

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

Институт психологии и педагогики

Кафедра педагогики и образовательных технологий

Захарова М.А., Карпачёва И.А., Мезинов В.Н.

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Учебное пособие по подготовке
к государственной итоговой аттестации
(уровень: подготовка кадров высшей квалификации)

Для обучающихся по научным специальностям:
13.00.01 – Общая педагогика. История педагогики и образования;
13.00.08 – Теория и методика профессионального образования

Елец – 2018

УДК 37
ББК 74
З 38

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
от 29.01.2018, протокол № 1

Рецензенты:

Обухова Л.А., доктор педагогических наук, профессор ГБУ ДПО Воронежской области «Институт развития образования»;

Трофимова Е.И., доктор педагогических наук, профессор кафедры физики, радиотехники и электроники ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Л. Захарова М.А., Карпачева И.А., Мезинов В.Н.

З 38 Образование и педагогические науки: учебное пособие по подготовке к государственной итоговой аттестации (уровень: подготовка кадров высшей квалификации) – Елец: Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2018. – 82 с.

В пособии представлены организационно-педагогические и методические рекомендации по подготовке обучающихся, осваивающих образовательные программы подготовки кадров высшей квалификации, к государственному экзамену в структуре государственной итоговой аттестации.

Предназначается для обучающихся по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки, направленность (профили): Общая педагогика. История педагогики и образования; Теория и методика профессионального образования.

УДК 37
ББК 74

© Елецкий государственный
университет им. И.А. Бунина, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Общие рекомендации по подготовке к государственному экзамену ...	5
Содержание модуля «Общая педагогика. История педагогики и образования»	7
Содержательно-методические рекомендации по подготовке к государственному экзамену по вопросам модуля «Общая педагогика. История педагогики и образования»	13
Рекомендуемая литература по модулю «Общая педагогика. История педагогики и образования».....	45
Содержание модуля «Теория и методика профессионального образования»	47
Содержательно-методические рекомендации по подготовке к государственному экзамену по вопросам модуля «Теория и методика профессионального образования»	52
Рекомендуемая литература по модулю «Теория и методика профессионального образования».....	81

ВВЕДЕНИЕ

Государственная итоговая аттестация завершает процесс освоения имеющих государственную аккредитацию программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. К формам государственной итоговой аттестации для обучающихся ЕГУ им. И.А. Бунина по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре относятся:

- государственный экзамен по направлению подготовки;
- представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

Задачи государственного экзамена:

- оценка соответствия сформированных компетенций требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки;
- оценка профессиональных знаний, умений и навыков по направлению и профилю подготовки;
- оценка способностей аспиранта к использованию методов философии, педагогики, психологии, учебной и научной литературы при обсуждении специальных вопросов.

Государственный экзамен направлен на проверку сформированности у обучающихся следующих компетенций:

Общепрофессиональные компетенции (ОПК): способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя (ОПК-5); способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося (ОПК-6); способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития (ОПК-7); готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-8).

Профессиональные компетенции (ПК): готовность к проектированию и отбору содержания, методов, средств целостного образовательного процесса, к разработке инновационных технологий обучения (ПК-2).

Программа государственного экзамена, включает два модуля:

- по психологии и педагогике профессионального образования;
- по дисциплине профиля подготовки.

В данном пособии тезисно представлен учебный материал, соответствующий программе государственного экзамена по модулям профильных дисциплин, соответствующим научным специальностям: 13.00.01 Общая педагогика. История педагогики и образования и 13.00.08 Теория и методика профессионального образования.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ

В период подготовки к государственному экзамену необходимо вновь обратиться к учебно-методическому материалу: программа ГИА, материалы лекций, учебно-методические комплексы, рекомендованные правовые акты, основная и дополнительная литература.

При проработке той или иной темы курса сначала следует уделить внимание конспектам лекций, а уж затем учебникам, законам и другой печатной продукции. Для сравнения учебной информации и полноты картины необходим конспект лекций, а также анализ как минимум двух учебных источников. При подготовке к ответу по персоналиям, необходимо познакомиться с первоисточниками.

За отведенное для подготовки время необходимо сформулировать четкий ответ по каждому вопросу билета. Во время подготовки рекомендуется не записывать на лист ответа все содержание ответа, а составить развернутый план, которому необходимо следовать во время сдачи экзамена.

Отвечая на экзаменационные вопросы, необходимо придерживаться определенного плана ответа, который не позволит уйти в сторону от содержания поставленных вопросов. При ответе на экзамене допускается многообразие мнений. Это означает, что аспирант вправе выбирать любую точку зрения по дискуссионной проблеме, но с условием достаточной аргументации своей позиции. Приветствуется, если отвечающий не читает с листа, а свободно излагает материал, ориентируясь на заранее составленный план.

В выступлении на междисциплинарном государственном экзамене рекомендуется соблюдать следующие требования:

- ответ должен строго соответствовать объему вопросов билета;
- ответ должен полностью исчерпывать содержание вопросов билета;
- ответ должен соответствовать определенному плану, который рекомендуется огласить в начале выступления;
- выступление должно соответствовать нормам и правилам публичной речи, быть четким, обоснованным, логичным.

При выставлении отметки по итогам государственного экзамена комиссия руководствуется следующими критериями.

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, в полном объеме: обладает глубокими и прочными знаниями программного материала; при ответе на оба вопроса билета продемонстрировал исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулировал понятия и закономерности по вопросам; использовал примеры из дополнительной литературы и практики;

сделал вывод по излагаемому материалу; продемонстрировал умения интерпретировать знания применительно к практике.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, не в полном объеме: обладает достаточным знанием программного материала; его ответ представляет грамотное изложение учебного материала по существу; отсутствуют существенные неточности в формулировании понятий; правильно применены теоретические положения, подтвержденные примерами; один вопрос билета освещён полностью, а второй доводится до логического завершения после наводящих вопросов преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся продемонстрировал частичную сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой: имеет общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; допустил неточности при формулировках основных понятий; затруднился в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения; оба вопроса билета начаты и при помощи наводящих вопросов преподавателя доведены до конца.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающийся обнаружил несформированность хотя бы одного индикатора компетенций, предусмотренных программой: не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос билета не рассмотрен до конца, даже при помощи наводящих вопросов преподавателя; обнаруживает отсутствие умений иллюстрировать теоретический материал примерами.

Содержащийся в учебном пособии теоретический материал соответствует минимальному объему знаний, предусмотренному в критериях оценивания, т.е. отметке «удовлетворительно». При ответе на вопросы экзаменационного билета приветствуется использование аспирантом дополнительной литературы, иллюстрация теоретического материала практическими примерами, связь с проблемой и результатами диссертационного исследования.

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

Темы, выносимые на государственную итоговую аттестацию и их содержание

Тема 1. Система образования в Российской Федерации

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ». Структура системы образования РФ. Общее образование, профессиональное образование, дополнительное образование и профессиональное обучение. Уровни общего образования в РФ: дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее. Уровни профессионального образования; среднее профессиональное, высшее образование.

Федеральные государственные образовательные стандарты: назначение, структура. Образовательные программы, виды и требования к ним.

Типы образовательных организаций: дошкольная, общеобразовательная, профессиональная образовательная, образовательная организация высшего образования, организации, реализующие дополнительное образование.

Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки. Правовой статус, обязанности, ответственность, права и свободы педагогических работников.

Тема 2. Профессиональный стандарт педагога

Общая характеристика документа. Основные понятия стандарта (квалификация педагога; профессиональная компетенция; профессиональный стандарт педагога; региональное дополнение к профессиональному стандарту; внутренний стандарт образовательной организации; профессиональная икт-компетентность). Новые компетенции учителя (работа с одарёнными детьми; работа в условиях инклюзивного образования; работа с детьми с девиантным поведением; работа с детьми, для которых русский язык не является родным; работа с детьми, имеющими проблемы в развитии). Обучение. Требования к воспитательной работе. Работа учителя по развитию школьников. ИКТ-компонент стандарта (общепользовательский, общепедагогический, предметно-педагогический). Психолого-педагогические требования к квалификации учителя.

Тема 3. Образование как общественное явление и социально-исторический феномен

Понятие «образование». Трактовки образования. Интерпретации образования: культурологическая; этнологическая; социологическая; экономическая; политическая; антропологическая; психологическая; педагогическая. Характеристики образования как системы. Традиционное и современное.

менное (инновационное) образование. Тенденции современного образования: гуманизация и гуманитаризация; многовариантность и многоуровневость; фундаментализация образования; непрерывность образования.

Содержание образование, его сущность и структура. Материальное и формальное образование. Классическое и реальное образование. Элитное, элитарное и эгалитарное образование.

Образование как педагогический процесс, его сущность, функции и характеристики. Двусторонний характер целостного образовательного процесса.

Самообразование.

Тема 4. Инновационные образовательные процессы

Инновации в системе образования. Источники инновационных процессов. Критерии оценки нововведений: новизна, оптимальность, результативность. Возможность творческого применения в массовом опыте. Классификация инновационных моделей обучения (на основе модернизации и модификации традиционной системы обучения).

Стратегии развития учебных заведений страны: системная, модульная, локальная. Модернизация отечественного образования. Профилизация обучения старшеклассников. Цель профильного обучения. Возможные направления и модели профилизации обучения на старшей ступени. Предпрофильная подготовка на второй ступени общего образования и организация поступления в профильные классы.

Опытно-экспериментальная и исследовательская работа в школе. Реализация основных направлений приоритетного национального проекта «Образование» как фактор развития инновационных процессов в школе.

Тема 5. Образовательные технологии

Понятие образовательной технологии её терминологические варианты в дидактике. Компоненты и структура образовательной технологии. Характеристики образовательной технологии: алгоритмизация, управляемость, визуализация, эргономичность, результативность, диагностичность, корректируемость. Принципы разработки образовательной технологии: целостности, воспроизводимости, нелинейности, адаптивности. Специфика образовательных технологий в обучении.

Тема 6. Классификация и характеристика педагогических технологий

Классификация педагогических технологий (Г.К.Селевко). По уровню применения: общепедагогические, частнометодические, локальные. По философской основе: материалистические, идеалистические, диалектические, гуманистические и др. По ведущему фактору психического развития: биогенные, социогенные, психогенные. По организационным форма обу-

чения: классно-урочные, альтернативные, академически-клубные, индивидуальные, групповые, дифференцированного обучения. По типу управления познавательной деятельностью: классически лекционный. Система «консультант», система малых групп, система «репетитор» и др. По подходу у обучаемому: авторитарные, личностно ориентированные, гуманно личностные, сотрудничества и др. По преобладающему методу обучения: репродуктивные, развивающего обучения, проблемно-поисковые, творческие, игровые и др.

Тема 7. Диагностика обучения

Педагогическая диагностика как неотъемлемый компонент педагогической деятельности. Обученность и обучаемость как объекты диагностики. Цели педагогической диагностики. Сущность и функции диагностики обученности. Функции проверки и оценки результатов обучения: контролирующая, обучающая (образовательная); воспитывающая, корректирующая, информационная. Технология контроля, проверки и оценивания знаний, умений и навыков. Требования к организации контроля за учебной деятельностью учащихся. Нетрадиционные методы проверки результатов обучения: синтезированный и вероятностный методы (П.И. Пидкасистый); портфолио, как методика оценивания результатов достижений ученика. Диагностика обучаемости. Общая и специальная обучаемость. Структурные компоненты обучаемости (И.П. Подласый).

Критерии диагностики обучения: объективность, надёжность, валидность.

Контроль в структуре диагностики. Виды контроля: текущий, периодический, рубежный, итоговый, аттестационный. Методы контроля: устный, письменный, графический, практический, программированный, тестовый. Формы контроля: индивидуальная, групповая, фронтальная, комбинированная, взаимоконтроль и самоконтроль.

Современные подходы к оценке качества обучения. Современные формы диагностики обучения: портфолио, учебный контракт, дневник учёбы. Презентация достижений, анкета обратной связи, сертификат.

Международные сравнения качества школьного образования: PISA, PIRLS, TIMSS, IMO.

Тема 8. Развитие просвещения в древнерусских государствах IX - XVI вв.

Этапы развития воспитания: киевский (X—XIII вв.) и московский (XIV—XVII вв.). Различные точки зрения на развитие образования в Древней Руси. Принятие христианства Русью и его влияние на образование и воспитание. Роль славянской письменности в освоении Русью античной и византийской культуры. Первые школы в Киевской Руси. Педагогическая мысль Древней Руси. Переводная литература (Иоанн Златоуст, Василий

Кесарийский, Ефрем Сирийский, Иоанн Дамаскин, Симеон Новый Богослов, Григорий Палама). «Слове о законе и благодати» митрополита Илариона. «Поучение детям» князя Владимира Мономаха. «Притче о душе и теле» Кирилла Туровского. «Житие Сергия Радонежского» Епифания Премудрого. «Предание» и «Устав о скитской жизни» Нила Сорского. «Домострой» попа Сильвестра.

Тема 9. Школа и педагогическая мысль в Московском государстве XVII в.

Русское образование в XVII в. Проблема изоляции Московского государства. Латинская и греческая программы образования: 1) латинофильская (Симеон Полоцкий, Сильвестр Медведев), 2) византийско-русская (Епифаний Славинецкий, Федор Ртищев, Карион Истомирин), 3) славяно-греко-латинская (Иоанникий и Софроний Лихуды), 4) старообрядчески-начетнический (протопоп Аввакум). Образование на территории с православным населением в Литве. Киевская духовная академия. Киевские монахи в Москве. Заиконоспасская школа и училище при типографии. Славяно-греко-латинская академия.

Тема 10. Становление системы светского образования в России в XVIII в. Русская педагогика XVIII в.

Задачи российского образования в петровский период. Образовательный идеал человека. Специфика образования в петровскую эпоху. Деятельность государственных начальных школ (цифирных школ). Появление системы светского профессионального образования. Педагогическая мысль петровского времени (Феофан Прокопович, Т. Посошков, В.Н. Татищев). Первый российский университет. Открытие Санкт-Петербургской академии наук с подчиненными ей академическими университетом и гимназией. Просветительская деятельность М.В. Ломоносова. Открытие М.В. Ломоносовым при поддержке графа Ивана Ивановича Шувалова Московского университета. Московский императорский университет – первый российский университет. Педагогические идеи екатерининского царствования (Екатерина II, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев). Попытка организации бессловной общеобразовательной школы.

Тема 11. Реформы российского образования в XIX - начале XX вв.

Систематизация русского образования в начале XIX - начале XX вв. Реформа образования 1804 года. Распространение свободолобивых идей после войны 1812 года. Создание привилегированных учебных заведений. Ограничительная политика Николая I в области образования. Устав учебных заведений 1828 г. Концепция графа С.С. Уварова «Православие. Самодержавие. Народность». Ужесточение образовательной политики (по

Положению об учебных округах 1835 года). Положительное значение реформы 60-х гг. в области просвещения. Система образования Российской империи к концу XIX века. Становление высшего женского образования. Основные проблемы образования в XIX - начале XX вв. Борьба между земской и церковной начальной школами. Дискуссия о классическом и реальном образовании. Проблема автономии университетов.

Тема 12. Педагогические идеи К.Д. Ушинского.

Идеи национального характера воспитания и образования у К.Д. Ушинского. Антропологический принцип. Специфика дидактической системы К.Д. Ушинского. Дидактические принципы. Роль языка в национальном воспитании. Роль труда в воспитании. Учебная литература К.Д. Ушинского («Детский мир. Хрестоматия» и «Родное слово»).

Тема 13. Общественно-педагогическое движение в России конца XIX - начала XX вв.

Основные причины возникновения общественно-педагогического движения. Сущность общественно-педагогического движения. Цели общественно-педагогического движения. Либерализм и консерватизм в педагогике. Педагогические взгляды Н.И. Пирогова. С.А. Рачинский о феномене сельской школы в России. Педагогические идеи П.Ф. Каптерева. Семейная педагогика П.Ф. Лесгафта. Антиавторитаризм педагогики Л.Н. Толстого.

Тема 14. Советская школа 20-х – 80-х гг. XX в.

Политико-идеологическая направленность переосмысления задач, структуры и содержания общего образования после переворота 1917 года. Проблема коренной перестройки всей системы народного образования. Оценка советской школы в педагогической советологии Запада (Н. Хэнс, С. Гессен, П. Игнатъев, Н. Новожилов, У. Джонсон, О. Анвейлера). Теория и практика организации Единой Трудовой школы. Новый тип общеобразовательной школы (1922 г.): фабрично-заводские семилетки (ФЗС) и школы крестьянской молодежи (ШКМ). Унификация школьного обучения (постановление Совета Народных Комиссаров и ЦК ВКП(б) «О структуре начальной и средней школы в СССР», 1934 г.). Эволюция содержания образования в 20-30-е годы. Раннесоветская педагогика: «студийная система» П.П. Блонского; опытные станции С.Т. Шацкого. Советская школа в послевоенное время. Усиление политизации и идеологизации школы в первой половине 40-х гг. Решение проблемы и национальной школы. Закон «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958-1959 гг.). Возврат к 10-летнему сроку обучения и переходу на новое содержание образования («Эпоха НТР») (1966 г.). Реформа школы 1984 г.

Тема 15. Педагогические идеи А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинского.

А.С. Макаренко о детском коллективе, его организации и степенях развития. Определение коллектива. Стадии развития коллектива. Концепция перспектив. Стиль внутриколлективных отношений. Значение традиций в коллективе. Основные принципы воспитательной дисциплины. Развитие личности в коллективе. Деятельность колонии имени М. Горького и колонии им. Ф. Дзержинского. А.С. Макаренко и официальная советская педагогика. Гуманистические основы педагогики В.А. Сухомлинского. В.А. Сухомлинский о противоречиях развития ребенка в подростковом возрасте. Дидактическая концепция: решение проблемы перегрузки; обоснование необходимости проблемного обучения; решение проблемы оценки; обучение творчеству. Концепция нравственного воспитания. Размышления В.А. Сухомлинского об учителе. Практика работы Павлышской школы.

Вопросы для государственного экзамена

1. Система образования в Российской Федерации.
2. Профессиональный стандарт педагога.
3. Образование как педагогический феномен. Содержания образования.
4. Целостный образовательный процесс.
5. Инновационные процессы в образовании.
6. Формы организации обучения и их развитие в истории образования.
7. Образовательные технологии: сущность, классификация и характеристика (2-3 по выбору).
8. Авторские школы (охарактеризовать 2-3 авторских школы по выбору).
9. Диагностика обучения: сущность, функции. Контроль в структуре диагностики обучения.
10. Развитие просвещения в древнерусских государствах IX - XVI вв.
11. Школа и педагогическая мысль в Московском государстве XVII в.
12. Становление системы светского образования в России в начале XVIII в. Русская педагогика XVIII в.
13. Российское образование в XIX - начале XX вв.
14. Педагогические идеи К.Д. Ушинского.
15. Вопросы образования в философии славянофилов и западников.
16. Педагогические идеи Л.Н. Толстого.
17. Семейная педагогика П.Ф. Лесгафта.
18. Советская школа в 20-80-е гг. XX века.
19. Теория коллективистского воспитания А.С. Макаренко
20. Гуманистические основы педагогики В.А. Сухомлинского.

СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО ВОПРОСАМ МОДУЛЯ «ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

Система образования в Российской Федерации

Основные понятия: образование как система; уровни образования; типы образовательных организаций; федеральные государственные образовательные стандарты; образовательные программы.

Тезисное содержание учебного материала:

Согласно ФЗ "Об образовании в РФ" система образования включает:

- федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) и федеральные государственные требования (ФГТ), образовательные стандарты, образовательные программы различных вида, уровня и (или) направленности;

- организации, осуществляющие образовательную деятельность, педагогических работников, обучающихся и их родителей;

- федеральные государственные органы и органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющие государственное управление в сфере образования, и органы местного самоуправления,

- организации, осуществляющие обеспечение образовательной деятельности, оценку качества образования;

- объединения юридических лиц, работодателей и их объединений, общественные объединения, осуществляющие деятельность в сфере образования.

Образование подразделяется на общее, профессиональное, дополнительное и профессиональное обучение.

Уровни общего образования: дошкольное; начальное общее; основное общее; среднее общее о.

Уровни профессионального образования: среднее профессиональное; высшее - бакалавриат; высшее - специалитет, магистратура; высшее - подготовка кадров высшей квалификации.

Дополнительное образование включает: дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование.

ФГОС и ФГТ обеспечивают: единство образовательного пространства Российской Федерации; преемственность основных образовательных программ; вариативность содержания образовательных программ соответствующего уровня образования, возможность формирования образовательных программ различных уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся; государственные гарантии уровня и качества образования на основе единства

обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения.

ФГОС включают требования к структуре основных образовательных программ и их объему, условиям реализации основных образовательных программ (кадровым, финансовым, материально-техническим и иным), результатам освоения основных образовательных программ. ФГОС устанавливают сроки получения общего образования и профессионального образования с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий обучающихся.

Образовательные организации (ОО) подразделяются на типы в соответствии с образовательными программами (ОП), реализация которых является основной целью их деятельности:

1) дошкольная - осуществляет образовательную деятельность по ОП дошкольного образования, присмотр и уход за детьми;

2) общеобразовательная - ОО, осуществляющая образовательную деятельность по ОП начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования;

3) профессиональная - ОО, осуществляющая образовательную деятельность по ОП среднего профобразования и (или) по программам профобучения;

4) высшего образования - ОО, осуществляющая образовательную деятельность по ОП высшего образования и научную деятельность.

Типы ОО, реализующих дополнительные ОП:

1) дополнительного образования - ОО, осуществляющая образовательную деятельность по дополнительным ОП;

2) дополнительного профобразования - ОО, осуществляющая образовательную деятельность по дополнительным профессиональным программам.

Профессиональный стандарт педагога

Основные понятия: профессиональный стандарт педагога; квалификация; требования к образованию и обучению; обобщенные трудовые функции; трудовые действия.

Тезисное содержание учебного материала:

Профессиональный стандарт - это характеристика квалификации, необходимой работнику для осуществления определенного вида профессиональной деятельности.

Профессиональные стандарты применяются:

- работодателями при формировании кадровой политики и в управлении персоналом, при организации обучения и аттестации работников, разработке должностных инструкций, тарификации работ, присвоении

тарифных разрядов работникам и установлении систем оплаты труда с учетом особенностей организации производства, труда и управления;

- образовательными организациями профессионального образования при разработке профессиональных образовательных программ;
- при разработке федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования.

Стандартом "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" (утв. Приказом Минтруда России от 18.10.2013 N 544н) установлено, что в функции педагога входят:

- разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;
- систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;
- формирование универсальных учебных действий;
- формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями;
- формирование мотивации к обучению;
- объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей.

Возможные наименования должностей по данной профессии: "учитель", "воспитатель".

Требования к образованию и обучению - высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету (с последующей профессиональной переподготовкой по профилю педагогической деятельности), либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации. Требования к опыту практической работы не предъявляются.

Образование как педагогический феномен. Содержания образования

Основные понятия: образование; содержание образования; опыт личности; факторы и критерии отбора содержания образования; требования к содержанию образования.

Тезисное содержание учебного материала:

Согласно закону "Об образовании в РФ, образование - это единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Данное определение раскрывает три ключевых аспекта понятия "образование": как ценность и общественное благо; как процесс, объединяющий воспитание и обучение человека; как результат воспитания, обучения, развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель обучения (образования) - предвосхищаемый результат педагогической деятельности; определяющий компонент педагогической системы. Она зависит от социального заказа.

Содержание образования

- с точки зрения знаниево-ориентированного подхода - совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, взглядов и убеждений, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутый в результате учебно-воспитательной работы;

- с точки зрения личностно-ориентированного подхода - педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного отношения к миру, усвоение которой обеспечивает развитие личности .

Структурные элементы содержания образования:

- когнитивный опыт личности – система знаний человека о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности и пр. (виды знаний: понятия, термины; факты; основные законы науки; знания о способах научной деятельности и методах познания; оценочные знания и пр.);

- опыт осуществления деятельности (практический опыт) – внешние (практические) и внутренние (интеллектуальные) навыки и умения, которые могут быть общими и специфическими;

- опыт творческой деятельности - готовность школьников к поиску решений новых проблем;

- опыт отношений личности – система мотивационно-ценностных и эмоционально-волевых отношений, его специфика состоит в оценочном отношении к деятельности, к миру, к людям.

Исторически сложившиеся теории отбора содержания образования: теория материального образования (дидактического материализма; энциклопедизма); теория дидактического формализма; теория дидактического утилитаризма.

Факторы отбора содержания образования: социальные, культурные требования общества к выпускнику школы; потребности общества в образованных людях (цели, которые общество ставит перед образовательным учреждением); средние и оптимальные психологические возможности учащихся и уровень их развития на разных ступенях обучения; потребности личности в образовании (поскольку не только общество выдвигает требования к уровню образования выпускников школ, но и граждане имеют право на выбор формы получения образования и образовательной программы).

Принципы формирования содержания образования (по В.В. Краевскому): соответствие требованиям развития общества; единство содержательной и процессуальной стороны образования; структурное единство; гуманитаризация (с целью освоения общечеловеческой культуры в результате творчества); фундаментализация (как единство гуманитарной и естественнонаучной подготовки).

Критерии отбора содержания образования (Ю.К. Бабанский, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин): целостного отражения в содержании школьного образования задач формирования творческого, самостоятельно мыслящего человека; высокой научной и практической значимости материала, включаемого в каждый учебный предмет и систему учебных дисциплин; соответствия сложности содержания образования реальным учебным возможностям школьников данного возраста; соответствия объема содержания образования, имеющемуся времени на его изучение; учета международного опыта построения содержания общего среднего образования; критерий соответствия содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы.

Целостный образовательный процесс

Основные понятия: образование как процесс; педагогический процесс; закономерности и принципы; функции образовательного процесса; целостность образовательного процесса.

Тезисное содержание учебного материала:

Образование как процесс отражает этапы и специфику развития образовательной системы как изменение ее состояния за конкретный временной период. Образование как процесс связывают с процессом достижения цели, способами получения результата, затраченными усилиями, условиями и формами обучения и воспитания.

Педагогический процесс (ПП) – развивающееся взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение заданной цели и приводящее к заранее намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств личности; это единство множества подсистем, внедренных одна в другую или объединенных между собой какими-либо связями. ПП — внутренне связанная совокупность нескольких процессов. Данный процесс представляет собой не механическое соединение процессов обучения, воспитания, развития, а новое качественное образование, подчиняющееся своим закономерностям. Обеспечение единства обучения, воспитания и развития на основе целостности и общности составляет сущность педагогического процесса.

Главные характеристики ПП - целостность, общность, единство.

В структуре ПП выделяют: цель, задачи, содержание, методы, формы взаимодействия педагогов и детей, достигаемые результаты. В совокупности все это образующие систему ПП компоненты: целевой, содержательный, деятельностный, результативный.

Целевой компонент включают все многообразие целей и задач педагогической деятельности: от идеальной – всестороннее и гармоничное развитие личности – до конкретных задач формирования отдельных качеств или их элементов.

Содержательный компонент отражает смысл, вкладываемый как в общую цель, так и в каждую конкретную задачу.

Деятельностный – характеризует взаимодействие педагогов и детей, их сотрудничество, организацию и управление процессом.

Результативный – отражает эффективность его протекания, характеризует достигнутую динамику в соответствии с поставленной целью.

В настоящее время выделены различные связи между компонентами системы: информационные, организационно-деятельностные, коммуникативные, проявляющиеся в процессе педагогического взаимодействия; связи управления и самоуправления (регуляции и саморегуляции); причинно-следственные связи; генетические связи (как учет исторических тенденций, традиций в обучении и воспитании, обеспечивающих должную преемственность при проектировании и осуществлении новых педагогических процессов).

Целостный ПП реализует три основные функции: обучающую, воспитывающую и развивающую. Специфика процессов, образующих ЦПП обнаруживается при выделении доминирующих функций: для процесса

обучения – обучающая, для процесса воспитания – воспитывающая, для процесса развития – развивающая.

Движущими силами ПП процесса являются противоречия: объективные и субъективные.

Закономерности ПП – объективные, устойчивые, существенные, повторяющиеся связи: общие (динамики ПП, развития личности в ПП, управления ПП и пр.) и частные.

Закономерности ПП находят свое конкретное выражение в основных положениях, определяющих его общую организацию, содержание, формы и методы, т.е. в принципах. Выделяют две группы принципов: организации ПП; управления деятельностью воспитанников.

Педагогические процессы имеют циклический характер. В их развитии обнаруживаются повторяющиеся этапы. Причем этапы ПП – это не составные части, а последовательность развития. Главными можно назвать: подготовительный, основной, заключительный.

Инновационные процессы в образовании

Основные понятия: инноватика; инновации в образовании; инновационные процессы; критерии новизны в педагогике.

Тезисное содержание учебного материала:

Нововведения, или инновации в образовании, являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных учителей и целых коллективов. Этот процесс не может быть стихийным, он нуждается в управлении. Необходимость в инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств: инновационная направленность деятельности учителей и воспитателей, включающая в себя создание, освоение и использование педагогических новшеств, выступает средством обновления образовательной политики; усиление гуманитаризации содержания образования, непрерывное изменение объема, состава учебных дисциплин, введение новых учебных предметов требуют постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения; изменение характера отношения учителей к самому факту освоения и применения педагогических новшеств; вхождение общеобразовательных учебных заведений в рыночные отношения, создание новых типов учебных заведений, в том числе и негосударственных, создают реальную ситуацию их конкурентоспособности.

Инновация (от лат. *in* — в, *novus* — новый) означает нововведение, новшество. Главным показателем инновации является прогрессивное начало в развитии школы или вуза по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

Инновации в системе образования связаны с внесением изменений:

- в цели, содержание, методы и технологии, формы организации и систему управления;
- в стиль педагогической деятельности и организацию учебно-познавательного процесса;
- в систему контроля и оценки уровня образования; в систему финансирования; в учебно-методическое обеспечение;
- в систему воспитательной работы;
- в учебный план и учебные программы;
- в деятельность учителя и школьника.

Источники инноваций: потребности страны, региона, города, района как социальный заказ; воплощение социального заказа в законах, директивных и нормативных документах федерального, регионального или муниципального значения; достижения комплекса наук о человеке; передовой педагогический опыт; интуиция и творчество руководителей и педагогов как путь проб и ошибок; опытно-экспериментальная работа; зарубежный опыт.

Уровни нового: уровень усовершенствований, уровень комбинаций и уточнений, уровень дополнений, уровень преобразования развития.

Критерии инноваций (М.С.Бургин): новизна, оптимальность, результативность, возможность применения в массовом опыте.

Типы нововведений:

- по соотносительности нового к педагогическому процессу, протекающему в школе или вузе: в целях и содержании образования; в методиках, средствах, приемах, технологиях педагогического процесса; в формах и способах организации обучения и воспитания; в деятельности администрации, педагогов и учащихся;

- по признаку масштабности (объема) выделяют следующие преобразования: локальные и единичные, не связанные между собой; комплексные, взаимосвязанные между собой; системные, охватывающие всю школу или вуз;

- по признаку инновационного потенциала выделяют: модификации известного и принятого, связанные с усовершенствованием, рационализацией, видоизменением (образовательной программы, учебного плана, структуры); комбинаторные нововведения; радикальные преобразования.

- по отношению к своему предшественнику нововведения относят к замещающим, отменяющим, открывающим или к ретровведениям.

Инновации в современном образовании связаны с тенденциями его развития: гуманизация; гуманитаризация; дифференциация; диверсификация; стандартизация; многовариантность; многоуровневость; фундаментализация; информатизация; индивидуализация; непрерывность; инклюзивность.

Формы организации обучения и их развитие в истории образования

Основные понятия:

– форма организации обучения; дополнительные, вспомогательные и сопутствующие формы организации обучения; классно-урочная система.

Тезисное содержание учебного материала:

Форма обучения (от лат. forma - наружный вид, внешнее очертание) дидактическая категория, обозначающая внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учеников, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления; характеризует внешнюю сторону процесса обучения, обусловленную содержанием, методами, приемами, средствами, видами учебной деятельности, особенностями взаимосвязей педагогов и учащихся при работе над учебным материалом.

Исторически принято различать: индивидуальную, индивидуально-групповую, групповую и коллективную формы организации обучения.

Индивидуальная форма обучения (сохранялась во многих странах как ведущая вплоть до 18 века). Достоинства: полная индивидуализация содержания, методов и темпов учебной деятельности ребенка; позволяет следить за каждым действием и операцией при решении конкретных задач, за его продвижением, вносить необходимые коррективы в деятельность обучающегося и в собственную деятельность. Недостатки: неэкономичность, ограниченность влияния учителя, ограниченность общения с другими учениками, что сказывается на успешности социализации.

Индивидуально-групповая форма организации обучения (сменяет индивидуальную с XVI века).

Коллективная форма обучения (классно-урочная система), возникла в братских школах Белоруссии и Украины, теоретически обоснована Я.А. Коменским (XVI век) и широко популяризировалась в XVIII веке. В настоящее время, претерпев значительную модификацию и модернизацию, является преобладающей в школах мира.

Особенности классно-урочной системы обучения:

- учащиеся примерно одного возраста и уровня подготовки составляют класс, который в основном сохраняет постоянный состав в течение всего периода обучения;
- класс работает по единому годовому плану и программе согласно постоянному расписанию;
- основной организационной единицей (формой) занятий является урок;

- урок, как правило, посвящен одному учебному предмету, теме, в силу чего учащиеся класса работают над одним и тем же материалом;

- работой учащихся на уроке руководит учитель, он оценивает результаты учебы по своему предмету и в конце года принимает решение о переводе ребенка в следующий класс.

Достоинства: четкая организационная структура, возможность управления учебным процессом, взаимодействие детей между собой, экономичность обучения. Недостатки: трудность в учете индивидуальных особенностей учеников и в организации индивидуальной работы с ними как по содержанию, так и по темпам и методам обучения.

Варианты модернизации классно-урочной системы обучения: белл-ланкастерская система взаимного обучения; маннгеймская система; Дальтон-план и пр.

Классификация современных форм организации обучения:

- основная – урок;

- дополнительные (экскурсии, дополнительные занятия и консультации, домашняя работа, учебные конференции, школьные лекции, семинары, практикумы, зачеты и экзамены) и вспомогательные (факультативы, кружки и клубы по интересам), или

- ведущие (школьная лекция, самостоятельная домашняя работа, школьный семинар, экзамен), сопутствующие (экскурсия, бригадно-лабораторные и групповые занятия, школьная учебная конференция, консультации, групповые и индивидуальные занятия) и вспомогательные (группы выравнивания, репетиторство, факультативы, ученические исследовательские группы, экспедиции и пр.).

Образовательные технологии:

сущность, классификация и характеристика (2-3 по выбору).

Основные понятия: образовательные технологии; классификация технологий, личностно-ориентированные технологии, технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии.

Тезисное содержание учебного материала:

Образовательная технология — это система взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, основанная на конкретной концепции в соответствии с определенными принципами и взаимосвязью целей, содержания, методов, средств обучения. Образовательные технологии разрабатываются педагогической наукой и внедряются в педагогическую практику высшей школы с целью повышения эффективности образовательного процесса, развития профессионально и социально компетентной личности специалиста.

Существенными характеристиками образовательных технологий являются: концептуальность, целостность, управляемость, воспроизводимость, эффективность.

Образовательные технологии по своим целям, содержанию, применяемым методам и средствам имеют достаточно много сходства и могут быть классифицированы по этим общим признакам (Г.К. Селевко): по уровню применения; по концептуальной основе; по доминирующему методу и средствам обучения; по организационным формам; по характеру педагогического взаимодействия и пр.

Рассмотрим некоторые современные образовательные технологии.

Личностно-ориентированное обучение (Н.А. Алексеев, Э.Ф. Зеер, В.В. Сериков, И.П. Смирнов, А.В. Хуторской, И.С. Якиманская и др.) предполагает признание главной движущей силой развития личности обучающегося, ее потребности в самоактуализации своего личностного потенциала. Примерами личностно-ориентированных технологий выступают технология разноуровневого обучения, технология коллективного взаимодействия, технология сотрудничества, технология модульного обучения.

В настоящее время в рамках концепции развивающего обучения разработан ряд технологий развивающего обучения. Технология Л. В. Занкова направлена на общее, целостное развитие личности, технология Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова акцентирует развитие способов умственных действий, технологии творческого развития отдают приоритет сфере эстетических и нравственных качеств личности, технология Г.К. Селевко ориентируется на развитие самоуправляющихся механизмов личности и т.д.

К инновационным технологиям относят технологии проектного обучения, контекстного обучения, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технологии дистанционного обучения и пр. В последнее время активно используются игровые технологии. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом. Игровые технологии предполагают следующие этапы: подготовительный (включает разработку сценария — условное отображение ситуации и объекта, лан деловой игры, описание процедуры, ситуаций, характеристики действующих лиц); Ввод в игру (объявляются участники, условия игры, эксперты, главная цель, обосновываются постановка проблемы и выбор ситуации; выдаются пакеты материалов, инструкций, правил, установок); процесс игры (с ее началом никто не имеет права вмешиваться и изменять ход; только ведущий может корректировать действия участников, если они уходят от главной цели игры); Анализ и оценки результатов игры (констатация достигнутых результатов, анализ допущенных ошибок и пр.).

В отечественной педагогической науке и практике широкое распространение получила технология проблемного обучения, предполагающая

получение учащимися новых знаний при решении теоретических и практических задач в создающихся для этого проблемных ситуациях. В каждой из них учащиеся вынуждены самостоятельно искать решение, а учитель лишь помогает ученику, разъясняет проблему, формулирует ее и решает. К таким проблемам можно, например, отнести самостоятельное выведение закона физики, правила правописания, математической формулы, способа доказательства геометрической теоремы и т.д. Проблемное обучение включает такие этапы: осознание общей проблемной ситуации; ее анализ, формулировку конкретной проблемы; решение (выдвижение, обоснование гипотез, последовательную проверку их); проверку правильности решения. В проблемном обучении главным является исследовательский метод — такая организация учебной работы, при которой учащиеся знакомятся с научными методиками добывания знаний, осваивают элементы научных методов, овладевают умением самостоятельно добывать новые знания, планировать поиск и открывать новую для себя зависимость или закономерность. В процессе такого обучения школьники учатся мыслить логично, научно, диалектически, творчески; добытые ими знания превращаются в убеждения; они испытывают чувство глубокого удовлетворения, уверенности в своих возможностях и силах; самостоятельно добытые знания более прочные. Однако проблемное обучение всегда связано с трудностями для ученика, на осмысление и поиски путей решения уходит значительно больше времени, чем при традиционном обучении. От педагога требуется высокое педагогическое мастерство. Видимо, именно эти обстоятельства не позволяют широко применять такое обучение.

Авторские школы (охарактеризовать 2-3 авторских школы по выбору)

Основные понятия: авторская школа; концепция обучения (дидактическая концепция); дидактическая система.

Тезисное содержание учебного материала:

Авторская школа – феномен образовательной практики России 80-х годов XX века.

Авторская школа - экспериментальное образовательное учреждение, деятельность которого строится на основе ведущих психолого-педагогических и организационно-управленческих концепций, разработанных отдельным автором или авторским коллективом; учебное заведение, деятельность которого построена на основе оригинальных и эффективных авторских идей, принципов, подходов, технологий и т.п., представляет собой новую образовательную систему и создает новую образовательную практику (В.И. Загвязинский); школа которая работает по собственной оригинальной программе, успешно решает проблемы и противоре-

чия общественной системы образования и имеет устойчивые положительные результаты и достижения (Караковский В.А.).

Концепции авторских школ строятся на противопоставлении практике традиционной школы, ее критике и доказательстве преимуществ новых подходов перед известными. Отличительная черта авторской школы – создание ее на основе заранее разработанного оригинального (отсюда – авторская школа) концептуального проекта. В роли создателей авторских школ выступают как ученые, так и практики.

Общие черты авторских школ (по Г.К. Селевко):

- инновационность - наличие оригинальных авторских идей, подходов, принципов, технологий, реализация которых перестраивает образовательный процесс на современной прогрессивной основе;
- альтернативность - отличие содержания образования, подходов, технологий, методик обучения от традиционно используемых в школе;
- концептуальность - осмысление и использование самых прогрессивных и современных философских, социально-педагогических, технологических идей и подходов; их последовательное воплощение в конкретных образовательных преобразованиях;
- систематичность и комплексность преобразований - от целей, содержания до структуры и технологий;
- социально-педагогическая целесообразность - соответствие целей школы социальному заказу, объективно существующему в обществе;
- реальность и эффективность - возможность получения эффективных результатов в реально существующих ситуациях.

Авторские школы известны, как правило, по двум типам названий:

- 1) по именам их создателей – «школа В. А. Караковского», «школа Е. А. Ямбурга»;
- 2) по обобщающим названиям философских и психолого-педагогических идей, лежащих в основе образовательной системы школы: «школа диалога культур» (В.С. Библер, С.Ю. Курганов), «школа развивающего обучения» (В.В. Давыдов), «школа самоопределения» (А.Н. Тубельский), школа жизни (Ш.А. Амонашвили) и др.

Термин «авторская школа» применяют и к известным образовательным учреждениям прошлых десятилетий («школа А.С. Макаренко», «школа В.А. Сухомлинского» и др.).

Диагностика обучения: сущность, функции. Контроль в структуре диагностики обучения

Основные понятия: педагогическая диагностика; диагностика обученности; контроль результатов обучения; формы, виды, методы контроля.

Тезисное содержание учебного материала:

Педагогическая диагностика - совокупность приемов контроля и оценки, направленных на решение задач оптимизации учебного процесса, дифференциации учащихся, а также совершенствования учебных программ и методов педагогического воздействия. Диагностирование включает в себя контроль, проверку, оценивание, накопление статистических данных, их анализ, выявление динамики, тенденций, прогнозирование дальнейшего развития событий.

Различают диагностику обученности и обучаемости. Обученность – достигнутый на момент диагностирования уровень (степень) реализации намеченной цели.

Контроль – определенная система проверки эффективности функционирования любого процесса; выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых.

Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся - процесс выявления и сравнения на том или ином этапе обучения результатов учебной деятельности с требованиями, заданными учебными программами; выражается в форме отметки (в баллах) или словесного (оценочного) суждения учителя.

Функции контроля, проверки и оценки: контролирующая, обучающая (образовательная), воспитывающая

Принципы диагностирования и контролирования обученности: объективность; систематичность; наглядность (гласность).

Виды контроля: в зависимости от места в учебном процессе, объёма заданий, времени, отводимого на проверку, и числа учащихся: текущий, периодический, итоговый; в зависимости от этапов обучения: предварительный, текущий, тематический, итоговый.

Виды проверки по числу проверяемых и характеру вопросов: индивидуальная, фронтальная, комбинированная.

Педагогические требования, предъявляемые к организации контроля за учебной деятельностью учащихся: индивидуальный характер контроля, систематичность, регулярность проведения контроля на всех этапах процесса обучения, разнообразие форм контроля, всесторонность, объективность, дифференцированный подход, единство требований учителей, осуществляющих контроль, за учебной работой учащихся в данном классе (Н.А. Сорокина).

Методы контроля способы, с помощью которых определяется результативность учебно-познавательной деятельности учащихся и педагогической деятельности учителя (В.А. Сластенин): устный контроль (индивидуальный и фронтальный); письменный контроль; практический контроль; машинный контроль; самоконтроль; дидактические тесты; наблюдение; графический контроль (Г.И. Щукина); книга, проблемные ситуации (В.Оконь). Устная проверка – наиболее гибкий метод контроля – приме-

няется на всех этапах обучения и помогает легко поддерживать контакт с учениками, следить за их мыслями и действиями, корректировать ответы. Формы письменного контроля: диктант, изложение, сочинение, письменные ответы на вопросы, контрольные письменные работы, проводимые на уроке.

Дидактический тест (тест достижений) – набор стандартизированных заданий по определенному материалу, устанавливающий степень усвоения его учащимися. Требования, предъявляемые к тестам: надежность; валидность (действенность); объективность; дифференцированность. Виды тестов: на проверку знания фактов, понятий, законов, теорий; на проверку умения выполнять мыслительные операции на основе полученных знаний; на проверку умения давать самостоятельную критическую оценку изученного; на проверку умения решать новые конкретные ситуации на основе полученных сведений. Виды тестовых заданий: альтернативные (на выбор правильного ответа); с открытой формой ответа; на установление соответствия.

Альтернативные формы контроля и оценки: портфолио, форма контроля.

Развитие просвещения в древнерусских государствах IX - XVI вв.

Основные понятия: предпосылки просвещения; крещение Руси; училища при монастырях (школы); мастера грамоты.

Тезисное содержание учебного материала:

Предпосылки христианского просвещения и культуры: создание славянского алфавита св. Кириллом и его братом Мефодием; перевод Кириллом впервые на славянский язык Евангелие апостолов (сборник из евангельских текстов, читающихся во время богослужения), создание «Проглас» – первого крупного поэтического текста на славянском языке и «Написание о правой вере», положившее начало созданию славянской богословско-философской терминологии. Братья перевели на славянский язык Псалтирь и текст Литургии и стали совершать богослужение на славянском языке в Великой Моравии.

Крещение Руси явилось не только религиозным, но и социокультурным актом чрезвычайной важности, коренным образом, изменившим всю дальнейшую судьбу русского народа. Христианское просвещение постепенно приносило на Русь новые социокультурные отношения. Приехавшие на Русь священники вместе с князем Владимиром проповедовали христианскую веру среди населения. Вместе с Христианским вероучением появились новые законы, суды, училища. Церковь принесла на Русь и начала византийской культуры, науки и просвещения. При церквях и мона-

стырях появились первые училища, впоследствии именуемые по-гречески «школами».

Летопись рассказывает о начале обучения грамоте на Руси: отдавая своих детей в учение мастерам грамоты, матери плакали по ним, «как по мертвецам». Среди них еще сильны были языческие верования, рождавшие ненависть к иноземному учению, с которым следовало познакомиться их сыновьям. Высокое таинство образования веками предполагало удаление от житейской суеты, мирских соблазнов и монашеское послушание, становясь ученым, юноша уже более не возвращался в мир.

Покупая много греческих книг, князь Ярослав собрал солидную библиотеку в соборе св. Софии в Киеве. Просвещенный властитель приказывал перевести рукописные книги с греческого на славянский. Ярослав активно содействовал распространению на Руси просвещения и подготовке русских священнослужителей.

Князь Роман Ростиславович (XII в.), организовал ряд школ в период 15-летнего управления Смоленском.

Князь Ярослав Галицкий (XII век) заводил училища и предписывал монахам обучать детей в монастырях. За свою рачительность он получил прозвание Осмомысл (т.е. думающий за восьмерых).

В середине XI в. в Киеве возник Печерский монастырь (позднее Лавра), с которым связаны имена великих подвижников – прославленных духовных учителей, просветителей Русской земли (Игумен св. Феодосий Печерский, св. Агапит Печерский и др.). Долгие годы в обители действовала школа, известная своими славными учителями и достойными выпускниками по всей Руси.

Созданные в монастырях, древнерусские летописи оказали несомненное воспитывающее воздействие на взгляды правителей, а также всех читателей. Летописи содержали главное знание, которому обучали всех жителей русской земли, знание о том, как жили и думали в старину и как поступали отцы и деды. Обладавшие здоровым консерватизмом люди все не были убеждены, будто «новое лучше старого», наоборот сын стремился во всем подражать отцу и продолжать начинания предков.

В русском государстве в XI—XII веках появился ряд рукописных сборников, замечательных памятников древнерусской культуры, переводных и оригинальных, среди которых имелись тексты и высказывания педагогического содержания: «Изборник» Святослава (1076 г.), «Пчела» (сборнике исторических сюжетов), «Златоструй» (избранные творения Иоанна Златоуста); произведения князя В. Мономаха «Поучение детям и всем кто захочет послушати» (1117) и Послание Черниговскому князю Олегу. «Поучение».

Археологические раскопки середины XX века свидетельствуют о высоком уровне развития грамотности в Новгороде периода феодальной раздробленности: были обнаружены десятки берестяных грамот (не только

деловая переписка, но и любовные письма, заговоры и ученические упражнения, некоторые грамоты написаны на латыни). В качестве педагогов здесь выступали «мастера грамоты».

Школа и педагогическая мысль в XVII в.

Основные понятия: училища повышенного типа; академия.

Тезисное содержание учебного материала:

В XVII веке в педагогической мысли и школьном деле происходит своеобразное размежевание, вызванное сближением с Западом и различным отношением к западной культуре и образованности. В русском обществе созревало понимание того, что собственными силами невозможно добиться существенных изменений в деле просвещения. В невежестве видели источник социальной смуты, крамолы, экономического неблагополучия.

Во второй половине XVII в. определились четыре основных подхода к воспитанию и обучению: 1) "латинофильский" (Симеон Полоцкий - 1629-1680, Сильвестр Медведев - 1641-1691), 2) византийско-русский (Епифаний Славинецкий - 1600-1675, Федор Ртищев - 1625-1673, Карион Истомирин - 1650-1717), 3) славяно-греко-латинский (Иоанникий - 1639-1717 и Софроний - 1652-1730 Лихуды), 4) старообрядческо-начетнический (протопоп Аввакум - 1621-1682). По сути, эти подходы были порождены двумя взглядами на будущее России, сторонники которых в дальнейшем (XIX в.) получили названия западников и славянофилов.

С. Полоцкий оставил несколько учебных книг: "Псалтырь рифмованная", "Вертоград многоцветный", "Букварь языка славенска" и др. Мир видится Полоцкому книгой, написанной Богом. Задача наставника – научить читать эту книгу. Полноценное обучение, по Полоцкому, следует осуществлять на латинском, греческом и родном языках.

Со второй половины XVII в. западное влияние в школьном деле становится все глубже. Появляются учебные заведения повышенного образования. В программах усилилось воздействие греко-латинской образованности. Эволюция повышенного образования происходила при столкновении греческой (византийской) и латинской (западноевропейской) педагогических традиций. Оживленно обсуждался вопрос о преимуществах греко-латинского образования в сравнении со старорусским начетническим обучением путем чтения Псалтыря.

Ученик С. Полоцкого Сильвестр Медведев (1641 - 1691) по указу царя в 1682 г. организовал в Заиконоспасском монастыре школу «латинского языка».

В 1685 г. году братья Лихуды открыли школу в Богоявленском монастыре. Здесь они преподавали греческий, латинский и итальянский языки. В 1687 г. школа Лихудов была переведена в новое специально отстроенное

здание. К этому времени в ней насчитывалось около 80 учеников. Так было основано учебное заведение нового типа – Славяно-греко-латинская академия. Преподавание в Славяно-греко-латинской академии (первоначальное название Эллино-греческая академия) сначала велось на славянском, греческом и отчасти латинском языках. Программа напоминала программу латинской городской школы. "Привилегиями" (уставом) Академии предусматривалось преподавание гражданских и духовных наук: грамматики, риторики, логики и физики, диалектики, философии, богословия, юриспруденции, латыни и греческого языка, других светских наук.

В целом на рубеже XVII–XVIII вв. в русском обществе обозначилась программа создания общеобразовательных церковных школ и технических государственных училищ по иноземным образцам и при помощи иноземных учителей. В прошлое уходила традиция самообразования в стенах монастырей и обучения у частных учителей. Намечался путь к созданию системы регулярных учебных заведений. Вместе с тем подавляющая часть населения пребывала в невежестве. К концу XVII века Россия не располагала системой учебных заведений (в отличие от Европы, где уже сформировались школьные инфраструктуры).

Становление системы светского образования в России в начале XVIII в. Русская педагогика XVIII в.

Основные понятия: светское просвещение; математические, навигацкие, артиллерийские школы; "новая порода" людей; гувернерство; малые и главные народные училища.

Тезисное содержание учебного материала:

Бурно формировавшаяся в первой четверти XVIII в. российская государственность испытывала острую потребность в светской школе.

Петр фактически возложил на дворянство учебную повинность, утвердив принципы принудительного светского просвещения. Петровские реформы осуществлялись с помощью принципиально новой системы светской школы, готовившей необходимый кадровый состав офицерства, инженеров и др. В начале XVIII в. появляются государственные школы различных типов: «цыфирные» школы, «математические школы».

Первой по указу Петра I в Москве открылась школа «Математических и навигацких, то есть мореходных хитростно наук учения» (1701 г.) для подготовки навигаторов, судостроителей, геодезистов и др. Руководил учебной деятельностью и преподавал арифметику, геометрию и тригонометрию в навигацкой школе Леонтий Филиппович Магницкий (1669-1739). Ему принадлежит прославленная в XVIII столетии учебная энциклопедия «Арифметика, сиречь наука числительная» (1703), излагающая арифмети-

ку, элементарную алгебру, геометрию, практическую геометрию, тригонометрию, а также сведения из астрономии, геодезии и навигации.

В 1707 году при военном госпитале в Москве открывается хирургическая школа, в 1712 году – инженерная и артиллеристская школы. В 1715 году начинает работу Морская Академия в Петербурге (на базе переведенных туда старших классов навигационной школы).

Сподвижниками Петра и первыми представителями русского Просвещения были Яков Вилимович Брюс (1670 - 1735); Василий Никитич Татищев (1686-1750); Феофан Прокопович (1681-1726); Иван Тихонович Посошков.

Особую роль в реформах образования середины XVIII века сыграл Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765), выступивший инициатором демократизации состава учащихся гимназии при Академии наук. Ученый ввел в число обязательных предметов гимназического образования химию и астрономию, первым стал читать лекции для студентов на русском языке. Им разработаны "Регламенты" для учителей и учеников гимназий, где рекомендуется сознательное, последовательное, систематическое, наглядное обучение. Ломоносов выдвинул в качестве ведущего принцип научности в обучении. Вместе с И.И. Шуваловым Ломоносов был инициатором учреждения Московского университета.

Периодом наивысшего развития школьного дела в России XVIII в. оказалось царствование Екатерины II (1762-1796). В истории школьных проектов и реформ екатерининской эпохи просматриваются два этапа. На первом этапе (1760-е гг.) заметно влияние французской педагогической традиции. На втором этапе (с начала 1780-х гг.) - влияние германского школьно-педагогического опыта.

На первом этапе Екатерина стремилась использовать достижения педагогической мысли Европы при реализации своих проектов. Задумав реформу школьной системы, Екатерина обратилась к Д. Дидро, который составил «План Университета для России».

Николай Иванович Новиков (1744-1818) свои педагогические взгляды Новиков изложил в трактате «О воспитании и наставлении детей» (1783). Он определял в воспитании несколько главных направлений: телесное (физическое), нравственное и умственное. Подобное воспитание должно было содействовать формированию человека и гражданина.

Александр Николаевич Радищев (1749–1802), подобно Руссо, связывал прогресс в воспитании с переустройством общества на началах справедливости и народного счастья. Радищев настаивал на гражданском воспитании, на формировании «сынов отечества». Радищев требовал покончить с сословностью в образовании и сделать его одинаково доступным и для дворян, и для крестьян.

Приоритетом школьной политики второй половины XVIII в. было удовлетворение культурно-образовательных запросов дворянства. Усили-

лась тяга к новому западному образованию. Развиваются частные учебные заведения, предназначенные для дворянского сословия.

Высшее дворянство воспитывало своих детей дома. Сначала воспитателями были немцы, затем чаще сменять французы. Первые иностранные гувернеры в большинстве оказались несостоятельными педагогами.

В 1763 г. Екатерина назначила своим главным советником по вопросам образования Ивана Ивановича Бецкого (1704-1795). Бецкой был хорошо знаком с педагогическими идеями Запада. Он составил доклады и уставы, прежде всего «Генеральный план воспитательного дома» (1764) и «Краткое наставление... о воспитании детей», где в трактовке вопросов физического, умственного и нравственного воспитания идет вслед за Руссо и Локком. Бецкому принадлежат проекты воспитания «идеальных дворян».

При основании Смольного института для девушек из дворянских семей был использован французский культурно-просветительский опыт. Смольный институт стал первым государственным средним женским учебным заведением в Европе.

Согласно «Уставу...» 1786 г., в городах открывались малые и главные народные училища: бесплатные смешанные школы для мальчиков и девочек (в том числе, средних слоев городского населения), находившиеся вне контроля церкви. Малые училища должны были готовить грамотных, умеющих хорошо писать и считать людей, знающих основы православия и правила поведения. Главные училища обязаны были давать более широкую подготовку на многопредметной основе. Из училищ были устранены официальные представители церкви. Преподавание (в том числе, катехизиса и священной истории) поручалось гражданским учителям. «Устав...» утвердил классно-урочную систему.

Реформа, предпринятая согласно уставу 1786 г., была важным этапом в развитии школьного дела. Число народных училищ быстро росло: к концу XVIII в. из 500 городов училища имели 254.

Российское образование в XIX - начале XX вв.

Основные понятия: система народного просвещения; уставы учебных заведений классические и реальные гимназии; земские школы; школьные реформы.

Тезисное содержание учебного материала:

Эпоха начала XIX в. обладает непреходящей ценностью в истории российского образования, ведь именно тогда была фактически создана стройная децентрализованная по учебным округам система народного просвещения. Во многих городах России в первую четверть XIX в. возникли университеты, лицеи, гимназии, училища, школы.

Согласно «Предварительным правилам народного просвещения» (1803 г.) училища разделяли на: 1) приходские 2) уездные, 3) гимназии или губернские училища (бывшие главные народные училища) и 4) университеты. Приходские подчинены смотрителю уездного училища, смотрители — директорам гимназий, которые — подведомственны университетскому правлению. Учебные заведения начала XIX века отличались светским характером и всеобщностью, плата за обучение не взималась. Империя разделялась на шесть учебных округов: Московский, Петербургский, Казанский, Харьковский, Виленский и Дерптский по числу городов, где уже существовали или планировалось открыть университеты.

Устав 1804 г. определял университет как «высшее ученое сословие для преподавания наук учрежденное», «в нем приуготовляется юношество для вступления в различные звания государственной службы». Автономный устав был призван формировать свободную организацию научной, просветительской и учебной жизни высшей школы.

В 1811 году в Царском Селе был открыт Лицей – едва ли не самый выдающийся памятник эпохи либеральных начинаний Александра в области образования.

Император Николай I видел идеальное социальное устройство в армейской казарме, авторитаризм превозносился и навязывался в качестве образца для всего государства и системы народного просвещения. В 1828 году издается «Устав гимназий и училищ, состоящих в ведении университетов», где в основу классификации учебных заведений было положено деление народа на «состояния». Устройство и содержание сельских училищ Устав поручил на средства крестьян и помещиков, а городских — на счет городов. Излишняя регламентация обустройства народного образования существенно затормозило ее развитие, народные училища оказались без всякой государственного финансирования.

В июне 1863 г. был утвержден новый университетский устав. Университеты получили более значительные права на автономию, чем по уставу 1804 г. Управление университетов передавалось советам профессоров. Советы, в свою очередь, должны были выбирать ректоров и новых преподавателей.

Устав 1864 г. объявлял о создании гимназий классического и современного образования с 7-летним курсом обучения. Были узаконены 3 типа средней школы: 1) классическая гимназия с двумя древними языками; 2) классическая гимназия с латинским языком; 3) реальная гимназия без древних языков. Учреждался новый тип неполного среднего образования - прогимназия с 4-летним курсом обучения по программам классического или современного образования.

В июле 1864 г. был принят устав по начальному образованию. Он имел в виду сосуществование министерских, земских и частных началь-

ных школ. Начальные школы объявлялись открытыми для всех социальных групп.

К важным школьным реформам 1860-х гг. следует также отнести разрешение открывать новые частные учебные заведения, учреждение женских гимназий, отмену телесных наказаний в школе.

В 1871-1872 гг. вышли два новых закона относительно средних учебных заведений. Согласно этим документам, в программу всех гимназий включались древние языки. Министерство определяло перечень разрешенных учебных пособий, контролировало всю деятельность преподавателей. Создавался новый тип неоклассической (реальной) гимназии. В этом учебном заведении получали техническое образование юноши из средних социальных слоев. Они могли далее обучаться в высших технических школах (доступ в университеты для них был закрыт).

В 1882 году принят новый университетский устав, который положил конец автономии университетов, студенческим свободам. Управление университетами было сосредоточено в Министерстве просвещения.

На рубеже XIX-XX вв. вопрос о реформах школьного образования оказался в центре общественного внимания в России.

В качестве первого шага в реформировании школы политические партии и педагогические организации предлагали введение всеобщего начального обучения. В 1907 г. II Государственная дума рассмотрела правительственный проект о введении всеобщего начального обучения в Российской империи, основные положения которого вошли в закон 1908 г. о дополнительных ассигнованиях на нужды начального народного образования. Согласно этому закону города и земства стали получать некоторые суммы под реализацию планов всеобщего обучения. Субсидии однако оказались недостаточными, чтобы осуществить эти планы.

Последний в истории царской России проект о введении всеобщего обучения был внесен в 1916 г. в Думу министром просвещения Павлом Николаевичем Игнатьевым (1870-1945). Он во многом повторял проект 1911 г. - начальной ступенью обучения должны были стать 1-4-е классы народной школы, либо 1-3-и классы высшего начального училища (гимназии). Обсуждение документа не было доведено до конца из-за революционных событий, произошедших в феврале 1917 г.

Педагогические идеи К.Д. Ушинского

Основные понятия: педагогическая антропология; принцип народности; начальное образование; высшее женское образование; педагогическое образование.

Тезисное содержание учебного материала:

Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870) родился в Новгород-Северске Черниговской губернии, в 1844 г. закончил юридический факультет Московского университета. В 1855 г. он назначен учителем, а затем инспектором Гатчинского сиротского института.

Назначенный в 1859 г. инспектором классов Института благородных девиц (Смольного), К.Д.Ушинский изменил содержание обучения, сделав доминирующей русскую словесность. Организация двухлетнего педагогического класса свидетельствовала об изменении аксиологии образования в институте: наряду со светским обхождением, здесь появилась практическая направленность.

К.Д. Ушинский разработал педагогику на основе твердых познаний антропологии, физиологии, психологии и других наук. Он раскрыл сущность законов воспитания, указывая на тесную связь теории и учебной деятельности. В труде «Человек как предмет воспитания» Ушинский утверждал, что из умозрительной дисциплины педагогика станет наукой только на прочном антропологическом фундаменте познания основных законов человеческой природы: «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях». Изучая процесс воспитания, он рассматривает динамику психической жизни конкретного человека, в процессе его развития в определенных исторических условиях.

Провозглашая национальную школу («О народности в общественном воспитании» (1857), «Что нам делать со своими детьми» (1868), «О первоначальном преподавании русского языка» (1864) и др.) он утверждал, что «общечеловеческой теории воспитания быть не может», всякая теория воспитания есть и может быть только национальной, то есть исходить из исторических и педагогических оснований, из своего понимания хода и современного происхождения России. Выдвигая альтернативу казенному воспитанию уваровской «официальной народности», построенному на заимствованиях из немецких педагогических трактатов, К.Д. Ушинский предложил создать русскую педагогическую систему на основе народной педагогики. Построение целостной системы народного просвещения в масштабах государства возможно лишь с учетом национальных культурно-исторических особенностей данной страны.

Ушинский полагал, что «дело народного воспитания должно быть освящено церковью, а школа должна быть преддверием церкви».

Наряду с народностью и православием К.Д. Ушинский выделяет науки как основу народного образования. Науки, по его убеждению, надежный способ развития сознания, что является одной из главнейших целей воспитания. Курс обучения в должен быть адекватен характеру деятельности, к которой готовятся воспитанники, так чтобы избежать как недоученности, так и излишних познаний. Воспитание не ставит целью раз-

витие науки, но с ее помощью развивает в человеке свой собственный идеал. Народность – единственный источник жизни народа в истории; тогда как наука – лишь сознание законов жизни.

По мнению К.Д. Ушинского, педагоги должны изучать науки, необходимые для искусства воспитания.

Вопросы образования в философии славянофилов и западников

Основные понятия: славянофилы; западники; либерализм.

Тезисное содержание учебного материала:

Внутренняя причина раскола интеллигенции на две группы - славянофилов и западников заключалась не в социальных, национальных и политических разногласиях. Западники отличались реалистическим мировоззрением, тогда как славянофилы обладали мистическим православным жизненным чувством (М.В. Богуславский).

Славянофилы – направление русской общественной мысли середины XIX в., утверждавшие особый путь исторического развития России, отличный от европейского. В их стан славянофилов входили: А.С. Хомяков, И.В. и П.В. Киреевские, К.С. и И.С. Аксаковы, Ю.Ф. Самарин, А.И. Кошелев, князь Черкасский и др. Согласно учению славянофилов «начало европейской образованности, развившееся во всей истории Запада, в наше время оказывается уже неудовлетворительным для высших требований просвещения».

Западники, к ним относят либеральных мыслителей: Т.Н. Грановского, К.Д. Кавелина, П.Я. Чаадаева, Б.Н. Чичерина и более радикальных В.Г. Белинского, А.И. Герцена и Н.П. Огарева, верили в единство России и Европы, и утверждали, что задача России в том, чтобы изжить азиатчину крепостного права и самодержавия и, примкнув к Западу открыть для себя путь свободы и прогресса.

И.В. Киреевский (1806 – 1856): русский быт, созданный по понятиям прежней образованности и проникнутый ими, еще уцелел почти неизменно в народе; задача русской интеллигенции — дать народной мысли недостающую ей связность и сознательность (и «на этом только основании, не на каком ином» создать «науку, основанную на самобытных началах»). Центральным в становится духовный поиск и размышления о месте России между народами.

А.С.Хомяков (1804-1860): «восстановление наших частных умственных сил зависит вполне от живого соединения со стародавней и все-таки нам современной русской жизнью, и это соединение возможно только посредством искренней любви». Данное соединение с родной почвой могло произойти в рамках особо устроенной системы образования.

Т.Н. Грановский(1813-1855): богатый аллюзиями, его курс по европейской медиевистике оказывал мощное воздействие на просвещенную молодежь. «Влияние Грановского на университет и на все молодое поколение было огромно и пережило его», – отметил А.И. Герцен. К.С. Аксаков писал: «он воспитывал своих слушателей; он поднимал их над обыденной жизнью в высшие сферы духа; он будил в них благородные движения и чувства; он образовывал и устремлял их силы...».

В.Г. Белинский (1811-1848): распространение народного просвещения – важнейший фактор социального прогресса. Выступая против теории биологической обусловленности человеческой личности, Белинский утверждал решающие возможности его воспитания: «Создает человека природа, но развивает и образует его общество». Процесс обучения и воспитания должен обеспечить равные возможности для всех сословий, что позволит развить их индивидуальные способности. Социальное равенство создаст возможность правильного воспитания человека. Цель гуманистической педагогики: «должно видеть в дитяти не чиновника, не поэта, не ремесленника, но человека, который мог бы впоследствии быть тем или другим, не переставая быть человеком».

А.И. Герцен(1812-1870): основным злом России является крепостное право и самодержавие: «господствующая ось, около которой шла наша жизнь, — это наше отношение к русскому народу, вера в него, любовь к нему, желание деятельно участвовать в его судьбах». Герцен вскрыл противоречия системы образования, построенной на неравенстве, при котором высшим классам дозволено высшее образование, средним – среднее, а низшим – низшее, что тормозит социокультурное развитие. Главной задачей воспитания демократический публицист считал воспитание свободной личности, способной противостоять деспотизму и преобразовать общественное устройство на принципах социальной справедливости. Свободную личность нельзя формировать в условиях догматизма школы, вещающей «готовые истины», только самостоятельные занятия способствуют развитию независимых суждений учащихся. В условиях, когда насилие над детьми считалось не только нормой, но даже поощрялось казенной педагогией, Герцен призывал уважать в ребенке человека, не подавлять, а развивать его личность.

Педагогические идеи Л.Н. Толстого

Основные понятия: гуманная педагогика; природосообразность; свободное воспитание; Яснополянская школа.

Тезисное содержание учебного материала:

На всем протяжении своей жизни Лев Николаевич Толстой обращался к широкому спектру педагогических проблем, вопросам семейного вос-

питания. С его именем связаны традиции естественного свободного воспитания, воплощение в жизнь идей природосообразности, ненасильственной гуманной педагогики. Его «Азбука» находится в центре внимания передовых методистов начального обучения. А реализованные им принципы: индивидуального подхода к ребенку, стимулирования познавательного интереса и творческой активности учащихся, естественного воспитания, народности педагогики и школы и сейчас во многом определяют развитие отечественного образования. Символично, что Толстой почитается и на Западе как виднейший русский педагогический мыслитель.

К практическому участию в деле народного просвещения Л.Н. Толстой стремился с юношеских лет. В 1849 г. Л.Н. Толстой начинает обучать крестьянских детей. Он открывает в родовом имении, Ясной Поляне, бесплатную школу и ведет в ней уроки. Первая школа в описаниях ее учеников выглядит даже слишком свободной. Но первые педагогические опыты оказались непродолжительными. Молодой дворянин был оторван от них необходимостью армейской службы.

В 1859 году в Ясной Поляне Л.Н. Толстой открывает бесплатную школу для всех желающих детей. Созданная им атмосфера оказалась настолько привлекательной, что число учеников быстро выросло с 22 до 70 человек. Этот период своей жизни (1859-1862) Толстой назовет временем «трехлетнего страстного увлечения педагогическим делом». Модель Яснополянской школы соответствовала тогдашним представлениям Л.Н. Толстого. Он жестко разделяет образование и воспитание: не существует абсолютной истины и поэтому учитель не может навязывать своего относительного знания учащимся; дети нравственнее взрослых, хотя бы потому, что они еще не испорчены жизнью. Из этого Л.Н. Толстой делал вывод: воспитание кощунственно по своей сути, т.к. безнравственные воспитывают нравственных. Под образованием писатель понимает свободное получение индивидуумом знаний, а под воспитанием их насильственную задачу. Писатель и педагог призывает учителя искать разные увлекающие детей приемы преподнесения знаний, став тем самым предтечей такого направления в педагогической практике, как учение с увлечением. Именно такое образование, где стимулом являются не розги, а интерес ученика определяется им как свободное.

С конца 80-х годов у Л.Н. Толстого происходит глубокий мировоззренческий переворот, который не мог не сказаться и на его педагогических взглядах. Главным для мыслителя становится разработка религиозно-нравственного учения и обличение всех недостатков окружающей жизни. В данной связи он резко осуждает свои взгляды предшествующего периода. У него формируется убеждение, диаметрально противоположное прежним взглядам – педагог должен, прежде всего, заниматься воспитанием детей и только уже затем обучением. Достаточно ярко это видно, например, из изменения трактовки ключевого для Л.Н. Толстого понятия «свобода»,

теперь Л.Н.Толстой считает, что свобода ребенка должна дозироваться и варьироваться при помощи внешних ограничителей в объемах диктуемых педагогической целесообразностью. Отсюда и признание им необходимости прямого внешнего контроля и воздействий на ребенка со стороны взрослых как в интересах самого растущего человека, так в интересах общества (Богуславский М.В.).

Семейная педагогика П.Ф. Лесгафта

Основные понятия: антропология; семейное воспитание; физическое воспитание; всесторонне развитый человек.

Тезисное содержание учебного материала:

Петр Францевич Лесгафт (1837-1909), приобрел широкую известность как подвижник демократического образования, доступного всем желающим. Он закончил Медико-хирургическую академию (1861). Служил в Казанском университете, а затем в столичных высших учебных заведениях, где читал анатомию. После командировки в Западную Европу П.Ф. Лесгафта увлекла идея введения «физического образования» в школу. Он не только организовал гимнастические курсы в военной гимназии, но в «Руководстве к физическому образованию детей школьного возраста» (1888-1901) разработал теорию и практику физического образования как важнейшего фактора воспитания всесторонне развитого человека.

П.Ф.Лесгафт стремился воплотить замысел воспитания «всесторонне развитого человека» – умственно, телесно и духовно. Основоположник школьной гигиены, автор «Школьных типов» и «Семейного воспитания ребенка и его значения», выдающийся антрополог отрицал теорию о генетически обусловленных «дурных наклонностях» людей, считая, что только плохие социальные условия и недостаток семейного и школьного воспитания делает детей «дурными». Задача педагога – развивать каждого учащегося. Решающую роль в формировании детей, по его мнению, играет не природа ребенка, а семейное и школьное воспитание в сочетании с влиянием общественной среды. Лесгафт указывал на необходимые и искусственные факторы развития физической и умственной деятельности ребенка. Излишества в воспитании губительно сказываются на его нервной системе, понижая природную ее сензитивность. Гуманист призывал к уважению прав детской личности и построению системы самодисциплины и сознательного отношения к правилам поведения ребенка. Система гимнастических упражнений наряду с умственными по Лесгафту должна была в равной степени присутствовать в образовании.

В своей книге "Семейное воспитание ребенка и его значение" П. Ф. Лесгафт изложил научные основы семейного воспитания детей, он выдвинул перед родителями требование: “щадить личность своего ребенка”, по-

казал, как важно сочетание известной свободы деятельности детей и разумного руководства, любви и внимания к их нуждам и потребностям со стороны родителей.

П. Ф. Лесгафт особо выделял период семейного воспитания со дня рождения ребенка до поступления в школу (до конца седьмого года), которому придавал весьма важное значение в развитии личности человека. Главная задача родителей в том, чтобы они создали в семье такие условия, которые позволили бы детям с раннего возраста свободно и гармонически развиваться, посылно участвовать в деятельности взрослых. Правильно поставленное семейное воспитание, по мнению Лесгафта, должно создать нормальный тип ребенка, сохранить и развить ценнейшие его качества: впечатлительность ко всему окружающему, самостоятельность, отзывчивость, искренность, правдивость, интерес к познанию и т. п. Основными путями для развития нормального типа Лесгафт считал: личную инициативу ребенка в размышлениях и в действиях, возможность проверить у близкого и любящего лица свои сомнения и недоразумения и стремление преодолеть препятствия собственными силами. П. Ф. Лесгафт убежден, что совершенно недопустимы телесные наказания детей. Они вредны с биологической, психологической и педагогической стороны.

Указывая, что естественной и незаменимой воспитательницей детей дошкольного и дошкольного возраста является образованная мать, Лесгафт считал необходимой и неотложной задачей развитие женского образования в России.

Признавая существование детских садов лишь как неизбежность и необходимость для детей, лишенных родительского попечения и заботы, Лесгафт настаивал на том, чтобы в них была решительно изменена воспитательная работа, чтобы они приняли совершенно другой характер. Детский сад должен походить на простую семью, считал он, иметь удобное помещение; детям должна быть предоставлена большая свобода в играх и занятиях, особенно на открытом воздухе.

Заслуживают быть особо отмеченными ценные взгляды П. Ф. Лесгафта на важную роль игры и игрушек в воспитании детей дошкольного возраста в семье и детском саду. Он высоко ценил игры как средство физического, умственного и нравственного воспитания детей. Он рекомендовал родителям и воспитателям широко использовать стремление детей дошкольного возраста к изготовлению игрушек-самоделок, которые доставляют им большое удовольствие и удовлетворение.

Советская школа в 20-80-е гг. XX века.

Основные понятия: ликвидация безграмотности; единая трудовая школа; система образования.

Тезисное содержание учебного материала:

В 1917 г., в начале первого этапа развития советской школы во главе школьного дела были поставлены видные деятели РКП: Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, М.Н. Покровский. В течение 1920-х гг. дореволюционная структура школьного образования была фактически ликвидирована. "Положением о единой трудовой школе" и "Декларацией о единой трудовой школе" (октябрь 1918 г.) вводилась единая система совместного и бесплатного общего образования с двумя ступенями: 1-я ступень - 5 лет обучения и 2-я ступень - 4 года обучения. Провозглашались право всех граждан на образование независимо от расовой, национальной принадлежности и социального положения, равенство в образовании женщины и мужчины, школа на родном языке, безусловность светского обучения, обучение на основе соединения с производительным трудом.

В первые годы после гражданской войны (1920-1925) была объявлена кампания по ликвидации неграмотности. В 1920 г. создается Всероссийская чрезвычайная комиссия по ликвидации неграмотности во главе с Н.К. Крупской. Началось восстановление сети учебных заведений. Во второй половине 1920-х гг. школьное образование постепенно стало выходить из глубокого кризиса.

В 1920-х гг. продолжали свои поиски опытно-показательные учреждения, которые возглавляли наиболее квалифицированные педагоги: С.Т. Шацкий (Первая опытная станция), М.М. Пистрак (школа-коммуна), А.С. Толстов (Гагинская станция), Н.И. Попова (Вторая опытно-показательная станция) и др.

В 1930 г. было введено как обязательное начальное (четырёхклассное обучение). Принято постановление "О начальной и средней школе" (1931), где констатировалась слабая подготовка учащихся и намечался перевод школы на предметные программы. Постепенно улучшалось качество обучения. Создается устойчивая школьная система с преемственными ступенями (от начальной до высшей), единым режимом занятий, введением стандартных программ и учебников. Важным следствием курса на повышение образовательного уровня населения была организация к концу 1930-х гг. в городах всеобщего 7-летнего обучения.

В чрезвычайно сложном положении оказалась школа в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). Масса детей была лишена возможности учиться. За время войны на треть сократилось количество средних школ. Многие школьные здания были заняты под казармы, госпитали, заводы.

Приоритетом школьной политики в 1945-1950 гг. стало всеобщее начальное и семилетнее обучение. В целом к началу 1950-х гг. школа России перешла на всеобщее семилетнее обучение. К 1961/62 учебному году была закончена реорганизация 7-летних школ в 8-летние. К 1970 году в основном было завершено осуществление обязательного восьмилетнего обучения.

С середины 1960-х гг. переход ко всеобщему среднему образованию был поставлен в центр школьной политики. Эту задачу предполагалось решить к середине 1970-х гг. В 1975 г. в целом по СССР 96 % выпускников восьмилетки посещали различные учебные заведения, где давалось полное среднее образование.

В 1984 году была предпринята школьная реформа: слияние общего и профессионального образования, профессионализации общеобразовательной школы, усиления единообразия в системе профессионально-технического образования посредством учреждения нового звена – среднего профессионально-технического училища (СПТУ). Однако курс на «Перестройку» не позволил завершить реформу.

Во второй половине 1980-х - начале 1990-х гг. в школе происходят отчасти стихийные процессы дифференциации образовательных учреждений и обучения в целом, появления авторских школ, реализация идей педагогики сотрудничества. Все эти процессы регламентируются "Законом об образовании" (1992 г.) принятым в России.

Теория коллективистского воспитания А.С. Макаренко

Основные понятия: коллектив; стадии развития коллектива; закон развития коллектива; система перспективных линий; традиции.

Тезисное содержание учебного материала:

Антон Семенович Макаренко (1888-1939) по окончании педагогических курсов преподавал в школе. После окончания Полтавского учительского института (1917) заведовал железнодорожным училищем в Крюкове и городским училищем в Полтаве. С 1920 г. руководил трудовой колонией для несовершеннолетних нарушителей близ Полтавы, позднее получившей название «Колония им.М.Горького». С 1927 по 1935 год А.С.Макаренко руководил коммунной им. Ф.Э. Дзержинского под Харьковом. С 1935 г. он в течение двух лет он руководил отделом трудовых колоний НКВД УССР. В 1937 году переехал в Москву, где занимался научной и литературной деятельностью. Наибольший интерес представляет созданная А.С.Макаренко «педагогика отношений» - специальная воспитательная система направленная на создание многообразных позитивных отношений в коллективе, где находится воспитанник. Эта педагогика привлекала и продолжает привлекать внимание мирового педагогического сообщества.

Оригинально и значимо ядро педагогической системы Макаренко – созданная им новаторская и целостная концепция воспитания в коллективе и с помощью коллектива, предусматривающая включение воспитанника на посильном для него уровне в жизнь социалистического общества. При этом ребенок должен был четко понимать смысл происходящих в жизни коллектива и общества событий, сущность стоящих задач.

Учение А.С. Макаренко содержит подробную технологию поэтапного формирования коллектива. Он сформулировал закон жизни коллектива: движение - форма жизни коллектива, остановка - форма его смерти; определил принципы развития коллектива (гласности, ответственной зависимости, перспективных линий, параллельного действия); вычленил этапы (стадии) развития коллектива: первая стадия - становление коллектива (стадия первоначального сплочения); на второй стадии усиливается влияние актива, теперь уже актив не только поддерживает требования педагога, но и сам предъявляет их к членам коллектива, руководствуясь своими понятиями о том, что приносит пользу, а что - ущерб интересам коллектива; третья и последующие стадии характеризуют расцвет коллектива, они отличаются рядом особых качеств, достигнутых на предыдущих этапах развития (например, характер требований, предъявляемых друг к другу членами коллектива: более высокие требования к себе, чем к своим товарищам).

Процесс развития коллектива рассматривается не как плавный процесс перехода от одной стадии к другой. Между стадиями нет четких границ - возможности для перехода к последующей стадии создаются в рамках предыдущей. На всех стадиях развития коллектива возникают, крепнут и спланивают коллектив большие и малые традиции (устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников).

Особенно важным А.С. Макаренко считал выбор цели. Практическую цель, которая способна увлечь и сплотить воспитанников, он называл перспективой. В практике воспитательной работы А.С. Макаренко различал три вида перспектив: близкую, среднюю и далекую. Система перспективных линий должна пронизывать коллектив. Выстроить ее нужно так, чтобы в любой момент времени коллектив имел перед собой яркую увлекательную цель, жил ею, прилагал усилия для ее осуществления. Развитие коллектива и каждого его члена в этих условиях существенно ускоряется, а воспитательный процесс протекает естественно.

Авторскими являются многие конкретные методики, апробированные А.С.Макаренко. Среди них метод «создания событий» (организация воспитательных ситуаций в жизни ребенка, имеющих поворотное значение для его развития); «педагогика взрыва», выражающаяся в коллективном гневе, осуждении, бойкоте; классический «метод параллельного действия» и многое другое.

Разработанная А.С.Макаренко педагогическая система представлена художественных произведениях «Педагогическая поэма» (1933-1935), «Флаги на башнях» (1938), «Марш 30 – года», а также «Книге для родителей»(1937), где он разработал важнейшие проблемы семейного воспитания: культуры семьи и методов воспитания в семье.

Гуманистические основы педагогики В.А. Сухомлинского

Основные понятия: гуманистическая педагогика; субъект-субъектный характер взаимодействия воспитателя и воспитанников; созидательный труд; «уроки мышления».

Тезисное содержание учебного материала:

Василий Александрович Сухомлинский (1918 -1970) начал педагогическую деятельность в 1935 г. старшим пионервожатым, затем учителем младших классов, позже преподавал украинский язык и литературу. После окончания филологического факультета Полтавского педагогического института (1938) В.А. Сухомлинский был назначен завучем в районную среднюю школу в село Онуфриевка. В начале Великой Отечественной войны призывается в армию. После тяжелого ранения, демобилизовавшись, становится директором школы в городе Уве в Удмуртии. В 1944 г. его назначают заведующим Онуфриевским районо Кировоградской области. В конце 1947 года он становится директором Павлышской школы.

В.А. Сухомлинский во второй половине 50-х годов решительно пересматривает свои взгляды убежденного сторонника «школы учебы»: ведущими ценностями в образовании для него становятся творчески развивающая деятельность, соединение физического и умственного труда на основе опытнической, исследовательской работы, прерогативы освоения учащимися средств познания над собственно знаниями (М.В. Богуславский). В.А.Сухомлинский трактовал сельскохозяйственный труд как основное средство развития личности, а не только пути подготовки учащихся к овладению профессией. Доминировали установка на переживание школьниками радости бескорыстного созидательного труда и эстетической направленности форм и методов производственной деятельности.

В 1960-х годах В.А.Сухомлинский создает цикл произведений, пронизанных верой в светлое коммунистическое будущее. Однако в его философии образования коммунизм все более отождествлялся не с классовый борьбой и принципом партийности, а с такими общечеловеческими ценностями, как счастье, радость и любовь для каждого. В противовес нивелирующим тенденциям авторитарного воспитания авторитарного воспитания В.А.Сухомлинский утверждал гуманистическую педагогику, возвышающую человека над коллективом, апеллирующую к совести. Особенность применяемых им педагогических средств проявлялась в осуществлении воспитания через художественные образы в виде бесед, поучений, наставлений и заповедей, обращенных к учителям и ученикам, а также сказок, раскрывающих проблемы нравственности, «уроки мышления» среди природы («Сердце отдаю детям», 1969). В воспитании ведущей становится педагогическая установка на синхронный процесс воздействия двух актив-

ных субъектов. В центре педагогического процесса находится ребенок с его активностью, интересами, индивидуальными творческими способностями, на которые, прежде всего, и должны были ориентироваться учителя. Главная задача - создание благоприятных условий для развития детей.

В.А. Сухомлинский создал оригинальную целостную педагогическую систему, основывающуюся на антропологическом подходе, гармонизации гуманистически ориентированных форм, средств и методов педагогической деятельности, ее субъектно-субъектном характере, признании личности ребенка высшей ценностью процессов воспитания и образования. С точки зрения природы формируемой личности В.А. Сухомлинский трактовал воспитание ребенка как процесс реализации неотъемлемо присутствующих ему врожденных свойств, спонтанных реакций и импульсов, генетически заложенных природой. Вместе с тем большое значение придавалось и специально организованному воспитывающему социуму.

Впервые в целостном виде эти положения были сформулированы Сухомлинским в «Этюдах о коммунистическом воспитании» (1967), которые были подвергнуты жесткой идеологической критике. В конце 60-х годов в работах «Рождение гражданина», «Разговор с молодым директором школы», «Сто советов учителю», «Мудрая власть коллектива», «Письма к сыну» он развивал идеи, не характерные советской педагогике, и в том числе свободы выбора, свободы воли, самоценности и неповторимости каждой отдельной личности.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО МОДУЛЮ «ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

Список основной литературы

1. ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 03.08.2018) "Об образовании в РФ" [Электронный ресурс] – Режим доступа: // URL: <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/> (Дата обращения 14.09.2018).

2. История педагогики в России: хрестоматия / Сост. С.Ф. Егоров. – М., 2000.

3. История педагогики: учебник для системы послевузовского профессионального образования по специальности «История и философия науки» / Под М.В. Богуславского – М., 2007.

4. Корнетов Г.Б. История педагогики как наука и компонент содержания педагогического образования. – М., 2012.

5. Лесгафт П.Ф. Собрание педагогических сочинений. – М., 1951 [Электронный ресурс] // URL: http://elib.gnpbu.ru/text/lesgaft_sps-t1_rukovodstvo_1951/go,2;fs,0/ (Дата обращения 14.09.2018).
6. Пирогов Н.И. Избранные педагогические сочинения. – М., 1985.
7. Сухомлинский В.А. Письма к сыну. – М., 1987.
8. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев, 1972.
9. Сухомлинский В.А. Рождение гражданина. – Владивосток, 1974.
10. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения / Сост. Н. Кудрявая. – М., 2010.
11. Ушинский К.Д. Педагогическая антропология: Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. в 2-х ч. – М., 2002.
12. Ушинский К.Д. Русская школа / Сост. В.О. Гусакова. – М., 2015// [Электронный ресурс] // URL: http://rusinst.ru/trudy-instituta/russkaya-civilizaciya1/russkaya_shkola.html (Дата обращения 14.09.2018).

Список дополнительной литературы

1. Беленчук Л.Н., Янушкявичене О.Л. История зарубежной и русской педагогики. – М., 2011.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. – СПб., 2006.
3. Вершинина Н.А. История педагогики как науковедческая дисциплина. [Электронный ресурс] – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-pedagogiki-kak-naukovedcheskaya-distsiplina> (Дата обращения 14.09.2018).
4. Джурицкий А.Н. История педагогики и образования. – М., 2011.
5. Джурицкий А.Н. Педагогика России. История и современность. – М., 2017.
6. Заборская М.Г. Философия образования. – СПб, 2011.
7. История педагогики и образования / Под ред. З.И. Васильевой. – М., 2011.
8. Клочкова Г.М. Инновационные процессы в образовании. – М., 2015.
9. Корнетов Г.Б. История педагогики. – М., 2011.
10. Педагогика / Под ред. В.А. Сластенина. – М., 2006.
11. Попов Е.Б. Основы педагогики. – М., 2017.
12. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998.
13. Сидоров Н.Р. История и философия отечественного образования. – М., 2013.
14. Толстова О.С. Педагогические технологии. – М., 2016

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Темы, выносимые на государственную итоговую аттестацию, и их содержание

Тема 1. Теоретико-методические основы профессионального образования

Законодательно-нормативная база профессионального образования. Модели профессионального образования. Основные проблемы профессиональной педагогики: взаимосвязь и преемственность общего и профессионального образования, политехническая направленность профессионального образования, специфика основных компонентов профессионально-педагогического процесса – теоретического обучения, практического (производственного) обучения, учебного проектирования, производственной практики в системах начального, среднего и профессионального образования. Профессиональная ориентация, адаптация и профессиональная пригодность как проблема профессиональной педагогики. Методы исследования в профессиональной педагогике.

Тема 2. Развитие профессионального образования в России и за рубежом

Российские реформы второй половины XIX – начала XX в.в. Создание научной дидактики профессионального обучения. Профессиональное образование России в период 1917-1941 гг. Тенденции политехнического и монотехнического образования. Рабочие факультеты. Развитие профессионального образования в послевоенный период.

Основные тенденции развития профессионального образования за рубежом в ведущих странах: количественный рост профессиональных образовательных учреждений и ученических (студенческих) мест, гуманизация профессионального образования, ориентация на самостоятельную работу студентов.

Сущность изменений в высшем профессиональном образовании. Российская концепция модернизации образования в контексте европейского опыта. Болонский процесс и Российское законодательство. Специфика построения и реализации государственных стандартов образовательных программ профессионального образования.

Тема 3. Высшее профессиональное образование – идеология, содержание, технология

Обеспечение фундаментальности и целостности высшего профессионального образования; ориентация на подготовку специалистов «завтрашнего» дня, готовых работать в условиях инновационной экономи-

ки; мобильность образования, т.е. способность системы образования гибко реагировать на изменение потребностей личности и государства; открытость системы образования для личности, государства и общества.

Смена идеологии образования от передачи «готовых знаний» к идеологии формирования компетенций, направленность образования на становление общекультурных компетенций.

Обеспечение деятельностного характера образования, обеспечивающего приобретение студентами опыта деятельности.

Тема 4. Педагогические системы в профессиональном образовании

Общее понятие о педагогических системах в профессиональном образовании. Основные элементы педагогической системы: цели образования, содержание образования, методы, средства, организационные формы обучения и воспитания, педагоги (преподаватели, мастера производственного обучения, воспитатели), обучаемые (учащиеся, студенты).

Иерархия целей профессионального образования. Реализация целей в педагогическом процессе. Педагогический процесс: сущность, структура, основные компоненты (содержание, преподавание, учение, средства обучения). Содержание профессионального образования. Общие подходы к отбору содержания. Специфика методов профессионального обучения в реализации образовательных программ начального, среднего и высшего профессионального образования. Взаимосвязь понятий (категорий): дидактика, методика, педагогические системы, педагогические технологии, педагогические техники.

Тема 5. Инновационные процессы в профессиональном образовании

Развитие идеи гуманизации профессионального образования. Принципы реализации идеи гуманизации профессионального образования. Развитие идеи демократизации профессионального образования. Принципы реализации идеи демократизации образования. Развитие идеи опережающего профессионального образования. Развитие демократизации профессионального образования как усиление его социальной направленности. Принципы идеи демократизации образования – самоорганизации учебной деятельности учащихся, студентов, сотрудничество обучающихся и обучаемых, открытости профессиональных образовательных учреждений, многообразия профессиональных образовательных систем, регионализация профессионального образования, равных возможностей общественно-государственного управления.

Тема 6. Многоуровневая система профессионального образования

Рассмотрение понятий «многоуровневая подготовка», «многоуровневое образование», «многоступенчатое образование», «непрерывное образование», их сравнительная характеристика.

Развитие идеи непрерывного профессионального образования как переход от формулы «образование на всю жизнь» к формуле «образование через всю жизнь», как создание условий для свободного продвижения человека в профессиональном образовательном пространстве. Принципы реализации идеи непрерывного образования – многоуровневости профессиональных образовательных программ, дополнительности (взаимодополнительности) базового и последипломного профессионального образования, маневренности и преемственности профессиональных образовательных программ, интеграции профессиональных образовательных структур, гибкости организационных форм профессионального образования (очная, вечерняя, заочная, открытое дистанционное профессиональное обучение, экстернат и т.д.)

Особенности дополнительного профессионального образования как подсистемы непрерывного образования.

Институциональные формы дополнительного последипломного профессионального образования, институты повышения квалификации, учебно-курсовые комитеты, курсы и т.п. Профессиональная переподготовка незанятого населения, учебные центры служб занятости.

Неформальное образование взрослых. Развитие самообразования взрослых.

Тема 7. Теория и практика воспитательной работы в системах профессионального образования

Принципы и методы гуманистического профессионального воспитания.

Личностно-ориентированное воспитание. Развитие ученического (студенческого) коллектива. Особенности организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях начального, среднего, высшего профессионального образования. Деятельность практических психологов и социальных педагогов в профессиональном образовательном учреждении. Профессиональные ориентация, самоопределение, адаптация учащейся молодежи. Преемственность в профессиональной подготовке и профессиональном воспитании молодежи.

Тема 8. Организационные формы обучения в вузе

Ведущая форма организации процесса обучения в высшем учебном заведении. Дидактические цели лекций. Основные требования к чтению лекции. Виды лекций. В дидактическом процессе вуза чаще выделяют четыре группы организационных форм: учебные занятия; практическая под-

готовка; самостоятельная работа; контрольные мероприятия. Цель самостоятельной работы студентов. Экзамены (зачеты), модульный контроль, контрольные работы, контрольная проверка овладения профессиональными знаниями, навыками и умений по различным предметам, решения квалификационных задач, защита ВКР.

Тема 9. Активные методы обучения в вузе

Теоретические основы применения активных методов обучения в процессе подготовки специалистов в ВУЗе с целью повышения эффективности их обучения. Анализ видов и форм организации обучения с использованием активных методов.

Неимитационные формы: проблемная лекция, лекция вдвоём, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция пресс-конференция и др. Игровые. Неигровые. Суть активных методов обучения

Тема 10 Образовательные технологии в вузе

Понятие образовательные технологии. Психолого-педагогические технологии обучения, обеспечивающие качество обучения, подготовки специалистов, развитие личности и сохранению здоровья. Технологии исследования: индивидуально-психологических особенностей учащихся, студентов, их склонностей к профессиональной деятельности, психологических особенностей изучаемой дисциплины. Технологии проектирования учебного процесса учебного предмета, учебной информации, учебника, в том числе компьютерного, компьютерных обучающих программ (при индивидуализации, личностно-ориентированном, личностно-деятельностном, проблемном обучении). Технологии взаимодействия (организации учебного процесса): установления педагогически целесообразных отношений; организации активной познавательной деятельности студентов при фронтальной, дифференцированной и индивидуальной формах обучения; обучение с учетом индивидуально-психологических особенностей студентов, их склонностей к различным сферам предметной, профессиональной деятельности деятельности; оценки качества обучения, качества подготовки специалистов и др.

Тема 11. Интерактивные формы проведения занятий в вузе

Деловые и ролевые игры; групповая дискуссия, диспут; кейс-метод; метод проектов; мозговой штурм; разбор конкретных ситуаций; презентации на основе современных мультимедийных средств; интерактивные лекции; проблемная лекция.

Вопросы для государственного экзамена

1. Методологические основы педагогики высшей школы.
2. Основные тенденции развития высшего профессионального образования.
3. Сущность и принципы обучения в высшей школе.
4. Содержание вузовского образования: понятие, структура, соотношение с содержанием обучения. Характеристика нормативных документов, регламентирующих содержание вузовского образования.
5. Общая характеристика методов обучения в вузе. Активные и интерактивные методы обучения.
6. Система многоуровневой подготовки специалистов в высшей профессиональной школе.
7. Проблемы воспитания в теории и практике высшего профессионального образования.
8. Лекция в системе организационных форм обучения.
9. Практические формы организации вузовского обучения.
10. Структурирование учебного материала (на примере учебной дисциплины).
11. Использование мультимедийных средств в учебном процессе высшей школы.
12. Теоретическое обоснование концепции развивающего обучения.
13. Общая характеристика и классификация современных образовательных технологий.
14. Образовательные технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений (технологии по позиции ребёнка в образовательном процессе).
15. Образовательные технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (технологии по содержанию модернизаций и модификаций традиционной системы).
16. Образовательные технологии по типу организации и управления познавательной деятельностью.
17. Образовательные технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования учебного материала.
18. Образовательные технологии на основе усиления социально-воспитательных функций образовательных учреждений.
19. Образовательные технологии на основе усиления социально-воспитательных функций педагогических процессов.
20. Образовательные технологии авторских школ.

СОДЕРЖАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ ПО ВОПРОСАМ МОДУЛЯ «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Методологические основы педагогики высшей школы

Основные понятия: методология как учение; методология педагогики; педагогические исследования.

Тезисное содержание учебного материала:

Педагогика высшей школы – наука об обучении и воспитании студентов, о формировании личности специалиста высшей квалификации. Предмет педагогики высшей школы – это исследование особого вида педагогической деятельности, направленное на раскрытие закономерностей и поиск рациональных путей и формирования специалиста высшей квалификации.

Методология как учение обеспечивает научное познание методами и приемами умственной деятельности через выверенные и апробированные правила, нормы, требования умственной и практической деятельности, которые свойства и связи реального мира.

Под методологией педагогики следует понимать общие принципиальные исходные положения, которые положены в основу исследования педагогической проблемы. Общая диалектическая схема познания любых явлений, в том числе педагогических, следующая:

- исследователь обязан стремиться познать явление, что его интересует, разных сторон;
- особенности его внутренних и внешних взаимосвязей;
- определить на этой основе внешние противоречия, исследовать их переход во внутренние противоречия;
- выявить динамику становления, развития, форм проявления их;
- раскрыть сущность и структуру, уровни и этапы развития явления;
- определить факторы и условия, которые влияют на ход познания.

Наука призвана выделять общее, что существует в конкретных, отдельных явлениях.

Методология педагогики высшей школы получает постоянный заряд от общества, всей сферы духовной жизни общества, нового стиля мышления, которое вступает в действие, от методологической вооруженности других наук.

Основные правила любых педагогических исследований отражаются в ряде принципов, то есть в главных положениях, которые определяют и подход к проблеме, и методику получения эмпирических и научных фактов, и анализ их.

Основные тенденции развития высшего профессионального образования

Основные понятия: тенденций развития системы профессионального образования РФ; система профессионального образования; новая образовательная парадигма.

Тезисное содержание учебного материала:

Среди важнейших тенденций развития системы профессионального образования можно выделить следующие:

Непрерывность образования означает продолжающийся всю жизнь процесс, в котором важную роль играет интеграция индивидуальных и социальных аспектов в деятельности личности.

Интегративность образования – это тенденция, которая впервые начала проявляться в 80-е годы XX века в развитии образовательных программ под влиянием научно-технического прогресса. Интегративность образования предполагает включенность современного инструментария (например, ИКТ) в познавательную и практическую деятельность личности.

Гуманизация образования как ведущая тенденция его развития означает обращенность образования к человеку, создание условий для проявления и развития его индивидуальности. Она призвана защитить человека от опасности утраты им своей уникальности, отчуждения от жизни, мира природы и культуры, направлена на максимальное удовлетворение высших потребностей человека: потребности в самоактуализации, в самореализации, в духовном, социальном и профессиональном становлении.

Гуманитаризация образования является средством гуманизации и касается прежде всего изменения характера содержания профессионального образования. При этом имеется в виду не только и не столько увеличение доли гуманитарных дисциплин в структуре учебного плана.

Демократизация образования является следствием гуманизации и рассматривается как расширение прав всех участников педагогического процесса, прежде всего – студентов, посредством предоставления им разнообразного спектра образовательных услуг, альтернативных форм получения образования (индивидуальное обучение, экстернат, дистанционное обучение и т.д.); повышения роли студентов в решении организационных проблем, возникающих в учреждении образования, развития студенческого самоуправления.

Стандартизация образования. Эта тенденция развития системы профессионального образования связана с необходимостью реализации непрерывности и преемственности образования.

Интенсификация. Появление данной тенденции в профессиональном образовании связано с возрастающим усложнением характера профессиональной деятельности и социальной жизни, стремительно изменяющимися

социально-экономическими и производственными условиями, интенсивным развитием науки и современных технологий, требующим максимального развития обучающихся, готовности к напряженной интеллектуальной и практической деятельности.

Кооперация. Является специфической тенденцией профессионального образования, связанной с современными условиями его существования в социально-экономической системе. Тенденция кооперации отражает и определяет место и роль профессионального образования в системе непрерывного образования, в социально-экономической системе в целом, те новые связи и отношения, которые устанавливаются у учреждения профессионального образования с производством, с другими социальными учреждениями (внешняя кооперация).

Рассмотренные тенденции взаимосвязаны друг с другом. Доминирование каждой из них обусловлено уровнем адаптации системы профессионального образования к процессу развития современного общества.

Сущность и принципы обучения в высшей школе

Основные понятия: процесс обучения в вузе; учебная ситуация; принципы обучения.

Тезисное содержание учебного материала:

Процесс обучения в вузе в своей сущности есть целенаправленный, социально обусловленный и педагогически организованный процесс формирования личности обучаемых, происходящий на основе овладения систематизированными научными знаниями и способами деятельности, отражающими состав духовной и материальной культуры человечества.

Овладение знаниями, способами деятельности (умениями) может происходить в двух основных вариантах построения учебного процесса: репродуктивном (воспроизводящем) и продуктивном (творческом).

Репродуктивный вариант включает в себя восприятие фактов, явлений, их последующее осмысление (установление связей, выделение главного и т.д.), что приводит к пониманию. Основное из понятого (исходные положения, ведущий тезис, аргументация, доказательство, основные выводы) студент должен удержать в памяти, что требует особой (мнемической) деятельности. Запоминание понятого приводит к усвоению материала. Часть материала вполне достаточно довести до уровня овладения, что требует еще одного этапа – применения, использования его либо на уровне репродуктивном, алгоритмическом, либо на уровне поисковом (творческом). Последний этап в вузовском обучении явно недооценивается, что делает процесс овладения знанием незавершенным.

Продуктивный вариант построения учебного процесса содержит ряд новых элементов. Данный вариант состоит из ориентировочного, исполни-

тельского и контрольно-систематизирующего этапов. Добывание, применение знаний здесь носит поисковый, творческий характер. Стимулируются самоанализ, саморегуляция, инициатива.

Исходя из этого, можно определить логические звенья учебного процесса. Учебный процесс в этом контексте представляется как цепь учебных ситуаций, познавательным ядром которых являются учебно-познавательные задачи, а содержанием - совместная деятельность педагога и обучаемых по решению задачи с привлечением разнообразных средств познания и способов обучения. Разумеется, задача понимается не в узком методическом, а в широком психолого-педагогическом смысле - как цель, заданная в конкретной ситуации, или как требование, выражающее необходимость преобразования ситуации для получения искомым результатов.

На современном этапе для высшей школы характерны следующие принципы обучения:

1. Принцип историзма.
2. Принцип научности.
3. Принцип систематичности и последовательности.
4. Принцип связи теории с практикой.
5. Принцип наглядности.
6. Принцип сознательности, активности и ответственности студентов.
7. Принцип совместной деятельности преподавателя и студентов (взаимодействие).
8. Принцип профессиональной направленности обучения.

Содержание вузовского образования: понятие, структура, соотношение с содержанием обучения. Характеристика нормативных документов, регламентирующих содержание вузовского образования

Основные понятия: содержание образования; профессиональная подготовка; нормативные документы, регламентирующие содержание вузовского образования.

Тезисное содержание учебного материала;

В отечественной дидактике проблема содержания образования решается в контексте основной проблематики образования: целей образования, принципов обучения, дидактических закономерностей учебного процесса, методов и средств обучения (С.И.Архангельский, Б.П.Есипов, А.П. Кондратьев, И.И. Кобыляцкий, В.В. Краевский, В.С. Леднев, И.Я. Лернер, В. Оконь, М.Н. Скаткин, В.Д. Шадриков и др.).

Содержание образования - это четко очерченный круг знаний, умений, навыков и компетенций, которыми человек овладевает путем обучения в учебном заведении или самостоятельно. Он содержит систему науч-

ных знаний о природе, обществе, человеческое мышление, культуру и практических умений и навыков, необходимых для жизнедеятельности человека. Содержание образования в целом должно способствовать решению генеральной задачи - формированию гармоничной, всесторонне развитой личности.

Содержание образования (общей, политехнической, профессиональной) не является постоянной величиной. Оно меняется в зависимости от уровня развития науки, социально-экономического, культурного состояния общества с учетом потребностей образовательной подготовки молодежи и перспектив социального и экономического развития страны.

Содержание вузовского образования, структура и объемы учебных дисциплин определяется нормативными документами, утвержденными Министерством образования. Это образовательные стандарты по каждой профессии, учебные планы по каждому направлению подготовки, квалификационные характеристики, учебные программы по предметам. Модель специалиста, квалификационная характеристика, в которой содержатся требования к определенной специальности, служат основой для разработки учебных планов и программ; а программы являются ориентиром для подготовки учебников, учебных и методических пособий. В процессе перестройки изменяются учебные планы вузов и факультетов, учебные программы по конкретным дисциплинам, учебники, учебные и методические пособия, учебное оборудование.

К носителям содержания профессионального образования относятся:

- государственный образовательный стандарт высшего образования
- учебный план;
- рабочая программа;
- учебно-методические комплексы и др.

Общая характеристика методов обучения в вузе. Активные и интерактивные методы обучения

Основные понятия: методы обучения; активные методы обучения; интерактивные методы обучения.

Тезисное содержание учебного материала:

Методы обучения:

- система последовательных действий учителя, организующих и обуславливающих познавательную и практическую деятельность учащихся по усвоению всех элементов содержания образования для достижения целей обучения (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин);

- форма теоретического и практического овладения учебным материалом, исходящего из задач образования, воспитания и развития личности обучающихся (С.П. Баранов);

- способы совместной деятельности педагога и обучающихся, направленные на решение задач обучения, т.е. дидактических задач (П.И. Пидкасистый);

- упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели обучения (И.П. Подласый).

Уровни рассмотрения методов обучения: общедидактический (методы выступают в качестве модели, обобщённой характеристики состава, структуры и функций обучения); частнодидактический (методы рассматриваются в звеньях, общих для любого процесса обучения (проверка знаний и т. д.); уровень учебного предмета (методы проявляются в сочетании приёмов обучения, в устойчивых методиках обучения); уровень конкретных приёмов обучения (действия, преследующие частные по отношению к данному методу цели).

Некоторые подходы к классификации методов обучения :

- Перцептивный подход (традиционная классификация), при котором в качестве признака классификации берется источник передачи информации и характер ее восприятия, предполагает выделение словесных, - наглядных и практических методов обучения, отражающих как деятельность учителя (рассказ, лекция, демонстрация, упражнения и др.), так и деятельность учащихся (слуховые, зрительные, моторные восприятия) (Е.Я.Голант, Н. М. Верзилин, С. Г. Шаповаленко и др.).

- Управленческая концепция в качестве признака классификации рассматриваются дидактические задачи (назначение), решаемые на том или ином этапе обучения. В соответствии с этим выделяются методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М.А. Данилов, Б.П. Есипов).

- Логический подход: признаком классификации является логика изложения материала учителем и логика восприятия его учащимися, которая может быть индуктивной и дедуктивной, отсюда и соответствующие методы обучения (А.Н. Алексюк).

- Классификация на основе целостного подхода к процессу обучения:

- по Ю.К. Бабанскому:

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности: а) словесные, наглядные и практические (аспект передачи и восприятия учебной информации); б) индуктивные и дедуктивные (логические аспекты); в) репродуктивные и проблемно-поисковые (аспект мышления); г) самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя (аспект управления учением).

2. Методы стимулирования и мотивации: а) интереса к учению; б) долга и ответственности в учении.

3. Методы контроля и самоконтроля в обучении: а) устный, б) письменный, в) лабораторно-практический.

- по В.А. Сластенину:

1) методы формирования сознания;

2) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;

3) методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения;

4) методы контроля эффективности педагогического процесса.

Учебный процесс с применением активных и интерактивных методов в отличие от традиционных занятий, где студент является пассивным слушателем, строится на основе включенности в него всех студентов группы без исключения, причем каждый из них вносит свой индивидуальный вклад в решение поставленной задачи с помощью активного обмена знаниями, идеями, способами деятельности. К сожалению, на сегодняшний день не существует четкого разграничения между активными и интерактивными методами обучения, одни и те же виды методов относят как к активным, так и к интерактивным, поэтому нет и четкой классификации интерактивных методов обучения.

По мнению исследователя В.Н. Кругликова, *активное обучение* представляет собой такую организацию и ведение образовательного процесса, которые направлены на всемерную активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся посредством широкого использования, как дидактических, так и организационно-управленческих средств и методов активизации.

Интерактивный («Inter» - взаимный, «act» - действовать) означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом. Преподаватель, как и прежде, разрабатывает план и содержание занятия, используя интерактивные методы с целью представления нового материала в наиболее интересной и эффективной форме.

Интерактивное обучение - это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. *Главная цель* состоит в создании педагогических условий обучения в вузе, при которых студент сможет стать уверенным в своей интеллектуальной состоятельности, что делает продуктивным сам процесс обучения. Другими словами, интерактивное обучение - это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие между студентом и преподавателем, а также между самими обучающимися

Исследователь А.П. Панфилова предлагает классификацию интерактивных методов обучения:

1. **Радикальные** - стремление перестроить учебный процесс на основе использования компьютерных технологий (дистанционное обучение, виртуальные семинары, конференции, игры и пр.).

2. **Комбинаторные** - соединение ранее известных элементов (лекция-диалог, лекция в вдвоем и т.д).

3. **Модифицирующие (совершенствующие)** - улучшение, дополнение имеющейся методики обучения без существенного ее изменения (например, деловая игра).

Исследователи Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова классифицируют интерактивные методы обучения по трем группам:

1. **Дискуссионные**: диалог; групповая дискуссия; разбор ситуаций из практики.

2. **Игровые**: дидактические и творческие игры, в том числе деловые и ролевые, организационно-деятельностные игры.

3. **Тренинговые**: коммуникативные тренинги; сензитивные тренинги (направленные на формирование образной и логической сфер сознания).

Система многоуровневой подготовки специалистов в высшей профессиональной школе

Основные понятия: многоуровневая подготовка; профессиональная школа; подготовка специалистов.

Тезисное содержание учебного материала:

Современное образование в России (как и во многих странах мира) представляет собой *многоуровневую систему*. Она реализуется различными по содержанию и срокам обучения преемственными образовательно-профессиональными программами и государственными стандартами соответствующего уровня и направленности. Многоуровневая структура педагогического образования состоит из средних и высших профессиональных заведений. Внутри педагогической профессии складываются специальности и специализации, с учетом которых дифференцируется содержание профессионального образования, отраженное в учебных курсах средних и высших профессиональных учебных заведений.

Высшее педагогическое образование имеет *несколько ступеней*. По окончании каждой ступени присваивается определенная квалификация (бакалавр, магистр, преподаватель-исследователь).

На первом уровне – в бакалавриате – осуществляется общая подготовка обучающихся, предполагающая в большей степени унификацию учебной деятельности, а на третьем уровне подготовки - в аспирантуре - обучающиеся практически полностью работают по индивидуальному плану. Занимая промежуточное место между этими двумя уровнями подготовки, магистратура может рационально совмещать как по объему, так и

по содержанию возможности групповых и индивидуальных форм обучения, создавая тем самым благоприятные условия для развития индивидуальных стилей учебно-профессиональной и научно-исследовательской деятельности обучающихся в вузе.

В соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего образования основная программа подготовки магистров предполагает срок обучения не менее шести лет по любому из направлений. Она состоит из четырехлетней программы обучения бакалавров по соответствующему направлению и не менее чем двухлетней специализированной магистерской подготовки, ориентированной на научно-исследовательскую и/или научно-педагогическую деятельность.

В соответствии с Законом РФ "О высшем и послевузовском профессиональном образовании" основная программа подготовки магистров может быть реализована непрерывно или по ступеням. При формировании магистратуры вряд ли целесообразно повсеместно ориентироваться на непрерывную, неструктурированную по ступеням шестилетнюю программу. Однако непрерывная шестилетняя программа в период становления магистратуры в вузах может являться отправной точкой ее развития с опорой на уже сложившуюся систему подготовки специалистов с удлиненными сроками обучения. Главное в том, что новая двухступенчатая составляющая образовательной системы, включающая четырехлетний бакалавриат как часть подготовки магистров, должна быть ориентирована на повышение уровня профессиональной, научной и педагогической компетентности специалистов.

Дальнейшее профессиональное и личностное развитие молодого магистра предполагает возможность его обучения в аспирантуре и подготовки им кандидатской диссертации. Поэтому магистратура должна строиться так, чтобы аспирантура из формы послевузовского образования превратилась в третью ступень многоступенчатой системы подготовки в высшей школе.

Проблемы воспитания в теории и практике высшего профессионального образования

Основные понятия: воспитание в вузе; воспитывающая среда; ценностное сознание личности.

Тезисное содержание учебного материала:

Под воспитанием в вузе чаще всего понимают целенаправленную систематическую деятельность, тесно связанную с обучением, ориентированную на формирование социально значимых качеств, установок и ценностных ориентаций личности. Стратегической целью воспитания, как правило, видится переход от разрозненных воспитательных мер к созда-

нию в вузе гуманитарной (социокультурной) воспитывающей среды как системообразующего начала воспитательной деятельности. Так или иначе все концепции высшей школы опираются на идею сочетания в вузовском образовании обучения, научного исследования и воспитания личности.

Весьма обоснованной и важной представляется культуроцентристская модель образования, разработанная А. С. Запесоцким, в которой на первый план выдвинуты воспитательные задачи, связанные с формированием личности, а коренное, существенное отличие воспитания в рамках такой парадигмы состоит в том, что оно осуществляется не с помощью передачи знаний, а путем приобщения к ценностям. Таким образом, результатом воспитания является ценностное сознание личности, фундамент которого не рационален, а эмоционален, ибо ценности - нравственные, религиозные, политические, эстетические, художественные - передаются не средствами безличной коммуникации, как научные знания, а в межличностном общении, и усваиваются не мышлением, а переживанием, и, только будучи пережитыми, становятся стимулами поведения, опирающегося на знания.

Л.И. Шумская формулирует ряд концептуальных выводов на основе научных разработок по воспитанию студенческой молодежи. Во-первых, воспитание представляется целенаправленным процессом социализации личности и является неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Во-вторых, современное воспитание базируется на личностной и культурологической основе: всемерное содействие полноценному развитию личности в неповторимости ее облика посредством приобщения к культуре социального бытия во всех ее проявлениях: нравственной, гражданской, профессиональной, семейной и т. д. В-третьих, воспитание есть интерактивный процесс, в котором достижение положительных результатов обеспечивается усилиями обеих сторон -- как педагогов, так и воспитуемых. Наконец, в-четвертых, воспитательный процесс должен строиться на основе учета тенденций и особенностей личностных проявлений студенческой молодежи, а также особенностей личностно значимой для нее микросреды.

М.Г. Резниченко считает, что воспитательное пространство возникает в процессе конструктивной деятельности субъектов воспитания и развивается на ее основе; являясь частью воспитательной среды, оно влечет за собой изменение характеристик этой среды.

Для значительной части студенчества образование выступает принудительной системой, следование нормам и целям которой ведет скорее к жизненным неудачам. Факторами, объединяющими современное российское студенчество, можно считать принадлежность к одному возрасту и единое содержание основной трудовой (учебной) деятельности, а разделяющими факторами служат принадлежность или непринадлежность к молодежной культуре, этническая идентичность и избранная профессия.

Лекция в системе организационных форм обучения

Основные понятия: лекция как форма учебного процесса; дидактические и воспитательные цели лекции; функции лекции.

Тезисное содержание учебного материала:

Лекция – монологическое, структурированное изложение учебного материала.

Лекция как форма учебного процесса имеет ряд отличительных черт, в частности она: дает целостное и логичное освещение основных положений учебной дисциплины; вооружает студентов методологией изучения данной науки; лучше и полнее других форм компенсирует устаревание или отсутствие современных учебников и учебных пособий, оперативно знакомит студентов с последними данными наук; органично сочетает обучение с воспитанием; нацеливает студентов на самостоятельную работу и определяет основные ее направления.

Лекционная форма преподавания обладает рядом достоинств: это наиболее экономичный способ обучения, она эффективна по степени усвоения, одно из наиболее действенных средств формирования мировоззрения и убеждений, средство прямого личного воздействия лектора на большую аудиторию одновременно.

Ведущее место лекции в учебном процессе определяется тем, что: во-первых, курс лекций по предмету раскрывает основное его содержание; во-вторых, именно лекции определяют не только содержание, но и идейно-теоретическую концептуальную и профессиональную направленность всего учебного процесса; в-третьих, от нее зависит направление, содержание и эффективность других форм учебного процесса.

Дидактические и воспитательные цели лекции:

– дать обучающимся современные, целостные, взаимосвязанные знания, уровень которых определяется целевой установкой к каждой конкретной теме;

– обеспечить познавательную активность в процессе изучения и решения учебных задач;

– воспитывать у студентов профессионально-деловые качества, любовь к предмету, и развивать у них самостоятельное творческое мышление.

Основные функции лекции:

- Познавательная функция лекции выражается в обеспечении обучающихся знаниями основ науки и определении научно-обоснованных путей решения практических задач и проблем. Именно на лекциях впервые знакомят слушателей со всей системой изучаемых в вузе дисциплин и наук, помогают разобраться во всех смыслах их положений, понять противоположные точки зрения, особенности подходов разных авторов и обосно-

ванно оценить их достоинства и недостатки. При этом весь учебный материал передается в форме живого слова путем убеждающих и побуждающих приемов и средств. В таком общении лектора с аудиторией выявляется степень понимания и усвоения материала, изложение которого дополняется, варьируется, индивидуализируется с учетом особенностей обучающихся и их реакции.

- Развивающая функция лекции состоит в том, что в процессе передачи знаний она ориентирует обучающихся не на память, а на мышление, т.е. учит их думать, мыслить научно, на современном уровне.

- Воспитательная функция лекции реализуется в том случае, если ее содержание пронизано таким материалом, который воздействует не только на интеллект обучающихся, но и на их чувства и волю.

Основными требованиями к современной лекции являются научность, доступность, единство формы и содержания, эмоциональность изложения, органическая связь с другими кодами учебных занятий, практикой повседневной жизни.

С учетом этих требований каждая лекция в вузе должна: иметь четкую структуру и логику раскрытия последовательно излагаемых вопросов (понятийная линия лекции); иметь твердый теоретический и методический стержень, важную проблему; иметь законченный характер освещения определенной темы (проблемы), тесную связь с предыдущим материалом; быть доказательной и аргументированной, содержать достаточное количество ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований, иметь четко выраженную связь с практикой; быть проблемной, раскрывать противоречия и указывать пути их решения, ставить перед обучающимся вопросы для размышления; обладать силой логической аргументации и вызывать у студентов необходимый интерес, давать направление для самостоятельной работы; находиться на современном уровне развития науки и техники, содержать прогноз их развития на ближайшие годы; отражать методическую обработку материала (выделение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках); быть наглядной, сочетаться по возможности с демонстрацией аудиовизуальных материалов, макетов, моделей и образцов; излагаться четким и ясным языком, содержать разъяснение всех вновь вводимых терминов и понятий; быть доступной для восприятия данной аудиторией.

Практические формы организации вузовского обучения

Основные понятия: формы организации обучения; практические занятия; семинарское занятие; лабораторное занятие.

Тезисное содержание учебного материала:

Практическое занятие - форма учебного занятия, на котором преподаватель организует детальное рассмотрение студентами отдельных теоретических положений учебной дисциплины и формирует умения и навыки их практического с применения путем индивидуального выполнения студентами соответствующих заданием.

Перечень тем практических занятий определено в рабочей учебной программе конкретной дисциплины

Для эффективного проведения практических занятий необходимо, чтобы студент был предварительно ознакомлен с содержанием определенного раздела курса лекций, с теорией, практическое использование которой ему предстоит овладеть.

Семинарские занятия. Это один из основных видов практических занятий, на котором преподаватель организует обсуждение студентами вопросов по темам, существующим рабочей учебной программой

Семинарское (лат *seminarium* – рассадник) занятие – особая форма практических занятий, которая заключается в самостоятельном изучении студентами отдельных вопросов и тем лекционного курса с последующим обсуждением и (или) оформлением материала в сообщении, реферата, доклада тощ.

Особенностью семинара является активное участие студентов в выяснении проблем, предложенных к рассмотрению

Семинарские занятия способствуют глубокому усвоению студентами теоретических проблем, овладению научным аппаратом, формированию у них навыков ораторского искусства, умение аргументировать свои суждения, вести ты научную полемику, защищать и отстаивать свое мнение, несмотря на мнение другого человека, учат толерантности.

Лабораторное (лат *labor*-труд) занятие - вид практических занятий в высшей школе, проводимой по заданию преподавателя с применением учебных приборов, инструментов, материалов, установок, измерительных приборов, компьютеров и других технических средств.

Оно характеризуется высокой степенью самостоятельности студентов в процессе выполнения задач. Содержание лабораторного занятия непосредственно связан с различными видами учебного эксперимента – демонстраций, опытами преподавателя, домашними экспериментальными заданиями и т.д.

Консультации (лат *consuitatio* - обращение за советом) - советы, объяснения преподавателя студентам любого вопроса. Проводят учебную консультацию в форме собеседования индивидуально или с группами во внеучебное время по определенному графику или в случае необходимости - после изучения раздела программы, в процессе изучения и особо при подготовке к экзаменам, написание курсовых, дипломных работ.

Структурирование учебного материала (на примере учебной дисциплины)

Основные понятия: структурирование учебного материала; задачное структурирование.

Тезисное содержание учебного материала:

Структурирование, форма и наглядность представления учебного материала может рассматриваться как способ управления учением субъектов.

Сущность процесса структурирования состоит в том, чтобы выявить систему смысловых связей между элементами содержания крупной дидактической единицы (учебной дисциплины, раздела, модуля, темы) и расположить учебный материал в той последовательности, которая вытекает из этой системы связей. Вследствие этого процесс структурирования отвечает на вопросы: какова должна быть структура содержания и какова последовательность освоения элементов этого содержания? Применительно к структурированию содержания темы это означает выявление вопросов темы и последовательности их изучения в соответствии с логикой их взаимосвязи.

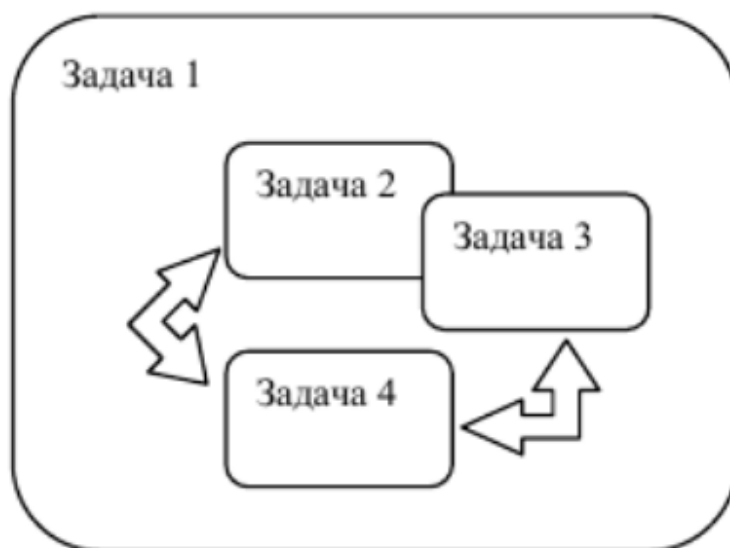
При помощи структурного анализа учебного материала педагог может выделить наиболее существенные (опорные) элементы темы (модуля), выявить системообразующие связи, определяющие эффективность функционирования дидактической системы в целом. При этом важно учитывать влияние, которое та или иная структура учебного материала оказывает на мотивацию обучения, формирование интереса к учению и научного стиля мышления. Анализируя содержание учебной дисциплины, целесообразно выделить элементы структуры (категории, определения и понятия), по которым обучение следует вести на уровне знаний, умений, навыков, творческого подхода к практическому применению.

В последнее время часто используется модульный способ построения учебного материала. При таком способе структуру содержания каждой учебной темы составляют: ориентационная (методологическая); содержательно-описательная; операционально-деятельностная; контрольно-проверочная части.

Наиболее распространены следующие варианты логического разбиения дисциплины:

- разбивка по признаку составляющих (предполагает выделение четырех модулей: теоретического, практического, лабораторные работы, исследовательская работа);
- разбивка по задачам (название модулей и их содержание ориентируется на решение определенной дидактической задачи);
- разбивка по содержанию.

Разбивка по задачам наглядно может быть представлена следующим образом:



В предложенном варианте Задача 1. В своей значимости влияет на все остальные задачи, которые имеют внутренние связи.

Обобщая изложенное, целесообразно представить методику работы преподавателя по отбору и структурированию содержания учебного материала следующим образом:

а) в соответствии с целями и задачами подготовки выпускника вуза сформулировать принципы и критерии отбора содержания;

б) ориентируясь на современные научные труды (фундаментальные научные и учебные издания, монографии, статьи и другие публикации) по предмету изучения, построить структурно-логическую схему учебной дисциплины;

в) оценить объем содержания учебной дисциплины с учетом ее сложности, а также целей подготовки выпускников вуза требуемого профиля и качества. Для этого, используя методы графо-математического моделирования, построить графовую модель дисциплины и оценить ее информационную емкость (отобрать необходимое число учебных элементов – ключевых категорий, понятий и определений в предметной области);

г) убедиться в достаточности полученных учебных элементов для достижения целей подготовки (оценить возможности формирования у студентов на их основе требуемых умений, навыков и значимых профессиональных качеств);

д) в соответствии с возможностями пропускной способности каналов восприятия и памяти студентов распределить учебный материал на соответствующие разделы, модули, темы, учебные занятия, исключая перегрузку их учебной работой на различных этапах обучения;

е) выявить систему смысловых связей между элементами содержания учебной дисциплины (раздел, модуль, тема, занятие) и расположить

учебный материал в той последовательности, которая вытекает из этой системы связей. С этой целью провести его структурирование (построение соответствующих матриц связей, графов изучения учебных вопросов, структурно-логических схем, сетевых графиков, планов проведения занятий и т. д.).

Описанная методика дает возможность педагогу на научной основе выделить информационную составляющую учебной дисциплины («знаниевую» область), позволяющую ему в учебном процессе в полной мере обеспечить подготовку выпускника вуза в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта.

Использование мультимедийных средств в учебном процессе высшей школы

Основные понятия: мультимедиа; мультимедийные средства.

Тезисное содержание учебного материала:

Одним из эффективных путей решения задачи подготовки специалистов, адекватной научно-технологической революции современного периода, является использование мультимедийных технологий, соответствующих новой образовательной парадигме.

В дословном переводе с английского термин мультимедиа (multimedia) означает «много-средие».

Мультимедиа - это:

- технология, описывающая порядок разработки, функционирования и применения средств обработки информации разных типов;
- информационный ресурс, созданный на основе технологий обработки и представления информации разных типов;
- компьютерное программное обеспечение, функционирование которого связано с обработкой и представлением информации разных типов;
- компьютерное аппаратное обеспечение, с помощью которого становится возможной работа с информацией разных типов;
- особый обобщающий вид информации, которая объединяет в себе как традиционную статическую визуальную (текст, графику), так и динамическую информацию разных типов (речь, музыку, видео фрагменты, анимацию и т.п.).

Таким образом, в широком смысле термин "мультимедиа" означает спектр информационных технологий, использующих различные программные и технические средства с целью наиболее эффективного воздействия на пользователя (ставшего одновременно и читателем, и слушателем, и зрителем).

Р. Майером были предложены следующие основные принципы эффективного обучения с применением мультимедиа:

- Multimedia Principle (принцип мультимедийности) - обучение будет более эффективным при использовании текста и иллюстраций или слов и изображений, чем просто на основе одного только текста или рассказа;
- Spatial Contiguity Principle (принцип пространственной близости) - обучение проходит эффективнее, когда связанные по смыслу текст и изображения находятся близко друг от друга, а не далеко;
- Temporal Contiguity Principle (принцип временной близости) - обучение проходит эффективнее, когда связанные по смыслу слова и изображения произносятся и представляются одновременно, а не последовательно;
- Coherence Principle (принцип согласованности) - при обучении с помощью мультимедиа все лишние звуки и изображения должны быть удалены;
- Modality Principle (принцип модальности) - обучение проходит эффективнее при использовании изображений и речевого сопровождения, чем при использовании изображений и текста на экране;
- Redundancy Principle (принцип избыточности) - обучение проходит эффективнее при использовании анимации с речевым сопровождением, чем при использовании анимации в сопровождении одновременно и речи, и текста.
- Individual Differences Principles (принцип индивидуализации) - представленные выше принципы эффективнее действуют на слушателей с низким уровнем первичных знаний и на слушателей с наиболее развитым пространственным воображением (с превалирующим визуальным типом восприятия). Чтобы лучше донести знания до каждого слушателя, обучение лучше вести в разговорном стиле, а не в формальном.

Основными преимуществами применения технологий мультимедиа в образовании являются:

1. наглядное и образное представление информации;
2. обеспечение индивидуализации и дифференциации процесса обучения за счет реализации возможностей интерактивного диалога;
3. стимулирование когнитивных аспектов обучения, таких как восприятие и осознание информации;
4. высокая степень самостоятельности работы студентов в мировом информационном пространстве, что является фактором значительной активизации процесса познания.

Одним из актуальных средств обучения в настоящее время является создание и использование в учебном процессе электронных учебников, которые позволяют студентам самостоятельно выбрать темп и траекторию изучения материала, удобные ему, а также способы контроля знаний.

По своей сути электронный учебник представляет собой электронную книгу (e-book). В свою очередь, сама электронная книга представляет собой приложение для чтения на компьютере.

Особенностью работы с электронными учебниками является: знакомство с теоретическим материалом, закрепление учебного материала с помощью тестирования, контроль знаний с помощью учебно-тренировочных заданий, формирование умений и навыков, проектно-исследовательская учебная деятельность.

Теоретическое обоснование концепции развивающего обучения

Основные понятия: развивающее обучение; принципы развивающего обучения.

Тезисное содержание учебного материала:

Основы теории развивающего обучения были заложены Л.С. Выготским в 1930-е гг. при рассмотрении им вопроса о соотношении обучения и развития. При обосновании своей гипотезы Л. С. Выготский изложил содержание основного генетического закона развития психических функций человека. Этот закон явился основой его концепции. По Л. С. Выготскому, всякая высшая психическая функция в развитии ребенка появляется дважды – сперва как деятельность коллективная, социальная, затем как деятельность индивидуальная, как внутренний способ мышления ребенка.

В 1960-1980-е гг. аспекты развивающего образования исследовались в области дошкольного воспитания, начального и среднего образования (Л.А. Венгер, Т.А. Власова, В.И. Лубовский, З. И. Калмыкова, И. Я. Лернер и др.).

В конце 1950-х гг. Л. В. Занков разработал новую дидактическую систему для развивающего образования, основанную на взаимосвязанных принципах: 1) обучение на высоком уровне трудности; 2) ведущая роль теоретических знаний; 3) высокий темп изучения материала; 4) осознание школьниками процесса учения; 5) систематическая работа над развитием всех учащихся.

Л. В. Занков отмечал, что развивающее значение имеет само обучение: «Процесс обучения выступает как причина, а процесс развития школьника – как следствие». В этом положении отсутствовала идея об опосредующем звене между обучением и развитием.

Коллектив Д. Б. Эльконина выявил основные психологические новообразования младшего школьного возраста – это учебная деятельность и ее субъект, абстрактно-теоретическое мышление, произвольное управление поведением. Было установлено, что традиционное начальное образование не обеспечивает полноценного развития у младших школьников этих новообразований, не создает необходимых зон ближайшего развития, а лишь

тренирует и закрепляет те психические функции, которые в своей основе возникают у детей еще в дошкольном возрасте (чувственное наблюдение, эмпирическое мышление, утилитарная память и др.). Была разработана система обучения младших школьников, создававшая зоны ближайшего развития, которые превращались со временем в требуемые новообразования.

В настоящее время идеи авторов теории развивающего обучения находят отражение и в практике высшей школы.

Общая характеристика и классификация современных образовательных технологий

Основные понятия: педагогическая технология; технологии репродуктивной познавательной деятельности; технологии продуктивной познавательной деятельности.

Тезисное содержание учебного материала:

Понятие «педагогическая технология» может быть представлено в трех аспектах: научный; процессуально-описательный; процессуально-действенный. Педагогическая технология функционирует в качестве науки, исследующей наиболее рациональные пути обучения, и в качестве системы способов, принципов и регулятивов, применяемых в обучении, и в качестве реального процесса обучения. В современной педагогике существуют попытки дать некую классификацию известных технологий обучения. Вне классификации трудно сравнивать и оценивать, а значит, и выбирать для использования ту или иную технологию.

В научной литературе можно встретить классификации технологий обучения по разным основаниям:

- *по признаку новизны:* традиционные, инновационные;
- *по результату обучения:* технология полного усвоения, технология развивающего обучения;
- *по ориентации средств и методов обучения на определенные структуры личности:* наглядно-образные технологии, операционные технологии, информационные технологии, действенно-практические технологии, технологии самоуправления учебной деятельностью;
- *по доминирующей учебной форме:* технология урока, технология групповой работы, технология коллективного обучения, игровые технологии обучения;
- *по характеру педагогического взаимодействия:* авторитарные технологии обучения, технологии свободного выбора, интерактивные (диалоговые) технологии.

Одной из важнейших характеристик процесса обучения является *характер познавательной деятельности учащихся*. На основании этого

критерия технологии обучения делятся на две обширные группы: технологии репродуктивной познавательной деятельности; технологии продуктивной познавательной деятельности.

Технологии первой группы направлены на *объяснение* знания, они ставят целью добиться непосредственного *понимания* обучающимися явлений и процессов, которые изучаются. Технологии продуктивной познавательной деятельности нацелены на то, чтобы от понимания общего для всех смысла того или иного научного факта, взаимосвязей, содержащихся в общепринятых научных определениях, переходили к более высокому уровню понимания – к пониманию как *интерпретации*, как *осмыслению*, то есть рождению своего индивидуального смысла.

При большом разнообразии педагогических технологий в современной дидактике сложился *общий план их анализа*. В каждой технологии автор должен видеть: уровень ее применения; философскую основу; ведущую концепцию усвоения знаний; отличительный характер содержания образования; организационные формы обучения; категорию обучаемых.

Образовательные технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений (технологии по позиции ребёнка в образовательном процессе)

Основные понятия: образовательные технологии; педагогические технологии; технологии по позиции ребёнка в образовательном процессе.

Тезисное содержание учебного материала:

Обзор технологий в классификации на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений:

- педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (проблемное обучение, игровые технологии, технология обучения на основе конспектов опорных сигналов В.Ф. Шаталова, технология организации развивающих видов деятельности школьников (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, В. Репкин и др.), технология организации коллективной творческой деятельности (М.Д. Виноградова, И.Б. Первин, В.В. Рубцов, В.П. Тарантей и др.), коммуникативное обучение Е.И. Пассова, мультимедийные технологии и др.);

- педагогические технологии на основе эффективной организации и управления процессом обучения (программированное обучение (В.В. Фирсов, Н.П. Гузик, И.Н. Закатова), технологии индивидуализации обучения (А.С. Границкая, И. Унт, В.Д. Шадриков), перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении С.Н. Лысенковой, групповые и коллективные способы обучения (И.Б. Первин, В.К. Дьяченко), информационные технологии и др.);

- педагогические технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования учебного материала (интегральная технология П.М. Эрдниева, технология «Диалог культур» В.С. Библера и С.Ю. Курганова и др.);

- педагогические технологии на основе усиления социально-воспитательных функций образовательных учреждений (технология адаптивной школы, здоровьесберегающие технологии (Б.П. и Л.А. Никитины, В.Ф. Базарный, Г.П. и Е.В. Воронковы, А.Ф. Пазухин, Л.Е. Бычкова и др.);

- технологии на основе усиления социально-воспитательных функций педагогических процессов (технологии организации досуговой деятельности, технологии формирования образовательной среды и др.);

- альтернативные технологии (вальдорфская педагогика Р. Штайнера, технология свободного труда С. Френе, технология вероятностного образования А.М. Лобка, технология коллективной мыследеятельности (Г.П. Щедровицкий, К.Я. Вазина), технология учебного проектирования, технология педагогических мастерских и др.);

- целостные авторские школы («Школа самоопределения» А.Н. Тубельского, «Русская школа» И.Ф. Гончарова и Л.Н. Погодиной, «Школа для всех» Е.А. Ямбурга, школа–парк М.А. Балабана, агрошкола А.А. Католикова и др.);

- педагогика сотрудничества В.А. Сухомлинского, гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили, система преподавания литературы как предмета, формирующего человека, Е.Н. Ильина и др.

Гуманно-личностный подход объединяет следующие идеи:

- новый взгляд на личность как цель образования, личностную направленность учебно-воспитательного процесса;

- гуманизацию и демократизацию педагогических отношений;

- отказ от прямого принуждения как метода, не дающего результатов в современных условиях;

- новую трактовку индивидуального подхода;

- формирование положительной Я-концепции, т.е. системы осознанных и неосознанных представлений личности о самом себе, на основе которых она строит свое поведение.

Образовательные технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (технологии по содержанию модернизаций и модификаций традиционной системы)

Основные понятия: активизация деятельности учащихся; интенсификация деятельности учащихся; модернизация и модификация образовательной системы.

Тезисное содержание учебного материала:

Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность обучающихся, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов.

Педагогические технологии на *основе активизации и интенсификации деятельности учащихся*: игровые технологии, проблемное обучение, технология обучения на основе конспектов опорных сигналов В. Ф. Шаталова, коммуникативное обучение Е.И. Пассова и др.

Игровые методы эффективны и характеризуются наличием игровых моделей объекта, процесса или деятельности; активизацией мышления и поведения студента; высокой степенью задействованной в учебном процессе; обязательностью взаимодействия студентов между собой и преподавателем; эмоциональностью и творческим характером занятия; самостоятельностью студентов в принятии решения; их желанием приобрести умений и навыков за относительно короткий срок. Главной целью учебных игр является формирование у будущих специалистов умения сочетать теоретические знания с практической деятельностью.

Игровая деятельность выполняет такие функции: побудительную (вызывает интерес у студентов) коммуникабельной (усвоение элементов культуры общения будущих специалистов) самореализации (каждый участник игры реализует свои возможности); развивающую (развитие внимания, воли и других психических качеств) развлекательную (получение удовольствия) диагностическую (выявление отклонений в знаниях, умениях и навыках, поведении) коррекционную (внесение позитивных изменений в структуру личности будущих специалистов).

Выделяют игры-упражнения, игровые дискуссии, игровые ситуации, ролевые и деловые учебные игры, компьютерные деловые игры.

Игры-упражнения. К ним относятся кроссворды, ребусы, викторины и тому подобное. Применение этого метода способствует активизации определенных психических процессов, закреплению знаний, проверке их качества, приобретению навыков. их проводят на занятиях; игры-упражнения могут быть элементами домашних заданий, внеклассных занятий.

Игровая дискуссия. Она предполагает коллективное обсуждение спорного вопроса, обмен мнениями, идеями между несколькими участниками.

Игровая ситуация. Основой этого метода является проблемная ситуация. Он активизирует познавательный интерес у студентов, направляет их умственную деятельность. Ориентирована игровая ситуация на установление связи теории и практики по теме, изучаемой или изучается: умение анализировать, делать выводы, принимать решения в нестандартных ситуациях. Этот метод побуждает студентов к деятельности на основе оп-

ределенной ситуации, которая основывается на необходимой совокупности знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть студенты.

Ролевая игра позволяет воспроизвести любую ситуацию в "ролях". Ролевая игра побуждает студентов к психологической переориентации. Они осознают себя уже не просто как студентов, воспроизводят перед аудиторией содержание изученного материала, а как лиц, имеющих определенные права и обязанности и несут ответственность за принятое решение.

Деловая учебная игра - это учебно-практическое занятие, которое предусматривает моделирование деятельности специалистов и руководителей производства по решению сложной проблемы, принятия определенного решения, связанного с управлением производственным процессом. Деловая учебная игра сочетает в себе признаки учебной и будущей профессиональной деятельности и является деятельностью коллективной.

Компьютерные деловые игры. Внедрение активных методов обучения с применением ЭВМ связано с необходимостью создания качественной имитационной модели процессов и объектов, которые характеризуют сложные системы управления. Такая модель представляет собой совокупность машинных программ, реализация которых на ЭВМ позволяет отразить основные свойства сложной системы. С помощью имитационного моделирования можно относительно легко учитывать разнообразные события в исследуемой системе, то есть возникновения таких состояний элементов системы, обуславливающие необходимость изменения информационной базы системы, моделируется, и требуют реакции моделирующего алгоритма.

Образовательные технологии по типу организации и управления познавательной деятельностью

Основные понятия: познавательная деятельность; организация познавательной деятельности; управление познавательной деятельностью.

Тезисное содержание учебного материала:

По типу организации и управления познавательной деятельностью В. П. Беспалько предложена следующая классификация педагогических систем (технологий). Взаимодействие учителя с учеником (управление) может быть разомкнутым (неконтролируемая и некорректируемая деятельность учащихся), цикличным (с контролем, самоконтролем и взаимоконтролем), рассеянным (фронтальным) или направленным (индивидуальным) и, наконец, ручным (вербальным) или автоматизированным (с помощью учебных средств). Сочетание этих признаков определяет следующие виды технологий (по В. П. Беспалько – дидактических систем):

– классическое лекционное обучение (управление – разомкнутое, рассеянное, ручное);

- обучение с помощью аудиовизуальных технических средств (разомкнутое, рассеянное, автоматизированное);
- система «консультант» (разомкнутое, направленное, ручное);
- обучение с помощью учебной книги (разомкнутое, направленное, автоматизированное) – самостоятельная работа;
- система «малых групп» (цикличное, рассеянное, ручное) групповые, дифференцированные способы обучения;
- компьютерное обучение (цикличное, рассеянное, автоматизированное);
- система «Репетитор» (цикличное, направленное, ручное) – индивидуальное обучение;
- «программное обучение» (цикличное, направленное, автоматизированное), для которого имеется заранее составленная программа.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Здесь выделяется несколько типов технологий:

а) *авторитарные технологии*, в которых педагог является «единоличным субъектом» учебно-воспитательного процесса, а ученик есть лишь «объект», «винтик». Они отличаются жесткой организацией школьной жизни, подавлением инициативы и самостоятельности учащихся, применением требований и принуждения;

б) высокой степенью невнимания к личности ребенка отличаются *дидактоцентрические технологии*, в которых также господствуют субъект-объектные отношения педагога и ученика, приоритет обучения перед воспитанием, и самыми главными факторами формирования личности считаются дидактические средства. Дидактоцентрические технологии в ряде источников называют технократическими; однако последний термин, в отличие от первого, больше относится к характеру содержания, а не к стилю педагогических отношений;

в) *личностно-ориентированные технологии* ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализации её природных потенциалов. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но и субъект приоритетный; она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо отвлеченной цели (что имеет место в авторитарных и дидактоцентрических технологиях). Такие технологии называют еще антропоцентрическими.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания:

а) *гуманно-личностные технологии* отличаются прежде всего своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они «исповедают» идеи всестороннего

уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение;

б) *технологии сотрудничества* реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества;

в) *технологии свободного воспитания* делают акцент на предоставление ребенку свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности. Осуществляя выбор, ребенок наилучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия.

Образовательные технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования учебного материала

Основные понятия: образовательные технологии; дидактическая система; реконструирование учебного материала.

Тезисное содержание учебного материала:

В дидактической системе элементы знаний соединены кратчайшими логическими связями, количество доказательств сведено к минимуму, максимум внимания уделяется главным, наиболее общим и значимым сведениям и идеям. В этом заключается принцип оптимального содержания дидактической системы знаний.

Технология, предполагающая построение учебного процесса на концептуальной основе.

Концептуальная основа предполагает вычленение: единой основы; сквозных идей курса; межпредметных идей.

Рассматриваемая технология означает вычленение сквозных идей учебного процесса. Это необходимо для того, чтобы не было перекосов в пределах такой крупной единицы образовательного процесса, как учебный курс. Наконец, рассматриваемая технология предписывает вычленение межпредметных идей. Итогом рассматриваемого построения учебного процесса являются особо ценные, межсистемные знания.

Технология, предполагающая построение учебного процесса на крупноблочной основе.

Крупноблочная технология (научная разработка П. М. Эрдниева и учителя-новатора В. Ф. Шаталова) предполагает, например объединение нескольких правил, определений, характеристик в одном определении, одной характеристике, что увеличивает их информационную емкость.

Крупноблочная технология имеет свою двухлинейную логическую структуру урока: повторение «по связи» осуществляется во всей деятель-

ности процесса и служит своеобразным фоном, на котором изучается новый материал.

Объединение материала в очень крупные блоки (вместо 80–100 учебных тем – 7–8 блоков) может привести к новой организационной структуре учебного процесса. Вместо урока основной организационной единицей может стать учебный день (биологический, литературный). Создается возможность более глубокого погружения.

Технология, предполагающая построение учебного процесса на опережающей основе.

Классическая дидактика ориентирована на обучение от известного к неизвестному: иди, так сказать, вперед, глядя назад. Новая дидактика, не отрицая пути движения от известного к неизвестному, в то же время обосновывает принцип перекрестной деятельности учителя, на линии которой располагаются опережающие задания, опережающие наблюдения и опережающие эксперименты как разновидности опережающих заданий, изложенных с элементами опережения. Перечисленное в совокупности называют *опережением*; оно способствует эффективной подготовке учащихся к восприятию нового материала, активизирует их познавательную деятельность, повышает мотивацию учения, выполняет другие педагогические функции.

Идею опережения, положенную в основу обучения С. Лысенковой, С. Соловейчик назвал гениальной. В отличие от двухлинейной логической структуры урока, характерной для крупноблочного обучения, опережающая технология имеет трехлинейную структуру. Урок, построенный на опережающей основе, включает как изучаемый и пройденный, так и будущий материал. Складывается новая в дидактике система понятий, раскрывающая сущность опережения: частота опережений, длина или дальность опережения (ближнее опережение – в пределах урока, среднее – в пределах системы уроков, дальнее – в пределах учебного курса, межпредметные опережения).

Технология, предполагающая построение учебного процесса на проблемной основе.

Проблемная технология предполагает раскрытие того способа, который приведет к проблемному знанию. Обратим внимание на то, что логическая структура проблемного урока имеет не линейный характер (одно-, двух-, трехлинейный), а более сложный – спиралеобразный, «криволинейный» вид.

Технология, предполагающая построение учебного материала на личностно-смысловой и на эмоционально-психологической основе.

Эта технология оказалась наименее научно разработанной. Личностно-смысловая организация учебного процесса предполагает создание эмоционально-психологических установок. Прежде чем изучать, например, теоретический материал, учитель посредством ярких образов

воздействует на эмоции, создавая у них отношение к тому, о чем пойдет речь. В педагогический инструментарий этой технологии входит создание эмоционально-психологических установок посредством ярких образов.

Технология, предполагающая построение учебного процесса на альтернативной основе.

Одно из правил этой технологии гласит: излагай несколько точек зрения, подходов, теорий как истинные (в то время как истинной среди них является лишь одна точка зрения, теория, один подход).

Технология, предполагающая построение учебного процесса на ситуативной, прежде всего игровой основе.

Наблюдается слишком большой разрыв между академической и практической деятельностью учащихся. Он заполняется деятельностью, имитирующей реальную действительность и тем самым помогающей вписать учебный процесс в контекст реальной жизнедеятельности детей.

Технология, предполагающая построение учебного процесса на диалоговой основе.

Ценность диалога в том, что вопрос учителя вызывает у учащихся не только и не столько ответ, сколько, в свою очередь, вопрос. Учитель и учащиеся выступают на равных. Смысл диалога, таким образом, в том, что субъект-субъектные отношения реализуются на уроке не только в знаниевой, но и нравственно-этической сфере.

Образовательные технологии на основе усиления социально-воспитательных функций образовательных учреждений

Основные понятия: социально-педагогическая технология; групповые технологии; индивидуальные технологии.

Тезисное содержание учебного материала:

Социально-педагогическая технология - один из сложившихся на основе предшествующего опыта или выявленных и обоснованных путей достижения определенной социально-педагогической цели (Л.В. Мардахаев). Она может рассматриваться: как обоснование (описание) этапов, методов и средств социально-педагогической деятельности, обеспечивающих достижение определенного результата; как целесообразная, оптимальная последовательность деятельности, направленная на достижение определенной социально-педагогической цели.

По Шакуровой М. В. социально-педагогические технологии подразделяются на:

1. Субъектные технологии - индивидуальные, групповые, сферные и массовидные.

К индивидуальным (персональным) относят технологии саморазвития, самозащиты, самосохранения, самообеспечения, самообучения, само-

развития и т.д. Групповые технологии могут быть разделены в зависимости от половозрастных признаков, статусных, профессиональных и т. д. Массовидные технологии касаются большого массива населения, всего общества (например, пиаровские технологии).

2. Деятельностные технологии: направленные на совершенствование социально-педагогической работы как вида деятельности; направленные на улучшение деятельности организационных структур социально-педагогической работы (техники управления, прогнозирования, моделирования, проектирования); оптимизирующие деятельность социального педагога (консультирование, корректировка, установление проблемы и т. п.); улучшающие деятельность клиента (установка на успех, снятие комплексов, улучшение коммуникативных навыков и т. п.).

3. Средовые технологии. Например, технологии оздоровления окружающей человека среды (как природной, так и социальной) и ее совершенствования (коррекция процессов общения, техники профилактики и разрешения конфликтных ситуаций, развитие стрессоустойчивости, превентивные меры по преодолению нарушений адаптации и т. п.).

Каждый вид социально-педагогической технологии имеет свои особенности и способы освоения. Основу технологического процесса составляет алгоритм действий (операций). В технологиях социального типа он не столь жестко задан, отдельные его этапы могут повторяться, дублироваться, взаимозаменяться либо отпускаться. Алгоритм обеспечивает повторяемость, тиражируемость технологии.

Образовательные технологии авторских школ

Основные понятия: образовательная технология; авторская школа; обучение; воспитание.

Тезисное содержание учебного материала:

Авторской (инновационной) школой называется учебно-воспитательное заведение, деятельность которого построена на оригинальных (авторских) идеях и технологиях и представляет собой новую образовательную практику (или вообще, или для данных условий).

Авторская школа является полисистемой с подсистемами учебной, трудовой, художественно-эстетической, духовно-религиозной, спортивной, научной деятельности, включающей различные формы коммуникации и общения детей и взрослых.

Можно выделить следующие отличительные качества (критерии) авторских школ: инновационность (наличие оригинальных авторских идей и гипотез относительно перестройки педагогического процесса); альтернативность (отличие каких-либо из основных компонентов учебно-воспитательного процесса от традиционных, принятых в массовой школе);

концептуальность учебно-воспитательного процесса (сознание и использование в авторской модели философских, психологических, социально-педагогических или других научных оснований); системность и комплексность учебно-воспитательного процесса; социально-педагогическая целесообразность (соответствие целей школы социальному заказу); наличие признаков или результатов, определяющих реальность и эффективность авторской школы.

Примеры авторских школ:

- Школа адаптирующей педагогики (Е.А. Ямбург, Б.А. Бройде).

Адаптивная школа (школа адаптирующей педагогики) - это школа, где должно быть место каждому ребенку вне зависимости от его индивидуальных психофизических особенностей и склонностей.

Концептуальная основа: каждая школа должна иметь технологию, способную приспособливаться, адаптироваться к каждому воспитаннику.

- Школа самоопределения А.Н. Тубельского.

Школа самоопределения - комплексное образовательное учреждение, в котором обучение и воспитание сочетается с работой по созданию и апробации личностно-ориентированного содержания образования.

Концептуальные положения: процесс становления личности можно представить как развертывание этой предзаданности, а процесс образования как процесс поиска, узнавания, формирования образа «Я».

- Школа Диалог культур В.С. Библера.

Цели Школы диалога культур (ШДК) ориентированы на формирование диалогического сознания и мышления, освобождение его от плоского рационализма, а следовательно, на обновление предметного содержания, сопряжение в нем различных, несводимых друг с другом культурных эпох, форм деятельности, смысловых спектров.

В технологии ШДК диалог несет двойную нагрузку: он понимается и как форма организации обучения, и как принцип организации содержания науки. Диалог дает возможность определить самую суть и смысл усваиваемых и творчески формируемых понятий. Особенность содержания обучения в ШДК состоит в том, что на весь образовательный процесс проецируются особенности культуры и мышления различных эпох.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО МОДУЛЮ «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Список основной литературы

1. Нигматов З.Г., Шакирова Л.Р. Теории и технологии обучения в высшей школе. – Казань, 2012 г.
2. Самойлов В.Д. Педагогика и психология высшей школы. Андро-гогическая парадигма: учебник для студентов вузов – М.: Юнити-Дана, 2013.
3. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие. – М.: Логос, 2012. // [Электронный ресурс] // URL: <http://www.biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119459> (дата обращения: 21.10.2018)

Список дополнительной литературы

1. Агаян Ш. А. Тенденции развития российского образования // Молодой ученый. – 2013. – №11. – С. 262-265. // [Электронный ресурс] // URL <https://moluch.ru/archive/58/8082/> (дата обращения: 21.10.2018).
2. Андреев В.И. Педагогика высшей школы: инновационно-прогностический курс: учеб. пособие для студ. вузов. – Казань: Центр инновационных технологий, 2006.
3. Барабаш Н. С. Непрерывное образование в России и мире: новые подходы, тенденции, технологии» // Инноватика и экспертиза – 2015 г. вып. 1(14).
4. Батанина И.А. Многоуровневая система образования: особенности и перспективы // Успехи современного естествознания. – 2008. – № 7. – С. 107-108 // [Электронный ресурс] // URL: <http://natural-sciences.ru/ru/article/view?id=10340> (дата обращения: 22.10.2018).
5. Бордовская Н.В. Теории и технологии профессионально-ориентированного обучения. Учебник для вузов. – СПб, 2009.
6. Гакаев Р. А. Лекция как ведущий компонент системы вузовского образования // Педагогика высшей школы. – 2015. – №3. – С. 62-64. // [Электронный ресурс] // URL <https://moluch.ru/th/3/archive/14/450/> (дата обращения: 22.10.2018).
7. Гуманитарные технологии преподавания в высшей школе: учеб.-метод. пособие / кол. авторов под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Планета, 2011.
8. Замарехин А. Н., Копытов С. А. Инновации в организационных формах обучения в вузе // Молодой ученый. – 2018. – №30. – С. 63-65. // [Электронный ресурс] // URL <https://moluch.ru/archive/216/52213/> (дата обращения: 22.10.2018).
9. Запесоцкий А. С. Университет как социально-педагогическая система // Изв. Российской академии образования. 2008. № 1 (8). – С. 43.

10. Колокольникова З.У. Технология активных методов обучения в профессиональном образовании: учеб. пособие / З. У. Колокольникова, С. В. Митросенко, Т. И. Петрова. — Красноярск: Сибирский федеральный ун-т; Институт естественных и гуманитарных наук, 2007.

11. Курбонос С.Р. Педагогическая технология на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся // Вестник современной науки. Т.2 №1(25). – 2017 – С. 82-85.

12. Лежнева Н.В., Пищулина Т.В. Особенности содержания образования при становлении студента вуза как субъекта непрерывного профессионального образования // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. 2011. № 38 (255). С. 39-44.

13. М.Я. Виленский, П.И. Образцов, А.И. Уман. Технологии профессионально-ориентированного обучения в высшей школе: учеб. пособие. – М.: Пед. общество России, 2006.

14. Матухин Д.Л. Основные направления развития высшего профессионального образования в контексте идей новой образовательной парадигмы // Вестник ТГПУ. – 2012. – №5(120). – С. 110-115.

15. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учеб пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издат. центр «Академия», 2009.

16. Привалова Г.Ф. Активные и интерактивные методы обучения как фактор совершенствования учебно-познавательного процесса в вузе // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 3. // [Электронный ресурс] // URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=13161> (дата обращения: 22.10.2018).

17. Просалова В.С. Принципы внедрения практико-ориентированного обучения в вузе // Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. – 2012. – № 4(17) – С. 136-141.

18. Сенько Ю.В. Гуманитарные основы высшего образования. – Самара, 2005.

19. Соколова Е.А. Технологии проблемно-модульного обучения. Теория и практика. – М.: Логос, 2012.

20. Тарасенко А.С. Вопросы методологии в современной педагогике высшей профессиональной школы // Психология, социология и педагогика. – 2016. – №1.

21. Флоря В.И. Принципы отбора содержания профессионально-педагогического образования в вузе культуры с позиций антрополого-экологического подхода // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2006. – № 2. – С. 94-101.

22. Фуряева Т.В. Качество высшего образования: проблема экспертизы // Гуманитарный вектор. – 2009. – № 3 (19). – С. 15-21.

Учебное издание

**Захарова Марина Александровна,
Карпачёва Ирина Анатольевна,
Мезинов Владимир Николаевич**

ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Учебное пособие по подготовке
к государственной итоговой аттестации
(уровень: подготовка кадров высшей квалификации)

Для обучающихся по научным специальностям:
13.00.01 – Общая педагогика. История педагогики и образования;
13.00.08 – Теория и методика профессионального образования

Технический редактор – О.А. Ядыкина
Техническое исполнение – В.М. Гришин
Книга печатается в авторской редакции

Лицензия на издательскую деятельность
ИД № 06146. Дата выдачи 26.10.01.
Формат 60 x 84 /16. Гарнитура Times. Печать трафаретная
Печ.л. 5,2 Уч.-изд.л. 4,8
Тираж 300 экз. (1-й завод 1-20 экз.). Заказ 121

Отпечатано с готового оригинал-макета на участке оперативной полиграфии
Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»
399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28,1