

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ И.А. БУНИНА

*При поддержке Российского фонда фундаментальных исследований,
проект № 20-012-22039*

РОССИЯ ИВАНА БУНИНА И КУЛЬТУРА РУССКОГО ПОДСТЕПЬЯ (к 150-летию со дня рождения И.А. Бунина)

ПРОГРАММА ВСЕРОССИЙСКОЙ
НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

24–26 сентября 2020 года



Елец – 2020

Конференция состоится 24-26 сентября 2020 года в
Елецком государственном университете им. И.А. Бунина
(ул. Коммунаров, 28)

Порядок работы

24 сентября

09.00 – 10.00 – регистрация участников конференции (фойе главного корпуса университета, ул. Коммунаров, 28)

10.00 – 12.30 – пленарное заседание (главный корпус университета, ауд. № 301)

12.30 – 13.45 – обед (столовая главного корпуса университета)

14.00 – 17.30 – секционные заседания (главный корпус университета)

18.00 – ужин (столовая гостиничного комплекса «Ельчик»)

Регламент:

Выступление на пленарном заседании – до 20 мин.,
на секционном – до 7 минут

25 сентября

08.00 – 09.00 – завтрак (столовая гостиничного комплекса «Ельчик»)

09.30 – 10.30 – посещение выставочной экспозиции «Россия Ивана Бунина» (Учебный корпус 1б. Сбор участников конференции в 9.20 в главном корпусе университета, в фойе, 1 этаж)

10.30 – 11.30 – Круглый стол: «Актуализация творческого наследия И.А. Бунина в современном культурном пространстве» (главный корпус университета, ауд. № 301)

11.40 – 12.30 – обед (столовая главного корпуса университета)

12.30 – 16.00 – экскурсия по бунинским местам г. Ельца и окрестности

26 сентября

08.00 – 09.00 – завтрак (столовая гостиничного комплекса «Ельчик»)

09.30 – 11.30 – подведение итогов работы конференции (главный корпус университета, ауд. № 301)

15.00 – отъезд участников конференции

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

10.00-12.30

главный корпус университета, ауд. № 301

ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово ректора Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина, доктора педагогических наук, профессора **Герасимовой Евгении Николаевны**.

Приветственное слово представителей областной и городской администраций.

Приветственное слово заведующего Елецким литературно-мемориальным музеем И.А. Бунина **Газиной Татьяны Анатольевны**.

ДОКЛАДЫ

1. **Курносова Ирина Михайловна** (Елец), доктор филологических наук, проректор по учебно-воспитательной работе Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

«ЧЕЛОВЕК» В НАРОДНО-ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА И. БУНИНА

2. **Матевосян Елена Рафаэловна** (Москва), кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы им.

А.М. Горького Российской академии наук, заведующая Архивом А.М. Горького

И.А. БУНИН, А.С. ЧЕРЕМНОВ И А.М. ГОРЬКИЙ: К ИСТОРИИ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ (ПО МАТЕРИАЛАМ АРХИВА А.М. ГОРЬКОГО)

3. **Хитрово Лидия Константиновна** (Санкт-Петербург), научный сотрудник Рукописного отдела Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

КОНЦЕПЦИЯ ЮБИЛЕЙНОЙ ВЫСТАВКИ К 150-ЛЕТИЮ И.А. БУНИНА В ПУШКИНСКОМ ДОМЕ

4. **Комлик Надежда Николаевна** (Елец), доктор филологических наук, профессор Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

«ДЫМ ОТЕЧЕСТВА» В АРОМАТИЧЕСКОМ ЛАНДШАФТЕ ПРОЗЫ И. БУНИНА

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

14.00 – 17.30

СЕКЦИЯ 1.

ФЕНОМЕНОЛОГИЯ БУНИНСКОГО ТЕКСТА

(аудитория № 301 главного корпуса)

*Руководители: **Иванюк Борис Павлович**, доктор филологических наук, профессор Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; **Морозов Сергей Николаевич**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук*

1. **Бакунцев Антон Владимирович** (Москва), кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и методики редактирования Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

ЕСТЬ ЛИ В «ОКАЯННЫХ ДНЯХ» И.А. БУНИНА ЛЕТОПИСНОЕ НАЧАЛО?

2. **Балашова Ирина Александровна** (Ростов-на-Дону), доцент кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации, доктор филологических наук, доцент Южного университета (ИУБиП)

ПОЛИФОНΙΑ ВРЕМЕН ПОВЕСТВОВАНИЯ В РАННЕЙ ЛИРИКЕ И.А. БУНИНА

3. **Бердникова Ольга Анатольевна** (Воронеж), доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы XX–XXI вв., теории литературы и гуманитарных наук Воронежского государственного университета; **Бунин Сергей Владимирович** (Воронеж), соискатель кафедры русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук Воронежского государственного университета

ПРОСТРАНСТВО СТЕПИ И СТЕПНЫЕ ОБРАЗЫ В РАССКАЗАХ ИВАНА БУНИНА: ОТ «КАСТРЮКА» - К «ТЕМИР-АКСАК-ХАНУ»

4. **Грановская Лидия Михайловна** (Азербайджан, Баку), доктор филологический наук, профессор кафедры современного русского языка Бакинского славянского университета.

БИБЛЕЙСКИЙ ТЕКСТ В ТВОРЧЕСТВЕ И.А. БУНИНА

5. **Диденко Лариса Васильевна** (Ростов-на-Дону), старший преподаватель кафедры иностранных языков и межкультурной коммуникации Южного университета (ИУБиП)

ОБРАЗ ГОРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ И. БУНИНА И А. БЛОКА

6. **Яблоков Евгений Александрович** (Москва), доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института славяноведения Российской академии наук

ТЕМА ИДОЛА В ТВОРЧЕСТВЕ И.А. БУНИНА 1890-х – 1920-х гг.

7. **Лескинен Мария Войтговна** (Москва), доктор исторических наук, Ведущий научный сотрудник, Института славяноведения Российской академии наук

О СЮЖЕТНОЙ ОСНОВЕ РАССКАЗА «ИДОЛ»: ТЕМА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ЗООПАРКА

8. **Мещерякова Ольга Александровна** (Санкт-Петербург), доктор филологических наук, профессор Ленинградского государственного университет им. А.С. Пушкина

МОДЕЛЬ ЛОКАТИВНОГО ПРОСТРАНСТВА ТЕКСТА КАК ПРОДУКТ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ АВТОРА (НА МАТЕРИАЛЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ И.А. БУНИНА)

9. **Морозов Сергей Николаевич** (Москва), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук

РАССКАЗ И.А. БУНИНА «ПТИЦЫ НЕБЕСНЫЕ». ИСТОРИЯ ТЕКСТА

10. **Морозова Евгения Николаевна** (Елец), аспирант института филологии Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

ОБРАЗ ТИШИНЫ В ПОЭЗИИ И.А. БУНИНА

11. **Никитина Марина Викторовна** (Архангельск), кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы Северного Арктического федерального университета имени М.В. Ломоносова

ЖАНРОВО-КОМПОЗИЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ «СТРАНСТВИЙ» И.А. БУНИНА

12. **Пороль Полина Вадимовна** (Москва), аспирант, стажер-исследователь кафедры русской и зарубежной литературы филологического факультета Российского университета дружбы народов

РАССКАЗ И. БУНИНА «СНЫ ЧАНГА» В КОНТЕКСТЕ КИТАЙСКОЙ РЕЦЕПТИВНОЙ ЭСТЕТИКИ

13. **Сарычев Владимир Александрович** (Липецк), профессор кафедры русского языка и литературы, доктор филологических наук, профессор Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

НА ГРАНИ РАЗРЫВА: ИВАН БУНИН И ТРАДИЦИИ РУССКОГО РЕАЛИЗМА

14. **Трубицина Наталья Алексеевна** (Елец), доцент, кандидат филологических наук, доцент кафедры литературоведения и журналистики Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

МОТИВЫ УСАДЕБНОГО ТЕКСТА В РАССКАЗЕ И.А. БУНИНА «ПОЗДНИЙ ЧАС»

15. **Шурупова Ольга Сергеевна** (Липецк), доцент кафедры английского языка, доктор филологических наук, доцент Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

ФОЛЬКЛОРНЫЕ МОТИВЫ В ЛИРИКЕ И.А. БУНИНА

СЕКЦИЯ 2.

ОПЫТ ПОЭТОЛОГИЧЕСКОГО ПРОЧТЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ТЕКСТА

(аудитория № 300 главного корпуса)

Руководители: Дудина Татьяна Павловна, доктор филологических наук, доцент кафедры литературоведения и журналистики Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; Каскина Юлия Узакбаевна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук

1. **Воронцова Евгения Евгеньевна** (Тверь), аспирант Тверского государственного университета

«СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ СТРАДА» С.Н. СЕРГЕЕВА-ЦЕНСКОГО В ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКЕ

2. **Горелов Олег Сергеевич** (Иваново), доцент кафедры теории литературы и русской литературы XX века, кандидат филологических наук Ивановского государственного университета

МЕТОНИМИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ И ЕГО РЕАЛИЗАЦИИ В ПРОЗЕ С. КРЖИЖАНОВСКОГО

3. **Двинятина Татьяна Михайловна** (Санкт-Петербург), доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института русской литературы (Пушкинский Дом) Российской академии наук

ОТ «НЕСРОЧНОЙ ВЕСНЫ» К «ПОЗДНЕМУ ЧАСУ»: И. БУНИН И В. НАБОКОВ В 1929–1930 ГГ.

4. **Жиляков Сергей Викторович** (Белгород), кандидат филологических наук, доцент кафедры менеджмента Белгородского государственного национального исследовательского университета (Старооскольский филиал)

ЖАНРОВАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ СТИХОТВОРНОГО РЕКВИЕМА (А. АХМАТОВА, О. БЕРГГОЛЬЦ, Р. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ)

5. **Каскина Юлия Узакбаевна** (Москва), кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького Российской академии наук

ВОСПОМИНАНИЯ И.А. БУНИНА О А.П. ЧЕХОВЕ В СБОРНИКЕ «ЗНАНИЕ»

6. **Ковалев Петр Александрович** (Орел), доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы XX–XXI вв. и истории зарубежной литературы Орловского государственного университета им. И.С. Тургенева; **Полякова Мария Юрьевна** (Москва), магистрант Института кино Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова.

БУНИН И НАБОКОВ: ДВА ДИСКУРСА ИЗГНАНИЯ

7. **Кувшинов Феликс Владимирович** (Липецк), доцент, доктор филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы института филологии Липецкого государственного педагогического университета имени П. П. Семенова-Тян-Шанского

ТРАГЕДИЯ РУССКОЙ ДЕРЕВНИ В ТВОРЧЕСТВЕ ИВАНА БУНИНА И НИКОЛАЯ ЗАБОЛОЦКОГО

8. **Михеичева Екатерина Абдул-Маджидовна** (Орел), заведующий кафедрой русской литературы XX–XXI веков и истории зарубежной литературы; доктор филологических наук, профессор Орловского государственного университета имени И.С. Тургенева.

ОСОБЕННОСТИ БУНИНСКОЙ ПОЭТИКИ В «ПУТЕВЫХ ПОЭМАХ» (ЦИКЛ «ТЕНЬ ПТИЦЫ»)

9. **Сарычев Ярослав Владимирович** (Липецк), профессор кафедры русского языка и литературы, заместитель директора института филологии по научной работе, доктор филологических наук, доцент Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

И.А. БУНИН В РЯДУ ЛИТЕРАТУРНЫХ АНТИГЕРОЕВ ЖУРНАЛА «НОВЫЙ ПУТЬ» (1903-1904)

СЕКЦИЯ 3.

ЯЗЫК И СТИЛЬ ПИСАТЕЛЕЙ РУССКОГО ПОДСТЕПЬЯ

(аудитория № 212 главного корпуса)

Руководители: Селеменова Ольга Александровна, профессор кафедры русского языка, методики его преподавания и документоведения, доктор филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; Попова Елена Александровна, заведующий кафедрой русского языка и литературы, доктор филологических наук, профессор Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

1. **Большова Анна Юрьевна** (Краснодар), доцент, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и славяно-русского языкознания Кубанского государственного университета

ДИАЛОГИЧНОСТЬ ДИСКУРСА ЭМПАТИЧЕСКОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОИЗВЕДЕНИИ И.А. БУНИНА «ЖИЗНЬ АРСЕНЬЕВА»

2. **Гончарова Татьяна Васильевна** (Липецк), кандидат филологических наук, доцент Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА «ОКАЯННЫХ ДНЕЙ» И.А. БУНИНА В ЗЕРКАЛЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ АКСИОЛОГИИ

3. **Коростова Светлана Владимировна** (Ростов-на-Дону), кандидат филологических наук, доцент Южного федерального университета

АНТРОПОНИМЫ КАК МАРКЕРЫ ЭМОТИВНО-ОЦЕНОЧНЫХ СМЫСЛОВ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПИСАТЕЛЕЙ РУССКОГО ПОДСТЕПЬЯ

4. **Попова Елена Александровна** (Липецк), заведующий кафедрой русского языка и литературы, доктор филологических наук, профессор Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

«МЕМУАРЫ» П.П. СЕМЕНОВА-ТЯН-ШАНСКОГО КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ПРОВИНЦИАЛЬНОГО (ЛИПЕЦКОГО) СВЕРХТЕКСТА

5. **Пороль Ольга Анатольевна** (Оренбург), доцент, доктор филологических наук, доцент Оренбургского государственного университета

ОНТОЛОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО В ТВОРЧЕСТВЕ И.А. БУНИНА

6. **Рамазанова Юлия Альбертовна** (Липецк), аспирант кафедры русского языка и литературы Липецкого государственного педагогического университета имени П. П. Семенова-Тян-Шанского

КОНЦЕПТ «ДОМ» КАК ДОМИНАНТА ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ «РОДИНА, СЧАСТЬЕ, СЕМЬЯ, ПАМЯТЬ», РЕПРЕЗЕНТИРУЮЩЕЙ СЕМАНТИЧЕСКУЮ КАТЕГОРИЮ ЧУЖДОСТИ В ПУБЛИЦИСТИКЕ БУНИНА

7. **Седова Олеся Валерьевна** (Елец), доцент кафедры иностранных языков и методики их преподавания, кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТВОРЧЕСТВА Д.Г. БУЛГАКОВСКОГО

8. **Хашимов Рахим Ибрагимович** (Тольятти), профессор, доктор филологических наук; **Журавлева Галина Сергеевна** (Тольятти), доцент, кандидат филологических наук

МЕТАФОРА СТИХИЙ И СТИХИЯ МЕТАФОР И.А. БУНИНА

9. **Черноусова Ирина Петровна** (Липецк), профессор кафедры русского языка и литературы Института филологии, доктор филологических наук, доцент Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

ФОЛЬКЛОРНЫЕ ОБРАЗЫ И МОТИВЫ В ПРОВИНЦИАЛЬНОМ (ЛИПЕЦКОМ) ТЕКСТЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

10. **Чернышев Алексей Борисович** (Ярославль), старший переводчик, кандидат филологических наук, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ПОВТОРЫ КАК СТИЛИСТИЧЕСКИЙ ПРИЕМ СОЗДАНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗА (НА ПРИМЕРЕ РАССКАЗА И.А. БУНИНА «УЧИТЕЛЬ»)

СЕКЦИЯ 4.

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТРАДИЦИИ РУССКОГО ПОДСТЕПЬЯ

(аудитория № 102 главного корпуса)

Руководители: Крамарь Ольга Казимировна, кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; Ковырина Ольга Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

1. **Атаманова Елена Тихоновна** (Елец), доцент кафедры туризма и гостиничного дела, кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО И.А. БУНИНА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ГОРОДА

2. **Газина Татьяна Анатольевна** (Елец), заведующий Литературно-мемориальным музеем И.А. Бунина

БУНИНСКИЕ ТЕКСТЫ КАК ОТРАЖЕНИЕ РУССКИХ ТРАДИЦИЙ (НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ КОНЦА XIX – НАЧАЛА XX ВЕКА)

3. **Иванова Раиса Михайловна** (Елец), кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

АКТУАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ И.А. БУНИНА В СФЕРЕ ТУРИЗМА: МЕТОДОЛОГИЯ И ПРАКТИКА

4. **Ковыршина Ольга Александровна** (Липецк), кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

БУНИНСКИЕ ТРАДИЦИИ В ТВОРЧЕСТВЕ А.В. НОВОСЕЛЬЦЕВА (НА МАТЕРИАЛЕ РАССКАЗА «ИВАНОВЫ БЕСЕДЫ»)

5. **Кондратьев Александр Степанович** (Липецк), доцент кафедры русского языка и литературы института филологии, кандидат филологических наук, доцент Липецкого государственного педагогического университета имени П.П. Семенова-Тян-Шанского

ТРАДИЦИИ ТОЛСТОВСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ В ТВОРЧЕСТВЕ И.А. БУНИНА

6. **Крамарь Ольга Казимировна** (Елец), кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

В.Э. МЕЙЕРХОЛЬД В ТВОРЧЕСКОМ СОЗНАНИИ Т.В. ЧУРИЛИНА

7. **Минералова Ирина Георгиевна** (Москва), профессор, доктор филологических наук, профессор Московского педагогического государственного университета

МАРКЕРЫ НАЦИОНАЛЬНОГО СТИЛЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ИВАНА БУНИНА

8. **Олюнина Маргарита Владимировна** (Москва), аспирант Московского педагогического государственного университета

ПОРТРЕТЫ И.А. БУНИНА В ВОСПОМИНАНИЯХ ХУДОЖНИКОВ

9. **Подоксенов Александр Модестович** (Елец), доктор философских наук, профессор Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ И ТЕМА РЕВОЛЮЦИИ В ПУБЛИЦИСТИКЕ И ДНЕВНИКЕ МИХАИЛА ПРИШВИНА

10. **Полякова Ирина Евгеньевна** (Елец), кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
ЛИТЕРАТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ И.А. БУНИНА И Е.И. ЗАМЯТИНА КАК ФАКТОР ТУРИСТСКОЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ

11. **Скроботова Ольга Владимировна** (Елец), кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
ТВОРЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ И.А. БУНИНА В КОНТЕКСТЕ ТУРИСТСКОГО БРЕНДИНГА

СЕКЦИЯ 5.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ РУССКОГО ПОДСТЕПЬЯ

(аудитория № 108 главного корпуса)

Руководители: Дякина Анжелика Александровна, профессор, доктор филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; Меренкова Вера Сергеевна, директор института психологии и педагогики, кандидат психологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

1. **Дякина Анжелика Александровна** (Елец), профессор, доктор филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; **Лопухин Арсений Максимович**, магистрант института экономики и права Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
ФОРМИРОВАНИЕ ВЕРОЯТНОСТНОГО СТИЛЯ МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ-ФИЛОЛОГОВ В ПРОЦЕССЕ ТЕКСТОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА ПУБЛИЦИСТИКИ И.А. БУНИНА

2. **Емельянова Ирина Дмитриевна** (Елец), доцент кафедры дошкольного и специального образования, кандидат педагогических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; **Яковлева Ирина Васильевна**

на (Елец), старший преподаватель Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

РОЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В РАЗВИТИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ УЧАЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ О МИРЕ ТРУДА И ПРОФЕССИЙ

3. **Жиров Николай Анатольевич** (Елец), кандидат исторических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

СЕЛЬСКИЙ СОЦИУМ И ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX В.

4. **Иванова Жанна Борисовна** (Сыктывкар), кандидат юридических наук, доцент кафедры конституционного и муниципального права, Коми республиканская академия государственной службы и управления; **Давтян Нарине Гарниковна** (Ереван), кандидат юридических наук, преподаватель кафедры гражданского и гражданского процессуального права Российско-Армянского университета

ПОЗНАНИЕ НАСЛЕДИЯ И.А. БУНИНА В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ЮРИДИЧЕСКИХ ВУЗОВ

5. **Карпачева Ирина Анатольевна** (Елец), доцент, кандидат педагогических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБЩЕПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

6. **Клевцова Оксана Владимировна** (Елец), кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и историко-культурного наследия

ФОРМИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА РУБЕЖЕ XIX – НАЧАЛА XX ВВ. НА ТЕРРИТОРИИ ОРЛОВСКОЙ ГУБЕРНИИ

7. **Ломакина Светлана Александровна** (Елец), кандидат филологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА И.А. БУНИНА В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННОГО ВЫПУСКНИКА

8. **Меренкова Вера Сергеевна** (Елец), директор института психологии и педагогики, кандидат психологических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

РОЛЬ ТÓРМОЗНОГО КОНТРОЛЯ В ВОСПРИЯТИИ ХУДОЖЕ- СТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

9. **Плетенева Ирина Финогеновна** (Елец), доктор педагогических наук, профессор Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина; **Подольская Олеся Александровна** (Елец), кандидат педагогических наук, доцент Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ПРОФ- ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖ- НОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

10. **Позднякова Наталья Александровна** (Балашиха), социальный педагог, учитель биологии муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5»

НЕОБЫЧНЫЙ УЖИН КРЕСТЬЯН В РАССКАЗЕ И.А. БУНИНА «КОСЦЫ»

