СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по защите диссертации на соискание степени кандидата филологических наук

Махмуда ХеминаТахира Махмуда

на тему «Персонологические характеристики языковой личности

В.Г. Короленко-публициста»

по специальности: 10.02.01 – русский язык

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя,отчество** | **Швецова Виктория Михайловна** |
| Ученая степень, наименование отрасли науки, научная специальность, по которой защищена диссертация | Доктор филологических наук, отрасль науки- филологическая, 10.02.01 – русский язык |
| Полное наименование организации, являющейся основным местом работы оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет, должность | ФГБОУ ВО «Мичуринский государственный аграрный университет», доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин |
| Список основных публикаций оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет | 1. Принципы взаимодействия ресурсов текстовых единиц// Международный научно-исследовательский журнал: материалы XXII заочной научной конференции ResearchJournalofInternationalStudies . Ч. 2. № 1 (20) 2014. – Екатеринбург, 2014. – С.145-147.**3. Процессы семантического расширения слова в тексте//Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. - № 2.- Мичуринск: МичГАУ, 2014. – С. 117-119 (ВАК).**4. **Условия развития содержательно-смыслового потенциала языковой единицы в тексте//Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. - № 3. -Мичуринск: МичГАУ, 2014. – С. 96-97 (ВАК).**5. Особенности когнитивной природы ассоциативных ресурсов единиц с текстовой реализации// Научный вестникВоронежского государственного архитектурно-строительного университета. Выпуск №13, 2014 г. Серия «Лингвистика и межкультурная коммуникация». – Воронеж: изд-во Воронежского ГАСУ, 2014. – С. 45-53.6. *Языковая единица с продуктивной текстовой реализацией: основные структурно-функциональные аспекты изучения// Основные тенденции развития русского и других славянских языков в современном мире.: сб. научных трудов по материалам международной научной конференции (15-16 мая 2014, Трнава, Словакия). - Брно, 2014.- С. 311-317.*7. Ассоциативные связи как источник развития ассоциативного значения слова в тексте// Язык и социальная динамика: спец. вып. Ценности социума : сб. науч. тр. / отв. ред. А. В. Михайлов, Т. В. Михайлова ; Сиб. гос. аэрокосмич. ун-т. – Красноярск, 2013. – С. 138-146.8. Лингво-коммуникативный аспект в семантическом развитии голограммы глагольного типа (на материале художественных текстов)//Лингвокультурные феномены в коммуникативном пространстве полиэтнического региона: Материалы I Международной научной конференции (Ростов-на-Дону, 5–7 ноября 2014года) / Под общ. ред. Е.А. Жуковой, И.В. Ковтуненко, Е.В. Маслаковой, О.М. Холомеенко. –Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, 2014. – 1412 с.- С.628-632.9. Альтернативные ресурсы развития художественного текста// Наука и образование в XXI веке: сб. науч. тр. по мат-лам Междунар. науч.-практ. конф. 31 октября 2014 г.: Часть 12. Тамбов, 2014.- С.159-161.10. Поликомпонентные голограммы в современном художественном тексте//Экологи**я** языка и речи : материалы четвертой Международной научной конференции (11-12 ноября 2014 года) / отв. ред. А.С. Щербак;М-во обр. и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина», научно-образовательный центр «Русист». – Тамбов : Издательскийдом ТГУ им. Г.Р. Державина, 2015. – 336 с. – С. 68-70.**11.Веллеровский текст как источник голографического моделирования семантики слова//Вестник МГОУ. Серия Русская филология.2015. №2 . С.** 40-46 (соавтор – Пискунова С.В. (ВАК)12. Модель как метод развития текстовой семантики голографической единицы// Научный вестник Воронежского государственного архитектурно-строительного университета. Выпуск №2(16), 2015 г. серия "Лингвистика и межкультурная коммуникация». – Воронеж: изд-во Воронежского ГАСУ, 2015. – 131с. – С.13-19.13. Художественный текст как источник коммуникативного моделирования семантики слова// Сборник научных трудов, посвященных 85-летию Мичуринского государственного аграрного университета: в IV-Xтт., Т. I: Образование и педагогические науки. – Мичуринск: Изд-во МичГАу, 2016.- 315с. - С.295-299.14. Коммуникативное моделирование лексической системы языка как способ семантического пространства слова в тексте// Материалы всероссийской научно-практической конференции «Русский язык в полиэтнической среде: проблемы функционирования и преподавания в условиях ФГОС» (Посвященной 85-летию профессора А.А. Абдуллаева). Махачкала 20 апреля 2017г. С. 116-118. 16. **Голографичность как свойство художественного текста// Вестник Московского государственного областного университета (Электронный журнал).**[**2017. № 2.**](http://evestnik-mgou.ru/ru/Issues/View/28) **– С. 40-44. - режим доступа:** [**http://evestnik-mgou.ru/ru/Articles/View/806**](http://evestnik-mgou.ru/ru/Articles/View/806)**(ВАК).**17. Лингвокоммуникативный аспект слова в художественном тексте// Вестник Тамбовского университета. Серия Филологические науки и культурология». Тамбов, 2017. Т. 3. Вып. 2 (10). С.31-36.18. Семантические механизмы образования сложных метафорических лексем в художественном тексте (на примере словотворчества современных писателей)// Актуальные проблемы гуманитарного знания в техническом вузе: Сборник научных трудов VI Международной научно-методической конференции 26-27 октября 2017 года/ Санкт-Петербургский горный университет, СПб. 2017. 369с. – С.178-180.19. *Коммуникативное моделирование семантики слова в художественном тексте // Русистика 2018: материалы международного научного симпозиума „Экология языка и современная коммуникация“ 26–29 апреля 2018 г. (Шумен–СОК Камчия), посвященного 45-летию русистики в Шуменском университете им. епископа Константина Преславского (г. Шумен, Болгария). / Отв. ред. Е. Стоянова. Шумен: изд-во „Химера“, 2018 – 446с. С. 110-117.*20. Иноязычные слова в родной речи: обогащение языка или символ чужой?// Неофилология. Тамбов. 2018. Т.4 № 14. С. 56-21. Информационное поле голографической единицы текста: лингво-коммуникативный аспект: монография.- Мичуринск: Изд-во Мичуринского госагроуниверситета, 2014.- 168с.22. Единицы авторского словотворчества в художественном тексте А.И. Солженицына: монография. - Мичуринск: Изд-во Мичуринского госагроуниверситета, 2018.- 160с. |
| Почтовый индекс, адрес, веб-сайт, телефон организации, являющееся основным местом работы | 393760, Тамбовская обл., г. Мичуринск, ул. Интернациональная, д. 101 **Телефон:** +7 (47545) 9-45-01 **E-mail:** info@mgau.ruвеб-сайт: http://www.mgau.ru/ |