

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»**

В.С. Меренкова, А.Н. Пронина, О.Е. Ельникова,

Л.Ю. Комлик, И.В. Фаустова

**СЛОВАРЬ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ**

Елец – 2016

УДК 159.9
ББК 88
С 48

Размещено по решению редакционно-издательского совета
Елецкого государственного университета им. И.А.Бунина
от 29.01.2016, протокол № 1

Рецензенты:

С.А. Буркова, кандидат психологических наук, доцент
(ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический
университет им. А.И. Герцена»);

С.В. Маркова, кандидат психологических наук, доцент
(ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина)

**В.С. Меренкова, А.Н. Пронина, О.Е. Ельникова,
Л.Ю. Комлик, И.В. Фаустова**

С 48 Словарь психологических терминов. – Елец: Елецкий
государственный университет им. И.А. Бунина, 2016. – 100 с.

Словарь основных психологических терминов можно использовать в образовательном процессе по следующим направлениям подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль «Психология и педагогика дошкольного образования») и 37.03.01 Психология.

Словарь имеет следующую структуру:

1. Перечень основных психологических терминов по различным разделам психологической науки, в том числе по общей психологии, возрастной психологии, психодиагностике, психологии здоровья, психологии труда и психологии общения;
2. Персоналии, где представлена краткая биографическая справка по выдающимся ученым, занимающимся вопросами в различных областях психологической науки;
3. Аннотированный список ссылок на веб-страницы по основным источникам;
4. Использованная литература в процессе подготовки данного учебного пособия;
5. Сведения об авторах-составителях данного учебного пособия.

УДК 159.9
ББК 88

© Елецкий государственный
университет им. И.А. Бунина, 2016

РАЗДЕЛ

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

А.

Абстрагирование – это мыслительная операция, основанная на отвлечении от несущественных признаков предметов и явления и выделение основного, главного признака.

Абстрактно-логическое мышление – вид мышления, который основан на выделении существенных свойств и связей объекта, отвлечении от несущественных. Осуществляется с помощью логических операций с понятиями.

Агглютинация (склеивание) – механизм создания образов воображения, предполагающий соединение не соединяемых в реальности качеств, свойств и частей предметов.

Агрессия – действие, которое наносит травму физического или психического характера окружающим, такое действие связано теснейшим образом с отрицательными эмоциями, к числу которых относятся гнев, враждебность и ненависть. Агрессия, которая направлена лицом на самого себя, – это аутоагрессия, она служит показателем патологических изменений личности.

Адаптация – приспособление чувствительности к постоянно действующему раздражителю, проявляющаяся в повышении или понижении порога.

Аккомодация глаза – изменение формы хрусталика при удалении и приближении предметов. Обеспечивается сокращением или расслаблением мышц глаза.

Анализ – мыслительная операция выделения в сложном объекте составляющих его частей, сторон, элементов, свойств, связей, компонентов.

Апперцепция – зависимость содержания и направленности восприятия от опыта человека, его интересов, отношений к жизни, установок, знаний.

Аффект – быстро возникающее очень интенсивное и кратковременное эмоциональное состояние, вызываемое сильным или особо значимым для человека стимулом.

Б.

Барьеры психологические – избирательное торможение активности в результате низкой самооценки субъекта.

Бессознательное – относительно автономная область психической жизни, включающая недоступные сознанию ментальные содержания; иначе – подструктура личности, часть ее психического аппарата, неподвластная и неподконтрольная сознательному Я (Эго). З. Фрейд относил к сфере бессознательного биологические влечения индивида, желания и импульсы, неприемлемые с точки зрения его социального окружения, а также травматические переживания и воспоминания, вытесняемые в силу их болезненного воздействия на Эго. Иными словами, по Фрейду, бессознательное одновременно является источником витальной психической энергии (преимущественно сексуальной) и резервуаром (хранилищем) вытесненного психического материала. К. Г. Юнг расширил представления о бессознательном, выделив в нем, наряду с личностным, коллективный уровень, определяющий общечеловеческие, универсальные формы опыта. Согласно Юнгу, бессознательное следует рассматривать не только как изначально оппозиционную психическую инстанцию, находящуюся в постоянном противоборстве с сознанием, но и как автономную творческую активность души, подчиняющуюся собственным законам, и в значительной степени определяющую конструктивное развитие индивида. Целью индивидуального развития Юнг считал синтез Эго и бессознательного.

Бред – расстройство, при котором возникают непоколебимые суждения и умозаключения, не соответствующие действительности.

В.

Вербальное мышление – мышление, оперирующее отвлечёнными знаковыми структурами.

Взаимодействие ощущений – это изменение чувствительности одной анализаторной системы под влиянием другой анализаторной системы.

Внимание – это направленность психики, сознания на определенный объект, имеющий для личности устойчивую или ситуативную значимость. Оно предполагает повышение функционирования сенсорики, памяти, интеллекта. Внимание может быть направлено на процессы, происходящие внутри нас и на предметы окружающего мира. Внимание обеспечивает положительную задержку активности на том или ином предмете. Внимание – специфическая человеческая психическая деятельность, которая служит для трансформации тех или иных установок импульсивного поведения. Внимание является сквозным психическим процессом, так как никогда не выступает отдельно, а только вместе с какой-либо деятельностью, как ее сторона или характеристика. Внимание не имеет особого содержания, оно находится внутри всех процессов. Сущность внимания заключается в направленности, которая определяет селекцию информации, предполагающую произвольный и произвольный выбор объектов и более длительную обработку, сохраняющуюся в сознании. Сущность также заключается в сосредоточенности субъекта на объекте.

Воля – это способность индивида сознательно и целенаправленно регулировать и контролировать свое поведение и деятельность, выражающаяся в умении мобилизовать психические и физические возможности для преодоления трудностей и препятствий, стоящих на пути к поставленной цели.

Воображение – это психический процесс создания образов предмета или ситуации путём перестройки имеющихся представлений.

Воображение активное – это создание новых образов с помощью волевых усилий – преднамеренное построение образов в связи с сознательно поставленной задачей в том или ином виде деятельности.

Воображение воссоздающее – воображение, в процессе которого образ создаётся на основе описания, чертежа, схемы, т.е. есть основа, которую человек наполняет образами.

Восприятие – это отражение предметов и явлений в совокупности их свойств и частей при непосредственном воздействии их на органы чувств. Это процесс обработки сенсорной информации, результатом которой является отражение окружающего нас мира как совокупности предметов и событий.

Вторичные образы – представления, порождаемые психикой человека. Различают представления памяти и представления воображения. Также ко вторичным образам относятся сновидения, истинные галлюцинации и псевдогаллюцинации.

Вытеснение – разновидность психологической защиты, глубокое торможение следов психотравмирующих воздействий.

Г.

Галлюцинации – образы, порождённые психикой, но такие яркие и правдоподобные, что размещаются человеком во внешнем мире. Расстройство восприятия, при котором человек видит, слышит, ощущает то, что в реальной действительности не существует, т. е. это восприятие без объекта.

Гений – человек, творящий на основе бессознательной активности, который способен переживать самый широкий диапазон состояний ввиду того, что бессознательный творческий субъект выходит из-под контроля рационального начала и саморегуляции.

Генотип – генетическая конструкция организма индивида.

Гибкость мышления – это способность изменять аспекты рассмотрения предметов, явлений, их свойств и отношений. Это умение изменить намеченный путь решения задачи,

если он не удовлетворяет изменившимся условиям. Умение переструктурировать исходные данные, понимание и использование их относительности

Гиперболизация – механизм создания образов воображения предполагающий преувеличение или акцентирование деталей.

Гипотимия – сниженное настроение.

Глубина мышления – это умение вникать в сущность, вскрывать причины явлений, предвидеть последствия, проявляющиеся в сущности признаков, в степени их обобщённости.

Грёзы – образы воображения, не связанные с волей и не предполагающие претворение в жизнь.

Д.

Дефиниция – определение понятия, раскрытие его содержания путем перечисления его существенных признаков. Дефиниция входит в концептуальное ядро любого структурированного (научного или философского) представления о каком-либо феномене. Поэтому прояснение представления требует обращения к лежащим в его основе дефинициям. Различия в дефинициях здоровья порождают многообразие научных концепций и моделей этого феномена. В то же время для обыденного сознания характерна специфическая ошибка в дефиниции здоровья – определение через отрицание (здоровье – это отсутствие болезней или свобода от недуга).

Дискурс – понятие, отражающее основные принципы организации информации в рамках определенной языковой структуры, например текста или сообщения. Дискурс, согласно Т. Ван-Дейку, это не просто связанная последовательность предложений или речевых актов, но сложная, иерархическая система, включающая кроме текста еще и экстралингвистические факторы (знания о мире, мнения, установки, цели адресата), необходимые для понимания текста. Дискурс является сложным единством языковой формы, значения и действия и может быть определен как коммуникативный акт или коммуникативное событие. Дискурс предполагает также определенные правила редукции информации и, как показал в своих исследованиях М. Фуко, всегда связан с системой властных отношений, запретов и ритуалов, поддерживающих некоторый социальный порядок. Дж. Фиске использует понятие дискурс” для изучения процесса производства текста. Дискурс определяется им как “язык или система репрезентации, которая развилась в ходе определенных социальных процессов и которая создает и поддерживает когерентный набор смыслов относительно какого-либо важного предмета”.

Дискурсивная модель – сложившаяся в ходе культурно-исторического развития определенных сообществ устойчивая система общих правил, принципов и способов интерпретации (объяснения и описания) какого-либо феномена или группы феноменов. Данная система выявляется в различных текстах, научных концепциях и социальных практиках, построенных по законам того или иного дискурса, т. е. предполагающих использование специализированного языка описания, который является традиционным для конкретной культурной группы.

Дискурсивное (аналитическое) мышление – мышление, опосредованное логикой рассуждений, а не восприятия. Развёрнуто во времени, имеет чётко выраженные этапы, представлено в сознании самого мыслящего человека.

Дисфория – негативное эмоциональное состояние раздражительности или озлобленности.

Дифференциальный порог – минимальное различие в интенсивности двух раздражителей, вызывающих едва заметное различие ощущений.

Доминанта – господствующий очаг возбуждения в центральной нервной системе, что придает поведению субъекта определенную направленность.

3.

Задатки – врожденные особенности, лежащие в основе развития способностей.

Задача – цель деятельности, которая достигается в результате преобразования исходных условий.

Заражение – процесс перехода эмоционального состояния от одного индивида к другому на психофизиологическом уровне контакта; фактор спонтанного социального сплочения.

Защита психологическая – регулятивная система личностной стабилизации, которая направлена на снижение уровня недостижения в очень сложных и трудных условиях.

И.

Ид – (по З. Фрейду) совокупность бессознательных побуждений.

Иллюзия – расстройство восприятия, при котором реальные явления или предметы воспринимаются человеком в измененном, ошибочном виде.

Индивид в переводе с латыни (*individuum*) означает «неделимый». Это – конкретный представитель человечества, человеческая особь, у которой есть характерные только ей психологические и биологические особенности. Понятие «индивид» (впервые введено в научный оборот Цицероном как латинский аналог греческого термина «атом»). Сопряжено с представлением об отдельно взятом представителе человеческого рода, общества, народа, класса, социальной группы, как своеобразном социальном атоме, т.е. далее принципиально неразложимом элементе бытия социума. Используется также для введения представления о человеке как носителе какого-либо единичного качества. Например, в социологии «индивид» обладает свойством быть носителем социальности. В социологических опросах термин «индивид» заменяется термином «респондент» (лат. *respon-sare* – отвечать, реагировать) и редуцируется к его способности выступать в качестве источника первичной эмпирической информации об изучаемых явлениях и процессах. В качестве респондента (источника информации) индивиду вменяются (приписываются) сущностные признаки: быть носителем определенного типа сознания (обыденного – в массовых опросах, специализированного, профессионального – в экспертных и т.д.); обладать компетентностью, т.е. определенной информацией и знаниями; иметь выработанное отношение («мнение») о предмете опроса, т.е. обладать определенными установками; быть включенным в те или иные социокультурные контексты, прежде всего в нормативные системы, что позволяет наделять респондента характеристикой рациональных стратегий поведения; иметь индивидуальные черты (уровень интеллектуального развития, аналитические возможности, память, воображение, мера допустимого конформизма и т.д.), которые изначально оцениваются или как усиливающие или (чаще) как ослабляющие схематизм рационального мышления и поведения в конкретных жизненных ситуациях и в ситуации опроса. При этом эксплицитно в этой социологической абстракции индивида присутствует допущение о несущественности индивидуальных (личностных) характеристик человека, об их элиминируемости за счет соблюдения опросной процедуры и о предзаданности человека внешней по отношению к нему тотальностью (культурой, социальными связями и отношениями, средой и т.д.). Аналогичным образом дело обстоит и в иных социальных дисциплинах. Например, абстракция индивида как носителя экономической функции в экономике, абстракция индивида как атомарной единицы электората в политологии и т.д. Понятие «индивид», с одной стороны, позволяет фиксировать прежде всего «внешние» по отношению к его психике, но определяющие в самой абстрактной форме его суть социокультурные параметры, а с другой – предполагает свою переинтерпретацию в терминах и на основе методологических и онтологических допущений той или иной концепции или научной дисциплины.

Индивидуальность – своеобразие психики отдельного человека. В психологии трактуется двояко. 1. Человек, характеризующийся со стороны своих социально значимых отличий от других людей; своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость. Проявляется в чертах темперамента, характера, в специфике интересов, качеств процессов перцептивных

(см. восприятие) и интеллекта, потребностей и способностей индивида. С позиций материализма, предпосылка формирования человеческой индивидуальности – анатомо-физиологические задатки, кои преобразуются в ходе воспитания, имеющего общественно обусловленный характер, порождая широкую вариативность проявлений индивидуальности.

2. Понятие психологии экспериментальной, означающее уникальный набор более или менее стандартных психологических качеств, свойственных отдельному человеку.

Инертность мышления – склонность к шаблону, первичному ходу мысли.

Инициативность мышления – качество мышления, сочетающее быстроту, широту и глубину

Интеллект – относительно устойчивая структура способностей, в основе которых лежат процессы, обеспечивающие переработку разнокачественной информации и осознанную её оценку. В широком смысле интеллект – совокупность всех познавательных функций индивида: от ощущения и восприятия до мышления и воображения. В узком смысле под интеллектом часто понимают мышление.

Интенсивность ощущений – отражение количественной стороны воздействующего раздражителя.

Интеракционизм – теория восприятия, согласно которой сенсорный опыт Ч определяется состоянием сенсорных нервов. Каждый орган чувств связан с нервами, вырабатывающими специфическую энергию. В ответ на стимул. Один и тот же стимул, воздействуя на разные нервы, вызывает разные качества переживаний. Разные воздействия на один и тот же нерв приводят к одинаковому сенсорному качеству.

Интероцептивные ощущения – ощущения, представляющие информацию о внутренних процессах организма. Возникают благодаря рецепторам, находящимся внутри тела. Делятся на органические и болевые

Интроверсия – ориентация на внутренний мир, на собственные переживания

Интроспекционизм – теория восприятия, согласно которой используя метод аналитической интроспекции можно определить мельчайшие фундаментальные единицы восприятия – ощущения. Предполагалось, что так можно дойти до физиологических коррелятов ощущений.

Интуитивное мышление – мышление на основе непосредственных чувственных восприятий и непосредственного отражения воздействий предметов и явлений объективного мира. Характеризуется быстротой протекания, отсутствием чётко выраженных этапов. Является минимально осознанным.

Интуиция – познавательное предчувствие, озарение, возникающее от высокого обобщения приемов познавательной деятельности в определенном направлении.

Инфантилизм – сохранение у взрослого индивида ряда особенностей детского поведения, его пониженная самокритичность.

К.

Катарсис - эмоциональное потрясение, зачастую связанное с глубоким раскаянием.

Критическое мышление – мышление, направленное на выявление недостатков в суждениях других людей.

Коллективное бессознательное – понятие, введенное в теории аналитической психологии К. Г. Юнга. Согласно ему, психика состоит из двух сфер – сознания и бессознательного, которые компенсаторно дополняют друг друга и вместе образуют тотальность психического. Бессознательное, рассмотренное со структурной точки зрения, состоит из личного и К. б. Личное бессознательное содержит утерянные воспоминания, вытесненные (намеренно забытые) мучительные представления, подпороговые восприятия, которые не были достаточно сильными, чтобы достичь сознания; и, наконец, содержания, которые еще сознательно не созрели. Однако бессознательное содержит в себе не только личностное, но и неличностное, коллективное, в форме наследственных категорий, или архетипов.

В бессознательном выделяются уровни, которые характеризуются мерой архаичности; этим уровням ставится в соответствие коллективный опыт человечества, опыт группы народов,

отдельной расы, племени, рода и семьи. Уровням К. б. соответствует архаичность архетипических представлений. Согласно Юнгу, древние мистерии возрождения и закон сохранения энергии представляют собой разную, по архаичности, форму выражения общего архетипического представления.

В бессознательном существует тенденция, способствующая возникновению и развитию сознания. Для структурного описания сознания и бессознательного Юнг использует понятия установки (интроверсия и экстраверсия) и психической функции (мышление, чувство, интуиция и ощущение). Доминирующая функция и тип установки определяют тип сознательного способа реагирования. Функция, противоположная доминантной, неполноценная, плохо дифференцированная и архаичная, - конституирует бессознательное. Опыт, поставляемый недифференцированной функцией и установкой, переживается сознанием как чуждый, и если наступает нечто подобное, то идеи – весьма чужеродные – Могут одолеть человека, совершенно здорового в другое время.

Отношения между сознанием и бессознательным описываются как единство и борьба противоположностей (принцип энантиодромии, «бег навстречу друг другу»). Компенсаторные в норме отношения между двумя структурами могут перейти в конфликт при вторжении содержания бессознательного в сознание, не способного к ассимиляции этого опыта. Развитие сознания сопровождается развитием «персоны» – «компромиссом между индивидуумом и социальностью». В топологической модели психики «персона» рассматривается как «фрагмент» коллективной психики. Последующее развитие описывается как процесс индивидуации, цель которого состоит в обретении своей истинной самости. Последнее понятие «с одной стороны, достаточно определено, чтобы быть средством воплощения идеала человеческой цельности, а с другой стороны, достаточно неопределенно, чтобы выражать неопишуемость и неопределенность этой целостности» (Юнг К.Г. Введение в религиозно-психологическую проблематику алхимии // Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991. С. 247). Этот процесс, инициируемый К. б., проявляется в том, что судьба, или ананке, ставит перед человеком непредвиденные проблемы. Подобный опыт зафиксирован в древних обрядах инициации и в ритуалах жертвоприношения.

Для объяснения взаимовлияния сознания и бессознательного Юнг вводит понятие синхронистичности, с помощью которого описывается акаузальная связь между явлениями. Суть данного принципа состоит в том, что, события кажущиеся случайными (с точки зрения сознания), события могут иметь внутренний глубинный смысл.

Архетипы появляются в процессе индивидуации в определенном порядке; по доминирующему архетипу выделено, соответственно, 4 ступени индивидуации. На стадии Тени перед человеком стоит задача ассимиляции и осознания вытесненных сторон личности, развитие недифференцированных функций. На стадии Анимы и Анимуса происходит ассимиляция и осознание женских сторон в психике мужчины и мужских сторон в психике женщины. Форма манифестации, а также негативный и позитивный аспекты архетипов Анимы и Анимуса, зависят и от индивидуального опыта, связанного с переживанием «материнского» и «отцовского». Архетипы Анимы и Анимуса определяют паттерн супружеских отношений. На 3-й ступени происходит ассимиляция архетипа значения, и, наконец, на 4-й – архетипа Самости.

Конкретизация – мыслительная операция, предполагает возвращение мысли от общего и абстрактного к конкретному с целью раскрытия содержания. К конкретизации прибегают, когда высказанная мысль непонятна, позволяет показать, как общее проявляется в единичном.

Константность восприятия – относительное постоянство восприятия предметов и явлений при изменении условий их восприятия.

Контраст ощущений – это изменение интенсивности и качества ощущений под влиянием предшествующего или сопутствующего раздражителя. Контраст может быть последовательным и одновременным.

Конформизм – изменение мнений, установок и поведения индивидов под влиянием окружающих

Креативность – интегративное качество психики человека, которое обеспечивает продуктивные преобразования в деятельности личности, позволяя удовлетворять потребность в исследовательской активности.

Л.

Лабильность (от лат. *labilis* – скользящий – неустойчивый), – 1) функциональная подвижность нервной и мышечной ткани, характеризующаяся наибольшей частотой, с которой ткань может возбуждаться в ритме раздражений. Наиболее высокая лабильность у толстых нервных волокон, которые могут пропускать до 500-600 импульсов в 1 с. 2) Подвижность, неустойчивость психики, физиологического состояния, температуры тела и др.

Лидерство – феномен воздействия или влияния индивида на мнения, оценки, отношения и поведение группы в целом или отдельных ее членов

Личность – понятие, выработанное для отображения социальной природы человека, рассмотрения его как субъекта социокультурной жизни, определения его как носителя индивидуального начала, самораскрывающегося в контексте социальных отношений, общения и предметной деятельности. Под «личностью» могут понимать или человеческого индивида как субъекта отношений и сознательной деятельности («лицо» – в широком смысле слова), или устойчивую систему социально значимых черт, характеризующих индивида как члена того или иного общества или общности.

Локализованность ощущений – соотношение ощущения с источником (раздражителем) Возникает за счёт такого свойства психики, как проекция, т.е. проецирование внутреннего мира на внешнее. В экстероцептивных ощущениях происходит как отражение координаты раздражителя в пространстве.

Локус контроля – склонность субъекта приписывать ответственность за отрицательные результаты своей деятельности внешним силам или своим личностным особенностям.

М.

Мечта – это создание образа желаемого будущего. Это необходимое условие преобразующей деятельности, может быть побудительной причиной, мотивом деятельности.

Модальность (качество) ощущений – это качественное отличие одного ощущения от другого. Ощущения мономодальны.

Монотония – однообразие деятельности.

Мотив (от лат. *movere* – приводить в движение, толкать) –

- 1) побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребностей субъекта;
- 2) предметнонаправленная активность определенной силы;
- 3) побуждающий и определяющий выбор направленности деятельности предмет (материальный или идеальный), ради которого она осуществляется;
- 4) осознаваемая причина, лежащая в основе выбора действий и поступков личности.

В психологии выделен ряд особенностей природы и функций М. в регуляции поведения субъекта: побудительная и направляющая функции М. (психоанализ, бихевиоризм, динамическая психология, теория «поля» К. Левина (см. топологическая психология), этология), детерминация поведения человека неосознаваемыми М. (психоанализ), иерархия М. (психоанализ, «гуманистическая психология» и др.), целенаправленность активности (теория деятельности), стремление к равновесию и напряжению как механизмы динамики М. Развитие М. происходит через изменение и расширение круга деятельности, преобразующей предметную действительность. У животных диапазон объектов, выступающих в качестве М., дан от природы и ограничен специфичным для каждого биологического вида кругом приспособительных форм деятельности. У человека же источником развития М. является процесс общественного производства материальных и духовных ценностей. В качестве таких потенциальных М. в онтогенезе выступают присущие данному обществу объективные

ценности, интересы и идеалы, которые в случае их интериоризации личностью могут приобрести побудительную силу и стать реально действующими М. Эти М. выполняют функцию смыслообразования, т. е. придают отражаемой в индивидуальном сознании действительности личностный смысл.

Мотивация (лат. *motivatio*) – система внутренних факторов, вызывающих и направляющих ориентированное на достижение цели поведение человека или животного. Разработано множество часто противоречивых теорий для объяснения того, почему индивид действует; почему он выбирает именно те действия, которые совершает; почему некоторые люди обладают более сильной мотивацией, чем другие, в результате чего добиваются успеха там, где имеющие не меньшие возможности и способности терпят неудачу. Одни психологи отдают предпочтение роли внутренних механизмов, ответственных за действия индивида; другие видят причину мотивации во внешних стимулах, поступающих от окружающей среды; третьи изучают основополагающие мотивы как таковые, делая попытку выяснить, какие из них являются врожденными и какие – приобретенными; четвертые исследуют вопрос о том, служит ли мотивация для ориентирования деятельности индивида с целью достижения определенной цели или же просто является источником энергии для поведенческих актов, определяемых др. факторами, такими, напр., как привычка. Уже давно идентифицированы потребности и влечения как осн. элементы в составе человеческой личности, но только со времени приложения теорий Чарлза Дарвина к проблемам психологической адаптации к окружающей среде были обнаружены две важные связи между идеями Дарвина и мотивацией. Первая состоит в том, что люди в силу своей принадлежности к животным, по крайней мере частично, действуют под влиянием инстинктов (утоления жажды, голода, стремления к продолжению рода и т. д.). Вторая заключается в эволюционной роли поведенческих характеристик, к которым относится способность к мотивации, – такой же, как роль характеристик физических. Уильям Макпугал считал инстинкты основополагающими в поведении человека и подчеркивал преобладание мотивации над восприятием и эмоциями: человек воспринимает то, что он мотивирован воспринять своими инстинктами, и соответствующий объект, будучи воспринятым, вызывает эмоции, которые, в свою очередь, ответственны за действия индивида. Зигмунд Фрейд также видел основу человеческого поведения в иррациональных инстинктивных влечениях и был чрезвычайно заинтересован бессознательной природой этих мотивов. Фрейд считал двумя основаниями мотивации человека эрос (жизненный, или сексуальный, инстинкт) и танатос (инстинкт смерти). Роберт С. Вудворт ввел в употребление термин «влечение» как замену противоречивому термину «инстинкт». Влечение – это сила, снабжающая организм энергией для действия. Генри А. Мюррей (1893-1988) и Абрахам Х. Маслоу (1908-1970) изучали человеческие потребности, а не механизмы, управляющие ими. Мюррей составил перечень потребностей, подразделяемых на первичные (врожденные) и вторичные (выученные). Он считал, что эти потребности делают человеческое поведение целенаправленным. Маслоу разработал иерархию мотивов, от физиологических потребностей, таких, как голод и жажда, как нижних составляющих, до потребности в безопасности, принадлежности, любви, уважении и – как высших – потребностей в самоактуализации и достижении когнитивных и эстетических целей. Он считал, что прежде, чем перейти к высшим потребностям, индивид должен получить удовлетворение осн. нижних составляющих иерархии. С бихевиористской точки зрения не может быть мотивации без существования цели. Вообще говоря, чем сильнее потребность или желание достичь цели, тем более успешным будет ее достижение, хотя в этом участвует множество факторов, таких, как индивидуальные темперамент, воспитание, самовосприятие. Бихевиористы-психотерапевты подчеркивают важность отношения пациента к стоящей перед ним цели и выделяют три фактора, влияющих на мотивацию: степень амбивалентности чувств индивида по отношению к желаемому объекту, способность отчетливо представить себе цель, способность разделить задачу достижения цели на более мелкие достижимые задания. Согласно когнитивной психологии, наличие мотива делает индивида сензитивным в

познавательных сферах, связанных с мотивом. Человек с сильной мотивацией достижения хорошо опознает слова, связанные с достижением цели, при их быстром мелькании на экране; бедняку монеты представляются более крупными, нежели богачу, голодный воспринимает пищевые стимулы как более выраженные, чем остальные. Психологами также обнаружено, что мотивация сильно влияет на выбор человеком профессии. Высокая потребность в достижениях, напр., скорее окажется удовлетворенной в сфере управления бизнесом, где результаты деятельности ясно видны, где существует чувство личной ответственности и есть возможность принять вызов, связанный с риском.

Мышление – это процесс опосредованного, обобщённого отражения действительности человеком в её существенных связях и отношениях. Направленный процесс переработки информации в когнитивной системе живых существ. М. реализуется в актах манипулирования (оперирования) внутренними ментальными репрезентациями, подчиняющимися определенной стратегии и приводящими к возникновению новых ментальных репрезентаций. М. возникает у животных в ходе биологической эволюции, когда интенция к действию дифференцируется от ее непосредственного, автоматического перевода в моторные акты и освобождает в когнитивной системе пространственно-образную модель окружающей среды. М. предполагает наличие у когнитивного субъекта внутренних когнитивных состояний, содержание которых выражается с помощью актов суждения (т.е. пропозиционально). Суждение невозможно определить без ссылки на лингвистические сущности – предложения, однако это означает лишь, что применительно к человеческому М. суждения строятся по лингвистическому образцу и этот образец (предложение) нужен для вербальной репрезентации суждения (мысли). Т.о., в общем случае пропозициональная структура М., его пропозициональное содержание вовсе не обязательно должны репрезентироваться в речевых актах. Анализ форм поведения животных, возникающих в результате научения, в частности, показывает, что они обладают интенциональными состояниями, т.е. состояниями перцептивной уверенности, которые имеют некоторое пропозициональное содержание, что они способны различать эквивалентные в информационном отношении сообщения и отдавать предпочтение одним альтернативам перед др. Т.о., животные способны к мыслительным актам, информационно эквивалентным актам суждения, но оперируют невербальными внутренними репрезентациями, использующими различные перцептивные коды.

Н.

Навык – полуавтоматическое действие конкретного субъекта, сформированное в результате многократных повторений или упражнений.

Наглядное мышление – мышление на основе образов представлений предметов.

Наглядно-действенное мышление – вид мыслительного процесса, который опирается на непосредственное восприятие объектов в процессе действий с ними.

Наглядно-образное – вид М, характеризующийся опорой на представления и образы. Ситуация преобразуется в плане образа или представление субъекта оперирует наглядными изображениями объектов через их образные представления.

О.

Обобщение – это мыслительная операция, мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам.

Общение – процесс взаимосвязи и взаимодействия обществ. субъектов (классов, групп, личностей), в котором происходит обмен деятельностью, информацией, опытом, способностями, умениями и навыками, а также результатами деятельности; одно из необходимых и всеобщих условий формирования и развития общества и личности.

Одарённость – наличие потенциально высоких способностей у какого-либо человека.

Б. М. Теплов определил одарённость как «качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха

в выполнении той или иной деятельности». При этом одарённость понимается не как механическая совокупность способностей, а как новое качество, рождающееся во взаимодействии и взаимовлиянии компонентов, которые в неё входят. Одарённость обеспечивает не успех в какой-либо деятельности, а только возможность достижения этого успеха. Кроме наличия комплекса способностей, для успешного выполнения деятельности человеку необходимо обладать определённой суммой знаний, умений и навыков. Кроме того, необходимо отметить, что одарённость может быть специальной – то есть одарённостью к одному виду деятельности, и общей – то есть одарённостью к разным видам деятельности. Часто общая одарённость сочетается со специальной. Многие композиторы, например, обладали и другими способностями: рисовали, писали стихи и т. д.

Осознанность мышления – проявляется в возможности выразить в словах как результат работы, так и способы, с помощью которых этот результат был достигнут.

Отражение – всеобщее свойство материи, состоящее в способности системы воспроизводить (с различной степенью адекватности) признаки, структурные характеристики и отношения других систем. Одна система отражает другую путём изменения собственного состояния

Ощущение – элементарный познавательный процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии материальных раздражителей на органы чувств (соответствующие рецепторы).

II.

Память – одна из психических функций и видов умственной деятельности, предназначенная сохранять, накапливать и воспроизводить информацию. Способности длительно хранить информацию о событиях внешнего мира и реакциях организма и многократно использовать её в сфере сознания для организации последующей деятельности.

Перцепт – образ.

Понятие – это отражение в сознании человека общих и существенных свойств предмета или явления. Форма мышления.

Последовательность мышления – это умение соблюдать строгий логический порядок при рассмотрении проблем.

Практическое мышление – один из видов мышления. Связан с постановкой целей, выработкой планов и проектов. Часто развёртывается при дефиците времени и наличии рисков.

Предмет восприятия – объект, находящийся в центре восприятия (иначе называют фигурой).

Предметность – отражение объектов и явлений окружающего мира не в виде набора не связанных друг с другом ощущений, а в форме отдельных предметов. А также отнесенность всех получаемых с помощью органов чувств сведений о внешнем мире к самим предметам, а не к раздражаемым рецепторным поверхностям или структурам мозга, участвующим в обработке информации.

Представления – это психический процесс отражения предметов или явлений, которые в данный момент не воспринимаются, но воссоздаются на основе нашего предыдущего опыта.

Проприоцептивные ощущения – ощущения, передающие сигналы о положении тела в пространстве. Являются афферентной основой движений. Рецепторы находятся в суставах и мышцах. Делятся на ощущения равновесия и движения.

Психика – форма активного отображения субъектом объективной реальности, возникающая в процессе взаимодействия высокоорганизованных живых существ с внешним миром и осуществляющая в их поведении (деятельности) регулятивную функцию.

Психические процессы – целостные акты психической деятельности, отличающиеся отражательно-регуляторной спецификой.

Психические состояния – текущее своеобразие психической деятельности.

Психические свойства личности – типичное для индивида своеобразие его психической деятельности.

Р.

Репродуктивное мышление – мышление на основе образов представлений, почерпнутых из каких-то определённых источников.

Рефлекс (лат. reflexus повернутый назад, отраженный) – реакция организма, обеспечивающая возникновение, изменение или прекращение функциональной активности органов, тканей или целостного организма, осуществляемая при участии центральной нервной системы в ответ на раздражение рецепторов организма.

Роль социальная – социальная функция личности, ее соответствие определенным требованиям, социальным ожиданиям, модель поведения.

Речь – один из видов коммуникативной деятельности, осуществляемой в форме языкового общения. Это язык в действии, своеобразная форма познания человеком предметов и явлений действительности и средство общения людей друг с другом.

С.

Самостоятельность мышления – умение увидеть и поставить новый вопрос и затем решить его своими силами.

Сенсибилизация – повышение сенсорной чувствительности в процессе упражнений, приобретения опыта, ожидания значимого сигнала.

Сенсорная организация личности – это характерный для индивида уровень развития отдельных систем чувствительности и способ их объединения в комплексы. Представляет одну из существенных черт индивидуальности.

Сенсорный порог – это величина раздражителя, разделяющая весь континуум раздражителей на два класса: вызывающие ответную реакцию и не вызывающие её.

Силлогизм – простейшая и типичная форма умозаключения на основе частной и общей посылок.

Синестезии – частный вид взаимодействия ощущений. Это возбуждение одной анализаторной системы под воздействием раздражителя другой анализаторной системы

Синтез – мыслительная операция, предполагающая объединение свойств и частей в единое целое.

Сознание – высший уровень психического отражения и саморегуляции, присущий только человеку как общественно-историческому существу. Эмпирически С. выступает как непрерывно меняющаяся совокупность чувственных и умственных образов, непосредственно предстающих перед субъектом в его «внутреннем опыте» и предвосхищающих его практическую деятельность. Психология изучает происхождение, структуру и функционирование С. индивида. С. характеризуется: активностью, интенциональностью (направленностью на предмет: С. всегда – С. чего-либо, см. интенция), способностью к рефлексии, самонаблюдению (осознание самого С.), мотивационно-ценностным характером; различной степенью (уровнями) ясности. С. любого индивида уникально, оно обуславливается внешними по отношению к С. и независимыми от него факторами (прежде всего структурами той социальной системы, в которой существует индивид). Изучение С. сталкивается с двумя основными трудностями. Во-первых, все психологические явления предстают перед индивидом в той мере, в какой они осознаются (в том числе бессознательное, к-рое осознается либо в результате специальной процедуры «доведения до С.», либо косвенно – в виде искажений С.). По данным самонаблюдения, С. лишено собственной психологической специфики – его единственный признак состоит в том, что благодаря С. перед индивидом предстают (с той или иной степенью ясности) различные явления, составляющие содержание конкретных психологических функций. Поэтому С. либо рассматривалось как общее «бескачественное» условие существования психики и обозначалось, по существу, метафорически («свет С.», «поле С.», «С. – общий хозяин психических функций» и т. д.), либо столь же неправомерно отождествлялось с

какой-либо психической функцией (чаще всего со вниманием или мышлением). В первом случае о конкретном (в том числе экспериментальном) изучении С. вообще не могло быть речи, во втором – этот вопрос подменялся изучением соответствующей функции. Все это порождало мнение, что С. для научной психологии – в общем фикция (У. Джеймс). Вторая трудность вытекает из первой: С. (как и отдельные психические функции) не локализуется во внешнем пространстве, но в отличие от психических функций С. (из-за его «бескачественности») не удастся «расчленил» и во времени. Исследователи не смогли обнаружить характеристик С., по которым его можно было бы изучать известными психологии методами (например, измерять в определенные единицы времени, сравнивать С. за определенные отрезки времени). Важной для конструктивного анализа С. явилась восходящая к И. Канту идея о наличии устойчивых, инвариантных структур, схем С., накладывающихся на непрерывно меняющийся поток сенсорной, поступающей от органов чувств, информации и организующих его определенным образом. На протяжении веков психологический анализ С. отражал различия в философском понимании его природы. Структуры С. индивида формируются в раннем онтогенезе благодаря присвоению (см. интериоризация) ребенком структур такой деятельности, как общение со взрослым. Структура совместной деятельности порождает структуру С., определяя соответственно следующие его основные свойства: социальный характер (включая опосредованность знаковыми, в том числе вербальными, и символическими структурами); способность к рефлексии и внутренний диалогизм; предметность.

Сообразительность – качество мышления, сочетающее инициативность и критичность.

Способности – индивидуально-психологические возможности личности в различных видах деятельности, базирующиеся на природных психофизиологических особенностях индивида – его задатках.

Сравнение – это мыслительная операция, сопоставление предметов и явлений, нахождение сходств и различий между ними.

Стереотип социальный – упрощенный и устойчивый образ социального объекта.

Страсть – сильное, стойкое чувство влечения к какому-то объекту, движущая сила различных дел, как великих, так и низменных.

Страх – негативная острая эмоция, которая может возникнуть в обстановке реальной угрозы индивиду. Важно в ряде случаев подавление страха и проявление достаточного самообладания и подчинения всего себя волевым само-приказам, т.к. страх дезорганизует психическую деятельность человека.

Стресс – (англ. stress) – состояние психического напряжения, возникающее у человека в процессе деятельности в наиболее сложных, трудных условиях, как в повседневной жизни, так и при особых обстоятельствах, напр. во время космического полета, при подготовке к выпускному экзамену или перед началом спортивных соревнований. Понятие С. было введено канадским физиологом Г. Селье (1936) при описании адаптационного синдрома. С. может оказывать как положительное, так и отрицат. влияние на деятельность, вплоть до ее полной дезорганизации, что ставит перед исследователями задачу изучения адаптации человека к сложным (т. н. экстремальным) условиям, а также прогнозирования его поведения в подобных условиях.

Стробоскопический эффект – восприятие движения при его отсутствии.

Структурность восприятия – свойство восприятия отражать обобщенную структуру объекта, абстрагированную от мгновенных ощущений. Структура формируется в течение некоторого времени.

Суждение – основная форма мышления, в процессе которой утверждаются или отражаются связи между предметами и явлениями действительности.

Схематизация – механизм создания образов воображения предполагающий сглаживание различий между объектами, выделение основного.

Т.

Темперамент (от лат. temperamentum – надлежащее соотношение частей, соразмерность) – характеристика индивида со стороны его динамических особенностей: интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний. Два компонента Т. – активность и эмоциональность присутствуют в большинстве классификаций и теорий Т. Активность поведения характеризует степень энергичности, стремительности, быстроты и, наоборот, медлительности, инертности, а эмоциональность – особенности протекания эмоций, чувств, настроений и их качество: знак (положительный, отрицательный) и модальность (радость, горе, страх, печаль, гнев и т. д.). Различают собственно Т. как определенное устойчивое сочетание психодинамических свойств, проявляющихся в деятельности и поведении, и его органическую основу.

Темп развития мыслительных процессов – это минимальное число упражнений, необходимых для обобщения принципа решения.

Творческое мышление – один из видов мышления, характеризующийся созданием субъективно нового продукта и новообразованиями в ходе самой познавательной деятельности по его созданию.

Теоретическое мышление – мышление на основе теоретических рассуждений и умозаключений.

Типизация – механизм создания образов воображения, предполагающий выделение существенного, повторяющегося в однородных явлениях и воплощение в конкретном образе (чаще осуществляется в литературных произведениях).

У.

Умозаключение – форма мышления, выведение из одного или нескольких суждений нового суждения.

Установка – неосознанное психологическое состояние, внутреннее качество субъекта, базирующееся на его предшествующем опыте, предрасположенности к определенной активности в определенной ситуации. Установка предвещает и определяет развертывание любой формы психической деятельности. Она выступает как состояние мобилизованности, готовности к последующему действию. Обусловлена соответствующей ситуацией наличия у субъекта потребности и необходимостью её удовлетворения. Наличие у человека установки позволяет ему реагировать тем или иным конкретным способом на то или иное политическое или социальное событие или явление. Явление открыто немецким психологом Л. Ланге (L. Lange, 1888); общепсихологическая теория установки на основе многочисленных экспериментальных исследований разработана Д. Н. Узнадзе и его школой (1956). Наиболее полно этапы формирования установки раскрыты на базе понятия контрастная иллюзия. Наряду с неосознаваемыми простейшими установками выделяют более сложные социальные установки, ценностные ориентации личности и т.п. Кроме этого, большое внимание установкам, в особенности роли установок в познании уделял С.Л. Рубинштейн. В его работах понятие установки связано с понятиями Бессознательное.

Устойчивость мышления – это качество мышления, проявляющееся в ориентации на совокупность выделенных ранее значимых признаков.

Ф.

Фантазия – форма творческого воображения, создание новой реальности.

Фи-феномен – восприятие движения, возникающее не из восприятия двух последовательных точек нахождения предмета, а между ними.

Фобия (от греч. φόβος – «страх») – иррациональный неконтролируемый страх или устойчивые проявления различных страхов.

Фрустрация (от лат. frustratio — обман, расстройство, разрушение планов) –

1) психическое состояние, выражающееся в характерных особенностях переживаний и поведения, вызываемых объективно непреодолимыми (или субъективно так понимаемыми) трудностями, возникающими на пути к достижению цели или решению задачи;

2) состояние краха и подавленности, вызванное переживанием неудачи.

Исторически проблема Ф. связана с работами З. Фрейда и его последователей, усматривавших однозначную связь между Ф. и агрессией. В рамках бихевиористских теорий Ф. определялась как изменение или затормаживание ожидаемой реакции при определенных условиях, как помеха в деятельности. В настоящее время многие авторы используют понятие Ф. и психологического стресса как синонимы; некоторые обоснованно рассматривают Ф. как частную форму психологического стресса. Правомерно также рассматривать Ф. в контексте межличностного функционирования, и с этой точки зрения для исследователей представляет интерес сфера межличностных конфликтов и трудностей, которые могут возникать в самых разнообразных жизненных ситуациях, в том числе и в повседневных.

Х.

Характер (от греч. *charakter* ≈ отпечаток, признак, отличительная черта) в психологии, целостный и устойчивый индивидуальный склад душевной жизни человека, её тип, «нрав» человека, проявляющийся в отдельных актах и состояниях его психической жизни, а также в его манерах, привычках, складе ума и свойственном человеку круге эмоциональной жизни. Х. человека выступает в качестве основы его поведения и составляет предмет изучения характерологии.

Ц.

Целостность восприятия – свойство восприятия предоставлять психике целостный образ предмета. Он складывается на основе обобщения информации об отдельных свойствах предметов в виде различных ощущений.

Ч.

Чувства – переживание своего отношения к окружающей действительности (к людям, их поступкам, к каким-либо явлениям) и к самому себе. Кратковременные переживания (вспышки радости, разочарования и т. п.) иногда называют эмоциями в узком смысле слова, в отличие от чувств – как более устойчивых, длительных переживаний (любовь, ненависть и т. п.). Но так же сложно сказать, что существуют чувства которые длятся «вечно» (то есть на протяжении всей жизни человека), им так же как и эмоциям свойственно меняться, за исключением пожалуй любви очень близких людей, например между родителями и детьми, хотя существуют случаи доказывающие обратное, но они как правило немногочисленны.

Чувствительность (*sensibilitas*) – способность организма воспринимать различные раздражения, исходящие из внешней и внутренней среды, и реагировать на них. В основе Ч. лежат процессы рецепции, биологическое значение которых заключается в восприятии действующих на организм раздражений, трансформации их в процессы возбуждения (Возбуждение), являющиеся источником соответствующих ощущений (болевых, температурных, световых, слуховых и т. п.). Субъективно переживаемое ощущение появляется при пороговом раздражении определенных рецепторов (Рецепторы). В тех случаях, когда приходящее от рецепторов в ц.н.с. возбуждение ниже порога ощущения, оно не вызывает того или иного ощущения, однако может приводить к определенным рефлекторным реакциям организма (вегетативно-сосудистым и др.).

Э.

Эго – совокупность преимущественно осознаваемых человеком познавательных и исполнительных функций психики

Экстероцептивные ощущения – ощущения, обеспечивающие получение сигналов из внешнего мира и создающие основу для сознательного поведения.

Экстраверсия – обращенность сознания и внимания субъекта преимущественно на то, что происходит вне его, вокруг него. Одна из базовых черт личностных. Противоположное понятие – интроверсия.

Эмоции (от фр. emotion – волнение, возбуждение) – субъективные состояния человека и животных, связанные с оценкой значимости для индивида действующих на него внешних или внутренних раздражителей и выражающиеся, прежде всего, в форме непосредственных переживаний (удовольствия или неудовольствия, радости, страха, гнева и т. д.).

Эмпирическое мышление – мышление, результатом которого являются первичные обобщения практического опыта, элементарная ступень познания, не достигающая уровня теоретической абстракции (не следует смешивать с практическим мышлением). Эмпирическое мышление ограничивается исследованием отдельных фактов, скользит по поверхности явлений, не выявляя их сущности и закономерных взаимосвязей. Для эмпирического мышления в науке и политике характерно отрицание значения теории, непонимание системной организации исследуемых явлений, тенденций их развития («ползучий эмпиризм»).

Эйдетизм (от греч. eidos – вид, образ) – способность некоторых индивидов (эйдетиков) к сохранению и воспроизведению чрезвычайно живого и детального образа воспринятых ранее предметов и сцен. Первые систематические наблюдения Э. были проведены в начале нашего века В. Урбаничем у пациентов с потерей слуха. Изучение Э. стало центральной темой работ представителей Марбургской психологической школы (Э. Р. Йенш, О. Кро и др.), пришедших к выводу, что в дошкольном и младшем школьном возрасте Э. представляет собой обычное явление. Результаты исследований, проведенных в последние годы, не подтверждают вывод о широком распространении Э. Можно говорить лишь об относительно небольшом числе случаев достоверно установленного наличия эйдетических образов, например, у некоторых выдающихся мнемонистов, художников, музыкантов. В этих случаях Э. зачастую сочетается с синестезией.

РАЗДЕЛ

ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ

А.

Адаптация – приспособление, привыкание организма к новым условиям.

Акме – расцвет, вершина в развитии человека. «Вершина в развитии» взрослого человека, вершина зрелости, *феномен акме* – это многомерное состояние, вариативное и изменчивое, причем пики в разных «ипостасях», как правило, достигаются равномерно. По уровню, по «калибру» акме может быть чрезвычайно высоким, общественно значимым прорывом, а может быть *ординарным и репродуктивным и даже псевдоакме* (дутые достижения, авторитет, признание).

Личностное акме как одна из важнейших составляющих вершины зрелости имеет духовно-нравственные ценности, ставшие глубоко значимыми собственными ценностями человека, которые он готов действительно отстаивать. Цельность человека как личности определяется гармоничностью ансамбля отношений к разным сторонам действительности, к прошлому и будущему, к близким и далеким людям и доминированием тех или иных ценностей. В экстремальных условиях глубина приверженности определенным ценностям и ориентациям обнаруживается предельно четко.

Акселерация – ускорение соматического развития и физиологического созревания детей и подростков, проявляющееся в увеличении их веса и размеров тела, а так же в более ранних сроках полового созревания.

Активность – (в психологии развития) (лат. *actīvus* – деятельный) – категория, отражающая асимметричность отношений между субъектом и объектом (средой). Активность субъекта проявляется в том, что он сам является источником изменений, как происходящих с ним, так и вызываемых им в объекте. Основные формы активности, рассматриваемые в психологии развития, – это деятельность и поведение субъекта, а также его общение с другими людьми. В последнем случае в качестве субъектов активности выступают оба общающихся индивида. Различные формы активности ребенка служат движущей силой его психического развития. Снижение уровня активности (пассивность) приводит к замедлению или искажению развития.

Акцентуация характера – чрезмерная выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, представляющая крайние варианты нормы, граничащие с психопатиями.

Амбивалентность поведения ребенка (лат. *ambi* – вокруг, около, с обеих сторон + *valens* (*valentis*) – крепкий, прочный, влиятельный) – индивидуальный и возрастной вариант конфликтного поведения ребенка по отношению к взрослому, характеризуемый борьбой положительных и отрицательных тенденций. Возникает в раннем возрасте и проявляется в процессе коммуникативной деятельности. Амбивалентность поведения ребенка представляет собой целостный синдром, который проявляется в локомоциях (активное передвижение в пространстве: ползание, ходьба) детей, их эмоциональном состоянии, практических и аффективных связях с окружающими людьми, а также в характере ответа детей на воздействия взрослых: одновременном стремлении к взрослому и движении от него; робости, неуверенности, тревоге, плаче, в сочетании с интересом и положительном отношении к взрослым; отсутствии ситуативно-делового общения, характерного для этого возраста, низком уровне развития предметной деятельности; яркой избирательности во взаимоотношениях с взрослыми с преобладанием эмоционального общения в ущерб предметному взаимодействию. Феномен амбивалентного поведения наблюдается примерно у трети детей, посещающих ясли. В основе амбивалентного поведения лежит конфликт между потребностью ребенка в общении с взрослым и отсутствием у него средств для установления контактов с окружающими людьми. Одной из причин возникновения такого поведения являются особенности семейного воспитания ребенка на первом году жизни, которое

отличается гипертрофией эмоциональных связей между ребенком и взрослым и препятствует формированию практических контактов.

Амплификация – от лат. – распространение, увеличение, обогащение, расширение.

Амплификация психического развития (лат. *amplificatio* – увеличение, распространение) – всемерное использование потенциала возможностей развития психики на каждой возрастной стадии за счет совершенствования содержания, форм и методов воспитания. Теоретической основой концепции амплификации является признание уникальности и качественного своеобразия ступеней возрастного развития ребенка и утверждение непреходящего, абсолютного значения психологических новообразований, возникающих на ранних возрастных стадиях для всего последующего развития личности (А.В. Запорожец). В практической детской психологии подход, утверждающий принцип амплификации, противостоит подходу, в котором обосновывается необходимость искусственной акселерации развития. Внедрение программ обучения, ориентированных на усвоение новых «полезных» знаний, умений и навыков, начиная уже с раннего и дошкольного возраста, и ускоренный переход к «более взрослым» видам деятельности приводит к сокращению детства. Напротив, сторонники идеи амплификации отстаивают право ребенка на детство, как особо значимый период в возрастном развитии, обладающий уникальными возможностями развития и выступают за обогащение содержания и «культивирование» специфически детских видов деятельности в жизни ребенка и, в первую очередь, игры.

Апперцепция – зависимость восприятия от прошлого опыта и от содержания деятельности человека.

Ассимиляция – процесс приспособления новой информации к имеющейся старой информации (по сути интериоризация).

Аккомодация – пластичное изменение, в ходе которого человек модифицирует воспринимаемую информацию и вырабатывает новые схемы.

Аффилиация (связь, соединение) – 1) стремление человека быть в обществе других; 2) мотивированная эмоциональная потребность в общении, в эмоциональных контактах, в дружбе, во взаимопонимании, в любви, быть в социуме с другими индивидами. Отказ от аффилиации вызывает чувство одиночества.

Б.

Биогенетический закон – закон, описывающий открытое немецкими естествоиспытателями Ф. Мюллером и Э. Геккелем соотношение между этапами внутриутробного развития ребенка и этапами развития биологического вида.

Бихевиоризм – психологическое направление, отрицающее сознание как предмет исследования и сводящее психику к различным формам поведения.

В.

Ведущая деятельность – деятельность, определяющая характер психического развития на том или ином этапе детства. Деятельность, с которой на данном этапе развития онтогенеза связано возникновение важнейших психических новообразований.

Ведущей деятельности концепция – совокупность представлений о закономерностях развития психики ребенка, разработанная А.Н. Леонтьевым, Д.Б. Элькониним, А.В. Запорожцем и др. отечественными психологами. Понятие В. д. используется ими в качестве основной характеристики того или иного возрастного периода. Согласно этой концепции, признаком перехода от одной стадии развития к другой является изменение типа В. д., ведущего отношения ребенка к действительности. В. д. характеризуется следующими признаками: а) это такая деятельность, в форме которой возникают и внутри которой дифференцируются другие виды деятельности (так, например, обучение, в точном смысле этого слова, впервые возникает уже в игре: ребенок начинает учиться, играя); б) это такая деятельность, в которой формируются или перестраиваются частные психические процессы

(так, в игре у дошкольников формируются процессы активного воображения, в учении у школьников – процессы отвлеченного мышления); в) это такая деятельность, от которой ближайшим образом зависят наблюдаемые в данный период развития основные психологические изменения личности ребенка (так, дошкольник в игре овладевает произвольностью). Таким образом, В. д. – это та деятельность ребенка, в которой возникают главные изменения в психических процессах и психологических особенностях личности ребенка на данной стадии его развития.

Возраст – категория, служащая для обозначения относительно ограниченных временных характеристик индивидуального развития. В отличие от хронологического В., выражающего длительность существования индивида с момента его рождения, понятие психологического В. обозначает определенную, качественно своеобразную ступень онтогенетического развития, обусловливаемую закономерностями формирования организма, условиями жизни, обучения и воспитания и имеющую конкретно-историческое происхождение. Попытка системного анализа категории психологического В. принадлежит Л.С. Выготскому. Ключевыми его характеристиками он считал социальную ситуацию развития, отражающую место ребенка в системе общественных отношений, деятельность ребенка, новообразования в сфере сознания и личности.

Процесс перехода от одной возрастной ступени к другой предполагает глубокое преобразование всех названных структурных компонентов психологического В. и может сопровождаться более или менее выраженными конфликтами, противоречиями. С ходом возрастного развития связаны и необратимые психофизиологические изменения. Однако тесно взаимосвязанные между собой линии физического (физиологического), психического и социального развития индивида могут не совпадать во времени. Неравномерность темпа развития указанных сторон приводит к нередким расхождениям в степени физической, психологической и социальной зрелости индивида, обуславливая явления **акселерации**, **асинхронии** психического развития, психофизического и личностного **инфантилизма** и др. Хронологические границы В. заметно варьируют в зависимости от социокультурных, экономических и других факторов. Необходимо различать процессы возрастного (онтогенетического) и функционального развития (в рамках отдельных психических процессов) (А.В. Запорожец). Понятие возрастных особенностей, возрастных границ не имеет абсолютного значения – границы В. подвижны, изменчивы, имеют конкретно-исторический характер и не совпадают в различных социально-экономических условиях развития личности. В психологии принимаются различные по принципам построения концепции возрастной периодизации.

Возраст – это конкретная относительно ограниченная во времени ступень психического и психологического развития.

«Внутренняя позиция школьника» как показатель готовности ребенка к школьному обучению – психологическое новообразование, которое представляет собой сплав познавательной потребности ребенка и потребности занять более взрослую социальную позицию.

Возрастная периодизация развития личности – развитый А.В. Петровским подход к членению во времени процесса развития личности, позволяющему выделять его основные этапы. А.В. Петровским была выдвинута следующая гипотеза: личность формируется в группах, иерархически расположенных на ступенях онтогенеза; характер развития личности задается уровнем развития группы, в которую она включена и в которой она интегрирована. Общеизвестная в отечественной педагогике и психологии мысль А.С. Макаренко о том, что личность развивается в коллективе и через коллектив, может быть переформулирована: личность ребенка, подростка, юноши развивается в результате последовательного включения в различающиеся по уровню развития общности. Наиболее благоприятные условия для деятельностного формирования ценных качеств личности создает группа высокого уровня развития – коллектив.

Возрастная психология – отрасль психологической науки, изучающая закономерности этапов психического развития здорового человека и формирования личности на протяжении онтогенеза человека от рождения до старости. В связи с этим выделяют: детскую психологию, психологию юности и зрелого возраста, геронтопсихологию (психология старости).

Объект ВП – развивающийся, изменяющийся в онтогенезе нормальный, здоровый человек. Психология развития выделяет возрастные изменения в поведении людей и стремится объяснить эти изменения, раскрыть закономерности приобретения людьми опыта и знаний. В центре внимания – «различные формы психической организации, типичные для отдельных периодов жизненного пути человека». ВП ставит своей задачей исследование целостного психического развития «на всем пространстве человеческой жизни от рождения до смерти», сверхзадача – изучение «изменяющегося, развивающегося индивида в изменяющемся мире». *Предмет* ВП – возрастные периоды развития, причины и механизмы перехода от одного возрастного периода к другому, общие закономерности и тенденции, темп и направленность психического развития в онтогенезе.

В отечественной психологии основные задачи ДВП были определены Л.С. Выготским. В работе «Проблема возраста» он указал на необходимость изучения особенностей каждого возраста, основных типов нормального и анормального развития, структуры и динамики детского развития в их многообразии.

Теоретические задачи ВП:

- изучение движущих сил, источников и механизмов психического развития на всем протяжении жизненного пути человека;
- периодизация психического развития в онтогенезе;
- изучение возрастных особенностей и закономерностей протекания (возникновения, становления, изменения, совершенствования, деградации, компенсации) психических процессов (восприятия, памяти, внимания и др.);
- установление возрастных возможностей, особенностей, закономерностей осуществления различных видов деятельности, усвоения знаний;
- исследование возрастного развития личности, в том числе в конкретных исторических условиях.

Практически все крупные ученые, оставившие свой след в науке, занимались и вопросами ВП. Изучение психологии ребенка – ключ к пониманию психологии взрослого человека.

Практическое значение ВП связано в первую очередь с научной разработанностью вопросов о нормативном развитии здорового ребенка, о типических возрастных проблемах, путях и способах их решения, стадиях становления взрослой полноценной личности, гражданина, профессионала, родителя.

Практические задачи ВП:

- определение возрастных норм психических функций, выявление психологических ресурсов и творческого потенциала человека;
- создание службы систематического контроля за ходом психического развития, психического здоровья детей, оказания помощи родителям в проблемных ситуациях;
- возрастная и клиническая диагностика;
- выполнение функции психологического сопровождения, помощи в кризисные периоды жизни человека;
- наиболее оптимальная организация учебно-образовательного процесса, непрерывного образования (в том числе ориентированного на людей среднего и пожилого возраста).

Возрастные особенности – каждому возрасту присущи свои достоинства и недостатки, ограничения, потери. Они-то и составляют возрастные особенности, т.е. то, что отличает один возраст от другого.

Возрастные кризисы – теоретическое понятие, обозначающее переход в возрастном развитии к новому качественно специфическому этапу. По мнению Л.С. Выготского,

возрастные кризисы обусловлены прежде всего разрушением привычной социальной ситуации развития и возникновением другой, которая более соответствует новому уровню психологического развития ребенка. Во внешнем поведении возрастные кризисы обнаруживаются как непослушание, упрямство, негативизм. Длительность кризисов и их проявления зависят от индивидуальных особенностей и тех условий, в которых находится человек в тот или иной период времени. Кризисы чередуются между собой и являются закономерным процессом развития ребенка.

Д.Б. Эльконин говорил: «К каждой точке своего развития ребенок подходит с известным расхождением между тем, что он усвоил из системы отношений человек – человек, и тем, что он усвоил из системы отношений человек – предмет. Как раз моменты, когда это расхождение принимает наибольшую величину, и называются кризисами, после которой идет развитие той стороны, которая отставала в предшествующий период. Но каждая из сторон подготавливает развитие другой».

Высшие психические функции – сложные прижизненно формирующиеся психические процессы, социальные по своему происхождению. Отличительной особенностью ВПФ является их опосредованный характер и произвольность.

Высших психических функций формирование (греч. psychē – душа; лат. functio – исполнение) – важнейшее направление умственного развития ребенка: становление и совершенствование сложных, прижизненно складывающихся системных психических процессов, социальных по своему происхождению. В. п. ф. – одно из основных понятий культурно-исторической теории психического развития, разработанной Л.С. Выготским. В. п. ф. характеризуется тем, что первоначально они существуют как форма взаимодействия между людьми и лишь позже – как полностью внутренний (интрапсихологический) процесс. Превращение внешних средств осуществления функции во внутренние, психологические носит название интериоризации. Вторая важная черта, характеризующая развитие В. п. ф., – их постепенное «свертывание», автоматизация. На первых этапах формирования В. п. ф. представляют собой развернутую форму деятельности, которая опирается на относительно элементарные сенсорные и моторные процессы; затем эта деятельность «свертывается», приобретая характер автоматизированных умственных действий. Одновременно меняется и психологическая структура В. п. ф.

Г.

Генезис – возникновение, столкновение, происхождение и последующий процесс развития того или иного предмета, явления, процесса, мысли, учения.

Гештальтпсихология – психологическое направление, выдвинувшее программу изучения психики с точки зрения целостных структур – гештальтов, первичных по отношению к своим компонентам.

Геронтопсихология – (греч. gerōn (gerontos) – старец, старик) – раздел возрастной психологии, изучающий особенности психических процессов, поведения и динамику личностных изменений у лиц пожилого и старческого возраста. В литературе последнего десятилетия в качестве синонимов Г. употребляются также термины «психогеронтология» и «психология позднего периода жизни». Основателем Г. считается американский ученый Стенли Холл (1846-1924), опубликовавший в 1922 г. первый специальный труд, посвященный психологическому анализу процесса старения («Старость»). В качестве особого раздела возрастной психологии Г. оформилась в середине XX в. В это же время в западной психологии произошло резкое увеличение числа публикаций по психологическим аспектам старения и старости. В своих исследованиях Г. широко использует методы возрастной, общей и социальной психологии. В последнее десятилетие растет значение исследований, выполненных на основе лонгитюдного метода прослеживания возрастных изменений. Выделение специфических психологических особенностей старости затруднено наличием ряда неизбежно сопутствующих ей факторов: общим ослаблением здоровья, влиянием болезней, изменениями физического и социального статуса и др. Особое внимание

современная Г. уделяет изучению в ходе старения изменений характера деятельности и работоспособности, ценностных ориентаций и смысловых образований личности. Актуальной задачей Г. является разработка средств и методов психологической помощи стареющим и престарелым людям в связи с такими изменениями в их жизни, как уход на пенсию и появление избытка свободного времени, вынужденный отказ от прежних интересов и привычек, необходимая перестройка взаимоотношений с близкими (в том числе собственными детьми), смерть супруга и других членов семьи, утрата друзей и близких, рост зависимости от окружающих из-за ослабления физических сил, одиночество, помещение в учреждения социального обеспечения и др. Исследования показали, например, что пожилые люди нуждаются в такой обстановке, которая одновременно была бы и оберегающей и стимулирующей, т. е. способствовала бы сохранению мотивации посильных человеку форм самостоятельного поведения. Актуальное практическое значение имеет профилактика и психотерапия депрессий старческого возраста. Стратегическими задачами Г. является поиск условий и средств продления полноценной активной жизни человека, предотвращение раннего старения, установление психологических факторов долголетия.

Глубинная психология – ряд психологических школ, придающих решающее значение в организации человеческого поведения бессознательным, расположенным в слоях психики, мотивам (влечениям, желаниям).

Госпитализм – совокупность психических и соматических расстройств, возникающих у детей в первые годы жизни и вызванных длительным дефицитом общения (в домах ребенка, при помещении в больничные стационары).

Гуманистическая психология – психологическое направление, признающее главным предметом исследования личность человека, рассматриваемую как уникальную целостную систему, стремящуюся к самоактуализации и постоянному личностному росту.

Д.

Движущие силы развития – это внутренние противоречия между постоянно опережающими потребностями человека и, как правило, отстающими возможностями их удовлетворения.

Девиантный – отклоняющийся от принятых норм.

Девиантное поведение – отклоняющееся, нарушающее принятые нормы и правила, но не выходящее в область противоправных поступков.

Деадаптация – исходные трудности, искажение или нарушение адаптационных процессов вследствие недостаточных нервно-психических, физических или других ресурсов индивида; невозможность осуществления им в конкретных микросоциальных условиях своей позитивной социальной роли, соответствующей его возможностям.

Деадаптация школьная (фр. *dés* – от, раз + лат. *adaptare* – приспособлять) – невозможность школьного обучения и адекватного взаимодействия ребенка с окружением в условиях, предъявляемых данному конкретному ребенку той индивидуальной микросоциальной средой, в которой он существует. Наиболее часто проявляется в невозможности обучения ребенка по программе, адекватной его способностям, а также в поведении, не согласующимся с принятыми дисциплинарными нормами. Выделяются следующие факторы, способствующие Д. ш.: (1) школьный (отсутствие индивидуального подхода к ребенку, неадекватность воспитательных мер, отсутствие своевременной помощи ученику, проявления неуважения к нему и др.); (2) семейный (неблагоприятная материально-бытовая, эмоциональная ситуация в семье, алкоголизация родителей, заброшенность ребенка или, наоборот, гиперопека и т. п.); (3) микросоциальный (негативное влияние окружения, легкость добывания денег, доступность алкоголя и наркотиков и т. д.); (4) макросоциальный (деформация общественных и нравственных идеалов, примат обогащения над самореализацией, обстановка и пропаганда насилия, вседозволенности и т. п.); (5) соматический (тяжелые и хронические физические заболевания, уродства, нарушения двигательной сферы, слуха, зрения, речи); (6) психический (различные проявления

психических нарушений, акцентуаций и патологии личности, патологическое протекание возрастных кризов, задержки психического развития и др.). Нередко Д. ш. возникает уже с самого начала школьного обучения в результате отсутствия у ребенка психологической готовности к школе. Д. ш. препятствует полноценному развитию личности ребенка и реализации его способностей. Ее следствиями являются повышение тревожности и другие эмоциональные отклонения, снижение самооценки ребенка, нарушение его социальных контактов. При продолжительном течении Д. ш. развиваются различного рода психогенные расстройства (неврозы и др.).

Депривация – потеря значимых для психического развития факторов, лишения, претерпеваемые ребенком из-за недостаточного удовлетворения основных психических потребностей.

Детерминизм – 1) закономерная и необходимая зависимость психических явлений от порождающих факторов. Психологический детерминизм исходит из всеобщей причинной обусловленности психических явлений и состояний; 2) причинная обусловленность, всеобщая закономерная связь природы, общества и мышления.

Детская психология – отрасль психологической науки, изучающая закономерности этапов психического развития и формирования личности на протяжении периода детства.

Детство – термин, обозначающий начальные периоды онтогенеза (от рождения до [подросткового возраста](#)). Согласно принятой периодизации, Д. охватывает младенчество (от рождения до 1 года), раннее детство (1-3 года), дошкольный возраст (3 года – 6-7 лет) и младший школьный возраст (6-7 – 10-11 лет). Исследования психологов ([П. П. Блонского](#), [Л. С. Выготского](#), [Д. Б. Эльконина](#) и др.), данные этнографии о развитии детей в различных обществах способствовали преодолению господствовавших долгое время представлений о Д. как «натуральной стадии», обладающей некими «универсальными» для всех времен и народов свойствами. Показано, что, будучи социокультурным феноменом, Д. носит конкретно-исторический характер и имеет свою историю развития. Главная социальная функция Д., состоящая в подготовке человека к взрослому самостоятельному труду, определяет специфику возрастной дифференциации, продолжительность и своеобразие Д. На характер и содержание отдельных периодов Д. также оказывают влияние конкретные социально-экономические и этнокультурные особенности общества, в котором растет ребенок, и в первую очередь система общественного воспитания. Внутри последовательно сменяющихся друг друга видов детской деятельности, задаваемых обществом, происходит воспроизведение (присвоение) ребенком исторически сложившихся человеческих способностей. Современная наука располагает многочисленными данными о том, что складывающиеся в Д. психологические новообразования имеют непреходящее значение для развития способностей и формирования человеческой [личности](#) ([А. В. Запорожец](#) и др.).

Децентрация (в психологии развития) (лат. de – от + centrum – центр) – механизм преодоления центрации (эгоцентризма, т. е. видения мира только со своей точки зрения и невозможности учитывать точку зрения других лиц на те же явления и предметы), в основе которого лежит способность субъекта к принятию роли другого человека. Особое значение Д. придавал Ж. Пиаже в своей теории развития интеллекта. В процессе развития интеллекта от рождения до подросткового возраста Д. осуществляется на трех разных уровнях: 1) на уровне сенсомоторного интеллекта (к 1,6-2 г) происходит переход от полного отсутствия различения между субъективным и объективным к пониманию, что мир состоит из объектов, существующих независимо друг от друга во времени и пространстве, и сам ребенок является таким же объектом; 2) в дошкольном возрасте, когда ребенок постигает объективные отношения, существующие между вещами, и становится способным к координации и кооперативным действиям; 3) в подростковом возрасте, когда ребенок из абстрактного реформатора превращается в деятеля.

Под руководством Д.Б. Эльконина был проведен цикл исследований Д. в русле экспериментально-генетической стратегии. Эти исследования: а) обнаружили феномен последовательных центраций при принятии разных игровых ролей ребенком; б) показали,

что переключение с одной игровой роли на другую «расшатывает» абсолютность позиции ребенка и создает условия для координации различных позиций; в) выявили условия формирования условно-динамической позиции, которая позволяет преодолеть симптомы центрации. При этом снимаются все известные симптомы Пиаже. Таким образом, формирование у детей дошкольного возраста условно-динамической позиции – аналога ролевого поведения – приводит к более раннему формированию интеллектуальных операций.

Деятельность – активное отношение к окружающей действительности, выражающееся в воздействии на нее. Деятельность складывается из действий.

Дошкольный возраст – период детства, занимающий место между ранним и младшим школьным возрастом – от 3 до 7 лет. Обычно выделяют младший (3 – 4 года), средний (4 – 5 лет) и старший (5 – 7 лет) Д. в. Дошкольное детство – один из самых важных этапов жизни ребенка, в значительной мере определяющий все его последующее развитие. На протяжении этого периода идет интенсивное развитие и созревание всех систем и функций детского организма: увеличиваются рост ребенка (на 20-25 см), масса тела и объем мозга, совершенствуется нервная система и развивается высшая нервная деятельность. Все это создает предпосылки для дальнейшего развития и становления познавательных психических процессов и личности ребенка, овладения новыми видами деятельности.

На границе раннего и дошкольного детства принципиально меняется характер совместной деятельности ребенка и взрослого: ребенок уже способен к определенной доле самостоятельности и испытывает острую потребность в реализации этой новой способности. Удовлетворение потребности в самостоятельности, предполагающее изменение всей сложившейся к этому времени системы отношений взрослого и ребенка, снимает негативные симптомы периода перехода от раннего детства к дошкольному.

В концепции ведущей деятельности (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец и др.) в качестве ведущей деятельности Д. в. рассматривается сюжетно-ролевая игра. Помимо игровой, для Д. в. характерны разные формы продуктивной деятельности: конструирование, рисование, лепка, аппликация и пр. Можно наблюдать также элементы учения и труда, хотя учебной и трудовой деятельности в развитой форме у дошкольника еще нет.

В Д. в. мотивы и желания ребенка начинают образовывать систему (иерархию), в которой выделяются более и менее значимые. Ребенок переходит от импульсивного, ситуативного поведения к личностному, опосредованному представлениями или образами. Образ поведения и результата действия становится его регулятором и выступает в качестве образца. Это ярко проявляется в рисовании и конструировании: от случайных действий и подражания готовым образцам дети переходят к созданию и воплощению собственных замыслов. К концу Д. в. управление своим поведением становится предметом сознания самих детей, что означает новую ступень в развитии произвольности и самосознания. С развитием произвольного поведения и усвоением нравственных норм дети начинают руководствоваться в своих действиях не только непосредственными желаниями, но и требованиями окружающих.

При преобладании наглядно-действенных и наглядно-образных форм мышления, в Д. в. закладываются основы логического мышления, смысловой памяти, произвольного внимания, совершенствуется координация психических функций. Средний дошкольный возраст – пик эмоционального развития ребенка, расцвета воображения и творческих форм детской деятельности. В то же время, повышенная эмоциональность дошкольника создает основу для возникновения различных неврозов и трудностей поведения.

Для Д. в. характерны внеситуативные речевые формы общения со взрослым. Более богатым и содержательным становится общение детей друг с другом. Сверстник для дошкольника является более предпочитаемым партнером по совместной деятельности, чем взрослый.

Д. в. – сензитивный период для развития многих человеческих способностей, усвоения знаний и умений. Поэтому дошкольное обучение и воспитание является традиционным и развитым направлением педагогики. Однако обучение в Д. в. имеет свою ярко выраженную

специфику. Ребенок в Д. в. уже может учиться по программе взрослого (учителя), однако лишь в меру того, насколько программа учителя становится его собственной программой, т. е. насколько он принимает ее. Поэтому формы и методы обучения в Д. в. связаны с игрой и предметной деятельностью. Рисование, лепка, аппликация, конструирование и другие виды деятельности дошкольника, предъявляющие особые требования к различным психическим функциям, предоставляют широкие возможности для организации и проведения развивающей работы с детьми. Важно и то, что все их отличает способность к взаимной компенсации с точки зрения развивающего эффекта, что позволяет учитывать интересы и склонности самого ребенка.

В старшем дошкольном возрасте большое внимание уделяется подготовке к школе, в результате чего у детей начинают формироваться такие элементы учебной деятельности как умение действовать по образцу, ориентироваться на правило и на способ действия, совершенствуется тонкая моторика руки, получает дальнейшее развитие произвольность познавательных психических процессов.

Ж.

Жизненный план – широкое понятие, которое охватывает всю сферу личного самоопределения (род занятий, стиль жизни, уровень притязаний, уровень доходов и т.д.) У старшеклассников жизненные планы зачастую еще весьма расплывчаты и не вычлняются из мечты. Старшеклассник просто воображает себя в самых разнообразных ролях, но не решается окончательно выбрать что-то для себя и часто ничего не делает для достижения задуманного.

О жизненных планах в точном смысле слова можно говорить лишь тогда, когда в них включены не только цели, но и способы их достижения, когда молодой человек стремится оценить собственные субъективные и объективные ресурсы. *Предварительное самоопределение, построение жизненных планов на будущее – центральное психологическое новообразование юношеского возраста.*

Жизненный путь – процесс индивидуального развития человека от рождения до смерти. В отличие от «времени жизни» (life span), которое обозначает просто временной интервал от рождения до смерти, безотносительно к его содержанию, и «жизненного цикла» (life cycle), который подразумевает повторяющиеся, более или менее инвариантные (биологические, социальные и биосоциальные) аспекты развития, Ж. п. характеризуется многомерностью, предполагает наличие множества автономных тенденций, линий и возможностей развития, реализация которых зависит во многом от собственного выбора субъекта. Изучение Ж. п. всегда занимало важное место в науках о человеке и обществе. Однако его биологические, социальные, исторические и личностные параметры оставались разобщенными. Психология развития очень долго конструировала Ж. п. личности по образцу биологического онтогенеза, редуцируя развитие к совокупности закономерно повторяющихся циклов. С этим связана жесткость и догматичность многих возрастных периодизаций. Напротив, биографический метод немецкой «понимающей психологии» (Э. Шпрингер, Ш. Бюлер) концентрировался в основном на анализе субъективных переживаний и развитии самосознания. Возникшее после Второй мировой войны принципиально новое интегративное направление междисциплинарного исследования Ж. п. опирается на целый ряд предпосылок и достижений: 1) появление долгосрочных лонгитюдных психологических исследований, охватывающих значительные отрезки жизни, а в идеале – все жизненное пространство (lifespan developmental psychology); 2) социологическое структурирование Ж. п. на основе когортного и исторического анализа (G.H. Elder), с учетом изменения циклов развития семьи, социально-возрастных критериев созревания и времени основных социальных переходов; 3) превращение «возрастной психологии» в психологию развития, расширение ее предмета и концептуальных границ за счет данных социальной геронтологии и понимания широкой индивидуальной вариативности всех процессов изменения и развития; 4) понимание необходимости изучать индивидуальное развитие в изменяющемся мире.

Междисциплинарные исследования Ж. п. оказывают сильное влияние на психологию и социологию личности, теорию воспитания и другие разделы наук о человеке.

3.

Закономерность – способность системы к воспроизведению однотипных изменений у разных людей.

Закон становления ВПФ – всякая функция в культурном развитии человека появляется на сцену дважды: сначала в социальном развитии ребенка как интерпсихическая (приобретенная), а затем – во внутреннем плане как интрапсихическая (своя). Таким образом ВПФ усваиваются, а не получаются генным путем.

Зона ближайшего развития – уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности. Понятие З. б. р. было введено Л.С. Выготским для определения специфики развития человека в онтогенезе. Согласно Выготскому, развитие ребенка (в отличие от других видов развития) происходит посредством присвоения человеческого опыта в сотрудничестве с взрослым. Уровень развития, проявляющийся в индивидуальной деятельности ребенка, называется **актуальным уровнем развития**. В совместной деятельности с взрослым достижения ребенка всегда оказываются более высокими; они-то и определяют З. б. р.

Зона вариативного развития (лат. variāre – менять, делать разнообразным) – спектр возможных направлений развития ребенка, определяемый его участием в жизни детского сообщества. Понятие З. в. р. предложено в русле социальной психологии детства для описания процесса развития ребенка в детской субкультуре. Суть его заключается в следующем: если семья и вообще взрослые обеспечивают зону ближайшего развития ребенка, готовя его к освоению социальных норм и стереотипов данной культуры, то группа сверстников, детская субкультура обуславливает З. в. р., задавая одновременное существование и «перекличку» разных культур, иных логик, и обеспечивая готовность ребенка к решению задач в непредвиденных обстоятельствах (В.В. Абраменкова). В современной историко-культурной ситуации неопределенности, при которой расшатываются традиционные механизмы передачи знаний, расширяется З. в. р., при которой дети начинают ориентироваться не только на взрослых, но в большей степени на продвинутых сверстников. З. в. р. – зона открытости ребенка к восприятию других культурных традиций, может быть расширена посредством «вариативного образования» (А.Г. Асмолов), направленного на предоставление личности веера возможностей выбора жизненных целей, активизирующего ее поисковую активность, апробирующего «необщие пути» выхода из неопределенной ситуации в культуре.

Зрелость (взрослость) – наиболее продолжительный период онтогенеза, характеризующийся завершением формирования когнитивной сферы личности, относительной стабильностью отношения к социальному окружению, активной трудовой (профессиональной) деятельностью, способностью самостоятельно обеспечивать материальное благополучие для себя и своих близких. Взрослый человек обладает правом избирать и быть избранным в законодательные и др. выборные органы и более или менее осознанно использует это право. Развитие человека в период З. непосредственно связано с его активным включением в сферу общественного производства. Хронологические рамки периода З. достаточно условны и определяются моментом завершения юности и началом периода старения. Имеются попытки разделения З. на отдельные стадии (молодость, расцвет, собственно зрелость и др.). В психологии изучение З. представлено исследованиями динамики интеллектуальных и творческих способностей, изменений ведущих мотивов и интересов, поиском закономерностей развития личности. Изучаются психологические аспекты таких событий зрелого возраста, как заключение брака и развод, проблемы семейных взаимоотношений, родительские функции. По сравнению с другими возрастными периодами, наблюдается дефицит психологических исследований З. Попытка представителей акмеологии видеть только в З. период подъема духовных и творческих сил человека не является в должной

степени обоснованной (хотя это и не исключает признания того, что в значительном числе случаев расцвет личности человека приходится именно на период 3.).

И.

Игра (в психологии развития) – деятельность ребенка в условных ситуациях, моделирующих реальные. В И., как особом исторически возникшем виде общественной практики, воспроизводятся нормы человеческой жизни и деятельности, овладение которыми обеспечивает приобщение к культуре, познание предметной и социальной действительности, интеллектуальное, профессиональное, эмоционально-волевое и нравственное становление и развитие личности. Таким образом, И. направлена на воссоздание и усвоение общественного опыта. Ф. Бойтендаик отмечал, что в основе И. лежат не отдельные инстинкты, а более общие влечения – к освобождению, слиянию, повторению; играют только с такими предметами (образами), которые сами играют с играющими. К. Бюллер считал И. деятельностью, совершаемой для получения «функционального удовольствия», В. Штерн – «зарей серьезного инстинкта», З. Фрейд – средством замещающего или символического удовлетворения потребностей и влечений ребенка, Э. Эриксон – средством компенсации ребенком неудач, фрустраций, разрешения внутренних конфликтов, К. Коффка – проявлением качественно своеобразного мира ребенка, не пересекающегося со структурами взрослого мира (при таком понимании И. не служит целям усвоения социальных норм или подготовки к взрослой жизни).

Проблему создания теории детской И. поставил Л.С. Выготский, указавший на ролевою И. как ведущий тип деятельности дошкольника. И. создает наиболее благоприятные условия для формирования личности и психического развития ребенка дошкольного возраста. В ролевой И. дети, воспроизводя действия и отношения взрослых людей, вступая в различные отношения между собой, овладевают навыками общения, усваивают принятые в обществе ценности и нормы поведения, учатся уважать и соблюдать их. И. также способствует развитию символической функции: изображение одних явлений и предметов при помощи других имеет особое значение для развития мышления и воображения ребенка.

В младшем дошкольном возрасте основным содержанием И. является воспроизведение предметных действий людей, которые не направлены на партнера или на развитие сюжета. В среднем дошкольном возрасте главным содержанием И. являются отношения между людьми. Действия выполняются не ради них самих, а ради определенного отношения к другому в соответствии с взятой на себя ролью. Появление сюжета и игровой роли значительно повышает возможности ребенка во многих сферах психической жизни. В старшем дошкольном возрасте главным содержанием И. становится выполнение правил, вытекающих из взятой на себя роли. Игровые действия сокращаются, обобщаются и приобретают условный характер. Ролевая игра постепенно сменяется игрой с правилами.

Идентификация (в психологии развития) (лат. identificāre – отождествлять) – уподобление, отождествление с кем-либо, чем-либо. Идентификация - 1) уподобление себя значимому другому, как образцу на основании эмоциональной связи; 2) отождествление себя с персонажем художественного произведения; 3) механизм психологической защиты, заключающийся в бессознательном уподоблении объекту, вызывающему страх или тревогу; 4) проекция, приписывание другому человеку своих черт, мотивов, мыслей и чувств. И. в самом общем виде – эмоционально-когнитивный процесс неосознаваемого отождествления субъектом себя с другим субъектом, группой, образцом. Понятие И. было введено З. Фрейдом сначала для интерпретации явлений депрессии, позднее – для анализа сновидений и некоторых процессов, посредством которых маленький ребенок усваивает образцы поведения значимых других, формирует суперэго, принимает женскую или мужскую роль и пр. З. Фрейдом были выделены несколько типов И. В младенчестве возникает первичная И., которая является примитивной формой эмоциональной привязанности ребенка к матери. Впоследствии эта «тотальная захваченность объектом» уступает место вторичной И., играющей роль защитного механизма. Особое значение этот тип И. приобретает при

усвоении ребенком запретов родителей, при формировании у него устойчивости к искушениям.

В неофрейдизме И. рассматривается как процесс активного поиска человеком своей идентичности, т. е. содержательности и целостности своей личности на всех возрастных этапах. В бихевиоризме И. выступает как механизм научения: либо как бессознательное подражание ребенка взрослому, либо как изменение поведения ребенка по требованию взрослого. В последнем случае положительным или отрицательным подкреплением служит выражение взрослым своего удовольствия или неудовольствия. И. рассматривается как важнейший механизм социализации, проявляющийся в принятии индивидом социальной роли при вхождении в группу, в осознании им групповой принадлежности, формировании социальных установок.

Идентичности развитие (лат. *identicus* – тождественный) – согласно эпигенетической концепции Э. Эриксона, основное направление развития личности, определяющее как ее внутреннюю целостность («эгоидентичность»), так и ее включение в общество («групповая идентичность»). Групповая идентичность формируется благодаря тому, что с первого дня жизни воспитание ребенка ориентировано на включение его в данную социальную группу, на выработку присущего данной группе мироощущения. Эгоидентичность формируется параллельно с групповой идентичностью и создает у субъекта чувство устойчивости и непрерывности своего «Я», несмотря на изменения, которые происходят с человеком в процессе его роста и развития. Формирование эго-идентичности продолжается на протяжении всей жизни человека.

Импринтинг (синоним: запечатление) (англ. *imprint* – запечатлеть, оставлять след) – термин, введенный К. Лоренцем, обозначающий способность новорожденных впервые часы и дни жизни автоматически (рецепторно) фиксировать отличительные признаки поведения первых внешних объектов, находящихся в непосредственной близости. Процесс И. совершается чрезвычайно быстро, без внешнего подкрепления, и результат его, как правило, необратим. И. обеспечивает животным охрану потомства (следование детей за родителями), узнавание родителей, членов сообщества, сородичей, будущих половых партнеров, признаков местности и др. В искусственных, экспериментальных условиях у некоторых видов животных и птиц И. может быть вызван любым живым или неживым движущимся объектом.

Инволюция (в психологии) (лат. *involutio* – свертывание) – необратимое ослабление или распад психических функций; обратное развитие, увядание. И. наблюдается в старости или как результат некоторых заболеваний (нервных или психических). Во многих случаях И. подчиняется закону, сформулированному Т. Рибо и носящему его имя: чем позже в онтогенезе сформировалась какая-либо функция, тем раньше она распадается.

Интимно-личностное общение со сверстниками – это деятельность (ведущая в подростковом возрасте), в которой происходит практическое освоение моральных норм и ценностей. В ней формируется *самосознание* как основное новообразование психики.

Инсайт – внезапное и не выводимое из прошлого опыта понимание существенных отношений и структуры в целом, на основе которого достигается осмысленное решение проблемы (внезапное озарение).

Интеллектуализм (в психологии развития) (лат. *intellectus* – разумение, понимание) – психологический синдром, складывающийся в дошкольном возрасте и проявляющийся в опережающем возрастными нормами развитии словесно-логического мышления при отставании в развитии образной и эмоциональной сфер психики. Основой для возникновения И. является воспитание, ориентированное на раннее умственное развитие ребенка и раннее начало обучения школьного типа (дома или в различных центрах умственного развития дошкольников).

Интерииоризация (лат. *interior* – внутренний) – формирование структур человеческой психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности. Понятие И. было введено французскими психологами (П. Жане, Ж. Пиаже, А. Валлон и др.).

К.

Комплекс оживления (лат. *complēxus* – связь, сочетание) – термин, введенный в 20-е годы XX в. Н.М. Щеловановым для обозначения совокупности положительных эмоциональных проявлений младенца первых месяцев жизни, возникающих при восприятии им радующих воздействий (обращений взрослого, красочных игрушек, мелодичных звуков). В состав К. о. включаются улыбка, вокализации, двигательное оживление (интенсивные движения конечностей, повороты головы, выгибание корпуса), а также предшествующее этим проявлениям замирание и зрительное сосредоточение на объекте восприятия. Многие исследователи отмечают и другие компоненты К. о., такие как учащенное дыхание, блеск глаз, радостные вскрики, смех и т. п.

Первоначально К. о. трактовался как недифференцированная эмоциональная реакция ребенка, возникающая в ответ на воспринимаемые воздействия. Однако позже М.И. Лисина и ее коллеги показали, что К. о. является не только реакцией, но и инициативной акцией, выполняя функцию общения младенца со взрослыми людьми. К. о. складывается постепенно, начиная с третьей недели жизни. Сначала отмечается замирание и сосредоточение при звуках или зрительной фиксации объекта (предмета или лица человека). Затем обычно появляется улыбка, к которой очень скоро присоединяются (или возникают одновременно с ней) вокализации и двигательное оживление. На втором месяце при нормальном развитии ребенка наблюдается К. о. в полном составе. Интенсивность его компонентов продолжает нарастать примерно до трех-четырёх месяцев, после чего К. о. распадается, преобразуясь в более сложные формы поведения. При дефиците общения появление К. о. задерживается, отмечаются также и другие отклонения в его проявлении: неполный состав, увеличенный латентный период, слабая интенсивность компонентов, реактивный характер. При диагностике уровня развития ситуативно-личностного общения наибольшее значение имеет наличие инициативности К. о. Слабая выраженность каких-либо компонентов К. о. может служить признаком анатомической или физиологической патологии различных анализаторов.

Когнитивная деятельность – введенное Дж. Брунером, Ж. Пиаже и другими понятие для обозначения процессов переработки поступающей через органы чувств информации. В настоящее время часто употребляется для обозначения всей познавательной деятельности (памяти, мышления, воображения и др.).

Корреляция – взаимосвязь или ее отсутствие.

Комплекс (от лат. *complexus* – связь, сочетание) – соединение отдельных психических процессов в целое, отличное от суммы своих элементов. В этом смысле понятие “К.” употребляли многие психологи. Специфическая интерпретация К. дана в [психоанализе](#), где К. понимается как группа психических процессов, объединенная единым [аффектом](#), сформировавшаяся на основе глубинных филогенетических структур. К. в психоанализе — неосознаваемое образование, обуславливающее структуру и направленность [сознания](#); одна из задач [психотерапии](#) понимается как доведение К. до сознания пациента.

Комплекс неполноценности – ведущий к невротическим отклонениям психопатологический синдром, который заключается в стойкой уверенности человека в собственной неполноценности как [личности](#). К. н. был открыт [А.Адлером](#), изучавшим формы компенсации, складывающиеся у детей с дефектами органического развития. Имеющееся у них чувство неполноценности Адлер вначале рассматривал как следствие дефекта, затем как универсальную движущую силу развития личности, а еще позднее — как следствие фрустрации потребности в преодолении неблагоприятных обстоятельств. Неспособность компенсировать дефект или справиться с жизненной ситуацией и тем самым преодолеть чувство собственной неполноценности влечет за собой перерастание последнего в К. н.

Комплекс Электры (лат. *complex* – связь, сочетание и греч. имени Электра – персонажа мифологии) – понятие аналитической психологии К.Г. Юнга, которым он обозначал бессознательное эротическое влечение девочки к отцу и связанные с ним негативные

установки по отношению к матери. В общем, природа, содержание, функции и роль К. Э. аналогичны Эдипову комплексу. Название данного комплекса восходит к древнегреческому мифу об Электре (дочери Агамемнона и Клитеместры), которая спасла от гибели брата Ореста и помогла ему в убийстве Эгисфа и Клитеместры, повинных в смерти Агамемнона. Этот мифологический сюжет был использован в трагедиях Софокла и Еврипида.

Кризис первого года – возрастной кризис, возникающий на стыке младенческого и раннего возраста, когда начинает складываться образ Я. Его основу составляет опыт, накапливавшийся ребенком в отношениях с окружающими людьми и предметным миром. Складывающийся образ Я, в свою очередь, качественно изменяет характер этих отношений. Из непосредственных они становятся опосредованными отношением ребенка к себе и его оценкой действий взрослого. В поведенческом плане К. п. г. проявляется различными симптомами в зависимости от характера отношений с окружающими взрослыми людьми. Эти симптомы во многом схожи с симптомами других критических возрастов (3 и 7 лет).

При адекватном отношении взрослых к личности, умениям и возможностям ребенка отмечаются прогрессивные изменения в деятельности и поведении: быстрое накопление навыков и умений, появление уверенности, настойчивости в достижении цели, в общении с близкими и посторонними людьми. В случае завышенных требований взрослых к ребенку или, напротив, заниженных, а также при индифферентном отношении, игнорировании личности малыша и его достижений часто проявляются такие симптомы как обидчивость, капризность, упрямство, агрессия, резкие аффективные вспышки. Особенно характерными являются частые проявления непослушания в режимных моментах: трудности при укладывании спать, кормлении, одевании. Обычно такие симптомы исчезают, если родители начинают больше играть с ребенком, положительно оценивая его умения, самостоятельные действия, проявлять чуткость и уважение к личности малыша, его желаниям, праву на выбор действий, занятий и т. п. Если родители не сумеют перестроить свое отношение к ребенку, то может произойти подавление его личности, либо закрепление конфликтных отношений.

Кризис подростковый – 1) в широком смысле – весь подростковый возраст; 2) в узком смысле – относительно короткий период перехода от младшего школьного возраста к подростковому (так наз. «кризис 11-12 лет»). К. п. протекает на фоне начинающегося полового созревания, однако сроки наступления физиологических и психологических изменений иногда могут сильно расходиться (хотя некоторая корреляция между ними существует). У девочек как физиологическое созревание, так и психологические проявления К. п. наступают в среднем на один – два года раньше, чем у мальчиков. В период К. п. взрослый теряет функцию учителя, обладающего безусловным авторитетом, и, желая или не желая того, приобретает функцию партнера, подлежащего оценке. Основным содержанием совместной деятельности становится построение системы социальных отношений ребенка с другими людьми. Впоследствии эта деятельность продолжается в подростковом возрасте, выступая в форме интимно-личного общения со сверстниками (рассматривавшегося Д.Б. Элькониным как ведущая деятельность подросткового возраста), общественно полезной деятельности (Д.И. Фельдштейн), но нередко также и в антиобщественных формах.

Степень свободы и независимости ребенка при переходе к подростковому возрасту резко возрастает, причем это свобода, завоеванная ребенком, а не предоставленная ему взрослыми добровольно. Вместе с тем, негативные проявления К. п. – негативизм, грубость, нарушение многих правил и требований, даже хулиганство – воспринимаются взрослыми как некое неизбежное зло, естественно присущее данному возрастному периоду. Это говорит о том, что «взятая с бою» подростковая свобода представляет собой типичный элемент социальной ситуации развития ребенка в этот период. В современном обществе еще не выработан универсальный социальный институт, который обеспечивал бы адекватную реализацию подросткового стремления к вхождению в мир взрослых.

Кризис семи лет – возрастной кризис, возникающий при переходе от дошкольного возраста к младшему школьному. В качестве основной психологической характеристики выделяется «потеря непосредственности», которая, с одной стороны, характеризуется манерничаньем и

кривлянием, т. е. неестественностью поведения, с другой – возникновением форм поведения, опосредствованных правилами и нормами, т. е. произвольностью. По Л.С. Выготскому, К. с. л. обусловлен обобщением переживаний ребенка, до того разрозненных и ситуативных. В частности, к семи годам ребенок может прогнозировать свой возможный успех или неуспех в зависимости от собственных возможностей. Известно, что дети шестого года жизни не дифференцируют Я-реальное и Я-идеальное (желаемое). К семи годам эти оценки начинают различаться, что способствует возникновению мотивации поступления в школу. Начинает формироваться внутренняя позиция школьника. В познавательной сфере возникает ориентация на систему норм и правил, заданных взрослым (до этого превалировала ориентация на воспроизведение наглядного образца).

В период К. с. л. нередко наблюдается трудновоспитуемость ребенка, которая проявляется преимущественно в привычной обстановке, с близкими взрослыми. Она состоит в игнорировании привычных требований и правил и носит характер избегания (в отличие от подросткового кризиса, где нарушение носит характер провокации конфликта). Кроме того, отмечается общая для всех переходных возрастов эмоциональная неустойчивость. В последние годы понижение сроков начала школьного обучения привело к деформации условий протекания кризиса, что вызвало у некоторых детей растягивание во времени его острой фазы. В последних публикациях К. с. л. называют также «кризисом 6-7 лет» или «пред-школьным».

Кризис трех лет – возрастной кризис, возникающий при переходе от раннего возраста к дошкольному. Это относительно кратковременный этап онтогенеза (второе полугодие 3-го - первое полугодие 4-го гг. жизни), сопровождающийся резкой и кардинальной перестройкой сложившихся личностных механизмов и становлением новых черт сознания и личности ребенка, а также переходом к новому типу взаимоотношений с окружающими. К. т. л. может сопровождаться обострением взаимоотношений с близкими взрослыми (конфликты, негативизм, упрямство), однако это обострение не является главным смыслом кризисной фазы развития или ее обязательным атрибутом. В среднем каждый третий ребенок проходит К. т. л. без симптомов трудновоспитуемости.

В то же время усиление негативизма и противодействия взрослому в указанном возрасте могут быть следствием педагогической запущенности, ошибок взрослых в воспитании детей, противоречий между повышением требований к ребенку и его объективной неготовностью им соответствовать. В данном случае у ребенка фиксируется невротический кризис (кризис недоразвития).

Позитивными психическими приобретениями детей на этапе нормативного кризиса выступает в большей или меньшей степени осознанное стремление ребенка к психологической эмансипации от взрослого, выделение в самосознании своего собственного Я, своих желаний как отдельных, особых и не всегда совпадающих с желаниями других людей. Это находит свое выражение в формировании и отстаивании своих собственных замыслов (на начальном этапе кризиса – в виде негативизма, упрямства, дискредитации замыслов, исходящих от взрослого).

Кризис 30-ти лет. К концу периода молодости (примерно к 30 годам) человек переживает кризисное состояние, некий перелом в развитии, связанный с тем, что представления о жизни, сложившиеся между 20 и 30 годами, не удовлетворяют его. Анализируя пройденный путь, свои достижения и провалы, человек обнаруживает, что при уже сложившейся и внешне благополучной жизни личность его несовершенна, что много времени и сил потрачено впустую, как мало он сделал по сравнению с тем, что мог бы сделать, и пр. Иными словами, происходит переоценка ценностей, критический пересмотр своего Я. Человек обнаруживает, что многое он уже не может изменить в своей жизни, в себе, в семье, профессии.

Самореализовав себя на данном этапе жизни, в период молодости, человек вдруг осознает, что, в сущности, стоит перед той же задачей – поиска, самоопределения в новых обстоятельствах жизни, с учетом реальных возможностей (в том числе ограничений, не

замечавшихся им ранее). Этот кризис молодости свидетельствует о том, что он переходит на новую возрастную ступень – возраста зрелой личности (взрослости). Кризис 30-летия связан с задачей коррекции плана жизни с высоты накопленного опыта, создания более рациональной и упорядоченной структуры жизни и в профессиональной деятельности, и в семье. Пытаясь преодолеть неприятные чувства, человек приходит к переоценке прежних выборов - супруга, карьеры, жизненных целей. Часто наблюдается стремление к коренной смене образа жизни; распад ранних браков; профессиональная переориентация, которые без личностной перестройки, без углубленной рефлексии часто оказываются всего лишь «иллюзорными» путями выхода из кризиса.

Кризис 30 лет возникает вследствие нереализованности жизненного замысла. Кризис 30 лет часто называют кризисом смысла жизни. С этим периодом связаны поиски смысла существования. «Смысл – это попытка ответить на вопрос Кто Я? Что Я? Зачем явился в свет?» (А. Червоненко).

Проблема смысла жизни возникает тогда, когда цель не соответствует мотиву. Согласие с миром, способность быть самим собой – вот тот мотив, депривация которого оборачивается потерей смысла жизни.

Кризис 40-ка лет. Кризис середины жизни, *кризис 40-летия*, получил наибольшую известность и одновременно наиболее противоречивые оценки. Первые признаки кризиса, разлада внутреннего мира – изменение отношения к тому, что раньше казалось важным, значимым, интересным или, напротив, отталкивающим. Кризис идентичности выражается в переживании чувства нетождественности самому себе, того, что стал иным.

Один из моментов кризиса связан с *проблемой убывающих физических сил, привлекательности*. Открытие убывающих жизненных сил – жестокий удар по самооценке и Я-концепции.

Период от 30 до 40 лет часто называют «десятилетием роковой черты». Это возраст подведения предварительных итогов, когда сравниваются мечты и представления о будущем, созданные в юности, и то, чего удалось достичь реально. Подобные кризисные противоречия обычно осознаются самим человеком как явное расхождение, угнетающее несоответствие между Я реальным и Я идеальным, между областью наличного и областью возможного, желаемого.

Кроме того, изменяются социальные ожидания. Пришло время оправдывать надежды общества и создать какой-то социально значимый продукт, материальный или духовный, иначе общество переносит свои ожидания на представителей более молодого поколения.

В случае возникновения кризиса 40 лет человеку приходится еще раз перестраивать свой жизненный замысел, вырабатывать во многом новую «Я»-концепцию. С этим кризисом могут быть связаны серьезные перемены в жизни, вплоть до смены профессии и создания новой семьи.

Кризис 40-летия осмысливается как время опасностей и больших возможностей. Осознание утраты молодости, угасания физических сил, изменение ролей и ожиданий сопровождаются беспокойством, эмоциональным спадом, углубленным самоанализом. Сомнения в правильности прожитой жизни рассматриваются как центральная проблема данного возраста.

Неразрешенность кризисных переживаний, отказ от активности обновления возвращает *кризис* с новой силой к 50 годам. Тогда в будущем, игнорируя происходящие с ним изменения, человек погружается в работу, цепляясь за свою административную позицию, за свое должностное кресло.

Кризисы личностные в старости. Кризис на границе поздней зрелости и старости датируют примерно возрастом 55-65 лет.

Иногда кризис старшего возраста называют *предпенсионным*, тем самым выделяя в качестве главной детерминанты такой социальной фактор, как достижение пенсионного возраста или выход на пенсию. Выход на пенсию кардинально изменяет образ жизни человека, включая потерю важной социальной роли и значимого места в обществе, отделение человека

от своей референтной группы, сужение круга общения, ухудшение материального положения, изменение структуры психологического времени, вызывая иногда острое состояние «шока отставки». Этот период оказывается трудным для большинства стареющих людей, вызывая негативные эмоциональные переживания. Однако индивидуальная выраженность и напряженность переживания пенсионного кризиса весьма различаются в зависимости от характера труда, от ценности его для индивида, от степени психологической подготовленности человека, его личностных особенностей и жизненной позиции, сложившейся в предыдущие годы.

Другая точка зрения на кризис перехода к старости состоит в том, что это прежде всего *кризис идентичности*, внутриличностный кризис. Его предпосылки связаны с тем, что приметы старения, как правило, раньше и четче замечаются окружающими, а не самим субъектом. Процессы физиологического старения в силу их постепенности долгое время не осознаются, возникает иллюзия «неизменности» самого себя. Осознание старения и старости бывает неожиданным (например, при встрече с одноклассниками) и мучительным и приводит к различным внутренним конфликтам. Несоответствие между постаревшим телом и не изменившимся сознанием личности приводит к внимательной фиксации на ощущениях собственного тела, наблюдению его, прислушиванию к своему организму. Иногда кризис идентичности, вызванный осознанием старости, сравнивают с подростковым (там тоже есть задача выработки нового отношения к своему изменившемуся телу), но кризис в позднем возрасте гораздо болезненнее.

По мнению Э. Эриксона, сущность психосоциального кризиса личности в старости – это достижение целостности Эго. Возможность «успешного» перехода в старший психологический возраст Эриксон связывает с позитивным разрешением предыдущих возрастных кризисов. Цельность личности основывается на подведении итогов своей прошлой жизни и осознании ее как единого целого, в котором уже ничего нельзя изменить. *Мудрость* определяется Эриксоном как определенное состояние духа, как взгляд в прошлое, настоящее и будущее одновременно, освобождающий историю жизни от случайностей и дающий возможность установить связь и преемственность поколений. Мудрость представляет собой высшее достижение возраста старости. Разрешение финального кризиса требует углубленной внутренней работы, поисков, а не смирения и пассивности в принятии неизбежного конца. Если же человек ощущает, что не достиг тех целей, к которым стремился, или не может свести свои поступки в единое целое, то возникает страх смерти, ощущение безысходности, отчаяния.

Кризисы возрастные (греч. krisis – решение, поворотный пункт) – особые, относительно непродолжительные по времени периоды онтогенеза, характеризующиеся резкими психологическими изменениями. В отличие от кризисов невротического или травматического генеза, К. в. относятся к нормативным процессам, необходимым для нормального поступательного хода личностного развития (Л.С. Выготский, Э. Эриксон). Это значит, что К. в. закономерно возникают при переходе человека от одной возрастной ступени к другой и связаны с системными качественными преобразованиями в сфере его социальных отношений, деятельности и сознания. Форма, длительность и острота протекания кризисов может заметно различаться в зависимости от индивидуально-типологических особенностей ребенка, социальных и микросоциальных условий, особенностей воспитания и обстановки в семье, педагогической системы общества и типа культуры в целом.

Критическое развитие – развитие с кризисами, с конфликтами, когда противоречия между потребностями и возможностями разрешаются трудно.

Л.

Литическое развитие – спокойный переход от одного возраста к другому, когда противоречия между потребностями и возможностями легко устраняются при соответствующей помощи.

Личность – совокупность (система) социально значимых качеств, характеризующих индивида как члена того или иного общества или общности, как продукт общественного развития. Это социальная характеристика человека, которая определяется мерой личного усвоения, обогащения и развития человеком социального опыта.

М.

Манипуляции предметные (синоним: предметно-манипулятивные действия) (лат. manipulatō – ручной прием, действие) – проявления двигательной активности ребенка, направленные на предметы с целью их обследования или забавы. М. п. характерны для детей младенческого возраста и наблюдаются с момента появления первых прикосновений к предметам. В отличие от предметных действий, М. п. совершаются без учета способов культурного употребления предметов. Различают неспецифические манипуляции, которые осуществляются «в логике руки», и специфические манипуляции, которые осуществляются «в логике физических свойств предмета» и характеризуют более высокий уровень развития М. п. М. п. имеют важное значение для психического развития ребенка, особенно во втором полугодии жизни, являясь содержанием предметно-манипулятивной деятельности – ведущей на этом этапе. С помощью М. п. ребенок познает окружающий мир и свои возможности действовать в нем.

Младенческий возраст – возрастной период, охватывающий первый год жизни ребенка. М. в., в свою очередь, подразделяется на три этапа: новорожденность, первое полугодие и второе полугодие жизни. Этап новорожденности охватывает первый месяц жизни младенца и по психологическому содержанию представляет собой период подготовки ребенка к эмоциональному, ситуативно-личностному общению с взрослым.

Первое полугодие жизни представляет собой этап эмоционального (ситуативно-личностного) общения ребенка с взрослым, которое в этом возрасте выступает в качестве ведущей деятельности. На этом этапе ребенок овладевает экспрессивно-мимическими средствами общения, входящими в состав комплекса оживления. Основным психологическим новообразованием, складывающимся как продукт ведущей деятельности – ситуативно-личностного общения – являются аффективно-личностные связи младенца с близкими взрослыми. Эти связи служат основой для становления личности ребенка в первом полугодии и залогом его дальнейшего успешного развития. Под влиянием общения с взрослыми в этом возрасте интенсивно развивается познавательная активность младенца, проявляющаяся в интересе к окружающему миру. Ребенок овладевает зрительными, оральными и мануальными познавательными действиями: фиксирует, рассматривает, наблюдает, сосет, трогает губами и языком игрушки, дотрагивается до них руками, и, наконец, научается схватывать предметы.

Акт хватания является началом развития предметно-манипулятивной деятельности и знаменует переход младенца на новый этап – во второе полугодие. На этом этапе на положение ведущей выдвигается предметно-манипулятивная деятельность. В этом возрасте общение с взрослым преобразуется из ситуативно-личностной формы в ситуативно-деловую, которая «обслуживает» предметно-манипулятивную деятельность. В процессе ситуативно-делового общения ребенок овладевает культурно обусловленными действиями с предметами, появление которых свидетельствует о становлении собственно предметной деятельности, ведущей на следующем возрастном этапе – в раннем возрасте. Основным психологическим новообразованием во втором полугодии выступает активность ребенка как генетически первое личностное образование. Оно проявляет себя в наличии активной позиции младенца в отношении к окружающим людям, предметному миру и к самому себе.

Если в первом полугодии жизни имелся дефицит эмоционального общения, то во втором полугодии задерживается становление предметно-манипулятивной деятельности и ситуативно-делового общения, что приводит к отклонению в личностном развитии ребенка: пассивности в отношении к людям и предметному окружению, несформированности по отношению к себе. При нормальном физическом и психическом развитии младенец во

втором полугодии овладевает все более сложными локомоциями: произвольно меняет позу, научается садиться, сидеть, ползать, вставать и делать первые шаги; начинает понимать речь взрослых и произносить первые слова; осваивает простейшие навыки (пьет из чашки, ест с ложки, самостоятельно берет в руку и откусывает хлеб, протягивает ногу или руку при одевании и пр.). Период младенчества завершается кризисом первого года, в котором впервые манифестирует личность ребенка.

Младший школьный возраст – этап онтогенеза, границы которого (от 6-7 до 10-11 лет) приблизительно соответствуют периоду обучения в начальной школе. Основное содержание социальной ситуации развития в М. ш. в. составляет переход к систематическому школьному обучению. В М. ш. в. происходит интенсивное формирование основных компонентов учебной деятельности: ребенок учится приобретать знания, овладевает приемами и навыками учебной работы (умение учиться). В ходе усвоения основ научных знаний происходит становление нового уровня познавательных потребностей детей. М. ш. в. является периодом интенсивного развития и качественного преобразования познавательных процессов: они приобретают опосредствованный характер, становятся осознанными и произвольными. С началом школьного обучения мышление выдвигается в центр сознательной деятельности ребенка (Л.С. Выготский). Развитие мышления приводит к качественной перестройке других познавательных процессов, придавая им регулируемый, произвольный характер: «память становится мыслящей, а восприятие – думающим» (Д.Б. Эльконин), внимание превращается в организованный, произвольный процесс. Усвоение в ходе учебной деятельности основ теоретического сознания и мышления ведет к возникновению и развитию таких новообразований М. ш. в. как рефлексия, анализ, внутренний план действий. В этом возрасте качественно изменяется способность к произвольной регуляции поведения, самоконтролю и самоорганизации. Происходящая в период кризиса семи лет «утрата детской непосредственности» (Л.С. Выготский) характеризует новый уровень развития мотивационно-потребностной сферы, что позволяет ребенку действовать не непосредственно, а руководствуясь сознательными целями, социально выработанными нормами, правилами, способами поведения. М. ш. в. характеризуется интенсивным усвоением нравственных норм. Для младшего школьника характерен моральный реализм (суждение о нравственной стороне поступка по его результату, без учета мотива) (Ж. Пиаже).

На протяжении М. ш. в. складывается новый тип отношений с окружающими людьми. Безусловный авторитет взрослого утрачивается, все большее значение для ребенка начинают приобретать сверстники, возрастает роль детского сообщества. Младший школьник активно приобретает навыки конструктивного социального взаимодействия, его дружеские отношения со сверстниками становятся более интенсивными. В этом возрасте у ребенка формируется достаточно устойчивый статус в системе деловых и личных отношений внутри детского коллектива.

Психическое и личностное развитие ребенка М. ш. в. обеспечивается не только его включением в систематическое обучение. Индивидуальные особенности и способности раскрываются и развиваются также в других видах деятельности, которые активно осваиваются ребенком этого возраста (игра, простейшие трудовые навыки, занятия спортом, искусством и др.). У младшего школьника складывается относительно устойчивая самооценка как ученика и как личности в целом. Для развития адекватной положительной самооценки и чувства собственной компетентности определяющим в М. ш. в. является приобретение умелости в каком-либо виде деятельности. Исследования отечественных психологов и педагогов (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков и др.) показывают, что специально организованное развивающее обучение создает условия для реализации высокого потенциала детей М. ш. в. в усвоении научных знаний и для их общего психического развития.

Мудрость – это экспертная система знаний, ориентированная на практическую сторону жизни и позволяющая выносить взвешенное суждение и давать полезные советы по

жизненно важным вопросам. Мудрость – интеллектуальная и нравственная характеристика личности, следствие высокого овладения ею в процессе жизни социальным опытом. Мудрость является главным психологическим новообразованием в старости.

Н.

Научение – процесс приобретения индивидуального опыта человеком или животным в повторяющихся ситуациях поведения и деятельности; может быть как целенаправленным, специально организованным в процессах обучения, так и произвольным, стихийным. Человек рождается лишь с несколькими врожденными рефлексам (сосательный, глотательный, мигательный и др.), в остальном развитие репертуара его поведения и деятельности, необходимого для жизни, полностью зависит от взаимодействия с физической и еще в большей мере – с социальной средой. Н. происходит на разных уровнях в зависимости от вовлекаемых в его процесс нейронных, психофизиологических и психических механизмов, важности и сложности участвующих в нем физиологических структур – от уровня рецепторов до коры головного мозга. Путем Н. человек может приобретать любой опыт практической и теоретической деятельности.

Негативизм – 1) сопротивление внешним влияниям. Пассивный Н. – невыполнение требований, активный Н. – поведение противоположное требуемому; 2) демонстративное противодействие человека другим людям, неприятие им разумных советов со стороны окружающих.

Негативизм детский (лат. negativus – отрицательный) – немотивированное поведение ребенка, проявляющееся в действиях, намеренно противоположных требованиям и ожиданиям других индивидов или социальных групп. Н. д. как ситуативная реакция или как личностная черта (за исключением клинических случаев бессмысленного сопротивления) обусловлен потребностью субъекта в самоутверждении, в защите своего «Я», а также может являться следствием сформированного эгоизма ребенка и его отчуждения от нужд и интересов других людей. Психологической основой Н. д. является установка субъекта на несогласие, отрицание определенных требований, обращений, ожиданий членов той или иной социальной группы, на протест по отношению к данной группе и отвержение той или иной личности как таковой. Наиболее выражены реакции Н. д. у детей в периоды возрастных кризисов. Они находят свое выражение в демонстративном поведении, упрямстве, конфликтности.

Новорожденность – возрастной этап, охватывающий примерно 4-6 недель после рождения ребенка, на котором происходит первичное приспособление к жизни вне утробы матери. К моменту рождения ни один из органов новорожденного не заканчивает своего развития, но, несмотря на незрелость, ребенок располагает определенными возможностями для восприятия внешнего мира. У него достаточно развиты обоняние, тактильная, болевая, температурная, вестибулярная и кинестетическая чувствительность. Уже в первые дни после рождения ребенок обнаруживает способность слышать и различать звуки по высоте, тембру и громкости, видеть и различать зрительные стимулы по форме, величине, конфигурации, проявляя при этом избирательную чувствительность к воздействиям, исходящим от взрослого человека.

В период Н. происходит подготовка ребенка к общению со взрослыми людьми. При правильном воспитании со 2-3-й недели возникает слуховое и зрительное сосредоточение, легче всего вызываемые обращением взрослого человека, но проявляющиеся и при воздействиях предметов. В конце первого - начале второго месяца появляется первая «социальная» улыбка в ответ на обращение взрослого, которая знаменует конец периода Н. Благополучное течение периода Н. зависит от степени развития плода к моменту рождения, наличия или отсутствия воздействия вредоносных факторов во время беременности, родов, от условий воспитания. Главное условие воспитания на этом этапе – создание атмосферы любви и заботы, для чего необходимо быстро реагировать на все признаки дискомфорта ребенка, часто брать его на руки, ласково разговаривать, устанавливая контакт взглядов.

О.

Общение (в психологии развития) – процесс установления, поддержания и развития контактов между двумя или несколькими субъектами. О. ребенка со взрослыми начинается с момента рождения и является одним из важнейших факторов, определяющих развитие психики и личности. Позднее складывается О. со сверстниками, постепенно также начинающее играть все большую роль в психическом развитии ребенка. Возникновение и развитие различных форм О. в онтогенезе детально прослежено в исследованиях М.И. Лисиной и ее сотрудников. Полноценное О. является необходимым условием усвоения ребенком общественного опыта в ходе обучения и воспитания. У животных также существуют многообразные формы О., обслуживающие как процесс передачи опыта от взрослых особей детенышам, так и различные виды группового поведения.

Онтогенез (греч. *on* (ontos) – сущее + *genesis* – происхождение) – 1) процесс развития индивидуального организма. В психологии О. – формирование основных структур психики индивида в течение его детства; изучение О. – главная задача психологии развития. С позиций отечественной психологии основное содержание О. составляет предметная деятельность и общение ребенка (прежде всего совместная деятельность – общение со взрослым). В ходе интериоризации ребенок «вращивает», «присваивает» социальные, знаково-символические структуры и средства этой деятельности и общения, на основе чего и формируются его сознание и личность. Общим для отечественных психологов является также понимание формирования психики, сознания, личности в О. как процессов социальных, осуществляющихся в условиях активного, целенаправленного воздействия со стороны общества.

2) процесс индивидуального развития, рассматривается как совокупность последовательных морфологических, физиологических, психофизиологических и биохимических преобразований организма в течение всего жизненного цикла от момента оплодотворения яйцеклетки и образования зиготы до смерти. В процессе О. выделяют количественные изменения – увеличение размеров и живой массы организма, продолжительность жизни – и качественные изменения – тканевая дифференциация, появление органов и систем, возникновение новых структур и функций. В ходе О. четко вычлняются определенные фазы – *пренатальный* (внутриутробный) и *постнатальный* (после рождения) периоды.

П.

Параллелограмм развития – единая закономерность происхождения и развития высших форм поведения человека, суть которой в переходе непосредственных способов поведения сначала к внешне опосредствованным с помощью символов-знаков, а затем к внутренне опосредствованным, возникающим в процессе культурного развития формам. Идея опосредствования высших психических функций, являясь центральной в культурно-исторической теории Л.С. Выготского, была детально проанализирована А.Н. Леонтьевым на примере психологии запоминания. В его исследовании график развития двух линий запоминания – непосредственного и опосредствованного (с помощью картинок) в онтогенезе предстал в виде параллелограмма, что и дало название закону. А.Н. Леонтьев показал, что память современного человека является продуктом культурно-исторического развития и идет через развитие запоминания с помощью внешних стимулов-знаков к запоминанию внутренне опосредствованному, т. е. осуществляется превращение процессов интерпсихических (распределенных между людьми) в интрапсихические (ставшие достоянием индивида).

Периодизация психического развития – выделение в целостном жизненном цикле человека последовательности стадий (периодов) психического развития. Научно обоснованная периодизация должна отражать внутренние закономерности самого процесса развития (Л.С. Выготский) и отвечать следующим требованиям: 1) описывать качественное своеобразие каждого периода развития и его отличия от других периодов; 2) определять структурную связь между психическими процессами и функциями в рамках одного периода;

3) устанавливать инвариантную последовательность стадий развития; 4) периодизация должна иметь такую структуру, где каждый последующий период основан на предшествующем, включает и развивает его достижения.

Отличительными особенностями многих П. п. р. являются их односторонний характер (отрыв развития личности от развития интеллекта) и натуралистический подход к психическому развитию в онтогенезе, что находит выражение в игнорировании исторически изменчивого характера периодов развития. Примерами таких периодизаций являются периодизация развития интеллекта Ж. Пиаже, психосексуального развития З. Фрейда, развития личности Э. Эриксона, сенсомоторного развития А. Гезелла, морального развития Л. Кольберга. Широкое распространение получили также П. п. р. по педагогическому принципу, где критериями периодизации выступают ступени обучения и воспитания в социально-образовательной системе. Современные периодизации детского развития, как правило, не включают период пренатального развития.

Периодизация развития интеллекта Ж. Пиаже рассматривает когнитивное развитие как последовательность стадий: стадию сенсомоторного интеллекта (от 0 до 2 лет), стадию дооперационального интеллекта (от 2 до 7 лет), стадию конкретных операций (от 7 до 11-12 лет) и стадию формально-логических операций (от 12 до 17 лет). Периодизация Э. Эриксона включает последовательность из 8 стадий, на каждой из которых в зависимости от успешности разрешения психосоциального кризиса происходит формирование личностного качества либо в его позитивном значении, либо как патологического свойства, вследствие чего потенциал развития личности на данной стадии оказывается нереализованным. Первая стадия предполагает разрешение кризиса путем выбора между доверием и недоверием личности к миру (0-1 год), вторая стадия – формирование автономии против стыда и сомнения (2-3 года), третья стадия – инициативности против чувства вины (4-6-7 лет), четвертая стадия – умения и компетентности против чувства неполноценности (8-13 лет), пятая – формирование личностной идентичности против смещения идентичности (14-19 лет), шестая – близости и любви против изоляции и отвержения (19-35 лет), седьмая – производительности против стагнации и застоя (35-60 лет) и восьмая – целостности и мудрости личности против дезинтеграции и распада (старше 60 лет).

Подростковый возраст – период онтогенеза, занимающий промежуточное положение между детством и юностью (приблизительно от 11-12 до 15-16 лет). В некоторых психологических исследованиях П. в. отождествляется с периодом пубертата, т. е. периодом полового созревания, так как в анатомо-физиологическом аспекте связан с интенсивным половым созреванием. Эмоциональная нестабильность, свойственная этому возрасту, связана, в частности, и с перестройкой гормональной системы, а также с генерализованными процессами возбуждения и торможения, так как нервная система в этот период не в состоянии выдерживать большие и длительные нагрузки. Половое созревание приводит к возникновению полового влечения, часто неосознанного, а также новых переживаний.

Характерным признаком этого периода является повышенный интерес к себе, своим способностям, к своим чувствам. Развитие рефлексии, осознание своих индивидуальных качеств, стремлений и ценностных ориентаций приводит к формированию нового уровня самосознания и самооценки подростков, что является одним из наиболее важных новообразований этого периода. В то же время осознание собственной уникальности, идентичности, а также свойственное этому возрастному периоду сравнение себя с окружающими (сверстниками и взрослыми) приводит к неустойчивости самооценки, амбивалентному отношению к себе. П. в. – период интенсивного формирования нравственных понятий, представлений, убеждений, принципов. В это время резко возрастает ценность для подростка коллектива сверстников, развивается устойчивая потребность в общении с ними.

Важной характеристикой этого периода является формирующееся у младших подростков чувство взрослости как субъективное переживание готовности стать самостоятельным. Отчасти переоцениваемая готовность приводит к частым конфликтам, но последние имеют и

положительный смысл, т. к. провоцируют у подростка необходимость более адекватно отнестись к своему месту среди других. В целом для П. в. характерно относительное преобладание процесса индивидуализации по сравнению с присущими предыдущему возрастному периоду адаптационными процессами.

Среди негативных компонентов П. в. отмечается увеличение конфликтности поведения, стремление к полной эмансипации от близких взрослых, снижение успешности учебных занятий. Эмоциональная неустойчивость, резкие изменения в поведении, колебания самооценки, так же как и социальная неопределенность этого периода могут приводить и к маргинализации подростков, поискам собственной культуры, стиля поведения и общения, отличающихся как от детских норм, так и от норм и правил взрослых. Возможно и развитие защитной агрессии, как реакции на давление взрослых. При неблагоприятных условиях в этот период могут развиваться так наз. отклоняющееся (девиантное) поведение, различные невротические комплексы.

Предмет деятельности учения – знания и действия как элементы культуры, науки, существующие сначала объективно, экстерииризованно по отношению к учащемуся. После учения эти знания становятся его достоянием, происходит, таким образом, преобразование самого субъекта деятельности. Продуктом, результатом деятельности учения являются изменения самого учащегося.

Преформированность – ограниченность, заданность процесса развития, связанная либо врожденными факторами, либо социальной ситуацией.

Привязанность – понятие, разработанное в рамках неопсихоаналитической трактовки отношений ребенка с матерью. П. – это поведение, характерное для раннего детства. Оно выражается в том, что маленькие дети ищут физического контакта с другими людьми (обычно близкими взрослыми) или стараются держаться поблизости. П. носит избирательный характер. Изучению такой формы поведения посвящена обширная литература, в которой рассматривается, как развивается это поведение, при каких условиях оно протекает, какие взрослые служат его объектом. Исследуются причины возникновения П., индивидуальные различия в ее проявлениях, а также факторы, определяющие эти различия. Прослеживается сходство между привязанностью у ребенка и детенышей животных.

Проекция – осозанный или бессознательный перенос субъектом собственных мыслей и побуждений на других.

Просоциальное поведение – поведение человека среди людей, бескорыстно направленное на их блага.

Профессиональное самоопределение – это многомерный и многоступенчатый процесс, в котором происходит выделение задач общества и формирование индивидуального стиля жизни, частью которой является профессиональная деятельность. В процессе профессионального самоопределения устанавливается баланс личностных предпочтений и склонностей и существующей системы разделения труда.

В современном понимании профессиональное самоопределение рассматривается не только как конкретный выбор профессии, но как непрерывный процесс поиска смысла в выбираемой, осваиваемой и выполняемой профессиональной деятельности. При таком понимании профессиональное самоопределение – это процесс чередующихся выборов, каждый из которых рассматривается как важное жизненное событие, определяющее дальнейшие шаги на пути профессионального развития личности. П.с. является ведущим типом деятельности в юности и психическим новообразованием данного этапа развития.

Психическое новообразование – качественные особенности психики, которые впервые появляются в данный возрастной период и определяют сознание ребенка, его отношение к среде, к внутренней и внешней жизни.

Р.

Развитие – это процесс необратимых направленных по восходящей закономерных изменений, приводящих к возникновению количественной, качественной и структурных преобразований психики и поведения человека.

Развитие – это сочетание и роста, и созревания для реализации общей направленности.

Развитие личности – процесс закономерного изменения личности как системного качества индивида в результате его социализации. Обладая природными анатомо-физиологическими предпосылками к становлению личности, в процессе социализации ребенок вступает во взаимодействие с окружающим миром, овладевая достижениями человечества. Складывающиеся в ходе этого процесса способности и функции воспроизводят в личности исторически сформировавшиеся человеческие качества. Овладение действительностью у ребенка осуществляется в его деятельности при посредстве взрослых: тем самым процесс воспитания является ведущим в развитии его личности. Р. л. осуществляется в деятельности, управляемой системой мотивов, присущих данной личности. Деятельностно-опосредствованный тип взаимоотношений, который складывается у человека с наиболее референтной группой (или лицом), является определяющим (ведущим) фактором Р. л. По А.В. Петровскому, в качестве предпосылки и результата Р. л. выступают потребности. При этом постоянно возникает внутреннее противоречие между растущими потребностями и реальными возможностями их удовлетворения.

Развитие психики (греч. *psychikos* – душевный) – закономерное изменение психических процессов во времени, выраженное в их количественных, качественных и структурных преобразованиях. Р. п. реализуется в форме филогенеза (становление структур психики в ходе биологической эволюции вида или социокультурной истории человечества в целом и отдельных его этнических, социальных, культурных групп) и в форме онтогенеза (формирование психических структур в течение жизни отдельного человека или животного). Р. п. отвечает общим законам развития. Ему свойственны внутренние противоречия между требованиями, предъявляемыми к субъекту, и тем, чем он уже располагает и может ответить на эти требования. Подлинным содержанием Р. п. является борьба этих противоречий, борьба между старыми, отживающими формами психической организации и новыми, нарождающимися. Рост организма (количественные изменения) связан с изменением его структуры и функции (качественные изменения). Накопление количественных и качественных изменений в организме приводит к переходу от одних ступеней возрастного развития к другим, более высоким, при этом каждая ступень возрастного развития качественно отлична от всех других. Возникновение каждой новой ступени Р. п. никогда не является только внешней надстройкой над предыдущей ступенью. Всякая предшествующая ступень представляет собой подготовительную ступень к последующей.

Выделяют две группы факторов, обуславливающих Р. п. ребенка: природные задатки и внешнее окружение. Обычно исследователи обращают внимание на присвоение социальных норм и культуры, зафиксированных в знаково-символических формах. Отмечается, что под влиянием этих форм происходит перестройка психических структур. Некоторыми авторами признается также наличие универсальных законов Р. п., в частности объединяющих онтогенез и филогенез человеческой психики. Наиболее отчетливо эта идея была высказана С. Холлом в его теории рекапитуляции, согласно которой онтогенетическое развитие психики ребенка воспроизводит филогенез человечества.

В отечественной психологии Р. п. выступает как объективный процесс, имеющий системную природу. Однако вычленения отдельных его компонентов (задатков, факторов окружающей среды) и выяснения соотношения между ними еще недостаточно для понимания подлинной природы и условий Р. п. Для этого требуется рассматривать Р. п. как процесс последовательного включения человека в ряд социально-предметных деятельностей. Интериоризация структур этих деятельностей определяет формирование многоуровневых базовых структур психики. Л.С. Выготский обосновал положение о ведущей роли обучения в Р. п.: обучение должно идти впереди развития и вестись в зоне ближайшего развития. Он

критически оценивал как отождествление развития с обучением, так и отрыв Р. п. от обучения. Р. п. человека выступает в единстве с развитием его личности, хотя эти процессы не являются тождественными.

Ранний возраст (синоним: дошкольный возраст) – стадия психического развития ребенка, охватывающая период от 1 года до 3 лет. Основные отличительные особенности психических процессов в Р. в.: их зависимость от наглядной ситуации; функционирование в неразрывной связи с практическими действиями; аффективный характер направленности на познание окружающего мира. Ведущей деятельностью в Р. в. является овладение предметными действиями: культурно фиксированными способами употребления предметов. Ребенок усваивает их постоянное значение, функции и то, как ими следует действовать. Становление предметных действий происходит при усвоении детьми образцов использования вещей утилитарного назначения (ложка, чашка, расческа и пр.), в игре с дидактическими игрушками (конструкторы, мозаики, пирамидки и пр.) и в процессуальной игре с сюжетными игрушками. Формирование предметных действий неотделимо от общения ребенка со взрослым, которое выступает на данном этапе развития как ситуативно-деловое. Микропериодизация Р. в.: 1) этап доречевого развития (от 1 года до 1,5 лет); 2) этап речевого развития (от 1,5 до 3 лет).

Основные линии психического развития детей в Р. в.: 1. Развитие ходьбы, локомоций, мелкой моторики, расширяющих возможности познания окружающего мира. 2. Развитие ситуативно-делового общения со взрослыми. 3. Развитие когнитивных процессов: рост устойчивости внимания, увеличение объема памяти и постепенное высвобождение ее от опоры на восприятие; усвоение сенсорных эталонов, таких как геометрические формы, цвета, величины, звуки; совершенствование наглядно-действенного и зарождение наглядно-образного мышления; формирование целеполагающей деятельности; становление процессуальной игры. 4. Овладение пассивной и активной речью. 5. Развитие аффективной и волевой сферы: усиление настойчивости в деятельности, появление стремления достичь в ней результата. 6. Становление общения со сверстниками. 7. Формирование самосознания: появление знаний о своих возможностях и способностях, конкретной самооценки, гордости за достижения в предметной деятельности; становление половой идентификации.

Роль опыта, приобретаемого детьми в Р. в., для дальнейшего психического развития: овладение предметной деятельностью, речью, общением со взрослыми и сверстниками закладывают основы наглядно-образного мышления, умения действовать во внутреннем плане, творческого воображения и фантазии, овладения социальными навыками, появления новых познавательных и коммуникативных потребностей, способствуют формированию более глубоких знаний о себе.

Рефлекс – закономерная ответная реакция организма на раздражитель, опосредованная деятельностью мозга.

Рефлексия (интроспекция, самонаблюдение) – 1) способность осознавать свои особенности, осознавать, как эти особенности воспринимаются другими, и строить свое поведение с учетом возможных реакций других; 2) чувственно переживаемый процесс осознания своей деятельности. Цели рефлексии: вспомнить, выявить и осознать основные компоненты деятельности – ее смысл, типы, способы, проблемы, пути их разрешения, полученные результаты и т.п. Рефлексия помогает исследователю сформулировать результаты, скорректировать цели дальнейшей работы, свой собственный образовательный путь. Рефлексивная деятельность позволяет исследователю осознать свою индивидуальность. 3) Процесс самопознания человеком своих внутренних психических состояний и переживаний. Является одним из первых методов исследования психики.

Речь эгоцентричная – речь, внешняя по форме и внутренняя по содержанию, т.е. обращенная к себе.

Рост – процесс количественных изменений в ходе совершенствования психической функции или увеличении размеров функциональных возможностей отдельных составляющих или системы в целом.

С.

Самоактуализация – стремление человека к возможно более полному выявлению развитию своих личностных возможностей.

Самоопределение – сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции в проблемных ситуациях.

Самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Относясь к ядру личности, С. является важным регулятором ее поведения. От С. зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Тем самым С. влияет на эффективность деятельности человека и дальнейшее развитие его личности. С. тесно связана с уровнем притязаний человека, т.е. степенью трудности целей, которые он ставит перед собой. Расхождение между притязаниями и реальными возможностями человека ведет к тому, что он начинает неправильно себя оценивать, вследствие чего его поведение становится неадекватным (возникают эмоциональные срывы, повышенная тревожность и др.). С. получает объективное выражение в том, как человек оценивает возможности и результаты деятельности других (например, принижает их при завышенной С.). В работах отечественных психологов показано влияние С. на познавательную деятельность человека (восприятие, представление, решение интеллектуальных задач) и место С. в системе межличностных отношений, определены приемы формирования адекватной С., а в случае ее деформации – ее преобразований путем воспитательных воздействий на личность.

Сензитивность (лат. *sensus* – чувство, ощущение) – характерологическая особенность человека, проявляющаяся в повышенной чувствительности к происходящим с ним событиям; обычно сопровождается повышенной тревожностью, боязнью новых ситуаций, людей, всякого рода испытаний и т.п. Сензитивным людям свойственны робость, застенчивость, впечатлительность, склонность к продолжительному переживанию прошедших или предстоящих событий, чувство собственной недостаточности, тенденция к развитию повышенной моральной требовательности к себе и заниженного уровня притязаний. С возрастом С. может сглаживаться, в частности вследствие формирования в процессе воспитания и самовоспитания умения справляться с вызывающими тревогу ситуациями. С. может быть обусловлена как органическими причинами (наследственностью, поражениями мозга и т.п.), так и особенностями воспитания (например, эмоциональным отвержением ребенка в семье). Предельно выраженная С. представляет собой одну из форм конституциональных отношений.

Синкретизм (в психологии) (греч. *synkrētismos* – соединение, объединение) – нерасчлененность психических функций на ранних этапах развития ребенка. С. проявляется в тенденции детского мышления связывать между собой разнородные явления без достаточных на это оснований. Ряд исследователей (Э. Клапаред и др.) отмечал синкретичность детского восприятия, выражающуюся в нерасчлененности чувственного образа объекта, в отсутствии выделения и соотнесения его внутренних связей и компонентов. Швейцарский психолог Ж. Пиаже относил С. к основным характеристикам детского мышления, объясняя неспособность ребенка к логическому рассуждению тенденцией заменять синтез соединением рядоположенного. Принимая связь впечатлений за связь вещей, ребенок неосознанно и ненаправленно (часто в форме игры или манипулирования словами) переносит значение слова на ряд лишь внешне связанных явлений или объектов. С., согласно Л.С. Выготскому, имеет большое значение для развития детского мышления. Отбирая в процессе последующей практики синкретические связи, соответствующие действительности, ребенок воссоздает для себя истинное значение слова.

Символической функции развитие (синонимы: развитие семиотической функции, знаковой функции) (греч. *symbolon* – знак; лат. *functio* – исполнение) – появление и дальнейшее совершенствование способности ребенка к представлению (репрезентации) мира, собственных действий и переживаний с помощью знаков и символов. Таким образом, в С. ф. необходимо различать обозначаемое содержание (или просто «обозначаемое») и

обозначающие его образования («обозначающее»). Понятие С. ф. введено Ж. Пиаже, который относит ее появление к концу сенсомоторной стадии развития интеллекта (второй год жизни ребенка). В этот период, почти одновременно, появляются 5 основных форм С. ф.: подражание, отсроченная имитация, рисование, воображение (mental images) и речь. Источником С. ф. р. является, по Пиаже, развитие подражания (шире – сенсомоторного интеллекта). Когда на втором году жизни подражание начинает осуществляться или отсроченно, или внутренне, это и знаменует появление С. ф. На этапе сенсомоторного интеллекта обозначающее неотличимо от обозначаемого (как белый цвет молока от самого молока) и имеет образную, метафорическую природу. На следующем этапе развития становится возможной собственно символическая репрезентация, когда в качестве обозначающего выступают символы, по-прежнему образные и имеющие внутреннее сходство с обозначаемым, но уже отделенные от него. Дальнейшее развитие С. ф. определяется тем, что ребенок начинает использовать обозначающее, не только отделенное от обозначаемого, но и не имеющие с ним сходства (знаки речи). Развитие игры, рисования и др. форм С. ф. (2-7 лет) формирует способность ребенка представлять объекты и события, которые отсутствуют в данный момент времени, и создает не ограниченное видимым полем пространство мышления ребенка. Таким образом С. ф. обеспечивает формирование представлений и делает возможной интериоризацию действия в мысль о действии (т. е. в конце концов – в операцию).

Социализация – процесс и результат активного присвоения человеком норм, идеалов, ценностных ориентаций, установок и правил поведения, значимых для его социального окружения.

Социальная ситуация развития [лат. sociālis – общественный] – сущностная характеристика возрастного периода развития, введенная Л.С. Выготским. С. с. р. – это особое сочетание внутренних и внешних условий, которое характерно только для данного возрастного этапа и оно определяет весь ход развития. С. с. р. определяет весь образ жизни ребенка, его социальное бытие, особенности его сознания. С. с. р., как отношение между развивающимся субъектом и средой, определяет: 1) объективное место ребенка в системе социальных отношений и соответствующие ожидания и требования, предъявляемые к нему обществом (А.Н. Леонтьев); 2) особенности понимания ребенком занимаемой им социальной позиции и своих взаимоотношений с окружающими людьми; отношение ребенка к своей позиции в терминах принятия – непринятия.

С. с. р. ставит перед субъектом на каждом возрастном этапе специфические задачи развития, разрешение которых и составляет содержание психического развития в данном возрасте. Достижения психического развития ребенка постепенно приходят в противоречие со старой С. с. р., что приводит к слому прежних и построению новых отношений с социальной средой, а следовательно к новой С. с. р. Вновь возникшее противоречие между новыми, более высокими социальными ожиданиями и требованиями к ребенку и его возможностями разрешается путем опережающего развития соответствующих психологических способностей. Таким образом, скачкообразное изменение С. с. р. выступает одним из существенных компонентов возрастных кризисов развития.

Анализ С. с. р. позволяет выделить «ближайшие» и «далекие» отношения ребенка к обществу (Л.С. Выготский), т. е. два плана отношений: отношения «ребенок – общественный взрослый», как представитель социальных требований, норм и общественных смыслов деятельности; отношения «ребенок – близкий взрослый и сверстник», реализующий индивидуально-личностные отношения. С. с. р. включает такие сферы взаимоотношений как семья, детский сад, школа, общение с близкими сверстниками, неформальные молодежные организации, дополнительные образовательные учреждения и др.

У.

Учебная деятельность – это деятельность, непосредственно направленная на усвоение знаний и умений, выработанных человечеством. Только тогда, когда ставится специальная

сознательная цель научиться чему-то новому, чего раньше не знал или не умел, можно говорить об особом виде деятельности – учении. Учебная деятельность – это деятельность саморазвития, самоизменения (в уровне знаний, умений, навыков, в уровне общего и умственного развития).

Ф.

Филогенез – процесс возникновения и исторического развития психики животных и человека.

Фрустрация (лат. frustratio – обман, расстройство, разрушение планов) – психическое состояние, выражающееся в характерных особенностях переживаний и поведения, вызываемых объективно непреодолимыми (или субъективно так понимаемыми) трудностями, возникающими на пути к достижению цели или решению задачи. Исторически проблема Ф. связана с работами З. Фрейда и его последователей, усматривавших однозначную связь между Ф. и агрессией. В рамках бихевиористских теорий Ф. определялась как изменение или затормаживание ожидаемой реакции при определенных условиях, как помеха в деятельности. В настоящее время многие авторы используют понятие Ф. и психологического стресса как синонимы; некоторые обоснованно рассматривают Ф. как частную форму психологического стресса.

Ч.

Чувство взрослости есть новообразование сознания, через которое подросток сравнивает себя с другими (взрослыми или товарищами), находит образцы для усвоения, строит свои отношения с другими людьми, перестраивает свою деятельность». Эльконин.

Чувство взрослости – это особая форма подросткового самосознания, субъективное представление о себе как о человеке, скорее принадлежащем к миру взрослости.

Ш.

«**Школьной зрелостью**» считают обычно достижение такой ступени нервно-психического развития, когда ребенок становится способен принимать участие в школьном обучении в коллективе сверстников без ущерба для своего физического и психического здоровья; подразумевается также овладение умениями, знаниями, навыками, способностями, мотивами и другими поведенческими характеристиками, необходимыми для оптимального уровня усвоения школьной программы.

Э.

Эгоцентризм (в психологии развития) (лат. ego – я + centrum – цент) – характеристика индивидуальной позиции, свойство мышления и поведения человека, заключающееся в неспособности понять и учитывать другие точки зрения и позиции; способность оценивать окружающее только со своей точки зрения. В отличие от эгоизма, термин «Э» не несет моральной нагрузки. Понятие Э. разрабатывалось в рамках гештальт-психологии и в школе генетической эпистемологии Ж. Пиаже.

Эгоцентризм проявляется наиболее ярко в раннем детском возрасте и в основном преодолевается к 12-14 годам; тенденция к некоторому усилению эгоцентризма отмечается и в старости.

Выделяют особую форму *подросткового эгоцентризма*, связанную с особенностями интеллекта подростка и его аффективной сферы. Подросток затрудняется в дифференциации предмета своего мышления и мышления других людей. Поскольку он более всего заинтересован собой, происходящими с ним психофизиологическими изменениями, он интенсивно анализирует и оценивает себя. При этом у него возникает иллюзия, будто другие люди озабочены тем же самым, т.е. непрерывно оценивают его поведение, внешность, образ мыслей и чувств. *Феномен «воображаемая аудитория»*, один из компонентов эгоцентризма, состоит в убеждении, что его постоянно окружают некие зрители, а он как бы все время

находится на сцене. Другой компонент подросткового эгоцентризма – *личный миф*. Личный миф – это вера в уникальность собственных чувств страдания, любви, ненависти, стыда, основанная на сосредоточенности на собственных переживаниях

Эдипов комплекс (лат. *complexus* – связь, сочетание) – одно из центральных понятий психоанализа, введенное З. Фрейдом: возникающий в раннем детстве комплекс представлений и чувств, главным образом бессознательных, заключающихся в половом влечении ребенка к матери и стремлении физически устранить отца как конкурента. Э. к. вызывает у индивида чувство вины, приводящее к конфликту в сфере бессознательного. Разрешение конфликта лежит в идентификации с отцом и тем самым ведет индивида к нормальной сексуальности. Следствием идентификации является интроекция образа отца, служащая основой формирования суперэго – высшей моральной инстанции, регулирующей поведение индивида. Э. к. получил название по имени одного из героев древнегреческого мифа, царя Эдипа, который, по преданию, убил своего отца и женился на матери, не зная, что это его родители. В силу детской бисексуальности, влечение к матери и, следовательно, Э. к. существует также у девочек, хотя и в менее выраженной форме, чем у мальчиков. У детей обоего пола (но в большей мере у девочек) существует и влечение к отцу, сопровождаемое ревностью к матери (так наз. комплекс Электры).

Экстериоризация (лат. *exterior* – наружный, внешний) – процесс порождения внешних действий, высказываний и т. д. на основе преобразования ряда внутренних структур, сложившихся путем интериоризации внешней социальной деятельности человека.

Энграмма – комплексное образование, которое имеет свой образ на уровне памяти, свою эмоциональную окраску и знак.

Ю.

Юность – период в развитии человека, соответствующий переходу от подросткового возраста к самостоятельной взрослой жизни. Хронологические границы Ю. определяются в психологии по-разному, наиболее часто исследователи выделяют раннюю Ю., т. е. старший школьный возраст (от 15 до 18 лет), и позднюю Ю. (от 18 до 23 лет). К концу юношеского периода завершаются процессы физического созревания человека. Психологическое содержание этого этапа связано с развитием самосознания, решением задач профессионального самоопределения и вступлением во взрослую жизнь. В ранней Ю. формируются познавательные и профессиональные интересы, потребность в труде, способность строить жизненные планы, общественная активность. В юношеском возрасте окончательно преодолевается свойственная предшествующим этапам онтогенеза зависимость от взрослых и утверждается самостоятельность личности. В отношениях со сверстниками наряду с сохранением большой роли коллективно-групповых форм общения нарастает значение индивидуальных контактов и привязанностей. Ю. – напряженный период формирования нравственного сознания, выработки ценностных ориентации и идеалов, устойчивого мировоззрения, гражданских качеств личности. Ответственные и сложные задачи, стоящие перед индивидом в юношеском возрасте, при неблагоприятных общественных или микросоциальных условиях могут приводить к острым психологическим конфликтам и глубоким переживаниям, к кризисному протеканию Ю., а также к разным отклонениям в поведении юношей и девушек от предписываемых общественных нормативов.

Я.

Я – концепция – относительно устойчивая, дифференцированная и более или менее осознанная система представлений о себе; итог познания и оценка самого себя через отдельные образы себя в условиях различных ситуаций, а также через изменения других людей и сопоставление себя с ними.

РАЗДЕЛ

ПСИХОЛОГИЯ ЗДОРОВЬЯ

А.

Аггравация (от лат. *aggravare* – отягощать) – клиническое нарушение. Преднамеренное преувеличение тяжести фактически имеющихся болезненных симптомов и субъективных болезненных ощущений. В отличие от симуляции в основе аггравации все же лежит действительно болезненное расстройство. По мнению С.С. Корсакова, аггравация обусловлена и заболеванием (часто это может быть истерия), и личностью самого больного.

Аксиология – междисциплинарная теория ценностей; в центре ее изучения – приоритетные блага, объекты, приобретающие определенную значимость для субъекта или сообщества в ходе культурно-исторического или онтогенетического развития. При аксиологическом подходе ценности и ценностные ориентации личности рассматриваются как детерминанты или факторы ее психологического становления и духовного самоопределения.

Акцептор результатов действия – (лат. *acceptor* принимающий, воспринимающий) термин, предложенный П. К. Анохиным для обозначения физиологического аппарата предвидения и оценки результатов действия, который формируется на основе предшествующего опыта в результате афферентного синтеза и принятия решения к действию.

Анозогностическая реакция – отмечается отрицание болезни с игнорированием лечебных рекомендаций и грубыми нарушениями режима.

Антропоцентризм – характерное для философии Нового Времени представление о Человеке и его духовном предназначении как о центральном феномене, задающем систему координат и ценностных ориентиров в познании действительности (новоевропейская редакция прославленного античного тезиса: «Человек есть мера всех вещей»).

Б.

Болезнь – состояние организма, характеризующееся повреждением органов и тканей в результате действия патогенных факторов, развертыванием защитных реакций, направленных на ликвидацию повреждений; обычно сопровождается ограничением приспособляемости организма к условиям окружающей среды и снижением или потерей трудоспособности.

В.

Внутренняя картина болезни – возникающий у больного целостный образ своего заболевания. Понятие В. к. б. введено Р.А. Лурия, продолжившего развитие идей А. Гольдшейдера об «аутопластической картине заболевания». По сравнению с целым рядом сходных терминов медицинской психологии («переживание болезни», «сознание болезни», «отношение к болезни» и др.) «В. к. б.» является наиболее общим и интегративным. Первоначальное представление о структуре В. к. б., включающей два уровня (сензитивный и интеллектуальный), в дальнейшем было дифференцировано путем выделения четырех уровней:

- 1) чувственный – комплекс болезненных ощущений;
- 2) эмоциональный – переживание заболевания и его последствий;
- 3) интеллектуальный – знание о болезни и ее реальная оценка;
- 4) мотивационный – выработка определенного отношения к заболеванию, изменение образа жизни и актуализация деятельности, направленной на выздоровление.

Знание В. к. б. необходимо для правильной диагностики и лечения заболеваний

Вытеснение – один из механизмов «психологической защиты», представляющий собой неосознаваемый психический процесс, в результате которого неприемлемые для индивида или его социального окружения мысли, желания, воспоминания и переживания «изгоняются» из сознания и переводятся в сферу бессознательного, продолжая, однако,

влиять на его поведение и проявляясь в форме напряжения, страха, тревоги и т. п. Вытеснение является патогенным процессом и приводит к возникновению различных психических расстройств. Термин «вытеснение» был введен в теорию психоанализа З. Фрейдом.

Г.

Гетерогенный – неоднородный по составу, включающий разнородные компоненты (противоположность — гомогенный).

Гомеостаз – (homeostasis; греч. homoios подобный, тот же самый + stasis состояние, неподвижность),— относительное динамическое постоянство внутренней среды (крови, лимфы, тканевой жидкости) и устойчивость основных физиологических функций (кровообращения, дыхания, терморегуляции, обмена веществ и так далее) организма человека и животных. Саморегуляция, способность открытой системы сохранять постоянство своего внутреннего состояния посредством скоординированных реакций, направленных на поддержание динамического равновесия. Стремление системы воспроизводить себя, восстанавливать утраченное равновесие, преодолевать сопротивление внешней среды. Регуляторные механизмы, поддерживающие физиологическое состояние или свойства клеток, органов и систем целостного организма на оптимальном уровне, называются гомеостатическими.

Гнозис – в буквальном смысле слова означает узнавание. Процесс непрерывного обновления, уточнения, конкретизации образа, хранимого в матрице памяти, под влиянием повторного сопоставления его с принимаемой информацией.

Д.

Диагноз (греч. diagnōsis распознавание) – медицинское заключение об имеющемся заболевании (травме) или причине смерти, выраженное в терминах, предусмотренных действующей классификацией болезней, а также об особых физиологических состояниях организма или об эпидемическом очаге.

Диспозитив, согласно М.Фуко, – структура устойчивого представления о каком-либо социальном объекте или явлении, сформированная некоторой группой на определенном этапе ее социокультурного развития под влиянием доминирующей системы дискурсов, гетерогенное образование, включающее различные (явные и скрытые) содержательные планы и смысловые измерения.

И.

Интеркуррентные заболевания – возникающее на фоне уже имеющейся болезни и по происхождению не связанное с ней.

Инфекционные болезни – группа заболеваний, вызываемых проникновением в организм патогенных (болезнетворных) микроорганизмов, вирусов и прионов. Для того чтобы патогенный микроб вызвал инфекционное заболевание, он должен обладать вирулентностью (ядовитостью; лат. virus – яд), то есть способностью преодолевать сопротивляемость организма и проявлять токсическое действие. Одни патогенные агенты вызывают отравление организма выделяемыми ими в процессе жизнедеятельности экзотоксинами (столбняк, дифтерия), другие – освобождают токсины (эндотоксины) при разрушении своих тел (холера, брюшной тиф).

К.

Карма – одно из центральных понятий в индийских религиях и философии, вселенский причинно-следственный закон, согласно которому праведные или греховные действия человека определяют его судьбу, испытываемые им страдания или наслаждения. Карма лежит в основе причинно-следственного ряда, называемого сансарой, и используется в основном для понимания связей, выходящих за пределы одного существования.

Когнитивная карта (англ. cognitive map) – субъективное представление о пространственной организации внешнего мира, о пространственных отношениях между объектами, об их положении в среде. Когнитивная карта играют важную роль в практической деятельности человека. Они служат основой ориентации в пространстве, позволяя двигаться в нем и достигать цели.

Кортикальная регуляция – корковое (относящийся к коре больших полушарий головного мозга) упорядочение, нормализация.

М.

Механизмы психологической защиты – согласно психоаналитическому учению З. Фрейда, особая регулятивная система, обеспечивающая стабильность эго и направленная на устранение или минимизацию чувства тревоги, связанного с осознанием внутриличностного конфликта. Функция защитных механизмов состоит в «ограждении» сферы сознания от негативных, травмирующих субъекта переживаний и неприемлемых желаний, противоречащих нормам общества. Защитные механизмы (вытеснение, отрицание, рационализация и др.) препятствуют достижению полноты осознания негативных и травматических аспектов индивидуального опыта.

Метамотивация – согласно теории А. Маслоу, сфера высших ценностей и потребностей человека (она включает в себя потребности и ценности роста или метапотребности и метаченности). Метамотивы определяют направленность человеческого поведения на поиск смысла, истины, красоты, самопознание и самосовершенствование. Метамотивация часто принимает форму посвящения себя определенным высшим идеалам или целям. По Маслоу, такого рода мотивация присуща самоактуализирующимся людям, у которых удовлетворены более низкие потребности. Неудовлетворение (фрустрация) высших метапотребностей (таких, как потребность в совершенстве, справедливости, красоте, правде, подлинности и т.д.) или утрата человеком основополагающих ценностных ориентиров приводит к расстройствам, которые Маслоу называет общей и частной метапатологией. «Человек нуждается в ценностной системе отсчета, в такой философии, в соответствии с которой можно жить и понимать жизнь, в той же мере, в какой он нуждается в солнце, в кальции и в любви».

Н.

Нозология (греч. nosos болезнь + logos учение) – учение о биологических и медицинских основах болезней, включающее вопросы их этиологии, патогенеза, номенклатуры и классификации. Базисным понятием нозологии является нозологическая единица (нозологическая форма) – определенная болезнь, которую выделяют в качестве самостоятельной на основе установленных причин, механизмов развития и характерных клинико-анатомических проявлений, отражающих преимущественное поражение тех или иных органов и систем организма.

Норма – 1) среднестатистический, общий для всех представителей конкретной популяции фиксируемый показатель жизнедеятельности человека, предполагающий оптимальное функционирование организма и психики в определенных условиях внешней среды;

2) предписание, правило или образец поведения, в соответствии с которым осуществляется оценка конкретных поведенческих актов. Норма представляет собой продукт определенной культуры и выступает как фактор регуляции межличностного взаимодействия и общения. Нормы рассматриваются в качестве общих принципов, предписывающих поведение в определенных ситуациях в рамках той или иной культуры и разделяемых членами данной культуры. Нормы включают в себя: а) коллективную оценку того, каким должно быть поведение представителя данной культуры, б) коллективную интерпретацию того, что значит то или иное поведение, в) частные реакции на поведение, включая попытки наложения санкций на «нежелательные» варианты поведения.

Культуры различаются по степени жесткости норм и правил. Так, например, открытые культуры меньше понуждают своих членов к конформности поведения, чем закрытые.

Нормоцентризм – характерный для традиционной медицины и психиатрии подход, согласно которому здоровье индивида определяется степенью соответствия его индивидуальных особенностей общим нормам функционирования и поведения, характеризующим определенную популяцию или культурную группу (фокусировка на норме как основном критерии оценки каких-либо биологических, психологических и социальных феноменов).

О.

Обсессия (лат. *obsessio* – «осада», «охватывание») – синдром, представляющий собой периодически, через неопределённые промежутки времени, возникающие у человека навязчивые нежелательные произвольные мысли, идеи или представления. Человек может фиксироваться на таких мыслях, и при этом они вызывают негативные эмоции или дистресс, причём от таких мыслей трудно избавиться или управлять ими. Обсессии могут быть (но не обязательно) связаны с компульсиями — навязчивым поведением. Согласно современным представлениям, к обсессиям не относятся иррациональные страхи (фобии) и навязчивые действия (компульсии).

П.

Патогенез – (*pathogenesis*; греч. *pathos* страдание, болезнь + *genesis* зарождение, происхождение) совокупность процессов, определяющих возникновение, течение и исход болезней.

Патологические проявления – болезненное, отклоняющееся от норм, болезненно-ненормальное выражение, обнаружение каких-нибудь внутренних состояний, качеств, свойств.

Преморбидное состояние (от лат. *prae* – перед и *morbus* – болезнь) (предболезнь) – состояние организма, предшествующее развитию болезни (напр., предынфарктный период).

Психопатология – учение о психических болезнях, дисфункциях и нарушениях функционирования психики. Вспомогательная психологическая дисциплина, исследующая феноменологию и динамику патогенных процессов, выявляющая причины и факторы психических расстройств и находящая практическое применение в психиатрии; основа патодиагностики.

С.

Самообладание – способность человека сохранять психическую устойчивость и осуществлять деятельность в дезорганизирующих условиях, оказывающих влияние на эмоционально-волевую сферу личности.

Саморегуляция – процесс внутренней регуляции активности живой системы на разных уровнях ее организации, направленный на обеспечение оптимального режима функционирования и целесообразности поведения. Активное поддержание упорядоченности и стабильности внутренней среды организма и психики, устойчивости их структурных взаимосвязей.

Соматическое заболевание – (от др.-греч. *σῶμα* – тело) – телесное заболевание, в противоположность психическому заболеванию. В данную группу заболеваний объединяют болезни, вызываемые внешними воздействиями или же внутренними нарушением работы органов и систем, не связанные с психической деятельностью человека. В целом значительная часть болезней является именно соматическими, так, например, все травмы и генетические наследственные болезни являются соматическими.

Стрессор – фактор, вызывающий состояние стресса. Различают физиологические стрессоры (чрезмерная физическая нагрузка, болевые стимулы, затруднение дыхания и т.д.) и психологические стрессоры – факторы, воздействующие своим сигнальным значением: угрозой, опасностью, фрустрацией, информационной перегрузкой и пр.

Стрессоустойчивость – способность выдерживать определенные психофизические нагрузки и переносить стресс без существенного ущерба для организма и психики.

Т.

Таламо-париетальная ассоциативная система мозга – ядра таламуса, проецирующиеся в теменную или париетальную кору; представляет собой; а) центральный аппарат первичного одновременного анализа и синтеза, обстановочной афферентации и запуска механизмов ориентационных движений глаз и туловища; б) один из центральных аппаратов схемы тела и сенсорного контроля текущей двигательной активности в) аппарат предпусковой интеграции, участвующий в формировании целостных полимодальных образов.

Ф.

Фасилитация (от англ. facilitate – помогать, облегчать, способствовать) – стиль управления. Фасилитация отличается от простого управления тем, что её способ не директивный, то есть таковой, который не выходит за рамки самоорганизации управляемой системы.

Функциональный диагноз – это диагноз индивидуальной приспособляемости больного, его бытия в болезни, он отражает взаимодействие больно-го с социальным окружением и обществом. В формировании функционального диагноза, наряду с критериями биологического значения, важную роль играют психологический и социальный аспекты, отражающие психологические факторы функциональной недостаточности и внешние условия адаптации, связанные с особенностями психосоциальных воздействий окружения на больного.

Х.

Хронические заболевания – это заболевания внутренних органов, которыми люди болеют длительное время. Чаще всего излечиться от этих заболеваний невозможно, можно лишь добиться стойкой ремиссии – отсутствие обострений заболевания в течение длительного времени (иногда несколько лет).

Ц.

Ценность – принятое в философии, этике, эстетике, социологии и психологии понятие, с помощью которого характеризуется исторически сложившееся значение (для некоторого сообщества) и личностный смысл (для конкретного субъекта) определенных феноменов или аспектов существования. Ценность указывает на индивидуальную или социальную значимость какого-либо феномена, его положение и «удельный вес» в иерархической системе индивидуальных отношений с миром или в структуре социальных взаимодействий. Критерии оценки тех или иных аспектов реальности в качестве ценностей носят конкретно-исторический характер и детерминированы культурным своеобразием той или иной социальной группы. В то же время в гуманитарных исследованиях предпринимаются попытки выделить и описать ценностные универсалии, имеющие непреходящее объективное значение (например, такие, как любовь, доброта, красота, уважение, традиция, гармония, правда и т.д.). Согласно психодинамическому подходу, доминирующие ценности на индивидуальном уровне определяют характер распределения психической энергии, ее вклад в те или иные психические содержания. На интерперсональном уровне ценности выступают как факторы социальной регуляции поведения личности и взаимоотношений между людьми.

Э.

Эндогенный – возникший в результате внутренних предрасположений или причин. Применительно к болезни – вызванный нарушениями (дисфункциями) и патогенными процессами в самой системе организма и психики. Противоположность – экзогенный.

Этиопатогенез – совокупность знаний о причинах возникновения и механизмах развития болезни.

Я.

Ятрогения (др.-греч. *ιάτρος* — врач + др.-греч. *γενεά* — рождение) – изменения здоровья пациента к худшему, вызванные неосторожным действием или словом врача.

ЕГУ ИМ. И.А. БУНИНА

РАЗДЕЛ

ПСИХОДИАГНОСТИКА

А.

Акцентуация характера – чрезмерная выраженность отдельных черт характера, проявляемая в избирательной уязвимости человека по отношению к определенным ситуациям и стимулам.

Анкета – перечень вопросов, предназначенный для письменного опроса. В отличие от тест-опросников, анкета, как правило, не предполагает подсчет баллов по ключам и чаще используется для социологических обследований общественного мнения, чем для психодиагностики.

Аппаратурные методики – методики, в которых испытуемых взаимодействует с определенным автоматом (аппаратом). При этом регистрируется не столько содержание реакций (не содержание ответов, как при компьютерной форме тестирования), сколько скоростно-силовые параметры поведения.

Апперцепция – зависимость восприятия от прошлого опыта, содержания психической деятельности человека и его индивидуальных особенностей.

Б.

Батареи специальных способностей – группы тестов, измеряющих относительно независимые особенности индивидов, в совокупности способствующие успешному осуществлению определенной деятельности.

Беседа – метод сбора первичных данных на основе вербальной коммуникации. При соблюдении определенных правил позволяет получить надежную информацию о событиях прошлого и настоящего, об устойчивых склонностях, мотивах тех или иных поступков, о субъективных состояниях.

В.

Валидность – комплексная характеристика, включающая, с одной стороны, сведения о том, пригодна ли методика для измерения того, для чего она была создана, а с другой стороны, какова ее действенность, эффективность, практическая полезность.

Валидность дискриминантная – выявление отсутствия связи диагностической методики с методиками, имеющими другое теоретическое основание.

Валидность конвергентная – установление степени связи диагностической методики с родственными методиками.

Валидность конструктивная – комплексная характеристика диагностической методики, показывающая, насколько ее результаты могут рассматриваться в качестве меры некоего теоретического конструкта или свойства. Одним из ее показателей является факторный состав методики, описывающий наиболее общие категории, объясняющие ее результаты.

Валидность по содержанию – характеристика степени соответствия содержания заданий диагностической методики измеряемой области психических свойств.

Валидность предсказывающая (прогностическая) – показатель, устанавливающий соответствие результатов диагностической методики независимому внешнему критерию, отражающему состояние диагностируемой особенности некоторое время спустя после испытания.

Возрастные нормы – частный вариант психодиагностических норм, собранных для детей разного возраста.

Выборка стандартизации – группа людей, на которой осуществляется стандартизация методики.

Д.

Диагноз психологический – результат диагностического обследования, психологическое заключение, направленное на описание и интерпретацию выявленных индивидуально-психологических особенностей человека и предназначенное для практического применения в целях консультирования, прогноза определенных достижений или поведения, организации коррекционной или развивающей работы, разработки рекомендаций и других видов использования, определяемых задачей психодиагностического обследования.

Диагностика межличностных отношений – диагностика, направленная на выявление стихийно складывающихся неформальных отношений в группе постоянно общающихся друг с другом людей (см. также «социометрия»).

Диагностическая категория – это широкий класс объектов диагностики (в психодиагностике – класс людей), которым выносятся единый **диагноз** – диагностическое заключение. В психодиагностике – это заключение об уровне умственного развития, личностной зрелости, психологической адаптированности и т.п.

Диагностические нормы – это статистические или нормативно заданные (как правило, в количественной форме) границы между диагностическими категориями, сформулированные в виде диагностических признаков или точно-интервальных значений на шкале измеряемых психических свойств, в случае тестовых методик речь идет о тестовых нормах. в обыденной практике часто можно встретить более узкое понимание термина – это диапазон значений наблюдаемых или измеряемых диагностических признаков, присущих наиболее многочисленной группе хорошо социально и эмоционально адаптированных (приспособленных), или «нормальных» людей. В последнем случае выраженные отличия от нормы приобретают не всегда оправданный отрицательный оценочный смысл, будто все они свидетельствуют о психической «анормальности» (или «ненормальности») человека. Более корректно в общем случае описывать отклонение от типичной диагностической категории («нормы»).

Диагностическое обследование – конкретная программа действий с определенным объектом, направленная на регистрацию или оценку диагностических признаков и постановку диагноза данному объекту; «обследование» следует отличать от «исследования»: последнее направлено на получение обобщенного знания (проверку теоретических гипотез), тогда как обследование – на получение конкретных знаний о конкретном объекте.

Диагностограмма – схема соответствия диагностических факторов и диагностических категорий, включающая в ряде случаев ссылку на методические приемы получения информации о факторах, а в наиболее формализованных случаях – развернутый алгоритм диагностического поиска, совмещенный с моделью принятия решения о методах психологического и непсихологического (например, административного или педагогического) вмешательства. В одном из простейших случаев функцию диагностограммы выполняет в психологии психодиагностический профиль.

Диссимуляция – сознательное стремление скрыть свою болезнь, неблагополучие и их симптомы, проявляемое в определенных действиях.

Достижения мотивация – одна из разновидностей мотивации, связанная с потребностью индивида добиваться успехов в деятельности и избегать неудач.

Достоверность теста – психометрическое свойство теста, обеспечивающая защиту его результатов от сознательных фальсификаций (лжи, неискренности испытуемого) или непреднамеренных мотивационных искажений.

Достоверность тестового задания – выражает также меру его устойчивости к фальсификации. Достоверность измеряется путем сравнения результатов по обычной инструкции и по инструкции на фальсификацию, или с помощью расчета корреляций между ответами на данный пункт и баллами испытуемых по специальной шкале лжи.

И.

Идиографический подход в психодиагностике – направленность диагностического обследования на описание и объяснения личности как сложного целого с учетом ее индивидуального своеобразия, уникальности.

Интеллект – относительно устойчивая структура умственных способностей индивида, проявляющихся в различных сферах практической и теоретической деятельности.

Интеллект тестовый (психометрический) – характеристика индивида, проявляющаяся в успешности выполнения теста (тестов) интеллекта; определяется величиной IQ.

Интервью – проводимая по определенному плану беседа, предполагающая прямой контакт интервьюера с респондентом (опрашиваемым).

Интроспекция – метод исследования и познания человеком своих мыслей, образов, чувств, переживаний и других актов собственной активности.

К.

Ключ к тесту – это инструмент подсчета тестовых баллов, основанный на формализованной интерпретации (категоризации) ответов испытуемых на отдельные тестовые задания и количественной процедуре подсчета частоты появления ответов определенной категории в первичном индивидуальном протоколе. Обычно ключ – это набор весовых коэффициентов для различных ответов на тестовое задание, позволяющий подсчитать (путем взвешенного суммирования) так называемый «сырой» тестовый балл испытуемого по шкале измеряемого психического свойства, который для получения определенных диагностических выводов еще необходимо сравнить с определенными тестовыми нормами.

Компьютерные методики – методики, которые предполагают сбор диагностических результатов в режиме диалога человека с компьютером.

Конструкт личный – субъективные (личные) шкалы человека, биполярный различающий признак, которым индивид активно пользуется для оценки объектов, для построения образа окружающего мира.

Контент-анализ – анализ содержания различных видов речевой продукции, материалов и документов (в частности, протоколов проективных методик, диагностических интервью и т. п.) путем подсчета частоты появления определенных ключевых элементов или кодифицированных признаков (например, определенных понятий, суждений, образов и т. п.), регистрируемых в соответствии с задачами исследования.

Контрольный список прилагательных – перечень предполагаемых характеристик объекта оценки, выраженных в форме прилагательных и расположенных в алфавитном порядке, среди которых испытуемому следует отметить те, которые, по его мнению, относятся к предмету оценки.

Конфиденциальность – одна из этических норм работы психодиагноста, обязательство неразглашения информации, полученной от испытуемого, или ограничение ее распространения кругом лиц, о котором испытуемый был заранее осведомлен.

Коррекционность психодиагностической методики – возможность методики указать перспективы и основные пути коррекции умственного развития индивида, обследованного с ее помощью.

Коэффициент интеллектуальности – количественный показатель теста интеллекта, указывающий на успешность его выполнения испытуемым по сравнению с выборкой, на которой происходила стандартизация теста.

Креативность – особый вид способностей, проявляемых в успешности творческой деятельности.

Критериальные нормы – диагностические нормы, в которых задано соответствие между тестовыми баллами по шкале измеряемого свойства и уровнем критериального показателя.

Критериальный показатель – количественный (или градуальный) показатель той деятельности, ради прогноза которой создается тест.

Л.

Линейная стандартизация – перевод исходных («сырых») баллов по тесту в стандартную шкалу путем применения формулы линейного преобразования – путем вычитания среднего по выборке и деления на стандартное отклонение (сигма).

Личностная психодиагностика – диагностика, направленная на получение информации о темпераменте, характере, мотивах, интересах, когнитивном стиле и других психических свойствах, определяющих общую направленность и стиль деятельности человека. Диагностика знаний, способностей и достижений традиционно не относится к сфере личностной диагностики. Традиционные средства личностной психодиагностики проективные методики и опросники, которые, в отличие от объективных тестов, не имеют правильных ответов, определяемых в соответствии с социокультурными нормативами.

Лонгитюдное исследование – исследование, предполагающее последовательную многократную регистрацию (тестирования) определенных показателей через определенные промежутки времени с целью определения динамики изменения и взаимовлияния данных показателей.

М.

Малоформализованные методики – методики, не имеющие строго определенных правил использования. Они в большей степени основаны на профессиональном опыте, психологической интуиции самого психодиагноста.

Метод наблюдения – преднамеренное и целенаправленное восприятие, обусловленное задачей исследования.

Методика – конкретная, частная процедура, или система действий, предназначенная для получения информации о конкретном психическом свойстве (предмет обследования) у конкретного контингента испытуемых (объект обследования) в определенной классе ситуаций (условия обследования) для решения определенных задач (цель обследования)

Н.

Научное наблюдение – наблюдение, осуществляемое на основе продуманного плана, тщательной предварительной подготовки. Характеризуется постановкой проблемы, выбором ситуаций для наблюдения, определением психологических качеств или особенностей поведения, которые должны стать объектом наблюдения, разработанной системой фиксации и записи результатов.

Надежность – точность психодиагностических измерений, а также стабильность и устойчивость их результатов по отношению к действию различных посторонних факторов.

Номотетический подход в психодиагностике – направленность психодиагностического обследования на оценку личности с помощью стандартного набора черт с целью определения ее сходства с другими людьми, для того чтобы выявить, как в психике отдельного человека проявляются общие закономерности.

Нормальное распределение – частотное распределение значений интегративного тестового показателя, которое возникает в результате воздействия на этот показатель со стороны множества факторов – случайных и разнонаправленных. Математик Карл Гаусс предложил функцию, описывающую НР. Графическая кривая НР имеет характерную колоколообразную форму.

О.

Объективные тесты – это диагностические методики, в которых результат в очень малой степени зависит от субъективного отношения диагноста к испытуемому, зависит только от профессионально-точного проведения методики. К числу объективных методик относятся: психофизиологические и аппаратные методики, собственно объективные психологические тесты, тесты-опросники, методики шкалирования.

Опросник – более или менее стандартизированная процедура получения информации, заключающаяся в предъявлении испытуемому вопросов в письменном виде и основанная на определенном способе интерпретации его ответов.

П.

Педагогические тесты – тесты, цель которых не измерение психических свойств, а измерение уровня усвоения определенных знаний, умений и навыков, предусмотренных учебной программой.

Прагматическая валидизация методики – проверка методики с точки зрения ее практической эффективности, значимости, полезности, доказательство, что измеряемое свойство проявляется в определенных жизненных ситуациях, в определенных видах деятельности.

Проективная техника – группа методик, предназначенных для диагностики личности. Для них характерен глобальный подход к оценке личности, а не выявление отдельных ее черт. Наиболее существенным признаком является использование в них неопределенных стимулов, которые испытуемый должен сам дополнять, интерпретировать, развивать и т.д. При этом происходит проекция (перенос) психических свойств испытуемого на материал задания, что позволяет выявить его скрытые личностные особенности.

Процентиль – процент испытуемых из выборки стандартизации, который получили равный или более низкий балл, чем балл данного испытуемого.

Психологическая диагностика – наука о конструировании методов оценки, измерения, классификации психологических и психофизиологических особенностей людей, а также об использовании этих методов в практических целях.

Психологический возраст – уровень умственного и личностного развития человека (ребенка), выраженный в виде ссылки на тот возраст, представители которого в среднем показывают данный уровень.

Психометрия – область психологической диагностики, связанная с теорией и практикой измерений в психологии. Выступает как методологическая дисциплина, обосновывающая требования к измерительным психодиагностическим методам.

Психосемантика – область исследований психологии, изучающая строение, функционирование и развитие индивидуальной системы значений человека, которая опосредует процессы восприятия, памяти, мышления и пр.

Психосемантические методы диагностики – особая группа методов, направленных на изучение индивидуального сознания личности посредством анализа индивидуальных систем значений, функционирующих в обыденном сознании, через призму которых происходит восприятие субъектом себя и окружающих людей.

Р.

Репертуарные решетки – особый класс методик для изучения системы индивидуальных представлений, в котором в процессе диагностирования происходит заполнение матрицы (решетки) субъективными оценками определенной, предложенной психологом группы объектов (элементов).

Репрезентативность – представленность свойств более широкого множества объектов в свойствах подмножества.

Репрезентативная выборка – выборка испытуемых, вероятностные свойства которой должны совпадать или быть близкими к свойствам генеральной совокупности.

Репрезентативность тестовых норм – соответствие граничных точек на распределении тестовых баллов, полученных на выборке стандартизации, аналогичным граничным точкам, которые могли бы быть получены на популяции проведения – на множестве испытуемых, для которых предназначен тест. Обычно при получении кривой нормального распределения делается вывод о том, что тестовые нормы обладают репрезентативностью. Но нормальность

не является необходимым условием репрезентативности. РТН может достигаться и в отсутствие нормального распределения.

Рестандартизация – экспериментальное исследование, направленное на пересмотр тестовых норм, проводимое чаще всего вследствие переноса методики в социокультурную среду, отличную от той, для которой методика разрабатывалась, или по причине устаревания методики.

Ретестовая надежность – надежность теста, которая устанавливается путем проведения повторного тестирования на той же выборке испытуемых, которая проходила первое тестирование, с последующим расчетом коэффициента корреляции между двумя показателями.

С.

Семантического дифференциала метод – один из способов построения субъективных семантических пространств, в котором измеряемые объекты (понятия, изображения, отдельные предметы и т. п.) оцениваются по ряду биполярных градуальных шкал, полюса которых заданы с помощью антонимов. Разработан в 1955 г. группой американских психологов во главе с Ч. Осгудом.

Сигма – единица отклонения от среднего значения по шкале тестового показателя, равная одному стандартному (или средне-квадратическому) отклонению. При нормальном распределении тестовых баллов отклонение вверх, превышающее одну сигму, означает превышение 86% испытуемых из выборки стандартизации. Отклонение на 2 сигмы – превышение 95%. Соответственно 1 сигма вниз – 14%, 2 сигмы вниз – 5%.

Ситуация клиента – психодиагностическая ситуация, возникающая в тех случаях, когда сам испытуемый был инициатором обследования и является главным адресатом психодиагностической информации.

Ситуация экспертизы – психодиагностическая ситуация, возникающая в тех случаях, когда испытуемый подвергается обследованию в принудительном порядке и не является главным адресатом психодиагностической информации, хотя по результатам обследования другими людьми могут быть приняты решения, жизненно важные для испытуемого.

Социальная желательность – стремление испытуемого давать о себе социально одобряемую, желательную информацию, приводящее к ошибкам в постановке психологического диагноза.

Социально-психологический норматив – система требований, которые общество предъявляет к психическому развитию каждого из его членов; понятие введено К.М. Гуревичем.

Социокультурный норматив – это уровень и способ выполнения определенной деятельности, который считается в данном обществе приемлемым. На его основе формулируются ключи к тестам специальных способностей и достижений. В частном случае социокультурный норматив задает требования к минимально допустимой величине тестового балла.

Социометрические критерии – это определенные критерии, по которым оценивают друг друга члены группы при проведении социометрической диагностики.

Социометрия – в общем случае это методика изучения структуры группы путем сбора перекрестных взаимных оценок, которые дают члены группы друг другу по разнообразным критериям (признакам, параметрам). В частном случае эти оценки представлены в виде «выборов» – положительных решений о включении каких-то членов в новую группу (или ситуацию), которые выносятся друг о друге участниками группы. Для получения информации о личностных качествах членов группы.

Способности – индивидуально-психологические особенности, определяющие успешность выполнения деятельности или ряда деятельностей, не сводящиеся к знаниям и навыкам и обуславливающие быстроту и легкость их приобретения.

Способности общие – способности, обеспечивающие успешность ряда основных, ведущих форм человеческой деятельности.

Способности специальные – индивидуально-психологические особенности, обеспечивающие успешность выполнения отдельных конкретных видов деятельности (музыкальной, математической, организаторской и т.д.).

Стандартизация – унификация процедуры проведения и оценки выполнения диагностического испытания.

Статистическая норма – средний диапазон значений на шкале измеряемого свойства. Нормой является близость значений к показателю, который характеризует статистически среднего индивида. При нормальном распределении статистическая норма описывается как среднее плюс/минус сигма, или стандартное отклонение.

Г.

Тематическая репрезентативность – мера представленности в наборе тестовых заданий той предметной области, на которую направлен данный тест, то есть области поведения в случае психологического теста или области знания в случае педагогического теста.

Теоретическая валидизация методики – доказательство, что методика измеряет именно то свойство, качество, которое она по замыслу исследователя должна измерять.

Тест – стандартизированные и обычно краткие и ограниченные во времени испытания, предназначенные для установления количественных и качественных индивидуально-психологических различий между людьми. **Тест** – в общенаучном смысле это краткое стандартизованное испытание, направленное на получение в сжатый отрезок времени наиболее существенной информации о признаках данного конкретного объекта с целью установления у него наличия или степени выраженности определенного свойства или качества.

Тест-опросник – опросник, содержащий в своих пунктах заданный перечень возможных ответов и предполагающий подсчет баллов по ключам.

Тестология – математизированная технология создания и использования разнообразных тестов, не только психологических, но и технических, медицинских, профессиональных, педагогических и т.п.

Тесты достижений – тесты, направленные на оценку усвоения испытуемым конкретных знаний, умений и навыков, приобретенных в результате определенного курса обучения или тренировки.

Тесты интеллекта – особый класс тестов, направленных на измерение и оценку общего уровня когнитивного развития индивидов при решении ими широкого круга мыслительных задач.

Тесты креативности – тесты, направленные на выявление некоторых факторов творческих достижений, относящиеся к таким параметрам мышления, как гибкость, беглость, оригинальность, изобретательность.

Тесты критериально-ориентированные – особый тип тестов, предназначенных для определения содержания деятельности индивида и уровня его достижений по отношению к объективному критерию (например, требованиям, задаваемым учебной программой).

Тесты способностей – тип методик, предназначенных для оценки возможностей индивида в овладении знаниями, навыками, умениями в различных областях – математике, технике, литературе, в разнообразных видах художественных деятельности.

Тесты моторных способностей – тесты, предназначенные для измерения и оценки моторных характеристик, таких, как точность и скорость движений, ловкость движений, координация и темп двигательных реакций, точность распределения мышечного усилия при решении двигательных задач.

Тесты профессионализованных способностей – тесты, выявляющие индивидуально-психологические особенности, способствующие успешному выполнению определенных видов деятельности (художественной, музыкальной, канцелярской и пр.).

Тесты, свободные от влияния культуры – тесты интеллекта, разрабатывавшиеся с целью исключить влияние культурных различий испытуемых на результаты выполнения.

Тесты сенсорных способностей – тесты, предназначенные для измерения и оценки особенностей сенсорной сферы психики (ощущений и восприятия).

Тесты технических способностей – тесты, направленные на измерение и оценку психологических особенностей, проявляемых в работе с оборудованием и отдельными взаимодействующими механизмами; чаще всего под этими особенностями имеются в виду техническое мышление и техническая осведомленность.

У.

Умственный возраст – уровень умственного развития человека (ребенка), выраженный в виде ссылки на тот возраст, представители которого в среднем показывают данный уровень.

Унифицированная методика – методика, обладающая высокой степенью стандартизации и возможностью применения в широком классе ситуаций.

Ф.

Формализованные методики – это такие группы методик, в основе которых лежит соблюдение достаточно строгих и сформулированных в явной форме правил. Для них характерна определенная регламентация, процедуры испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность.

Ч.

Черта личности (диспозиция) – внутренняя относительно устойчивая предрасположенность индивида к определенному поведению в определенном классе ситуаций, складывающаяся в силу определенных потребностей, мотивов, интересов, склонностей, установок.

Ш.

Шкала лжи – специальная шкала, с помощью которой выявляют уровень социальной желательности в ответах данного испытуемого на тест-опросник. Позволяет отбраковывать недостоверные протоколы.

Шкалирование – метод вынесения субъективных оценок объекта по какому-то признаку с использованием шкал, образованных с помощью числовых, словесных или графических градаций.

Шкалирование многомерное – процедуры количественно-статистической обработки субъективных оценок, позволяющие учитывать одновременно не один параметр одного стимула, а множество параметров многих стимулов.

Э.

Экспертные оценки – это оценки, которые в психодиагностике выносит испытуемому опытный человек (эксперт), обладающий определенными знаниями и о предмете оценивания, и об объекте.

РАЗДЕЛ

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

А.

Альтруизм – (лат. alter - другой) – система ценностных ориентаций личности, проявляющихся в актах заботы, милосердия, самоотречения, мотивом к-рых являются интересы др. человека или социальной группы. А. находит свое выражение в бескорыстном поведении, осуществляемом ради др. людей и не способствующим повышению приспособляемости самой совершающей это поведение личности. Термин «альтруизм» был введен французским философом, родоначальником позитивизма Огюстом Контом как противоположный понятию эгоизм. Альтруизм (А.) описывается как готовность помогать др. людям, жертвуя собственными интересами. Однако в психологии известны отдельные примеры эгоистического А. Жестокость и А. – противостоящие черты человеческого поведения. Согласно проведенным исследованиям, альтруистически настроенные люди терпимы, склонны прощать обиды и соблюдать правила этикета, доверчивы, благожелательны и бескорыстны. В О. с людьми они руководствуются желанием помочь людям, несмотря на собственные проблемы, милосердием, социальной справедливостью. Эмоциональной основой А. является склонность к эмпатии, сочувствию и пониманию др. людей. По данным А. А. Моисеевой, высоко альтруистичные личности склонны завышать как собственные возможности и способности, так и способности окружающих людей. У них не проявляются в О. с др. людьми тревожность, аморальные установки, эгоизм, упрямство и склонность к авторитарному поведению. Они также больше доверяют людям и не прибегают к хитрости и обману, кроме того, они не отличаются жестокими и агрессивными реакциями. По данным исследования В. Н. Куницыной, альтруистическое О. отличается совестливостью и наивностью, проявляется особо ярко в заботливости и стремлении помогать близким, родственникам и малознакомым людям. В поведении некоторых альтруистов жертвенность может превышать разумные пределы, нанося ущерб собственной семье и приближаясь к мазохистскому побуждению. Такие люди не агрессивны, не эгоистичны, щедры в повседневной жизни и не имеют аморальных установок. Они дорожат дружбой, не способны к предательству и обману.

Аттракция – познание другого человека, основанное на устойчивом позитивном чувстве к нему.

Атрибуция – приписывание социальным объектам (человеку, группе, социальной общности) характеристик, не представленных в ходе восприятия; необходимость атрибуции обусловлена тем, что информация, которую может дать человеку наблюдение, недостаточна для адекватного взаимодействия с социальным окружением и нуждается в достраивании.

Аутентичность (А.) – способность человека в общении отказаться от различных социальных ролей, позволяя проявляться подлинным, свойственным только данной личности мыслям, эмоциям и поведению (К. Роджерс). Аутентичное поведение в гуманистически ориентированных направлениях психотерапии предполагает цельное переживание клиентом, психотерапевтом непосредственного опыта, не искаженного психол. защитными механизмами. Мысли и действия при таком поведении согласованы с эмоциями. А. характеризует некую идеальную личность («функционирующую личность» - К. Роджерс, «целостную личность»), в противоположность невротической личности. На пути к А. осуществляется личностный рост. Наряду со способностью к безусловному принятию и эмпатии А. рассматривается как обязательная оставляющая эффективного О. клинического психолога со своим клиентом. В гештальт-терапии А. – это свобода в принятии своих уникальных особенностей и неповторимой стратегии построения собственной жизни. Близкие понятия: «самоактуализация», конгруэнтность.

Б.

Барьер психологический – психическое состояние, проявляющееся в неадекватной пассивности субъекта, что препятствует выполнению им тех или иных действий.

Барьер смысловой – взаимонепонимание между людьми, являющееся следствием того, что одно и то же явление имеет для них разный смысл. Несовпадение смыслов высказывания, просьб, приказов и т. д. создает у партнеров препятствие для развития их взаимодействия.

В.

Вербальный (лат. verbalis – словесный) – относящийся к звуковой человеческой речи.

Взаимодействие – процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь. Выступает как интегрирующий фактор, способствующий образованию структур. Исследованиями установлены такие виды взаимодействия как содружество, конкуренция и конфликт. Нужно иметь в виду, что эти виды – не только взаимодействие двух личностей: они происходят и между частями групп, и между целыми группами. **Взаимодействие межличностное** – случайный или преднамеренный, частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный личный контакт двух и более человек, влекущий взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений и установок.

Влияние (в психологии) – процесс и результат изменения индивидом поведения другого человека, его установок, намерений, представлений, оценок и т. п. в ходе взаимодействия с ним.

Внутренняя речь – особенный вид человеческой речевой деятельности, непосредственно связанный с бессознательными, автоматически протекающими процессами перевода мысли в слово и обратно.

Д.

Деловое общение – особая форма общения, направленная на организацию и оптимизацию сотрудничества людей в трудовом процессе (в рамках производственной, научной, коммерческой и др. видов совместной деятельности). Д. о. обеспечивает ведение переговоров, совещаний и официальной переписки, публичных выступлений. В конкретной профессиональной области Д. о. имеет специфику и называется профессиональным, а иногда служебным, должностным, уставным. Д. о. – такой вид О., который является нормативно одобренным, жестко регламентированным и функционирующим в какой-либо сфере для решения определенных задач. В данном случае Д. о. является родовым понятием по отношению к служебному. Проявляется как в служебной, так и вне служебной обстановки («встреча без галстуков»). Участниками Д. о. могут быть члены одной организации или нескольких организаций, частные лица. Д. о. направлено на решение широкого круга вопросов взаимодействия людей, создания условий для их продуктивного сотрудничества в достижении значимых целей, обеспечения успеха общего дела. Дополнительные функции Д. о. проявляются в установлении межличностных отношений партнерства, создания оптимального морально-психологического климата в организации, формирования профессионального и корпоративного имиджа субъектов О. В организации Д. о. сосуществует с неформальным уровнем О. и может осуществляться как в «вертикальных» («начальник-подчиненный», в форме управленческого О.), так и «горизонтальных» коммуникациях («сотрудник-сотрудник»). Содержание Д. о. – социально значимая совмест. деятельность людей, к-рая предполагает согласованность действий, понимание и принятие каждым ее участником целей, задач и специфики этой деятельности, своей роли и своих возможностей по ее реализации.

Диалог – обмен репликами, взаимосвязанными по содержанию мыслями-суждениями между двумя и более людьми (последний случай иногда называют полилогом). В Д. как сложном речевом комплексе, в состав которого входят цепи переплетающихся и параллельных реплик, можно выделить внешний Д., когда репликами обмениваются реальные собеседники,

и внутренний Д., когда репликами обмениваются с некими отсутствующими или воображаемыми партнерами.

Ж.

Жест – движение рук человека, выражающее его внутреннее состояние или указывающее на какой-либо объект во внешнем мире.

З.

Защитные механизмы в общении – приемы, с помощью которых индивид совершаются искажения в восприятии реальной ситуации общения. С помощью защитных механизмов (З. м.) психика предохраняет себя от внутреннего и внешнего напряжения. Термин введен З. Фрейдом. З. м. позволяют избежать реальность (вытеснение), исключить реальность (отрицание), переопределить реальность (рационализация), придать реальности противоположный знак (реактивное образование). Они перемещают внутренние чувства во внешний мир (проекция), расщепляют реальность (изоляция), способствуют уходу от реальности (регрессия), или переориентируют реальность (сублимация). В каждом случае используется энергия либидо, которая поддерживает З. м., косвенным образом ограничивая гибкость и силу Эго, отбирая у него энергию, отбирая энергию у какой-то более продуктивной деятельности, у продуктивного общения. З. м. снижают возможности интеллекта, поскольку его использование зависит от способности и силы Эго. З. м. способствуют успешности жизни, если человек осознанно и целенаправленно использует их и понимает себя; в противном случае оказывают пагубное действие на жизнь индивида, препятствуя его нормальному функционированию и искажая реальность.

И.

Идентификация – познание другого человека, при котором предположение о внутреннем состоянии партнера по общению строится на основе попытки поставить себя на его место.

Интеракция – взаимодействие людей в процессе общения, организация совместной деятельности.

Инцидент – ситуация взаимодействия, позволяющая осознать его участникам наличие объективного противоречия в их интересах и целях.

К.

Канал коммуникации – способ, которым передается сообщение лицом к лицу, письменно, на киноплёнке или каким-либо другим образом.

Каузальная атрибуция – механизм интерпретации мотивов и причин поступков другого человека.

Коммуникация (лат. communico – делаю общим, связываю, общаюсь) – смысловой аспект социального взаимодействия: контакты, общение, обмен информацией между людьми.

Коммуникативные барьеры – психологические препятствия на пути адекватной передачи информации между партнерами по общению.

Коммуникатор – лицо или организация, передающие сообщение в процессе обмена информацией.

Конфликт межличностный – трудноразрешимое противоречие, возникающее между людьми и вызванное несовместимостью их взглядов, интересов, целей и потребностей.

М.

Массовые коммуникации (лат. communicatio – сообщение, передача) – средства передачи информации, рассчитанные на массовую аудиторию: печать, радио, телевидение и т. п.

Межличностные отношения – субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, объективно проявляющиеся в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения.

Мимика – совокупность движений частей лица человека, выражающая его состояние или отношение к тому, что он воспринимает (представляет, обдумывает, припоминает и т. п.).

Монолог – устное или письменное высказывание одного человека.

Н.

Невербальные средства общения – жесты, мимика, пантомимика, другие выразительные движения, служащие человеку средством общения с людьми (включает в себя целый ряд знаковых систем: кинесику, проксемику, экстра- и паралингвистику, визуальный контакт).

О.

Обратная связь – процесс получения информации о состояниях партнера по общению с целью улучшения общения и достижения желаемого результата.

Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в деятельности совместной; включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание партнера.

П.

Перцепция социальная (лат. perceptio – восприятие и socialis – общественный) – восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов (других людей, самих себя, групп, социальных общностей и т. п.).

Р.

Реципиент (лат. recipientis – получающий) – субъект, воспринимающий адресованное ему сообщение.

Речь – система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

Ритуал – совокупность установленных обычаем действий (включающая речевое поведение), которые в символической упорядоченной форме воспроизводят связь индивидов, социальных групп, общества с наиболее значимыми для них явлениями: социальными ценностями, институтами, историческими событиями, людьми, природными объектами и процессами.

Ролевые ожидания – совокупность ожиданий каждого индивида в отношении как своего собственного поведения, так и поведения других людей при взаимодействии в определенной ситуации.

Роль (в социальной психологии) – социальная функция личности; соответствующий принятым нормам способ поведения людей в зависимости от их статуса или позиции в обществе, в системе межличностных отношений.

С.

Соперничество – стремление человека к соревнованию (конкуренции) с другими людьми, желание одержать верх над ними, победить, превзойти.

Стереотип – «набор» качеств личности, которые человек приписывает наблюдаемому человеку, в процессе интерпретации соответствия с эталоном внешности. Упрощенный, схематизированный, эмоционально окрашенный и чрезвычайно устойчивый образ какой-либо социальной группы или общности, с легкостью распространяемый на всех ее представителей.

У.

Убеждающая коммуникация – совокупность определенных мер, направленных на повышение эффективности речевого воздействия.

Э.

Эмпатический способ общения – быть в состоянии эмпатии означает точно воспринимать внутренний мир другого с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков.

Эмпатия – понимание эмоционального состояния другого человека посредством сопереживания, проникновения в его субъективный мир.

Эффект ореола (галлоэффект) – это формирование оценочного впечатления о человеке в условиях дефицита времени на восприятие его поступков и личностных качеств. Эффект ореола проявляется либо в форме позитивной оценочной пристрастности (положительный ореол), либо в негативной оценочной пристрастности (отрицательный ореол).

Я.

Язык – система знаков, служащая средством человеческого общения, мыслительной деятельности, способом выражения самосознания личности, передачи и хранения информации.

ЕГУ ИМ. И.А. БУНИНА

РАЗДЕЛ

ПСИХОЛОГИЯ ТРУДА

А.

Аттестация – специальный вид оценивания работника и реально выполненных им работ, направленный на выявление уровня квалификации в целях определения степени эффективности.

Анти-ПВК – это свойства, которые выступают профессиональными противопоказаниями к той или иной деятельности.

В.

Внешнее, или непосредственное, наблюдение позволяет описать действия, приемы и движения работника, их соответствие нормативным целям. Наблюдению подвергаются способы оперирования орудиями и материалами, эмоциональные реакции и коммуникативные процессы. Длительное наблюдение за работником в течение рабочего дня показывает изменение рабочего поведения под воздействием утомления.

И.

Инженерная психология – наука, изучающая системы «человек – техника» с целью достижения их высокой эффективности

Инженерная психология – отрасль науки, изучающая психологические особенности труда человека при взаимодействии его с техническими средствами в процессе производственной и управленческой деятельности; результаты изысканий используются для оптимизации деятельности людей в системах «человек – машина», а также в эргономике при проектировании новых технических средств и технологий.

Инсайтники характеризуются доминированием природного интеллекта, довербальным мышлением. Успешно «мыслят руками», менее успешно перерабатывают информацию. Как правило, наблюдательны, внимательны к деталям, апатичны. Слабо управляют интеллектуальной активностью. Могут быть эффективны во всех видах деятельности, где необходимо наглядно-действенное мышление.

К.

Коммуникация представляет собой обмен информацией между людьми или группами людей, осуществляемый в личных формах в профессиональной деятельности

Л.

Логики – доминирование второго уровня интеллекта. Ярко выражена логическая обработка информации. Быстро, надежно и точно осмысливают любую информацию. Совершают мало ошибок. Умеют рассматривать проблему со всех сторон. Успешно работают с цифрами. Хороши на управленческих должностях, в качестве руководителей. Умеют убеждать, доводить свои мысли до подчиненных.

М.

Метод экспертных оценок предполагает опрос специалистов о тех или иных элементах рабочей ситуации или личности профессионала с целью построения ответственного заключения.

Монотония (от греч. monos – один, единый и tonos – напряжение, ударение) – это функциональное состояние сниженной работоспособности, возникающее в ситуациях однообразной работы с частым повторением стереотипных действий в обедненной внешней среде. Сопровождается переживаниями скуки, апатии, сонливостью и желанием сменить вид деятельности. Также характеризуется такими физиологическими и психологическими

симптомами, как снижение тонуса, ослабление сознательного контроля, ухудшение внимания и памяти, стереотипизация действий.

Н.

Напряженность труда – это функциональное состояние организма при работе с преобладанием мышечной нагрузки.

О.

Охрана труда – это комплекс мероприятий, обеспечивающих снижение производственного травматизма и контроль за вредными факторами.

П.

Предметом психологии труда являются психологические компоненты, которые побуждают, направляют и регулируют трудовую активность субъекта и реализуют ее в исполнительских действиях, а также свойства личности, через которые эта активность реализуется.

Предмет труда – совокупность вещей, процессов, явлений, с которыми субъект в ходе деятельности практически или мысленно взаимодействует.

Профессионализация – процесс превращения личности в профессионала получил в отечественной психологии название.

Профессиональная деформация (от лат. *deformatio* – искажение) – когнитивное искажение, психологическая дезориентация личности, формирующаяся из-за постоянного давления внешних и внутренних факторов профессиональной деятельности и приводящая к формированию специфически-профессионального типа личности.

Профессиональное выгорание – совокупность негативных переживаний, связанных с работой, коллективом и всей организацией в целом. Признаки профессионального выгорания: 1) чувство безразличия, эмоционального истощения, изнеможения (человек не может отдаваться работе так, как это было прежде); 2) дегуманизация (развитие негативного отношения к своим коллегам и клиентам); 3) негативное профессиональное самовосприятие – ощущение собственной некомпетентности, недостатка профессионального мастерства.

Профессиональное консультирование (от лат. *professio* – род занятий, *consultatio* – совещание) как один из видов деятельности психолога-практика представляет собой оказание помощи человеку в профессиональном самоопределении с целью принятия осознанного решения о выборе профессионального пути с учетом его психологических особенностей и возможностей, а также потребностей общества.

Профессионально важные качества (ПВК) – это индивидуальные свойства субъекта деятельности, которые необходимы и достаточны для ее реализации на нормативно заданном уровне и которые значимо и положительно коррелирует хотя бы с одним (или несколькими) ее основными результативными параметрами – качеством, производительностью, надежностью.

Профессионально важные качества (ПВК) абсолютные – свойства, необходимые для выполнения деятельности как таковой на минимально допустимом или нормативно заданном – среднем уровне.

Профессионально важные качества (ПВК) относительные – определяющие собой возможность достижения субъектом высоких («наднормативных») количественных и качественных показателей деятельности («ПВК мастерства»).

Профессиональный отбор – научно обоснованный допуск людей к какому-либо определенному виду труда.

Профессиональный отбор – комплекс мероприятий, направленных на выделение лиц, которые по своим психологическим и физиологическим качествам, состоянию здоровья и физического развития, уровню базового образования

Профессиональная ориентация – научно обоснованная система мероприятий, призванная подготовить личность к общественно полезному труду, оказать ей помощь в выборе профессии в соответствии с ее интересами, склонностями и способностями и с учетом потребностей рынка труда.

Психологический профотбор – специализированная процедура, направленная на определение состояния, степени развития совокупности психологических качеств личности, которые определяются требованиями конкретной профессии или специальности и способствуют успешному овладению и последующему эффективному выполнению трудовой деятельности.

Профессиональное обучение – это социальная система обучения конкретной профессии.

Р.

Рационализация профессиональной деятельности – совокупность организационно-технических мероприятий, направленных на совершенствование условий и средств трудовой деятельности, существенно влияющих на ее эффективность.

Регуляторы – доминирование третьего уровня интеллекта. Успешны во всех видах деятельности сферы «человек-человек». Отличаются взвешенностью решений. Умеют управлять собой, собственными эмоциями и ситуацией. Отличные руководители и менеджеры.

С.

Система «человек – машина» – это «система, включающая в себя человека – оператора СЧМ, машину, посредством которой он осуществляет трудовую деятельность, и среду на рабочем месте». Состоит из двух принципиально разных подсистем: подсистемы, включающей технические звенья («машина»), и подсистемы, которая представлена человеком – оператором СЧМ. Никакая автоматизация не может исключить человека из системы в целом.

Способности – это относительно устойчивые психические свойства, которые проявляются в индивидуальном своеобразии психически: средств (орудий), реализующих ту или иную деятельность.

Способности профессиональные, сформировавшиеся в ходе профессионального обучения и продолжающие развиваться в ходе профессиональной адаптации и последующей трудовой деятельности. Профессиональные способности формируются на основе задатков, общих и специальных способностей и включают их элементы в свою структуру в преобразованном виде.

Средства труда – совокупность орудий, способных усилить возможности человека распознавать особенности предмета труда и воздействовать на него.

Т.

Труд – целесообразная, сознательная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей индивида и общества. В процессе этой деятельности человек при помощи орудий труда осваивает, изменяет и приспособливает к своим целям предметы природы, использует механические, физические и химические свойства предметов и явлений природы и заставляет их взаимно влиять друг на друга для достижения заранее намеченной цели.

Трудовая деятельность представляет собой единство внешних элементов (предметно-действенный аспект): организованное рабочее место, орудия труда, действия, последовательность операций и т.д. и внутренних элементов (психологический аспект): осуществление поставленной цели, проявление способностей, воли, характера и т.д.

Тяжесть труда – вовлечение в трудовой процесс опорно-двигательного аппарата и функций энергетического обеспечения.

У.

Условия труда – система социальных, психологических, санитарно-гигиенических и физических характеристик деятельности.

Утомление профессиональное – процесс снижения возможностей организма работающего человека осуществлять трудовые функции по мере увеличения длительности работы.

Т.

Творцы – доминирование природного интеллекта при заметном развитии других уровней. Способны продвигаться в предмете деятельности, в ее содержании. Ищут новые пути реализации деятельности. Редко бывают успешными на управленческих должностях. Эффективны в любой деятельности, которая сопряжена с экстремальными требованиями, с необходимостью поиска новых путей. Хороши в адвокатской практике, журналистском деле, наиболее успешны в диалоге с сильным менеджером.

Ф.

Фотография рабочего дня представляет собой временную регистрацию последовательности выполнения действий, смену режимов труда и отдыха, вынужденных пауз в работе и т. п.

Функциональное состояние – это совокупность (симптомокомплекс) различных характеристик, процессов, свойств и качеств, обуславливающих уровень активности систем, эффективность деятельности и поведение.

Х.

Хронометраж – измерение времени трудовых операций

Э.

Эргономика (от греч. *ergon* – работа и *nomos* – закон) – научно-прикладная дисциплина, занимающаяся изучением и созданием эффективных систем, управляемых человеком.

Эргономика – отрасль науки, изучающая человека (или группу людей) и его (их) деятельность в условиях производства с целью совершенствования орудий, условий и процесса труда. Основным объектом исследования эргономики – системы «человек – машина», в том числе и так называемые эргатические системы; метод исследования – системный подход.

Эргономика – дисциплина, изучающая движение человека в процессе производственной деятельности, затраты его энергии, производительность и интенсивность при конкретных видах работ. Эргономика исследует не только анатомические и физиологические, но также и психические изменения, которым подвергается человек во время работы. Результаты эргономических исследований используются при организации рабочих мест, а также в промышленном дизайне.

Эрудиты – доминирование второго уровня интеллекта за счет количества знаний. Обладают развитой памятью, которая является ведущей способностью данного типа интеллектуальной активности. Они хороши на преподавательских должностях, в музейном, библиотечном, театроведческом деле; успешны в качестве литературных редакторов и критиков.

ПЕРСОНАЛИИ

Адлер Альфред (1870-1937) – австрийский психолог, ученик Фрейда, основатель школы «индивидуальной психологии». Получил медицинское образование в Венском университете (1895), занимался исследованиями психопатологических симптомов. В 1902 познакомился с Фрейдом и стал участником его дискуссионного кружка. Адлер с самого начала скептически относился к фрейдовскому методу толкования сновидений и объяснения психических расстройств сексуальными факторами, отвергал концепции «либидо» и «Эдипова комплекса». В 1907 опубликовал книгу «Исследование неполноценности органов и ее психической компенсации», негативно встреченную Фрейдом; в 1911 окончательно с ним разошелся, основав собственное направление в психологии – «индивидуальную психологию». В 1914 основал журнал «*Internationale Zeitschrift für Individualpsychologie*», в 1924 - Международную ассоциацию индивидуальной психологии. В 1926 читал лекции в Колумбийском ун-те. В 1932 переехал в США, занимался преподаванием.

Адлер исходил из того, что человеческая психология детерминруется факторами особого порядка и не может быть сведена к физиологическим или биологическим причинам; чистая каузальность действует лишь в мире неодушевленных объектов и совершенно недостаточна для объяснения человеческой жизни, ключевую роль в которой играют долженствование и целеполагание. (Эта методологическая установка определила несогласие Адлера с теорией сексуальности Фрейда, его концепцией либидо и редуccionистскими моделями объяснения, сводившими психические процессы в конечном счете к биологическим первоосновам.) По мнению Адлера, объяснение психических процессов и поведения индивида требует прежде всего выявления его цели, или целевой установки. Целевая установка (часто самим индивидом не сознаваемая) определяет «линию жизни» индивида, его «жизненный план», который так или иначе реализуется во всех поступках человека и определяет долговременную стратегическую направленность его поведения. Адлер отказался от причинного объяснения и поставил на его место телеологический подход.

Айзенк Ганс Юрген (1916-1997) – английский психолог, создатель факторной теории личности. Образование получил в Лондонском ун-те (д-р философии и социологии). С 1939 г. по 1945 г. работал в качестве психолога-экспериментатора в госпитале Mill Hill Emergency, с 1946 г. по 1955 г. – зав. основанного им отделения психологии при Институте психиатрии госпиталей Маудсли и Бетлем. С 1955 г. по 1983 г. – профессор Института психологии при Лондонском ун-те, а с 1983 г. по настоящее время – поч. профессор психологии. Основатель и редактор журналов *Personality and Individual Differences* и *Behaviour Research and Therapy*. А. начал исследования базовых признаков личности с анализа результатов психиатрического обследования, включающего описание психиатрических симптомов двух групп солдат – здоровых и признанных невротиками. В результате было выделено 39 переменных, по которым данные группы оказались существенно различны. Факторный анализ полученных данных выявил четыре фактора, в том числе факторы экстраверсии-интроверсии и нейротизма (*Dimensions of Personality*, 1947). В качестве методологической базы А. ориентировался на понимание психодинамических свойств личности как обусловленных генетически и детерминированных в конечном счете биохимическими процессами (*The Scientific Study of Personality*, 1952). Первоначально он интерпретировал экстраверсию-интроверсию на основе соотношения процессов возбуждения и торможения в нервной системе. Позднее в работе *Биологические основы индивидуальности* (1967) А. предложил новую интерпретацию факторов экстраверсии-интроверсии и нейротизма. Высокая степень интроверсии соответствует снижению порога активации ретикулярной формации, поэтому интроверты испытывают более высокое возбуждение в ответ на экстероцептивные раздражители. Высокая степень нейротизма соответствует снижению порога активации лимбической системы, поэтому у таких людей повышена эмоциональная реактивность в ответ на события во внутренней среде организма, в частности на колебания потребностей. В результате дальнейших исследований А. пришел к формулированию трехфакторной теории личности (психотизм, экстраверсия и

нейро-тизм), которая опиралась на определение личностных черт как способа поведения в определенных жизненных ситуациях. В огромном числе прикладных исследований, которые А. провел для доказательства своей теории, была показана важность различий по этим трем факторам в статистике преступности, при душевных заболеваниях, в предрасположенности к несчастным случаям, в выборе профессий, в выраженности уровня достижений, в спорте, в сексуальном поведении и т.д. Кроме того, А. проводил многочисленные исследования различных психологических процессов – памяти, интеллекта, социальных установок. На основе трехфакторной модели личности им были созданы психодиагностические методики EPI и EPQ, продолжившие ряд ранее созданных – MMQ, MPI. Следует также отметить, что А. один из авторов трехфазной теории возникновения невроза – концептуальной модели, описывающей развитие невроза как системы выученных поведенческих реакций. На основе этой поведенческой модели были разработаны методы психотерапевтической коррекции личности, в частности одна из вариаций аверсивной психотерапии.

Амтхауэр Рудольф (род. 1920) – немецкий психолог. Преимущественное внимание уделял проблеме структуры интеллекта. Существенным вкладом в практику психологической диагностики явилась разработка теста, направленного на изучение структуры интеллекта, получившего широкое распространение.

Ананьев Борис Герасимович (1907-1972) – советский психолог. Предпринял попытку преодолеть раздробленность наук о человеке и создать системную модель человекознания, в которой были бы обобщены исследования различных наук о человеке как личности и индивидуальности. В его модели науки о человеке группируются в четыре раздела: 1) человек как биологический вид; 2) онтогенез и жизненный путь человека как индивида; 3) изучение человека как личности; 4) проблема человечества. Он выделял иерархически соподчинённые уровни организации человека: индивид, личность, индивидуальность. Он считал, что индивидуальность складывается на основе взаимосвязи особенностей человека как личности и как субъекта деятельности, которые обусловлены природными свойствами человека как индивида. Ананьев известен также своими трудами в области чувственного восприятия, а также возрастной и дифференциальной психологии, исследованиями по психологии общения. В работах Б. Г. Ананьева, выполненных в шестидесятые годы, были поставлены, сформулированы, разработаны многие методологические проблемы, имеющие принципиальное значение для отечественной психологической науки. Эти работы во многом определили последующее развитие психологии. Исследования Б. Г. Ананьева наглядно продемонстрировали преимущества комплексного, междисциплинарного подхода к проблеме человека, позволили психологии действительно стать наукой о человеке во всей его сложности и многогранности. Антропологизм как принцип построения психологической науки позволил по-иному взглянуть на сам предмет психологии, который в концепции Б. Г. Ананьева предстаёт как многоуровневая системная организация психики.

Анастаси Анна (1908-2001) – американский психолог, специалист в области общей, клинической и образовательной психологии, статистики и методов оценки и измерения, промышленной и организационной психологии. Разработчик многих психометрических тестов. Засл. д-р педагогики (ун-т Вилланова, 1971), засл. д-р наук Сэдр-Крест Колледжа (1971), почетный д-р наук ун-та Ла-Салль (1979). Президент АРА (1971). Награждена премией АРА: Выдающемуся ученому (1971); получила награду Службы тестирования и образования (1977). Кроме того, была награждена медалью Торндайка (АРА, 1983) и золотой медалью APF (1984). Образование получила в Барнард Колледже (1924-1928, бакалавр) и Колумбийском ун-те (д-р философии, 1930). Профессиональную деятельность начала как преподаватель Колумбийского ун-та (1930). В дальнейшем преподавала в ряде др. ун-тов, в том числе в Высшей школе искусств и наук Фордхэмского унта (1947). Первоначально намеревалась заниматься математикой, но ее привлекла психология, отчасти из-за прочитанных работ Ч. Спирмена по коэффициентам корреляции. Разработанные ею стандартные психометрические тесты возникли из курсов, которые она читала во время своей университетской карьеры, (Differential Psychology, 1937). Выполненная А. интерпретация развивающихся психологиче-

ских характеристик была основана на моделях, разработанных в опытах с животными, при исследовании детского поведения и в психологии обучения (Psychological testing, 1954). В книге *Fields of Applied Psychology* (1964) она рассматривала самый широкий спектр применения разработанных психологических принципов. Занимаясь проблемой формирования способностей задолго до того, как модели этих процессов стали широко распространяться, внесла значительный вклад в проблему генезиса характерных черт, в понимание взаимосвязи жизненной истории, образованности и различий на уровне семьи, в проблему творчества, в анализ рисунков психически больных. Такой обобщенный подход имел ряд преимуществ. Кроме того, важнейшей из заслуг А. стало ее внимание к психологическому содержанию психометрических измерений, к связи между психометрическими тестами и другими областями психологии, к социальному подтексту тестирования (*The gap between experimental and psychometric orientations. Journal of the Washington Academy of Sciences*, 1991). А. показала, насколько продуманные, тщательно выверенные и хорошо обоснованные ментальные тесты могут быть ценными как в теоретическом, так и в прикладном плане, обеспечивая полное понимание социо-культурных и познавательных процессов. Имя А. стало синонимом психометрики для многих поколений студентов и профессиональных психологов. В русском пер. вышел двухтомник А. *Психологическое тестирование*, 1982; 2001) и фундаментальный труд 1937 года – *Дифференциальная психология*, в соавт., 2001.

Бандура Альберт (1925-1988) – американский психолог, автор теории социального научения. В 1949 г. закончил университет в Британской Колумбии (бакалавр искусств), после этого приехал в США, проходил обучение по клинической психологии в университете Айовы. С 1953 г. работал в Станфордском университете в качестве профессора психологии, с 1973 г. – профессора социальных наук в области психологии. Здесь он познакомился с трудами Миллера и Долларда, значительное влияние на него оказал Спенс.

Начав с методологии «стимул-реакция», он пришел к выводу, что для человеческого поведения данная модель не вполне применима, и предложил свою модель, которая лучше объясняет наблюдаемое поведение. На основании многочисленных исследований дал новую формулировку инструментального обусловливания, отдавая в нем центральное место научению путем наблюдения за образцом. При этом подкрепление рассматривалось им не как единственная детерминанта научения, а лишь как способствующий фактор. Главной же детерминантой научения человека является наблюдение за образцами поведения других людей и за последствиями этого поведения: та или иная форма поведения становится мотивирующей в силу предвосхищения последствий данных действий. К числу таких последствий может относиться не только подкрепление со стороны других людей, но и самоподкрепление, обусловленное оценкой соблюдения внутренне обязательных стандартов поведения (стандарты самоподкрепления, которые демонстрируют другие люди). Быстрота научения зависит от психологической доступности предмета подражания (это – и возможность непосредственного общения, и сложность представляемого поведения), и от эффективности словесного кодирования наблюдаемого поведения. Научение через наблюдение необходимо в таких ситуациях, когда ошибки могут приводить к слишком значимым, или даже фатальным последствиям.

Основываясь на своей теории социального научения попытался дать новую интерпретацию агрессии. Первоначально Бандура под агрессией понимал импульсивную, близкую к патологической реакцию на фрустрацию, но затем убедился, что это не так. Оказалось, что теория агрессии как фрустрации хуже объясняет имеющиеся факты, чем его теория научения на основе наблюдения за вознаграждением последствий агрессии. Он обнаружил, что агрессивное поведение развивается у детей, которые находятся в условиях научения на примерах агрессивного поведения взрослых. В частности, обнаружил, что отцы сверхагрессивных подростков служат им образцом такого поведения, поощряя их вне дома к проявлениям агрессии. Проводя исследование на маленьких детях, где показывал им фильмы с поощрением вербальной агрессии, обнаружил, что в этом случае дети склонны повторять увиденное. На основании этих исследований пришел к заключению, что гнев, как проявление общего воз-

буждения, способствующего агрессии, будет проявляться лишь только тогда, когда в данных ситуационных условиях социально принимаются образцы гневных реакций. Автор психотерапевтического метода «систематической десенсибилизации». В рамках традиции изучения личности вклад Бандура заключается прежде всего в том, что он обратился в экспериментальном исследовании с обобщенных черт характера на ситуационно специфические формы поведения.

Бехтерев Владимир Михайлович (1857-1927) – российский невропатолог, психиатр, рефлексолог, физиолог и психолог. Докт. медицины (1881), проф. (с 1894). Окончил гимназию (1873) и Медико-хирургическую академию (1878) в Петербурге. С 1878 г. работал на каф. нервных и душевных болезней Петерб. медико-хирургической академии. В 1884 г. стажировался по невропатологии и психиатрии в Германии (у В. Вундта и др.), Франции (у Ж. Шарко) и Австрии (у Т. Мейнерта и др.). С 1885 г. работал ординарным проф. и зав. каф. психиатрии Казанского ун-та, заведовал психиатрической клиникой окружной лечебницы Казани. В 1885 г. создал первую в России эксперим. психофизич. лабораторию. В 1890 г. разработал новый вариант метода самовнушения («Методика самовнушения Бехтерева»). В 1892 г. организовал в Казани первое в России Общество невропатологов и психиатров, ориентированное на комплексное изучение психич. процессов. В 1893 г. основал первый русский журнал по неврологии: «Неврологический вестник». С 1893 по 1913 г. работал проф. невропатологии и психиатрии и зав. каф. Петерб. медико-хирургической (военно-медицинской) академии. Организовал в Петербурге Общество психоневрологов и Общество норм. и эксперим. психологии и науч. организации труда. Редактировал журналы «Обозрение психиатрии, неврологии и экспериментальной психологии», «Изучение и воспитание личности», «Вопросы изучения труда» и др. В 1908 г. организовал и возглавил Психоневрол. ин-т – оригинальное неправительственное заведение, многочисл. и разнообразные структуры которого были ориентированы на комплексное изучение человека и интеграцию науки, образования и практической деятельности. В 1918 г. организовал и возглавил Гос. ин-т по изучению мозга и психич. деятельности (позже – Гос. рефлексологический им. В. М. Бехтерева, затем Ин-т по изучению мозга). Организовал и руководил Гос. психоневрол. академией. Исследовал ряд психиатр., неврол., физиол., морфол. и психол. проблем. Ориентировался на комплексное изучение проблем мозга и человека. Осуществляя реформацию совр. психологии, разработал собственное учение, к-рое последовательно обозначал как объективную психологию (с 1904), затем как психорефлексологию (с 1910) и как рефлексологию (с 1917). Уделял особое внимание разработке рефлексологии как комплексной науки о человеке и обществе (отличной от физиологии и психологии), призванной заменить психологию. Широко использовал понятие «нервный рефлекс». Ввел в оборот понятие «сочетательно-двигательный рефлекс» и разработал концепцию этого рефлекса. Открыл и изучил проводящие пути спинного и головного мозга человека, описал нек-рые мозговые образования. Установил и выделил ряд рефлексов, синдромов и симптомов. Описал нек-рые болезни и разработал методы их лечения («Бехтерева постэнцефалитические симптомы», «Бехтерева психотерапевт. триада», «Бехтерева фобические симптомы» и др.). Создал лекарственные препараты («микстура Бехтерева» и др.). Многие годы исследовал проблемы гипноза и внушения. Более 20 лет изучал вопросы полового поведения и воспитания ребенка. Многократно критиковал учения З. Фрейда, А. Адлера и др. психоаналитически ориентированные доктрины, но вместе с тем способствовал проведению теорет., эксперим. и психотерапевт. работ по психоанализу (А. С. Грибоедов, А. К. Ленц, В. Н. Мясичев, И. А. Перепель, Т. К. Розенталь и др.), к-рые осуществлялись в плановом порядке в возглавляемом им Ин-те по изучению мозга и психич. деятельности. Подготовил когорту рос. психиатров и невропатологов. Осн. труды: Роль внушения в общественной жизни, 1898; Психика и жизнь, 1902; Объективная психология, 1904; Психорефлексология, 1910; Гипноз, внушение и психотерапия, 1911; Общая диагностика болезней нервной системы, 1911-1915; Общие основы рефлексологии человека, 1917; Рефлексология, 1918; Коллективная рефлексология, 1921; Внушение и воспитание, 1923; Объективное изучение личности, 1923; Психология, рефлексология и марксизм,

1925; Проводящие пути спинного и головного мозга, 1926; Мозг и его деятельность, 1928; и мн. др.

Бинé Альфрéd (1857-1911) – французский психолог, доктор медицины и права Парижского университета, основатель первой во Франции Лаборатории экспериментальной психологии. Стремился утвердить объективный метод исследования в психологии. Известен, прежде всего, как составитель (совместно с Т. Симоном в 1903 году) первого практического психологического теста для диагностики детей с задержкой умственного развития, называвшегося «шкала умственного развития Бине — Симона» (аналога современного IQ-теста). Позднее в 1916 шкала Бине – Симона была переработана Л. Терменом в «шкалу интеллекта Стэнфорд – Бине» (англ. «*Stanford-Binet Intelligence Scale*»).

Бодалев Алексей Александрович (1923-2014) – советский и российский психолог, специалист по проблемам общения и нравственного развития. Доктор психологических наук, профессор, действительный член РАО. В работах А. А. Бодалёва рассматривается феноменология, закономерности и механизмы социального познания. При этом межличностное общение трактуется как одна из сторон целостного процесса общения, в котором существует познавательный, эмоциональный и поведенческий. Одним из первых в российском человекознании раскрыл предмет акмеологии – науки, возникшей на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин и исследующей развитие человека как индивида, личности и как субъекта деятельности на ступени его зрелости и особенно при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии.

Бурлачук Леонид Фокич (р. 1947) – украинский психолог, специалист в области медицинской психологии, психологии личности и психодиагностики. Д-р психологических наук (1990), профессор (1992), чл.-кор. АПН Украины (1992), д. чл. Нью-Йоркской Академии наук (1995). Чл. ред. советов ряда украинских и зарубежных периодических изданий, чл. Международной Комиссии по психологическим тестам. Окончил психологическое отделение философского фак-та Киевского государственного ун-та им. Т.Г. Шевченко (1970), в котором с 1970 г. начал преподавательскую деятельность, занимая должности ассистента, доцента, зав. кафедрой социальной и педагогической психологии (1990-92 гг.). С 1992 г. – зав. созданной им кафедры психодиагностики и медицинской психологии. Профессиональная исследовательская деятельность Б. первоначально была направлена на изучение личности больных, страдающих психическими заболеваниями. Для диагностики их личности Б. одним из первых в СССР применил проективную технику, использование которой в клинике вызвало в то время много дискуссий среди специалистов. Посвященную этой проблеме канд. дис. защищает в 1975 г. в Ленинградском научно-исследовательском психоневрологическом Институте им. В.М. Бехтерева (Особенности перцептивной деятельности больных эпилепсией и шизофренией при слабоструктурности зрительной стимуляции). В течение многих лет проблемы клинической психодиагностики остаются центральными в его исследованиях. На основе этих исследований разрабатываются учебные курсы и спецкурсы, читаемые им в КГУ, публикуются статьи и монографии. Во второй половине 1980-х гг. значительное внимание уделяется разработке методологических проблем психодиагностики, разработке ее понятийного аппарата, закладываются основы концепции, названной Б. теорией измеренной индивидуальности. Исследования на эту тему были обобщены в докт. дис. Психодиагностика: понятийный аппарат и методы исследования, защищенной в КГУ (1990). Последующие научные работы Б посвящены отдельным проблемам военной психологии, психологии ситуаций, психотерапии, а также проблемам психодиагностики. Основные труды в области медицинской психологии, психодиагностики и психологии личности представлены в книгах: Психодиагностика интеллекта и личности, (1978); Исследование личности в клинической психологии, (1979); Словарь-справочник по психологической диагностике, (1989, 1999); Психодиагностика личности, (1989); Психодиагностика, (1995); Введение в проективную психологию, (1997); Психология жизненных ситуаций (1998); Основы психотерапии (1999, 2001); Психотерапия. Учебник для вузов (2003, в соавт.); Психодиагностика. Учебник для вузов (2004).

Вебер Эрнст Генрих (24.6.1795, Виттенберг – 26.1.1878, Лейпциг) – немецкий анатом и физиолог, один из основоположников научной психологии, внесший в нее идею измерения.

С 1818 г. он – профессор анатомии, с 1840 г. профессор физиологии Лейпцигского университета; изучал тормозящее влияние блуждающего нерва на деятельность сердца (1845). Иностраный член-корреспондент Петербургской Академии Наук (1869). Проводил свои исследования прежде всего в области физиологии органы чувств: слуха, зрения, кожной чувствительности. Исследовал эффект температурной адаптации: если сначала поместить одну руку в прохладную воду, а другую в горячую, то теплая вода после этого будет казаться для первой руки как более теплая, чем для второй.

Анализ осязания («Об осязании») позволил ему выделить три вида кожных ощущений: ощущение давления или прикосновения, температурные ощущения, ощущения локализации. Разработал схему экспериментального исследования осязания, для чего сконструировал по типу циркуля особый прибор («эстезиометр», или «циркуль Вебера»), при помощи которого оценивал расстояние, достаточное, чтобы два прикосновения к поверхности кожи не сливались в одном ощущении. В этих исследованиях Вебер определил, что данное расстояние различно для различных участков кожи (так называемые 'круги ощущения') и, следовательно, кожа обладает разной чувствительностью. В 1834 г. провел свои всемирно известные исследования соотношений ощущений и раздражителей, показавшие, что новый раздражитель, чтобы восприниматься как отличающийся, должен в действительности отличаться на определенную величину от исходного, и что эта величина представляет собой постоянную пропорцию от исходного раздражителя.

Это было отражено им в следующей формуле: $DJ / J = K$; где J – исходный раздражитель, DJ – отличие нового раздражителя от исходного, K – константа, зависящая от типа рецептора. Так, чтобы два чистых звука воспринимались как различные, новый звук должен отличаться от исходного на 1/10 величины, новый вес – на 1/30, а для световых раздражителей эта пропорция – 1/100. На основе данных исследований Г. Фехнером была выведена формула основного закона психофизики: ощущение изменяется пропорционально логарифму раздражителя (закон Вебера Фехнера).

Кроме того Вебер высказывал интересные соображения по поводу сензитивности раннего детского возраста для билатерального переноса двигательных навыков (сам он обладал способностью рисовать зеркальные изображения одновременно обеими руками).

Векслер Дэвид (1896-1981) – американский психолог румынского происхождения, психодиагност. и психиатр. Специалист в области клинической психологии, психологии развития, методов оценки и измерения, военной психологии, педагогической психологии. Автор широко известных тестов исследования интеллекта. В шестилетнем возрасте В. с семьей эмигрировал в США, где окончил колледж (Нью-Йорк, 1916) и Колумбийский университет (магистр, 1917; доктор, 1925). Над магистерской дис., посвященной ретенции в психозе Корсакова, и докт. дис. работал под руководством Р.С. Вудвортса. Ожидая призыва в армию, попал в военный лагерь, где под началом Е.Г. Боринга занимался тестированием и обработкой результатов тестов Альфа (модификации теста Стэнфорда-Бинэ). Последующая армейская служба была связана с психологией – В. занимался индивидуальным отбором персонала. Уже на этом этапе он остро осознал недостатки общепринятых групповых тестов применительно к тем людям, для которых английский был не родным языком. В 1919 был направлен в Лондонский ун-т, где сильное влияние на него оказали К. Пирсон и Ч.Э. Спирмен. После увольнения из армии учился в Парижском ун-те (1920-1922), где, в частности, занимался сбором данных по психогальваническим реакциям для докт. дис. После получения докторской степени был действительным секретарем Психологической корпорации (1925-1927), занимался частной практикой (1927-1932). С 1932 г. – главный психолог Психиатрического госпиталя Белльвью и профессор Медицинского колледжа Нью-Йоркского университета (1932-1967). Был отмечен наградами: За выдающийся вклад в психологию (Отделение клинической психологии АРА, 1960), За выдающийся профессиональный вклад (АРА, 1973) и

др. Имя В. более всего связано с разработкой и распространением ряда научно-достоверных методик, предназначенных для клинической практики и исследовательской деятельности. Во-первых, он развил и стандартизировал тесты на интеллект. Первая версия шкалы В.-Белльвью для взрослых (Wechsler-Bellevue Intelligence Scale) была опубликована в 1939 г. и стала самой распространенной в США. Во-вторых, В. ввел квоту отклонения (вместо ментального возраста А. Бинэ), согласно которой тестовые показания испытуемого оценивались в соответствии с его возрастной группой. В третьих, он объединил в единый комплекс тесты вербального и практического интеллекта с отдельным вычислением IQ для вербальных субтестов и для субтестов действия. При этом дал определение интеллекта как глобальной способности разумно действовать, рационально мыслить и хорошо справляться с жизненными обстоятельствами. В. считал, что его шкала интеллекта (WISC) может существенно помочь задачам дифференциальной диагностики, в частности при клинических нейропсихологических исследованиях, а также способствовать измерению широкого диапазона сложных психологических функций. Им были разработаны: Армейский тест Векслера (1942); Интеллектуальная шкала Векслера (WISC, 1949, переработана в 1981); WAIS (1955, переработана в 1974); Детская шкала интеллекта Векслера (1967). Тесты В. были стандартизированы во многих странах и до сих пор широко применяются профессионалами. Основные труды В.: The range of human capacities, 1935 (updated 1971); The measurement of adult intelligence, 1939; Manual for the Wechsler intelligence scale for children, 1949; Manual for the Wechsler adult intelligence scale, 1955; The measurement and appraisal adult intelligence (4-th edn), 1958.

Вундт Вильгельм Макс (1832-1920) знаменитый немецкий психолог и физиолог, один из основателей экспериментальной психологии (называемой также психофизикой и физиологической психологией), родился в 1832 году в Баденском великом герцогстве, изучал медицину в Тюбингене, Берлине и Гейдельберге, где и выступил приват-доцентом физиологии, а в 1864 г. сделался профессором. Затем он перешел в Цюрих, откуда был приглашен в Лейпциг для занятия кафедры философии.

Психофизика, которой посвящены важнейшие ученые работы Вундта, имеет своей задачей определить точнейшим образом, путем экспериментов, соотношение между изменением элементарных психических состояний и соответствующим изменением физиологически раздражений. Постоянство и правильность этого соотношения, при невозможности вывести физическое бытие из психического, или наоборот, навели Вундта на философский взгляд (высказанный им еще в раннем его сочинении о душе человека и животных), что психические и физические процессы суть две стороны одного и того же действительного бытия, которое изнутри является как душа, а извне как тело. Это в сущности есть взгляд Спинозы, который в основном духовном бытии – мышлении, и основном телесном – протяжении, видел лишь два параллельных атрибута одной и той же субстанции. К сожалению, Вундт не остановился на развитии этого взгляда, а присоединил к нему в дальнейших своих философских трудах и другие разнородные точки зрения. В его капитальном философском сочинении «System der Philosophie» мы находим следующие основные мысли:

1) упомянутый спинозический взгляд: элементарным данным истинного познания Вундт признает представление, которое есть вместе с тем и предмет представления, т. е. такой модус действительного бытия, в котором атрибут мышления неразрывно связан с атрибутом протяжения;

2) спинозист Вундт оказывается вместе с тем кантианцем. Нашему познанию ничто не доступно, кроме наших собственных субъективных состояний; существование внешнего мира есть лишь заключение ума; а не что-нибудь данное.

Гилфорд Джой Пол (7.3.1897, Аврора, шт. Небраска – 1976) – американский психолог. Образование получил в университете штата Небраска (1918-1924, бакалавр гуманитарных наук, 1922; магистр, 1924), в Корнеллском университете (1924-1926, доктор философии, 1927), позже – снова в Небраске (доктор права, 1952) и в университете Южной Калифорнии (доктор социологии, 1962). С 1920 г. по 1924 г. работал в качестве ассистента преподавателя в университете Небраски, с 1924 г. по 1926 г. – в Корнеллском университете, с 1926 г. по

1927 г. он – преподаватель психологии в университете Иллинойса, с 1927 г. по 1928 г. он – ассистент профессора психологии в университете Канзаса, с 1928 г. по 1940 г. – ассоциированный профессор университета Небраски, параллельно – директор Отдела образовательных исследований (1938-1940), с 1940 г. по 1967 г. – профессор психологии университета Южной Калифорнии. Начал свою научную деятельность с составления опросника на различение экстравертов и интровертов.

Всемирную известность ему принесли исследования, в которых он, на основе использования тестов и факторного анализа, предпринял попытку математического построения модели творческой личности. Эта модель широко использовалась в дальнейшем для определения творческих способностей в американской науке и промышленности. В результате своих двадцатилетних исследований Гилфорд пришел к построению «кубической модели структуры интеллекта», в которой было представлено три измерения: операции (познание, память, оценивание, дивергентная и конвергентная продуктивность), содержание (изобразительный материал, символический, семантический и поведенческий), результаты (элементы, классы, отношения, системы, типы преобразований и делаемые выводы). Вместе с сотрудниками ему удалось идентифицировать и снабдить диагностическими средствами 98 из 120 возможных факторов, образованных клетками этого куба.

Особый интерес в его исследованиях вызвали методики исследования дивергентного мышления, которые были ориентированы на задачи, не имеющие строго алгоритма решения и решаемые разными путями. В частности был создан «Тест университета штата Юж. Калифорнии», в котором определялись такие признаки дивергентного мышления как легкость, гибкость и точность. Гилфорд трактовал личность как простое сочетание определенных индивидуально-специфических черт. В соответствии с этим разработал тест «Обзор темпераментов», позволяющий диагностировать: общую активность, самообладание, властность, общительность, эмоциональную устойчивость, объективность, дружелюбие, вдумчивость, личностные отношения, мужественность.

В результате факторно-аналитического исследования, первого в области изучения личности, пришел к достаточности выделения следующих мотивационных факторов: организмические потребности (голод, секс, потребность в движении), потребность в определенных параметрах среды (комфорт, чистота), потребности, связанные с работой (честолюбие, упорство), потребности, связанные с социальным положением (свобода, честность), социальные потребности, общие интересы (потребность в риске, в развлечениях). Первый стал исследовать особенности связи личностных признаков и мотивационных структур, в частности предметных интересов.

Гуревич Константин Маркович (1906-2007) – российский психолог, доктор психологических наук, профессор, почётный академик Российской академии образования, главный научный сотрудник Психологического института РАО. Авторитетный и известнейший специалист в области дифференциальной психофизиологии и психологии, стоявший у истоков отечественной психологической диагностики. Работал в психофизиологической лаборатории Б.М. Теплова, затем исследовал проблемы дифференциальной психологии.

В 1971 г. выходит его книга Профессиональная пригодность и основные свойства нервной системы, удостоенная Первой премии АПН СССР. В этом же году за эту работу ему была присуждена ученая степень д-ра психологических наук. Основные идеи в этой области получили дальнейшее развитие в трудах Г. и его учеников (Психофизиологические вопросы становления профессионала, 1974, 1976). В 1980-1990-х гг. основным направлением научных исследований Г. становится изучение проблем психологической диагностики (Что такое психологическая диагностика, 1985; Индивидуально-психологические особенности школьников, 1988; Умственное развитие школьников (совм. с Е.И. Горбачевой), 1992). Им проведен глубокий и всесторонний критический анализ основных теоретических и методологических концепций зарубежной психодиагностики, в частности тестирования интеллекта, по новому поставлены многие вопросы тестологии (проблема статистической нормы как критерия сравнения результатов тестирования и др.). Г. теоретически обосновал новый подход к

созданию методик, получивший название нормативного. Суть его в том, что при разработке психодиагностических методов осуществляется ориентация на социально-психологический норматив, представляющий собой систему требований, предъявляемую той или иной общностью каждому из ее членов. Эти требования могут быть закреплены в форме правил, предписаний, социальных норм, отличающихся на разных образовательно-возрастных ступенях развития, и включать самые разнообразные аспекты: умственное, нравственное, эстетическое развитие и др. Этот подход реализован при разработке Школьного теста умственного развития (ШТУР), теста умственного развития Для старшеклассников и абитуриентов (АСТУР), серии коррекционно-развивающих программ и т.п. По инициативе Г. и под его редакцией (совместно с В.И. Лубовским) вышел перевод книги известного американского тестолога А. Анастаси Психологическое тестирование, М., 1982. Совместно с Е.М. Борисовой были подготовлены учебные пособия Психологическая диагностика, М., 1993; Психологическая диагностика детей и подростков, М., 1995.

Запорожец Александр Владимирович (1905-1981) – советский психолог, ученик Л.С. Выготского. В 30-е гг. в рамках исследований, проводимых в Харьковской деятельностной психологической школе, занимался проблемой возникновения психики в филогенезе (вместе с А.Н. Леонтьевым). Было показано, что в основе любого познавательного процесса лежат практические действия, в частности, что восприятие и мышление являются системой свернутых «перцептивных действий», в которых происходит уподобление основным свойствам предмета и, за счет этого, формирование перцептивного или мыслительного образа. В дальнейшем приступил к разработке положения о развитии эмоций как процесса постепенного овладения действиями оценки смысла ситуации. Создал концепцию возникновения и развития произвольных движений и действий, где, в частности, обобщил свой опыт восстановления движений у раненых во время Отечественной войны.

Разрабатывая основы общепсихологической теории деятельности в онтогенетическом аспекте, раскрыл роль практических действий в генезисе познавательных процессов (восприятии, мышлении, и др.); выдвинул теорию перцептивных действий, на основе которой впоследствии была разработана система сенсорного воспитания. Занимаясь исследованием произвольных действий ребенка, Запорожец выявил значение ориентировочной деятельности в регуляции поведения. Представление Запорожца о действии легло в основу разработанного (совместно с Леонтьевым) метода восстановления двигательных функций после ранения. В последние годы жизни Запорожец разрабатывал теорию эмоций как особого звена смысловой регуляции деятельности («Развитие произвольных движений», 1960).

Зейгарник Блюма Вольфовна (1900-1988) – доктор психологических наук, профессор, специалист в области патопсихологии, клинической психологии, экспериментальной психологии. Окончила Берлинский университет (1927). Как исследователь формировалась в окружении таких ученых, как В. Келер, М. Вертгеймер, А. Эйнштейн. Свое первое исследование, выявляющее зависимость памяти от динамики мотивационной сферы, Зейгарник выполнила в Берлине под руководством К. Левина. Обнаруженный Зейгарник факт преимущественного запоминания незавершенных действий вошел в мировую науку под названием «эффект Зейгарник».

С 1931 г. работала в психоневрологической клинике Института экспериментальной медицины, являясь ближайшим сотрудником Л. С. Выготского. С 1945 по 1975 г. Зейгарник возглавляла лабораторию патопсихологии Института психиатрии МЗ РСФСР. С 1967 г. профессор кафедры медицинской психологии психологического факультета МГУ. Исследования Зейгарник внесли существенный вклад в разработку проблем патопсихологии, соотношения развития и распада психики, патологии мышления личности.

Зинченко Петр Иванович (1903-1969) – советский психолог, автор работ по психологии памяти, трактуемой им с позиции деятельного подхода («О забывании и воспроизведении школьных знаний», 1939). На этой основе исследовал проблемы произвольного запоминания, продемонстрировав зависимость его эффективности от места запоминаемых объектов в структуре деятельности (их связи с мотивами, целями, способом осуществления дея-

тельности), а также от способов смысловой обработки запоминаемого материала. Выступая против абсолютизации разграничения произвольной и произвольной памяти, обосновал общность их функциональных механизмов («Непроизвольное запоминание», 1961).

Кэттелл Реймонд Бернар (1905-1998) – британский и американский психолог, внёсший существенный вклад в развитие дифференциальной психологии в областях черт личности, способностей и мотивации. Автор одной из наиболее влиятельных теорий личности, разработанных в психологии XX века, автор теории гибкого и кристаллизованного интеллекта. Являлся последовательным сторонником мультивариативных исследований в психологии. Опубликовал 55 книг и более 500 статей. Автор 16-факторной модели личности и создатель соответствующей психодиагностической методики.

Ланге Николай Николаевич (1858-1921) – русский психолог, один из основателей экспериментальной психологии в России. Сформулировал концепцию стадийности (фазовости) процесса восприятия, предполагающую смену фаз восприятия от более общего характера к более частному, дифференцированному. Всякое ощущение, по Ланге, начинается с «простого толчка» в сознании («что-то случилось»), затем осознается род раздражителя (цвет, звук, поверхность), форма предмета, место в пространстве. Ланге видел в этом основу всех простейших психических процессов («Психологические исследования», 1893). Им была разработана моторная теория внимания, согласно которой движение рассматривалось как условие, не только сопровождающее, но и улучшающее восприятие.

Двигательный компонент, считал он, присутствует в процессах мышления наряду с такими составляющими, как память. Исходя из этого, полагал, что воля – это импульс, предшествующий любому сознательному движению. Этот импульс не осознается человеком, осознается лишь само движение в виде сопровождающей его суммы «обратных» ощущений. Следуя И. М. Сеченову, Ланге считал двигательные реакции организма первичными по отношению к внутренним психическим актам. Основная функция психики – «круговая реакция», включающая центростремительный ток, сообщающий организму о достигнутом, и центробежную реакцию (ответ на это сообщение). Подчеркивая значение психики в биологической эволюции, выступал против психофизического параллелизма.

Леонгард Карл (1904-1988) – немецкий невролог, психиатр и психолог. Профессор неврологии в неврологической клинике Шарите ун-та им. Гумбольдта в Берлине. Специалист во многих пограничных областях, в том числе в области психологии акцентуированных личностей. Разработал типологию акцентуированных личностей, в которой было выделено десять чистых типов и ряд промежуточных. По своему происхождению выделенные типы имеют разную локализацию. К темпераменту, как природному образованию, Л. были отнесены такие типы, как: гипертимный (желание деятельности, погоня за переживаниями, оптимизм, ориентированность на удачу); дистимический (заторможенность, подчеркивание этических сторон, переживания и опасения, ориентированность на неудачу); аффективно-лабильный (взаимная компенсация черт, ориентированность на различные эталоны); тревожный (боязливость, робость, покорность); аффективно-экзальтированный (воодушевление, возвышенные чувства, возведение эмоций в культ); эмотивный (мягкосердечие, боязливость, сострадание). К характеру, как социально обусловленному образованию, были отнесены такие типы, как: демонстративный (самоуверенность, тщеславие, хвастовство, ложь, лесть, ориентированность на собственное Я как на эталон); педантичный (нерешительность, совестьливость, ипохондрия, боязнь несоответствия Я идеалам); застревающий (подозрительность, обидчивость, тщеславие, переход от подъема к отчаянию); возбудимый (вспыльчивость, тяжеловесность, педантизм, ориентированность на инстинкты). Наконец, к личностному уровню были отнесены типы: экстравертированный; интровертированный. Л. автор сочинений: *Individual Therapie der Neurosen*, 1963; *Biologische Psychologie*, 1966; в рус. пер.: *Акцентуированные личности*, Киев, 1981; Ростов-на-Дону, 1997.

Леонтьев Алексей Николаевич (1903-1979) – отечественный психолог. Разрабатывая в 20-х гг. совместно с Л. С. Выготским и А. Р. Лурия культурно-историческую теорию, провел цикл экспериментальных исследований, раскрывающих механизм формирования выс-

ших психических функций (произвольное внимание и память) как процесс «вращения», интериоризации внешних форм орудийно-опосредованных действий во внутренние психические процессы («Развитие памяти», 1931). Опираясь на идеи культурно-исторической теории, выдвинул и детально разработал общепсихологическую концепцию деятельности, являющуюся одним из влиятельных теоретических направлений в советской и мировой психологии.

Содержание этой концепции тесно связано с проведенным Леонтьевым анализом развития психики в фило- и онтогенезе, раскрывающим механизмы происхождения сознания и его роли в регуляции деятельности человека («Проблемы развития психики», 1959). На основе предложенной Леонтьев схемы структуры деятельности (деятельность - действие - операция - психофизиологические функции), соотнесенной со структурой мотивационной сферы (мотив - цель - условие), изучался широкий круг психических явлений (восприятие, мышление, память, внимание и др.), среди которых особое внимание уделялось анализу сознания (выделение значения, смысла и «чувственной ткани» в качестве главных его компонентов) и личности (трактовка ее базовой структуры как иерархии мотивационно-смысловых образований). Концепция деятельности Леонтьева стимулировала рост многочисленных исследований в различных отраслях психологии (общей, детской, педагогической, медицинской, социальной и др.), в свою очередь обогащавших ее новыми данными. Дальнейшее развитие этой концепции, согласно Леонтьеву, ориентировано на создание целостной системы психологии как «науки о порождении, функционировании и строении психического отражения реальности в процессах деятельности» («Деятельность. Сознание. Личность», 1975).

Ломов Борис Федорович (1927-1989) – отечественный психолог, специалист в области общей, инженерной и когнитивной психологии, психологии образования, психологии общения организовал первую в стране лабораторию инженерной психологии, вместе с Б.Г. Ананьевым создавал факультет психологии Ленинградского государственного университета. Главный редактор журнала «Психологический журнал» и член редколлегии журнала «Вопросы психологии». С 1968 г. по 1983 г. возглавлял Общество психологов СССР. Проводил – с позиций комплексного подхода – разработку общетеоретических проблем психологии, занимался исследованиями в области инженерной психологии и психологии познавательных процессов. Им исследовалась также проблема коммуникативных функций психики. Анализируя проблему общения, использовал общепсихологический подход к ее изучению. Большое внимание уделял проблемам психологии управления, рассмотрению психологических особенностей деятельности руководителя, специфике взаимодействия в системе «руководитель-подчиненный». Является одним из создателей отечественной инженерной психологии. Разрабатывал методолого-теоретические проблемы психологической науки: анализ категориального аппарата психологии, ее законов и принципов; роль и место психологии в системе др. наук; раскрытие внутреннего единства и системного строения психологического знания; рассмотрение его современного состояния и тенденций развития; определение путей построения психологической теории; исследование взаимосвязи теории, эксперимента и практики в психологии.

Лурия Александр Романович (1902-1977) – советский психолог, основоположник нейропсихологии в СССР. Исследуя в 20-х гг. аффективные состояния человека, разработал сопряженную моторную методику, выявляющую скрытые аффективные комплексы. В дальнейшем, работая с Л. С. Выготским, А. Н. Леонтьевым и другими советскими психологами, разрабатывал культурно-историческую теорию человеческой психики («Этюды по истории поведения», 1930 – в соавторстве с Л. С. Выготским), особое внимание уделяя проблеме социальной обусловленности мышления («Об историческом развитии познавательных процессов», 1974).

Главные теоретические и экспериментальные исследования Лурии, посвященные проблемам мозговой локализации высших психических функций и их нарушений при локальных повреждениях мозга, послужили основой формирования концептуального аппарата и феноменологической базы нейропсихологии, а также выработки системы методов нейропси-

хологической диагностики (известных в мировой науке как «батарея луриевских методов») («Основы нейропсихологии», 1973). В последние годы жизни активно разрабатывал проблемы нейропсихологии памяти и нейролингвистики.

Лурия Роман (Рувим) Альбертович (16 мая 1874, Брест-Литовск Гродненской губернии – 22 октября 1944, Москва) – российский советский учёный-медик, терапевт и гастроэнтеролог, организатор здравоохранения. Доктор медицины (1902), профессор (1922). Заслуженный деятель науки РСФСР, окончил в 1897 году медицинский факультет Казанского университета с отличием, затем работал земским врачом (1897-1898) и в физиологической лаборатории под руководством Н. А. Миславского. Специализировался также у профессора Н. А. Засецкого. В 1902 году защитил диссертацию по теме «О роли чувствительных нервов диафрагмы в иннервации дыхания» (опубликована отдельной книгой).

Работал экстерном Казанской губернской земской больницы, преподавателем Казанской фельдшерской школы, сверхштатным ординатором и ассистентом кафедры факультетской терапии Казанского университета. В годы Первой мировой войны вместе с адвокатом Блаттом руководил казанским отделением Комитета помощи евреям России под эгидой «Джойнта». Служил врачом в действующей армии во время Русско-японской и Первой мировой войн.

В 1920 году вошёл в инициативную группу по организации Казанского клинического института (с 1925 года Государственный институт для усовершенствования врачей имени В. И. Ленина, ныне Казанская государственная медицинская академия), в течение 10 лет был первым директором этого института, а также заведовал кафедрой внутренних болезней. По инициативе Р. А. Лурии и при его активном участии в 1930 году в Москве был создан Центральный институт усовершенствования врачей, первую терапевтическую кафедру которого он возглавлял в течение почти 15 лет; был заместителем директора по научно-учебной работе института. В 1930-1932 годах одновременно – заведующий кафедрой терапии санитарно-гигиенического факультета 1-го Московского медицинского института.

Был членом редколлегии журналов «Казанский медицинский журнал», «Врачебное дело», «Терапевтический архив», основателем и ответственным редактором журнала «Советская медицина» (органа Наркомата здравоохранения СССР). Награждён орденом Трудового Красного Знамени.

Разработал методику лечения экссудативного плеврита пункцией (1914), психологическую концепцию «внутренней динамики заболевания», опубликовал работы по поражениям системы органов пищеварения при сифилисе, малярии и других заболеваниях, вопросам ятрогении, алиментарной дистрофии, психосоматических расстройств, нозологическую классификации малярии и хронических гастритов.

Мид Маргарет (1901-1978) – американский антрополог, профессор Нью-Йоркского, Йельского, Колумбийского университетов, видный деятель пацифистского, антирасового, экологического и экуменического движений. Ученица Боаса и Бенедикт, Мид развивала ведущую проблему этой школы – «культура и личность» – по трем направлениям: исследование проблем социализации детей, культурного смысла сексуальных ролей, социального и культурного измерения личности.

Центральным для концепции Мид является утверждение, что культурный характер есть совокупность закономерностей психической жизни, обусловленных культурой. Эмпирия, основа этой концепции – двадцатипятилетние полевые исследования Мид архаических культур с применением прожективных тестов, фото- и киноописаний.

По результатам своей первой экспедиции в 1925-26 на о. Тау (Самоа) Мид опубликовала материал, ставший научной сенсацией – вывод об отсутствии в архаичной культуре специфических конфликтов подросткового возраста, из чего следовало, что проблемы молодежи на Западе имеют чисто социальные источники. В 1931-33 на основании сравнительных исследований трех племен Новой Гвинеи Мид выдвинула гипотезу о зависимости сексуального поведения от принципов культуры и, следовательно, об относительности норм сексуального поведения, которая оказала огромное влияние на идеологию феминизма.

В 1936-50 в рамках этнограф. исследований жителей Бали у Мид складывается новое отношение к архаичным ритуалам – как к специфическим проявлениям универсального космического чувства, лежащего в основе всех религий, в том числе и христианства. В это время Мид вместе с Р. Бенедикт организует сравнительное исследование типов национальных характеров, направленное на преодоление культурных стереотипов. Занявшись теорией национального характера, Мид сблизилась с представителями неопрейдистской школы «культура и личность». Мид подсказала английскому этнографу Дж. Гореру идею связать особенности русского национального характера с принятой в рус. семьях практикой длительного тугого пеленания младенцев, под влиянием которого у детей якобы формируется привычка к терпению и послушанию. Хотя Мид отрицала прямую причинную связь между способами ухода за ребенком и типом культуры, «пеленочный детерминизм» вошел в историю науки как пример механицизма.

В истории культуры Мид различает три типа культур: постфигуративные, в которых дети учатся у своих предков; конфигуративные, в которых и дети, и взрослые учатся у равных, сверстников; префигуративные, в которых взрослые учатся также у своих детей. Концепция Мид схватывает зависимость межпоколенных отношений от темпов научно-технического и социального развития, подчеркивает, что межпоколенная трансмиссия культуры включает в себя не только информационный поток от родителей к детям, но и молодежную интерпретацию современной ситуации, влияющую на старшее поколение.

Значительный общественный резонанс получила написанная Мид совместно с Дж. Болдуином книга о расовых предрассудках и ряд публикаций – исследований об американских индейцах, разрушающих сложившийся в массовом сознании образ «дикаря». В 60-х гг. под впечатлением негилистической тенденций контркультурного движения молодежи Мид отказалась от этической концепции функционализма, критикуя свои ранние труды за абсолютную релятивизацию понятий добра и зла.

Мюнстенберг Гуго занимался самыми разными вопросами, которые впоследствии стали классикой психологии труда. Исследования в области профотбора, профориентации, профобучения, теории управления, эргономики, профессиографии, профдиагностики и многие другие вопросы впервые были подвергнуты научному анализу в исследованиях именно этого ученого. Г. Мюнстенберг заложил основы психотерапии и психогигиены, изучал механизмы психологического воздействия рекламы, разрабатывал профессиональные тесты (для вагоновожатых, телефонистов, штурманов). Он впервые попытался моделировать трудовой процесс с целью его изучения. Многосторонние интересы Г. Мюнстенберга в области изучения трудовой деятельности были обобщены в первой монографии о психологии труда, называвшейся «Основы психотехники» и опубликованной в 1914 г. В ней Г. Мюнстенберг подробно обосновал три основные проблемы, которыми должна заниматься психотехника:

- профессиональный подбор («выбор подходящих людей»);
- анализ трудовой деятельности с целью ее оптимизации;
- изучение психологических качеств личности активизированных в труде.

Исследования Г. Мюнстенберга впервые продемонстрировали широчайшие возможности практического приложения научных и теоретических исследований психологии в обеспечении трудового процесса.

Мясищев Владимир Николаевич (1892-1973) – советский психолог. Разрабатывал концепцию отношений личности, восходящую своими корнями к воззрениям А. Ф. Лазурского и являющуюся конкретно-научным воплощением марксистского понимания сущности человека. Ядро личности, по Мясищеву, составляет система ее отношений к внешнему миру и к самому себе, которая формируется под воздействием отражения сознанием человека окружающей действительности, являясь одной из форм этого отражения. Данная теория составляла основу исследований Мясищева в области медицинской психологии («Личность и неврозы», 1960).

Осгуд Чарльз (1916-1991) – американский психолог, разработчик методики семантического дифференциала.

Родители Чарльза развелись, когда ему было 6 лет. Окончив Дартмуртский колледж, продолжил своё обучение в Йеле, где работал под руководством Роберта Сирса вместе с Арнольдом Гезеллом и Ирвином Чайльдом. Среди людей, чьи работы произвели на него особое впечатление, Чарльз Осгуд отмечал позднее Кларка Халла. После защиты диссертации некоторое время работал на военных базах, затем получил место в университете Коннектикута, откуда в 1949 перешёл в Иллинойский университет. Научные достижения Осгуда могут быть отмечены в пяти главных сферах: бихевиоризм против когнитивизма, психолингвистика, теория смысла, кросс-культурные исследования и борьба за мир.

Методика семантического дифференциала была описана в работе *The Measurement of Meaning* (1957).

Теория Осгуда, согласно которой, каждый звук вызывает вполне определённую эмоциональную реакцию, подверглась критике со стороны лингвистов. На данной теории основана получившая широкое распространение программа ВААЛ, якобы помогающая создавать тексты с определённым эмоциональным воздействием.

В 1963 году за проявленные организаторские способности и вклад в науку Осгуд был избран президентом Американской психологической ассоциации.

Розенцвейг Саул (1907-2004) – американский психолог, специалист по проблемам личности, психологической диагностики, шизофрении. Профессор ун-та Сент-Луис. Разработал теорию фрустрации, в которой постулировалось, что защита от фрустрации, возникающая у индивида на пути к достижению цели, при столкновении с труднопреодолимыми препятствиями, может осуществляться на трех уровнях: 1) клеточном (активация иммунной системы); 2) организмическом (физиологические и психологические реакции на стресс, такие как, например, страх); 3) кортикальном, на котором проявляются те или иные реакции личности (прежде всего афессия), фрустрирующие ситуации, в ответ на которые возникают реакции кортикального уровня, бывают двух типов: 1) ситуации – препятствия (эго-блокинговые) и 2) ситуации – обвинения (суперэго-блокинговые). Личностные же реакции могут быть следующего типа: 1) экстрапунитивные (афессия направлена против других людей или на предметы); 2) интропунитивные (самоафессия в форме, например чувства вины); 3) импунитивные (афессия минимальна, т. к. препятствие воспринимается как в принципе преодолимое. Кроме того, в данных личностных реакциях могут делаться акценты: препятственно-доминантные (на препятствиях), самозащитные (на самого себя) или необходимо-упорствующие (на целях). В рамках этой теории создал тест – рисуночную методику фрустрации (тест Розенцвейга). Автор книг: *The picture-association method and its application in a study of reactions to frustration*, of *Personality*, 1945; *Psychodiagnostics*, 1949.

Роршах Герман (1884-1922) – швейцарский психолог и психиатр. Создатель проективного теста чернильных пятен. После окончания гимназии получил медицинское образование в Нейбурге, Цюрихе (д-р медицины, 1912), Берлине и Берне. Специализировался по психиатрии под руководством Э. Блейлера, К.Г. Юнга в цюрихской университетской клинике, где к душевнобольным пациентам применяли Юнговский тест ассоциативных слов в сочетании с новыми психоаналитическими концепциями З. Фрейда. В 1911 г. начал исследование восприятия аморфных (структурированных) объектов. Разработал начала проективного подхода к исследованию личности. В 1912 г. завершил дис. О рефлексивных галлюцинациях и близких им явлений. Впоследствии работал в психиатрических клиниках Швейцарии (с 1915 и до конца жизни – в клинике кантона Аппенцель), а также некоторое время – в России – с декабря 1913 по июль 1914г. работал психотерапевтом в подмосковном санатории Крюково у Н.А. Вырубова. В совершенстве овладел русским языком. Читал в подлиннике А.С. Пушкина, Л. Толстого и с особым вниманием – Ф.М. Достоевского, к творчеству которого относился с большим интересом и о котором незадолго до смерти намеревался написать специальную работу. В 1906 и 1909 гг. посещал Россию. Был в Казани, Кургане, Самаре, Уфе, Челябинске и др. Во время путешествий практиковал как психиатр и психотерапевт. Весной 1910

г. в Швейцарии Р. женился на русской коллеге О.Н. Штепелин. В 1914 г. эмигрировал в Россию, но вскоре вернулся, разочарованный плохими исследовательскими перспективами. Продолжал практиковать психоанализ и увлекся изучением истории религиозных сект, что было вызвано историей одного из бывших пациентов клиники для душевнобольных по фамилии Бинггели. В свое время этот пациент – основатель религиозной секты – был осужден за ритуальные сексуальные церемонии, включающие инцест. Р. выяснил, что один из предков Бинггели был главой аналогичной секты, исповедовавшей святость инцеста, кроме того 9 других родственников были связаны с подобными сектами. В исторических хрониках Р. обнаружил упоминание о подобных сектах начиная с XVII века. Он опубликовал две статьи на эту тему, но полный текст книги вышел только после его смерти, поскольку Р. внезапно оставил эту работу и вернулся к исследованиям чернильных пятен (1917). Это было вызвано интересом к феномену синестезии (взаимодействию различных чувственных модальностей), который был свойственен ему самому. За три года он сократил набор пятен до 15 и подготовил текст книги Психодиагностика. Однако издание книги существенно затянулось. В 1919-1922 гг. Р. был вице-президентом Швейцарского психоаналитического общества. Он продолжал пересматривать свои воззрения и к моменту выхода книги (1921) считал их полностью устаревшими. Из 15 картинок, тщательно выверенных и обоснованных самим Р., издатель отобрал и оставил 10. Спустя несколько месяцев, подавленный издательским провалом и резкой критикой, Р. скончался от неоперабельного перитонита. Эта смерть, по словам П. Блейлера, погубила надежду целого поколения швейцарской психиатрии. Современные исследователи (Г. Гордон Биванс) переоценивают роль Р. в свете современных ему психологических теорий. Останься он в России, история психологии в этой стране могла бы стать иной (это утверждение более, чем спорно). Опубликуй он свой труд о религиозных сектах, и влияние теории З. Фрейда о подавлении воспоминаний о пережитом в детстве сексуальном насилии не было бы таким всеобъемлющим. Если бы он смог развить свою оригинальную концепцию интроверсии-экстраверсии (как дополнительных функций – творческой интроверсии и экстранапряжения, баланс между которыми и заключается в переживаниях личности), то он мог бы обогнать Юнга. По мнению Г.Г. Биванса, мы могли бы обойтись без теста чернильных пятен, который был направлен на установление предполагаемых личностных особенностей и психопатологических структур, но при этом не был обеспечен соответствующими статистическими проверками. Тогда не наступила бы эпоха скучного бихевиоризма, созданного современником Р., Д.Б. Уотсоном, и вытесненного впоследствии феноменологической психологией. Биография Р. – это напоминание о том, что упорядоченное развитие психологической теории является иллюзией. Тем не менее вышедшая в 1921 г. Психодиагностика (Psychodiagnostik. Bern und Leipzig) впоследствии оказала большое влияние на разработку проективных методик и тестов, формирование и развитие психодиагностики и психологии.

Россолимо Григорий Иванович (1860-1928) – российский невропатолог, психоневролог, психиатр, один из создателей экспериментального направления в отечественной психологии. Один из организаторов и председатель Московского общества невропатологов и психиатров (1890). Соредактор Журнала невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова (1901). Ученик А. Я. Кожевникова. Сокурсник и близкий друг А. П. Чехова. Образование получил в классической Одесской гимназии, затем обучался на медицинском факультете Московского университета, который окончил в 1884 г. В 1887 г. защитил докт. дис. и в 1890 г. возглавил клинику нервных болезней при клинике внутренних болезней А.А. Остроумова. В 1911 г. вышел в отставку в знак протеста против реакционной деятельности министра просвещения Л.А. Кассо. На собственные средства основал и содержал первую в России клинику нервных болезней детского возраста (1911-1917). После революции передал ее в дар Московскому университету. С 1917 Р. – профессор кафедры нервных болезней 1-го МГУ, директор клиники и Неврологического института им. А.Я. Кожевникова. Основные научные труды связаны с анатомией и физиологией ЦНС. Занимался исследованием проблем возрастной и экспериментальной психологии, нейропсихологии и патопсихологии. Исследуя возрастные особенности детей, стремил-

ся проникнуть в сущность их поведения (К вопросу о душевных катастрофах в юношеском возрасте / Педагогическое общество. 1903; Дурные привычки у детей и борьба с ними/там же, 1902 и др.). Разработал программу наблюдений за детьми: План исследования детской души, в соответствии с которой детская личность изучалась как со стороны психики и поведения, так и со стороны соматики и нервной системы. Прослеживал связь характера изменения психических функций личности с нервными заболеваниями и другими нарушениями и отклонениями в поведении. Для получения целостной наглядной картины разработал метод Психологического профиля. В соответствии с программой исследовались 22 психические функции личности (11 по сокращенному варианту программы), которые подразделялись на три группы: А) внимание и воля; В) память и восприятие; С) мышление, комбинаторные способности, сообразительность и наблюдательность. Результаты эксперимента заносились на график в виде точек, при соединении которых получалась кривая – психологический профиль личности. Вычислялся общий уровень развития психических функций, а также качественный анализ полученного профиля из соотношения внимания, воли, памяти и мышления. Для детей младшего школьного возраста был разработан Краткий метод, для детей дошкольного возраста была создана особая система заданий: Метод элементарных представлений. Р. одним из первых поставил вопрос о развитии, воспитании и обучении больных и умственно-отсталых детей, их профессиональной пригодности. Обосновал важность психологического образования педагогов и врачей. К основным трудам Р. относятся: План исследования детской души в здоровом и болезненном состоянии, 1909; Методика психологических профилей / Современная психиатрия, 1910; Общая характеристика психологических профилей, 1910; Краткий метод исследования умственной отсталости, 1914; Психологические профили дефективных детей, 1914; Психологические профили. Количественное исследование психических процессов в нормальных и патологических состояниях. Методика, 1917; Курс нервных болезней, М.-Л., 2-е изд., 1927.

Рубинштейн Сергей Леонидович (1889-1960) – советский психолог и философ. Разработал деятельностный подход в философии, психологии и педагогике: человек и его психика формируются и проявляются в изначально практической деятельности и потому должны изучаться через их проявления в основных видах деятельности (в труде, познании, учении, игре и т. д.) («Основы общей психологии», 1946). Основными особенностями деятельности Рубинштейн считал: социальность – деятельность осуществляется только субъектом (человечеством, группой людей, личностью); деятельность как взаимодействие субъекта с объектом является содержательной, предметной, а не чисто символической и фиктивной; деятельность всегда творческая и самостоятельная. Деятельность определяется своим объектом, не прямо, а лишь опосредствованно через ее внутренние, специфические закономерности (через цели, мотивы и т. д.). Это частное проявление разработанного Рубинштейном всеобщего принципа детерминизма: внешние причины действуют только через внутренние условия того, на кого или на что эти внешние воздействия оказываются («Бытие и сознание», 1957). С этих позиций Рубинштейном и его учениками создана теория мышления как деятельности и как процесса. При объяснении любых психических явлений личность выступает как целостная система внутренних условий, через к-рые преломляются все внешние воздействия (педагогические и т. д.). В личности есть компоненты разной меры общности и устойчивости: например, существуют общие для всех людей свойства зрения, обусловленные распространением солнечных лучей на Земле, и, напротив, есть психические свойства людей, к-рые могут изменяться в зависимости от этапов социально-экономического развития об-ва (мотивация и др.). С учетом этого Рубинштейн разработал оригинальное понимание предмета общей, социальной и исторической психологии, раскрывающее взаимосвязь общечеловеческого и классового в психике людей.

Симон Теодор (1873-1961) – французский психиатр. Работал врачом в больнице, осуществляя контроль за госпитализацией детей с различными нарушениями. Ознакомление с трудами А. Бине побудило его к личному знакомству, приведшему к плодотворному сотрудничеству (совместно опубликовали более 20 статей). Вместе с Бине, работая в рамках Ко-

миссии по изучению методов обучения умственно отсталых детей, они создали, ставшую в дальнейшем всемирно известной, шкалу измерения интеллекта, названную шкалой Бине-Симона (*Methodes nouvelles pour le diagnostic du niveau intellectuel des anormaux*, *Annee psychologique*, 1905, 11) . Эта шкала включала в себя только 30 заданий в порядке возрастания трудности. Вторая версия шкалы, 1908 г., была соотнесена с возрастными от 3 лет до взрослого состояния, а третья, 1911 г., была несколько отредактирована и дополнена. В результате научных контактов с С. Ж. Пиаже натолкнулся на тот факт, что ошибки детей при решении тестовых задач носят неслучайный характер. После смерти Бине в 1911 г. С., будучи специалистом прежде всего в медицине, перестал заниматься проблемой создания психодиагностических методик и полностью переключился на психиатрию. Основные труды: *Les enfants anormaux*. 1907 (совм. с А. Binet); *Pedagogie experimentale*, 1924; *L'homme normal*, 1938.

Сонди Леопольд (1893-1986) Известный психолог, создатель оригинальной теории судьбоанализа. Получив аттестат зрелости, Сонди решил стать врачом, поскольку, будучи евреем по национальности, он был ограничен в выборе профессии, а медицина в то время была для евреев доступна. Прочитывая своего любимого Достоевского, Сонди делает одно из первых своих открытий: Достоевский потому психологически очень тонко понимает и описывает поведение своих обычных героев – преступников и блаженных, что сам предрасположен к реализации глубоко скрытых в нем личностей убийцы и святого. Сонди предположил, что такая предрасположенность могла быть обусловлена наследственным генофондом. Много лет спустя эта юношеская гипотеза нашла подтверждение в теориях французского литературоведа А. Труайя. В написанной им биографии Достоевского приведены примеры из жизни предков писателя, среди которых действительно были и убийцы и блаженные. Отдав дань Первой мировой войне – отслужив в армии четыре года в качестве лейтенанта медицинской службы на русском фронте, - Сонди в 1919 г. завершил медицинское образование и открыл частную практику в Будапеште, а с 1924 г. успешно совмещал ее с работой в поликлинике Аппони в качестве ассистента отделения неврологии и психиатрии. С первых же дней работы Сонди увлекается экспериментальной психологией, которой стал заниматься в лаборатории доктора Пауля Раншбурга. Раншбург в это время проводил исследования в области психодиагностики, благодаря чему свои первые шаги в работе над своим, впоследствии знаменитым, тестом Сонди сделал под компетентным руководством В это время, постоянно общаясь с людьми, страдающими нервными и душевными расстройствами, он обдумывает мысль о семейной обусловленности психических болезней. Более того, психопатология, по его непосредственным наблюдениям, накладывает характерный, и иногда очень сильный, отпечаток на внешний облик больного. Лаборатория, в которой работал Сонди, предоставляла богатейший материал для исследований, поскольку находилась в здании школы для умственно отсталых детей. Сонди в подтверждение своей теории предпринял попытку проследить генеалогию каждого ребенка, дополняя ее данными биохимических и эндокринологических исследований. Занимаясь подобными исследованиями, Сонди с удивлением для себя открыл, что брачный выбор партнера зачастую подсознательно диктуется тягой к партнеру с аналогичной латентной или явной патологией. Сонди назвал подобный бессознательный выбор генотропизмом, чему и была посвящена его первая получившая известность книга «Анализ брачных союзов», написанная и выпущенная в 1937 г. В это время Сонди принимал активное участие в международных психоаналитических конференциях и съездах, где, в частности, познакомился с Анной Фрейд и с видным фрейдистом Августом Айххорном. В исследованиях Сонди заметно сильнейшее влияние фрейдовского психоанализа и аналитической психологии Юнга. Это влияние выразилось в своеобразном развитии идей классиков психоанализа: он ввел в теорию глубинной психологии понятие «родовое бессознательное». Располагая это понятие между личным бессознательным, выдвинутым Фрейдом, и коллективным бессознательным, впервые описанным Юнгом, Сонди находит проявление «родового бессознательного» во влиянии, какое оказывает наследственность, род предков на судьбу человека. В психологической теории до Сонди доминирующим фактором в развитии психики

считалась внешняя среда. Именно воздействия внешней среды, в соответствии с принятыми в то время теориями, вызывали вынужденные реакции организма, необходимые для приспособления к создавшимся условиям. Реакции, которые приводили к успешной адаптации, закреплялись и обуславливали внутренние изменения в организме, способствующие формированию определенного типа поведения. Сонди был одним из первых психологов, кто направил внимание своих коллег в русло наследственного характера закрепленных форм поведения. Так, он полагал, что в закодированном виде, переданном по генотипу, психика младенца уже имеет набор приспособительных реакций, которые в свое время обеспечивали существование его предков. В родовом бессознательном, понятии, введенном в психоаналитический обиход Сонди, наследственность проявляется прежде всего в формировании так называемого архетипа, под которым Сонди понимал образ предка, в соответствии с которым, и никак иначе, необходимо действовать. Согласно Сонди, «конечная цель фигуры предка заключается в том, чтобы полностью повториться в жизни потомка в той же самой форме экзистенции, в которой она один или несколько раз проявила себя в истории целого рода». Влияние родового бессознательного в жизнедеятельности человека оказывает влияние на все аспекты жизни: определяет безотчетный (подсознательный) выбор человеком профессии и хобби, друзей, супруга и даже формы смерти (например известен тот факт, что Хемингуэй застрелился из того же самого ружья, что и его отец). Однако родовое бессознательное, содержащее в себе определенное влияние предков, генетической детерминации в развитии психики каждого человека, не означает его изначальной предопределенности. По мнению Сонди, родовое бессознательное не следует «фатализовать», поскольку каждое побуждение изначальное двойственно, амбивалентно, а значит, имеет, как минимум, две возможности своей реализации. На практике Сонди видел следующий исход реализации родового бессознательного: психологу в своем анализе необходимо внимательно изучить обе тенденции, чтобы на этом основании помочь человеку сделать выбор и закрепить на жизненной сцене наиболее благоприятный и соответствующий его возможностям план судьбы. Суть так называемой судьботерапии состоит в освобождении человека от навязанной ему формы судьбы и предоставлении свободы выбрать свою судьбу, как минимум, из двух возможностей. Всемирную известность в психологических кругах принес Сонди тест, который был опубликован им в 1939 г. Вторая мировая война на некоторое время заморозила применение этого метода, который стал широко использоваться практически лишь в конце сороковых. При создании теста Сонди исходил из своих уже сформулированных и проверенных на практике представлений о наследственно обусловленной склонности человека к определенным формам патологии и о проявлении патологии во внешнем облике человека. В качестве используемого материала Сонди выбрал 48 фотопортретов психически больных 8 категорий (эпилепсия, истерия, садизм, гомосексуализм, кататония, параноидная шизофрения, депрессия, мания). Испытуемому шестькратно предъявляются наборы из 8 фотографий (по одной из каждой категории) и в каждом предлагается указать два наиболее и два наименее понравившихся лица. По мнению Сонди, если четыре и более портретов одной категории получили положительную или отрицательную оценку, то данную «диагностическую область» признают значимой для обследуемого. В принципе, широкое использование теста в клинической практике породило серьезные сомнения в действительности полученных при его помощи результатов. Тем не менее сам принцип, положенный в основу теста, был продуктивно использован многими психологами. Так, Мартин Ахтних на основе теста Сонди разработал собственный портретный тест профессиональных склонностей. В отечественной психологии, используя стимульный материал Сонди, был разработан так называемый социально-перцептивный интуитивный тест, используемый для выявления трудностей в межличностных отношениях и ценностных ориентации. В это время принадлежность к еврейской национальности в Венгрии стала серьезным поводом для опасений за жизнь, но Сонди удалось спастись из нацистской Венгрии. По условиям тайной сделки союзников с Гиммлером, 1800 венгерских евреев, среди которых было много интеллектуалов, получили возможность выехать из страны. Однако переговоры затягивались, и Сонди провел долгие месяцы заключения в лагере для перемещенных лиц под Веной,

терзаясь мыслями о своей дальнейшей судьбе. В начале декабря 1944 г. Сонди получил разрешение выехать в Швейцарию. По приглашению известного практика доктора Оскара Фореля он получил должность ассистента в известном психиатрическом профилактории в Пранжино. Оттуда он еженедельно навещался в Цюрих, где читал лекции в Институте прикладной психологии. Потом он окончательно переехал в Цюрих, а в 1959 г. получил швейцарское гражданство. В Швейцарии у Сонди нашлись последователи, объединившиеся в общество под его руководством. В 1953 г. к 60-летию юбилею Сонди общество выпустило сборник трудов «Сондиана», который впоследствии был выпущен как полноценное периодическое издание. Однако попытки отечественных энтузиастов, которых в России насчитывается несколько десятков, наладить в начале девяностых выпуск «Сондианы» не увенчались успехом из-за отсутствия необходимых финансовых средств, вследствие чего имя Сонди для большинства отечественных психологов ассоциируется исключительно с его знаменитым, хотя и недолговечным, тестом.

Спилбергер Чарльз (1927-2013) бакалавр (химия), Технологический институт Джорджии, 1949; бакалавр (психология), Айовский университет, 1951; магистр, Айовский университет, 1953; доктор, Айовский университет, 1954.

Профессиональная деятельность: профессор Южно-Флоридского университета, 1967-72, директор Центра исследований в области поведенческой медицины и психологии здоровья, 1977; заслуженный профессор-исследователь, 1985; член 1, 3, 5, 8, 12, 13, 17, 26, 27, 38, 42, 47 отделений АРА; президент Юго-Восточной психологической ассоциации, 1972-3; президент 27 отделения АРА, 1974-5, 12 отделения, 1989-90, АРА, 1991-2; президент Психи, 1980-3; президент Международного общества по изучению состояний беспокойства, 1984-6; президент Международного совета психологов, 1986-7; президент Общества личных суждений, 1986-8; почетный доктор права Тихоокеанской аспирантуры психологии, 1990; почетный доктор, Венгерского университета физического образования, Будапешт, 1991; президент Международной ассоциации управления стрессами, 1992; «награда века» «За выдающийся вклад в познание и профессиональную практику и выдающийся вклад в преподавание психологии», АРА, 1992; председатель Национального совета президентов научных обществ, 1994; президент Международной ассоциации прикладной психологии, 1994. Основные тесты: Тревоги и тревожности шкала (State-Trait-Anxiety-Inventory (STAI) 1964; Тревоги и тревожности шкала детская (State-Trait-Anxiety-Inventory for Children (STAIC) 1973.

Спирмен Чарльз Эдвард (1863-1945) – английский статистик и психолог, специалист в области экспериментальной психологии, методов оценки и измерения, теории, истории и философии психологии, психологии личности и социальной психологии. Окончил Лейпцигский ун-т (д-р, 1906). Профессиональную деятельность начал с преподавания экспериментальной психологии в Лондонском университетском колледже, в котором проработал вплоть до отставки в 1931 г. (преподаватель, 1907-1911; профессор мышления и логики, 1911-1928; профессор психологии, 1928-1931; засл. профессор в отставке). Член Королевского общества (1924); президент Британского психологического общества (1923-1926), поч. д-р и поч. чл. нескольких унтов, зарубежных академий и обществ. Один из самых влиятельных английских психологов XX столетия. Начиная свою карьеру в качестве офицера пехоты, прослужив пятнадцать лет в армии, в основном в Индии. В 34 года ушел в отставку и начал академическую жизнь. К систематическому изучению психологии приступил в 1897 г. в лейпцигской лаборатории В. Вундта, где в 1906 г. получил докторскую степень, а через год начал работать в Лондонском ун-те. Именно благодаря многолетним интеллектуальным усилиям С. возникла лондонская школа психологии, которая с позиций строгого реализма, статистики и психометрики занималась изучением человеческих способностей. Изучая корреляции между результатами выполнения различных заданий, С. внес значительный вклад в развитие факторного анализа в психологии: он разработал один из методов корреляций (названный корреляция Спирмена). Выдвинул также двухфакторную теорию интеллекта (The theory of two factors, 1923), согласно которой выделялись: общий (генеральный) фактор g, образующий основание любых успешных умственных действий и ряд специальных факто-

ров, нужных для решения задач в отдельных областях. В дальнейшем сделал попытку распространить эту теорию на психическое в целом. В течение трех десятилетий двух-факторная теория подвергалась острой критике. Одни отрицали само существование общего фактора *g* как врожденного, других не убеждали его математические доказательства. В ответ на это С. и его сотрудники совершенствовали теоретическую и статистическую базу. Однако уже в 1930-х гг. представление о простой двух-факторной структуре интеллекта стало уступать появляющимся многофакторным теориям (Л. Терстоуна, Дж. Гилфорда и др.). Еще одним направлением научных устремлений С. был поиск фундаментальных законов психологии. Его основные идеи описаны в книге *The nature of intelligence and the principles of cognition* (1923), где они приняли форму эмпирической эпистемологии, принципы которой поразительно согласуются с современными подходами в когнитивной психологии. С. также автор книг: *The abilities of man, their nature and measurement*, Macmillan, 1927; *Creative mind*, C.U. Press, 1930; *Human ability*/with L. Wynn Jones, 1950.

Тейлор Фредерик Уинслоу – американский инженер, основоположник [научной организации труда](#) и [менеджмента](#). Ф. Тейлор предложил систему рационализации и управления производством, направленную на увеличение производительности труда через оптимизацию трудовых действий и интенсификацию трудового процесса.

Ф. Тейлор впервые сформулировал принципы, ставшие основополагающими в теории менеджмента, и опубликовал их:

- цель производства заключается в постоянном увеличении комфорта и благосостояния человечества;
- миссия научного управления состоит в конструктивном вкладе в экономический и социальный прогресс общества;
- ответственность лидеров бизнеса за соблюдение интересов частного капитала будет возрастать по мере развития цивилизации;
- ядром менеджмента является управляющий.

Теплов Борис Михайлович (1896-1965) – советский психолог. В ранний период творчества провел цикл исследований в области психологии восприятия. В дальнейшем занимался проблемами психологии индивидуальных различий. Разработал психологическую концепцию способностей и продемонстрировал способы их эмпирического анализа в конкретных видах человеческой деятельности («Способности и одаренность», 1941; «Психология музыкальных способностей», 1940; «Ум полководца», 1943 и др.). Используя концепцию И. П. Павлова о типах высшей нервной деятельности, создал исследовательскую программу по изучению физиологических основ индивидуально-психологических различий человека, которая способствовала созданию нового междисциплинарного направления – дифференциальной психофизиологии («Проблемы индивидуальных различий», 1961).

Термен Льюис Медисон (1877-1956) – американский психолог, специалист в области психологии развития, психологии образования, методов оценки и измерения. Поч. д-р ряда американских ун-тов. Декан психологического фак-та Стэнфордского ун-та (1922), президент АРА (1923), чл. Американской академии наук (1932). Образование получил в ун-те шт. Индиана (бакалавр искусств, 1902, магистр, 1903) и ун-та Кларка, под руководством С. Холла (1903-1905, д-р философии). С 1906 по 1910 г. работал профессором психологии и педагогики в государственной средней школе Лос-Анджелеса. С 1910 г. – ассистент профессора на фак-те воспитания Стэнфордского ун-та, в 1912-1916 гг. – ассоциативный профессор; в 1916-1922 г. – профессор образования, а с 1922 г. и до конца своих дней – профессор психологии и исполнительный декан фак-та психологии Стэнфордского ун-та. В 1916 г., в связи с подготовкой Америки к вступлению в первую мировую войну и необходимостью отбора солдат, военные власти обратились к Р.М. Йерксу с заказом разработать соответствующие тесты, и тот поручил это Т. Работая на базе Стэнфордского ун-та, Т. переработал шкалу Бинэ-Симона, фактически создав новый тест, получивший название шкалы Стэнфорд-Бине (*The measurement of intelligence: an expiation of and complete guide for the use of the Stanford revision and extention of the Binet-Simon Intelligence scale*. Boston, 1916). После получения многочис-

ленных данных применения шкалы Стэнфорд-Бине, прежде всего при профотборе новобранцев службами вооруженных сил США, тест был еще раз переработан. Вместе с К. Майлсом Т. проводил изучение особенностей знаменитых и гениальных людей (Genetic Studies of Genius. V. 1-4, Stanford, 1926-1948), в частности проработал около 300 биографий известных исторических личностей и на основе их произведений, писем, высказываний и реальных действий приписал им вероятный уровень интеллекта (IQ) и расположил их по порядку (например, Гете получил 210 баллов, Декарт – 180, Наполеон – 145). В дальнейшем была исследована возрастная динамика творческих способностей, для чего было отобрано около тысячи высокоодаренных детей (с IQ выше 140), развитие которых до взрослого возраста (до 45 лет) наблюдалось в лонгитюдном исследовании. В итоге был сделан вывод, что в повседневной жизни такие индивиды более активны и эффективны и что эти свойства сохраняются на протяжении жизни. В целом же Т. понимал под основным фактором одаренности – наследственность. По ходу своих исследований Т. пришел к обоснованию своей теории первичных умственных способностей, к которым он относил: словесное понимание, беглость речи, числовые вычисления, пространственные отношения, ассоциативная память, скорость восприятия, логическое (индуктивное) мышление (Primary mental abilities / Psychometric Monographs. 1938, 1; Factorial studies of intelligence / Psychom. Monogr. 1941, 2). Для задач подробного лонгитюдного изучения одаренных детей им был создан тест владения понятием (Concept mastery test) (The gifted child grows up: twenty-five years follow-up of a superior group. Stanford, Calif, 1947, совм. с Oden M.H.), который включал в себя задания на аналогии, синонимы и антонимы. Занимался исследованиями выраженности свойства маскулинности-феминности в зависимости от пола, возраста, принадлежности к определенным профессиональным группам (Sex and personality/ совм. с Miles C.C. N.Y., 1936), а также предпосылок переживания семейного счастья (Psychological factors in marital happiness, 1938). Развивал математический метод факторного анализа. Автор трудов: A preliminary study of the psychology and pedagogy of leadership / Pedag. Sem., 1904, 11; Stanford-Binet intelligence scale: manual for the third revision, Form L-M, Boston, (совм. с Merrill M.A.), 1960. И.М. Кондаков

Узнадзе Дмитрий Николаевич (1886-1950) – грузинский советский психолог. Основатель теории установки как общепсихологической концепции, раскрывающей закономерности развития и функционирования психики в процессе целенаправленной активности субъекта. Предпосылкой его теории был философско-психологический анализ трудов В. Соловьева, А. Бергсона, Г. Лейбница. Трактовал психологию как науку о целостной духовной личности, мотивы и поступки которой могут носить неосознаваемый характер. Экспериментально изучал закономерности смены установок, разрабатывал вопросы психотехники, педологии, возрастной и педагогической психологии, зоопсихологии. Особое внимание он уделял исследованиям языка образования понятий, наименования, постижения значений («Общая психология», 1940; «Экспериментальные основы психологии установки», 1949).

Шпильрэйи Исаяк (Иче-Майер) Нафтүльевич – занимался проблемами психологии труда (рационализация труда, утомление, автоматизация трудовых действий, профессиональный отбор и консультация). Был активным деятелем движения научной организации труда (НОТ) в СССР, организатором и председателем Всесоюзного общества психотехники и прикладной психофизиологии, президентом Международной психотехнической ассоциации. Исследовал профессиональную лексику военнослужащих.

Штерн Уильям (1871-1938) – немецкий психолог и философ. Автор философской системы критического персонализма, один из основателей дифференциальной психологии. Учился в Берлинском ун-те у Г. Эббингауза. Преподавал с 1897 г. в Бреслау (профессор с 1907). Основал в Берлине институт прикладной психологии и Журнал прикладной психологии (1906), где, вслед за Г. Мюнстербергом, развивал концепцию психотехники. В 1916-1933 возглавлял психологическую лабораторию в Гамбурге и одновременно издавал Журнал по педагогической психологии. В 1933 г эмигрировал в Нидерланды, а затем в США, где в 1934-1938 гг. работал профессором Дьюкского ун-та. Разрабатывая теорию персонализма, Ш. за-

нимался изучением целостной личности, закономерностей ее формирования, исследованием этапов развития мышления и речи. В своей трехтомной работе Личность и вещь (1906-1924) трактовал личность как самоопределяющуюся, сознательно и целенаправленно действующую целостность, обладающую определенной глубиной (сознательным и бессознательным слоями). Особую известность в психологии получили работы Ш., посвященные психическому развитию ребенка. Он исходил из того, что психическое развитие – это саморазвитие, саморазвертывание имеющихся у ребенка задатков, которое направляется и определяется той средой, в которой он живет. Эта теория получила название теории конвергенции, поскольку в ней учитывалась роль двух факторов – наследственности и среды. Психическое развитие, по мнению Ш., имеет тенденцию не только к саморазвитию, но и к самосохранению, прежде всего сохранению индивидуального темпа развития. Теоретические взгляды Ш. нашли свое выражение и в исследовании психологических закономерностей детской игры. Опираясь на работы К. Гросса, он развивал подход к игре как инстинктивному самообразованию развивающихся задатков, бессознательному предварительному упражнению будущих серьезных функций. Описал виды ранней детской игры: конструктивные, разрушительные, с разыгрыванием ролей и др. Являясь также одним из основателей психологии индивидуальных различий (дифференциальной психологии), развивал теорию одаренности, которая, с его точки зрения, представляет собой врожденную предрасположенность к деятельности. Общее направление развития одаренности определяется внутренними условиями – задатками и возрастом. Ш. доказывал, что существует не только общая для всех детей определенного возраста нормативность, но и нормативность индивидуальная, характеризующая данного конкретного ребенка. Он также был одним из инициаторов экспериментального исследования детей, тестирования и, в частности, усовершенствовал способы измерения интеллекта детей, предложенные А. Бине. Предложил измерять не умственный возраст, а коэффициент умственного развития (IQ), представляющий собой отношение умственного возраста к хронологическому. Сохранение индивидуальных особенностей возможно, по мнению Ш., благодаря тому, что механизмом психического развития является интроцепция, т.е. соединение ребенком своих внутренних целей с теми, которые задаются окружающими. Конфликт между внешним (давлением среды) и внутренними склонностями ребенка имеет и положительное значение для его развития, т.к. именно отрицательные эмоции, которые вызывает это несоответствие у детей, и служат стимулом для развития их самосознания. Ш. доказывал, что эмоции, связанные с оценкой окружающего, помогают процессу социализации детей и развитию у них рефлексии. Целостность развития проявляется не только в том, что эмоции и мышление тесно связаны между собой, но и в том, что направление развития всех психических процессов одинаково – от периферии к центру. Большое значение имело исследование Ш. своеобразия аутистического мышления, его сложности и вторичности по отношению к реалистическому, а также его анализ роли рисования в психическом развитии детей. Главным здесь является открытие Ш. роли схемы, помогающей детям перейти от представлений к понятиям. Эта идея Ш. помогла открытию новой формы мышления – наглядно-схематического или модельного мышления, на основе которого и разработаны многие современные концепции развивающего обучения детей. Большое внимание Ш. уделял методам прикладной психологии: ввел понятие психотехники, изучал достоверность свидетельских показаний и др. В русском пер. опубликованы соч. Ш.: Психологические методы испытания умственной одаренности в их применении к детям школьного возраста, СПб., 1915; Психология раннего детства до шестилетнего возраста, М., 1922; Одаренность детей и подростков и методы ее исследования, Харьков, 1926; и др.

Эльконин Даниил Борисович – доктор психологических наук, профессор, выдающийся отечественный психолог, специалист в области детской психологии, автор теории периодизации психического развития (1904-1984). Наряду с концептуальной проработкой важнейших теоретико-методологических проблем детства, Эльконин целенаправленно работал над прикладными, психолого-дидактическими вопросами обучения и воспитания.

Даниил Борисович Эльконин принадлежит к той славной плеяде советских психологов, которая составляет костяк всемирно известной научной школы Л.С. Выготского, Д. Б. Эльконин с гордостью говорил о том, что он является учеником Льва Семеновича и соратником других его учеников и последователей. Глубоко восприняв идеи этой школы, Д. Б. Эльконин в течение нескольких десятилетий оригинально их конкретизировал в своих экспериментальных и теоретических работах, создав тем самым собственное научное направление в детской и педагогической психологии. Д. Б. Эльконин сочетал в себе талант ученого, умеющего глубоко анализировать фундаментальные научные проблемы, и способности исследователя, эффективно решающего прикладные психологические вопросы, имеющие серьезное значение для педагогической практики. Ему принадлежат замечательные теории периодизации детского развития и детской игры, а также методики обучения детей чтению. И еще одно необходимо сказать о Данииле Борисовиче – он обладал незаурядной и щедрой душой жизнелюбивого и жизнестойкого человека, сумевшего до последних дней сохранить большой ум и доброту. Он имел поистине благородный характер ученого и гражданина.

Родился Д.Б. Эльконин в Полтавской губернии, учился в полтавской гимназии и в Ленинградском педагогическом институте им. А. И. Герцена. С 1929 г. работал в этом институте; несколько лет в сотрудничестве с Л. С. Выготским изучал проблемы детской игры. С 1937 г. и до начала Великой Отечественной войны он был учителем начальных классов в одной из ленинградских школ, преподавал в педагогическом институте, создавал школьные учебники по русскому языку для народностей Крайнего Севера. В этот период Д. Б. Эльконин защитил кандидатскую диссертацию, посвященную развитию речи школьников (1940). Всю Великую Отечественную войну Д. Б. Эльконин находился в действующей армии, был награжден боевыми орденами и медалями. После войны он преподавал психологию в Военно-педагогическом институте Советской Армии. С сентября 1946 г. работал по совместительству в Институте психологии АПН РСФСР. Демобилизовавшись из армии в 1953 г. в звании подполковника, Д. Б. Эльконин стал сотрудником Института психологии в той же должности. Он последовательно заведовал лабораториями психологии младших школьников, психологии подростков, диагностики психического развития школьников.

В 1962 г. он защитил докторскую диссертацию, в 1968 г. был избран членом-корреспондентом АПН СССР. Многие годы он преподавал на факультете психологии Московского университета. Свои исследования по детской психологии Д. Б. Эльконин проводил в тесном сотрудничестве с такими учениками Л. С. Выготского, как А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, А.В. Запорожец, Л.И. Божович, П.Я. Гальперин. Д.Б. Эльконин поддерживал обширные и плодотворные научные связи с детскими и педагогическими психологами других стран (ГДР, НРБ, ПНР и др.), в частности с теми американскими учеными, которые опирались в своих исследованиях на идеи Л.С. Выготского (с Дж. Брунером, Ю. Бронфенбреннером, М. Коуллом, Дж. Вергчем и др.). Перу Д.Б. Эльконина принадлежит несколько монографий и много научных статей, посвященных проблемам теории и истории детства, его периодизации, психического развития детей разных возрастов, психологии игровой и учебной деятельности, психодиагностики, а также вопросам развития речи ребенка и обучения детей чтению. Даниил Борисович посвятил несколько статей научным взглядам Л. С. Выготского и неоднократно выступал с докладами о нем в различных аудиториях.

Аннотированный список ссылок на веб-страницы

Название	Местоположение	Аннотация
<p>Психология развития и возрастная психология: учебно-методический комплекс для специальности 030301.65 Психология /авторы-составители О.В. Шапатина, Е.А. Павлова. – Самара: Изд-во «Универс-групп», 2007. – 204 с.</p>	<p align="center">http://psycheya.ru/lib/731.pdf</p>	<p>Учебно-методический комплекс позволяет в ходе самостоятельного обучения получить комплексное всестороннее представление о предмете психологии развития, ознакомиться с основами терминологической, теоретической и практической стороны возрастной психологии.</p>
<p>Маклаков А.Г. Общая психология: Питер, 2001. – 592 с.</p>	<p align="center">http://bookap.info</p>	<p>Учебник написан в соответствии с программой подготовки психологов и педагогов по учебному курсу «Общая психология». В нем с учетом современных достижений психолого-педагогической науки рассматриваются общие вопросы психологии, психические и познавательные процессы, состояния и свойства, эмоционально-волевая сфера личности, ее индивидуальные особенности.</p>
<p>Психологическая диагностика: Учебное пособие. / Под редакцией М. К. Акимовой. – СПб.: Питер, 2005. – 304 с: ил.</p>	<p align="center">http://psychologevs.ru/files/studentam/psihologicheskaya diagnostika pod red a kimovoj m k uch pos 2005 - 304s.pdf</p>	<p>Предлагаемое учебное пособие предназначено для студентов, изучающих курс «Психологическая диагностика» в высших учебных заведениях. Книга знакомит читателя с понятийным аппаратом, основными теоретическими проблемами психологической диагностики, а также с ее специфическим инструментарием. Пособие может быть использовано при подготовке студентов и аспирантов дневного и заочного отделений, повышении квалификации и переподготовке преподавателей и других специалистов, в работе которых необходимы знания по психологической диагностике.</p>
<p>Бурлачук Л.Ф., Морозов С. М. Словарь-справочник по психодиагностике. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 528 с.: (Серия «Мастера психологии»)</p>	<p align="center">http://www.studfiles.ru/preview/4033990/</p>	<p>Книга содержит в себе наиболее полный обзор всех психодиагностических методик, существующих в мире и используемых профессиональными психологами. Здесь вы найдете информацию о разработчиках того или иного теста, времени его создания, структуре, характеристиках и сведения о применении. Вы</p>

		<p>получите представление о многообразии стимульного материала (образцы которого приведены в книге), о математическом аппарате, применяемом в психодиагностике. Первое издание «Справочника...» вышло в 1989 году и стало настольной книгой для всех психологов, которым удалось его приобрести. Вниманию читателей предлагается переработанное и существенно расширенное издание этого труда.</p>
<p>Психология здоровья: Учебник для вузов / Под ред. Г.С. Никифорова. – СПб. Питер, 2006. – 607 с.</p>	<p>http://world-psychology.ru</p>	<p>Учебник «Психология здоровья» посвящен новому, интенсивно развивающемуся направлению исследований. Обсуждаются основные этапы становления психологии здоровья и ее предметная область. Само понятие здоровья трактуется как системный феномен. В книге рассматриваются слабо разработанные в зарубежной и отечественной психологии здоровья проблемы: критерии психического и социального здоровья, вопросы психологического обеспечения профессионального здоровья и долголетия человека. Учебник предназначен студентам, аспирантам и преподавателям факультетов психологии университетов. Он может быть интересен и полезен философам, педагогам, врачам, социальным работникам – всем, чьи профессиональные интересы так или иначе связаны с темой здоровья.</p>
<p>Васильева О. С., Филатов Ф.Р. Психология здоровья человека: эталоны, представления, установки: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 352 с.</p>	<p>http://diplom-original.ru</p>	<p>В учебном пособии здоровье рассматривается как сложный, многомерный социокультурный феномен, отражающий наиболее значимые биологические, психологические, социальные и духовные аспекты бытия человека в мире. Исследуются устойчивые социокультурные эталоны здоровья, социальные представления об этом явлении, внутриличностные регуляторы здоровья – валеоустановки. Дан анализ наиболее распространенных в западной культуре концепций и моделей здоровья человека.</p>
<p>Национальная энцикло-</p>	<p>http://vocabulary.ru/abo</p>	<p>8 тематических энциклопедий: от</p>

<p>педическая служба России</p>	<p>ut.html</p>	<p>философии до политологии. Более 640 тысяч терминов, 15 тысяч схем и таблиц, 50 тысяч научных статей объединенных в одно информационное пространство. Одна из самых больших и качественных информационных баз русского Интернета!</p>
<p>Психология общения. Энциклопедический словарь. / Под ред. А.А. Бодалева. – М., 2011.</p>	<p>http://www.psyoffice.ru/slovar-s60.htm</p>	<p>Настоящее энциклопедическое издание подводит итог осуществления первого в России проекта по теме «Психология общения». Более 1100 статей словаря, написанные 340 авторами, содержат всестороннюю информацию по этой теме. В энциклопедическом словаре «Психология общения» представлены материалы, отражающие результаты работы отечественных и зарубежных ученых по проблемам общения, отношений и взаимодействия людей. Основанием для осмысления сложнейших проблем послужили фундаментальные исследования. Данный словарь является первым справочным изданием по психологии общения.</p>
<p>Психология общения: учебник и практикум для академического бакалавриата / Н.А. Корягина, Н.В. Антонова, С.В. Овсянникова. – М.: Издательство Юрайт, 2015.</p>	<p>biblio-online.ru</p>	<p>В учебнике рассматриваются основные теоретические и практические подходы к общению, много внимания уделяется освоению студентами практических навыков общения и развития коммуникативной компетентности. Особый акцент сделан на деловом общении как важнейшем компоненте профессиональной компетентности специалистов любого профиля. Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и методологическим требованиям, предъявляемым к учебным изданиям.</p>
<p>Актуальные проблемы психологии труда, инженерной психологии и эргономики. Вып. 6 М.: [Электронный ресурс].- <u>Институт психологии РАН</u>, 2014</p>	<p>http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_re&d&book_id=271640</p>	<p>Данный источник позволяет получить информацию об основных категориях психологии труда и современном состоянии данной дисциплины.</p>
<p><u>Манухина С. Ю.</u> Инже-</p>	<p>http://biblioclub.ru/index</p>	<p>В пособии раскрывается содержание</p>

<p>нерная психология и эргономика. Хрестоматия [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс. – М.: Евразийский открытый институт, 2011</p>	<p>php?page=book_red&id=90370&sr=1</p>	<p>предмета инженерной психологии и эргономики, задачи и выдержки из статей авторов по проблемам психологии труда.</p>
--	---	--

ЕГУ ИМ. И.А. БУНИНА

Использованная литература

1. Асмолов А.Г. Психология личности. [Текст] / А.Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990.
2. Ананьев В.А. Психология здоровья: пути становления новой отрасли человекознания // Психология здоровья [Текст]/ Под ред. Г. С. Никифорова. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2000.
3. Ананьев В.А. Основы психологии здоровья. Книга 1. Концептуальные основы психологии здоровья. [Текст] / В.А. Ананьев. – СПб.: Речь, 2006. – 384 с.
4. Березовская, Р.А. Психология профессиональной карьеры [Текст]: учебное пособие / Р.А. Березовская. – Санкт-Петербург: Издательский дом Санкт-Петербургского гос. ун-та, 2012. – 150 с.
5. Большой Энциклопедический словарь. 2000.
6. Бурлачук Л.Ф., Морозов С.М. Словарь-справочник по психодиагностике [Текст]/ Л.Ф. Бурлачук, С.М. Морозов. – СПб.: Питер Ком, 1999. – 528 с.: (Серия «Мастера психологии»)
7. Васильева О.С., Филатов Ф.Р. Психология здоровья человека: эталоны, представления, установки: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. [Текст] / О.С. Васильева, Ф.Р. Филатова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 352 с.
8. Волков, Б.С. Психология младшего школьника: Учеб. пособие [Текст] / Б.С. Волков. – М.: Пед. общество России, 2009. – 128 с.
9. Волков, Б.С. Психология подростка [Текст] / Б.С. Волков. – М.: Пед. общество России, 2009. – 160 с.
10. Волков, Б.С. Психология ранней юности: Учеб. пособие [Текст] / Б.С. Волков. – М.: ТЦ «Сфера», 2008. – 96 с.
11. Волков, Б.С., Волкова, Н.В. Детская психология. Психическое развитие ребенка до поступления в школу [Текст]/ Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М.: Педагогическое общество России, 2006. – 144 с.
12. Волкова, А.И. Психология общения [Текст]: Учебное пособие / А.И. Волкова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 446 с.
13. Даутов, Д. Ф. Психология профессиональной деятельности [Текст] / Д.Ф. Даутов.- Р-н-Д : Изд. центр ДГТУ, 2012. – 96 с.
14. Деламова В.П. Культура и психология делового общения [Текст]: Учебное пособие. – М., 2010. – 148 с.
15. Егоршин, А. П. Мотивация и стимулирование трудовой деятельности [Текст] / А.П. Егоршин. – М.: ИНФРА-М, 2013. – 376 с.
16. Ефимова, Н.С. Психология общения. [Текст]: Практикум по психологии. Уч. пос. / Н.С. Ефимова. – М., 2013. – 192 с.
17. Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одарённости. [Текст] / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2011. – С. 147.
18. Ильин, Е.П. Психология общения и межличностных отношений [Текст] / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2009. – 182 с.
19. Краткий психологический словарь. – Ростов-на-Дону: «ФЕНИКС». [Текст] / Л.А. Карпенко, А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. 1998.
20. Купцов, И. И. Психология профессиональной деятельности [Текст] : курс лекций / И.И. Купцов. – Рязань: Рязанская обл. тип., 2013. – 190 с.
21. Леонтьев, А.А. Психология общения [Текст]: Учебное пособие для вузов (Гриф МО) / А.А. Леонтьев. – М., 2013. – 410 с.
22. Мещеряков, Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь [Текст] / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – 4-е изд., дополн. и испр. – М.: АСТ, СПб.: Прайм-Еврознак, 2008. – 868 с. - (Большая университетская библиотека).
23. Николаева, В.В. Влияние хронических болезней на психику. Психологическое исследование. [Текст] / В.В. Николаева. – М.: Издательство московского университета, 1987.

24. Панфилова, А.П. Психология общения [Текст] / А.П. Панфилова. – М.: Академия, 2013. – 368 с.
25. Популярная психологическая энциклопедия. [Текст] / С.С. Степанов. – М.: Эксмо, 2005.
26. Психологическая диагностика: Учебное пособие. [Текст] / Под редакцией М.К. Акимовой. – СПб.: Питер, 2005. – 304 с: ил.
27. Психология труда [Текст] / А.В. Карпов и др.; под ред. А.В. Карпова. – М.: Юрайт, 2012. – 350 с.
28. Станкин, М.И. Психологические способы установления контактов между людьми [Текст]: Учебное пособие / М.И. Станкин. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2006. – 400 с.
29. Социальная психология [Текст]: Учебное пособие для вузов (Гриф УМО) / Под ред. Сухова А.Н. – 5-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2007. – 600 с.
30. Теплов Б.М. Способности и одарённость. // Психология индивидуальных различий. Тексты. [Текст] / Б.М. Теплов. – М.: изд-во Моск. ун-та, 1982. – С. 136.
31. Философский энциклопедический словарь. [Текст] / Под редакцией В.С. Стёпина. – М.: Мысль, 2010.
32. Шаповаленко, И.В. Психология развития и возрастная психология [Текст]: учебник и практикум для академического бакалавриата / И.В. Шаповаленко. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2015. – 575 с. - (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-4042-8: 685-41.
33. Юнг К.Г. Отношения между Я и бессознательным // [Текст] К.Г. Юнг Психология бессознательного. – М., 1994.
34. Юнг К.Г. Отношения между Я и бессознательным. [Текст] К.Г. Юнг. – М., 1994. – С. 192;
35. Юнг К.Г. Сознание, бессознательное и индивидуация // [Текст] К.Г. Юнг. – Структура психики и процесс индивидуации. – М., 1966;

Сведения об авторах

Меренкова Вера Сергеевна – кандидат психологических наук, доцент кафедры психофизиологии и педагогической психологии ФГБОУ ВО «ЕГУ им. И.А. Бунина». Область интересов: возрастная психология, психофизиология, психология здоровья.

E-mail: krakovv@mail.ru

Пронина Анжелика Николаевна – доктор педагогических наук, доцент кафедры психофизиологии и педагогической психологии ФГБОУ ВО «ЕГУ им. И.А. Бунина». Область интересов: психология труда, педагогическая психология.

E-mail: antipi-elena@yandex.ru

Ельникова Оксана Евгеньевна - кандидат психологических наук, доцент, зав. кафедрой психофизиологии и педагогической психологии ФГБОУ ВО «ЕГУ им. И.А. Бунина». Область интересов: педагогическая психология, психология здоровья.

E-mail: eln-oksana@yandex.ru

Комлик Любовь Юрьевна – кандидат психологических наук, доцент кафедры психофизиологии и педагогической психологии ФГБОУ ВО «ЕГУ им. И.А. Бунина». Область интересов: педагогическая психология, возрастная психология и психология развития.

E-mail: ikomlik@yandex.ru

Фаустова Ирина Валерьевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры психофизиологии и педагогической психологии ФГБОУ ВО «ЕГУ им. И.А. Бунина». Область интересов: возрастная психология и психология развития, психология общения.

E-mail: fayst71@mail.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Словарь основных терминов.....	3
Персоналии.....	70
Аннотированный список ссылок на веб-страницы.....	93
Использованная литература.....	97
Сведения об авторах.....	99

ЕГУ ИМ. И.А. БУНИНА

Учебное издание

В.С. Меренкова, А.Н. Пронина, О.Е. Ельникова,

Л.Ю. Комлик, И.В. Фаустова

**СЛОВАРЬ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ**

Формат 60 x 84 /16. Гарнитура Times.

Печ.л. 6,3 Уч.-изд.л. 5,8

Электронная версия.

Размещено на сайте: <http://elsu.ru/kaf/kppp/edu>

Заказ 13

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28,1