложения, в одной из частей которого сказуемое выражено словом категории состояния.**

1) Держась за щиколотку, Мезенцев глазами навывкате косится на этот бинт на песке, мокрое лицо его уже не бледно, а серо. (*Бакланов Г. Пядь земли*)

2) В поле был туман, за деревьями мутно и серо вставал рассвет... (*Осеева В. Динка*)

3) В роще нынче серо, серо, вязко. (*Чуковская Л. Спуск под воду*)

4) Белесое зимнее небо похмурило, облака разбухли, и на дворе стало серо, как в сумерки. (*Марков Г. Строговы*)

5) При свете дня лицо Тараса Ильича было серо, морщинисто. (*Кетлинская В. Мужество*)

**24. Укажите номер сложного предложения, в котором в одной части сказуемое выражено безличным глаголом или личным глаголом в безличном употреблении, а в другой – словом категории состояния.**

1) Светать только еще начинало, вокруг было серо, туманно. (*Катаев В. Сын полка*)

2) Здесь было сухо, белый мох шуршал под ногами. (*Ефремов И. Лезвие бритвы*)

3) Он поднялся, испытывая такое ощущение, как в часы тяжелого похмелья: его томила жажда, нестерпимо болела голова, во рту было сухо, временами подступала легкая тошнота. (*Шолохов М. Поднятая целина*)

4) Директор пропустил Люську в кабинет, закурил, красиво пускал дым, молчал. (*Дружников Ю. Виза в позавчера*)

5) В комнате было темно; вторые петухи только что пропели... (*Тургенев И. Конец Чертопханова*)

**25. Укажите номер словосочетания, между компонентами которого – главным словом, выраженным словом категории состояния, и зависимым – устанавливается такая связь, как примыкание.**

- 1) Стремление ехать;
- 2) точка отсчета;
- 3) брюки клеш;
- 4) совершенно тихо;
- 5) тревожное молчание.

#### ВАРИАНТ 4

**1. Укажите номер слова категории состояния.**

- 1) Ярок;
- 2) лунный;
- 3) слишком;
- 4) пахло;
- 5) черно.

**2. Укажите номера слов категории состояния со значением состояния окружающей среды.**

- 1) Пыльно;
- 2) мороз;
- 3) вечереет;
- 4) смешно;
- 5) зелено.

**3. Укажите номер слова категории состояния со значением физического состояния человека.**

- 1) Пусто;
- 2) сумрачно;
- 3) весел;
- 4) пустынно;
- 5) зябко.

**4. Укажите номер слова категории состояния со значением психологического состояния человека.**

- 1) Грязно;
- 2) страх;
- 3) близко;
- 4) глубоко;
- 5) стыдно.

**5. Укажите номера предложений со словами категории состояния.**

1) Было жарко и смрадно в избах, на полатах ворочались дети, а в сени ветер наносил сухие вороха сыпучего снега... (*Губер Б. Новое и жеребцы*)

2) Недели полторы тому, как она в бане парилась, а оттуда домой пошла очень уже налегке да, говорят еще, на босу ногу, а на дворе-то было вьюжно и морозно. (*Мельников-Печерский П. На горах*)

3) Он был очень зол и поэтому шел ва-банк. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

4) Японец был бы рад, если бы теперь Викниксор наказал его и выдал лапти. (*Белых Г. Лапти*)

5) Здесь душно и смрадно, окна с двойными рамами, на полу сор, плевки и пепел. (*Садовской Б. Карл Вебер*)

**6. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с наречиями или краткими формами имен прилагательных.**

- 1) Лень;
- 2) пахло;
- 3) жаль;
- 4) обидно;
- 5) тревожно.

**7. Укажите номер слова категории состояния, которое по происхождению соотносится с именами существительными.**

- 1) Смрадно;
- 2) влажно;
- 3) белеет;
- 4) корыто;
- 5) грех.

**8. Укажите номер многозначного слова категории состояния.**

- 1) Скучно;
- 2) совестно;
- 3) хорошо;
- 4) ветрено;
- 5) солнечно.

**9. Укажите номер слова категории состояния, которое по происхождению не соотносится ни с одной частью речи.**

- 1) Свободно;
- 2) грязно;
- 3) неохота;
- 4) надо;
- 5) пора.

**10. Укажите номер словосочетания, в котором главное слово является словом категории состояния, а зависимое – наречием.**

- 1) Красный тюльпан;
- 2) близко от почты;
- 3) слишком темно;
- 4) возможность уехать;
- 5) трудолюбивый ученик.

**11. Укажите номера сложных предложений, в которых одна из предикативных единиц сформирована словами категории состояния.**

- 1) Почему тревожно, болезненно он относился к покарвавшему его молчанием меньшевику Дрелингу? (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 2) В трюме было душно и в то же время очень холодно, на дощатых стенах кое-где выступила изморозь. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 3) В комнате, оборудованной под гостиную, было душно. (*Ефремов И. Лезвие бритвы*)
- 4) В Риме было душно, и затибрские кварталы распространяли зловоние. (*Ладинский А. В дни Каракаллы*)
- 5) В ущелье было светло и сухо, над самой головой сверкало солнце, и где-то неподалеку посвистывали птицы. (*Губарев В. Трое на острове*)

**12. Укажите номер безличного предложения, в котором в состав сказуемого входит слово категории состояния с модальным значением.**

- 1) От солнышка нам и светло, и тепло... (*Носов Н. Незнайка в Солнечном городе*)
- 2) Шла молодежь, одетая легко и светло, по-южному. (*Панова В. Сентиментальный роман*)
- 3) Сначала надо обо всем рассказать Косте Малинину. (*Медведев В. Баранкин, будь человеком!*)
- 4) Смешно и стыдно было бы признаться ему в этом, она иногда к детям ревновала его, особенно к Наде. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 5) Сердце вдруг так заколотилось, что стало больно в груди. (*Шукшин В. Змеиный яд*)

**13. Укажите номера предложений, в которых употребляется сравнительная степень слов категории состояния.**

- 1) И мне от его слов вдруг стало больно за него. (*Ремизов А. Взвихренная Русь*)



2) Должно быть, от нестерпимой душевной боли кругом делалось все темней и темней. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) Ночь в окне становится темней, а снег белее. (*Леонов Л. Вор*)

4) А вода все темней и темней делается. (*Пантелеев А. Рассказы о Белочке и Тamarочке*)

5) С появлением Дронова в комнате стало холоднее, а за окнами темней. (*Горький М. Жизнь Клим Самгина*)

**14. Укажите номера предложений, в которых именная часть составного сказуемого представлена словами категории состояния.**

1) Разрисованная красно-желтая баба с книжного плаката радостно улыбалась. (*Солженицын А. Матренин двор*)

2) А вот там, где я сейчас все это пишу, хоть и красиво, но не родина. (*Попов Е. Подлинная история «Зеленых музыкантов»*)

3) Ему впервые за долгое время было радостно. (*Скобцова Е. (Кузьмина-Караваева). Равнина Русская (хроника наших дней)*)

4) Кузнец было радостно ощерился, как ее увидал, а теперь попятился. (*Сейфуллина Л. Виринея*)

5) Было знобко. (*Шпанов Н. Ученик чародея*)

**15. Укажите номера предложений, в которых употребляются слова категории состояния со значением слуховых ощущений.**

1) И все сразу замолчали, и стало слышно, как стонет Крокодил. (*Заходер Б. Сказки для людей*)

2) Костер зашипел, погас, и сразу стало холодно и ясно, что вечер близок. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

3) В квартире Спиридоновых было сыро и холодно. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) Когда гости ушли, стало слышно, как шумит ветер. (*Трифонов Ю. Утоление жажды*)

5) Жара в тюремной камере была такая, что не было видно ни одной мухи. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

**16. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением зрительных ощущений.**

1) Все это было так красиво, удивительно и волшебно, что у космических путешественников захватывало дух. (*Постников В. Приключения Карандаша и Самоделкина на «Дрындолете»*)

2) В мерцавшем свете бензинки было видно, как сереет лицо Гаркунова. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

3) Стыдно мне, Варвара. (*Островский А. Гроза*)

4) – Она очень красиво поет, чего не скажешь, например, о павлине. (*Постников В. Приключения Карандаша и Самоделкина на «Дрындолете»*)

5) Дождя не было, но земля на рассвете стала влажной и, когда вспыхивал запретительный светофор, на мокром асфальте появлялось красноватое расплывчатое пятно. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**17. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением отношения к кому-л. или чему-л.**

1) Но и здесь не нашлось комнаты отдельной, было тесно и лопотно. (*Солженицын А. Матренин двор*)

2) В столовой было уже темно, и низкое раскаленное небо быстро мутнело и остывало, принимая зеленоватые тона. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

3) Было совершенно тихо, как может быть тихо только в деревне после стремительного прохода двух враждующих армий. (*Казакевич Э. Звезда*)

4) Теперь было ясно, что не только шторм задержал самолет, но еще и отклонение от нужного курса. (*Ефремов И. Бухта радужных струй*)

5) Сначала было Устинья с ума срахнулась: больно детей было жалко! (*Клычков С. Чертухинский балакирь*)

**18. Укажите номера предложений, в которых слова категории состояния имеют временное значение.**

1) Ей было жалко прошлого, и вместе с тем она чувствовала, что никакими силами этого прошлого вернуть нельзя. (*Скобцова Е. (Кузьмина-Караваева). Равнина Русская (хроника наших дней)*)

2) И стало жарко так, что в кармане пальто у меня размякли и потекли конфеты, которые на дороге кто-то мне сунул в карман... (*Григорьев С. Казарма*)

3) Так как было поздно, Фани предложила ночевать у себя. (*Зайцев Б. Голубая звезда*)

4) Здесь было сухо, белый мох шуршал под ногами. (*Ефремов И. Лезвие бритвы*)

5) Было поздно; куранты пробили три, а в коридоре все еще было тихо. (*Савинков Б. (Ропшин В.) То, чего не было*)

**19. Укажите номера предложений, в которых слово *тихо* является словом категории состояния.**

1) Катерина тихо сходит по тропинке, покрытая большим белым платком, потупив глаза в землю. (*Островский А. Гроза*)

2) Дул поверху ветер, а внизу было тихо. (*Битов А. Вкус*)

3) И она тоже очень тихо ответила мне на ухо, что она этого не знает и никогда не узнает. (*Берберова Н. Курсив мой*)

4) И стало зловеще тихо. (*Шукин В. Начальник*)

5) И величественное убожество Петербурга было тихо и неподвижно: весь город тогда был величествен, тих и мертв, как Шартрский собор, как Акрополь. (*Берберова Н. Курсив мой*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *красиво* является наречием.**

1) В боковом, тусклом свете фонаря очень красивым было его умытое лицо и красиво блестели глаза. (*Панова В. Времена года. Из летописей города Энска*)

2) Деревья здесь не росли, поэтому на улицах было не так красиво, как на улицах Зеленого города. (*Носов Н. Приключения Незнайки и его друзей*)

3) Он точно понимал, чего от него хотела хозяйка, и, колесом выгнув шею, красиво перебирал ногами. (*Марков Г. Строговы*)

4) Скатерть большая, и сестры красиво подкалывают ее булавками. (*Шмелев И. Лето Господне*)

5) В городе у них было очень красиво. (*Носов Н. Приключения Незнайки и его друзей*)

**21. Укажите номера предложений, в которых встречается сравнительная степень слова категории состояния со значением психологического состояния человека.**

1) Но страшнее всех было лицо Ивана Васильевича. (*Булгаков М. Театральный роман*)

2) Чем ближе мы к нему, тем он страшнее, а под ним чернота, и вода кругом черная. (*Казаков Ю. Северный дневник*)

3) А еще страшнее, страшнее всего мне стало, когда она сказала, что поцелует меня. (*Шварц Е. Обыкновенное чудо*)

4) Но люди, особенно люди вроде Антипова или Тиверзина, теперь страшнее волков. (*Пастернак Б. Доктор Живаго*)

5) Надежда Егоровна уже спала, и от ее ровного дыхания Пухову было еще страшнее. (*Эренбург И. Оттепель*)

**22. Укажите номер предложения, в котором есть однородные сказуемые, выраженные словами категории состояния.**

1) Но тетя Поля заболела, ей становилось все хуже, и ее отвезли в больницу. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

2) Для взгляда путешественника, катящего на надутых городским дымным воздухом шинах, все сливалось здесь в бедное, серое однообразие, все становилось монотонно и одинаково... (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) Ему становилось стыдно от мысли, что Людмила, не понимая того, невольно станет соединением между Марьей Ивановной и им. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) У него опять начала болеть голова и становилось душно и мутно. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

5) Клэр насмешливо соглашалась с моими доводами; и оттого, что она так легко уступала мне в этом, мое поражение становилось еще более очевидным. (*Газданов Г. Вечер у Клэр*)

**23. Укажите номера сложных предложений, в одной из частей которых сказуемое выражено словом категории состояния.**

1) Она любила литературу так сильно, что это становилось странным. (*Газданов Г. Вечер у Клэр*)

2) А маме становилось все хуже да хуже. (*Чарская Л. Галина правда*)

3) Им становилось холодно и жутко под взглядом серых глаз. (*Горький М. Чарли Мэн*)

4) Когда по вечерам становилось грустно, Бухарбай присаживался к огоньку и пел песню, которую складывал тут же. (*Мамин-Сибиряк Д. Ак-Бозат*)

5) Иногда, зимой, стекла обмерзали; тогда в оранжерее становилось совсем темно. (*Гаршин В. Attalea Princeps*)

**24. Укажите номер сложного предложения, в котором в одной из частей сказуемое выражено безличным глаголом или личным глаголом в безличном употреблении, а в другой – словом категории состояния.**

1) А бразильянец долго стоял и смотрел на дерево, и ему становилось все грустнее и грустнее. (*Гаршин В. Attalea Princeps*)

2) Ущелье становилось все уже, все круче вздымались его скалистые стены с мрачными отверстиями пещер, все темнее становилось кругом... (*Заходер Б. Сказки для людей*)

3) Уже вечер, смеркается. (*Григорьев С. Командир полка*)

4) Целую ночь с самого вечера, как смерклось, как темно только стало, где-то ниже моста в лозах пара лебедей сели, – и как они всю ночь гоготали! (*Лесков Н. Божedomы*)

5) В груди становилось горячо и больно. (*Шукишин В. Артист Федор Грай*)

**25. Укажите номер словосочетания, между компонентами которого – главным словом, выраженным словом категории состояния, и зависимым – устанавливается такая связь, как примыкание.**

1) Есть кашу;

2) внимательно смотреть;

3) бурлящий поток;

4) очень жарко;

5) сильная тоска.

## ВАРИАНТ 5

**1. Укажите номер слова категории состояния.**

1) Смешно;

2) здесь;

3) ночной;

4) мрак;

5) свесив.

**2. Укажите номера слов категории состояния со значением состояния окружающей среды.**

- 1) Светает;
- 2) заволокло;
- 3) сыро;
- 4) зелено;
- 5) видно.

**3. Укажите номер слова категории состояния со значением физического состояния человека.**

- 1) Тошнит;
- 2) мерзнет;
- 3) больно;
- 4) безлюдно;
- 5) пусто.

**4. Укажите номер слова категории состояния со значением психологического состояния человека.**

- 1) Пасмурно;
- 2) туманно;
- 3) влажно;
- 4) страшно;
- 5) слышно.

**5. Укажите номера предложений со словами категории состояния.**

1) Тучи заволокли все небо, стало мрачно и пасмурно вокруг. (*Чеповецкий Е. Непоседа, Мякиш и Нетак*)

2) Шел дождь, было пасмурно, с мокрых деревьев падали мертвые, желтые листья. (*Кожевников В. Щит и меч*)

3) Огонь весело загудел, и Ежик стал обдумывать свое бедственное положение. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

4) Когда я проснулся, было уже светло и солнечно. (*Катаев В. Ночью*)

5) Опять виноград, дыни, тепло, солнечно, не жестоким памирским светом – неба в упор, а ласковым, долинным, далеким солнцем. (*Мстиславский С. Крыша мира*)

**6. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с наречиями или краткими формами имен прилагательных.**

- 1) Удобно;
- 2) приятно;
- 3) тоскливо;
- 4) нельзя;
- 5) охота.

**7. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению соотносятся с именами существительными.**

- 1) Солнечно;
- 2) темно;
- 3) грех;
- 4) стыд;
- 5) кровать.

**8. Укажите номер многозначного слова категории состояния.**

- 1) Пыльно;
- 2) дымно;
- 3) холодно;
- 4) пахло;
- 5) чудо.

**9. Укажите номера слов категории состояния, которые по происхождению не соотносятся ни с одной частью речи.**

- 1) Надо;
- 2) можно;
- 3) время;
- 4) ярко;
- 5) пустынно.

**10. Укажите номер словосочетания, в котором главное слово является словом категории состояния, а зависимое – наречием.**

- 1) Легкая прохлада;
- 2) совершенно безлюдно;
- 3) сладко пахнуть;
- 4) тягучий аромат;
- 5) глухо ударять.

**11. Укажите номера сложных предложений, в которых одна из предикативных единиц сформирована словами категории состояния.**

- 1) Было около 10 градусов мороза, но тихо и совершенно безветренно. (*Коковцов В. Из моего прошлого*)
- 2) А здесь, на припеке, – безветренно и тихо. (*Бакланов Г. Июль 41 года*)
- 3) Снег перестал; было безветренно, солнечно, влажно. (*Дмитриев А. Закрытая книга*)
- 4) После недавних дождей было тепло и влажно. (*Войнович В. Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина*)
- 5) В воздухе жарко и влажно от земли. (*Бакланов Г. Пядь земли*)

**12. Укажите номера безличных предложений, в которых в состав сказуемого входит слово категории состояния с модальным значением.**

- 1) Камушки-то можно выковырять... (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)
- 2) Вокруг было глухо и влажно, словно в погребе. (Беляев В. *Старая крепость*)
- 3) Шел вялый дождь, и было ветрено, холодно. (Муравьева И. *Мещанин во дворянстве*)
- 4) Когда знак зодиака менялся на Скорпиона, становилось совсем уж ветрено, темно и дождливо. (Толстая Т. *Река Оккервиль*)
- 5) Выходить можно в любой момент в течение десяти минут. (Житков Б. «*Мираж*»)

**13. Укажите номер предложения, в котором употребляется сравнительная степень слова категории состояния.**

- 1) Выгружались ночью на каком-то полустанке, было морозно и на редкость ветрено. (Васильев Б. *Дом, который построил Дед*)
- 2) Отпевали, но на кладбище не поехали, было очень холодно и ветрено. (Катанян В. *Лоскутное одеяло*)
- 3) А потом все пошло быстрее и быстрее, трах-тах, тах-тах, трах-тах, тах-тах... (Аксенов В. *Звездный билет*)
- 4) Этот день наступил в субботу, в начале зимы; было морозно и ветрено, с крыш сыпался снег. (Горький М. *Детство*)
- 5) Здесь было темнее, чем на бульваре, но зато мы увидели звезды. (Каверин В. *Открытая книга*)

**14. Укажите номера предложений, в которых именная часть составного сказуемого представлена словами категории состояния.**

- 1) Здесь не больно ветрено... (Горький М. *Тронуло*)
- 2) Тут было темнее и прохладнее, чем на открытой воде. (Куприн А. *Поединок*)
- 3) На дворе знойно. (Островский Н. *Как закалялась сталь*)
- 4) В раскрытое окно кабинета predisполкома заглядывает ветка вишни. (Островский Н. *Как закалялась сталь*)
- 5) Летние московские вечера бесконечны, темнеет только к одиннадцати, и вот ждешь, ждешь – ее все нет. (Бунин И. *Степа*)

**15. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением слуховых ощущений.**

- 1) К полудню опять парило, находили облака и начинал сыпать дождь. (Бунин И. *Муза*)
- 2) В окно свежо и морозно дышала ночь. (Липскеров Д. *Последний сон разума*)

3) Особенно морозно по вечерам, когда после снегопада наступит ясная погода. (*Соколов С. Школа для дураков*)

4) Было слышно, как внизу всплеснулись волны, и каскад брызг взметнулся до самой площадки. (*Губарев В. Трое на острове*)

5) Было морозно, но по накатанной лыжне бежать было хорошо. (*Корнилов В. Демобилизация*)

**16. Укажите номера предложений, в которых употребляются слова категории состояния со значением зрительных ощущений.**

1) Было морозно, и пламя свечи погружалось в стаканчик из парафина. (*Куваев О. Территория*)

2) Другого края барака не было видно вообще. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

3) Сурово, строго и свежо как в воздухе, так и на душе. (*Лесков Н. Дама и фефела*)

4) В лесу было так хорошо и свежо. (*Станюкович К. Похождения одного благонамеренного молодого человека, рассказанные им самим*)

5) Он шел кромкой морского льда так, чтобы со стороны яранг его не было видно. (*Рытхэу Ю. Когда киты уходят*)

**17. Укажите номер предложения, в котором употребляется слово категории состояния со значением отношения к кому-л. или чему-л.**

1) На дворе было ясно, свежо, росисто и весело. (*Толстой Л. Война и мир*)

2) Было свежо; дождевые капли бежали с деревьев и лениво хлопали по широким листьям. (*Толстой А. Князь Серебряный*)

3) То пригорок, то сухое место, то соседство такое, то другое; то ветер, то безветренно. (*Белов В. Привычное дело*)

4) Сразу было видно, что ожидание есть привычное ее состояние. (*Войнович В. Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина*)

5) Ей было жалко себя, своей исковерканной молодости. (*Островский Н. Рожденные бурей*)

**18. Укажите номер предложения, в котором слово категории состояния имеет временное значение.**

1) Было душно, влажно, и вскоре за окном посыпался, зашуршал по листьям, по крыше дождь. (*Войнович В. Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина*)

2) Было безлюдно, тихо; ветер шуршал пожухлой травой, река блестела против солнца. (*Волков О. Из воспоминаний старого тенишевца*)

3) Было поздно; куранты пробили три, а в коридоре все еще было тихо. (*Савинков Б. (Ропшин В.) То, чего не было*)

4) С неба спускался ржавый звездолет в виде шара. (*Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу*)



5) На дворе было так тихо и безлюдно, точно люди покинули это место. (*Айтматов Ч. Белый пароход*)

**19. Укажите номера предложений, в которых слово *тихо* является словом категории состояния.**

1) И сразу кругом стало безлюдно и тихо. (*Симонов К. Живые и мертвые*)

2) И в эту дверь Коровьев тихо стукнул. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

3) Здесь было уже совсем тихо и безлюдно. (*Бубеннов М. Белая береза*)

4) Тихо мяукнула кошка, которую я некогда подобрал в воротах. (*Булгаков М. Театральный роман*)

5) Там было тихо и безлюдно; аллеи были усыпаны опавшими листьями, слабо пахло промерзшей землей, ветер гнал маленькие волны по поверхности холодных и пустынных озер. (*Газданов Г. Возвращение Будды*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *красиво* является наречием.**

1) Было морозно и красиво. (*Вознесенский А. На виртуальном ветру*)

2) Красиво было так, что он время от времени вздрагивал: не снится ли ему все это? (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

3) Они стояли красиво и послушно, как хорошо воспитанные дети, и каждый раз, приходя с работы, Татьяна Васильевна радовалась на них. (*Грекова И. Под фонарем*)

4) Все было так красиво и убедительно, что хоть бери кинокамеру и снимай кино. (*Токарева В. Рарака*)

5) Богато, красиво, с отменным вкусом и тщанием все отделано. (*Солухин В. Письма из Русского музея*)

**21. Укажите номер предложения, в котором встречается сравнительная степень слова категории состояния со значением психологического состояния человека.**

1) А на улице морозно... (*Астафьев В. Пастух и пастушка. Современная пастораль*)

2) Морского гула вдруг как не бывало, и стало еще тише, чем прежде. (*Пастернак Б. Воздушные пути*)

3) Смеясь, он казался куда добрее и проще. (*Грекова И. На испытаниях*)

4) Я думал, он также закричит на меня, но он улыбался все добрее и добрее. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

5) И мне веселее будет, а то скучно одному... (*Вересаев В. В степи*)

**22. Укажите номера предложений, в которых есть однородные сказуемые, выраженные словами категории состояния.**

1) Небесная синева пропадала, встречный ветер пробегал понизу, крутя столбом придорожную пыль; в воздухе посвежело. (*Телешов Н. Самоходы*)

2) На улице было солнечно и холодно, лужи, оттаяв за день, снова покрывались ледком, хлопотал ветер, загоняя в воду перья куриц, осенние кожаные листья, кожуру лука, дергал пальто Самгина, раздувал его тревогу. (*Горький М. Жизнь Клим Самгина*)

3) На улице было солнечно, дул пышный ветер, подошвы прохожих оставляли на асфальте серебряные следы. (*Набоков В. Король, дама, валет*)

4) Было тихо, солнечно и голодно, очень голодно. (*Шкловский В. Сентиментальное путешествие*)

5) Вот уже совсем темно в поле, густеют теплые сумерки... (*Бунин И. Жизнь Арсеньева*)

**23. Укажите номера сложных предложений, в одной из частей которых сказуемое выражено словом категории состояния.**

1) Катерина Ивановна думала, что сейчас заплачет, но было слишком ветрено, все мелькало, резкая влага весны не пускала слезы на холодное лицо. (*Славникова О. Стрекоза, увеличенная до размеров собаки*)

2) Было жарко и ветрено. (*Юрский С. Теорема Ферма*)

3) Они накрыли солнце, и стало ветрено, неуютно на открытом и голом угоре. (*Носов Е. Шопен, соната номер два*)

4) Было холодно и ветрено; обе женщины всю дорогу проехали в кузове грузовика, шедшего в Москву за продуктами. (*Симонов К. Живые и мертвые*)

5) За Барсучьим холмом тихо, свежо и спокойно. (*Беляев В. Старая крепость*)

**24. Укажите номер сложного предложения, в котором в одной из частей сказуемое выражено безличным глаголом или личным глаголом в безличном употреблении, а в другой – словом категории состояния.**

1) Теперь оно смолкло, в садах было свежо, тихо, и сквозь низкорослые акации, сквозь ветви обнаженных тополей и кустарники цвета земли свободно чувствовался пустынный простор морского побережья... (*Бунин И. Надежда*)

2) Свежо по заре, солнце только что подымается, хрипло кричат грачи. (*Шмелев И. Богомолье*)

3) Он лежал во дворе, в траве, как ящерица, было свежо, ему нездоровилось. (*Тынянов Ю. Смерть Вазир-Мухтара*)

4) Потом выглянула обломанная луна; стало свежо и сыро; туман легким дымом поплыл над рекой. (*Горький М. Дело Артамоновых*)

5) Дождь прекратился, было свежо и весело, и бледное солнце заставляло светиться большие серые лужи. (*Гумилев Н. Черный Дик*)

**25. Укажите номер словосочетания, между компонентами которого – главным словом, выраженным словом категории состояния, и зависимым – устанавливается такая связь, как примыкание.**

- 1) Весело мчась;
- 2) спуск вниз;
- 3) идеальное преступление;
- 4) почти сыро;
- 5) обидеть друга.

## ТЕМА: «ПРЕДЛОГ»

### УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

#### Направление подготовки 45.03.01 – Филология

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки предлогов, особенности образования.

**ОПК-2:** умеет определять тип предлога по происхождению и по структуре; свободно отличает предлоги от других служебных частей речи, а производные предлоги – от знаменательных слов.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения предлогов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции предлогов в синтаксических единицах; свободно определяет значение предлогов в синтаксических единицах.

##### *Средний уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки предлогов, особенности образования.

**ОПК-2:** с незначительными ошибками определяет тип предлога по происхождению и по структуре; свободно отличает предлоги от других служебных частей речи, но не всегда свободно отличает производные предлоги от знаменательных слов.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения предлогов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции предлогов в синтаксических единицах; не всегда правильно определяет значение предлогов в синтаксических единицах.

##### *Низкий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** частично знает признаки предлогов, особенности образования.

**ОПК-2:** с ошибками определяет тип предлога по происхождению и по структуре; свободно отличает предлоги от других служебных частей речи, но не всегда свободно отличает производные предлоги от знаменательных слов.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения предлогов в синтаксических единицах различных уровней; не всегда способен правильно определить функции предлогов в синтаксических единицах; не всегда свободно определяет значение предлогов в синтаксических единицах.

#### Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование, профиль – «Русский язык»

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-1:** знает признаки предлогов, особенности образования.

**ОК-6:** умеет определять тип предлога по происхождению и по структуре; свободно отличает предлоги от других служебных частей речи, а производные предлоги – от знаменательных слов.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения предлогов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции предлогов в синтаксических единицах; свободно определяет значение предлогов в синтаксических единицах.

***Средний уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки предлогов, особенности образования.

**ОК-6:** с незначительными ошибками определяет тип предлога по происхождению и по структуре; свободно отличает предлоги от других служебных частей речи, но не всегда свободно отличает производные предлоги от знаменательных слов.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения предлогов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции предлогов в синтаксических единицах; не всегда правильно определяет значение предлогов в синтаксических единицах.

***Низкий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** частично знает признаки предлогов, особенности образования.

**ОК-6:** с ошибками определяет тип предлога по происхождению и по структуре; свободно отличает предлоги от других служебных частей речи, но не всегда свободно отличает производные предлоги от знаменательных слов.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения предлогов в синтаксических единицах различных уровней; не всегда способен правильно определить функции предлогов в синтаксических единицах; не всегда свободно определяет значение предлогов в синтаксических единицах.

## ВАРИАНТ 1

### 1. Укажите номера предлогов.

- 1) Над;
- 2) если;
- 3) из;
- 4) к;
- 5) и.

### 2. Укажите номера первообразных предлогов.

- 1) Вдоль;
- 2) на;
- 3) о;
- 4) вроде;
- 5) от.

### 3. Укажите номера производных предлогов.

- 1) С;
- 2) через;
- 3) об;
- 4) вокруг;
- 5) благодаря.

### 4. Укажите номера предлогов, произведенных от наречий.

- 1) По;
- 2) вокруг;
- 3) путем;
- 4) мимо;
- 5) из-за.

### 5. Укажите номера отыменных предлогов.

- 1) Вдоль;
- 2) при;
- 3) у;
- 4) посредством;
- 5) насчет.

### 6. Укажите номера отглагольных предлогов.

- 1) По поводу;
- 2) благодаря;
- 3) по-над;
- 4) спустя;
- 5) у.

### 7. Укажите номера простых предлогов.

- 1) Около;
- 2) во время;
- 3) кроме;
- 4) включая;
- 5) по причине.

**8. Укажите номер сложного предложения.**

- 1) Из-за;
- 2) под;
- 3) с;
- 4) вроде;
- 5) исходя из.

**9. Укажите номера составных предлогов и/или сложносоставных предложных оборотов.**

- 1) На скатерти;
- 2) в зависимости от;
- 3) под кроватью;
- 4) в течение;
- 5) мимо.

**10. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с пространственным значением.**

- 1) Положить на стол;
- 2) бледнеть от страха;
- 3) отдать в ремонт;
- 4) вернуться в Елец;
- 5) рассказ о себе.

**11. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с временным значением.**

- 1) Писать ручкой;
- 2) думать о предстоящей поездке;
- 3) заниматься с утра до вечера;
- 4) не спать до рассвета;
- 5) взять за руку.

**12. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с объектным значением.**

- 1) Налить через край;
- 2) банка под варенье;
- 3) мечтать о подарке;
- 4) книга с картинками;
- 5) рассказать о друзьях.

**13. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с определительным значением.**

- 1) Бежать по тропинке;
- 2) дойти до болота;
- 3) мороз в три градуса;
- 4) пройти мимо окна;
- 5) пальто на ватине.

**14. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с целевым значением.**

- 1) Жить для карьеры;
- 2) пролететь мимо уха;
- 3) жить на краю болота;
- 4) пожертвовать собой ради детей;
- 5) говорить об ошибках.

**15. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с причинным значением.**

- 1) Выиграть благодаря удаче;
- 2) остановиться из-за дождей;
- 3) подняться на вершину;
- 4) человек с длинным носом;
- 5) стоять в гавани.

**16. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с уступительным значением.**

- 1) Вопреки прогнозам синоптиков;
- 2) из-за закончившегося снегопада;
- 3) пирожок для Толика;
- 4) не отказаться от блинчиков;
- 5) стул с резной спинкой.

**17. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги со значением образа действия.**

- 1) Установить в ходе эксперимента;
- 2) читать без всякого выражения;
- 3) есть с аппетитом;
- 4) чай с лимоном;
- 5) среди безмолвной белой пустыни.

**18. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением орудия действия.**

- 1) Томаты в собственном соку;
- 2) платье в крапинку;



- 3) добраться до села;
- 4) привинтить с помощью отвертки;
- 5) рассказ о раненом бельчонке.

**19. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги со значением сравнения, сопоставления, уподобления.**

- 1) Пролететь над головой;
- 2) заболеть на неделю;
- 3) дочь вся в мать;
- 4) увидеться с другом;
- 5) подобно своим предшественникам.

**20. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет целевое значение.**

- 1) Самые слова были пусты, в них для меня в ту минуту не было никаких понятий. (*Короленко В. Мороз*)
- 2) Понемногу все прошлое становилось для него, как сон. (*Короленко В. Мгновение*)
- 3) Ведь и есть не станут, а так, для озорства... (*Мамин-Сибиряк Д. Приемши*)
- 4) Бал вышел блестящий и невыносимый для меня. (*Апухтин А. Между жизнью и смертью*)
- 5) Я ведь для твоей же пользы полагал... (*Тургенев И. Живые мощи*)

**21. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет объектное значение.**

- 1) Казалось, эта отчаянная голова для того только и выскочила, чтоб еще раз бросить последний взгляд на все предметы и мысленно проститься со всеми светскими удовольствиями. (*Достоевский Ф. Крокодил*)
- 2) – Уж мы для вас постараемся, равно для себя. (*Фет А. Осенние хлопоты*)
- 3) Воспитывали нас родители в Москве хорошо, ничего для нас не жалели. (*Островский А. Гроза*)
- 4) Все знают, что с неба; и где был какой бой с ней, там для памяти курганы насыпаны. (*Островский А. Гроза*)
- 5) Отыскал он заветный гостинец для своей старшей дочери: венец с камнями самоцветными, а от них светло в темную ночь, как бы в белый день. (*Аксаков С. Аленький цветочек*)

**22. Укажите номер предложения, в котором предлог для имеет значение сравнительности с ожидаемым.**

- 1) Он знает толк во всем, что важно или занимательно для русского человека: в лошадях и в скотине, в лесе, и кирпичах, в посуде, в красном товаре и в кожевенном, в песнях и в плясках. (*Тургенев И. Певцы*)

2) Наводнением затопило луга, и уже с осени не хватило корму для скота. (Богданов А. На Ладогe)

3) Еще подсаживая принцессу на коня, Руджиеро подумал: «А она-таки тяжеленька для такой девушки! (Дорошевич В. Сказки и легенды)

4) Михалка кипятит воду для артели. (Богданов А. На Ладогe)

5) В посаде набрались поэтому немалые тысячи народа, и я с трудом нашел себе комнату для ночлега. (Амфитеатров А. Брат и сестра)

**23. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими временные отношения.**

1) В майские ночи сон слаб и недолог, до рассвета брезжит, заря зарю встречает. (Бунин И. Мелитон)

2) Дать супругу пощечину стало для Марьи Сергеевны печальной, но необходимой потребностью!.. (Амфитеатров А. Первая пощечина)

3) Еще часа за три до рассвета во всем русском лагере царила глубокая тишина. (Гейнце Н. Князь Тавриды)

4) В стенке форта вспыхнул огонек, другой, третий. (Короленко В. Мгновение)

5) Прибоем ее кинуло вперед, и киль скользнул по щебню в маленькой бухте. (Короленко В. Мгновение)

**24. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими пространственные отношения.**

1) Петька остался под мостом, ждал их до рассвета да соскучился, и направился один в Китай-город погулять на свободе. (Гейнце Н. Людоeдка)

2) За стеной, в солдатской казарме, он найдет приют и тепло на всю ночь. (Короленко В. Мгновение)

3) В одном из амбаров шумела веялка; дверь была открыта, и из нее валила пыль. (Чехов А. Крыжовник)

4) Я тоже молчал... (Короленко В. Мороз)

5) Смена через два часа... (Короленко В. Мгновение)

**25. Укажите номер предложения с предлогом, выражающим уступительные отношения.**

1) Пустоплюнди бродил до рассвета, но ничего не мог решить. (Гиппиус З. Богиня)

2) Несколько валов уже перекатилось через волнолом, отделяющий бухту, и слева было слышно, как камни лезут со дна на откосы берега... (Короленко В. Мгновение)

3) Больше того: несмотря на жару, там никого не было самой середины июня. (Белoусова В. Второй выстрел)

4) Это заведенный порядок, старинный порядок, которому надо подражать... (Фет А. Осенние хлопоты)

5) И чем знаменитее актер, тем он для меня хуже... (Амфитеатров А. Умница)

## ВАРИАНТ 2

### 1. Укажите номера предлогов.

- 1) Да;
- 2) ни;
- 3) в;
- 4) по;
- 5) насчет.

### 2. Укажите номера первообразных предлогов.

- 1) Об;
- 2) от;
- 3) позади;
- 4) из;
- 5) ввиду.

### 3. Укажите номера производных предлогов.

- 1) В продолжение;
- 2) к;
- 3) напротив;
- 4) у;
- 5) без.

### 4. Укажите номера предлогов, произведенных от наречий.

- 1) Позади;
- 2) вроде;
- 3) по причине;
- 4) вокруг;
- 5) путем.

### 5. Укажите номера отыменных предлогов.

- 1) При;
- 2) наподобие;
- 3) по случаю;
- 4) мимо;
- 5) исключая.

### 6. Укажите номера отглагольных предлогов.

- 1) Спустя;
- 2) напротив;
- 3) включая;
- 4) в течение;
- 5) до.

### 7. Укажите номер простого предложения.

- 1) Навстречу;
- 2) из-за;
- 3) из-под;
- 4) в связи;
- 5) судя по.

**8. Укажите номер сложного предложения.**

- 1) За;
- 2) по-над;
- 3) о;
- 4) исходя из;
- 5) в связи с.

**9. Укажите номера составных предлогов и/или сложносоставных предложных оборотов.**

- 1) Вдоль по;
- 2) по-за;
- 3) в отношении;
- 4) среди;
- 5) в ответ на.

**10. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с пространственным значением.**

- 1) Уехать из столицы;
- 2) красный платок в мелкий белый горошек;
- 3) плыть по реке;
- 4) платье из ситца;
- 5) банка под клубничное варенье.

**11. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с временным значением.**

- 1) Писать на тонкой бумаге;
- 2) выйти до рассвета;
- 3) работать в течение месяца;
- 4) делать с желанием;
- 5) жить при станции.

**12. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с объектным значением.**

- 1) Приехать ради денег;
- 2) мечтать о новой машине;
- 3) заботиться о родителях;
- 4) несмотря на неудачу;
- 5) встретиться с другом.

**13. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с определительным значением.**

- 1) Деревья в цвету;
- 2) обидеться на всех;
- 3) остановка по требованию;
- 4) напасть из-за угла;
- 5) сидеть в кресле.

**14. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с целевым значением.**

- 1) Рассуждать о потерях;
- 2) не выполнить задание из-за болезни;
- 3) жить ради семьи;
- 4) подарить на память;
- 5) рассказать о себе.

**15. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с причинным значением.**

- 1) Не погибнуть благодаря другу;
- 2) бежать по тропинке;
- 3) вследствие нелетной погоды;
- 4) вернуться в беспокойный аул;
- 5) пройти мимо двери.

**16. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с уступительным значением.**

- 1) Краешек шторы на вагонном окне;
- 2) вопреки прогнозам скептиков;
- 3) при первом утреннем свете;
- 4) с самой зари;
- 5) лежать во тьме.

**17. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги со значением образа действия.**

- 1) Говорить без всякого энтузиазма;
- 2) зарядка по утрам;
- 3) работать с увлечением;
- 4) покраснеть от волнения;
- 5) работать на фабрике.

**18. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением орудия действия.**

- 1) Отдыхать в Сочи;
- 2) скучать по сыну;

- 3) перевести деньги на счет заказчика;
- 4) просверлить с помощью мощной дрели;
- 5) томаты на веточке.

**19. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением сравнения, сопоставления, уподобления.**

- 1) Меж кедровых ветвей;
- 2) продвигаться шаг за шагом;
- 3) поперек лесной речонки;
- 4) недалеко от них;
- 5) слишком умен для своих лет.

**20. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет целевое значение.**

- 1) Это составляло большое развлечение для самого короля. (*Чарская Л. Король с раскрашенной картинки*)
- 2) Для чего вы солгали мужу о катке? (*Аверченко А. Ложь*)
- 3) Климат в Сибири очень хорош, особенно полезен для слабогрудных. (*Тэффи Н. Утешитель*)
- 4) Для детей деревни было большим удовольствием забавляться с ястребом Чарли Мэна. (*Горький М. Чарли Мэн*)
- 5) Он видел ребенка, который родился, и ему казалось, что это родился он сам для новой жизни, и жить будет долго, и жизнь его будет прекрасна. (*Андреев Л. В подвале*)

**21. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет объектное значение.**

- 1) Для поездной прислуги стояло тяжелое время. (*Вересаев В. В стенах*)
- 2) Я уже стар и не гожусь для борьбы, я неспособен даже ненавидеть. (*Чехов А. Крыжовник*)
- 3) Самые слова были пусты, в них для меня в ту минуту не было никаких понятий. (*Короленко В. Мороз*)
- 4) Понемногу все прошлое становилось для него, как сон. (*Короленко В. Мгновение*)
- 5) В сегодняшний, так сказать, день, в который мы, собравшись все в кучу для чествования нашего любимого... (*Чехов А. Свадьба*)

**22. Укажите номер предложения, в котором предлог для имеет значение сравнительности с ожидаемым.**

- 1) За полверсты было большое болото, и около него отличнейшие кусты для его дудок росли. (*Гаршин Вс. Сигнал*)
- 2) – Мы, госпожа Щукина, ничего не можем для вас сделать... (*Чехов А. Беззащитное существо*)
- 3) Три года я жил с ними и работал для них, и прилепился душою к нищим и убогим. (*Гаршин Вс. Сказание о гордом Аггее*)

4) Лежит она, эта книга, в специально построенной для нее конторке на станции железной дороги. (*Чехов А. Жалобная книга*)

5) Мой классный наставник жаловался матери на то, что я некультурен и дерзок, хотя развит для своих лет почти исключительно. (*Газданов Г. Вечер у Клэр*)

### **23. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими временные отношения.**

1) Над беленькой кроватью висели открытки с новогодними и пасхальными красавцами в смокингах, цыплятами, выходящими из яичных скорлуп. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) Вскоре Крымова вывели из общей камеры в коридор и комендант стал ругать часового... (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) Он не спал до утра. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

4) Каждый день в течение десяти лет ходила она к башне, где сидел Долгорукий. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) До утра простояли на маленьком выступе земли у самой Волги работники штаба 62-й армии. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

### **24. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими пространственные отношения.**

1) Клэр была весела и насмешлива и, пожалуй, слишком много знала для своих восемнадцати лет. (*Газданов Г. Вечер у Клэр*)

2) Жалобно дзинькнуло какое-то одинокое стекло, и вдруг в голос зарыдала и запричитала одна из женщин... (*Грекова И. Первый налет*)

3) Все мои предки жили в Петербурге. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

4) Гарди улыбался своей обычной, житейской улыбкой, той, с которой говорил о рагу и о соусе из помидоров. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Душной летней ночью он подошел к ее сталинградскому дому, пришел из степи, охваченной дымом и пылью отступления. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

### **25. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими уступительные отношения.**

1) Восемь тысяч откажутся от работы, и всех убьют в течение часа. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) Положение самолета было тяжелым вследствие гибели основных ведущих приборов и повреждения радиоустановки. (*Ефремов И. Бухта радужных струй*)

3) Она в том и проявляется, что вопреки страху его вдруг произносят. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) Вследствие этого и результаты для обеих сторон бывают всегда одинаковы. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) Несмотря на всю свою храбрость, он все-таки испугался. (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

## ВАРИАНТ 3

### 1. Укажите номера предлогов.

- 1) С;
- 2) или;
- 3) от;
- 4) если...то;
- 5) про.

### 2. Укажите номера первообразных предлогов.

- 1) На;
- 2) напротив;
- 3) мимо;
- 4) во;
- 5) для.

### 3. Укажите номера производных предлогов.

- 1) При;
- 2) без;
- 3) по;
- 4) вокруг;
- 5) вдоль.

### 4. Укажите номера предлогов, произведенных от наречий.

- 1) Внутри;
- 2) с;
- 3) ввиду;
- 4) по поводу;
- 5) вблизи.

### 5. Укажите номера отыменных предлогов.

- 1) Спустя;
- 2) согласно;
- 3) вокруг;
- 4) вследствие;
- 5) наподобие.

### 6. Укажите номера отглагольных предлогов.

- 1) Благодаря;
- 2) по случаю;
- 3) исключая;
- 4) напротив;
- 5) обо.



**7. Укажите номера простых предлогов.**

- 1) Включая;
- 2) в отличие от;
- 3) около;
- 4) судя по;
- 5) по пути к.

**8. Укажите номер сложного предлога.**

- 1) У;
- 2) над;
- 3) по-над;
- 4) в отношении к;
- 5) в ответ на.

**9. Укажите номера составных предлогов и/или сложносоставных предложных оборотов.**

- 1) Исходя из;
- 2) из-за;
- 3) не говоря о;
- 4) напротив;
- 5) независимо от.

**10. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с пространственным значением.**

- 1) Обедать в столовой;
- 2) чан с водой;
- 3) уехать из города;
- 4) девушка с длинной косой;
- 5) отказаться от обеда.

**11. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с временным значением.**

- 1) Жить в Рябове;
- 2) зеркало в оправе;
- 3) идти в снегу;
- 4) встретиться в воскресенье;
- 5) поговорить через несколько дней.

**12. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с объектным значением.**

- 1) Влюбиться в незнакомку;
- 2) проснуться перед зарей;
- 3) чернеть среди безмолвной пустыни;
- 4) дойти до озера;
- 5) пронестись с визгом.

**13. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с определительным значением.**

- 1) Прийти в барские покои;
- 2) идти вдоль реки;
- 3) пальто в мелкую клетку;
- 4) собраться на другой день;
- 5) не улыбаться от застенчивости.

**14. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с целевым значением.**

- 1) Перевести из солдатского балагана в офицерский;
- 2) мчаться к югу;
- 3) осудить в назидание другим;
- 4) бросить камнем в волчицу;
- 5) помочь ради нашей дружбы.

**15. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с причинным значением.**

- 1) Ездить на грузовой машине;
- 2) вследствие сделанных ошибок;
- 3) побледнеть от смущения;
- 4) путаться в мелочах;
- 5) свернуть из пакли фитиль.

**16. Укажите номер сочетаний слов, в котором имеется предлог с уступительным значением.**

- 1) Слезть с брички;
- 2) говорить с людьми;
- 3) напомнить о войне;
- 4) несмотря на все обстоятельства;
- 5) брать в руки шашку.

**17. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги со значением образа действия.**

- 1) Жить в деревне;
- 2) пить с жадностью;
- 3) отрывать от работы;
- 4) смотреть с интересом;
- 5) явиться перед самой контрафактой.

**18. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением орудия действия.**

- 1) Бачок с водой;
- 2) выжить в зной;
- 3) поблескивать на солнце;

- 4) выяснить в результате проведенного исследования;
- 5) расти по обочинам дороги.

**19. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением сравнения, сопоставления, уподобления.**

- 1) Ночевать в метро;
- 2) прижимать руки к щекам;
- 3) обойти кругом избы;
- 4) сын весь в отца;
- 5) не доезжая до станции.

**20. Укажите номера предложений, в которых предлог *для* имеет целевое значение.**

- 1) Не было ничего легче для Франгейта в эту минуту. (*Грин А. Ива*)
- 2) Оно было совершенно неприменимо и висело в шкафу, шуршащее и сверкающее, как бесполезное напоминание о том, что человек создан для счастья. (*Токарева В. Счастливый конец*)
- 3) Моя смерть была поучительна для обеих. (*Токарева В. Счастливый конец*)
- 4) Я взял кирпич потяжелее, сунул его за пояс для увеличения веса. (*Токарева В. Японский зонтик*)
- 5) Потом он неожиданно для себя почувствовал, что плачет. (*Горин Г. Остановите Потапова!*)

**21. Укажите номера предложений, в которых предлог *для* имеет объектное значение.**

- 1) С этого дня для Альмы началось третье столетие. (*Горин Г. Сказка про собаку, которая прожила триста лет*)
- 2) – Для чего ты, Лопатин, стоишь на посту? (*Довлатов С. Зона (Записки надзирателя)*)
- 3) А мама была для меня всем – веселая, смешная, добрая. (*Арбузов А. Мой бедный Марат*)
- 4) Правило воспроизводимости для меня не было святыней. (*Биленкин Д. Мгновение чуда*)
- 5) Неожиданно для себя над дальней цепью холмов я обнаружил четвертушку луны. (*Биленкин Д. Мгновение чуда*)

**22. Укажите номер предложения, в котором предлог *для* имеет значение сравнительности с ожидаемым.**

- 1) Для этого расписал он свои трудовые успехи, которые его так задержали. (*Битов А. Лес*)
- 2) Хальб, высший представитель Управления безопасности при штабе армии, на днях, улетая в Берлин, сказал ему в неясных выражениях, что фю-

пер оказался слишком велик даже для такого народа, как немецкий. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) Быть может, мне удастся получить для Джека стипендию... (*Рытхэу Ю. Воспоминание о Баффиновой Земле*)

4) И он играет не специально для нас, а специально для них. (*Жванецкий М. Как делается телевидение*)

5) В отведенной для них светелке стояли две лавки с перинами, от которых исходил пряный запах мяты. (*Губарев В. Преданье старины глубокой*)

### **23. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими временные отношения.**

1) Более всего на свете прокуратор ненавидел запах розового масла, и все теперь предвещало нехороший день, так как запах этот начал преследовать прокуратора с рассвета. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

2) Наконец через несколько часов пришел Кирилл. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

3) Печь разгорелась, и теперь в доме было тепло, и Ежику уже не верилось, что дровишки могут кончиться и он замерзнет. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

4) Грибники, наверное, с рассвета по лесу лазали, вишь, полные ведра, прикрытые листочками, еле тащат. (*Кнорре Ф. Орехов*)

5) А в магазине было темновато и холодно. (*Коваль Ю. Клеенка*)

### **24. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими пространственные отношения.**

1) Володя занимался с рассвета до позднего вечера. (*Воскресенская З. Сердце матери*)

2) Потом залез под эту гору и стал ждать (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

3) Когда через несколько минут он вернулся, постель была готова. (*Трифонов Ю. Обмен*)

4) Я заперся в кабинете. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

5) А через несколько лет его актерский образ оказался натуральной внешностью Гитлера. (*Искандер Ф. Летним днем*)

### **25. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими уступительные отношения.**

1) Виктор приветливо поздоровался и засунул чемодан под сиденье. (*Шукин В. Печки-лавочки*)

2) Вопреки желанию мозг Деточкина начал лихорадочно трудиться в нежелательном направлении. (*Рязанов Э., Брагинский Э. Берегись автомобиля*)

3) Это очень сложная история, но в результате, понимаешь ли, Таня... (*Аксенов В. Пора, мой друг, пора*)

4) Несмотря на зябковатость в спине и плечах, он тотчас провалился в черную бездонную шахту сна. (*Корнилов В. Демобилизация*)

5) Паровоз пускает под себя мощную струю отработанного пара – и по пару, по пару... (*Шукин В. Печки-лавочки*)

#### ВАРИАНТ 4

##### 1. Укажите номера предлогов.

- 1) Вдоль;
- 2) кроме;
- 3) потому что;
- 4) около;
- 5) чтобы.

##### 2. Укажите номера первообразных предлогов.

- 1) Во время;
- 2) вдоль;
- 3) с;
- 4) за;
- 5) обо.

##### 3. Укажите номера производных предлогов.

- 1) Из-за;
- 2) мимо;
- 3) в течение;
- 4) к;
- 5) напротив.

##### 4. Укажите номера предлогов, произведенных от наречий.

- 1) Под;
- 2) насчет;
- 3) по случаю;
- 4) вдоль;
- 5) вокруг.

##### 5. Укажите номера отыменных предлогов.

- 1) Ввиду;
- 2) наподобие;
- 3) через;
- 4) исходя из;
- 5) насчет.

##### 6. Укажите номер отглагольного предлога.

- 1) Вроде;

- 2) по отношению к;
- 3) около;
- 4) судя по;
- 5) во.

**7. Укажите номера простых предлогов.**

- 1) Не говоря о;
- 2) в продолжение;
- 3) ввиду;
- 4) вроде;
- 5) кроме.

**8. Укажите номер сложного предлога.**

- 1) У;
- 2) пред;
- 3) в связи с;
- 4) из-за;
- 5) во время.

**9. Укажите номера составных предлогов и/или сложносоставных предложных оборотов.**

- 1) Независимо от;
- 2) навстречу;
- 3) по причине;
- 4) из;
- 5) на.

**10. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с пространственным значением.**

- 1) Уехать из родного дома;
- 2) идти за нею;
- 3) во много раз лучше;
- 4) сидеть в углу;
- 5) налить через край.

**11. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с временным значением.**

- 1) Встретиться в субботу;
- 2) жить в селе;
- 3) делать уроки до вечера;
- 4) приехать без денег;
- 5) отдать в мастерскую.

**12. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с объектным значением.**

- 1) Тосковать по родине;
- 2) доставить в целости;
- 3) приехать к тебе;
- 4) в прозрачной воде;
- 5) на белых камнях дна.

**13. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с определительным значением.**

- 1) Ждать у почты;
- 2) поговорить с ребятами;
- 3) корабль с белыми парусами;
- 4) судак в желе;
- 5) стоять на станции.

**14. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с целевым значением.**

- 1) На стадии эксперимента;
- 2) разыскать на юге;
- 3) обратиться с просьбой;
- 4) посоветоваться с Игорем;
- 5) войти в комнату.

**15. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с причинным значением.**

- 1) Смотреть в окна;
- 2) дом в три этажа;
- 3) подойти на цыпочках;
- 4) вследствие обильных осадков;
- 5) нагнулась над ним.

**16. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с уступительным значением.**

- 1) Отколоть с чепца;
- 2) несмотря на совет матери;
- 3) промелькнуть мимо швейцара;
- 4) приехать через два дня;
- 5) выехать из столицы.

**17. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением образа действия.**

- 1) Увязнуть по колено;
- 2) из острой стали;
- 3) нагнуться к окошечку;

- 4) справиться с севом;
- 5) окна в сад.

**18. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением орудия действия.**

- 1) Выложить в миску;
- 2) удариться об угол стола;
- 3) в стальной раме;
- 4) покрасить с помощью широкой кисти;
- 5) выйти из-за угла.

**19. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением сравнения, сопоставления, уподобления.**

- 1) Камень величиной с кулак;
- 2) отойти от забора;
- 3) искупаться в море;
- 4) с ароматом шиповника;
- 5) мечтать о путешествии.

**20. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет целевое значение.**

- 1) Васильевич, прошу зачислить в институт для продолжения учебы – такая форма поведения выбралась. (*Азольский А. Обдрамтеатр*)
- 2) Для Якова эти разговоры были известными. (*Екимов Б. Фетисыч*)
- 3) Для вентиляции Вера проделала шилом дырочки в боковой стенке, для освещения в шкафу была поставлена свеча-ночничок в миниатюрном подсвечнике, наполнявшая помещенье запахом гари и старины... (*Пьецух В. Шкаф*)
- 4) Еловые ветки были для него слишком живыми и теплыми. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)
- 5) Для удобства экспедиторов писана, точнее, для раздатчиков писем на сортировку. (*Астафьев В. Обертон*)

**21. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет объектное значение.**

- 1) Оказывается, комендант Петропавловской приспособлял для хранения несекретных документов два каземата в бастиионе Петра Первого, а государь повелевал отдать все казематы, кроме принадлежащих Монетному двору. (*Давыдов Ю. Синие тюльпаны*)
- 2) Для них ничего, кроме поезда, просто нет. (*Пелевин В. Желтая стрела*)
- 3) Для проверки способностей он давал прочесть каждому кусочек сказки. (*Искандер Ф. Мученики сцены*)
- 4) Для Ники сахарница была просто усеченным конусом из блестящего материала, набитым бумажками... (*Пелевин В. Ника*)
- 5) Для них это часть профессиональной карьеры. (*Довлатов С. Переводные картинки*)



**22. Укажите номер предложения, в котором предлог *для* имеет значение сравнительности с ожидаемым.**

1) Коллежский регистратор готовил наутро бумаги для Пушкина. (*Давыдов Ю. Синие тюльпаны*)

2) Он первым бросался отодвигать столы и стулья, чтобы очистить место для сцены... (*Искандер Ф. Мученики сцены*)

3) Лишь когда троллейбус выехал за город и набрал неожиданную для такой машины скорость, стало легче. (*Водолазкин Е. Соловьев и Ларионов*)

4) Я понимал, что для тетушки все, что показывается до моего выступления, что-то вроде журнала перед кинокартиной. (*Искандер Ф. Мученики сцены*)

5) Многим своим знакомым и подругам она рассказывала, что я во время школьной олимпиады буду играть главную роль по сказкам Пушкина; обобщала она для простоты и отчасти для сокрытия имени главного героя. (*Искандер Ф. Мученики сцены*)

**23. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими временные отношения.**

1) Сидел возле палатки до зари. (*Аксенов В. Звездный билет*)

2) В тихом приморском городе Панамка жила счастливая семья. (*Дорофеев А. Эле-Фантик*)

3) Волк вышел к синему-синему пруду в золотых берегах, достал ножницы и посмотрел в воду. (*Козлов С. Как Ежик с Медвежонком спасли Волка*)

4) С рассвета лежал под баркой, смотрел, как бегут в Мазендеран облака. (*Иличевский А. Штурм*)

5) Из воды на Волка глянул хмурый седой Волк с пучками меха в ушах и странно торчащими, как у лошади, ушами. (*Козлов С. Как Ежик с Медвежонком спасли Волка*)

**24. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими пространственные отношения.**

1) Сражение началось с рассвета... (*Васильев Б. Картежник и бретер, игрок и дуэлянт*)

2) Осенним дождливым вечером, когда все посетители ушли из парка, старый остров притих и утонул в воспоминаниях. (*Городнева Л. О чем помнит остров*)

3) Очень энергичный был дед, воевал и толокся целый день с рассвета до темна, но разбогатеть не мог. (*Кузнецов А. Бабий яр*)

4) Володя занимался с рассвета до позднего вечера. (*Воскресенская З. Сердце матери*)

5) Мать жила в поселке, под Баку. (*Токарева В. Своя правда*)

**25. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими уступительные отношения.**

1) Заяц лежал под кустиком и готовился к смерти! (*Седов С. Доброе сердце Робина*)

2) В инструкции было изложено все: как сориентироваться в лесу по пню спиленного дерева, как при сырых спичках разжечь костер, как правильно заложить толовую шашку под рельс, и много чего другого, полезного и правильного. (*Быков В. Болото*)

3) Но ее лицо, несмотря на миловидность, казалось ему слишком уж озабоченным... (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

4) Даже на Западе умудряемся жить вопреки существующим правилам... (*Довлатов С. Чемодан*)

5) Сторожко озираясь по сторонам, Огрызков вышел из ржи и, присев, затаился под грушей. (*Быков В. Болото*)

**ВАРИАНТ 5**

**1. Укажите номера предлогов.**

- 1) Изо;
- 2) так как;
- 3) у;
- 4) пред;
- 5) или.

**2. Укажите номера первообразных предлогов.**

- 1) Без;
- 2) к;
- 3) спустя;
- 4) позади;
- 5) на.

**3. Укажите номера производных предлогов.**

- 1) Вследствие;
- 2) до;
- 3) по поводу;
- 4) изо;
- 5) от.

**4. Укажите номера предлогов, произведенных от наречий.**

- 1) Вокруг;
- 2) посредством;
- 3) благодаря;
- 4) позади;
- 5) по.

**5. Укажите номера отыменных предлогов.**

- 1) Путем;
- 2) на;
- 3) в продолжение;
- 4) напротив;
- 5) посредством.

**6. Укажите номер отглагольного предлога.**

- 1) По причине;
- 2) исключая;
- 3) по-за;
- 4) о;
- 5) в ответ на.

**7. Укажите номера простых предлогов.**

- 1) Навстречу;
- 2) по пути к;
- 3) из-под;
- 4) вдоль;
- 5) спустя.

**8. Укажите номер сложного предлога.**

- 1) По-над;
- 2) обо;
- 3) благодаря;
- 4) впредь до;
- 5) в зависимости от.

**9. Укажите номера составных предлогов и/или сложносоставных предложных оборотов.**

- 1) Несмотря на;
- 2) через;
- 3) в отношении к;
- 4) под;
- 5) с.

**10. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с пространственным значением.**

- 1) Платье из бархата;
- 2) гулять с друзьями;
- 3) выпасть из гнезда;
- 4) тарелка с узором;
- 5) сидеть на влажной земле.

**11. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с временным значением.**

- 1) Приблизиться к месту назначения;
- 2) уехать на Север;
- 3) начиная с этого дня;
- 4) думать о тебе;
- 5) пролежать без сна до утра.

**12. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с объектным значением.**

- 1) Поговорить о том и о сем;
- 2) прийти с работы;
- 3) съездить на побывку;
- 4) в маленьком окопе;
- 5) идти по течению ручья.

**13. Укажите номера сочетаний слов, в которых имеются предлоги с определительным значением.**

- 1) Лежать в лазарете;
- 2) вишня в цвету;
- 3) бродить по лесу;
- 4) ель с пушистыми лапами;
- 5) есть без аппетита.

**14. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с целевым значением.**

- 1) Выйти в поле;
- 2) стоять в ожидании переправы;
- 3) присесть на бревна;
- 4) приехать ради встречи с тобой;
- 5) выйти из окружения.

**15. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с причинным значением.**

- 1) Надеть на него шлем;
- 2) переночевать у меня;
- 3) вбить гвоздь в подставку;
- 4) в некоторых окнах;
- 5) нельзя продвигаться из-за снегопада.

**16. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог с уступительным значением.**

- 1) Вопреки назиданиям родителей;
- 2) окончиться перед рассветом;
- 3) нож из стали;

- 4) в старинном доме;
- 5) на деревянном трюмо.

**17. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением образа действия.**

- 1) Вбитый в подставку гвоздь;
- 2) свалиться в ледяную воду;
- 3) декламировать без выражения;
- 4) писать о себе;
- 5) уйти за кулисы.

**18. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением орудия действия.**

- 1) В пределах города;
- 2) заговорить с ним;
- 3) происходить на дне;
- 4) отшлифовать с помощью специальной машины;
- 5) рассказать с обаятельной улыбкой.

**19. Укажите номер сочетания слов, в котором имеется предлог со значением сравнения, сопоставления, уподобления.**

- 1) Глаза с блеском;
- 2) кувшин с лимонадом;
- 3) вспомнить о тебе;
- 4) поживи с мое;
- 5) пригласить на свадьбу.

**20. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет целевое значение.**

1) И вот тут надо обязательно объяснять, потому что может показаться, что то, о чем я буду говорить, это для меня очень важно. (*Гришковец Е. ОднорЕМЕнно*)

2) И все это для меня... тема серьезная. (*Гришковец Е. ОднорЕМЕнно*)

3) И на каждый из них для проверки высаживались матросы, бывшие официанты. (*Дорофеев А. Эле-Фантик*)

4) А для Медвежонка пришлось привязать к леске целый горшочек с медом. (*Козлов С. Кит*)

5) Граница пролегла сразу за местечком в лесу, для ее охраны была построена новая погранзаства на один погранзвод. (*Быков В. Болото*)

**21. Укажите номера предложений, в которых предлог для имеет объектное значение.**

1) Наверно, соблазнительно для некоторых было увидеть, как он сорвется. (*Быков В. Болото*)

- 2) Для них это не такие уж большие деньги. (*Геласимов А. Ты можешь*)
- 3) Да! – вернулась она для пояснений. (*Астафьев В. Пролетный гусь*)
- 4) Операция бесследно не прошла для Виталии Гордеевны, долго она крепилась, но пришлось все же по болезни уходить на пенсию. (*Астафьев В. Пролетный гусь*)
- 5) Ей нужна была квартира, чтобы принимать пациентов для массажа... (*Распутин В. Новая профессия*)

**22. Укажите номер предложения, в котором предлог *для* имеет значение сравнительности с ожидаемым.**

- 1) Для них существовали корифеи сегодняшние, лидеры новых надежд, новых обещаний. (*Гранин Д. Зубр*)
- 2) При Академгородке будет создана школа для одаренных ребят, будущих математиков, которых будем выискивать по всей Сибири. (*Гранин Д. Зубр*)
- 3) Математикам полезен некоторый гуманитарный блеск для общего развития. (*Гранин Д. Зубр*)
- 4) Голос ее, немного высокий для такой крупной и толстой особы, слегка гнусавил, но был выразительным. (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)
- 5) Впрочем, для такой ребятни все взрослые – пожилые. (*Грекова И. Перелом*)

**23. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими временные отношения.**

- 1) Некоторые кошки до зари не смыкают глаз. (*Садур Н. Старик и шапка*)
- 2) А Волк летел в бесконечное синее пространство, строго сидя на камне с каменной мордой и выпученными глазами. (*Козлов С. Как Ежик с Медвежонком спасли Волка*)
- 3) Инопланетяне прилетели в серебряной тарелке с окошками. (*Козлов С. Новогодняя сказка*)
- 4) Там с рассвета до ночи кто-нибудь сидел, лежал, выпивал, дремал. (*Сенчин Р. Елтышевы*)
- 5) И тут же в раскрытую дверь вошел важный Пингвин – в черном фраке с галстуком-бабочкой. (*Козло С. Новогодняя сказка*)

**24. Укажите номера предложений с предлогами, выражающими пространственные отношения.**

- 1) Серпилин ждал с рассвета новых немецких атак, нисколько не сомневаясь, что они с минуты на минуту начнутся. (*Симонов К. Живые и мертвые*)
- 2) После ужина девчата затеяли было петь песни, но Иван Потапович приказал всем ложиться спать: ночь коротка, а вставать нужно с рассвета. (*Дубов Н. На краю земли*)
- 3) Или вы вышли из дома на улицу. (*Гришковец Е. ОдноврЕмЕнно*)

- 4) В трактире с утра было не много народу... (*Быков В. Камень*)
- 5) Четыре дня с рассвета дотемна обстраивался отряд. (*Марков Г. Строговы*)

**25. Укажите номер предложения с предлогом, выражающим уступительные отношения.**

- 1) Через три месяца потребовался еще один звонок, и Сашу перевели служить под Баку. (*Токарева В. Своя правда*)
- 2) Вылетел на опушку. (*Макаров Ю. Про зайца*)
- 3) Внучка сладко спала, подложив руки под щечку. (*Токарева В. Своя правда*)
- 4) Несмотря на вечерний час, сельчане продавали фрукты и овощи. (*Искандер Ф. Курортная идиллия*)
- 5) В школе по этому поводу было много вопросов. (*Геласимов А. Фокс Малдер похож на свинью*)

## ТЕМА: «СОЮЗ»

### УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

#### Направление подготовки 45.03.01 – Филология

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки союзов, особенности образования.

**ОПК-2:** умеет определять тип союза по синтаксической функции и по значению; свободно характеризует союзы по структуре и происхождению; отличает союз от других служебных частей речи.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения союзов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции союзов в предложении и тексте.

##### *Средний уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки союзов, особенности образования.

**ОПК-2:** умеет определять тип союза по синтаксической функции и по значению; с незначительными ошибками характеризует союзы по структуре и происхождению; отличает союз от других служебных частей речи, но не всегда отличает союз от союзных слов.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения союзов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции союзов в предложении и тексте.

##### *Низкий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** частично знает признаки союзов, особенности образования.

**ОПК-2:** не всегда правильно определяет тип союза по синтаксической функции и по значению; с незначительными ошибками характеризует союзы по структуре и происхождению; отличает союз от других служебных частей речи, но не всегда отличает союз от союзных слов.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения союзов в синтаксических единицах различных уровней; не всегда правильно определяет функции союзов в предложении и тексте.

#### Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование, профиль – «Русский язык»

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-1:** знает признаки союзов, особенности образования.

**ОК-6:** умеет определять тип союза по синтаксической функции и по значению; свободно характеризует союзы по структуре и происхождению; отличает союз от других служебных частей речи.



**ОПК-3:** владеет навыком выделения союзов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции союзов в предложении и тексте.

***Средний уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки союзов, особенности образования.

**ОК-6:** умеет определять тип союза по синтаксической функции и по значению; с незначительными ошибками характеризует союзы по структуре и происхождению; отличает союз от других служебных частей речи, но не всегда отличает союз от союзных слов.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения союзов в синтаксических единицах различных уровней; способен определять функции союзов в предложении и тексте.

***Низкий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** частично знает признаки союзов, особенности образования.

**ОК-6:** не всегда правильно определяет тип союза по синтаксической функции и по значению; с незначительными ошибками характеризует союзы по структуре и происхождению; отличает союз от других служебных частей речи, но не всегда отличает союз от союзных слов.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения союзов в синтаксических единицах различных уровней; не всегда правильно определяет функции союзов в предложении и тексте.

## ВАРИАНТ 1

### 1. Укажите номера союзов.

- 1) Чтобы;
- 2) и;
- 3) в течение;
- 4) какой;
- 5) потому что.

### 2. Укажите номера предложений с сочинительными союзами.

- 1) Лиска пришла в восторг, так как с пропитанием в лесу к осени становилось хуже. (*Быков В. Лесное счастье*)
- 2) Но шло время, а в лесу ничего не менялось. (*Быков В. Лесное счастье*)
- 3) Не удивлюсь, если со временем меломаны и знатоки будут организовывать специальные концерты в залах филармонии... (*Горин Г. Иронические мемуары*)
- 4) Немец был не то стеклодув, не то монтажник. (*Гранин Д. Зубр*)
- 5) В деле искоренения злоупотреблений все зависит от обстоятельств и от той быстроты, с какой будут проведены придуманные для этой цели меры. (*Давыдов Ю. Синие тюльпаны*)

### 3. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют однородные члены предложения.

- 1) Волки рыскали преимущественно по окраинам и перелескам, ближе к полям... (*Быков В. Лесное счастье*)
- 2) Местечковцы охотились давно, и обитатели леса, в общем, неплохо научились спасаться от их охоты. (*Быков В. Лесное счастье*)
- 3) Павел Рунов не то учил финляндцев инженерству, не то учился у них. (*Лимонов Э. У нас была Великая Эпоха*)
- 4) Куда девать тебя, когда ты соделываешься источником нашего бедствия! (*Шаликов П. Темная роца, или памятник нежности*)
- 5) Они всегда в лесу кричат или шепчутся. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)

### 4. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют части сложного предложения.

- 1) Не то рядом стоит бочка с огурцами, не то капусту квасят. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)
- 2) Он ложился на землю и лежал кое-как, с трудом сдерживаясь, чтоб не растаять. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)
- 3) Еловые ветки были для него слишком живыми и теплыми. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)
- 4) Тот отвечал так же тихо, но каким-то странным, не то уговаривающим, не то извиняющимся голосом. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

5) Но шло время, а вольер пустовал... (*Быков В. Лесное счастье*)

**5. Укажите номера сложносочиненных предложений, в которых средством связи между предикативными единицами являются соединительные союзы.**

1) Сыновья погибли на войне смертью храбрых, а дочь уцелела... (*Яшин А. Подруженька*)

2) Кошка обьелась, и ее стошнило. (*Яшин А. Подруженька*)

3) Оставалось обшить фанерную посылочку дерюжкой, но Катерина Федосеевна уже не смогла этого сделать, легла и заснула. (*Яшин А. Подруженька*)

4) В лютый мороз пройдет несколько дней – и ни одного прусака в щелях не остается. (*Яшин А. Угощаю рябиной*)

5) Было уже поздно, и Катерина Федосеевна сама стала укладываться. (*Яшин А. Подруженька*)

**6. Укажите номера разделительных союзов.**

1) Зато;

2) же;

3) или;

4) да и;

5) либо.

**7. Укажите номера противительных союзов.**

1) А;

2) да (= но);

3) а именно;

4) ни... ни;

5) тоже.

**8. Укажите номера пояснительных союзов.**

1) То ли... то ли;

2) также;

3) как то;

4) то есть;

5) однако.

**9. Укажите номера присоединительных союзов.**

1) Да и;

2) да;

3) а также;

4) но;

5) или.

**10. Укажите номера предложений с градационными союзами.**

1) ...И он не то что жесток, но он слишком деятельного характера. (*Тол-*

стой Л. *Война и мир*)

2) Становилось жарко, и от зноя степь стала трепетать тонким трепетанием. (*Серафимович А. Три друга*)

3) Лицо ее было бледно, и зыбкая легкая тень от шторы, сквозившей в месячном блеске, покрывала его. (*Новиков И. Золотые кресты*)

4) ...Не только Соня, Николай и Наташа, но и старая графиня... тоже покраснела, как девочка. (*Толстой Л. Война и мир*)

5) Мщение истребило любовь в сердце его, и он положил отмстить Эмили... (*Брусилов Н. Легковерие и хитрость*)

#### **11. Укажите номер предложения с подчинительным союзом.**

1) Зыбин залез в куст степной полыни, и она обмарала его желтой, плотно пристающей пылью. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

2) Тогда кричал случайный человек, на которого прыгнула Сосновая Собака. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)

3) Я попробовал еще раз, дернул – и она заскрипела. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)

4) В конце аллеи они обернулись, и она что-то сказала ему, он засмеялся. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

5) Левка называл его батей, хотя он был Левкин отчим... (*Трифонов Ю. Дом на набережной*)

#### **12. Укажите номера предложений с подчинительными союзами со значением времени.**

1) Когда ему объяснили, он был крайне удивлен. (*Горин Г. Иронические мемуары*)

2) С тех пор как Таня бросила секцию гимнастики, впервые ее тело жило той свободной и радостной для него жизнью... (*Горланова Н. Павлиноглазка*)

3) Упорно возникает в памяти утро того дня, когда впервые увидела Люсю Шилову. (*Грекова И. Перелом*)

4) А когда коробки снимаем, шум в голове остается. (*Кургузов О. Две лишние коробки*)

5) Я тебе расскажу случай, который был со мной в молодости. (*Искандер Ф. Случай в горах*)

#### **13. Укажите номера подчинительных союзов со значением причины.**

1) Ибо;

2) лишь только;

3) что;

4) как;

5) в связи с тем что.

#### **14. Укажите номера подчинительных союзов со значением цели.**

1) Едва лишь;

2) так что;

- 3) хотя;
- 4) для того чтобы;
- 5) затем чтобы.

**15. Укажите номер подчинительного союза с уступительным значением.**

- 1) Несмотря на то что;
- 2) если;
- 3) но;
- 4) коли;
- 5) чтобы.

**16. Укажите номера подчинительных союзов со значением условия.**

- 1) Кабы;
- 2) раз;
- 3) потому что;
- 4) когда;
- 5) если.

**17. Укажите номера предложений с союзными словами.**

- 1) – Посмотрим, что она будет делать. (*Коваль Ю. У кривой сосны*)
- 2) Он хорошо помнит, что она сказала. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)
- 3) Он читал то, что она ему принесла... (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)
- 4) И я почему-то подумала, что она тайком разглядывала своего собственного сына. (*Алексин А. Раздел имущества*)
- 5) Но Теймраз, узнав о том, что она не выпила настойку, встревожился. (*Искандер Ф. Сандро из Чегема*)

**18. Укажите номера сложноподчиненных предложений с придаточным причины.**

- 1) Как сыщик, который старается напасть на след, изучила пол у порога, напала на след и отправилась к столу. (*Коваль Ю. Белозубка*)
- 2) Но если он повернется к войне спиной, то врагами окажемся мы. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)
- 3) Уехал на месяц в Прибалтику, когда арестовали Рымаря и Фреда. (*Довлатов С. Чемодан*)
- 4) Он отдыхал в доме бабушки, потому что болел малярией... (*Искандер Ф. Слово*)
- 5) А Шак тоже испугался, потому что успел забраться почти на самую верхушку. (*Босмит Н. Собака, которая была кошкой*)

**19. Укажите номер предложения, в котором союз *да* имеет противительное значение.**

- 1) Сохатого не взять... Ягоды да овес. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)

2) – Да, – ответила моя новая знакомая... (*Довлатов С. Переводные картинки*)

3) Старые люди крепко задумались, да ничего придумать не могли. (*Быков В. Лесное счастье*)

4) А в стаде два пастуха да четыре быка. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)

5) Да, он, мой кумир, был сильнее всех не только в классе, но и во всем мыслимом, учитывая наш возраст, мире. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

## **20. Укажите номер предложения с повторяющимися союзами.**

1) Рассказывала Павлу Алексеевичу о своих достижениях, а он усмехался... (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

2) Народ все собирался, но Семен уже ушел. (*Леонов Л. Барсуки*)

3) ...В самом ли деле он приучил ее к себе, или она зачахла в неволе, с тоски по родине? (*Лермонтов М. Герой нашего времени*)

4) ...Из него мать фартук сшить хотела, а он взял и изрезал! (*Славовский А. Антиабсурд, или книга для тех, кто не любит читать*)

5) Или он ошибся, или она переехала... (*Рыбакова М. Паннония*)

## **21. Укажите номера предложений с одиночными союзами.**

1) Было так зелено, так светло, так радостно кругом. (*Арцыбашев М. Деревянный чурбан*)

2) Земля летела на него, а он не мог увернуться, отойти чуть в сторону... (*Азольский А. Лопушок*)

3) Лицо ее было бледно, а сухие глаза в темных провалах таили новое, незнакомое Макару выражение. (*Шолохов М. Поднятая целина*)

4) Не то нас разъединили, не то он бросил трубку... (*Шпанов Н. Война «невидимок»*)

5) Он умолял снарядить комиссию и разобрать его дело... (*Шишкин М. Всех ожидает одна ночь*)

## **22. Укажите номера двойных (или парных) союзов.**

1) Если ...то;

2) или... или;

3) но;

4) однако;

5) так как ... то.

## **23. Укажите номера простых союзов.**

1) Будто;

2) на;

3) так как;

4) перед тем как;

5) что.

**24. Укажите номера составных союзов.**

- 1) В связи с тем что;
- 2) на дороге;
- 3) словно;
- 4) перед тем как;
- 5) из окна.

**25. Укажите номера отрезков текста, в которых союзы соединяют самостоятельные предложения.**

1) Они стали улыбаться, и Бунин стоял одной ногой, где танцевали ангелы, и в его почувствовалась падающая тень сердца и тот же Рай. (*Алеева Т. Свет от Бога*)

2) Я был тогда студентом первого курса ЛГУ. И нас, значит, командировали в распоряжение дирекции этой самой плодоовощной базы. (*Довлатов С. Виноград*)

3) Лишний миллиметр – и центр тяжести уже где-то позади. (*Довлатов С. Переводные картинки*)

4) Как говорится: лицом к лицу – лица не разглядеть. Да и не с моими жалкими возможностями братья за такую модель. (*Горин Г. Иронические мемуары*)

5) Любили меня больные. Да и товарищи по работе тоже любили. (*Грекова И. Перелом*)

ВАРИАНТ 2

**1. Укажите номера союзов.**

- 1) Конечно;
- 2) ах;
- 3) но;
- 4) если;
- 5) потому что.

**2. Укажите номера предложений с сочинительными союзами.**

1) Никита уходил по хорошо державшему насту за двор, туда, где с севера намело сугробы вровень с соломенными крышами. (*Толстой А. Детство Никиты*)

2) Каждый день с утра до вечера яркое солнце нагревало землю, но засухи не было... (*Мельников-Печерский П. В лесах*)

3) Солнце светило пронзительно, но жары не было, и Анна получала необыкновенное удовольствие, ощущая, как работают руки. (*Варламов А. Слав*)

4) Двина лежала совсем неподвижная, серая, листы на березах не шевелились... (*Герман Ю. Россия молодая*)

5) Море было спокойное в этот вечер, а над горой Митридат стояло неподвижное розовое облако. (*Анчаров М. Самшитовый лес*)

**3. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют однородные члены предложения.**

1) Таньке стало холодно, и она проснулась. (*Бунин И. Танька*)

2) Небо потускнело, ветер начал пылить по дороге, и в степи стало скучно. (*Бунин И. Святые горы*)

3) Хотя и жарко, и тошно было, мы все-таки выпили вина. (*Астафьев В. Роковые часы «Победа»*)

4) На душе было тоже пасмурно, но мы держались. (*Шкловский И. Эшелон*)

5) В голове становится облачно и пасмурно, словно тают недоснившиеся сны. (*Иванов А. Географ глобус пропил*)

**4. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют части сложного предложения.**

1) Трещали кузнечики в тихом вечернем воздухе, и из сада пахло лопухами, бледной, высокой «зарей»... (*Бунин И. На хуторе*)

2) Тянуло оттуда, из-за пруда, и я тихо проходил по саду навстречу этой тяге, шел на плотину. (*Бунин И. Жизнь Арсеньева*)

3) Костя снял пиджак и накинул на плечи Нины. (*Шукишин В. Хахаль*)

4) С низких мест уже наносило вечернею сыростью, пропитанную запахом свежей травы и лесных цветов. (*Мамин-Сибиряк Д. Три конца*)

5) Дивная липовая аллея уже была в сумраке, и из нее тянуло свежестью и прохладой. (*Щербакова Г. Моление о Еве*)

**5. Укажите номер сложносочиненного предложения, в котором средством связи предикативных единиц выступает соединительный союз.**

1) Не было ни луны, ни отсветов, ни предрассветных зорь, и во влажном воздухе кисло воняло взрывчаткой. (*Васильев Б. Дом, который построил Дед*)

2) Воняло гарью, битым кирпичом, щипало глаза от дыма сгоревшей взрывчатки, каменная пыль висела в воздухе, как песчаные облака в пустыне. (*Кожевников В. Щит и меч*)

3) В воздухе пахло гарью и кровью, в которой немцы хотели потопить весь мир. (*Вишенков С. Испытатели*)

4) То там, то здесь находили убитыми городских... (*Серафимович А. Бомбы*)

5) В воздухе пахло молодыми листочками тополей, которые двумя рядами росли вдоль шоссе. (*Куприн А. Поединок*)

**6. Укажите номера разделительных союзов.**

1) Да;

2) ли... или;



- 3) однако;
- 4) не то... не то;
- 5) а.

**7. Укажите номера противительных союзов.**

- 1) Да (= но);
- 2) а;
- 3) однако;
- 4) и;
- 5) да и.

**8. Укажите номер пояснительного союза.**

- 1) И ...и;
- 2) то ли... то ли;
- 3) а именно;
- 4) и то;
- 5) не только... но и.

**9. Укажите номера присоединительных союзов.**

- 1) А также;
- 2) да и;
- 3) зато;
- 4) если не... то;
- 5) либо.

**10. Укажите номера предложений с градационными союзами.**

- 1) В воздухе пахло дегтем и сухим прошлогодним сеном. (*Свирский А. Рыжик*)
- 2) Старуха суежилась над ребенком, сетовала, что малышка обмочилась... (*Симонова Д. Сердце колибри*)
- 3) А пока, пока холодает, но холод уже не мертвый, не злой, а скорее освежающий землю после почти жаркого дня. (*Сенчин Р. Афинские ночи*)
- 4) Юра утверждал, что мальчик хотя и не назвал его прямо спекулянтом, но спросил у него, за сколько он продает билет... (*Искандер Ф. Мой кумир*)
- 5) На следующих экзаменах он хотя и правильно отвечал, но говорил слишком тихим голосом... (*Искандер Ф. Начало*)

**11. Укажите номера предложений с подчинительными союзами.**

- 1) Весь день стояла пасмурная погода, но часам к пяти похолодало, облака частью ушли с неба, стало очень светло. (*Коваль Ю. У Кривой сосны*)
- 2) Похолодало, и в просвет «намордника» стали падать желтые листья. (*Окуневская Т. Татьянаин день*)
- 3) К вечеру, однако, похолодало, и Медея надела выношенную меховую безрукавку, крытую старым бархатом, а Георгий накинул татарский халат, который уже много лет служил всей Медеиной родне. (*Улицкая Л. Медея и ее дети*)
- 4) Видимо, я это сделал недостаточно осторожно, потому что сооруже-

ние ожило и задышало подо мной. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

5) Если Медвежонок не протрет звезды, если я не протру звезды, то кто же протрет звезды? (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

**12. Укажите номер предложения с подчинительным союзом со значением времени.**

1) Тридцать первого мело снизу и сверху, и у подъезда, где я поставил с вечера «Росинанта», образовался сугроб. (*Воробьев К. Вот пришел великан*)

2) На улице мело во все концы и пределы, и на автобусной остановке люди жались кучками, чаще всего тесными парами. (*Воробьев К. Вот пришел великан*)

3) Когда штормит, Эвальд в море не выходит. (*Дмитриев А. Штиль*)

4) Мальчишки растерянно переглядывались, ежились, точно на улице внезапно похолодало. (*Мусатов А. Стожары*)

5) К ночи сильный ветер, дувший целый день, затих, но заметно похолодало. (*Марков Г. Строговы*)

**13. Укажите номер подчинительного союза со значением причины.**

1) Потому что;

2) хотя;

3) если;

4) что;

5) как.

**14. Укажите номер подчинительного союза со значением цели.**

1) Как только;

2) с тем чтобы;

3) так как;

4) коли;

5) ежели.

**15. Укажите номера подчинительных союзов с уступительным значением.**

1) Что;

2) словно;

3) несмотря на то что;

4) хотя;

5) будто.

**16. Укажите номера подчинительных союзов со значением условия.**

1) Ежели;

2) если;

3) так что;

4) однако;

5) а.

### 17. Укажите номер предложения с союзным словом.

1) Пока вечерело, глядел на околевавшую собачонку и все думал, что вот скоро и мне то самое достанется, а тем временем стемнело, и потом вдруг вызвездило: небо совсем черное, как темный шатер раскинут, а звезды красные, горят, и, кажется, очень низко; а света от них нисколько. (*Лесков Н. Темняк*)

2) Вернулся я, когда на востоке уже белело и по всему селу пели петухи, прокрался в дом тем же задним ходом и тотчас заснул. (*Бунин И. Жизнь Арсеньева. Юность*)

3) Но уже у дверей, уходя, чтобы купить обивку для гроба и что-нибудь для завершающего дело стола, она опять ощутила нескончаемость и неподатливость своего вызова, который должен быть уложен в строгие рамки времени. (*Распутин В. В ту же землю*)

4) За последние два дня сильно похолодало, будто не разгар лета, а середина осени. (*Кабаков А. Последний герой*)

5) Кто может утверждать, что строгий рассудок всегда удержит над ними владычество свое? (*Шаликов П. Темная роца, или памятник нежности*)

### 18. Укажите номер сложноподчиненного предложения с придаточным причины.

1) ... Лениво чавкала слабая, изнутри себя берущаяся волна, потому что в воздухе было тихо, сморено... (*Распутин В. Живи и помни*)

2) Кругом было бело, стены блестели непорочной белизной, струилась вода, он куда-то плыл. (*Гранин Д. Зубр*)

3) Пока я была на камне, я видела, что вокруг только сине и бело. (*Садур Н. Занебесный мальчик*)

4) Наступил момент, когда внизу стало белым-бело: наш АН-26 полетел над акваторией Северного Ледовитого океана. (*Санин В. Не говори ты Арктике – прощай*)

5) А как глянули, что в лесу от стволов бело, так и назад. (*Васильев Б. Не стреляйте в белых лебедей*)

### 19. Укажите номер предложения, в котором союз *да* имеет противительное значение.

1) Да, серьезной музыки я не понимаю, устаю от нее, а вот шлягеры и всякие джазовые мотивчики доставляют мне удовольствие. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

2) Работа была достаточно глупая, но руководители кафедры, да и я, не сразу об этом догадались. (*Искандер Ф. Должники*)

3) Он-то в списке меня повесил, да комендант наладил чердак разбирать. (*Солженицын А. В круге первом*)

4) Мы растаскали с него все: и крышу, и наружные двери, и пол, и нары – остался один настил да стены с оконными проемами. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

5) Видно, возраст уже был не тот, да и время не то. (*Искандер Ф. Лошадь дяди Кязыма*)

## 20. Укажите номера предложений с повторяющимися союзами.

1) Было совсем тепло и зелено, когда отец повел нас с мамой к себе в гости в Кремль, в Чудов монастырь. (*Пилявская С. Грустная книга*)

2) Все кругом зелено, по-июньски зелено, так сказать, на юношеский манер: и ржаное поле за околицей, которое упирается в березовую рощу, покуда подернутую туманом, и овсы за рекой, и трава у заборов, и разросшиеся на задах крапива да лебеда. (*Пьецух В. Деревенские дневники*)

3) «Бабье лето» теперь помолодело: весна вдвигается в лето, а лето в осень... (*Распутин В. Видение*)

4) Но вокруг все по-прежнему зелено и тихо. (*Осеева В. Динка прощается с детством*)

5) То ли заболел, то ли родители его за что-то наказывали, то ли тетя из другого города в гости приезжала, но только он, который целыми вечерами слонялся по двору, как раз в этот вечер сидел дома. (*Алексин А. Мой брат играет на кларнете*)

## 21. Укажите номера предложений с одиночными союзами.

1) Отчего это безлюдно стало на Золотых пляжах Апшерона? (*Ерофеев В. Вальпургиева ночь, или Шаги командора*)

2) Мы дошли до конца улицы и уперлись в довольно большую протестантскую церковь, с оградой. (*Гончаров И. Фрегат «Паллада»*)

3) Встреча на набережной, где темно и безлюдно, но ветер не дает остановиться, надо все время идти, идти, держась за руки... (*Кнорре Ф. Каменный венок*)

4) Он дрался, защищая собственную честь, или честь греческую, или просто слабых, или честь маляра, довольно часто честь улицы, реже честь класса. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

5) Кругом было безлюдно, солнце уже скрывалось, но сумерки еще не начинались, и все было видно отчетливо. (*Кнорре Ф. Орехов*)

## 22. Укажите номера двойных (или парных) союзов.

- 1) Если... то;
- 2) или;
- 3) же;
- 4) как... так и;
- 5) зато.

## 23. Укажите номера простых союзов.

- 1) Точно;
- 2) оттого что;
- 3) как;
- 4) и;
- 5) но.

## 24. Укажите номера составных союзов.

- 1) Несмотря на то что;
- 2) на елке;
- 3) перед тем как;
- 4) передо мной;
- 5) чтобы.

## 25. Укажите номера отрезков текста, в которых союзы соединяют самостоятельные предложения.

1) Дивное светило наводит глазурь на голубые колеи дороги, где каждый сверкающий ком снегу подчеркнут вспухнувшей тенью. Совершенно прелестно, совершенно безлюдно. Но что же я-то тут делаю, посреди стерескопической феерии? (*Набоков В. Другие берега*)

2) А Копылов весело порхал от удачи. Поначалу ему было страшновато и как будто стеснительно, а вышло ничего себе, гладко, хорошо. (*Крюков Ф. Зыбь*)

3) С неба спускался ржавый звездолет в виде шара. Вокруг было безлюдно, колыхались хлеба. Шар приземлился, из него вышел давешний пилот в голубом, а на пороге Пантеона появилась, вся в красных пятнах пролежней, девица в розовом. (*Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу*)

4) Агафья заторопилась, быстро перетянула узелок прядью кудели и подала брату. На полях было безлюдно и сумрачно. Ветер со свистом раскачивал гибкие стволы берез и осин. (*Марков Г. Строговы*)

5) На середине реки они остановились, разом обернулись и увидели гору. Было пасмурно. Гора облаком вставала надо льдом; подобно мертвому, остывающему солнцу, из-за этого темного облака выглядывал ржавый купол собора. (*Дмитриев А. Поворот реки*)

## ВАРИАНТ 3

### 1. Укажите номера союзов.

- 1) Как;
- 2) но;
- 3) при;
- 4) кроме;
- 5) нет.

### 2. Укажите номера предложений с сочинительными союзами.

1) Она слабо зашевелила ветвями и опять задремала. (*Бунин И. Этюффия*)

2) Я видел, как сумрак стал бледнеть, как заалело белесое облачко на севере, сквозившее сквозь вишенник в отдалении. (*Бунин И. Заря всю ночь*)

3) Уже прошли сентябрьские ливни, переулки между садами стали грязны, сады желтеют и рedeют, до весны остаются наедине с морем. (*Бунин И. Надежда*)

4) На востоке небо мертвело, становилось гуще, сизее, а снега стали плоски, бледно позеленели... (Бунин И. *Последняя весна*)

5) Воздух был настолько насыщен горячими испарениями воды, как будто мы находились в жарко натопленной бане. (Новиков-Прибой А. *Цусима*)

**3. Укажите номер предложения, в котором сочинительный союз соединяет однородные члены предложения.**

1) Ветер менялся, и море готовилось обрушиться на остров с севера, откуда, может быть, уже шел спасительный снежный буран. (Паустовский К. *Кара-Бугаз*)

2) На следующий день никакого ненастья нет, солнце жжет так, что даже небо блекнет от жары. (Дубов Н. *Огни на реке*)

3) Давно уже не падали дожди, и земля высохла, клубилась горячей пылью. (Иванов А. *Сердце Пармы*)

4) Когда река замерзла, звук пропал, но потом через месяц или полтора я иногда снова стал его слышать. (Шаров В. *Воскрешение Лазаря*)

5) Завязшие машины вырубали из земли топорами в начале зимы, когда земля замерзла. (Солоухин В. *Третья охота*)

**4. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют части сложного предложения.**

1) А уж глазом не видать, где дорога... (Житков Б. *Метель*)

2) Весной, когда степь зазеленела хорошим подножным кормом, Чингизхан повел конное голодное войско на древний богатый Китай... (Ян В. *Чингизхан*)

3) Небо млело избытком жара, и по вечерам носились в нем, в виде пыли, какие-то атомы, помрачавшие немного огнистые зори, как будто семена и зародыши жаркой производительной силы... (Гончаров И. *Фрегат «Паллада»*)

4) Ночью эта полоса опять подмерзла, а к утру ее припорошило снегом. (Короленко В. *Братья Мендель*)

5) Все цвело, все млело и увядало под пылающим небом. (Хазанов Б. *Далекое зрелище лесов*)

**5. Укажите номер сложносочиненного предложения, в котором средством связи предикативных единиц служит соединительный союз.**

1) Когда небо расчистилось, листья кукурузы, недавно еще блестящие от росы, были рыжие и бархатистые на ощупь. (Бакланов Г. *Пядь земли*)

2) На дворе стояла такая темень, что по кельям хоть огни вздувай... (Мельников-Печерский П. *В лесах*)

3) ...Паруса лениво повисли, и капитан приказал развести пары. (Станюкович К. *Куцый*)

4) Это была уже не прохлада, а лютый мороз, сорок градусов ниже нуля. (Белусова В. *Второй выстрел*)

5) Июль, созрели абрикосы, но их не спешили убрать... (*Киреев Р. Четвертая осень*)

**6. Укажите номера разделительных союзов.**

- 1) Сверх;
- 2) либо;
- 3) ли... ли;
- 4) пока;
- 5) конечно.

**7. Укажите номера противительных союзов.**

- 1) Но;
- 2) однако;
- 3) тоже;
- 4) или;
- 5) да и.

**8. Укажите номера пояснительных союзов.**

- 1) То есть;
- 2) то... то;
- 3) а именно;
- 4) не только... но и;
- 5) также.

**9. Укажите номер присоединительного союза.**

- 1) Ли;
- 2) а также;
- 3) ни... ни;
- 4) то есть;
- 5) лишь только.

**10. Укажите номер предложения с градационным союзом.**

1) Паруса ветерок надувает, и судно тихонько бежит вдоль берега... (*Коваль Ю. Веселье сердечное*)

2) Сипит и воет непогода; видно, что подходит затяжное осеннее ненастье. (*Мельников-Печерский П. На горах*)

3) Пока я искал обратных ямщиков, погода испортилась. (*Мамин-Сибиряк Д. Отрезанный ломоть*)

4) Там траншею давно заделали, люди шли не то что большим потоком, но ручейком. (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

5) Стояло затяжное ненастье, и в поле все равно делать было нечего. (*Марков Г. Строговы*)

**11. Укажите номер предложения с подчинительным союзом.**

1) После их рассказов казалось, что вся земля наполнена холодными ураганами, тяжелым дымом туч, ветрами, дождями и грозами. (*Паустовский К. Орест Кипренский*)

2) Особенно морозно по вечерам, когда после снегопада наступит ясная погода. (*Соколов С. Школа для дураков*)

3) Смерклось; подали свеч; поставили на стол разные закуски и медный самовар... (*Лермонтов М. Вадим*)

4) Смеркалось; вечер пал теплый и тихий, со светленькой синевой в небе и в дальних, промытых сумерками, лесах. (*Распутин В. Прощание с Матерой*)

5) Однако светало, и в подъезде оставаться было небезопасно. (*Иванова Л. Искренне ваша грешница*)

**12. Укажите номера предложений с подчинительными союзами со значением времени.**

1) Я осторожно встал, чтобы не разбудить Нину... (*Шишкин М. Всех ожидает одна ночь*)

2) Ушел он от нее, когда уже светало. (*Бакланов Г. В месте светлом, в месте злчном, в месте покойном*)

3) Хорошо, что летом светает рано. (*Мамин-Сибиряк Д. В горах*)

4) Когда он, наконец, начал храпеть, Марта приподнялась на локте, посмотрела на окно... (*Набоков В. Король, дама, валет*)

5) Морского гула вдруг как не бывало... (*Пастернак Б. Воздушные пути*)

**13. Укажите номер подчинительного союза со значением причины.**

1) Едва лишь;

2) после того как;

3) что;

4) благодаря тому что;

5) так что

**14. Укажите номер подчинительного союза со значением цели.**

1) Кабы;

2) затем чтобы;

3) несмотря на то что;

4) как будто;

5) точно.

**15. Укажите номер подчинительного союза с уступительным значением.**

1) Хотя;

2) ежели;

3) потому что;

4) пока;

5) когда.



**16. Укажите номер подчинительного союза со значением условия.**

- 1) Как только;
- 2) как;
- 3) что;
- 4) ежели;
- 5) подобно тому как.

**17. Укажите номер предложения с союзным словом.**

- 1) Пока светает, дойдешь до леса, а там при солнце. (*Бубеннов М. Белая береза*)
- 2) В Индии, как везде у экватора, быстро светает. (*Песков В. Белые сны*)
- 3) Было тихо; я не сразу после мучительного сна осознал, что тишина полная, какой в этом бойком месте, где стоит мой домишко, рядом с причалом и железной дорогой, почти не случается. (*Распутин В. Что передать вороне?*)
- 4) Уже светает, но флаги еще черны; хлещет дождь пополам со снегом, флаги хлопают и мокнут на ветру. (*Дмитриев А. Закрытая книга*)
- 5) Но в ольшанике было тихо, шумел в ветвях ветер, да какая-то корова, забравшись в заросли, трещала поодаль хворостом. (*Быков В. Знак беды*)

**18. Укажите номера сложноподчиненных предложений с придаточными причины.**

- 1) Несколько минут было тихо, а потом Максим слышал ритмичный стук, словно кто-то постукивал пальцами по столу. (*Пелевин В. Жизнь насекомых*)
- 2) Сначала в лесу было тихо, потом стали перекликаться рассветные птицы, и в какой-то момент, приняв острый сигнал опасности и резко оглянувшись назад, Осип увидел, как Халдей, несколько скособочившись, старается незаметно опустить левую руку в правый карман. (*Рецептер В. Узлов, или Обращение к Казанове*)
- 3) Гали Костандик уже след простыл, а Андрей все бесился, ибо трансцендентальная апперцепция Канта полного опровержения не получила. (*Азольский А. Лопушок*)
- 4) Но я этого не допущу, потому что и тебя уважаю! (*Ермильченко Н. Колыбельная*)
- 5) Было тихо, пахло странным, таинственно непонятым ароматом, от которого кружилась голова, и все исчезало из глаз и сознания, кроме жгучего и тревожного наслаждения. (*Арцыбашев М. Жена*)

**19. Укажите номер предложения, в котором союз *да* имеет противительное значение.**

- 1) Над полем собиралась грозовая туча, да как-то все не решалась плотно обхватить небо и колебалась над закатом. (*Коваль Ю. Гроза над картофельным полем*)

2) Да, понял он, проведя в таком ящике месяц, и на смерть пойдешь по-свистывая. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

3) – Ну, Козьма да Демьян, садитесь с нами! (*Коваль Ю. Серая ночь*)

4) Вот что, гражданин, некогда мне вас уговаривать, да и толпа вон собирается. (*М. Сергеев. Волшебная галоша, или Необыкновенные приключения Вадима Смирнова, его лучшего друга Паши Кашкина и 33 невидимок из 117-й школы*)

5) Да, Капитан Клюквин имел гордый характер, и я не стал с ним спорить, сдался, бросил семечко в кормушку. (*Коваль Ю. Капитан Клюквин*)

## **20. Укажите номера предложений с повторяющимися союзами.**

1) Вокруг стоял все тот же лес, притихший в этот предзакатный час, на дороге тоже было тихо... (*Осипов С. Страсти по Фоме. Книга первая. Изгой*)

2) Где-то далеко-далеко за рощей и за крутым обрывом шумела речка. (*Искандер Ф. Первое дело*)

3) Здесь было тихо, сумрачно, таинственно, и только где-то в конце гигантской конструкции на большой высоте вспыхивала сварка, и только редкие возгласы сварщиков, перекатываясь, плыли в высоту, непонятные, как большие темные птицы. (*Аксенов В. Пора, мой друг, пора*)

4) Вокруг было глухо, темно и мокро, лишь высоко вверху сумрак слабо светился. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

5) То ли из-за спешки, то ли от волнения все летело у меня из рук, и утренний ритуал занял, как назло, в два раза больше времени, чем обычно. (*Белюсова В. Второй выстрел*)

## **21. Укажите номера предложений с одиночными союзами.**

1) Так, наверное, было тихо после короткого прозвучавшего вчера выстрела, и словно бы снова послышался шум упавшего человеческого тела. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) До сих пор не могу понять: то ли ее раньше действительно не было, то ли я ее просто не замечал. (*Белюсова В. Второй выстрел*)

3) Было тихо и совершенно безветренно. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

4) Мелкий острый дождь больно сек лицо... (*Можжаев Б. Живой*)

5) Огонь пожирал, извилисто облизывая, избы ласково-проворными светящимися языками, и зарево охватывало полнеба, но в овраге, где он сидел, глядя из-под насупившихся бровей приподнятыми очами, было темно и немо, как здесь. (*Серафимович А. Зарево*)

## **22. Укажите номера двойных (или парных) союзов.**

1) Так как... то;

2) зато;

3) как... так и;

4) то... то;

5) если не... то.

**23. Укажите номера простых союзов.**

- 1) Точно;
- 2) вследствие того что;
- 3) в связи с тем что;
- 4) будто;
- 5) с тех пор как.

**24. Укажите номера составных союзов.**

- 1) если;
- 2) перед тем как:
- 3) вследствие;
- 4) перед нами;
- 5) подобно тому как.

**25. Укажите номера отрезков текста, в которых союзы соединяют самостоятельные предложения.**

1) Спрятался. И вдруг спереди, из глухариных болот, потянуло яблоком. Что такое? Этот в овраге не шевелился, а из болот тянуло яблоком. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)

2) Узкое русло было окаймлено с обеих сторон высокой стеной леса; нередко хвощи, папоротники и пальмы, склоняясь над водой, почти сходились вершинами, и речка текла под высоким зеленым сводом, через который слабо проникали лучи света. Здесь было сумрачно и прохладно. Лодка тихо скользила по воде, и только слышно было журчание под ее носом и скрип шестов, упиравшихся в галечное дно. (*Обручев В. Плутония*)

3) Ночь под Светлый праздник была тихая, теплая и лунная. В воздухе пахло весной. И Скворцову казалось, что бок сильнее побаливает. (*Станюкович К. Тяжелый сон*)

4) День был веселый, и базар многолюдный; площадь была загромождена возами с осенними продуктами; говор несся отовсюду. В воздухе пахло капустой, грибами и овощами. Звякали медные гроши, слышалось хлопанье по рукам, пробное щелканье глиняной посуды, ржание лошадей. В одном месте пели песни, в другом ругались; там и сям кричали: караул! Бабы торговались с такой энергией, что, казалось, готовы были перервать друг другу горло. (*Салтыков-Щедрин М. Помпадуры и помпадуриши*)

5) Не глядя в сторону скирдов, он пошел от могилы по опушке леса, постепенно забирая вправо, на северо-восток. Было тихо и сумрачно. Далеко впереди беззвучно и медленно в небо тянулись от земли огненные трассы и Алексей шел к ним. (*Воробьев К. Убиты под Москвой*)

**ВАРИАНТ 4**

**1. Укажите номера союзов.**

- 1) Но;
- 2) разумеется;

- 3) не только... но и;
- 4) от;
- 5) у.

## **2. Укажите номера предложений с сочинительными союзами.**

- 1) Сократ был женат и не молод, когда подружился с Аспазиею. (*Шаликов П. Темная роща, или памятник нежности*)
- 2) Шум табора не заглушал тихих и чистых звуков степной ночи: то доносится из далекого пруда торжественный, звонкий хор лягушек, то звенящим треском раздастся мерный и торопливый крик дергача, то перепелы начнут кричать свое «пить пойдем! пить пойдем!». (*Гаршин В. Художники*)
- 3) Его кожа, черная от природы, побледнела и пожелтела; раздутое лицо натянуло ее до того, что она лопнула за ухом. (*Гаршин В. Четыре дня*)
- 4) Я не петербуржец по рождению, но жил в Петербурге с раннего детства, свыкся с ним, узнал его... (*Гаршин В. Петербургские письма*)
- 5) Чем больше вглядывался Сергей Петрович в жизнь, тем бессильнее и ничтожнее становилась в его глазах природа, безумно рассыпающая свои дары. (*Андреев Л. Рассказ о Сергее Петровиче*)

## **3. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют однородные члены предложения.**

- 1) В тот же вечер мутная синеватая туча с запада закрыла все небо, и ночь наступила темная-претемная. (*Бунин И. Кукушка*)
- 2) Вечерняя прохлада и тишина сходили на степь. (*Бунин И. Князь во князьях*)
- 3) А с начала ноября и до апреля бури неустанно заносили снегами и поля, и деревню, и березу по самый голубец. (*Бунин И. Эпитафия*)
- 4) Матушка-зима белым пологом покрыла лесную пустыню. (*Мельников-Печерский П. В лесах*)
- 5) Холодный туман покрывал небо и море, шел мелкий дождь. (*Гончаров И. Фрегат «Паллада»*)

## **4. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют части сложного предложения.**

- 1) Все это пространство занято огромной луговиной, которая зимой покрывается водой. (*Гончаров И. Фрегат «Паллада»*)
- 2) На южных склонах бугров потаял снег, и рыжая от прошлогодней травы земля в полдень уже покрывалась прозрачной сиреневой дымкой испарений. (*Шолохов М. Тихий Дон*)
- 3) Зелень травы и деревьев чернела и покрывалась росой. (*Толстой Л. Набег. Рассказ волонтера*)
- 4) Ярко засияло солнце, на голубом небе появились легкие, полупрозрачные тучки, и зеленым бархатом покрывалась земля. (*Свирский А. Рыжик*)

5) Пустая поляна перед домом была залита сильным и странным светом.  
(Бунин И. Жизнь Арсеньева)

**5. Укажите номера сложносочиненных предложений, в которых средством связи предикативных единиц выступают соединительные союзы.**

1) Из его комнаты было слышно, как он двигал стулья... (Грекова И. Первый налет)

2) По обеим сторонам тянулись изрытые поля да кое-где мелкий ельник.  
(Соллогуб В. Тарантас)

3) Наконец, наговорившись и нахохотавшись досыта между собой, бесшабашные советники нашли своевременным и меня привлечь к интимному сквернословию. (Салтыков-Щедрин М. За рубежом)

4) А кругом все темнеет и темнеет, и уже ночью въезжаем в знакомое село. (Бунин И. В деревне)

5) Дул сильный ветер, и море волновалось. (Бунин И. Геннисарет)

**6. Укажите номера разделительных союзов.**

1) В течение;

2) сквозь;

3) однако;

4) или;

5) не то... не то.

**7. Укажите номера противительных союзов.**

1) Потому что;

2) либо;

3) а;

4) же;

5) зато.

**8. Укажите номер пояснительного союза.**

1) Ежели;

2) кабы;

3) то есть;

4) да и;

5) и.

**9. Укажите номер присоединительного союза.**

1) Благодаря тому что;

2) а также;

3) то ли... то ли;

4) если не... то;

5) тоже.

### 10. Укажите номера предложений с градационными союзами.

- 1) Океан все штилеет и принимает нежно-синий тон... (Бунин И. *Воды многие*)
- 2) Они вышли на улицу, где уже вызвездило чистое небо... (Липатов В. *Деревенский детектив*)
- 3) Это нас не столько пугало, сколько удивляло. (Шаламов В. *Колымские рассказы*)
- 4) Он шел на это дело не то чтобы спокойно, а самоуверенно, бесповоротно... (Тургенев И. *Конец Чертопханова*)
- 5) Огонек, еще розовый, а не красный, как ночью, горел, как свечка, вверху мирно и мягко вызвездило небо. (Арцыбашев М. *Санин*)

### 11. Укажите номера предложений с подчинительными союзами.

- 1) Завяли неорошаемые больше сады, так как некому было прочищать арыки и проводить воду. (Ян В. *Чингиз-хан*)
- 2) Зимой море во льдах, весной и осенью штормит под ветром, летом быстро теплеет и начинает цвести малахитовой зеленью и пахнет тухлиной. (Екимов Б. *Высшая мера*)
- 3) Давно уже не падали дожди, и земля высохла, клубилась горячей пылью. (Иванов А. *Сердце Пармы*)
- 4) Когда река замерзла, звук пропал... (Шаров В. *Воскрешение Лазаря*)
- 5) Солнце стояло прямо над городом, и воздух дрожал от жары, струясь вдоль заборов зыбкой угарной дымкой. (Арцыбашев М. *У последней черты*)

### 12. Укажите номер предложения с подчинительным союзом со значением времени.

- 1) Предположим, что как раз в это время был холодный период, выпало несколько особенно суровых зим и море замерзло. (Обручев В. *Земля Санникова*)
- 2) Если бы он состоялся, вечер прошел бы, как всегда, незаметно, и не было бы этой пустоты... (Катаев В. *Сердце*)
- 3) Все теплей становилось в его старческом сердце, когда он кутал в мех оборванного, голодного и иззябшего ребенка. (Бунин И. *Танька*)
- 4) Ему так холодно, что у него стынет кончик носа... (Бунин И. *В поле*)
- 5) И странно еще потому, что будто в первый раз видит он этот ночной, лунный, осенний мир... (Бунин И. *Таня*)

### 13. Укажите номера подчинительных союзов со значением причины.

- 1) Как;
- 2) так как;
- 3) в силу того что;
- 4) как только;
- 5) едва лишь.

**14. Укажите номер подчинительного союза со значением цели.**

- 1) С тех пор как;
- 2) пока не;
- 3) для того чтобы;
- 4) словно;
- 5) что.

**15. Укажите номер подчинительного союза с уступительным значением.**

- 1) Хотя;
- 2) затем чтобы;
- 3) но;
- 4) прежде чем;
- 5) ибо.

**16. Укажите номера подчинительных союзов со значением условия.**

- 1) Раз;
- 2) чтобы;
- 3) коли;
- 4) как будто;
- 5) подобно тому как.

**17. Укажите номер предложения с союзным словом.**

1) Впрочем, ясно, день хорош, и если закутаться хорошенько, так и тепло. (*Гончаров И. Обломов*)

2) Узнал, что поставили точка в точку и сняли с другого берега. (*Пастернак Б. Письма из Тулы*)

3) Король даже не понимал, казалось, что происходило вокруг него, и с тем же веселым смехом отправился во дворец. (*Чарская Л. Дуль-Дуль, король без сердца*)

4) Ни птица не пролетит, ни заяц не промелькнет: все безлюдно, мертво, дико, беспредельно и полно суровой таинственности. (*Соллогуб В. Метель*)

5) Везде лужи, воздух уж мягкий, на душе как-то нежно, грустно и все время это чувство родины, ее старины... (*Бунин И. Качели*)

**18. Укажите номер сложноподчиненного предложения с придаточным причины.**

1) Знай же, что живая перчатка будет служить тебе только во всех добрых и честных делах! (*Чарская Л. Живая перчатка*)

2) У тебя просто плохое настроение, потому что мы не можем купить мороженое. (*Губарев В. Преданье старины глубокой*)

3) Кругом все было серо и сумрачно, но это было уже утро. (*Кнорре Ф. Орехов*)

4) Художник в земле снегов, художник в стране финнов, где все мокро, гладко, ровно, бледно, серо, туманно! (*Биленкин Д. Все образы мира*)

5) Подняв головы, чтобы выяснить причины этого явления, они убедились, что небо безоблачно... (Обручев В. *Плутония*)

**19. Укажите номер предложения, в котором союз *да* имеет противительное значение.**

1) Рванулся Купец вперед без памяти, понесся, как заяц, скачками да зигзагами... (Белых Г. *Лапти*)

2) В африканской Сахаре вон нету государства, и в Ледовитом океане нет, от этого там и не растет ничего: песок, жара да мертвые льды! (Платонов А. *Государственный житель*)

3) Хочется ей лаять, да лень. (Чехов А. *Крыжовник*)

4) И только круги на тихой воде, да по кругам плавают берестяная трубочка. (Пришвин М. *Матрешка в картошке*)

5) Натура в сих местах обильна: корабельные леса все реки в уют одели, да и равнины почитай ими сплошь укрыты. (Платонов А. *Епифанские шлюзы*)

**20. Укажите номер предложения с повторяющимися союзами.**

1) Небо было почти безоблачно, дул слабый северный ветер, позволявший применить парус, но не разводивший большой волны. (Обручев В. *Плутония*)

2) Смотря по тому, какие облака виднелись на лазури, как они двигались – быстро ли гнало их ветром или медленно, низко или высоко над землею, или небо было безоблачно, распростиралось бесконечною темно-синиею сверкающею бездной, – смотря по этому складывались и мысли Николая, слагались мечты. (Эртель А. *Гарденины, их дворня, приверженцы и враги*)

3) Небо безоблачно... (Дубов Н. *На краю земли*)

4) Земля на дорожке была мягкая от цветов акации, они липли к ботинкам, воздух был душен, и это значило, что зной нависал, в городе могло быть все сорок. (Трифонов Ю. *Предварительные итоги*)

5) Воздух, насыщенный электричеством, был душен тою нестерпимою духотою, которая саднит горло, кружит голову и мучит жаждой. (Чарская Л. *Княжна Джаваха*)

**21. Укажите номера предложений с одиночными союзами.**

1) Воздух был недвижим и душен. (Григорович Д. *Переселенцы*)

2) Каждый день с утра до ночи курились над крышами два дыма: в избе Прохора с черкесом и в избе Фаркова. (Шишков В. *Угрюм-река*)

3) Зато море спокойно, и наши товарищи не отстают от нас. (Обручев В. *Плутония*)

4) Трудно было понять, – то ли это сдержанность, то ли выражение его истинного нутра. (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

5) Главный врач, когда-то бывший не то министром, не то заместителем министра, посоветовал не спорить... (Шаламов В. *Колымские рассказы*)



**22. Укажите номера двойных (или парных) союзов.**

- 1) Будто;
- 2) лишь только... как;
- 3) не то что... но;
- 4) или... или;
- 5) что.

**23. Укажите номера простых союзов.**

- 1) Кабы;
- 2) подобно тому как;
- 3) перед тем как;
- 4) об;
- 5) и.

**24. Укажите номера составных союзов.**

- 1) Потому что;
- 2) так как;
- 3) если;
- 4) когда;
- 5) в тех местах.

**25. Укажите номер отрезка текста, в котором союз соединяет самостоятельные предложения.**

1) Он раскидывал рогами плетни, терся о дубовую изъеденную червоточинной соху, мотал шелковистым подгрудком, копытил на базу рыхлый, напитанный талой водой снег. На второй день рождества взломало Дон. С мощным хрустом и скрежетом шел посредине стор. (*Шолохов М. Тихий Дон*)

2) Вечером в канун отплытия Андрей шел по городской набережной. С моря наносило туман с дождем. Кругом было пусто и нелюдимо, и Андрей весьма удивился, увидев у причального столба одинокую женскую фигуру. (*Шергин Б. Древние памяти*)

3) Ветер со всей силы налетал на скирду, но ничего не мог ей сделать и только гнул гибкую водяную стену ливня. Тучу пронесло неожиданно быстро. Разом кончился ливень. (*Бианки В. Лесные были и небылицы*)

4) Далее езды не было – болотистая пойма, покрытая кочками и ольхой, тянулась до самого Пантюхина. Старые мостки изопрели, гати затагнуло. И остался только длинный дощатый настил для пешеходов, называемый почему-то «лавой». (*Можсаев Б. Дождь будет*)

5) В тот вечер, кажется, ударил первый морозец. Лужи затагнуло стеклом. Время от времени принимался идти мелкий снег, но его разносило резким порывистым ветром. (*Войнович В. Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина*)

## ВАРИАНТ 5

### 1. Укажите номера союзов.

- 1) Сверх;
- 2) из-за;
- 3) ой;
- 4) что;
- 5) если.

### 2. Укажите номера предложений с сочинительными союзами.

1) Мне верилось тогда, что матушка с Агатой снизслала мне душу свою в образе небесного жителя, и я, как добрый христианин, не отрекаюсь даже теперь от прежней веры своей. (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

2) Боже мой, как весело сверкает все кругом... (*Тургенев И. Записки охотника*)

3) Повсюду дымили костры, на которых запекали и жарили куриные тушки, наспех ошипанные... (*Липскеров Д. Сорок лет Чанчжоэ*)

4) Когда тетя варила варенье, с очень серьезным лицом, точно священнодействовала..., то всякий раз чувствовалось мучительство... (*Чехов А. В родном углу*)

5) Человек пять их, напрягаясь, катили ее к воротам, разворачивали, из топки сыпался огонь, и всюду воняло дымом, ветер крутил по усадьбе клубы сырого пара. (*Быков В. Знак беды*)

### 3. Укажите номера предложений, в которых сочинительные союзы соединяют однородные члены предложения.

1) Светало, и Дина обнаружила, что сидит, покачиваясь, прямо на дороге, что слева заборы, проулок, мусорная свалка. (*Кузнецов А. Бабий яр*)

2) Из хаты вышли Иоська и Рваное Ухо. (*Осеева В. Динка прощается с детством*)

3) Светало теперь и без того поздно, а тут еще этот туман украл утро, заставил тыкаться наугад. (*Распутин В. Последний срок*)

4) Динка вспомнила, что Ефим скоро проснется, и заторопилась. (*Осеева В. Динка прощается с детством*)

5) На улице уже светало, дорога поднималась от выселок вверх по косогору, и там версты за две серели крайние дома деревни. (*Симонов К. Живые и мертвые*)

### 4. Укажите номер предложения, в котором сочинительный союз соединяет части сложного предложения.

1) Уже светало, когда царь вышел из зала и, увидев ожидавших дежурных камер-пажей, подошел к Нарышкину, похристосовался... (*Игнатьев А. Пятьдесят лет в строю*)

2) Озеров и Яхно решили разместить в деревне только раненых, больных и ослабевших... (*Бубеннов М. Белая береза*)

3) Светало, и цыганки спешили по обычаю к ранней обедне... (*Игнатьев А. Пятьдесят лет в строю*)

4) Уже светало, когда Маша с дочками вернулась из бани... (*Герман Ю. Россия молодая*)

5) Все торопились: в полях быстро светало, немцы могли обнаружить колонну, укрывшуюся в низине, и открыть по ней артиллерийский огонь. (*Бубеннов М. Белая береза*)

**5. Укажите номер сложносочиненного предложения, в котором средством связи предикативных единиц выступает соединительный союз.**

1) Уже светало, когда премьер-лейтенант привязал своего коня у невысокого домика, крытого шифером, на тихой улице Шепсбру. (*Герман Ю. Россия молодая*)

2) Сорокопут уже совершал подобную поездку полгода назад, и впечатления были свежи. (*Гореништейн Ф. Куча*)

3) Сырость и холод забирались под одежду, подбодряя невыспавшегося капитана. (*Ефремов И. Атолл Факаофо*)

4) С годами у меня постепенно пропал интерес ко всему сочиненному, зато обострился интерес к подлинному. (*Грекова И. Без улыбок*)

5) Он поднимал коня на дыбы, бросал его в галоп, заставлял делать через, то есть скользить по траве... (*Искандер Ф. Слово*)

**6. Укажите номера разделительных союзов.**

- 1) А;
- 2) да;
- 3) то ли... то ли;
- 4) или;
- 5) ни... ни.

**7. Укажите номера противительных союзов.**

- 1) А то;
- 2) же;
- 3) как то;
- 4) однако;
- 5) а также.

**8. Укажите номер пояснительного союза.**

- 1) Лишь;
- 2) ли... ли;
- 3) и... и;
- 4) а именно;
- 5) также.

**9. Укажите номер присоединительного союза.**

- 1) И;
- 2) кабы;
- 3) да и;
- 4) да;
- 5) когда.

**10. Укажите номер предложения с градационным союзом.**

- 1) Шел дождь; минутами не то что светало, а как-то серело, и дождь переставал. (*Шкловский В. Сентиментальное путешествие*)
- 2) Предъявив билет, Мусатов вскарабкался по лесенке и с любопытством влез в косую дверь самолета. (*Катаев В. На полях романа*)
- 3) Уже светало, но шел дождик и все казалось серым и одноцветным, не имеющим ни начала, ни конца. (*Андреев Л. Иго войны*)
- 4) Сели мы с отцом в телегу, положили в ногах маленький сундучок и подушку, и телега покатила по сельской дороге. (*Скиталец (Петров С.). Сквозь строй*)
- 5) Уже светало; в сером небе появились голубоватые ямы, а на дне одной из них горела звезда. (*Горький М. Жизнь Клима Самгина*)

**11. Укажите номера предложений с подчинительными союзами.**

- 1) Уж светало, когда все – оживленные, веселые и смертельно усталые – залегли спать и заснули мертвецки. (*Вересаев В. На повороте*)
- 2) Приняв бромистого натра, я, наконец, заснул; и вот через час меня разбудили. (*Вересаев В. Записки врача*)
- 3) Было рано или поздно – он не знал, да и знать не мог, потому что светало поздно, а небо еще с вечера было затянуто низкими осенними тучами. (*Мамин-Сибиряк Д. Зимовье на Студеной*)
- 4) Около Кузьменок подводы свернули на шоссе, а Липа пошла дальше. (*Чехов А. В овраге*)
- 5) Коляска проехала мимо, повернула и, скрипя колесами по мокрому песку, остановилась около дома. (*Чехов А. Дуэль*)

**12. Укажите номера предложений с подчинительными союзами со значением времени.**

- 1) Но ведь она не знала же, что это будет в то же утро... (*Чернышевский Н. Что делать?*)
- 2) Там как рассветет, туман стелется над водой и рыболова с удочкой не видно. (*Левин Б. Блуждающие огни*)
- 3) Светало, когда Алексей, напутствуемый наставлениями отца и тихим плачем матери, пошел из дому. (*Мельников-Печерский П. В лесах*)
- 4) Как только рассветет, – уйти. (*Толстой А. Хождение по мукам*)
- 5) Его настроение передалось мне, и я тоже спал неважно, но проснулся все же пораньше, чтобы послушать утреннюю песню Капитана. (*Коваль Ю. Капитан Клюквин*)

**13. Укажите номера подчинительных союзов со значением причины.**

- 1) Лишь только;
- 2) пока не;
- 3) если;
- 4) так как;
- 5) ибо.

**14. Укажите номер подчинительного союза со значением цели.**

- 1) После того как;
- 2) как;
- 3) пусть;
- 4) затем чтобы;
- 5) потому что.

**15. Укажите номер подчинительного союза с уступительным значением.**

- 1) Несмотря на то что;
- 2) чтобы;
- 3) так что;
- 4) что;
- 5) если.

**16. Укажите номера подчинительных союзов со значением условия.**

- 1) Ежели;
- 2) кабы;
- 3) едва лишь;
- 4) благодаря тому что;
- 5) в силу того что.

**17. Укажите номера предложений с союзными словами.**

1) Я увидел, что им не до меня, и тихонечко вышел на улицу. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

2) Тем временем почти рассвело, низом от болота плыл холодный туман, который здесь, на пригорке, смешивался с низкими космами дыма. (*Быков В. На болотной стежке*)

3) К двум часам рассвело, и сняли одеяла с окон, но работа остановилась. (*Амосов Н. Голоса времен*)

4) Они выбежали на улицу второпях: кто в накинутой на плечи шубенке, кто прикрываясь шалью, а иные в одних платьях, хотя и крепко морозило перед заходом солнца. (*Бубеннов М. Белая береза*)

5) Надо было набрать его из кувшина, зарытого в землю недалеко от дядиного дома на старой усадьбе, где жил когда-то его брат. (*Искандер Ф. Путь из варяг в греки*)

**18. Укажите номер сложноподчиненного предложения с придаточным причины.**

1) Морозило действительно сильно; но небо было покрыто и обещало к вечеру оттепель. (*Григорович Д. Недолгое счастье*)

2) Я понял, что подморозило... (*Искандер Ф. Путь из варяг в греки*)

3) Когда Пахом подъезжал ко Княж-Хабарову монастырю, совсем уже обутрело, а с высокой колокольни благовестили к поздней обедне. (*Мельников-Печерский П. На горах*)

4) Приходилось очень спешить, потому что морозило все сильнее: шли, спешили и все время звали и звали... (*Пришвин М. Серая сова*)

5) Темнеют кусты неодетого леса, будто это сам лес собирает к ночи свои думы. (*Пришвин М. Лесная капель*)

**19. Укажите номер предложения, в котором союз *да* имеет противительное значение.**

1) Над акациями фруктовые сады, над садами тополя, а над тополями уже только горы да горные леса на них. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

2) Да, она не была тогда лишена романтического воображения! (*Аксенов В. Пора, мой друг, пора*)

3) Да и король никогда тебе одному не поверит, когда увидит, что все другие встречают его радостными и довольными. (*Чарская Л. Король с раскрашенной картинки*)

4) – Незаряжено-то оно незаряжено, да Мишенька говорит, что в газетах читал, быдто как нагреется пистоль от солнца, так и выстрелит; и заряживать, значит, не надо. (*Тэффи Н. Утешитель*)

5) Но лучше всех была старшая, веселая да радостная такая... (*Чарская Л. Меч королевы*)

**20. Укажите номера предложений с повторяющимися союзами.**

1) Мне всегда становится жутко, когда зимой в лесу вечереет и зайцы встают. (*Пришвин М. Дружба*)

2) Коровы возвратились с пастбища и, вытягивая шеи, мычат около ворот. (*Беляев В. Старая крепость*)

3) Только бы он узнал, что она здесь, рядом. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) А лицо маленькое, хрупкое, не то кошачье, не то хорьковое... (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

5) То ли слишком сильно махнул Туголуков веслом, то ли течение Муньги хитро извернулось, но только голова и лодка сблизилась. (*Коваль Ю. Сиротская зима*)

**21. Укажите номера предложений с одиночными союзами.**

1) Входим в дом, вечерело, я вижу иконостас с лампадой, лежит покой-

ник, а рядом три старушки. (*Катанян В. Лоскутное одеяло*)

2) Зачем-то он на Или очутился, то ли бежать хотел, то ли что. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

3) Вечерело, накрапывал дождь, и вокруг не было ни души. (*Васильев Б. Были и небыли*)

4) У нее и тут была своя твердая точка зрения: художником нужно быть либо выдающимся, либо никаким. (*Алексин А. Раздел имущества*)

5) На дворе уже вечерело, но еще было светло... (*Быков В. Знак беды*)

## **22. Укажите номера двойных (или парных) союзов.**

1) Не столько... сколько;

2) но;

3) не то чтобы... но;

4) то... то;

5) и.

## **23. Укажите номера простых союзов.**

1) Едва... как

2) как;

3) словно;

4) если;

5) и.

## **24. Укажите номера составных союзов.**

1) За рекой;

2) прежде чем;

3) подобно тому как;

4) тоже;

5) но.

## **25. Укажите номера отрезков текста, в которых союзы соединяют самостоятельные предложения.**

1) Близ этого перепутья застигал доктора обыкновенно закат. Сейчас тоже вечерело. Прошло более двух месяцев с тех пор, как в одну из своих поездок в город он не вернулся к вечеру домой и остался у Ларисы Федоровны, а дома сказал, что задержался по делу в городе и заночевал на постоялом дворе у Самдевятова. (*Пастернак Б. Доктор Живаго*)

2) Они разговаривали уже давно, несколько битых часов, как разговаривают одни только русские люди в России, как в особенности разговаривали те устрешенные и тосковавшие, и те бешеные и иступленные, какими были в ней тогда все люди. Вечерело. Становилось темно. (*Пастернак Б. Доктор Живаго*)

3) Гнала, грозила, – нет, не уходил. Вечерело. Солнце сильно поубавило свои костры, задернулось зеленой пеленой, и все небо сделалось зеленоватым. (*Шишков В. Угрюм-река*)

4) Картины по сторонам дороги мелькали. Вечерело. А в голове полковника-фермера, полковника-коммерсанта, строились планы горячих, дерзких, небывалых еще на Руси, в среде его сословия, предприятий. (*Данилевский Г. Беглые в Новороссии*)

5) Тучи закрыли небо. Парило, как перед грозой. И было тихо-тихо; не стрекотали кузнечики, не пели сверчки, не кричали в длинных влажных травах, похожих на водоросли, крапчатые болотные птицы, только внизу, как отдаленный железнодорожный переезд, все грохотала Алмаатинка. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)



## ТЕМА: «ЧАСТИЦА»

### УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

#### Направление подготовки 45.03.01 – Филология

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки частиц, их особенности как служебной части речи.

**ОПК-2:** умеет определять функции частиц; свободно идентифицирует происхождение частицы; свободно отличает частицу от других служебных частей речи.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения частиц в синтаксических единицах различных уровней.

##### *Средний уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** знает признаки частиц, их особенности как служебной части речи.

**ОПК-2:** не всегда правильно определяет функции частиц; свободно идентифицирует происхождение частицы; свободно отличает частицу от других служебных частей речи.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения частиц в синтаксических единицах различных уровней.

##### *Низкий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-7:** частично знает признаки частиц, их особенности как служебной части речи.

**ОПК-2:** не всегда правильно определяет функции частиц; не всегда идентифицирует происхождение частицы; не всегда отличает частицу от других служебных частей речи.

**ОПК-5:** владеет навыком выделения частиц в синтаксических единицах различных уровней.

#### Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование, профиль – «Русский язык»

##### *Высокий уровень сформированности компетенций:*

**ОК-1:** знает признаки частиц, их особенности как служебной части речи.

**ОК-6:** умеет определять функции частиц; свободно идентифицирует происхождение частицы; свободно отличает частицу от других служебных частей речи.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения частиц в синтаксических единицах различных уровней.

##### *Средний уровень сформированности компетенций:*

**ОК-1:** знает признаки частиц, их особенности как служебной части речи.

**ОК-6:** не всегда правильно определяет функции частиц; свободно идентифицирует происхождение частицы; свободно отличает частицу от других служебных частей речи.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения частиц в синтаксических единицах различных уровней.

***Низкий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** частично знает признаки частиц, их особенности как служебной части речи.

**ОК-6:** не всегда правильно определяет функции частиц; не всегда идентифицирует происхождение частицы; не всегда отличает частицу от других служебных частей речи.

**ОПК-3:** владеет навыком выделения частиц в синтаксических единицах различных уровней.

## ВАРИАНТ 1

### 1. Укажите номера слов, представляющих собой частицы.

- 1) Но;
- 2) только;
- 3) даже;
- 4) пить;
- 5) в.

### 2. Укажите номера определительно-уточнительных частиц.

- 1) Именно;
- 2) тоскливый;
- 3) точь-в-точь;
- 4) просто;
- 5) же.

### 3. Укажите номера выделительно-ограничительных частиц.

- 1) На;
- 2) или;
- 3) единственно;
- 4) вон;
- 5) исключительно.

### 4. Укажите номера указательных частиц.

- 1) Что;
- 2) вот;
- 3) лишь;
- 4) вот и;
- 5) да.

### 5. Укажите номера усилительных частиц.

- 1) Ведь;
- 2) уж;
- 3) три;
- 4) седеющий;
- 5) вряд ли.

### 6. Укажите номера модальных частиц.

- 1) Ну;
- 2) лишь;
- 3) о;
- 4) да;
- 5) ведь.

**7. Укажите номера эмоционально-экспрессивных частиц.**

- 1) Если;
- 2) то есть;
- 3) ни;
- 4) что за;
- 5) ну и.

**8. Укажите номера формообразующих частиц.**

- 1) Даже;
- 2) все;
- 3) пусть;
- 4) именно;
- 5) да.

**9. Укажите номер производной частицы.**

- 1) Не;
- 2) куда там;
- 3) ни;
- 4) же;
- 5) лишь.

**10. Укажите номера непроизводных частиц.**

- 1) Прямо;
- 2) ну;
- 3) просто;
- 4) ровно;
- 5) вот.

**11. Укажите номера слов, постфиксы или префиксы которых по происхождению являются частицами.**

- 1) Где-нибудь;
- 2) думал бы;
- 3) глинистый;
- 4) что-либо;
- 5) некто.

**12. Укажите номера предложений, в которых слово *прямо* является частицей.**

- 1) Благодетельные лучи его сияли прямо над нами. (*Неизвестный. Варенька*)
- 2) Оно прорастало не прямо, а извилисто, цепляясь корнями за хорошо удобренную колкостями почву... (*Варламов А. Купавна*)

3) У нее были длинные черные ресницы и карие глаза, и смотрела она прямо и долго, не моргая, не меняя и не отводя взгляда. (*Волос А. Недвижимость*)

4) Она выходит из кареты прямо к нашей героине. (*Измайлов В. Прекрасная Татьяна, живущая у подошвы Воробьевых гор*)

5) Ну до чего ж мила – прямо сил нет! (*Грекова И. Фазан*)

### **13. Укажите номера предложений с утвердительными частицами.**

1) Хрустя сухарями, Землерой запел новую песню, и все подхватили: «Да здравствует мышиный дом, Который под Гнилым Бревном». (*Коваль Ю. Белозубка*)

2) Да, конечно, сударь, счастливу, когда это одно средство соединиться с моею Марию. (*Сушков М. Российский Вертер*)

3) Все живое умело попряталось куда могло и сидело в теплых лесных крепях под сухими пихтами да елями... (*Астафьев В. Пролетный гусь*)

4) В общем, скажу прямо: да, я очень надеюсь, что эти записки прочту не только я. (*Белюсова В. Второй выстрел*)

5) – Да здравствует нерушимая дружба народов... (*Маканин В. Кавказский пленный*)

### **14. Укажите номера предложений с модально-волевыми частицами.**

1) Пусть непроходные дебри сокроют нас и любовь нашу от очей чело-веков! (*Неизвестный. Пламед и Линна*)

2) У нас тут и хворые, и раненые есть, вон у Ивана свищ на ране от-крылся. (*Астафьев В. Пролетный гусь*)

3) Пусть угрызения совести терзают его сердце, которое так часто би-лось на груди моей и веселило мою душу! (*Мамышев Н. Злосчастный*)

4) Лезь в воду живо! Ну! – заорал Колюня в спасительной догадке. (*Вар-ламов А. Купавна*)

5) Нет, нет! Вы не имеете совсем его! (*Шаликов П. Темная роща, или памятник нежности*)

### **15. Укажите номера предложений с отрицательными частицами.**

1) Ведь должен же быть какой-то предел у этой экспансии! (*Белюсова В. Второй выстрел*)

2) Лишь только София показалась на улице, то множество крестьянских детей окружило ее. (*Неизвестный. Модест и София*)

3) Меня просили переменить место действия по причинам, которые не смел я не уважить. (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

4) Боже! Не дай мне такой участи!.. (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

5) Теперь ни вздоха, ни шороха не доносилось до его ушей, и даже на-стало мгновение, когда Пилату показалось, что все кругом вообще исчезло. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

**16. Укажите номера предложений с эмоционально-экспрессивными частицами.**

- 1) Зачем он договаривался? Что за люди! (*Волос А. Недвижимость*)
- 2) Он лег здесь в буреломе, среди выворотней-корней, но крепко еще не заснул. Куда уж тут заснуть! (*Коваль Ю. Сиротская зима*)
- 3) Я знаю Эраста, чувства его мне столько же известны, как и мои собственные... (*Шаликов П. Темная роща, или памятник нежности*)
- 4) Бедствия отняли жизнь мою; но они же мне и возвратили ее вместе с милою, бесценною подругою. (*Неизвестный. Варенька*)
- 5) Лишь только увидел меня, встал и на поклон мой отвечал равною учтивостию. (*Мамышев Н. Злосчастный*)

**17. Укажите номера предложений с указательными частицами.**

- 1) Говорят, что он и поднесь на том же самом месте виден, в слезах молящим небо простить двум жертвам любви. (*Лажечников И. Спасская лужайка*)
- 2) – Да вон она, школа-то! – обрадовалась она. (*Волос А. Недвижимость*)
- 3) Отец как раз политикой очень увлекался, это было его второе увлечение – после женщин. (*Белоусова В. Второй выстрел*)
- 4) Вот и крашенный забор, но цвет уже не различить. (*Окуджава Б. Искусство кройки и житья*)
- 5) Я сказал, что не очень и что как раз собираюсь к ней приехать. (*Белоусова В. Второй выстрел*)

**18. Укажите номера предложений с выделительно-ограничительными частицами.**

- 1) Но то была лишь видимость мира. (*Варламов А. Кунава*)
- 2) Конечно, сердца их заняты; но нет, они любовь превращают в забаву... (*Сушков М. Российский Вертер*)
- 3) Проснешься, а она не спит. (*Бакланов Г. Июль 41 года*)
- 4) Два сердца очень хорошо понимают друг друга, не говоря ни слова». (*Лажечников И. Спасская лужайка*)
- 5) Радость Маши возмущалась только отсутствием и молчанием ее мужа. (*Измайлов А. Бедная Маша*)

**19. Укажите номера предложений с усилительными частицами.**

- 1) Воображение мое занималось только Лидией: душа носилась в мире блаженства, которого ни теперь, ни тогда не мог бы я описать совершенно; я был счастлив! (*Неизвестный. Модест и София*)
- 2) Я охотно обегал все окружные места, но, увидя завтра то же и послезавтра то же, и те же виды, и те же лица, наконец всем наскучил. (*Сушков М. Российский Вертер*)
- 3) А он все ходит и ходит. (*Садур Н. Немец*)

4) Для того милая Агата была гораздо искреннее с доброю теткою и не таила от ней ни одного движения души своей. (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

5) А Зойка все ходит и ходит... (*Осеева В. Динка прощается с детством*)

**20. Укажите номера предложений со словами, постфиксы которых восходят по происхождению к неопределенным частицам.**

1) Как ни удивительно, он сумел это сделать быстрее, чем кто-либо ожидал. (*Гранин Д. Зубр*)

2) А не желал ли я более всех благ на свете твоего счастья за какую бы цену ни было? (*Шаликов П. Темная роща, или памятник нежности*)

3) Зиму мы как-нибудь переживем, если ты о ней... (*Черчесов А. Венок на могилу ветра*)

4) Мы были несчастны... (*Неизвестный. Варенька*)

5) Живет ли кто-либо из ваших родственников за границей (где, с каких пор, по каким причинам выехали)? (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**21. Укажите номер предложения, в котором слово *один* является частицей.**

1) Один из недостойных хранителей священных законов премудрости посетил бедную хижину нашу. (*Неизвестный. Варенька*)

2) В один день Модест встал очень рано и вышел прогуляться. (*Неизвестный. Модест и София*)

3) Ты одна мне помощь и отрада, / Ты одна мне несказанный свет. (*Есенин С. Письмо матери*)

4) Грохнулся же он с третьего этажа в двадцать один десять. (*Азольский А. Облдрамтеатр*)

5) Но в один вечер, возвращаясь поздно с работы, я увидел, что несчастная борется с волнами Москвы-реки... (*Измайлов В. Прекрасная Татьяна, живущая у подошвы Воробьевых гор*)

**22. Укажите номера предложений, в которых слово *как* является частицей.**

1) Всякий сын может поверить, как сразила его сия громовая весть. (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

2) – Как, ты так молода и ты уже замужем? (*Измайлов В. Прекрасная Татьяна, живущая у подошвы Воробьевых гор*)

3) Он приметил, как проводил меня чувствительный сын больной Саары; как он из благодарности бросился к ногам моим. (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

4) Буря восстала в душе его. «Как! Меня продолжают бесчестить! (*Неизвестный. Истинное приключение благородной россиянки*)

5) Но радости мелькают в сем мире, как метеоры! (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

**23. Укажите номера предложений, в которых слово *просто* является частицей.**

- 1) Тогда это было просто. (*Гранин Д. Зубр*)
- 2) Обмозговать со всех сторон, чтоб было просто и удивительно! (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)
- 3) Раньше было просто: заколола волосы шпильками – и все. (*Грекова И. Дамский мастер*)
- 4) Дружбы у нас там не было, было просто знакомство. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)
- 5) Густой тропический лес, скалы, тихие лагуны с прозрачной водой, в которой сверкали рыбы, теплый песок на берегу лагун – все было просто роскошно! (*Губарев В. Трое на острове*)

**24. Укажите номер предложения, в котором слово *точно* является частицей.**

- 1) Как точно мыслил он, как верно угадывал! (*Азольский А. Лопушок*)
- 2) По Ольвии он не просто ступал, он, точно балерина, не стуча копытами, то пританцовывал, то сдваивал шаг, то рассыпал его в легком галопе. (*Астафьев В. Обертон*)
- 3) – Точно! – в один голос подтвердили его братья и переглянулись. (*Екимов Б. Фетисыч*)
- 4) Данила точно отметил место, куда снижался гусь, это было недалеко, но ничего там, куда он пришел, не обнаружил. (*Астафьев В. Пролетный гусь*)
- 5) Не умею точно определить, много ли продолжалось такое счастливое бедствие мое... (*Неизвестный. Варенька*)

**25. Укажите номера предложений, состоящих из частиц.**

- 1) Зима! (*Трифонов Ю. Дом на набережной*)
- 2) К метро... конечно... (*Волос А. Недвижимость*)
- 3) Да! (*Неизвестный. Истинное приключение благородной россиянки*)
- 4) Смеркается. (*Маканин В. Лаз*)
- 5) Будто вернулся в детство ли, в юность. (*Екимов Б. Пиночет*)

ВАРИАНТ 2

**1. Укажите номера слов, представляющих собой частицы.**

- 1) Вон;
- 2) страшно;
- 3) ведь;
- 4) шейка;
- 5) потому что.



**2. Укажите номера определительно-уточнительных частиц.**

- 1) Ни;
- 2) ровно;
- 3) да;
- 4) приблизительно;
- 5) вряд ли.

**3. Укажите номер выделительно-ограничительной частицы.**

- 1) Только лишь;
- 2) все;
- 3) вот и;
- 4) что за;
- 5) просто.

**4. Укажите номера указательных частиц.**

- 1) Бы;
- 2) это;
- 3) уж;
- 4) вон;
- 5) будто.

**5. Укажите номера усилительных частиц.**

- 1) Как бы;
- 2) вовсе не;
- 3) же;
- 4) даже;
- 5) еще бы.

**6. Укажите номера модальных частиц.**

- 1) Вот и;
- 2) пусть;
- 3) то;
- 4) давай;
- 5) -с.

**7. Укажите номера эмоционально-экспрессивных частиц.**

- 1) Да;
- 2) так;
- 3) ну и;
- 4) -с;
- 5) ли.

**8. Укажите номера формообразующих частиц.**

- 1) Да;
- 2) бы;

- 3) неужели;
- 4) разве;
- 5) пускай.

**9. Укажите номера производных частиц.**

- 1) Как;
- 2) ни;
- 3) точно;
- 4) так;
- 5) вон.

**10. Укажите номера непроеводных частиц.**

- 1) Где;
- 2) же;
- 3) куда;
- 4) ли;
- 5) подлинно.

**11. Укажите номера слов, постфиксы или префиксы которых по происхождению являются частицами.**

- 1) Сладенький;
- 2) где-нибудь;
- 3) что-то;
- 4) кое-как;
- 5) переплыть.

**12. Укажите номера предложений, в которых слово *прямо* является частицей.**

1) Дядька невежливо захлопнул дверь прямо перед их носом, но через минуту все же пропустил визитеров. (*Баконина М. Девять граммов пластики*)

2) В стороне, прямо за газонами, светились десятки окон, с занавесками, без занавесок и даже открытых в этот погожий вечер, и кто-то, видимо, и не догадывался, что его подслушивают. (*Быков В. Бедные люди*)

3) – Слушай, а чего тебе хочется? – прямо спросила Валька. (*Петрушевская Л. Маленькая волшебница*)

4) Он прилег прямо на океанские волны, прицеливаясь, как ловчее напасть. (*Дорофеев А. Эле-Фантик*)

5) – Скажи прямо, ты, может, мечтаешь его себе вернуть? (*Слаповский А. Гибель гитариста*)

**13. Укажите номера предложений с утвердительными частицами.**

1) Старая женщина, обрядившись в теплый платок да ватник, вышла провожать их, прощаясь... (*Екимов Б. Пиночет*)

2) Да, мой друг, я делал сии рассуждения, но света не переменяешь, и должно уметь выть, живучи с волками. (*Сушков М. Российский Вертер*)

3) Да, да, Лилечка заказывала эти духи в Париже. (*Улицкая Л. Пиковая дама*)

4) Орлы наши, да и то не все, знали только приемы штыкового боя. (*Астафьев В. Обертон*)

5) – Да, можно. Да, не возражаю. До свиданья. (*Улицкая Л. Пиковая дама*)

#### **14. Укажите номера предложений с модально-волевыми частицами.**

1) Дочери? Нет! Вы лишились ее в ту минуту, когда она потеряла стыд и доброе имя. (*Мамышев Н. Злосчастный*)

2) Скольких избежали бы мы неприятностей и, несчастий, если бы наблюдали сие правило! (*Неизвестный. Модест и София*)

3) Таня остановила Гарика: «Давай до утра подождем...» (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

4) – Да, погиб, три года назад. (*Искандер Ф. Случай в горах*)

5) Вы, которые созданы облегчать горести наши и приятною кротостию научать нас терпению; вы, без которых клял бы из нас блаженство земли и самое бытие! (*Неизвестный. Несчастливая Лиза*)

#### **15. Укажите номера предложений с отрицательными частицами.**

1) Нет! нет! Эта мысль ужасна, ты имеешь сердце, ты должен иметь его. (*Неизвестный. Пламед и Линна*)

2) Тщетно я старался найти путь к правосудию, открыть пред лицом одного коварство нашего гонителя... (*Неизвестный. Варенька*)

3) Мне необходимо было найти Соньку прямо сегодня. И вовсе не ради Ольги. Просто я сам не мог ждать. (*Белоусова В. Второй выстрел*)

4) И догадка его ни на чем не остановилась. (*Шаликов П. Темная роща, или памятник нежности*)

5) – Да, пожалуйста, пожалуйста, – учтиво всполошился замначальника и начал поспешно собирать бумаги. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

#### **16. Укажите номера предложений с эмоционально-экспрессивными частицами.**

1) Молчат. Кивают: да... да. (*Маканин В. Отдушина*)

2) Ну и какой смысл доживать до беззубой старости? (*Волос А. Недвижимость*)

3) Сначала младший кивнул и шагнул в комнату матери. (*Маканин В. Отдушина*)

4) Ну и что, что платье старое, из него мать фартук сшить хотела, а он взял и изрезал! (*Слаповский А. Жизнь Лагарпова*)

5) Не думая о времени, совершенно забывшись, он шел далее и далее. (*Неизвестный. Модест и София*)

### **17. Укажите номера предложений с указательными частицами.**

1) Входит, спрашивает о господине дома, ему называют Прямодушина, и он приказывает доложить о себе. (*Неизвестный. Модест и София*)

2) Свет был какой-то синий и неживой, и если бы не Луна, которую можно было увидеть, сильно наклонившись с кровати вправо, было бы совсем жутко. (*Пелевин В. Синий фонарь*)

3) Вот бегают кровавый мальчик... (*Ерофеев В. Из записных книжек*)

4) – А вон и Лев Казимирыч идет! – увидел кто-то. (*Шукишин В. Печки-лавочки*)

5) Вон сидит старая женщина с очень длинными седыми волосами, с закрытыми глазами, с худым лицом индейского вождя, она – старая хиппица... (*Аксенов В. Круглые сутки нон-стоп*)

### **18. Укажите номера предложений с выделительно-ограничительными частицами.**

1) Вот что, гражданин, некогда мне вас уговаривать, да и толпа вон собирается. (*Сергеев М. Волшебная галоша, или Необыкновенные приключения Вадима Смирнова, его лучшего друга Паши Кашкина и 33 невидимок из 117-й школы*)

2) Он видел в этом только лишь страсть к жизни. (*Слаповский А. Гибель гитариста*)

3) – Так вам на филологический! – обрадовался он и кивнул: «Вон тот столик». (*Искандер Ф. Начало*)

4) Недаром на улице осталось фактически только лишь одно обращение «молодой человек». (*Аксенов В. Круглые сутки нон-стоп*)

5) Важным было лишь то, что пакетов не оказалось и здесь. (*Волос А. Недвижимость*)

### **19. Укажите номера предложений с усилительными частицами.**

1) Равной богатству была лишь щедрость Павла Алексеевича, благодаря которой в доме никогда не заводилось свободных денег. (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

2) Ведь многие живут кое-как, изо дня в день, из года в год, не зная ни радости, ни счастья, а лишь одну механическую привычку. (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

3) Она пыталась поговорить об этом с Антоном Ивановичем, тот лишь покачал головой... (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

4) То есть, я уже даже и не искала. (*Геласимов А. Жанна*)

5) – Не понимаю! – сказал он через несколько минут. (*Горин Г. Почему повязка на ноге?*)

**20. Укажите номера предложений со словами, постфиксы которых входят по происхождению к неопределенным частицам.**

- 1) Он ничего, решительно ничего не мог сказать, ни одного слова. (*Грекова И. Фазан*)
- 2) Услышав его, он вздрогнул, но не удивился. (*Грекова И. Фазан*)
- 3) Как ни странно, он не верил в свою смерть вообще. (*Грекова И. Фазан*)
- 4) Прибыв из Белграда в Берлин, он пытался устроиться куда-либо, но не мог. (*Гранин Д. Зубр*)
- 5) – Ничего, товарищи, ничего, я запросто, где-нибудь в уголочке... (*Искандер Ф. Мой кумир*)

**21. Укажите номер предложения, в котором слово *один* является частицей.**

- 1) Кажется, что судьба сотворила нас одного для другого. (*Сушков М. Российский Вертер*)
- 2) То, что ей пришлось пережить смерть мужа, одного из сыновей и даже кое-кого из внуков. (*Волос А. Недвижимость*)
- 3) В один день Модест встал очень рано... (*Неизвестный. Модест и София*)
- 4) На улицах не было никого; одни только бабы, накрывшись полами платья, да русские купцы под зонтиками, да курьеры попадались мне на глаза. (*Гоголь Н. Записки сумасшедшего*)
- 5) Едва остался он один, как повергся перед распятием. (*Неизвестный. Пламед и Линна*)

**22. Укажите номер предложения, в котором слово *как* является частицей.**

- 1) Он мечтал о доме, как о женщине. (*Слаповский А. Не сбылась моя мечта*)
- 2) Он еще не отошел от окна, как в прихожей затрещал телефон, заставив его вздрогнуть. (*Быков В. Бедные люди*)
- 3) Вспоминаю, как доктор Логовинский незаметно сунул мне четыре рубля, пока Ася заказывала такси... (*Довлатов С. Чемодан*)
- 4) Через комнаты глуховато, но слышно было, как ругается мать... (*Екимов Б. Фетисыч*)
- 5) – Как? – удивился атташе и задумался. (*Солженицын А. В круге первом*)

**23. Укажите номера предложений, в которых слово *просто* является частицей.**

- 1) И оно возникло легко и просто: Андрюха. (*Коваль Ю. Ножевик*)
- 2) Не просто так глядит, а со значением! (*Петросян Т. Записка*)

3) Просто сейчас люди об этом не догадываются. (*Довлатов С. Заповедник*)

4) Любой мог заглянуть к нам с улицы. В деревне с этим просто. (*Довлатов С. Заповедник*)

5) Еврейских театров не закрывают. Их просто нет... (*Довлатов С. Наши*)

**24. Укажите номер предложения, в котором слово *точно* является частицей.**

1) Когда-то видела в церкви образ архангела Михаила с точно такими глазами... (*Грекова И. Перелом*)

2) Такие вещи надо знать и знать точно. (*Грекова И. Перелом*)

3) Он тоже, точно ребенок, подумал, что бабушка была актриса. (*Палей М. Поминовение*)

4) Абсолютно точно скопировать гипсовый прообраз. (*Довлатов С. Чемодан*)

5) Я точно выяснил, что он друг твоего Рафика. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

**25. Укажите номер предложения, состоящего из частицы.**

1) Темнеет. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

2) Он пошел на восток, куда его позвал ветер. (*Улицкая Л. Казус Кукоцкого*)

3) Да! (*Неизвестный. Истинное приключение благородной россиянки*)

4) – Разумеется, – был ответ. (*Довлатов С. Наши*)

5) А вы?! (*Астафьев В. Обертон*)

### ВАРИАНТ 3

**1. Укажите номера слов, представляющих собой частицы.**

1) Пусть;

2) он;

3) же;

4) уж;

5) дай.

**2. Укажите номера определительно-уточнительных частиц.**

1) Даже;

2) ни;

3) как раз;

4) подлинно;

5) неужели.

**3. Укажите номера выделительно-ограничительных частиц.**

- 1) Единственно;
- 2) да;
- 3) разве;
- 4) едва ли;
- 5) только.

**4. Укажите номера указательных частиц.**

- 1) Не;
- 2) так;
- 3) вот и;
- 4) это;
- 5) бывало.

**5. Укажите номера усилительных частиц.**

- 1) Же;
- 2) что за;
- 3) уж;
- 4) ну;
- 5) вовсе не.

**6. Укажите номера модальных частиц.**

- 1) Давай;
- 2) просто;
- 3) б;
- 4) точь-в-точь;
- 5) лишь.

**7. Укажите номера эмоционально-экспрессивных частиц.**

- 1) Не;
- 2) что за;
- 3) ровно;
- 4) как;
- 5) вот и.

**8. Укажите номера формообразующих частиц.**

- 1) Именно;
- 2) пусть;
- 3) отнюдь не;
- 4) бы;
- 5) далеко не.

**9. Укажите номера производных частиц.**

- 1) Не;

- 2) куда;
- 3) же;
- 4) исключительно;
- 5) определенно.

**10. Укажите номера производных частиц.**

- 1) Прямо;
- 2) окончательно;
- 3) ни;
- 4) да;
- 5) ну.

**11. Укажите номера слов, постфиксы или префиксы которых по происхождению являются частицами.**

- 1) Никто;
- 2) беленький;
- 3) кто-то;
- 4) доползти;
- 5) переехать.

**12. Укажите номера предложений, в которых слово *прямо* является частицей.**

- 1) Я поклонился, отошел от нее, взглянул прямо... (*Панаев И. Раздел имения*)
- 2) Ее большие глаза глядели прямо, светло, смело, но иногда веки ее слегка щурились, и тогда взор ее внезапно становился глубок и нежен. (*Тургенев И. Ася*)
- 3) Я выбрался из города и пустился прямо в поле. (*Тургенев И. Ася*)
- 4) Так прямо и поцеловал в ее розовые губки. (*Толстой Л. Отрочество*)
- 5) Ася посмотрела мне прямо и пристально в глаза. (*Тургенев И. Ася*)

**13. Укажите номера предложений с утвердительными частицами.**

- 1) Снизу толпы народа на него смотрят, а он не хочет никого знать и стоит на своем низеньком помосте; думает, что одно это место его достойно: хоть одиноко, да высоко. (*Гаршин Вс. Сказание о гордом Аггее*)
- 2) Надели на меня мешок, да и пустили. (*Гаршин Вс. Сказание о гордом Аггее*)
- 3) Да, видно, до метели не доехать. (*Короленко В. Чудная*)
- 4) Я у него работать начинал, потом судьба развела. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 5) – Да, я ободряла, но я не знала, что это так трудно. (*Гаршин Вс. Attalea Princeps*)



**14. Укажите номера предложений с модально-волевыми частицами.**

- 1) Зачем людей пугать?! Пусть знает! С кем! (*Горин Г. Убийца*)
- 2) Когда Томка был совсем еще небольшим щенком, я взял его с собой на охоту. Пускай приучается. (*Чарушин Е. Тюпа, Томка и сорока*)
- 3) Не читайте ни Элоизы, ни Вертера; не воспламеняйте своего воображения ни Юлиями, ни Шарлоттами: их нет в обществе! (*Неизвестный. Модест и София*)
- 4) Нет... Багаж получить, то да се... (*Чехов А. Вишневый сад*)
- 5) – Нет, – ответил он с той же странной мягкой грустью. (*Короленко В. Мороз*)

**15. Укажите номера предложений с отрицательными частицами.**

- 1) А шут с ним! Пускай снимают. (*Пантелеев А. Ночные гости*)
- 2) Этот крестик отнюдь не был кощунственной шуткой, капризом или импровизацией. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)
- 3) Решил так, – пускай мать подольше не знает о его несчастье. (*Толстой А. Русский характер*)
- 4) – Нет, – ответил он с той же странной мягкой грустью. (*Короленко В. Мороз*)
- 5) Надо посоветовать соседу Рубинину, пусть он эту музыку достанет... (*Горин Г. Убийца*)

**16. Укажите номера предложений с эмоционально-экспрессивными частицами.**

- 1) Я отнюдь не шутил. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)
- 2) Где уж тут о семье да своем хозяйстве думать! (*Дубов Н. На краю земли*)
- 3) Вон два дома раскачиваются, как слоны, раскачиваются, словно хотят сшибиться, и шепчут всеми окнами. (*Вахтин Б. Три повести с тремя эпилогами*)
- 4) Куда уж ему, он ни разу не поцеловал девушки, а эти дьяволы опытные, конечно, обманут ее, задурят. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 5) О Господи! Куда уж там. (*Битов А. Обоснованная ревность*)

**17. Укажите номера предложений с указательными частицами.**

- 1) – Не догонит! – Куда уж догнать! Не догонит теперь! (*Вересаев В. В степи*)
- 2) А вон и старик волшебный идет! Гул голосов. (*Маршак С. Умные вещи*)
- 3) Но отнюдь не была Матрена бесстрашной. (*Солженицын А. Матренин двор*)
- 4) – Где уж мне! – Генка махнул рукой. (*Рыбаков А. Кортик*)
- 5) А вот и наш забор и широкий деревянный дом с мезонином, на крышу которого положила ветви высокая липа. (*Зуров Л. Иван-да-марья*)

**18. Укажите номер предложения с выделительно-ограничительной частью.**

- 1) Вещество, которым был покрыт пол, лишь с виду казалось прочным. (*Биленкин Д. Вечный свет*)
- 2) Кто-то потряс дверь, и наступила тишина. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)
- 3) А вот и дельфин! – крикнул он. (*Берберова Н. Курсив мой*)
- 4) Купец даже не успел сообразить, что случилось. (*Белых Г. Лапти*)
- 5) Жмых думал твердо и даже разговаривал со встречными мужиками... (*Платонов А. Луговые мастера*)

**19. Укажите номера предложений с усилительными частицами.**

- 1) На этот раз мы говорили почти исключительно о шахматах... (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)
- 2) Мне темно даже читать и я лежу, задрав ноги, грызу пальцы. (*Пильняк Б. Три брата*)
- 3) Я же предупреждал еще в том большом городе, что хочу идти вторым врачом. (*Булгаков М. Полотенце с петухом*)
- 4) – Вот и Ниночка... Я оборачиваюсь. (*Окуджава Б. Будь здоров, школяр*)
- 5) Опыт его командировок подсказывал лишь первое и не оправдывал второго. (*Битов А. Лес*)

**20. Укажите номера предложений со словами, постфиксы которых восходят по происхождению к неопределенным частицам.**

- 1) Я же упомяну лишь об одном факте. (*Биленкин Д. Мгновение чуда*)
- 2) Но почему же не попробовать на них собаку и парочку не убить на жаркое? (*Пришвин М. Кэт*)
- 3) Кто-то пинком распахнул двери барака. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)
- 4) А лучше приходите ко мне как-нибудь в гости, и я вас непременно с ней познакомлю. (*Пантелеев А. Фенька*)
- 5) Смешно же заявлять, что четверо взрослых людей говорили исключительно о кино. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**21. Укажите номер предложения, в котором слово *один* является частицей.**

- 1) В один жалобный колокол медленно поют пятиглавые Николы, Введенья и Спасы. (*Замятин Е. Русь*)
- 2) Я один раз губку в желудок зашил, и то ничего. (*Аверченко А. Резная работа*)
- 3) Она должна прийти одна, без проводника, без помощи! (*Лажечников И. Спасская лужайка*)

4) Ты одна мне всего на свете дороже! (*Мельников-Печерский П. На горах*)

5) Одни говорят, что пошел в монастырь, другие уверяют, что в быстрых волнах Дона окончил жизнь и любовь свою. (*Неизвестный. Несчастливая Лиза*)

**22. Укажите номер предложения, в котором слово *как* является частицей.**

1) Пусть оно будет так же прекрасно, как роза, и пусть все любят его и дивятся его красоте. (*Чарская Л. Дуль-Дуль, король без сердца*)

2) – Как? – Эх, господин! (*Короленко В. Чудная*)

3) Солнце играло на небе, и золотые кудри молодого короля сияли, как солнце. (*Чарская Л. Дуль-Дуль, король без сердца*)

4) У него была роскошная белая, как сахар, седая борода, такие же седые кудри и большие черные глаза. (*Чарская Л. Король с раскрашенной картинкой*)

5) Одет он был так, как вообще одеваются короли. (*Чарская Л. Король с раскрашенной картинкой*)

**23. Укажите номера предложений, в которых слово *просто* является частицей.**

1) Все это слишком просто, чтобы вы могли понять. (*Ерофеев В. Из записных книжек*)

2) – Не волнуйся, я просто так зашел. (*Вахтин Б. Три повести с тремя эпилогами*)

3) Я просто следую влечению сердца. (*Панова В. Который час? Сон в зимнюю ночь*)

4) Я вел лодку, и это было очень просто, а лодочник уговаривал своего дружка сесть. (*Вахтин Б. Широка страна моя родная*)

5) – Я просто хочу быть в этой десятке. (*Владимов Г. Все мы достойны большего*)

**24. Укажите номер предложения, в котором слово *точно* является частицей.**

1) Ветер упал, точно крылья сложил, и замер; ночным, душистым теплом повеяло от земли. (*Тургенев И. Ася*)

2) А у ней опять жар, думаю я про себя; пощупал пульс: точно, жар. (*Тургенев И. Вездный лекарь*)

3) В том-то и соль, что до сего дня Монахов, и это он знал точно, ничего подобного не выстригал лет тридцать. (*Битов А. Вкус*)

4) Злое выражение беспомощно доживало на Наташином лице, точно злости не на чем стало держаться. (*Битов А. Лес*)

5) Он даже точно предсказал день смерти русского архонта. (*Ладинский А. Последний путь Владимира Мономаха*)

**25. Укажите номер предложения, состоящего из частиц.**

- 1) Была зима. (*Пастернак Б. Доктор Живаго*)
- 2) Но, простите, почему тут написано: «Москва, 1909 год». (*Пантелеев А. Анечка*)
- 3) – Конечно... (*Солженицын А. Матренин двор*)
- 4) Да, да! Они поют, а я слушаю! (*Тэффи Н. Они поют...*)
- 5) Четвертый спутник, видимо, нечасто ездил в плацкартном вагоне. (*Гроссман В. Все течет*)

**ВАРИАНТ 4**

**1. Укажите номера слов, представляющих собой частицы.**

- 1) Даже;
- 2) а ну;
- 3) над;
- 4) уж;
- 5) при.

**2. Укажите номера определительно-уточнительных частиц.**

- 1) Вон;
- 2) ну-ка;
- 3) приблизительно;
- 4) ну;
- 5) именно.

**3. Укажите номера выделительно-ограничительных частиц.**

- 1) Как раз;
- 2) единственно;
- 3) уж;
- 4) только лишь;
- 5) ведь.

**4. Укажите номера указательных частиц.**

- 1) Вот и;
- 2) да;
- 3) это;
- 4) не;
- 5) еще бы.

**5. Укажите номера усилительных частиц.**

- 1) Бывало;
- 2) да;
- 3) пусть;
- 4) же;
- 5) ведь.

**6. Укажите номера модальных частиц.**

- 1) Что за;
- 2) бы;
- 3) отнюдь не;
- 4) пускай;
- 5) нежели.

**7. Укажите номера эмоционально-экспрессивных частиц.**

- 1) Ага;
- 2) как;
- 3) далеко не;
- 4) куда уж;
- 5) разве.

**8. Укажите номера формообразующих частиц.**

- 1) Приблизительно;
- 2) как раз;
- 3) пусть;
- 4) уж;
- 5) да.

**9. Укажите номера производных частиц.**

- 1) Вот;
- 2) не;
- 3) исключительно;
- 4) ни;
- 5) ровно.

**10. Укажите номера непроизводных частиц.**

- 1) Же;
- 2) ль;
- 3) приблизительно;
- 4) единственно;
- 5) определенно.

**11. Укажите номера слов, постфиксы или префиксы которых по происхождению являются частицами.**

- 1) Никогда;
- 2) как-нибудь;
- 3) почитал бы;
- 4) что-либо;
- 5) искренний.

**12. Укажите номер предложения, в котором слово *прямо* является частицей.**

1) Фрау глянула на него без улыбки и прямо, встала, взяла его за руку и повела. (*Вахтин Б. Сержанти и Фрау*)

2) Прямо, против этой двери, на небольшом помосте стояло дубовое кресло с высокой остроконечной опорой и закрученными к полу подлокотниками. (*Губарев В. Преданье старины глубокой*)

3) Она сидела прямо и скромно, словно присела на минуту, как в трамвае, до следующей остановки. (*Корнилов В. Демобилизация*)

4) Утром я проснулся оттого, что прямо под окном громко сморкался хозяин... (*Шукишин В. Из детских лет Ивана Попова*)

5) Румыны прямо не отказывали, но и не спешили так просто вручить карлсбадскому жителю огромный дом, занимающий почти три квартала в центре города. (*Липкин С. Записки жильца*)

**13. Укажите номера предложений с утвердительными частицами.**

1) Хотел рыцарь сбросить с руки докучную перчатку, да вспомнил вовремя, что даст она ему победу, и удержался. (*Чарская Л. Живая перчатка*)

2) – Со старушкой? – Ага. – Да не генерируйте вы, Валентуля, над самым ухом! (*Солженицын А. В круге первом*)

3) Да и король никогда тебе одному не поверит, когда увидит, что все другие встречают его радостными и довольными. (*Чарская Л. Король с раскрашенной картинки*)

4) Верно? – Да. (*Аверченко А. Телеграфист Надькин*)

5) – Кажется, я поспел вовремя! – Да, ты поспел вовремя! – произнес король. (*Чарская Л. Дуль-Дуль, король без сердца*)

**14. Укажите номера предложений с модально-волевыми частицами.**

1) – Да, я звал тебя, – отвечал он мрачно. (*Чарская Л. Король с раскрашенной картинки*)

2) Нет, ребята, пусть мечта так мечтой и останется. (*Хайт А. Из сборников прошлых лет*)

3) Но очки было заводить ни к чему, глаза у меня были здоровые, и ясность их еще не была омрачена житейским опытом. (*Булгаков М. Полотенце с петухом*)

4) Одно только судно в море не спустило парусов: каменный корабль Элчан-Кайя. (*Житков Б. Элчан-Кайя*)

5) – Пусть звенит вечевого колокол! – снова заговорил князь Олег. (*Губарев В. Преданье старины глубокой*)

**15. Укажите номера предложений с отрицательными частицами.**

1) Христо сжег полкоробка спичек, пока закурил трубку, а маяк не моргнет на штормовом ветру. (*Житков Б. Элчан-Кайя*)

2) Вот о том и заспорили: надо ли везти детей-то? (*Шукин В. Печки-лавочки*)

3) Печка теперь не по средствам, да и дрова, знаешь ли, кусаются. (*Катаев В. Отец*)

4) Я то разуверился, то опять твердо верил в свое поэтическое назначение... (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

5) Да и права не имею так сделать. (*Булгаков М. Крещение поворотом*)

#### **16. Укажите номера предложений с эмоционально-экспрессивными частями.**

1) – Ну и денек сегодня был! – сказал он. (*Коваль Ю. Гроза над картофельным полем*)

2) Как ни страшно, думал я, погибнуть от бомбежки, все-таки неизмеримо страшней погибнуть от руки гестапо. (*Искандер Ф. Летним днем*)

3) Талантов бог не дал, – неудачно отшутился он. (*Семенов С. Тиф*)

4) Где уж нам в горницу: и креслица-то барину перепачкаю, и пол волшебный наслежу. (*Мариенгоф А. Роман без вранья*)

5) Хлеба там нет, за десять целковых фунта не продадут... (*Крюков Ф. Итальянец Замчалов*)

#### **17. Укажите номер предложения с указательной частицей.**

1) – Мы всегда-с молчим-с, ваше сиятельство, где уж нам разговаривать... (*Белых Г., Пантелеев А. Республика ШКИД*)

2) – Ну и ружья у тебя, хозяин, – сказал Андрей, – из такого ружья по динозаврам бить, да и то в упор. (*Довлатов С. Солдаты на Невском*)

3) Вот конфеты производства кондитерско-макаронной фабрики, «Клубника со сливками», абсолютно свеженькие, мякотькие, сам вчера за вечерним чайком ими, хе-хе-хе, баловался. (*Попов Е. Горбун Никишка*)

4) Я, например, его (простите за неловкую шутку), я, например, его об этом не просил. (*Попов Е. Золотая пластина*)

5) В Европах уж на что мастера, а настоящих оптиков нет... (*Григорьев С. Оптический глаз*)

#### **18. Укажите номера предложений с выделительно-ограничительными частицами.**

1) И в темноте слышались лишь стоны и всхлипы и плач стонущих и всхлипывающих. (*Попов Е. Хочу быть электриком*)

2) Только после этого Дойен разрешал молодым художникам работать широкими и свободными мазками. (*Паустовский К. Орест Кипренский*)

3) Были даже патентованные заграничные средства... (*Булгаков М. Полотенце с петухом*)

4) В комнате Зайцевых было как в могиле. (*Толстой А. Черная пятница*)

5) Друзья Кипренского говорили, что он, как ночная птица, начинал жить только в сумерки. (*Паустовский К. Орест Кипренский*)

**19. Укажите номера предложений с усилительными частицами.**

- 1) Только Янкель, сидевший в углу, будто не слышал и, не поднимая головы, продолжал рисовать. (*Белых Г. Ланти*)
- 2) Я и сам был сконфужен и лишь с трудом объяснил ей свое нелепое положение. (*Попов Е. Это все химия*)
- 3) Значит, он знает больше нее и дело хуже, чем даже она себе рисовала. (*Пастернак Б. Воздушные пути*)
- 4) Наутро Котофей Котофеич не чихал, не пел песен, снаряжал Котофей свою Зайку в путь-дорожку. (*Ремизов А. Зайка*)
- 5) Даже в прихожей пахло валериановыми каплями. (*Толстой А. Черная пятница*)

**20. Укажите номера предложений со словами, постфиксы которых восходят по происхождению к неопределенным частицам.**

- 1) Заглянуть к Яге в окошко можно, а входить не входи в избушку. (*Ремизов А. Зайка*)
- 2) Любовь Андреевна прожила за границей пять лет, не знаю, какая она теперь стала... (*Чехов А. Вишневый сад*)
- 3) – Ничего, товарищи, ничего, я запросто, где-нибудь в уголочке... (*Искандер Ф. Мой кумир*)
- 4) А собаки всю ночь не спали, чуют, что хозяйева едут. (*Чехов А. Вишневый сад*)
- 5) Кто-то к кому-то на моих глазах лез в карман, кто-то кричал: «Пазвольте!» (*Попов Е. Запоздалое раскаяние*).

**21. Укажите номер предложения, в котором слово *один* является частицей.**

- 1) А то узнала бы баба про золото, испугалась, ни за что не пустила бы и одного червонца взять. (*Житков Б. Элчан-Кайя*)
- 2) Одни качали головой – не видели. Другие улыбались. (*Шукишин В. Печки-лавочки*)
- 3) Теперь Карауловой видны одни только спины и затылки: плешивые, волосатые, круглые, плоские, остроконечные. (*Андреев Л. Христиане*)
- 4) Тряпочка у него была одна, и поэтому он каждое утро мыл ее и вешал на сосну сушить. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)
- 5) Однажды я взял с собой на болото ружье и убил одного из бекасов. (*Пришвин М. Кэт*)

**22. Укажите номер предложения, в котором слово *как* является частицей.**

- 1) Весело жилось Мире-королеве и не думала, не гадала она, как страдает ее народ. (*Чарская Л. Меч королевы*)
- 2) Как только увидели они Миру, низко поклонились и сделали знак рукою страже. (*Чарская Л. Меч королевы*)



3) Наступило гнетущее молчание. – Как... как? Что ты сказал? (*Попов Е. Тихоходная барка «Надежда»*)

4) Вдруг что-то нежное, как дуновение ветерка, коснулось серебряных седин короля. (*Чарская Л. Король с раскрашенной картинки*)

5) И они бегали и метались, как стая испуганных птиц. (*Чарская Л. Галина правда*)

**23. Укажите номер предложения, в котором слово *просто* является частицей.**

1) Густой тропический лес, скалы, тихие лагуны с прозрачной водой, в которой сверкали рыбы, теплый песок на берегу лагун – все было просто роскошно! (*Губарев В. Трое на острове*)

2) Она была чудовищно крепка телом, толста и косноязычна, но с ней было просто. (*Маканин В. Гражданин убегающий*)

3) Все было просто. (*Галахова Г. Легкий кораблик – капустный листок*)

4) А хочется, чтоб было просто (и этот туда же!). (*Гладилин А. Прогноз на завтра*)

5) Легко тогда ему было, просто, свободно. (*Карелин Л. Головокружение*)

**24. Укажите номер предложения, в котором слово *точно* является частицей.**

1) Это я точно знаю. (*Мамлеев Ю. Конец света*)

2) Все было точно, как полагается по инструкции. (*Катаев В. Сын полка*)

3) На одном рисунке было точно показано, как из-за горизонта поднимается страшная рука гиганта. (*Житков Б. История корабля*)

4) – Пошарили, ли как? – Точно. По статье. (*Попов Е. Страдания фотографа Ученого*)

5) Местонахождение штаба имперского главнокомандующего в день приезда Штаала не было точно известно агенту. (*Алданов М. Девятое термидора*)

**25. Укажите номер предложения, состоящего из частицы.**

1) Они влились точно и роскошно, именно так они должны были вступить. (*Токарева В. «Уж как пал туман...»*)

2) Смерклось. (*Овалов Л. (Шаповалов Л.) Рассказы майора Пронина*)

3) – Разумеется, – достойно и грустно сказал Гном... (*Грекова И. Без улыбок*)

4) Нет, – сказал Ежик. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

5) Снег, порывавшийся идти с вечера, вначале все таял, потом пресекался. (*Солженицын А. В круге первом*)

## ВАРИАНТ 5

### 1. Укажите номера слов, представляющих собой частицы.

- 1) Ни;
- 2) ряд;
- 3) но;
- 4) только;
- 5) или.

### 2. Укажите номера определительно-уточнительных частиц.

- 1) Нет;
- 2) да;
- 3) пускай;
- 4) именно;
- 5) как раз.

### 3. Укажите номера выделительно-ограничительных частиц.

- 1) Вот;
- 2) вовсе не;
- 3) единственно;
- 4) будто;
- 5) лишь.

### 4. Укажите номера указательных частиц.

- 1) Давай;
- 2) это;
- 3) вот;
- 4) да;
- 5) вон.

### 5. Укажите номера усилительных частиц.

- 1) Ведь;
- 2) подлинно;
- 3) даже;
- 4) отнюдь не;
- 5) уж.

### 6. Укажите номера модальных частиц.

- 1) Пусть;
- 2) ровно;
- 3) просто;
- 4) вот и;
- 5) давай.

**7. Укажите номера эмоционально-экспрессивных частиц.**

- 1) Просто;
- 2) что за;
- 3) только лишь;
- 4) точь-в-точь;
- 5) неужели.

**8. Укажите номера формообразующих частиц.**

- 1) Да;
- 2) не;
- 3) пусть;
- 4) только;
- 5) ведь.

**9. Укажите номера производных частиц.**

- 1) Приблизительно;
- 2) ни;
- 3) просто;
- 4) же;
- 5) ль.

**10. Укажите номера непроизводных частиц.**

- 1) Не;
- 2) единственно;
- 3) уж;
- 4) подлинно;
- 5) ровно.

**11. Укажите номера слов, постфиксы или префиксы которых по происхождению являются частицами.**

- 1) Кое-где;
- 2) где-либо;
- 3) увидел бы;
- 4) когда-нибудь;
- 5) кем-то.

**12. Укажите номер предложения, в котором слово *прямо* является частицей.**

1) Но Страшила шел прямо, падал и растягивался во всю длину. (*Волков А. Волшебник Изумрудного города*)

2) Они прошли уже около полуверсты по ходу сообщения, который то шел прямо, то делал изгиб или огибал траверсы. (*Краснов П. От Двуглавого Орла к красному знамени*)

3) Винтик велел Бублику подогнать машину прямо под висящее яблоко. (*Носов Н. Приключения Незнайки и его друзей*)

4) Иногда нога его, проламывая слои льда, тонула в грязи, но он шел прямо, не обходя луж, затянутых тусклою серою пленкою. (*Горький М. Горюдок Окуров*)

5) Шел прямо, не пригибаясь и не стараясь укрыться. (*Крюков Ф. Зыбь*)

### **13. Укажите номера предложений с утвердительными частицами.**

1) Но только жена знала, какие терзания и унижения переживал Николай Андреевич. (*Гроссман В. Все течет*)

2) Ага! запомнил! (*Битов А. Вкус*)

3) Пусть Гитлер справится с ним и с ней. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) – Режиссер просил подождать? – Ага. – Значит, подождите. (*Шукшин В. Ваня, ты как здесь?!*)

5) – Да, – кивнула мама, – так его называла бабушка. (*Губарев В. Трое на острове*)

### **14. Укажите номера предложений с модально-волевыми частицами.**

1) – Совсем? – Ага. Хочу попробовать на фабрику устроиться. (*Шукшин В. Ваня, ты как здесь?!*)

2) Только при чрезвычайных обстоятельствах слабый ругает сильного, и это – смелость отчаяния. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

3) – Раз не имеет права, пусть не пишет. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) – Я отнюдь не шутил. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

5) Знаете что, попросите его, пусть хотя бы по телефону меня запросит. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

### **15. Укажите номера предложений с отрицательными частицами.**

1) Пусть выскажется Лазько, у него не все благополучно по этой линии. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) – Поверьте, я отнюдь не заинтересован в уничтожении этого старого маньяка. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

3) – Не понимаю! – сказал он через несколько минут. (*Горин Г. Почему повязка на ноге?*)

4) Ну и чудак! – Он рассмеялся истинно весело. (*Битов А. Глухая улица*)

5) Право опять-таки отнюдь не на вашей стороне. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

### **16. Укажите номера предложений с эмоционально-экспрессивными частицами.**

1) Ну и глупец же я! Да, да! (*Биленкин Д. Вечный свет*)

2) Где уж нам с Шекспирами водить дружбу! (*Булгаков М. Театральный роман*)

3) После этого он в течение нескольких дней звонил мне по телефону и даже приходил домой. (*Горин Г. Почему повязка на ноге?*)

4) – Ах да Варвара! Ну и Варвара! (*Шергин Б. Варвара Ивановна*)

5) Если даже мороз упадет до сорока – сорока пяти градусов – два дня будет тепло... (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

**17. Укажите номера предложений с указательными частицами.**

- 1) – Где уж! – сокрушенно сказала она. (*Казаков Ю. Странник*)
- 2) Даже картина висела на стене: отличная репродукция с «Сикстинской мадонны». (*Грекова И. Первый налет*)
- 3) Когда скрипач перестал играть, стало слышно тихое журчание, – под деревянным настилом бежала вода, и Крымову показалось, что душа его – вот тот самый невидимый колодец, который стал пуст, сух, а теперь потихоньку вбирает в себя воду. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 4) Вот дом, где жил Александр Сергеевич Пушкин. (*Рыбаков А. Корттик*)
- 5) Время любит лишь тех, кого оно породило, – своих детей, своих героев, своих тружеников. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**18. Укажите номера предложений с выделительно-ограничительными частицами.**

- 1) Поле, поле довременное – и на нем почернелые трубы – вот дом, вот семья, родня. (*Тынянов Ю. Пушкин*)
- 2) Его чувства, мысли, его повседневность могли существовать лишь над людьми, вне людей. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 3) Да. Прав. (*Пастернак Б. Письма из Тулы*)
- 4) – Я лишь исполняю свой долг на императорской службе! (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)
- 5) Определение гениальности можно отнести лишь к людям, которые вводят в жизнь новые идеи, те, что относятся к ядру, а не к оболочке, к оси, а не к виткам вокруг оси. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**19. Укажите номера предложений с усилительными частицами.**

- 1) Лишь один я их помню, милые слова, любовь моего сердца... (*Паустовский К. Орест Кипренский*)
- 2) Ведь прошли десятилетия, жизнь прошла. (*Гроссман В. Все течет*)
- 3) Иногда даже обитатели уголовной лагерной «Индии» просили его слова. (*Гроссман В. Все течет*)
- 4) – Член Военного совета принять вас не может. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 5) Худой даже не вскочил и не засуетился. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

**20. Укажите номера предложений со словами, постфиксы которых входят по происхождению к неопределенным частицам.**

- 1) Те, кто попадал на земляные работы, ходили туда из расчета где-либо выпросить табаку, хлеба. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)
- 2) Чтобы как-нибудь скоротать время, я сотворил для себя еще несколько пирожных. (*Губарев В. Трое на острове*)

3) Лишь только его отпустили, он опять было вскочил, но обратно уже сел сам. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

4) На морозе нельзя было думать ни о чем. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

5) Всегда ему кто-то наступил на ногу, и ему неизменно нужно с кем-то посчитаться. (*Гроссман В. Все течет*)

**21. Укажите номер предложения, в котором слово *один* является частицей.**

1) Мы с ним работали когда-то вместе, в одной бригаде, но судьба нас развела. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

2) Отрывок был таким: «Семьдесят один. Тайна власти». (*Пелевин В. S.N.U.F.F*)

3) Лиза сидела, уцепившись одной рукой за ножку спящего Колюнея, полумертвая, оцепенев от тоски. (*Грекова И. Первый налет*)

4) – А как скажешь, сечь ли мне одни только сучья? (*Тынянов Ю. Восковая персона*)

5) Свой рассказ я отнес в сатирический отдел одного журнала. (*Горин Г. Почему повязка на ноге?*)

**22. Укажите номер предложения, в котором слово *как* является частицей.**

1) Теперь, седая, она подходила к окну, глядела, как он, седой, садился в автомобиль. (*Гроссман В. Все течет*)

2) Когда он говорил, огромный кадык нырял, как поплавок, на длинной шее. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

3) Он стоял и кланялся, как петрушка. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

4) – Тогда – утюг! – Как? – А-а! Не видишь ассоциации? (*Биленкин Д. Вечный свет*)

5) И вдруг, как ножом по стеклу, в нем царапала противная, лебезящая нота. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

**23. Укажите номер предложения, в котором слово *просто* является частицей.**

1) Говорить было не о чем, да и думать было не о чем – все было ясно и просто. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

2) Он сидел за столом красиво и просто, как хозяин, и нравился мне все больше. (*Грекова И. Хозяева жизни*)

3) Он говорил просто и откровенно, казалось, так же просто, как мог говорить о своей работе директор трикотажной фабрики или преподаватель техникума. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) Сколько их, лейтенантов, сержантов да и просто ребят без звания ходят по военной дороге. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

5) Все было просто. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

**24. Укажите номер предложения, в котором слово *точно* является частицей.**

1) Глаза у них были зоркие, хорошие глаза рысистых умных русских ребят из раздевалки интуристского ресторана, умевших точно запомнить, кто был да как одет, что сказал невзначай. (*Гроссман В. Все течет*)

2) Ну, прежде всего вы, конечно, точно назовете... (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

3) – Ты точно расстроен чем-то? (*Помяловский Н. Очерки бурсы*)

4) – Я точно не знаю, – живо ответил арестованный, – я не помню моих родителей. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

5) – Не могу сказать точно, но, кажется, профессор... профессор Янковский. (*Булгаков М. Театральный роман*)

**25. Укажите номер предложения, состоящего из частиц.**

1) Те трое смотрели на нее в упор, как можно смотреть лишь на свою знакомую. (*Владимов Г. Все мы достойны большего*)

2) Лето, короткое лето он как-нибудь проживет. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

3) Минувшее лето! (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

4) Но если князю устраивали западню, то лишь по указанию из дворца. (*Ладинский А. Последний путь Владимира Мономаха*)

5) – Ну да, – понимающе кивнул он... (*Горин Г. Почему повязка на ноге?*)

**ТЕМА: «ОСОБЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ:  
МОДАЛЬНЫЕ СЛОВА, МЕЖДОМЕТИЯ,  
ЗВУКОПОДРАЖАНИЯ»**

**УРОВНИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ**

**Направление подготовки 45.03.01 – Филология**

***Высокий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-7:** знает признаки междометий, модальных слов и звукоподражаний, отличающих их от знаменательных и служебных слов.

**ОПК-2:** умеет определять разряд междометий и их происхождение; свободно идентифицирует модальные слова и определяет их функции в синтаксических единицах; отличает звукоподражания от других «особых частей речи».

**ОПК-5:** владеет навыком выделения междометий, модальных слов и звукоподражаний в синтаксических единицах.

***Средний уровень сформированности компетенций:***

**ОК-7:** знает признаки междометий, модальных слов и звукоподражаний, отличающих их от знаменательных и служебных слов.

**ОПК-2:** умеет определять разряд междометий, но с незначительными ошибками идентифицирует их происхождение; не всегда свободно идентифицирует модальные слова и определяет их функции в синтаксических единицах; отличает звукоподражания от других «особых частей речи».

**ОПК-5:** владеет навыком выделения междометий, модальных слов и звукоподражаний в синтаксических единицах.

***Низкий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-7:** частично знает признаки междометий, модальных слов и звукоподражаний, отличающих их от знаменательных и служебных слов.

**ОПК-2:** не всегда правильно определяет разряд междометий и их происхождение; не всегда свободно идентифицирует модальные слова и определяет их функции в синтаксических единицах; отличает звукоподражания от других «особых частей речи».

**ОПК-5:** владеет навыком выделения междометий, модальных слов и звукоподражаний в синтаксических единицах.

**Направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование,  
профиль – «Русский язык»**

***Высокий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки междометий, модальных слов и звукоподражаний, отличающих их от знаменательных и служебных слов.



**ОК-6:** умеет определять разряд междометий и их происхождение; свободно идентифицирует модальные слова и определяет их функции в синтаксических единицах; отличает звукоподражания от других «особых частей речи».

**ОПК-3:** владеет навыком выделения междометий, модальных слов и звукоподражаний в синтаксических единицах.

***Средний уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** знает признаки междометий, модальных слов и звукоподражаний, отличающих их от знаменательных и служебных слов.

**ОК-6:** умеет определять разряд междометий, но с незначительными ошибками идентифицирует их происхождение; не всегда свободно идентифицирует модальные слова и определяет их функции в синтаксических единицах; отличает звукоподражания от других «особых частей речи».

**ОПК-3:** владеет навыком выделения междометий, модальных слов и звукоподражаний в синтаксических единицах.

***Низкий уровень сформированности компетенций:***

**ОК-1:** частично знает признаки междометий, модальных слов и звукоподражаний, отличающих их от знаменательных и служебных слов.

**ОК-6:** не всегда правильно определяет разряд междометий и их происхождение; не всегда свободно идентифицирует модальные слова и определяет их функции в синтаксических единицах; отличает звукоподражания от других «особых частей речи».

**ОПК-3:** владеет навыком выделения междометий, модальных слов и звукоподражаний в синтаксических единицах.

## ВАРИАНТ 1

### 1. Укажите номера слов, представляющих «особые части речи».

- 1) Конечно;
- 2) если;
- 3) ура;
- 4) бы;
- 5) кар-кар.

### 2. Укажите номера предложений с модальными словами.

- 1) Уже вечерело, город остался позади, на взлетном поле ревели моторы тяжелых бомбардировщиков. (*Быков В. Болото*)
- 2) Только бы он узнал, что она здесь, рядом. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 3) Напрямик через кладбище возвращаться было, конечно, гораздо ближе, но очень уж сумрачно там стало вечером, и я, обогнув полями кладбищенскую ограду, пошел в город по мягкой проселочной дороге. (*Беляев В. Старая крепость*)
- 4) Мелкий острый дождь больно сек лицо, хлестко, как дробью, бил в гулкий задубеневший полушубок. (*Можжев Б. Живой*)
- 5) Так, наверное, было тихо после короткого прозвучавшего вчера выстрела, и словно бы снова слышался шум упавшего человеческого тела. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

### 3. Укажите номера предложений, формируемых только модальным словом.

- 1) Было тихо, лишь шелестели шаги идущих босыми ногами людей. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 2) Когда они выйдут, в горах уже будет бело... (*Серафимов К. Экспедиция во мрак*)
- 3) – Ты разве дерево? – удивилась Белка. – Конечно! (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)
- 4) Давай спать. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)
- 5) Безусловно, – с достоинством ответил Коровьев. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

### 4. Укажите номера предложений с модальными словами со значением утверждения.

- 1) Несомненно, нами обнаружено мощное жилое пятно, расположенное на территории колхоза «Горный гигант». (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)
- 2) Но прогнать негодяя приказчика, мошенника, вора, любовника жены, а вместо него взять такого честного, порядочного человека, как мой отец, — это ему, бесспорно, пришлось по душе. (*Рыбаков А. Тяжелый песок*)

3) Он спрашивает: есть тут кто-нибудь живой? (*Шукин В. На кладбище*)

4) С таким выражением, вероятно, беглец, проснувшись среди ночи, вскакивает с постели и, озираясь, хватается за оружие. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

5) Было совсем тепло и зелено, когда отец повел нас с мамой к себе в гости в Кремль, в Чудов монастырь. (*Пилявская С. Грустная книга*)

**5. Укажите номера предложений с модальными словами со значением предположительности.**

1) Однако и зимою на склонах округлых сопок зеленел кедровый стланик. (*Жигулин А. Черные камни*)

2) Вероятно, он знал, что дочь усиленно зазывает ее в город. (*Искандер Ф. Сюжет существования*)

3) Но вокруг все по-прежнему зелено и тихо. (*Осеева В. Динка прощается с детством*)

4) Медвежонок, наверное, крепко спит и совсем забыл обо мне... (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

5) Разумеется, я свое маленькое достижение не держал в тайне от ребят. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

**6. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с именем существительным.**

- 1) Правда;
- 2) бесспорно;
- 3) разумеется;
- 4) действительно;
- 5) должно быть.

**7. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся с краткими прилагательными.**

- 1) Несомненно;
- 2) видимо;
- 3) подлинно;
- 4) очевидно;
- 5) понятно.

**8. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося со словом категории состояния.**

- 1) Факт;
- 2) видно;
- 3) кажется;
- 4) может быть;
- 5) верно.

**9. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся с глаголами.**

- 1) Возможно;
- 2) бесспорно;
- 3) кажется;
- 4) знать;
- 5) по-видимому.

**10. Укажите номера предложений с междометиями.**

- 1) Разумеется, я стараюсь вручить Язгуль деньги, но она никогда не берет. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)
- 2) Куда ни взглянешь, везде зелено, только кое-где чернеют бахчи да далеко влево на кладбище белеет полоса отцветающих яблонь. (*Чехов А. Учитель словесности*)
- 3) Ах, какая это была мягкая, теплая оттепель! (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)
- 4) Сказала, что люблю, и баста. (*Битов А. Лес*)
- 5) Антону показалось, что Валентин немного заволновался, когда они вошли в него. (*Дворецкий Л. Шакалы*)

**11. Укажите номера непроеизводных междометий.**

- 1) Ага;
- 2) плевать;
- 3) ба;
- 4) гм;
- 5) здравствуйте.

**12. Укажите номера производных междометий.**

- 1) Беда;
- 2) ух;
- 3) матушки;
- 4) ого;
- 5) ай-ай.

**13. Укажите номера предложений с эмоциональными междометиями.**

- 1) Было безлюдно, тихо; ветер шуршал пожухлой травой, река блестела против солнца. (*Волков О. Из воспоминаний старого тенишевца*)
- 2) Зимой безлюдно у нас совсем, не то что летом, когда приходят кочевья. (*Айтматов Ч. Белый пароход*)
- 3) – Тьфу, черт, – рассердился Сиверс, – что же вы за ними не смотрите? (*Грекова И. На испытаниях*)
- 4) – Ага! – воскликнул тот зэк от окна, чей письменный стол смыкался лоб в лоб со столом маленькой девушки. (*Солженицын А. В круге первом*)

5) На дворе было так тихо и безлюдно, точно люди покинули это место. (Айтматов Ч. *Белый пароход*)

**14. Укажите номера предложений с междометиями этикета.**

- 1) Он зло улыбается. – Ага! (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)
- 2) – Здравствуйте. Если не ошибаюсь, лейтенант Ночкин? (*Грекова И. На испытаниях*)
- 3) Поначалу ему казалось, что его тянет сюда оттого, что здесь тихо и безлюдно... (*Семенов Ю. Семнадцать мгновений весны*)
- 4) Спасибо, Лев Казимирыч! – Не за что. (*Шукин В. Печки-лавочки*)
- 5) И сразу кругом стало безлюдно и тихо. (*Симонов К. Живые и мертвые*)

**15. Укажите номера предложений с императивными междометиями.**

- 1) Странно было, что так светло, и безлюдно, и тихо, – ночное чувство, несравнимое ни с чем дневным. (*Сологуб Ф. Земле земное*)
- 2) До Симферополя. Спасибо. (*Шукин В. Печки-лавочки*)
- 3) – Сенька кричит. – Айда! Носилки схватил – и по трапу. (*Солженицын А. Один день Ивана Денисовича*)
- 4) Каждого он хотел изобразить дважды – в фас и в профиль. (*Кожевников В. Щит и меч*)
- 5) А следом летело Русланово слово, единственная ему награда – за все муки его и верность: – Фас, Руслан! (*Владимов Г. Верный Руслан*)

**16. Укажите номер предложения, где междометие *здравствуйте* является не этикетным, а эмоциональным.**

- 1) Оно начиналось словами: «Здравствуйте, дорогие мои! Стою на берегу моря! (*Шукин В. Печки-лавочки*)
- 2) – Здравствуйте, господин... – и тут советник назвал его фамилию, – мы ведь раньше, кажется, с вами не встречались. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)
- 3) – Здравствуйте, – ответил я, с некоторым даже страхом оглядывая ее небольшую статную фигуру. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)
- 4) В телеграмме было напечатано следующее: «Ялты Москву Варьете сегодня половину двенадцатого угрозыск явился шатен ночной сорочке брюках без сапог психический назвался Лиходеевым директором Варьете молнируйте Ялтинский розыск где директор Лиходеев». – Здравствуйте, я ваша те-тя! – воскликнул Римский и добавил: – Еще сюрприз! (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)
- 5) – Здравствуйте, мальчики, – устало сказала Таня, ковыряясь вилкой в рубленом шницеле. (*Аксенов В. Пора, мой друг, пора*)

**17. Укажите номера звукоподражательных слов.**

- 1) Мяу-мяу;
- 2) ой;

- 3) га-га-га;
- 4) айда;
- 5) тесно.

**18. Укажите номера предложений, содержащих звукоподражательные слова.**

- 1) Котофей. Мяу, мяу, поглядывай! (*Шварц Е. Два клена*)
- 2) Всюду было безлюдно и пусто; все смотрело как-то угрюмо и неприязненно: по крайней мере так казалось Ордынову. (*Достоевский Ф. Хозяйка*)
- 3) Будто б окончился спектакль, где на шумели, наскандалили ребята, а в конце прогнали их. (*Зайцев Б. Улица св. Николая*)
- 4) Качается маятник, слева направо бегают веселые белки: тик – так! (*Бакланов Г. Пядь земли*)
- 5) Но лето в Архангельске короткое: два месяца – и снова пасмурно, тучи, дождь, холод. (*Амосов Н. Голоса времен*)

**19. Укажите номера предложений с «междометными глагольными формами».**

- 1) А Котофей Котофеич прыг с кровати да тихонько к отдушнику. (*Ремизов А. Зайка*)
- 2) Тучи заволокли все небо, стало мрачно и пасмурно вокруг. (*Чеповецкий Е. Непоседа, Мякиш и Нетак*)
- 3) Конечно, в день затмения было пасмурно – потом это стало традицией во всех экспедициях, в которых я принимал участие... (*Шкловский И. Эшелон*)
- 4) Схватил меня рыжий за бока, да как даст со всего размаху по этим местам, а потом шлеп меня о землю! (*Чехов А. Безотцовщина*)
- 5) Но груз был сброшен с души и Инга улыбалась, глядя на доцента. (*Корнилов В. Демобилизация*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является модальным словом.**

- 1) Она хорошего роста, статная, длинноногая, правда, если отпустить все крючочки, стан заметно деформируется. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)
- 2) Все правда, истинная правда: мать постоянно окружают люди, в судьбе которых она принимает участие. (*Трифонов Ю. Обмен*)
- 3) Правда, когда я приехал в дом отдыха в следующий раз, через полтора года, я привез этот том и незаметно поставил на полку. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)
- 4) Он, правда, никому не дает своего адреса и телефона, а появляется сам как снег на голову, такой конспиратор, но у Люси он должен скоро появиться: она ему задолжала. (*Трифонов Ю. Обмен*)

5) Правда была наполовину: приехал только замминистра Селивановский и с ним четыре генерала. (*Солженицын А. В круге первом*)

**21. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является именем существительным.**

1) Правда, у него были зацепки в райжилотделе. (*Трифонов Ю. Обмен*)  
2) Правда, мебель среди этого блеска стояла прежняя, убогая, купленная еще Георгием Алексеевичем. (*Трифонов Ю. Обмен*)

3) Поганец, сказал правду. Там что-то случилось. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

4) Так, он назвал басню рабским жанром, что было похоже на правду, и я постарался это запомнить, чтобы в будущем по ошибке не написать басни. (*Искандер Ф. Начало*)

5) Правда, никакой революции теперь уже не жди, не при нашей жизни. (*Солженицын А. В круге первом*)

**22. Укажите номер отрезка текста, в котором обнаруживаются «особые части речи».**

1) – Пойдем, – сказал он тихо. Было тихо и совершенно безветренно. Вовсю сияла прозрачная луна, и от ее света все казалось либо голубым, либо зеленым, либо пепельным... (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

2) В середине осени, в конце сентября, в октябре, устанавливается иногда удивительная погода. Безветренно. Утром выпадает на траву холодная, обжигающая ноги роса или даже белые хрустящие утренники. (*Солоухин В. Третья охота*)

3) – Он размахнулся и хватил гражданина этой огромной рукой в ухо. Все ахнули: голова, вся голова слетела с гражданина и покатила по песку арены. Она стукнулась о барьер и крикнула: «Ква!». Весь цирк встал на ноги. – Ай! – визгнула дама в партере. (*Житков Б. Клоун*)

4) Я вышел из каюты и поднялся на палубу. Снег перестал; было безветренно, солнечно, влажно. Я вдыхал холодный воздух Эльбы и глядел на корабли... (*Дмитриев А. Закрытая книга*)

5) Срамных носится на коне из конца в конец, Зыкова нет. Было тихо, безветренно. Вот глухо ударило во все концы и загудело: это на колокольне оборвался грузный колокол, прошиб кирпичный свод. (*Шишков В. Ватага*)

**23. Укажите номер отрезка текста с метатекстовыми модальными словами.**

1) Сидели в хижине, опустив брезентовый полог. Душно, влажно и тоскливо... Ивон появилась в эфире с прекрасными новостями: правительство Барбадоса распорядилось выслать небольшое судно. (*Сенкевич Ю. Путешествие длиною в жизнь*)

2) У Зайца с Медвежонком сегодня с самого утра было очень много забот. Во-первых, навестить лесных пчел, во-вторых, нарвать заячьей капусты,

в-третьих, искупаться в реке, в-четвертых, поваляться на травке, а в-пятых, Медвежонку – поесть меду, Зайцу – заячьей капусты, а потом, сидя на пенке, поговорить о минувшем дне... (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

3) Его звала, ему говорила: ветрено, Иван, ой ветрено, не ездни никуда. Ветрено, ветрено... Нет, сегодня было на озере тихо, не ветрено, тростники не шевелятся, вода сонная, как масляная, лежала у ног. (*Белов В. Привычное дело*)

4) Повсюду торчали пни, кое-где чернели низкорослые сосны. Было влажно и тихо. По узкой гати медленно, лошадь за лошадью, двигался санитарный обоз. (*Толстой А. Хождение по мукам*)

5) Толпа народа вновь собралась на берег с иконами и хоругвями. Пароход отчаливал, было ветрено и прохладно. Отец Иоанн стоял один на корме, ветер трепал его рясу и волосы. (*Ходасевич В. Младенчество*)

#### **24. Укажите номера фатических модальных слов.**

- 1) Понимаешь;
- 2) представьте;
- 3) во-вторых;
- 4) разумеется;
- 5) видимо.

#### **25. Укажите номер модального слова, являющегося показателем авторизации.**

- 1) По-моему;
- 2) кажется;
- 3) вероятно;
- 4) наверно;
- 5) безусловно.

### **ВАРИАНТ 2**

#### **1. Укажите номера слов, представляющих «особые части речи».**

- 1) Ну и;
- 2) что за;
- 3) трава;
- 4) фу;
- 5) дзынь.

#### **2. Укажите номера предложений с модальными словами.**

1) Нет, я по-человечески, конечно, беспокоюсь, как же. (*Шукишин В. Печки-лавочки*)

2) Карл Маркс говорил, что лучшим признаком знания языка является понимание юмора на данном языке, а знание иностранных языков есть оружие в борьбе за жизнь. (*Искандер Ф. Письмо*)



3) Конечно, некоторые чудаки возвращают взятые деньги, но в сущности они делают вредное дело. (*Искандер Ф. Должники*)

4) Разумеется, я стараюсь вручить Язгуль деньги, но она никогда не берет. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

5) Лишь здесь, в Марфино, он и встретил некоторых старых своих подзамочных... (*Солженицын А. В круге первом*)

### **3. Укажите номера предложений, формируемых только модальным словом.**

1) Прежде всего он зашел в столовую, где завтраки кончились, а обеды не начались, но, разумеется, Симочка его накормила. (*Грекова И. На испытаниях*)

2) Возможно, бродяжий вид и решительные жесты второго кочегара могли означать и нечто более определенное, чем то, что он сказал. (*Искандер Ф. Бедный демагог*)

3) – Разумеется! – воскликнула массовичка. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

4) Разумеется, я тоже не избежал общей участи. (*Искандер Ф. Тринадцатый подвиг Геракла*)

5) – А на одуванчик можно поймать облако? – Конечно! – сказал Ежик. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

### **4. Укажите номера предложений с модальными словами со значением утверждения.**

1) И Рита, конечно, не умолкала, но ее беснования меня не трогали. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

2) Только я ничего не понимаю, и невозможно понять: ведь лед-тошак гремит, значит, чтобы подстоять зайца, надо не двигаться, а Васька в валенках. (*Пришвин М. Зайцы-профессора*)

3) Ну, а «ТП» – это трансформаторный пункт, несомненно. (*Азольский А. Лопушок*)

4) Солдат, обозник, то есть наш последний разнесчастный слабак-горемыка, нужен обществу (государству)... (*Корнилов В. Демобилизация*)

5) Вы, вероятно, знаете его фамилию, не буду сейчас ее называть, потому что не в нем дело. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

### **5. Укажите номера предложений с модальными словами со значением предположительности.**

1) Католические культуры вообще не любили строить из дерева... (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

2) Вероятно, где-то в каких-то альбомах что-то подобное и есть, но картины на эти темы он определенно не рисовал. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

3) Оно, несомненно, было написано «Медведем» и имело номера схожие с теми, которые стояли на его переписке. (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

4) Вероятно, все это было пустяками, мелочью, на которые не следовало обращать внимания. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

5) Видимо, я это сделал недостаточно осторожно, потому что сооружение ожило и задышало подо мной. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

**6. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с именем существительным.**

- 1) Бесспорно;
- 2) кажется;
- 3) значит;
- 4) факт;
- 5) понятно.

**7. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся с краткими прилагательными.**

- 1) Видимо;
- 2) верно;
- 3) возможно;
- 4) разумеется;
- 5) видишь ли.

**8. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося со словом категории состояния.**

- 1) Словом;
- 2) как говорится;
- 3) знаете ли;
- 4) правда;
- 5) видно.

**9. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с глаголом.**

- 1) Очевидно;
- 2) казалось;
- 3) подлинно;
- 4) понятно;
- 5) в самом деле.

**10. Укажите номера предложений с междометиями.**

1) Несколько лет тому назад им не разрешали в таком виде появляться в городе, но теперь, видимо, примирились. (*Искандер Ф. Летним днем*)

2) – Ой! – вскрикнул Ежик. (*Козлов С. Новогодняя сказка*)

3) А среди умерших домов ходили толпы людей, обнимались, кричали «ура»... (Гроссман В. *Жизнь и судьба*)

4) И приходилось целый день изучать военное дело и устав... (Казакевич Э. *Звезда*)

5) Я назначаю себя губернатором этого острова. (Губарев В. *Трое на острове*)

### 11. Укажите номера неизпроизводных междометий.

- 1) Э;
- 2) ха;
- 3) ну;
- 4) извините;
- 5) помилуйте.

### 12. Укажите номера производных междометий.

- 1) Дудки;
- 2) ох;
- 3) ух;
- 4) полно;
- 5) брр.

### 13. Укажите номера предложений с эмоциональными междометиями.

1) Хотя отношения у нас были натянутые, она не пыталась взять сторону сына, который не слушал меня и только повторял, качая головой: «Эх, ты...». (Трифонов Ю. *Предварительные итоги*)

2) Пересылки! этапы! лагеря! движение! (Солженицын А. *В круге первом*)

3) – Мерси, – изумленно ответил Варенуха, – а с кем я говорю? (Булгаков М. *Мастер и Маргарита*)

4) – Эх, авиация! – опять желчно поддразнил Чехардин. (Грекова И. *На испытаниях*)

5) Ах, какая это была мягкая, теплая оттепель! (Козлов С. *Правда, мы будем всегда?*)

### 14. Укажите номер предложения с междометием этикета.

1) Ах, чудило-мученик! – он ласково и внимательно смотрел на меня. (Домбровский Ю. *Леди Макбет*)

2) – Спасибо! – говорю я, выбираюсь из очереди и выхожу на улицу. (Горин Г. *Чем открывается пиво?*)

3) Сиверс открыл дверцу, шофер проснулся и поднял лицо... (Грекова И. *На испытаниях*)

4) – Уф! – вздохнул с наслаждением Ланэ и потер переносицу. (Домбровский Ю. *Обезьяна приходит за своим черепом*)

5) Сын положил трубку. (Шукин В. *Печки-лавочки*)

**15. Укажите номер предложения с императивным междометием.**

1) Справились. – Уф. По рюмочке, что ли? (*Попов Е. Любитель книг Александра Дюма-старшего борется с плакатом*)

2) Трудилась она долго и наконец сделала кокон. (*Берестов В. Честное гусеничное*)

3) Но это была не та липовая солидность, которую пытаются корчить отличники и начинающие подхалимы. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

4) – Юра, но разве можно съесть кило масла? – спрашивает выразитель общего удивления. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

5) Одна побелка чего стоила, – и, заплакав, рывкнул: – Вон! (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

**16. Укажите номер предложения, в котором междометие *здравствуй*те является не этикетным, а эмоциональным.**

1) – Здравствуйте, – тихо произнес невысокий человек с ээсовской эмблемой на рукаве серого мундира. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

2) В самом деле – группа старейшин рассуждала так: мы ищем, жаждем ролей, мы, основоположники, рады были бы показать все наше мастерство в современной пьесе и... здравствуйте пожалуйста! (*Булгаков М. Театральный роман*)

3) Увидев вошедшего, Рюхин побледнел, кашлянул и робко сказал: – Здравствуйте, доктор. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

4) – Здравствуйте, Клэр, – сказал я, – я вас очень давно не видел. (*Газданов Г. Вечер у Клэр*)

5) – Здравствуйте, – сказал я притворно-простым голосом и протянул руку. (*Арицыбашев М. Жена*)

**17. Укажите номера звукоподражательных слов.**

1) Га-га;

2) ай;

3) на;

4) батушки;

5) хрю-хрю.

**18. Укажите номер предложения, содержащего звукоподражательные слова.**

1) Мы стоим посреди коридора и, кажется, мешаем кому-то пройти, и люди обтекают нас, протискиваясь у стен. (*Левин Б. Иностранное тело*)

2) Здравствуйте, розовые туфли, чужой дом, звери, постылый труд до изнеможения... (*Токарева В. Мой мастер*)

3) «Кря! Кря!» – кричат утки с реки. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

4) Девятнадцатого марта, когда я вышел на улицу в снег, в полночь, я думал: если уж дома, в своем скворечнике, в том, до чего никому нет дела, кроме меня, я не могу быть независимым, не имею права совершать поступки, тогда я ничтожество, насекомое. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

5) Кроме того, скрытая ирония по отношению ко всем клиентам. (*Искандер Ф. Летним днем*)

**19. Укажите номера предложений с «междометными глагольными формами».**

1) Кроме того, можно ли сердиться на человека, лишённого, к примеру, музыкального слуха? (*Трифонов Ю. Обмен*)

2) Мы его хватать, а он с нами драться, локоть ушиб себе до крови. (*Казаков Ю. Белуха*)

3) Прыг на стол, высунул свой язычище, слизнул бумагу и был таков. (*Некрасов А. Приключения капитана Врунгеля*)

4) Он прыгнул и, когда открыл под водой глаза, не увидел цветка. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

5) И опять около меня послышался мягкий кошачий прыжок. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является модальным словом.**

1) Правда, мебель среди этого блеска стояла прежняя, убогая, купленная еще Георгием Алексеевичем. (*Трифонов Ю. Обмен*)

2) Правда, мы чуть не пристрелили заблудшего колхозного быка... (*Искандер Ф. Сюжет существования*)

3) Ему удалось много сказать правды, ему удалось подавить в себе страх. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

4) Время, правда, внесло кое-какие коррективы в творения Зенкова. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

5) Трудно жить без правды либо с осколочками, с частицей правды, с обрубленной, подстриженной правдой. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**21. Укажите номер предложения, в котором слово *правда* является именем существительным.**

1) Верхняя губа была, правда, рассечена и запеклась... (*Аксенов В. Пора, мой друг, пора*)

2) Правда, холодную завивку он не любил. (*Грекова И. Дамский мастер*)

3) Был он, правда, очень впечатлителен, нервен, не было в нем самоуверенности. (*Гроссман В. Все течет*)

4) Правда, через минуту я почувствовал некоторое смущение. (*Искандер Ф. Петух*)

5) Рита не хотела видеть правды и, в своей манере, действовала назло, а Лариса прощала мне самый оскорбительный тон и отвечала лестью и шуточками. *(Трифонов Ю. Предварительные итоги)*

**22. Укажите номер отрезка текста, в котором обнаруживаются «особые части речи».**

1) Теперь он думал о том, как похоронить Медвежонка, чтобы он вернулся, как лето. «Я похороню его на высокой-высокой горе, – решил он, – так, чтобы вокруг было много солнца, а внизу текла речка. Я буду поливать его свежей водой и каждый день разрыхлять землю. И тогда он вырастет». *(Козлов С. Правда, мы будем всегда?)*

2) Ослик покачал головой. – Как грустно! – вздохнул Аист и погладил Медвежонка крылом. Ослик снова задумался. *(Козлов С. Правда, мы будем всегда?)*

3) Поколению, воспитанному в подозрительности и секретности, мерещились тайны там, где их не было. Шло знойное южное лето, но солнце с неба не светило молодой вдове. А она все так же учила химию, языки и диамат, боясь не понравиться ему, когда он вернется. И прошло четыре месяца после войны. *(Солженицын А. В круге первом)*

4) Молодым командирам взводов мерещатся приказы Сталина в засургученных конвертах... Конечно, люди поопытней ни о чем таком не помышляют, пьют кипяток, бьют об столик или об подметку сапога вяленую воблу, обсуждают частную жизнь майора, перспективы товарообмена на ближайшей узловой станции. Опытные люди уже видели, как бывает: часть сгружается в прифронтовой полосе, на глухой, известной только немецким пикировщикам станции, и под первую бомбежку новички маленько теряют праздничное настроение... *(Гроссман В. Жизнь и судьба)*

5) Вечером из трубы пошел дым, на крыльцо вышла бабка, на печки влез кот, на шесток взгромоздился петух, в хлеву захрустела сеном корова, у конуры уселась собака – и все стали ждать ночи. А когда наступила ночь, изпод лопуха вылез маленький лягушонок. Он увидел синий колокольчик, сорвал его и побежал по двору. *(Козлов С. Правда, мы будем всегда?)*

**23. Укажите номер отрезка текста с метатекстовыми модальными словами.**

1) Однажды он чуть не прижал меня к стене, довольно логично доказывая, что, в сущности, я и так работаю на национал-социализм и моя попытка увильнуть от прямого долга не что иное, как боязнь смотреть правде в лицо. Я уклонился от дискуссии. *(Искандер Ф. Летним днем)*

2) Мудрейший шаг! Вначале он был сух, а расстались друзьями. Во-первых, он действительно выиграл. А во-вторых, она ему понравилась, это точно. *(Трифонов Ю. Предварительные итоги)*

3) Я почувствовал, что попал в ловушку. Мне оставалось или сесть верхом на бревно и задним ходом уползти назад, или продолжать путь. Как мне

ни было страшно, все-таки какая-то сила не позволила мне отступить столь позорно. Я пошел дальше. (*Искандер Ф. Мой кумир*)

4) После долгого сидения в чужой машине приятно и легко было идти по земле. Земля – она всегда своя, кто бы там ее и как бы там ее ни крутил. А главное – ощущение свободы и спокойствия. (*Искандер Ф. Должники*)

5) Война подходила все ближе и ближе. Где-то за перевалом уже шли бои, и, если прислушаться, можно было услышать отдаленный, как бы уставший грохот канонады. В деревне почти не осталось молодых парней и мужчин. (*Искандер Ф. Лошадь дяди Кязыма*)

**24. Укажите номера фатических модальных слов.**

- 1) В-третьих;
- 2) итак;
- 3) вернее;
- 4) видите ли;
- 5) знаете ли.

**25. Укажите номер модального слова, являющегося показателем авторизации.**

- 1) По-твоему;
- 2) правда;
- 3) бесспорно;
- 4) видно;
- 5) конечно.

**ВАРИАНТ 3**

**1. Укажите номера слов, представляющих «особые части речи».**

- 1) Крыло;
- 2) на;
- 3) ура;
- 4) гав;
- 5) потому что.

**2. Укажите номер предложения с модальным словом.**

1) Небесная синева пропадала, встречный ветер пробегал понизу, крутя столбом придорожную пыль; в воздухе посвежело. (*Телешов Н. Самоходы*)

2) Несомненно, машина, как установили социологи, формирует национальный характер. (*Гранин Д. Месяц вверх ногами*)

3) Все это мне казалось просто скучным и утомительным. (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

4) Вечерами холодало, будто в город входила на постой зима, зато стоило разойтись дню, как все кругом согревалось и зима уходила. (*Павлов О. Казенная сказка*)

5) А пока, пока холодает, но холод уже не мертвый, не злой, а скорее освежающий землю после почти жаркого дня. (*Сенчин Р. Афинские ночи*)

**3. Укажите номер предложения, формируемого только модальным словом.**

- 1) Снизу, от реки, холодало. (*Шукишин В. Залетный*)
- 2) Но холодок тот только ощущался, наплывал... (*Шукишин В. Залетный*)
- 3) – Ты что там спишь? – Да, – сказал Ослик, отпирая. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)
- 4) – Ты был в школе? – повторила мама. – Конечно. (*Губарев В. Трое на острове*)
- 5) Конечно, это была земля здешняя, в которой было больше камня, чем земли. (*Шаламов В. Колымские рассказы*)

**4. Укажите номера предложений с модальными словами со значением утверждения.**

- 1) Спасибо, хоть похолодало... (*Дивов О. Выбраковка*)
- 2) Конечно, это было ему не под силу. (*Губарев В. Трое на острове*)
- 3) Утром были заморозки. (*Серафимов К. Записки спасателя*)
- 4) Он тебя нисколько не наказывает, хотя ты это, несомненно, заслужил. (*Владимов Г. Верный Руслан*)
- 5) Возможно, бродяжий вид и решительные жесты второго кочегара могли означать и нечто более определенное, чем то, что он сказал. (*Искандер Ф. Бедный демагог*)

**5. Укажите номера предложений с модальными словами со значением предположительности.**

- 1) Я торопился, и мне начинало казаться, что меня нагоняют чьи-то шаги. (*Хазанов Б. Страх. Повесть ни о чем*)
- 2) Он бы, безусловно, вошел в сборную страны. (*Аксенов В. Звездный билет*)
- 3) Меня слегка раздражало его безмятежное безделье, возможно, я в нем почувствовал опасного конкурента. (*Искандер Ф. Святое озеро*)
- 4) В середине апреля, когда, казалось, погода установилась, выдался сумрачный день, похолодало, пошел темный дождь, обещавший обернуться снегом. (*Улицкая Л. Медея и ее дети*)
- 5) За последние два дня сильно похолодало, будто не разгар лета, а середина осени. (*Кабаков А. Последний герой*)

**6. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с именем существительным.**

- 1) Кстати;
- 2) вернее;
- 3) в частности;



- 4) может быть;
- 5) надо полагать.

**7. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся с краткими прилагательными.**

- 1) Верно;
- 2) знать;
- 3) возможно;
- 4) по всей вероятности;
- 5) небось.

**8. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося со словом категории состояния.**

- 1) Очевидно;
- 2) видимо;
- 3) в самом деле;
- 4) верно;
- 5) должно быть.

**9. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся с глаголами.**

- 1) Признаться;
- 2) наконец;
- 3) говорят;
- 4) понятно;
- 5) по существу.

**10. Укажите номера предложений с междометиями.**

1) Она осматривалась вокруг снова и снова. Да, никого; солнечно, тихо, спокойно. (*Распутин В. Последний срок*)

2) Слишком солнечно, слишком тихо и спокойно, чтобы чувствовать себя в безопасности. (*Распутин В. Последний срок*)

3) Ох, как помню я эту ночь и следующее за ней утро! (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

4) Он тоже, увы, не всегда меня понимает. (*Алексин А. Мой брат играет на кларнете*)

5) У меня есть полная возможность заставить вас говорить, и я, безусловно, прибегну к ней, но по такому пустяку... (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)

**11. Укажите номера производных междометий.**

- 1) Ой-ой;
- 2) беда;
- 3) ха;

- 4) ба;
- 5) Боже мой.

**12. Укажите номера производных междометий.**

- 1) Спасибо;
- 2) прощайте;
- 3) эй;
- 4) ау;
- 5) эх.

**13. Укажите номера предложений с эмоциональными междометиями.**

- 1) Было солнечно и тепло, море, хоть и холодное, ласкало глаз. (*Аллилуева С. Двадцать писем другу*)
- 2) – Увы, Наденька, что я могу сделать для изменения решения ЦК? (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)
- 3) Вы думаете, это было легко? Фи! Толпа, накурено, какие-то дворники, извозчики, я не знаю, как их там зовут... (*Куприн А. Гранатовый браслет*)
- 4) Яков Назарыч обливался потом, был под зонтиком и обмахивался платком. (*Шишков В. Угрюм-река*)
- 5) «Спасибо», – сказал человек и сел в кресло, искоса оглядывая книжные полки. (*Искандер Ф. Летним днем*)

**14. Укажите номера предложений с междометиями этикета.**

- 1) Увы! Меня не будет в Париже, и я горюю об этом особенно остро, потому что на этот раз я почти занесла ногу на палубу парохода. (*Сазонова Ю., Евреинов Н., Евреинова А. Переписка*)
- 2) Зевак и мальчишек отогнали прочь. (*Шишков В. Угрюм-река*)
- 3) Выходить замуж при таких юных родителях?! Фи. Примите, ох, мои поздравления. (*Даниэль Ю. Письма из заключения*)
- 4) – Спасибо. Не меняю марки. (*Солженицын А. В круге первом*)
- 5) – Ах, покорнейше вас благодарю! Мерси! Мерси! (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)

**15. Укажите номера предложений с императивными междометиями.**

- 1) Когда я проснулся, было уже светло и солнечно. (*Катаев В. Ночью*)
- 2) Мерси! – а иностранца уже давно не было. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)
- 3) – Цыц! – гаркнула тетя Маша. – Пообедаешь еще с нами, не лопнешь! (*Искандер Ф. Чик читает обычаи*)
- 4) – Тсс! – сказал Ослик. И Заяц с Медвежонком задрали головы. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)
- 5) На улице было солнечно, дул пышный ветер, подошвы прохожих оставляли на асфальте серебряные следы. (*Набоков В. Король, дама, валет*)

**16. Укажите номер предложения, в котором междометие *здравствуй*те является не этикетным, а эмоциональным.**

1) – Здравствуй, – сказал Илья Семенович, испытывая неловкость и скуку от предстоящего объяснения. (*Полонский Г. Доживем до понедельника*)

2) – Здравствуй, – вежливо поздоровался я, давая понять, что мы хорошо знакомы. (*Токарева В. Где ничто не положено*)

3) Слово «здравствуй» он понимал как обращение и понимал буквально: будьте здоровы. (*Токарева В. Зануда*)

4) – Здравствуй, – приветливо поздоровался я. (*Токарева В. Японский зонтик*)

5) Когда был он – не приезжала, а сейчас, здравствуй, приехала. (*Панова В. Сестры*)

**17. Укажите номер звукоподражательного слова.**

1) Фу;

2) фас;

3) матушки;

4) ква-ква;

5) несомненно.

**18. Укажите номер предложения, содержащего звукоподражательные слова.**

1) Было морозно и солнечно; арестанты радовались уже тому, что выйдут из крепости и посмотрят на город. (*Достоевский Ф. Записки из мертвого дома*)

2) Очень туманно, чуть слышно, но все-таки! (*Горбатов Б. Непокоренные*)

3) Мяу! Мяу! – И Кот в сапогах исчез. (*Воскресенская З. Сердце матери*)

4) И серо все, серо. Каждый день серо, и каждый вечер, и каждую ночь. (*Стругацкий А., Стругацкий Б. Пикник на обочине*)

5) Вот лягушки на дорожке скачут, вытянувши ножки. – Ква! ква! ква! ква! (*Амфитеатров А. Нелли Раинцева*)

**19. Укажите номера предложений с «междометными глагольными формами».**

1) Шел по дороге за деревней, по задворкам. (*Бунин И. Последняя весна*)

2) На небе серо, в воздухе сыро и туманно. (*Аксаков С. Записки ружейного охотника Оренбургской губернии*)

3) Только пошевелился, а теща, как кошка, прыг со своей лежанки. (*Распутин В. Последний срок*)

4) Я туда, хватъ шайбу рукой, а он ее только что отковал, из горна вынул. (*Островский Н. Как закалялась сталь*)

5) Внизу было все, как обычно, спокойно, тихо, снежно, черные тротуары, белый двор, крыши автомобилей, но недостижимо далеко. (*Трифонов Ю. Дом на набережной*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является модальным словом.**

1) До этой поры он не жил, а лишь существовал, правда, очень недурно, но все же возлагая все надежды на будущее. (*Бунин И. Господин из Сан-Франциско*)

2) Что здесь правда и что выдумка, по его обычаю? (*Куприн А. Гранатовый браслет*)

3) Чем дальше правда, тем все яснее и проще на суде. (*Сергеенко П. Вечер в Ясной*)

4) Иногда они, правда, оставались без жертвы, как Сусанна. (*Анненский И. Вторая книга отражений*)

5) В женщине, правда, Достоевский красоту все же допускал и даже, пожалуй, по-своему любил. (*Анненский И. Вторая книга отражений*)

**21. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является именем существительным.**

1) Правда, в русской литературе с легкой руки, главным образом, Владимира Соловьева установилась своего рода легенда о религиозности русской интеллигенции. (*Струве П. Интеллигенция и революция*)

2) Но у князя правда чудесно переплелась с вымыслом. (*Куприн А. Гранатовый браслет*)

3) Отец мой, правда, мужик был, а я вот в белой жилетке, желтых башмаках. (*Чехов А. Вишневый сад*)

4) Чем ближе правда, тем труднее суду разобраться в ней и выйти с честью из своего положения. (*Сергеенко П. Вечер в Ясной*)

5) Правда, дядечка, вам надо бы молчать. (*Чехов А. Вишневый сад*)

**22. Укажите номера отрезков текста, в которых обнаруживаются «особые части речи».**

1) Он выскочил из землянки, расстегивая кобуру пистолета, совершенно забыв, что еще не успел получить оружия и кобура по-прежнему для виду набита тряпками. Снаружи было морозно, ветрено. Деревья шумели. (*Бакланов Г. Южнее главного удара*)

2) Пошатываясь, Старков вышел из завода. Было морозно и светло. Ярко блеснул над воротами лозунг, а новый длинный корпус серой громадой вдвинулся в улицу. (*Платошкин М. Отец*)

3) Дядя Ипатыч выхлопотал Ваньке поденщину по десяти копеек в день. Так Ванька и остался под домной, где скоро обжился и привык, точно у себя дома. Работа была нетрудная в дневную смену, а когда приходилось работать по ночам, Ванька спал на ходу. Правда, Ипатыч берег малыша и не томил не-

посильной работой, но не спать ночь было похуже всякой работы. (*Мамин-Сибиряк Д. Под домной*)

4) – Положитесь на меня... На днях она будет здесь... Я дам вам знать... – Тсс... Вот генерал... Он, конечно, ищет вас. Капитолина Андреевна поспешила навстречу новому гостю. (*Гейнце Н. Самозванец*)

5) Ветер мел-перекатывал по рыхлым сугробам две казацкие шапки, а там из снежной заструги торчала рука с зажатым в горсти, неопасным теперь, ножом. Было морозно. Пугачев в дороге стал зябнуть, выпил вина, пересел в кибитку. (*Шишков В. Емельян Пугачев*)

### **23. Укажите номер отрезка текста с метатекстовыми модальными словами.**

1) Машина стояла на обочине шоссе. Было очень тихо, свежо и росисто. Впереди, примерно в полутора километрах, маленькими темными пирамидками виднелись хаты какого-то села. (*Богомолов В. Момент истины (В августе сорок четвертого...)*)

2) Нежданов придерживал одной рукой стан Марианны; она приподняла платок своими холодными пальцами – и, обернувшись к нему лицом и улыбаясь, промолвила: – Как славно свежо, Алеша! – Да, – отвечал мужичок, – роса будет сильная! (*Тургенев И. Ночь*)

3) Итак, нас было двое: я и старший, старшего звали Иван Копнев. Это был малый лет 30-35, плечистый, белозубый, с военной выправкой и желтыми волосами на пробор. Он был рябоват, от его волос сладко пахло карамельками, он с грохотом носил солдатские сапоги с подковами и часы с цепочкой, и из-под его халата у него остро выпирал значок, похожий на орден. Как и я, он получал 45 рублей, но считался старшим и изредка даже прикрикивал на меня... (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

4) Презирала меня кастелянша, рослая, крутоплечая смуглая баба с черными усиками над верхней выдающейся губой. Она была неразговорчива, строга, по-своему справедлива и всем резала правду в глаза. (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

5) Очень высоко в воздухе, расправив крылья, действительно парил орел; то наклоняясь набок, то опять выпрямляясь, он медленно, как мне казалось, пролетал над нами. Было очень жарко и светло. – Орел может, не мигая, смотреть на солнце, – подумал я. (*Газданов Г. Вечер у Клэр*).

### **24. Укажите номера фатических модальных слов.**

1) Представьте;

2) видите ли;

3) по словам;

4) безусловно;

5) к сожалению.

**25. Укажите номер модального слова, являющегося показателем авторизации.**

- 1) Говорят;
- 2) в-четвертых;
- 3) несомненно;
- 4) вероятно;
- 5) может быть.

**ВАРИАНТ 4**

**1. Укажите номера слов, представляющих «особые части речи».**

- 1) Парта;
- 2) безусловно;
- 3) ох;
- 4) под;
- 5) из-за.

**2. Укажите номер предложения с модальным словом.**

- 1) Небо в той стороне, где была родина Иоганна, постепенно все больше и больше озарялось восходящим солнцем. (*Кожевников В. Щит и меч*)
- 2) В пору цветения весь день я на воде. (*Екимов Б. Память лета*)
- 3) Ничего не надо. (*Екимов Б. Память лета*)
- 4) Безусловно, «Искра» разожгла бакинский костер. (*Аксенов В. Любовь к электричеству*)
- 5) Уже светало, дни под весну стали длинные. (*Белов В. Привычное дело*)

**3. Укажите номера предложений, формируемых только модальным словом.**

- 1) Но если вы хотите... – Безусловно! (*Ефремов И. Час быка*)
- 2) Вечереет, прохладно, Далила не может удержаться, дрожит. (*Петрушевская Л. Как цветок на заре*)
- 3) – А те, безусловно, связаны с советским командованием... (*Кожевников В. Щит и меч*)
- 4) – Безусловно! – подтвердил Платонов. (*Кнорре Ф. Шорох сухих листьев*)
- 5) Вечереет. Но еще не ночь. (*Маканин В. Лаз*)

**4. Укажите номера предложений с модальными словами со значением утверждения.**

- 1) Красным заревом разгорелась заря и погасла. (*Савинков Б. Конь вороной*)
- 2) Но вопреки ожиданиям заговорил не о сыне, мысли о котором, несомненно, тревожили старика. (*Данилюк С. Рублевая зона*)
- 3) Может, он пошел к Медвежонку в гости? (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)

4) Вопрос был, конечно, сложный, но я подумал и стал объяснять. (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

5) Из-за меня, может быть, и осталась «кикиморой». (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

**5. Укажите номер предложения с модальным словом со значением предположительности.**

1) – Безусловно, это интересный человек. (*Чивилихин В. Про Клаву Иванову*)

2) Солнце уже за домом, за садом, пустой, широкий двор в тени, а я (совсем, совсем один в мире) лежу на его зеленой холодеющей траве, глядя в бездонное синее небо, как в чьи-то дивные и родные глаза, в отчее лоно свое. (*Бунин И. Жизнь Арсеньева*)

3) Может быть, ей помогут страховку или пенсию выхлопотать. (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

4) Никто не может выработать это ощущение сам, автономно, оно возникает от других, от близких. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

5) Мысль, высказанная Толстым, была, несомненно, верна для своего времени. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**6. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с именем существительным.**

- 1) Должно быть;
- 2) верно;
- 3) само собой разумеется;
- 4) без сомнения;
- 5) несомненно.

**7. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с кратким прилагательным.**

- 1) Правда;
- 2) кажется;
- 3) несомненно;
- 4) пожалуй;
- 5) поистине.

**8. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся со словами категории состояния.**

- 1) Знать;
- 2) может;
- 3) понятно;
- 4) верно;
- 5) видно.

**9. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с глаголом.**

- 1) Несомненно;
- 2) к изумлению;
- 3) впрочем;
- 4) наконец;
- 5) значит.

**10. Укажите номера предложений с междометиями.**

- 1) На террасе позванивают чашками, накрывая к чаю. (*Садовской Б. Погибший пловец*)
- 2) Ох, как все мне это не понравилось! (*Домбровский Ю. Обезьяна приходит за своим черепом*)
- 3) – Эй, пчелы! – крикнул Медвежонок, когда они остановились под деревом, на котором жили лесные пчелы. (*Козлов С. Правда, мы будем всегда?*)
- 4) Сын наш полуторогодовалый бегал в траве, рвал ромашки и относил теще. (*Бакланов Г. Жизнь, подаренная дважды*)
- 5) С правой стороны иногда доносится голос Сони, бренчит балалайка, кто-то играет на гитаре. (*Горький М. Дачники*)

**11. Укажите номера непроеизводных междометий.**

- 1) Ух;
- 2) ого;
- 3) матушки;
- 4) гм;
- 5) прощайте.

**12. Укажите номера производных междометий.**

- 1) Эх;
- 2) Боже мой;
- 3) ого;
- 4) крышка;
- 5) ау.

**13. Укажите номера предложений с эмоциональными междометиями.**

- 1) Солнце утомленно опускалось за реку с ржавыми разводами солярки. (*Левин Б. Иностранное тело*)
- 2) – Эх, авиация! – опять желчно поддразнил Чехардин. (*Грекова И. На испытаниях*)
- 3) Где-то играли на гармошке. (*Шукин В. Письмо*)
- 4) Увы, он знал эту человеческую неизбежность: от самых усердных помощников со временем обязательно приходится отказаться, отчураться, они себя компрометируют. (*Солженицын А. В круге первом*)
- 5) – Здравствуйте, – говорит она. – Дима, – говорит она. (*Аксенов В. Звездный билет*)



**14. Укажите номер предложения с междометием этикета.**

- 1) Но, увы, и то и другое было непродолжительно. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)
- 2) Солнце уходило за гору. (*Екимов Б. Пастушья звезда*)
- 3) Вечерело, накрапывал дождь, и вокруг не было ни души. (*Васильев Б. Были и небыли*)
- 4) – Эх, – махнул рукой дядя Зуй, – прирежь недостачу от моего куска, режь на всю веревочку. (*Коваль Ю. Клеенка*)
- 5) – Здравствуйте, – тихо произнес невысокий человек с эсэсовской эмблемой на рукаве серого мундира. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**15. Укажите номера предложений с императивными междометиями.**

- 1) Уже вечерело, когда мы все дела закончили. (*Владимов Г. Три минуты молчания*)
- 2) Но, увы, на эту дорогу ему выйти почему-то не удастся, и к нему никто не приходит. (*Булгаков М. Мастер и Маргарита*)
- 3) – Брось их к лешему, айда со мной, к Ною. (*Грекова И. На испытаниях*)
- 4) – Стоп! – вдруг скомандовал он... (*Аксенов В. Пора, мой друг, пора*)
- 5) Таким образом записки Максудова представляют собою плод его фантазии, и фантазии, увы, больной. (*Булгаков М. Театральный роман*)

**16. Укажите номер предложения, в котором междометие *здравствуйте* является не этикетным, а эмоциональным.**

- 1) Здравствуйте, миссис Фернандес, – сказал я, выходя ей навстречу. (*Левин Б. Иностранное тело*)
- 2) – Здравствуйте, – вежливо поздоровался я, давая понять, что мы хорошо знакомы. (*Токарева В. Где ничто не положено*)
- 3) Если хотите со мной, поезжайте. Бензин есть? Лека, приготовь мне черный костюм, а этот, полосатый, каторжный, убери. – Здравствуйте! Теперь вдруг ехать! – сказала Леокадия, понимая, что спорить бесполезно, и бросилась убирать посуду. – Вот у нас всегда так! (*Кнорре Ф. Ночной звонок*)
- 4) Здравствуйте! – ответил на приветствие технорук Степанов. (*Липатов В. Деревенский детектив*)
- 5) – Здравствуйте, – вежливо поздоровался он. (*Токарева В. Закон сохранения*)

**17. Укажите номер звукоподражательного слова.**

- 1) Ба;
- 2) ой-ой;
- 3) крышка;
- 4) мяу;
- 5) в.

**18. Укажите номера предложений, содержащих звукоподражательные слова.**

1) Опять над большой полноводной рекой носились птицы-стрекозы. (*Брагин В. В стране дремучих трав*)

2) Гав! Гав! И тут-то собаки впервые понял – о чем он лает. (*Владимов Г. Верный Руслан*)

3) Округло-грузные, белые, как летом, лебедями медлительно проплывали с юга облака. (*Шолохов М. Тихий Дон*)

4) На этот раз утки, описав огромный полукруг, спустились и сели как раз в то самое болото, где жила лягушка. – Кря, кря! – сказала одна из них. (*Гаршин В. Лягушка-путешественница*)

5) Но уже вечерело, когда извозчик с доктором и его вещами с трудом выбрался шагом из несметного множества народа, толпившегося на Смоленском. (*Пастернак Б. Доктор Живаго*)

**19. Укажите номера предложений с «междометными глагольными формами».**

1) По кочкам! Бух в яму! (*Николаева Г. Битва в пути*)

2) Уже вечерело, сумрак наполнял комнату, в сумраке искал себе места, расползлся дым папиросы. (*Горький М. Жизнь Клима Самгина*)

3) Гнала, грозила, – нет, не уходил. (*Шишков В. Угрюм-река*)

4) Вот если бы уметь писать! (*Шишков В. Угрюм-река*)

5) А она прыг – и вдруг растаяла, как облачко вместе с пилой и топором. (*Шварц Е. Два клена*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является модальным словом.**

1) Рита не хотела видеть правды и, в своей манере, действовала назло, а Лариса прощала мне самый оскорбительный тон и отвечала лестью и шуточками. (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*)

2) Читайте передовицы «Правды»: время работает на нас. (*Солженицын А. В круге первом*)

3) Правда, дистанция между ним и памятником как бы обратная и очевидная... (*Битов А. Вкус*)

4) Правда, летит он лишь послезавтра, потому что таков ближайший рейс. (*Битов А. Обоснованная ревность*)

5) Бог его знает, что за человек и много ли правды в том, что он рассказал хотя бы про эту записку. (*Домбровский Ю. Хранитель древностей*)

**21. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является именем существительным.**

1) Вам иначе нельзя, как бесстрашно, вы ведь выступаете во имя правды. (*Гроссман В. Все течет*)

2) Слова эти были правдой, он не шутил. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

3) Рыжий Джек был поражен простой и ясной правдой вопроса. (*Горький М. Чарли Мэн*)

4) Правда, кольцо это увидел уже после свадьбы. (*Дружников Ю. Виза в позавчера*)

5) Правда, Ефремов добился, чтобы эмблему МХАТа оставили ему. (*Хайт А. Из сборников прошлых лет*)

**22. Укажите номер отрезка текста, в котором обнаруживаются «особые части речи».**

1) Роман с Васькой незаметно последовали за ними. Вечерело. Легкие весенние сумерки туманом опустились на город. (*Белых Г. Дом веселых нищих*)

2) Артель, человек полсотни, угрюмо расположилась на палубе пустой баржи, кутаясь рогожами и брезентом; баржу тащил маленький буксирный пароход, задыхаясь, выбрасывая в дождь красные снопы искр. Вечерело. Свинцовое, мокрое небо, темнея, опускалось над рекою. (*Горький М. Мои университеты*)

3) Ветер усилился, поворачивая на север. Быстро холодало. Рощин, лежавший с вывихнутым плечом у воды под кручей, давно уже бросил надеяться, что его кто-нибудь заметит. (*Толстой А. Хождение по мукам*)

4) Раковины слагали горные цепи, а все изготовленные человечеством рубила едва ли составили десяток холмов. Время беспощадно, за миллиардолетие оно губит экземпляры любой серии, если их количество не триллион триллионов. А какая продукция какой цивилизации составит это число? Правда, с поверхности планета была мертва, а где нет движения, там нет и разрушения. (*Биленкин Д. Долгое ожидание*)

5) А Магнус смотрел на Меня почти нежно, и лишь его тонкий нос слегка вздрагивал от сдержанного смеха... приятно, что за такой суровой внешностью скрывается столько тихого веселья! Уже вечерело, когда мы уехали. Провожал нас только Магнус, Мария более не выходила. (*Андреев Л. Дневник сатаны*)

**23. Укажите номер отрезка текста с метатекстовыми модальными словами.**

1) Вот уедем... В последние дни сентября резко похолодало. Прошел дождь, море денек поштормило, вода стала по-зимнему стылой. (*Екимов Б. Житейские истории*)

2) После недавней метели на обочинах громоздились снежные увалы. По дороге мело. Даже в тепле машины чуялась стылость январского ветреного дня. (*Екимов Б. Пиночет*)

3) Трубы печей и скелеты домов виднелись среди полей, перелесков. Потом пошли среднерусские деревни с серыми крышами, серой низкой городьбой из тонкого частокола или из неровного и невеселого серого камня. Лоскутья озими подступали к стенам скособоченных изб. Здесь уже, редень-

ко правда, бегали тракторы с сеялками, лошади, опустив головы до борозды, тянули плуги и бороны. (*Астафьев В. Пастух и пастушка*)

4) Он жил и жизненно, то есть подлинно, чувствовал, как сначала тучи проходили мимо, а потом густели с ним рядом, поджимаясь в воздухе одна к другой: тучи тяжелели. Накрапывало. Следовала первая короткая вспышка, но промах! (*Маканин В. Утрата*)

5) Решить там эти разные экономические проблемы. Одним словом, как говорится, построить коммунизм. Тут, кстати, укрепились совершенно неправильные представления, Сталин последнее время обдумал и разобрался. (*Солженицын А. В круге первом*)

#### **24. Укажите номера фатических модальных слов.**

- 1) По-видимому;
- 2) разумеется;
- 3) может быть;
- 4) представьте;
- 5) знаете ли.

#### **25. Укажите номера модальных слов, являющихся показателями авторизации.**

- 1) Безусловно;
- 2) по слухам;
- 3) по-моему;
- 4) итак;
- 5) в частности.

### **ВАРИАНТ 5**

#### **1. Укажите номера слов, представляющих «особые части речи».**

- 1) Бис;
- 2) скатерть;
- 3) мой;
- 4) браво;
- 5) думая.

#### **2. Укажите номера предложений с модальными словами.**

- 1) Улица жила обычной жизнью – шумела. (*Шукин В. Экзамен*)
- 2) Мать уложила в котел мясо, крупу, приготовила сало с поджаренным луком и другой приправой. (*Стаднюк И. Максим Перепелица*)
- 3) Он, бесспорно, был не робкого десятка, но при этом хитер и осторожен. (*Липкин С. Записки жильца*)
- 4) Это, конечно, не Маша, нет, не ее голос. (*Замятин Е. Пещера*)
- 5) Становилось темно. (*Пастернак Б. Доктор Живаго*)

**3. Укажите номер предложения, формируемого только модальным словом.**

1) Конечно, вы вырвали меня из объятий смерти, и моя жизнь всецело в ваших руках... (*Аверченко А. Камень на шее*)

2) Волнение новичка перешло в нем в одушевление; у молодого человека был, бесспорно, настоящий ораторский талант. (*Амфитеатров А. Елена Окрутова*)

3) Ведь вы меня не любите теперь? – Конечно. (*Арцыбашев М. Жена*)

4) Вечерело. (*Марков Г. Строговы*)

5) Разумеется, я ничего не ответил и лишь скромно улыбнулся. (*Бек А. Талант (Жизнь Бережкова)*)

**4. Укажите номера предложений с модальными словами со значением утверждения.**

1) Никто не спустил штор. (*Набоков В. Подлец*)

2) Разумеется, я немедленно приблизился и воззрился на эту загадку природы. (*Бек А. Талант (Жизнь Бережкова)*)

3) Вероятно, их сажали в машину, говоря, что везут в баню? (*Кузнецов А. Бабий яр*)

4) Заходило солнце. (*Гайдар А. В дни поражений и побед*)

5) В числе участников фигурировал, разумеется, и ваш покорный слуга. (*Бек А. Талант (Жизнь Бережкова)*)

**5. Укажите номера предложений с модальными словами со значением предположительности.**

1) Ему, разумеется, пришлось широко раскрывать маленькие глазки, изображать требуемый обстоятельствами отклик. (*Бек А. Талант (Жизнь Бережкова)*)

2) Только что подали дачный поезд. (*Набоков В. Машенька*)

3) Вероятно, гость встал и теперь прохаживался по кабинету из угла в угол. (*Рекемчук А. Мальчики*)

4) Заметно вечерело, многие из гостей прощались и уходили. (*Катаев В. В воскресенье*)

5) И ночь без конца, или, может быть, все в секунду, от одного вздоха до другого... (*Замятин Е. Север*)

**6. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с именем существительным.**

1) По-моему;

2) несомненно;

3) правда;

4) кажется;

5) надо полагать.

**7. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся с краткими прилагательными.**

- 1) Верно;
- 2) факт;
- 3) возможно;
- 4) может быть;
- 5) подлинно.

**8. Укажите номера модальных слов, по происхождению соотносящихся со словами категории состояния.**

- 1) Очевидно;
- 2) должно быть;
- 3) понятно;
- 4) без всякого сомнения;
- 5) во-вторых.

**9. Укажите номер модального слова, по происхождению соотносящегося с глаголом.**

- 1) Конечно;
- 2) поистине;
- 3) разумеется;
- 4) видно;
- 5) очевидно.

**10. Укажите номер предложения с междометием.**

1) Вдали еще шумел город, но уже чувствовалась наступающая тишина. (*Вересаев В. На повороте*)

2) Целый день с крыш обильная вода лилась. (*Крестовский В. Петербургские трущобы*)

3) Он решил достать из шкапа ордена и предупредить кого-нибудь, хоть швейцара, все равно кого, а меж тем все сидел, ожидая, что, может, это так пройдет. (*Пастернак Б. Письма из Тулы*)

4) На землю налегала прохлада; кругом все как-то стихло, темнело, заволакивалось синевой, и только кусок широкой дороги меж зеленью елей и лиственниц весь будто шевелился, кишел серыми арестантскими фигурами, звенел кандалами. (*Короленко В. Федор Бесприютный*)

5) – Ау, – кричала Кира с удовольствием, и эхо отвечало то ей, то брату. (*Зуров Л. Иван-да-марья*)

**11. Укажите номера производных междометий.**

- 1) Гм;
- 2) беда;
- 3) ого;
- 4) спасибо;
- 5) ха-ха.

**12. Укажите номера производных междометий.**

- 1) Ой;
- 2) ах;
- 3) черт;
- 4) батюшки мои;
- 5) фи.

**13. Укажите номера предложений с эмоциональными междометиями.**

1) Румяный свет заката через крышу соседнего дома весело и тепло смотрел между двух занавесок и освещал спокойно сидящего на диване Розанова. (*Лесков Н. Некуда*)

2) – Ой, только тише! – попросила моя спутница, – и не надо таких слов. (*Домбровский Ю. Леди Макбет*)

3) – Ничего не надо. Спасибо. (*Токарева В. Тайна Земли*)

4) Не было слышно ни звука. (*Данилевский Г. Беглые в Новороссии*)

5) – Эх, начальник, – вздохнул старший лейтенант, распустив живот и горбясь, как лагерник. (*Корнилов В. Демобилизация*)

**14. Укажите номер предложения с междометием этикета.**

1) Вот в двадцать первом было ой как худо кругом, а здоровья хватало... (*Окуджава Б. Новенький как с иголки*)

2) Эх, как вскочил тут наш председатель (он ужасно боялся уполномоченного), да как застучал кулаком по столу... (*Шукшин В. Из детских лет Ивана Попова*)

3) А в голове полковника-фермера, полковника-коммерсанта, строились планы горячих, дерзких, небывалых еще на Руси, в среде его сословия, предприятий. (*Данилевский Г. Беглые в Новороссии*)

4) Шутовкин опять оделся; сполз, пошатываясь, с берега к реке, умылся, освежился и окончательно стал молодцом. (*Данилевский Г. Беглые в Новороссии*)

5) Выпейте воды... – Спасибо. (*Анчаров М. Сода-солнце*)

**15. Укажите номера предложений с императивными междометиями.**

1) – Нет, спасибо, – говорил студент Бурденко, получая в гардеробной фанерный номерок на свое теперь приличное студенческое пальто. (*Нилин П. Интересная жизнь*)

2) – Три ведра, как одна копейка. Айда за мной в прохладно место! (*Шишков В. Угрюм-река*)

3) – Да, парит. Весна жаркая. (*Маканин В. Антилидер*)

4) Стоп! – отрывисто произнес Туск, скрестив руки на груди. (*Шагинян М. Месс-Менд, или Янки в Петрограде*)

5) А днем-то ведь все равно парило: большой белый титан экспедиции накалялся так, что до него не дотронешься. (*Домбровский Ю. Факультет ненужных вещей*)

**16. Укажите номер предложения, в котором междометие *здравствуйте* является не этикетным, а эмоциональным.**

1) Ефрейтор построил десант, подал команду «смирно», доложил. – Здравствуйте, товарищи солдаты! – громко приветствовал Домешек автоматчиков. (*Курочкин В. На войне как на войне*)

2) А то какой-нибудь румынский жук забежит вперед даст в управлении порта хабара, и тогда – здравствуйте, я ваша тетя! (*Катаев В. Порт*)

3) – Здравствуйте, полковник! – приветствовал он Щербатова. (*Бакланов Г. Июль 41 года*)

4) Здравствуйте, Федор Иванович! – между тем раздалось со всех сторон. (*Можжаев Б. Живой*)

5) Сбоку лежала нарядная салфетка с вышитой надписью: «Здравствуйте! Садитесь, пожалуйста, как у себя дома». (*Дружков Ю. (Постников). Приключения Карандаша и Самоделкина*)

**17. Укажите номер звукоподражательного слова.**

- 1) От;
- 2) к;
- 3) ку-ку;
- 4) алло;
- 5) знать.

**18. Укажите номера предложений, содержащих звукоподражательные слова.**

1) Солнце разгоралось на небе, как бы свирепея; парило и пекло неотступно; воздух был весь пропитан душной пылью. (*Тургенев И. Певцы*)

2) Кукушка, распутив хвост веером и кивая головкой, выкрикивает свое однообразное ку!-ку! (*Подъячев С. Мытарства*)

3) Опять собиралась гроза, как третьего дня. (*Пастернак Б. Доктор Живаго*)

4) Мяу! Мяу! – слышится то в одном углу класса, то в другом. (*Чарская Л. Кошка*)

5) Гулким стоном отозвалась земля, и долго, как смертный прах, парило в воздухе облако снежной пыли. (*Можжаев Б. Лесная дорога*)

**19. Укажите номер предложения с «междометной глагольной формой».**

1) Еще до зари с востока по правой стороне Дона потянулись к Вешенской валки беженских обозов. (*Шолохов М. Тихий Дон*)

2) Мальчик как вспомнил про все, вскрикнул, бросился к воде, прижал себе к обеим грудкам по кулачку, посмотрел в небеса (видели, видели!) – да бух в воду! (*Достоевский Ф. Подросток*)

3) Отсюда, с четвертого этажа, окрестности открывались далеко, на тридцать километров. (*Катаев В. Время, вперед!*)



4) Небо было совершенно безоблачно, и от болота поднимались тяжелые испарения. (*Мамин-Сибиряк Д. В болоте*)

5) У кухни напряженно кричали петухи. (*Вересаев В. Исанка*)

**20. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является модальным словом.**

1) Это я пошутила, конечно, но, правда, возьми себя в руки. (*Шукишин В. Письмо*)

2) Он не стал ничего приукрашивать, ибо и правда была настолько невероятна, что он боялся, как бы Монюков ему не поверил. (*Горин Г. Измена*)

3) Это правда была, что Васька Кустов всегда носил на ремне четыре гранаты. (*Липатов В. Деревенский детектив*)

4) Правда, мальчик заволновался, когда шоферы и грузчики стали собираться в дорогу. (*Айтматов Ч. Белый пароход*)

5) Правда, он имел удивительное в тот день лицо ... (*Битов А. Колесо (записки новичка)*)

**21. Укажите номера предложений, в которых слово *правда* является именем существительным.**

1) Двое, правда, наталкивают на мысль, но совсем не на ту. (*Ерофеев В. Москва-Петушки*)

2) Меня, правда, немного мутило, что ему тоже надо было зачем-то в Крым. (*Каверин В. Перед зеркалом*)

3) Правда, понять можно: немцы не могут выявить поджигателей, и тогда они решили просто вывезти всех. (*Кузнецов А. Бабий яр*)

4) И его правда была, на платформу он приходил, и по два раза на дню. (*Владимов Г. Верный Руслан*)

5) Слова эти были правдой, он не шутил. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*)

**22. Укажите номер отрезка текста, в котором обнаруживаются «особые части речи».**

1) «Не добро вещует», – подумал Петр Степаныч. Забресжилось. На восточном вскрае неба забелелся рассвет; стали из тьмы выделяться очерки скитских строений. (*Мельников-Печерский П. На горах*)

2) Ни облачка! Вызвездило так! А он ждет. (*Вишневецкая М. Вышел месяц из тумана*)

3) Пока сидел под крышей и строил расчеты, что ночь будет темным-темна, произошло непредвиденное. – Некстати вызвездило, – недовольно проговорил он. – Ого, на мороз повернуло. (*Марков Г. Строговы*)

4) Возле крыльца штаба Бессонов, разминая затекшие ноги, немного походил, вдыхая крепкий морозный воздух, смешанный с тепловатым горьким ароматом кизячного дымка, поглядел в небо. Вызвездило крупно. Дрожали, разгораясь, яркие созвездия в черных декабрьских высотах. (*Бондарев Ю. Горячий снег*)

5) Вышла на улицу покурить. Моросит. Дошла до общежития. (*Юрский С. На дачах*)

**23. Укажите номер отрезка текста с метатекстовыми модальными словами.**

1) Но уже у дверей, уходя, чтобы купить обивку для гроба и что-нибудь для завершающего дело стола, она опять ощутила нескончаемость и неподатливость своего вызова, который должен быть уложен в строгие рамки времени. А ведь моросило. Не дождем еще, а мелким вязким бусом, налипающим на одежду. (*Распутин В. В ту же землю...*)

2) Звезды исчезли, козодой умолк. Сразу посвежело, посыпал мелкий дождик. За шиворот мне потекли холодные струйки, сидеть стало холодно и неуютно. (*Бианки В. Лесные были и небылицы*)

3) У него в квартире было все сборное, никакого единства, то есть вкуса в обстановке не было. Мебель была из Гостиного двора, картины оттуда же. Тут же под ногами дорогой персидский ковер, о котором он случайно прочел в газетах. Словом, когда войдешь в квартиру, все на взгляд было прилично, хотя все смотрело врозь. (*Гончаров И. Май месяц в Петербурге*)

4) Андрей слушал ее и ничего не отвечал. Моросило. Капли воды искрились, нанизанные мелкими бусинками на ворс пальто. (*Гранин Д. Искатели*)

5) Сумерки сменились вечером. И посвежело. Танюша зажгла лампу. (*Осоргин М. Сивцев Вражек*)

**24. Укажите номера фатических модальных слов.**

- 1) Несомненно;
- 2) конечно;
- 3) понимаешь;
- 4) видимо;
- 5) знаешь ли.

**25. Укажите номер модального слова, являющегося показателем авторизации.**

- 1) Вероятно;
- 2) наверное;
- 3) по-моему;
- 4) итак;
- 5) в частности.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Инструкция.....</b>	<b>3</b>
<b>Рабочая матрица.....</b>	<b>4</b>

### **Тема: «Наречие»**

Уровни сформированности компетенций.....	5
Вариант № 1.....	7
Вариант № 2.....	13
Вариант № 3.....	20
Вариант № 4.....	26
Вариант № 5.....	33

### **Тема: «Слова категории состояния»**

Уровни сформированности компетенций.....	41
Вариант № 1.....	43
Вариант № 2.....	49
Вариант № 3.....	55
Вариант № 4.....	62
Вариант № 5.....	68

### **Тема: «Предлог»**

Уровни сформированности компетенций.....	76
Вариант № 1.....	78
Вариант № 2.....	83
Вариант № 3.....	88
Вариант № 4.....	93
Вариант № 5.....	98

### **Тема: «Союз»**

Уровни сформированности компетенций.....	104
Вариант № 1.....	106
Вариант № 2.....	111
Вариант № 3.....	117

Вариант № 4.....	123
Вариант № 5.....	130

**Тема: «Частица»**

Уровни сформированности компетенций.....	137
Вариант № 1.....	139
Вариант № 2.....	144
Вариант № 3.....	150
Вариант № 4.....	156
Вариант № 5.....	162

**Тема: «Особые части речи: модальные слова, междометия,  
звукоподражания»**

Уровни сформированности компетенций.....	168
Вариант № 1.....	170
Вариант № 2.....	176
Вариант № 3.....	183
Вариант № 4.....	190
Вариант № 5.....	196

Учебное издание

**Н.А. БОРОДИНА,  
О.А. СЕЛЕМЕНЕВА**

**МОРФОЛОГИЯ  
РУССКОГО ЯЗЫКА.  
Тесты для текущего контроля.**

*Часть II.*

**Наречие, слова категории состояния,  
служебные и особые части речи.**

*Технический редактор – О. А. Ядыкина*

Формат 80 × 84/16. Гарнитура Times. Печать трафаретная.

Печ. л. 12,8 Уч.-изд. л. 11,8

Электронная версия.

Размещено на сайте: <http://elsu.ru/kaf/tir/edu>

Заказ 16

Отпечатано с готового оригинал-макета на участке оперативной полиграфии  
ФГБОУ ВПО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина»

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования

«Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина»

399770, Липецкая область. г. Елец. вл. Коммунаров, 28,1