

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Скуридиной Светланы Анатольевны
«ОНОМАСТИЧЕСКИЙ КОД ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО»,
представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 10.02.01 – русский язык

Диссертационное исследование С.А. Скуридиной является не только ценным вкладом в копилку достижений Воронежской ономастической школы, но и серьезным шагом в деле развития литературно-ономастических исследований в РФ.

Глубокий интерес к онимной лексике художественных произведений Ф.М. Достоевского, возникший задолго до рождения литературной ономастики как направления исследований (вспомним работы А.Л. Бема «Личные имена у Достоевского» и «Словарь личных имён у Достоевского», опубликованные ещё в 1933 году) и сохраняющийся на протяжении едва ли не столетия (за это время опубликованы сотни работ; самой диссертантке принадлежат почти 50, среди которых 2 – монографии), является самым убедительным свидетельством неувядающей **актуальности** избранного для изучения предмета. Подтверждается она и особым свойством линии развития лингвистической и литературоведческой науки, всё чаще сосредоточивающей внимание на апеллятивно-онимных отношениях, формируемых стилистикой языка и поэтикой художественного текста.

Оценивая исследование только по автореферату, рецензент бывает вынужден согласиться (или не согласиться, что бывает крайне редко) с мнениями самого диссертанта, касающимися научной новизны и теоретической значимости исследования. Получив возможность насладиться ещё и текстом диссертации, автор отзыва с удовольствием констатирует, что **научная новизна** работы безусловна, прежде всего, в части, касающейся значимости мифопоэтических констант и (особенно) автобиографизма в онимном пространстве произведений Ф.М. Достоевского.

Что касается **теоретической значимости**, то тут автор работы, думается, скромничает или не в полной мере оценивает её. Дело в том, что такие параметры, как мотивированность и функциональная целостность онимных пространств художественных текстов, не являются достоянием произведений только Ф.М. Достоевского, а в том, что, как представляется рецензенту, исследовательнице удалось нащупать путь, руководствуясь которым, можно доказательно представлять механизмы взаимодействия автобиографизма и мифопоэтических констант в созидании этой самой целостности.

Исследование С.А. Скуридиной выполнено в стиле, отличающем Воронежскую литературно-ономастическую школу органичным сочетанием прочной лингвистической теоретичности, ономастической строгости и изысканной литературоведческой критичности. Однако остаются вопросы, касающиеся метаязыка школы. Из нескольких ограничусь одним: как для обозначения науки, так и для обозначения совокупности имён воронежцы

используют один и тот же термин – “ономастика”. Хотелось бы понять, на каких основаниях отвергается общепринятое сейчас в литературной ономастике правило науку именовать “ономастика”, а совокупность имён – “онимия”? В чём преимущество, если таковое имеется, сохранения омонимии терминов?

В заключение отмечу: диссертационное исследование Светланы Анатольевны Скуридиной отвечает критериям, указанным в пп. 9 – 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного в новой редакции постановлением Правительства РФ 24 сентября 2013 г. № 842 (в последней редакции), а его автор заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Доктор филологических наук
(научные специальности 10.02.15 – общее языкознание 10.02.02 – русский язык), профессор
кафедры общего языкознания и истории языка
Донецкого национального университета,
заведующий кафедрой русского и латинского языков
ГОО ВПО «Донецкий национальный медицинский университет им. М. Горького»
01.12.2020 г.

ДНР, 86133, г. Макеевка, квартал «Химик», д.3, кв.4
тел. +38 (071) 367-84-39, e-mail: kalinkin.valeriy@mail.ru
кафедра русского и латинского языков ДонНМУ им. М. Горького.
Донецк, пр-кт Ильича 16, общ. №1.



Калинкин
Валерий

Подпись
ЗАВЕРАЮ Михайлович

И.А. Машкова

заведующий отделом кадров
ГОО ВПО ДонНМУ им. М. Горького

