

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА»

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

И.Г. Алмазова, Е.В. Долгошеева, С.Н. Числова

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

КУРС ЛЕКЦИЙ И ПРАКТИКУМ

УДК 37
ББК 74.200
А 51

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
от 28. 01. 2021, протокол № 1

Рецензенты:

В.Ж. Иванничева, кандидат педагогических наук, директор МБОУ СОШ № 24 имени заслуженного учителя школы РСФСР Михаила Борисовича Раковского г. Липецка,

Т.Д. Кириченко, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального образования Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

Алмазова И.Г., Долгошеева Е.В., Числова С.Н.

А 51 Теория и методика воспитания: курс лекций и практикум. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2021. – 92 с.
ISBN 978-5-00151-207-3

В данном издании представлены материалы по дисциплине «Педагогика»: Раздел 3 «Теория и методика воспитания»: курс лекций и практикум, учебно-методические материалы, необходимые для успешного ее изучения.

Содержание издания направлено на формирование у обучающихся компетенций, установленных образовательными программами высшего образования бакалавриата и закрепленных в действующих Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Книга адресована студентам высших учебных учреждений, обучающимся по очной, очно-заочной и заочной формам обучения. Содержание издания может быть использовано при реализации дополнительных профессиональных программ: профессиональной переподготовки и курсов повышения квалификации.

УДК 37
ББК 74.200

ISBN 978-5-00151-207-3

© Елецкий государственный
университет им. И.А. Бунина, 2021

ВВЕДЕНИЕ

Цель и задачи изучения раздела 3 «Теория и методика воспитания» дисциплины «Педагогика» связаны с формированием у обучающихся общепрофессиональных компетенций, обеспечивающих эффективное решение научно-педагогических и профессиональных задач в будущей профессиональной деятельности;

➤ знакомством с основными направлениями развития современной педагогической науки;

➤ формированием целостного представления о современной системе образования России и этапах ее становления;

➤ усвоением теоретических основ проектирования, организации и осуществления современного образовательного процесса, диагностики его хода и результатов.

Зачастую феномен «воспитания» рассматривается как уникальный, поскольку мы «сегодняшние» готовим «завтрашнего» педагога к воспитанию тех, кто будет получать образование в перспективе. Кроме того, у старшего поколения нет, и не может быть опыта той жизни, которой живут сегодняшние дети, подростки и молодежь, а значит, их опыт, вряд ли будет актуальным для них. А так же упомянутый процесс, увы, не может «обеспечить развитие человека» уже потому, что «передача и усвоение опыта» составляют существенную часть репродуктивного образования, а для нас важен системно-деятельностный, творческий подход в воспитании будущих поколений. Так, на наш взгляд, характеризуется неоднозначность в понимании базовой и важнейшей категорий педагогики.

В современном российском образовании изменились приоритеты, сегодня на первом плане – гуманистическое образование, которое ориентировано на личность обучающегося, на его интересы, потребности, способности, возможности и сформированные представления об окружающей действительности.

Настоящее учебное пособие посвящено характеристике гуманистического понимания воспитания и адресовано обучающимся по программам высшего и среднего профессионального образования, имеющих представление о педагогике, педагогическом взаимодействии и рефлексии.

Его целевое назначение авторы видят в содействии развитию у будущих педагогов основ педагогической деятельности в области воспитания и основ профессиональной культуры, способствующих успешной и всесторонней реализации всех аспектов воспитания в образовательных организациях.

Содержание учебного пособия отражает современные тенденции модернизации общего образования, в частности, требования Федерального государственного образовательного стандарта начального, основного, среднего, среднего профессионального, высшего образования.

Лекционный материал, ориентированный на теоретические положения педагогики и потребности образовательной практики, раскрывает отдельные вопросы теории и методики воспитания на основе:

– аксиологического подхода, отражающего систему взглядов гуманистической педагогики на человеческие ценности и устанавливающего связь между ценностями, социокультурными факторами и личностью;

– системно-деятельностного подхода, связанного с формированием качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества; развитием индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения; ориентиром преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования, среднего профессионального и высшего образования; развитием каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм СОтрудничества, СОдружества, СОтворчества;

– культурологического подхода, предполагающего усвоение знаний, народных и мировых культурных норм, ценностей, необходимых для становления общечеловеческой и профессиональной культуры будущего профессионала; включение в деятельность по преобразованию социокультурной среды;

– личностно-деятельностного подхода, согласно которому в образовательном процессе будущий педагог принимается как творческий субъект, активизирующий собственные внутренние резервы и потенциал духовно-нравственных, личностных и профессионально-значимых качеств;

– компетентностного подхода, ориентирующего профессиональную подготовку будущего педагога на результаты: на формирование социально-личностных, общекультурных и общепрофессиональных компетенций.

Практикум и учебно-методические материалы предназначены для ознакомления будущих педагогов с проблемами и вариантами их разрешения в области теории и методики воспитания в различных социальных кругах: детском, подростковом, молодежном сообществе.

Данное учебное пособие направлено на успешное решение поставленных целей и задач изучения раздела дисциплины «Педагогика» «Теория и методика воспитания».

1. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ: КУРС ЛЕКЦИЙ

1.1. Тема 1. Воспитание в целостном педагогическом процессе

План

1. Сущность воспитания и воспитательного процесса.
2. Воспитание и самовоспитание в целостной структуре образовательного процесса.
3. Закономерности процесса воспитания.
4. Принципы процесса воспитания.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Сущность воспитания и воспитательного процесса.

Понятие «воспитание» (буквально: «вскармливание», «питание ребенка») среди основных педагогических категорий занимает центральное место. Данный термин введен в науку в середине XVIII в. благодаря русскому просветителю Ивану Ивановичу Бецкому, который полагал через воспитание создать «новую породу людей», справедливо управляющих государством и гуманных по отношению к крестьянам.

Понятие «воспитание» в разные исторические периоды характеризовалось в соответствии с существующими социальными установками и актуальными задачами. Раскрытие сущности данной педагогической категории и сегодня является актуальной проблемой, которую исследует общая педагогика, определяя место воспитания в структуре целостного педагогического процесса, описывая закономерности, принципы и перспективы его развития, содержание, формы и методы реализации.

В самом широком смысле термин «воспитание» означает воздействие на личность со стороны общества [см. рис. 1.1.].

Е.Н. Землянская, доктор педагогических наук, профессор, процесс воспитания определяет, как совокупность специально организованных последовательных целенаправленных действий педагога и воспитанника (их взаимодействие) с целью образования, развития и формирования личности последнего [2, с. 44].

Очевидно, что для процесса воспитания характерен ряд особенностей, а именно: целенаправленность, двусторонность, многофакторность, организованность, комплексность (формирование качеств сразу, а не поочередно), длительность, непрерывность, сложность и многогранность. Кроме того, процесс воспитания характеризуется отдаленностью и неодинаковостью полученных результатов [3, с. 5].

Необходимо отметить, что в процессе воспитания объективные внешние факторы переводятся в область сознания и становятся достоянием внутренних, субъективных качеств личности воспитанника, а потом выражаются в поведении и деятельности [3, с. 4].



Рис. 1.1. Воспитание в широком смысле

Цели воспитания, его содержание, методы, средства и достигнутые результаты взаимосвязаны и являются структурными элементами целостного воспитательного процесса [1, с. 86].

Воспитание как педагогический процесс – целенаправленная, организованная деятельность по формированию и развитию человека, характеризующаяся взаимодействием воспитателей и воспитанников и осуществляемая в рамках педагогической системы (организации/учреждения).

Воспитание в рамках образовательной организации, являясь педагогическим процессом, рассматривается как система.

2. Воспитание и самовоспитание в целостной структуре образовательного процесса.

Воспитание и самовоспитание наряду с обучением являются органической частью целостного образовательного процесса.

Во-первых, эти процессы осуществляются на базе одной образовательной организации (дошкольное образовательное учреждение, школа, учреждение дополнительного образования, учреждение системы СПО, вуз и др.) одними и теми же специалистами и направлены на достижение общей цели.

Во-вторых, воспитание невозможно без обучения, оно всегда содержит его элементы. Например, осуществляя нравственное воспитание, педагог передает знания о правилах и нормах поведения, эстетическое – транслирует знания о достижениях народной и общечеловеческой культуры, трудовое – знакомит с различными видами деятельности и т.д.

В-третьих, и процесс обучения, будучи направленным на усвоение научных знаний, включает в себя воспитательную сторону. В рамках любой формы обучения этот аспект отражается в постановке воспитательных целей, которые успешно реализуются через содержание учебного материала,

технологии его изучения, формы работы с ним, характер педагогического взаимодействия педагога и обучающихся.

Несмотря на взаимосвязь обучения и воспитания, эти процессы являются самостоятельными и имеют свою специфику, которая обусловлена в первую очередь целью каждого из них.

Формирование интеллектуальной культуры личности – это цель обучения, а формирование поведенческой культуры – цель воспитания. Другими словами, цель процесса обучения ориентирует на усвоение знаний, овладение умениями и навыками; цель процесса воспитания связана с освоением личностью норм поведения.

Цели самовоспитания в педагогической науке представлены двумя группами. Первую группу составляют общие цели самовоспитания, которые связаны с желанием человека развивать грани собственной личности или овладеть, например, профессиональным мастерством. Вторая группа представлена частными целями самовоспитания, которые отражают стремления человека (воспитанника) к приобретению положительных черт личности (например, стать трудолюбивым, аккуратным) и преодолению негативных качеств (например, лень, завистливость).

Толчком для самовоспитания могут послужить разные причины и конкретные ситуации. Назовем некоторые из возможных. Например, определенные личные обстоятельства, желание быть похожим на того, кто является примером для подражания, желание овладеть той или иной профессией и др.

Другим отличием рассматриваемых процессов является наличие временных и нормативных рамок. Если для процесса обучения характерны строгие временные границы урока, занятия, учебной четверти и учебного года, т. е. строгая временная регламентация, то процесс воспитания во времени ограничен относительно согласно возрастного регламента.

В процессах воспитания и обучения присутствует один и тот же понятийный аппарат (цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы, приемы, средства), но эти основные категории различаются своим содержанием.

Самовоспитание же включает ряд этапов: мотивационный, где формирование мотивов самовоспитания – это непрерывно реализуемая педагогическая задача; программный, предполагающий разработку программы самовоспитания, определение последовательности шагов, направленных на самосовершенствование; поисковый, на котором воспитанники пробуют себя в разных областях, стремясь убедиться в правильности своих шагов (действий); рефлексивный – нацелен на оценку саморазвития, постановку новых задач и определения пути их решения.

В целостном образовательном процессе самовоспитание можно стимулировать, отбирая целесообразные стимулы (с учетом индивидуальных психологических и возрастных особенностей воспитанников,

предшествующего опыта личности, а также особенностей ситуации) и сознательно используя их самим субъектом воспитания.

3. Закономерности процесса воспитания.

Прежде, чем раскрывать закономерности процесса воспитания, считаем необходимым определить понятие «закон».

В науке дается следующее определение: закон – это объективная, устойчивая, существенная связь между явлениями, сторонами процесса; утверждение, фактологически доказанное в рамках теории, концепции или гипотезы, объясняющее объективные факты; либо некое явление, обладающее общностью и повторяемостью, зафиксированное и описанное [2, с. 50].

Согласно принципу детерминизма, который является одним из основных объяснительных принципов научного познания, любое явление, любое изменение объекта, процесса имеет причину. Законы как раз и призваны выявлять причинно-следственные связи, а значит, позволяют прогнозировать «поведение» системы (в нашем контексте – течение процесса воспитания).

Закономерность, являясь понятием близким к закону, по мнению многих ученых (Е.Н. Землянская, В.Е. Пешкова, П.И. Пидкасистый и др.), обозначает совокупность взаимосвязанных по содержанию законов, обеспечивающих устойчивую тенденцию или направленность в изменениях системы. Закономерности по своей сути являются существенно необходимыми внутренними связями между причиной и следствием.

По отношению к процессу воспитания закономерность надо понимать, как адекватное отражение независимой от воли субъектов действительности (т.е. объективной действительности) воспитательного процесса, его общих свойств, которые сохраняются в любых конкретных обстоятельствах [2, с. 49].

Очевидно, что закономерности, лежащие в основе воспитательного процесса, отражают объективные потребности общественной жизни, социальной сущности и естественной природы человека.

Личность является носителем определенной социальной программы. Будучи совокупностью интегрированных социально значимых черт, личность выступает субъектом познания, общения, труда и эмоционально-волевых характеристик [3, с. 6].

Закономерности процесса воспитания, например, такие как: «процесс воспитания будет результативным, если осуществляется на основе активности личности», «процесс воспитания развивается успешно, если у воспитанников сформирована внутренняя мотивация волевой сферы», «процесс воспитания успешно осуществляется в условиях демократического стиля общения педагога и воспитанников, грамотного педагогического руководства» и т.п. в совокупности приводят к формулировке законов. Например, Е.Н. Землянская в своих работах формулирует Закон деятельности: «Формирование новообразований ребенка не может осуществляться без участия самого ребенка, а только на основе и посредством его деятельностной активности» [2, с. 51].

В соответствии с этим законом педагог-воспитатель должен создавать условия для развития у воспитанников тех или иных личностных качеств и отношений, обеспечивать целесообразную (ведущую к развитию) деятельность. Для этого ему необходимо определить, какую деятельную активность у воспитанников следует стимулировать.

4. Принципы процесса воспитания.

В тесной связи с понятием закона, закономерностей находится понятие принципа воспитания. Принцип, обычно основанный на законе, фиксирует главное, основополагающее требование, которому должно отвечать воспитание. Одна из классификаций принципов воспитания представлена на рисунке 1.2.



Рис. 1.2. Классификация принципов воспитания

Принцип воспитания содержит базовое теоретическое положение, идею, раскрывающую условия, правила, предписания, требования, которым должен следовать педагог-воспитатель, т.е. принципы воспитания определяют действия воспитателя.

Следовательно, принцип связывает теорию с практикой, объяснение и описание процесса с указанием, чему и как следовать, чтобы получить нужные результаты.

Принцип – это исходное положение, которым руководствуется педагог при организации воспитательного процесса. Принципы отражают общие закономерности воспитательного процесса и особенности целевых установок в формировании личности ребенка [3, с. 12].

В педагогической науке принципы воспитания классифицируются по разным основаниям.

Между законом и принципом существует органическая связь – закон объясняет, принцип предписывает. Описывая законы, характеризуют принципы.

В то же время принципы остаются самостоятельной категорией, их система может создавать основу педагогической концепции.

В.Е. Пешкова выделяет следующие принципы воспитания:

1. Целенаправленность воспитательных воздействий.
2. Связь воспитания с жизнью.
3. Воспитание происходит в процессе деятельности.
4. Личностный и индивидуальный подход.
5. Сочетание единства требований и уважение к личности ребенка.
6. Опора на позитивное в воспитании.
7. Комплексное воздействие, взаимосвязь всех факторов в воспитании.
8. Соответствие воспитания возрастным и индивидуальным особенностям детей.
9. Согласованность влияний обучения и воспитания на развитие ребенка [3, с. 12].

Система принципов воспитания складывается под влиянием той или иной парадигмы воспитания, отражая ее основные положения, установки.

В.А. Сластенин, доктор педагогических наук, профессор, предпринял попытку структурирования принципов воспитания.

Он рассматривал принципы, как требования к процессу воспитания в рамках образовательной системы страны, т.е. в государственных образовательных организациях. Необходимо заметить, что в той или иной семье, негосударственной (например, конфессиональной) школе или в общественной организации принципы воспитания могут быть «своими», особенными.

Безусловно, деление принципов воспитания на группы, выполненное В.А. Сластениным, весьма условно.

В первую группу принципов воспитания В.А. Сластенин включает содержательно-целевые (ценностно-содержательные) принципы, которые представляют собой императив целей и содержания воспитания.

Вторую группу составляют собственно педагогические (методические) и технологические принципы, предписывающие требования к технике педагогического взаимодействия, методам и технологиям воспитания, к воспитательной работе в целом. Принципы, содержащие рекомендации о том, как организовать воспитательный процесс наиболее эффективно, какие условия

для этого необходимо соблюсти, составляют третью группу и называются социопсихологическими принципами воспитания.

К принципам воспитания предъявляется ряд требований: *обязательность, комплексность и равнозначность.*

Обязательность подразумевает строгое соблюдение всех принципов воспитания. Систематические нарушения и игнорирование заложенных в них требований приводят к снижению эффективности воспитательного процесса и даже подрыву его основы.

Требование комплексности предполагает, что все принципы воспитания будут реализовываться одновременно на протяжении всего воспитательного процесса и на всех его этапах. В соответствии с данным требованием принципы воспитания не могут использоваться изолированно или «в цепочке».

В требовании равнозначности указывается на то, что среди принципов воспитания нельзя выделить главные и второстепенные. Являясь общими фундаментальными положениями, принципы воспитания имеют одинаковое значение, их нельзя иерархически выстроить.

Принципы воспитания не гарантируют автоматического достижения высоких результатов, поскольку не являются универсальным алгоритмом или рецептом. Хотя их набор одинаков и предписываемые ими правила одни и те же для всех организаторов воспитательного процесса, реализация принципов воспитания на практике лично обусловлена.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. В чем заключается сущность воспитания и воспитательного процесса?
2. Охарактеризуйте особенности воспитания; его цели и задачи.
3. Определите закономерности и принципы воспитания, опираясь на работы выдающихся педагогов.
4. Как Вы ответите на вопрос А.С. Макаренко: «Имеет ли право педагог вмешиваться в движение характера ребенка и направлять его туда, куда надо, или он должен пассивно следовать за этим характером?»
5. Определите значение личности воспитателя в воспитательном процессе, приведя в качестве примера ситуации, описанные в прочитанных вами литературных произведениях; увиденные в телевизионных художественных или документальных фильмах.

1.2. Тема 2. Содержание воспитания

*Истинное воспитание состоит не столько в правилах, сколько в упражнениях.
(Ж. Ж. Руссо)*

План

1. Понятие о содержании воспитания.
2. Традиционная программа воспитания.
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (2015-2025 гг.).
4. Альтернативные программы воспитания: обзор и краткая характеристика.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Понятие о содержании воспитания.

«Содержание воспитания» представляет собой уникальный и разноплановый феномен.

На современном этапе модернизации образования определились ряд подходов к характеристике содержания воспитания.

Охарактеризуем наиболее известные:

➤ характеристика процесса воспитания как особого процесса управления развитием ребенка, «направленного на позитивные изменения в его взглядах, мотивах и реальных действиях» (И.С. Марьенко);

➤ характеристика воспитания как средства трансляции культуры (О.С. Газман, А.В. Иванов);

➤ характеристика воспитания как особого компонента социализации (И.А. Колесникова, Л.С. Нагавкина, Е.Н. Барышников);

➤ характеристика воспитания как формирования ценностного отношения личности к миру, познания мира и взаимодействия с ним (Н.Е. Щуркова).

Эти и другие подходы характеризуют содержание воспитания с разных сторон.

Осмысливание предложенных подходов обеспечит понимание педагогом содержания воспитания не как устоявшейся догмы, но как живого, откликающегося на реалии времени, динамично изменяющегося конструкта. Поможет выбрать/разработать свой вариант содержания воспитательного процесса.

Содержание воспитания – это особое понятие, сущность и смысл которого уясняет для себя обучающийся в ходе

- ретроспективы собственного опыта пребывания в роли воспитанника;
- изучения теории и методики воспитания;
- обобщения традиционного и инновационного опыта воспитания на материалах периодической печати (в ходе подготовки к практическим занятиям и работы в рамках практикума);

- решения педагогических ситуаций и педагогических задач в рамках практикума и самостоятельной работы обучающихся;
- учебной и производственных практик;
- выполнения курсовых проектов и выпускных квалификационных работ.

2. Традиционная программа воспитания.

Традиционная программа воспитания действует в отечественном образовании и в настоящее время.

В ее основе лежит Программа «Примерное содержание воспитания школьников» (далее Программа), разработанная творческим коллективом под руководством И.С. Марьенко [14].

В данной Программе содержание воспитания соотнесено с общими задачами воспитания школьников по направлениям: «... формирования правосознания и гражданской ответственности; воспитание эстетической культуры и развитие художественных способностей; физическое совершенствование, укрепление здоровья и формирование навыков санитарно-гигиенической культуры» [14, с. 6]. В соответствии с этими и другими направлениями задачи, примерные виды и формы деятельности рекомендуются для работы в начальной, основной и средней школе. В Программу включены разделы, посвященные личности современного школьника и задачам воспитательной деятельности, осуществляемой в школе (Раздел 1); содержанию воспитания учащихся (Раздел 2); примерным видам деятельности общешкольного коллектива (Раздел 3); совместной деятельности школы, семьи и общества (Раздел 4); частным вопросам содержания воспитания школьников (Приложения). Знакомство с программой будет полезным в плане характеристики содержания воспитания конца 20 века.

Кроме того, полезным будет знакомство обучающихся с методическим пособием «Воспитание в современной школе: от программы к действиям», подготовленным группой ученых, теоретиков и методистов под редакцией П.В. Степанова [11]. Пособие вышло в серии «Примерная программа воспитания» в 2020 году. Авторы пособия отмечают, «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, в соответствии с которым в последние годы строится работа педагогов, внес в школьное воспитание некоторые коррективы.

Во-первых, новым для современной школы стал сам факт обязательности организации воспитательного процесса, на который с 90-х годов прошлого века не обращали особого внимания, а воспитанием занимались лишь педагоги энтузиасты.

Во-вторых, стандарт требует от школ организации внеурочной воспитывающей деятельности обучающихся, которая должна обязательно дополняться воспитанием на уроке, между тем как урок в последние десятилетия устойчиво ассоциировался лишь с процессом обучения.

В-третьих, ФГОС обязывает по-новому рассматривать результаты воспитания, делая упор на личностное развитие ребенка, а не на приведение его в соответствие с неким общим для всех уровнем воспитанности.

В-четвертых, появилось и новое требование к школам – «разрабатывать специальные программы воспитания» [11, с. 4].

Данное пособие в своем содержании включает примерную программу воспитания (далее Программа), которая задает некоторый образец, показывающий реальные пути и способы воспитательной работы с детьми. Эта Программа в 2019 году была разработана Институтом стратегии развития образования РАО. Программу отличает ряд характерных особенностей.

Она – «Программа-конструктор». «Примерная программа воспитания представляет собой своеобразный конструктор для создания школьных программ воспитания. На ее основе каждая образовательная организация может собрать свою собственную рабочую программу. Школа может взять за основу содержание ее разделов и лишь корректировать их там, где это необходимо – добавить нужные или удалить неактуальные материалы, приводя тем самым свою программу в соответствие с реальной деятельностью, которую она будет осуществлять в сфере воспитания. ... По сути, разработчикам школьных программ остается лишь скорректировать имеющийся текст примерной программы под свою специфику и добавить к ней свой ежегодный план воспитательной работы» [11, с. 5].

Программа выполнена под девизом: «Одна школа – одна программа». «На основе примерной программы воспитания образовательным организациям предлагается разрабатывать не три программы, соответствующие трем уровням образования (как это было ранее), а одну общую программу воспитания [11, с. 5].

В Программе отмечается «Единство цели». «Провозглашаемая программой цель воспитания основана на таких базовых для нашего общества ценностях как человек, семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье» [11, с. 5].

Программа имеет «Деятельностный характер». «Воспитание осуществляется только в процессе совместной деятельности педагогов, детей, социальных партнеров школы [11, с. 5].

Программа включает «Модульный принцип». «Спектр основных сфер деятельности, через которые школа может осуществлять процесс воспитания, представлен в отдельных модулях программы. ... каждая школа по образцу может добавлять в свою программу собственные модули. Это принцип делает программу более гибкой, более удобной в использовании [11, с. 6].

Структура Программы включает четырех основных раздела.

- 1) «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса»;
- 2) «Цель и задачи воспитания»;
- 3) «Виды, формы и содержание деятельности»;
- 4) «Основные направления самоанализа воспитательной работы».

Пособие предназначено для руководителей общеобразовательных организаций, их заместителей, школьных педагогов, методистов. И, безусловно, будет полезно будущим педагогам, осваивающим тему «Содержание воспитания» и ее важный вопрос, связанный с традиционными подходами к составлению Программы воспитания.

«Воспитание (как общественное явление) – сложный и противоречивый социально-исторический процесс передачи новым поколениям общественно-исторического опыта, осуществляемый всеми социальными институтами: общественными организациями, средствами массовой информации и культуры, церковью, семье, образовательными учреждениями разного уровня и направленности. Воспитание обеспечивает общественный прогресс и преемственность поколений» [13, с. 14-14]. А значит и его содержание развивается и обновляется крайне динамично.

Поэтому от характеристики традиционных программ воспитания перейдем к характеристике инноваций в изучаемом вопросе.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (2015-2025 гг.).

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (далее Стратегия) вступила в силу 29 мая 2015 г. [15].

Стратегия направлена на усиление единения российского общества, переосмысление таких ценностей, как гражданская идентичность, патриотизм, ответственная жизненная позиция.

Цель Стратегии.

Определить приоритеты государственной политики в области воспитания детей, основные направления развития воспитания, механизмы и ожидаемые результаты реализации Стратегии, обеспечивающие становление российской гражданской идентичности, укрепление нравственных основ общественной жизни, успешную социализацию детей, их самоопределение в мире ценностей и градаций многонационального народа Российской Федерации, межкультурное взаимопонимание и уважение.

Приоритеты государственной политики в области воспитания:

- воспитание детей в духе уважения к человеческому достоинству, национальным традициям и общечеловеческим достижениям;
- поддержка определяющей роли семьи в воспитании детей, уважение к авторитету родителей и защита их преимущественного права на воспитание и обучение детей перед всеми иными лицами;
- защита прав и соблюдение законных интересов каждого ребёнка;
- обеспечение соответствия воспитания в системе образования традиционным российским культурным, духовно-нравственным и семейным ценностям;
- обеспечение условий для физического, психического, социального, духовно-нравственного развития детей, в том числе детей, находящихся в труд-

ной жизненной ситуации (детей, оставшихся без попечения родителей; детей с ограниченными возможностями здоровья;

- воспитание языковой культуры детей;
- развитие сотрудничества субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных, научных, традиционных религиозных и иных общественных организаций, организаций культуры и спорта, СМИ, бизнес-сообществ).

Ожидаемые результаты

Реализация Стратегии развития воспитания в Российской Федерации должна обеспечить:

- значимость воспитания в общественном сознании;
- укрепление российской гражданской идентичности, традиционных общенациональных ценностей, устойчивости и сплоченности российского общества;
- повышение общественного престижа семьи, отцовства и материнства, сохранение и возрождение традиционных семейных ценностей, укрепление традиций семейного воспитания;
- развитие общественно-государственной системы воспитания, основанной на координации и консолидации усилий всех ее институтов, современной развитой инфраструктуре, правовом регулировании, эффективных механизмах управления, конкурсного отбора и использования лучшего педагогического опыта воспитательной деятельности;
- доступность для всех категорий детей качественного воспитания, способствующего удовлетворению их индивидуальных потребностей, развитию творческих способностей, независимо от места проживания, материального положения семьи, состояния здоровья.
- разработка и успешная реализация федеральных, региональных и муниципальных целевых программ поддержки одаренных детей, создание условий для развития их способностей в сфере образования, науки, культуры и спорта, независимо от их места жительства, социального положения и финансовых возможностей их семей;
- укрепление и развитие кадрового потенциала системы воспитания;
- утверждение в детской среде позитивных моделей поведения как нормы, снижение уровня негативных социальных явлений;
- развитие и поддержка социально-значимых детских, семейных и родительских инициатив, обеспечение преемственности деятельности детских и молодежных общественных объединений;
- повышение эффективности научных исследований в сфере воспитания;
- повышение уровня информационной безопасности детей.

Механизмы реализации Стратегии: правовые, организационно-управленческие, кадровые, научно-методические, финансово-экономические, информационные.

На данный момент Стратегия реализуется, согласно целого ряда мероприятий, отраженных в Плане по ее внедрению.

4. *Альтернативные программы воспитания: обзор и краткая характеристика.*

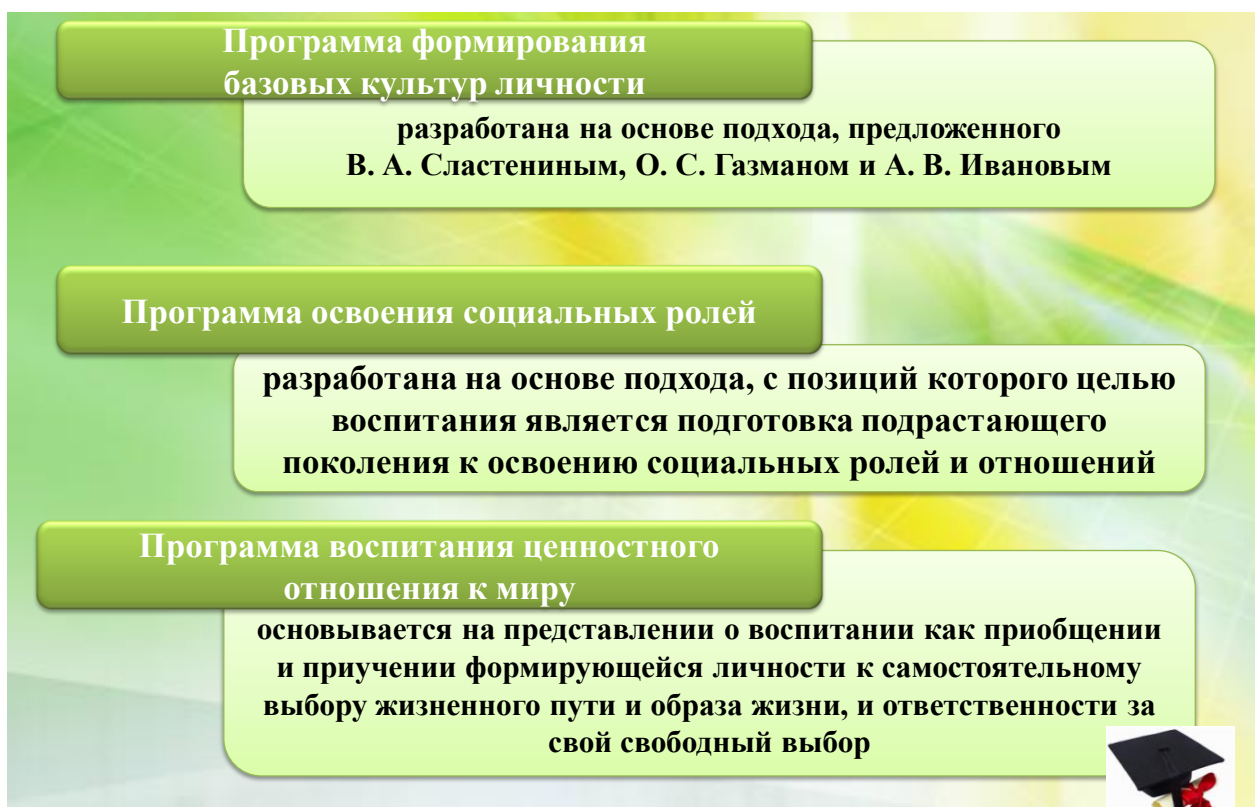


Рис. 2.1. Альтернативные программы воспитания.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Проанализируйте основные подходы к содержанию воспитания.
2. Каковы основные программы воспитания, отражающие его содержание?
3. Чем (каким документом) predeterminedено развитие воспитания в РФ до 2025 года?
4. Сделайте обзор современных воспитательных систем в опоре на курс лекций В.Е. Пешковой [3]: ЛК № 24, вопрос 4.

1.3. Тема 3. Базовая культура личности как основа воспитания

Культура личности ... достижение личностью некоторой гармонии, дающей ей полноценную социальную жизнь и труд, а также личностный психологический комфорт.
(А.В. Иванов)

Центральное звено базовой культуры личности – культура жизненного самоопределения, которая характеризует человека как субъекта собственной жизни и собственного счастья.
(О.С. Газман, А.В. Иванов)

План

1. Понятие о «базовой культуре личности».
2. Основные компоненты, ориентиры и направления воспитания базовой культуры личности.
3. Формирование базовой культуры личности в целостном педагогическом процессе.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Понятие о «базовой культуре личности».

«Культура (от лат. cultura – возделывание, воспитание, развитие, почитание) – исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Культура в образовании выступает как его содержательная составляющая, источник знаний о природе, обществе, способах деятельности, эмоционально-волевого и ценностного отношения человека к окружающим людям, труду, общению и т. д.» [13, с. 68].

«Культура личности – 1) уровень развития и реализации сущностных сил человека, его способностей и дарований; 2) совокупность компетенции: политических и социальных, связанных со способностью брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в совместном принятии решений по поводу функционирования и развития демократических институтов; компетенции, касающиеся жизни в поликультурном обществе (понимание различий между представителями различных культур, языков и религий, уважительное отношение к чужим традициям, верованиям) и т. п. Культура личности формируется в про-

цессе воспитания и обучения, под влиянием соц. среды и личной потребности в постоянном развитии и совершенствовании» [13, с. 68].

Базовая культура личности, выступая основой воспитания, может рассматриваться как особая система, некий базовый минимум развитых на определенном уровне необходимых личностных качеств и представлений, отражающих значимые ценности личности; способностей, умений и навыков ребенка, подростка, молодого человека, необходимых личности для ее полноценной социализации и общего развития.

Трактовка данного понятия сложилась в педагогике в конце 20 века. Ряд педагогов предлагали рассматривать содержание воспитания как комплекс элементов, составляющих базовую культуру личности (О.С. Газман, П.И. Пидкасистый, В.А. Сластенин и др.).

В современных подходах к воспитанию формирование базовой культуры рассматривается с позиций личностно ориентированной, гуманистической педагогики. Как известно, содержание воспитания определяется на основе целей, задач воспитания, социальных ценностей и идеалов.

Содержание воспитательного процесса (и мы уже об этом говорили в лекции на тему «Содержание воспитания») описывается как деятельность по формированию базовой культуры личности, по формированию ценностных отношений.

Итак, мы рассматриваем базовую культуру личности как основу воспитания.

Следует отметить, что совершенствование воспитания в системе образования идет, согласно таким важным направлениям, как:

1. Обновление содержания воспитания, внедрение форм и методов, основанных на лучшем педагогическом опыте в сфере воспитания и способствующих эффективной реализации воспитательного компонента федеральных государственных образовательных стандартов;

2. Содействие разработке и реализации образовательных программ, включению в образовательные программы элементов, направленных на повышение уважения детей к семье и родителям, старшим поколениям, подготовку личности к браку и семейной жизни на основе традиционных семейных и нравственных ценностей;

3. Полноценное использование воспитательного потенциала основных и дополнительных образовательных программ;

4. Расширение вариативности воспитательных систем и технологий, нацеленных на формирование индивидуальной траектории развития личности ребенка, с учетом его потребностей, интересов и способностей;

5. Совершенствование условий для выявления и поддержки одаренных детей; развитие, форм включения детей в интеллектуально-познавательную, трудовую, общественнополезную, художественную, физкультурно-спортивную, игровую деятельности на основе использования потенциала системы дополнительного образования;

6. Развитие у подрастающего поколения интереса к чтению;

7. Создание условий для повышения у детей уровня владения русским и родным языками и иными коммуникативными компетенциями.

Соответственно, базовая культура личности формируется в условиях, определяемых обозначенными направлениями, согласно Стратегии развития воспитания в РФ до 2025 года [15].

2. Основные компоненты, ориентиры и направления воспитания базовой культуры личности.

Главными компонентами базовой культуры личности являются:

➤ *ценностный (аксиологический) компонент* – включает в себя процесс овладения фундаментальными жизненными ценностями, представленными знаниями, качествами и отношениями.

П.И. Пидкасистый отмечает необходимость формирования ценностного отношения:

- к природе (нравственное воспитание, создание правильных устойчивых отношений как качества личности);

- жизни (декларирование прав человека и их ценностного значения, формирование ценностных категорий, таких как счастье, свобода, совесть, справедливость, равенство, братство и др.);

- обществу (знакомство с правовой основой общества и его политическим устройством; изучение проблемы личной роли в обществе: собственное «Я» и общество; патриотическое воспитание);

- труду (научение трудовым навыкам) и т.п.

➤ *технологический компонент* – определяет раскрытие степени практической готовности ребенка, подростка, молодого человека к решению разнообразных жизненных ситуаций и задач, а также готовность включения в различные виды деятельности, общения и взаимодействия;

➤ *лично-творческий компонент* – направлен на обеспечение творческой самореализации, последовательности решения существенных сил личности, ее дарований, потенциала и способностей.

Приоритетные направления, входящие в основу содержания базовой культуры личности, представлены:

➤ мировоззренческой культурой,

➤ культурой межнационального общения,

➤ правовой культурой,

➤ нравственной культурой,

➤ экологической культурой,

➤ культурой жизненного самоопределения,

➤ экономической культурой,

➤ физической и эстетической культурой,

➤ культурой семейных взаимоотношений и т.п.

Мы можем определить соответствие *содержания воспитания* (нравственное, умственное, эстетическое, физическое и т.п.) – *компонентам базовой*

культуры личности (нравственной, интеллектуальной, эстетической, физической и т.п. культуры личности).

Процесс формирования базовой культуры личности по всем указанным направлениям, создает необходимую основу для гармоничного и целостного развития.

При этом *результативность формирования базовой культуры личности*, представляет собой оптимальное наличие качеств, ценностных ориентаций и свойств, которые обеспечат гармонию общественной и личной культуры.

Ориентиры воспитания базовой культуры личности.

Современная система воспитания ориентирована на все направления развития базовой культуры личности.

Разностороннее воспитание необходимо для того, чтобы максимально раскрыть и реализовать личностный потенциал каждого воспитанника, обеспечить их необходимым запасом интегральных знаний и жизненной энергией.

Успешность всестороннего воспитания определяется исходными физическими возможностями, врожденными задатками и способностями, которые и определяют активности ребенка в той или иной области.

3. Формирование базовой культуры личности в целостном педагогическом процессе.

В педагогической теории, методике и практике различают несколько подходов к воспитательной деятельности по формированию базовой культуры личности.

Большинство педагогов выделяют следующие направления формирования базовой культуры личности в целостном педагогическом процессе (Б.Т. Лихачев, В.А. Сластенин, И.П. Подласый и др.):

- формирование научного мировоззрения;
- гражданской культуры;
- нравственной культуры;
- трудовой культуры;
- эстетической культуры;
- физической культуры;
- экологической культуры;
- экономической культуры и т.п.

Формирование научного мировоззрения.

Мировоззрение – система обобщенных взглядов на объективный мир и место человека в нем, на отношение людей к окружающей их действительности и самим себе, а также обусловленные этими взглядами их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности [13, с. 86]. Как известно, в основе мировоззрения рассматривают миропонимание: комплекс знаний о мире, сложившийся на определенном этапе развития личности.

В научном мировоззрении личности, как правило, проявляются характеристики конкретного времени: определенной эпохи.

Главная задача формирования научного мировоззрения – помочь растущей личности в правильном определении ориентиров для самостоятельных действий в сложном и противоречивом мире.

Формирование гражданской культуры личности.

Сложный и противоречивый динамичный процесс, важность которого осознавали Платон и Аристотель, Ж.-Ж. Руссо и Г. Кершенштейнер, А.Н. Радищев и В.Г. Белинский, Н.Г. Чернышевский и Н.А. Добролюбов, К.Д. Ушинский и В.А. Сухомлинский, А.И. Соловьев и Ю.М. Резник, А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков и В.А. Тишков, Г. Алмонд и С. Верба и другие исследователи в разные времена и разные эпохи.

Семья и образовательная организация – это два важнейших социальных института формирования гражданина.

«Правовое сознание, элементарная правовая грамотность становятся действенной силой, когда органически взаимодействуют с сознанием гражданским и нравственным. Гражданская сознательность помогает человеку понять сущность правовых норм, направленных на защиту интересов демократического общества и его граждан. Нравственное сознание способствует глубокому усвоению правовой нормы, нравственным отношением к ней» [3, с. 94].

В целом же все это способствует формированию гражданской культуры личности.

Формирование нравственной культуры личности.

«Нравственность – 1) особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм. В отличие от простых норм или традиции нравственные нормы получают обоснование в виде идеалов добра и зла, должного, справедливости и т. д.; 2) система внутренних прав человека, основанная на гуманистических ценностях доброты, справедливости, порядочности, сочувствия, готовности прийти на помощь» [13, с. 92].

«Нравственное развитие личности – это процесс освоения нравственных ценностей с показателями уровня воспитанности. В основе нравственного воспитания лежит мораль как форма общественного сознания. ... Передача подрастающему поколению морали общества и ее активное освоение – главное назначение нравственного воспитания» [3, с. 57].

Формирование экономической культуры личности.

Экономическая культура есть составная часть мировоззрения, она обеспечивает воспитаннику понимание экономической жизни общества, содействует становлению его личности, как активного и творческого участника производственного процесса [3].

Формирование трудовой культуры личности.

Трудовая культура личности отражает готовность человека трудиться должным образом, сформированность его стремлений и умений участвовать в трудовом процессе.

Формирование эстетической культуры личности.

Эстетическая культура личности – это результат активного творческого освоения личностью культурного наследия общества.

Компоненты эстетической культуры личности:

1. Эстетическое сознание (эстетическое восприятие, совокупность идей, теорий, взглядов, суждений, оценок, идеалов).
2. Эстетические потребности и отношения (мотивы личности, эстетические интересы, чувства, вкусы).
3. Эстетическая деятельность (навыки, умения, творческие способности, отношения).

Формирование физической культуры личности.

Физическая культура есть определенный «уровень сформированности правильного отношения человека к своему здоровью и физическому состоянию, обусловленный образом жизни, системой сохранения здоровья и физкультурно-спортивной деятельностью, знанием о единстве гармонии тела и духа, о развитии духовных и физических сил [13, с. 70].

Формирование экологической культуры личности.

Экологическая культура личности базируется на сформированном *экологическом сознании*, которое включает в себя экологические знания: факты, сведения, выводы, сообщения о взаимоотношениях и обмена происходящих в мире животных и растений, а также в сфере их обитания.

Формирование же базовой культуры личности будет успешным в целостном педагогическом процессе.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Охарактеризуйте сущность понятия «базовая культура личности»; назовите основные признаки базовой культуры личности.
2. Выделите и охарактеризуйте наиболее важные аспекты гражданской культуры личности.
3. Раскройте содержание нравственной культуры личности.
4. Дайте характеристику трудовой и экономической культуре личности.
5. Что предусматривает процесс формирования эстетической культуры воспитанников?
6. Что относится к основным средствам формирования физической культуры личности?
7. Каковы направления формирования экологической культуры личности в образовательной организации?
8. Постройте схему «Соответствие содержания воспитания компонентам базовой культуры личности».
9. Объясните смысл и содержание эпиграфа к лекции по теме 3.

1.4. Тема 4. Формы организации воспитательного процесса

*«Всякая форма есть выражение
какого-то внутреннего
содержания»
(Р. Роллан)*

План

1. Понятие о формах организации воспитательного процесса.
2. Многообразии форм воспитательной работы.
3. Возможный алгоритм организации и реализации воспитательного процесса.
4. Причины, не позволяющие педагогу получить запланированный результат.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Понятие о формах организации воспитательного процесса.

Говоря о воспитании как специально организованном воспитательном процессе целесообразнее говорить о формах организации этого процесса, которые предполагают совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение содержания воспитания, а также порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса направленных на достижение целей воспитания.

Форма воспитания определяет варианты организации конкретной воспитывающей деятельности детей, подростков и молодежи; их взаимодействия со значимыми взрослыми: педагогами; построение конкретного мероприятия/дела, его содержание, атрибутику, методику и технику подготовки, проведения и педагогического анализа (И.П. Иванов, Л.И. Маленкова, Е.В. Титова, Н.Е. Щуркова и др.).

Е.В. Титова определяет *форму воспитательной работы* как устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач (воспитательных и организационно-практических); совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы.

Форма воспитательного процесса выполняет ряд функций: *организаторскую*: направленную на решение организаторской задачи, формулируемой педагогом и/или воспитанниками; *регулятивную*, где форма определенным образом позволяет регулировать как отношения между педагогами и воспитанниками, так и между воспитанниками; *информативную*: информирование воспитанников; сообщение им определенной суммы знаний; актуализацию имеющихся у

них знаний, обращение к их опыту; создание проблемной ситуации, которая стимулирует воспитанников на «добывание» новых знаний.

В организации воспитательного процесса используются разнообразные формы воспитания.

В педагогической теории, методике и практике единого подхода к определению понятия «форма организации воспитательного процесса/воспитательной работы» нет.

Традиционно в педагогике понятие формы воспитания, формы организации воспитательного процесса, формы воспитательной работы рассматриваются как синонимичные, отождествляются и определяются как варианты организации конкретного воспитательного процесса; композиционное построение воспитательного мероприятия/дела.

При этом форма всегда связана с определенным содержанием.

2. Многообразие форм воспитательной работы.

Формы воспитательной работы многообразны. Они могут быть классифицированы по различным основаниям:

✓ простые (как акт ситуативного воздействия) и сложные (включающие воспитанников в самые многочисленные отношения);

✓ кратковременные («пять минут с одним стихотворением») и длительные («месячник по благоустройству микрорайона школы»);

✓ групповые (от двух участников и более), коллективные (класс, секция, кружок), общешкольные и даже межшкольные микрорайонные, межрегиональные, республиканские и всероссийские (всероссийская научная конференция школьников «Юность. Наука. Культура»);

✓ традиционные и творческие;

✓ спонтанно возникающие в ходе воспитательного процесса и специально организованные, спланированные и особым образом подготовленные;

✓ регулярные (внесенные в сетку расписания классные часы) и эпизодические (как календарные, так и ситуативные, проводимые воспитателем, исходя из задач воспитания);

✓ многообразие форм, подчиненных единым целям и логике воспитательного процесса, может быть объединено в систему, названную воспитанием «крупными дозами» (В.А. Караковский);

✓ система интегрированных форм как клубный вариант, воспитательный центр, центр детского творчества и т.п.

К формам воспитательной работы можно отнести следующие.

Согласно классификации форм воспитательной работы Е.В. Титовой выделяют три основных типа форм воспитательной работы: мероприятия, дела, игры.

Их отличают: целевая направленность, позиции участников воспитательного процесса, объективные воспитательные возможности.

Мероприятие. Этимология этого слова проста: принятие мер по определенному поведению. Смысл термина справочная литература толкует по-разному:

– совокупность действий, объединенных одной общественно значимой задачей;

– организованное действие или совокупность действий, направленных на осуществление какой-либо цели;

– действие, направленное на осуществление чего-нибудь, для осуществления какой-нибудь цели;

– действие, шаг, мера; процедура и т.п.

Внеклассное воспитательное мероприятие – это то, что проводит воспитатель в образовательной организации по определенной структуре, в рамках определенной формы (В.И. Журавлев).

Дела. Общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе. Воспитательное дело основано на общих интересах и потребностях его участников. Оно направлено на решение значимой для жизни коллектива проблемы. «Воспитание можно осуществить усиленно только в общем деле: вместе улучшая окружающую жизнь, вместе думая над тем, как это сделать» (И.П. Иванов).

Дело отличает обязательный результат.

Воспитательные дела. Воспитательные дела имеют коллективный и творческий характер и поэтому называются коллективными воспитательными делами или коллективными творческими делами. В воспитательных делах сливаются формы, средства и способы взаимодействия воспитателей со школьниками.

Примером может быть система коллективных творческих дел (КТД). По словам И.П. Иванова, КТД не мероприятия, а прежде всего: *полнокровная жизнь* старших и младших, воспитателей и воспитанников и в то же время их *общая забота об улучшении окружающей жизни*, в которой педагоги выступают как старшие товарищи ребят, действующие вместе с ними и впереди них.

Ключевые дела (термин В.А. Караковского). Главные общешкольные дела, через которые осуществляется попытка интеграции усилий и целостное влияние на коллектив и личность школьника.

В системе подготовки и проведения КТД участники проходят шесть стадий коллективного творчества.

Первая стадия предполагает увлечь каждого радостной перспективой интересного и полезного дела создание положительного эмоционального фона.

Вторая стадия предполагает организацию коллективного планирования в условиях дробления структуры на микрогруппы. Это обеспечит возможность каждому стать причастным к выработке общей перспективы через включение в структуру отношений коллективного творчества.

Третья стадия связана с организацией работы Совета дела – активное ядро коллектива, призванное выразить способы выполнения общего замысла.

Четвертая стадия предполагает непосредственное проведение КТД, предполагающего индивидуальное присвоение совместно сформированного опыта заботы и гражданского отношения к окружающей жизни и к себе.

Пятая стадия обеспечивает коллективную рефлексию (что было хорошо и почему, что не удалось и почему).

Шестая стадия – заключительная – обмен приобретенным опытом.

Технология КТД может быть и авторской (Алмазова И.Г.) [6].

Она включает ряд основных этапов-ступеней:

1. Эмоциональный настрой на КТД, который может быть создан при помощи музыки определенного характера, вступительной беседы любой тематики, сказки, литературного эпиграфа, игры и т.п., влияющих на эмоциональный фон коллективной творческой деятельности воспитанников.

2. Разбивка коллектива на микрогруппы по временам года, творческим объединениям тезок, цветным жетонам, по желанию, по интересам, пазлам к сюжетной картинке и т.п.

3. Работа микрогрупп по подготовке творческих заданий разных уровней сложности.

*** Задание лучше не только огласить устно, но и напечатать на карточке с сюжетным оформлением. Предлагать задания микрогруппам, рекомендуем в игровой форме, тем самым, стимулируя интерес и желание его выполнить.

4. Проверка готовности в микрогруппах.

5. Проведение дела (собственно КТД).

6. Коллективный анализ и определение перспектив.

*** причём, предполагается осуществление рефлексии на каждом этапе коллективного творческого дела.

7. Последействие.

Игры. Игры – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения (Е.И. Титова).

Традиционной формой массовой работы являются школьные праздники. Они посвящаются датам календаря, юбилеям писателей, деятелей культуры. В течение учебного года возможно проведение 4-5 праздников. Они расширяют кругозор, вызывают чувство приобщения к жизни страны. Широко используются конкурсы, олимпиады, смотры. Они стимулируют детскую активность, развивают инициативу. В связи с конкурсами обычно устраиваются выставки, которые отражают творчество школьников: рисунки, сочинения, поделки.

Формой массовой работы с детьми является классный час. Он проводится в рамках отведенного времени и является составной частью воспитательной деятельности.

Каждая форма организации воспитательной работы:

- решает конкретные воспитательные задачи;
- используется для стимулирования деятельности воспитанников;
- удовлетворяет интересы воспитанников;

– выступает основой развития личностных качеств и умений воспитанников.

Выбор форм воспитания зависит от:

– Содержания и направленности воспитательных задач.

– Возраста воспитанников.

– Уровня их воспитанности.

– Особенности детского коллектива и их традиций.

– Особенности и традиций региона.

– Технических и материальных возможностей образовательной организации.

– Уровня профессионализма педагога.

Успех воспитательной работы во многом зависит от оптимального сочетания и многообразия форм воспитательной работы.

3. Возможный алгоритм организации и реализации воспитательного процесса.

Алгоритм представляет собой пошаговое выполнение действий на четырех этапах организации и реализации воспитательного процесса..

1. Изучение педагогической реальности и постановка воспитательных задач.

Цель этапа – объективная оценка педагогической реальности, заключающаяся в определении ее положительных аспектов (лучшее в ребенке, коллективе), и того, что нуждается в корректировке, формировании и выборе наиболее важных задач.

2. Моделирование предстоящего воспитательного процесса.

Педагог создает в своем воображении образ определенной формы.

В соответствии с целью, задачами, приоритетными функциями воспитательного процесса и результатами изучения педагогической реальности подбираются конкретные содержание, формы, методы, средства, приемы.

3. Практическая реализация модели направлена на осуществление воспитательного процесса.

4. Анализ проведенной работы направлен на сравнение модели с реальным воплощением, выявление удачных и проблемных моментов, их причин и последствий.

Методика организации и проведения воспитательных мероприятий/дел может осуществляться двумя путями:

1) традиционно, когда основная часть работ по подготовке и проведению мероприятия/дела выполняется педагогом, а воспитанники либо не участвуют в его подготовке вообще, либо эпизодически привлекаются на разных этапах;

2) на основе методики коллективного творческого дела, когда все этапы разработки, подготовки и проведения реализуются на основе совместного творческого поиска педагогов и воспитанников.

Структура внеклассного воспитательного мероприятия (далее ВВМ) (по В.И. Журавлеву)

Подготовительный этап

1. *Стартовое действие*: создание временной инициативной группы / совета дела и т.п. (по желанию, по назначению и т.п.).

2. *Мозговой штурм (составляем проект мероприятия / дела)*.

Основные этапы мозгового штурма и правила его построения

1. *Постановка проблемы*. Этот этап считается предварительным. Он подразумевает четкую формулировку проблемы, отбор участников и распределение их ролей (ведущего, помощников и т.д.). Распределение, в свою очередь, зависит от специфики проблемы и формы, в которой будет проводиться штурм.

2. *Генерация идей*. Это основной этап и именно от него зависит успех всего предприятия. *По этой причине важно соблюдать следующие правила:*

✓ Максимальное количество идей, без любых ограничений.

✓ Принимаются даже фантастические, абсурдные и нестандартные идеи.

✓ Идеи можно и нужно комбинировать и улучшать.

✓ Не должно быть никакой критики или оценивания предлагаемых идей.

3. *Отбор, систематизация и оценка идей*.

4. *Заключительный, аналитический этап*.

Советуем также прочитать:

✓ ТРИЗ на практике.

✓ Обратный мозговой штурм.

✓ Основы техники Brainwriting.

✓ Чек-лист по мозговому штурму.

✓ Процедура Шаретт.

✓ Подборка полезных материалов о творчестве и развитии креативности.

✓ Пять техник мозгового штурма.

3. *Вычленение структуры / плана мероприятия / дела*. Оставляем только то, что приемлемо, ранжируем, выстраивая по структуре.

4. *Определяем цель ВВМ / КТД, задачи*: воспитательные, развивающие, формирующие, образовательные и т.п.

5. *Подбираем и готовим оборудование, оформление и реквизит* (по микрогруппам):

– технические средства;

– иллюстрации, схемы, таблицы, плакаты;

– оформление доски, сцены, зала, игровой площадки: общая идея и элементы оформления;

– костюмы, актерский антураж;

– тематические выставки книг, рисунков, сочинений, поделок;

– предметы, необходимые для проведения мероприятия и отдельных его этапов: конкурсов, игр, тестов и т.д.

6. *Распределение ролей и поручений*: четко, понятно, с определением конкретных действий по сценарному плану (включаем в выполнение всех и каждого члена коллектива).

7. Составление сценарного плана / сценария ВВМ / КТД.

Этап проведения ВВМ / КТД

8.1. *Организационное начало.*

8.2. *Основная часть.*

8.3. *Подведение итогов.*

Этап анализа ВВМ / КТД

Схема анализа и рефлексии ВВМ, КТД.

1. Актуальность и своевременность проведения дела.

2. Соответствие задач и содержания дела.

3. Соответствие содержания дела и формы его проведения.

4. Коллективная творческая форма его анализа (например: «Несколько фраз про дело и про нас»; упражнение «Dixi» и т.п.).

5. Удовлетворенность воспитанников проведенным делом (настроение, поведение, отношение друг к другу, отношение к делу и т.п.).

6. Самооценка педагогом качества и результатов дела.

7. Объективность самооценки.

Анализ воспитательного мероприятия

Главными аспектами в анализе воспитательного мероприятия должны, прежде всего, выступать:

- анализ деятельности педагога и деятельности воспитанников;
- оптимальность применяемых форм и методов;
- реализация поставленных целей,
- отношения воспитателя и воспитанников;
- профессионализм педагога-воспитателя.

План анализа воспитательного мероприятия

1. Дата проведения.

2. Тема.

3. Цели и задачи.

4. Анализ подготовки.

5. Анализ реализации сценарного плана.

6. Общая оценка ВВМ/КТД.

4. Причины, не позволяющие педагогу получить запланированный результат.

В психолого-педагогической науке, теории и практике затруднения, возникающие в педагогической деятельности, они же причины, не позволяющие педагогу получить запланированный результат, рассматриваются в контексте всей жизни педагога и имеют некоторые общие характеристики.

К ним могут быть отнесены:

- трудности профессиональной деятельности,
- психологические барьеры,
- стереотипы,

- педагогические ошибки,
- страхи, как психические состояния педагога,
- профессиональные деформации личности.

Причины, не позволяющие педагогу получить запланированный результат, могут быть систематизированы в четыре группы:

- 1) объективные, непосредственно связанные с производственной деятельностью и не зависящие от педагога;
- 2) объективные, связанные с условиями жизни и быта воспитателя;
- 3) субъективно-объективные, которые коренятся в самом педагоге, но зависят не только от него;
- 4) субъективные, основанные на личностных качествах самого педагога.

Основными причинами, инициирующими возникновение подобного рода затруднений, являются изменения социально-экономических и, как следствие, профессиональных условий жизнедеятельности педагога, осознание им необходимости самосовершенствования, что требует ломки или преодоления сложившихся стереотипов деятельности для поиска творческих, инновационных подходов и технологий, перестройки ценностно-смысловых и мировоззренческих позиций, связанных с преобразованиями в общественной жизни.

Причины, не позволяющие педагогу получить запланированный результат.

1. Формализм в педагогической деятельности.
2. Излишняя заорганизованность всего до мелочей.
3. Непонимания внутренней природы формы и механизмов ее воспитательного влияния.
4. Неорганичность формы для ее участников.
5. Небрежность в реализации той или иной формы.
6. Попытка прямого копирования чужого сценария.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Охарактеризуйте сущность понятия «формы организации воспитательного процесса».
2. Перечислите факторы, влияющие на выбор форм воспитания.
3. Осуществите характеристику форм воспитания: мероприятия, дела, игры.
4. Сформулируйте краткую систему профессиональных запретов, начав ее с фразы: «Желая быть хорошим воспитателем, я никогда не буду...».
5. Подберите и опишите примеры творческих форм организации воспитательного процесса на основе анализа одного из номеров журналов (на выбор

студентов): «Образование и воспитание»; Международный научный журнал «Символ науки» и т.п.

6. Объясните смысл и содержание эпитафии к лекции по теме 4.

1.5. Тема 5. Система методов и средств воспитания

*«Метод воспитания – это «инструмент прикосновения к личности», с помощью которого «включаются механизмы» самореализации личности»
(А.С. Макаренко)*

*«Учение, игра, труд, спорт, досуговая деятельность – все они могут быть средствами воспитания, если они пронизаны социально ценными отношениями»
(И.З. Гликман)*

План

1. Система методов воспитания. Авторские классификации методов воспитания.
2. Функции методов организации деятельности и формирования опыта поведения.
3. Функции методов формирования сознания.
4. Функции методов стимулирования.
5. Основные средства воспитания.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Система методов воспитания. Авторские классификации методов воспитания.

В структуре педагогического процесса важнейшее место занимает система методов воспитания.

Метод, как известно, есть определенный способ достижения поставленной цели. Метод, определяет В.Е. Пешкова, как способ или путь воздействия на сознание, волю, чувства, поведение, отношения детей [3, с. 12]. Методы воспитания, определяет Г.М. Коджаспирова, есть «общественно обусловленные способы педагогически целесообразного взаимодействия между взрослыми и детьми, способствующие организации детской жизни, деятельности, отношений, общения, стимулирующие их активность и регулирующие поведение [13, с. 80].



Рис. 5.1. Классификация методов воспитания (Ю.К. Бабанский).

Данная классификация методов воспитания разработана на основе логики развития педагогического процесса.

Е.Н. Ильин предлагает свою авторскую классификацию, в которой первую группу составляют *методы убеждения* (беседа, рассказ, метод создания воспитывающих ситуаций и т.д.), во вторую группу автор объединил *методы общения* («интригующие вопросы», «детальки», «приближение к себе»), группа три: *методы организации деятельности* (конкурсы; клуб, драматизация, грамматические остановки, «кавардачки»), *методы педагогического воздействия* (отбор нравственно окрашенных «кусков», психологические паузы, монологическое вступление) составили группу четыре. Классификации Е.Н. Ильина построена на основе гуманистического подхода к воспитанию детей, подростков и молодежи.

Определенный интерес представляет классификация методов воспитания Л.Ю. Гордина, В.М. Коротова. В ее основу авторами положена логика развития личности, коллектива и отношений в коллективе.

Общеупотребительной выступает классификация Г.И. Щукиной. В основе этой классификации направленность личности и логика деятельностного подхода к воспитанию.

Табл. 5.1. Классификация методов воспитания (Г.И. Щукина).

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения	Методы формирования сознания	Методы стимулирования
Упражнение, поручение, приучение, требование, воспитывающие ситуации	Рассказ, диспут, объяснение, внушение, разъяснение, доклад, лекция, инструктаж, этическая беседа, пример	Соревнование, поощрение, наказание

Достаточно сходной по своему содержанию является классификация методов воспитания Н.Е. Щурковой, поскольку автор также опирается на позицию деятельностного подхода. Ее выделены группы методов: формирования взглядов и обмена информацией; организации деятельности; стимулирования оценки и самооценки [10, с. 44-45].

На выбор определенной классификации, так же, как и на выбор определенных методов влияют: поставленные цели и задачи в воспитательном процессе; его содержание и принципы; характер деятельности; закономерности воспитания; задачи и особенности их решения; возрастные, индивидуальные и гендерные характеристики воспитанников; уровень воспитанности, мотивы поведения; степень готовности педагогов к воспитательной работе (опыт, уровень подготовленности, профессиональные способности и т.п).

2. Функции методов организации деятельности и формирования опыта поведения.

Основной функцией методов этой группы, отмечает Г.И. Щукина, выступает выработка норм правильного поведения, организации продуктивной деятельности.

Рассмотрим некоторые методы указанной группы.

Упражнение – поступки и деятельность, поведение в рамках общепринятой нормы. Этот метод используется для работы с воспитанниками младшего школьного, подросткового возраста. Эффективность метода, как известно, напрямую зависит от систематичности выполнения упражнений, качества самоанализа, поощрения воспитателем и общественного (коллективного) одобрения.

Приучение – побуждение к систематическому выполнению определенных действий. Этот метод применяется в работе с воспитанниками дошкольного возраста, когда взрослые приучают ребенка вовремя ложиться спать, убирать свои игрушки, учиться правильно вести себя в обществе. Метод приучения эффективен тогда, когда выполняемое действие понятно и полезно воспитаннику.

Воспитывающие ситуации – создание ситуации, системы отношений, которые вынуждают воспитанника совершить какой-либо поступок. Данный метод требует от воспитателя особого такта, постоянного контроля, разнообразия в использовании воспитательных средств.

3. Функции методов формирования сознания.

Основной функцией этой группы методов определены: усвоение знаний о правилах и нормах поведения; повышение уровня сформированности сознания и т.п.

Рассмотрим некоторые методы этой группы.

Рассказ – есть последовательное изложение фактического материала, осуществляемое в повествовательной форме.

Рассказ универсальный метод воспитания, в нем важны: степень доступности содержания, длительность, сочетание с наглядными и другими средствами, приемами.

Беседа, как известно, вопросно-ответное обсуждение фактов, событий, поступков. Может быть проведена индивидуально с воспитанником, в микрогруппе, в коллективе.

Тема, задачи и план разрабатываются воспитателем заранее.

Эффективность беседы повышается, если воспитатель учитывает интересы детей, выслушивает их мнения, характер взаимоотношений.

Построение беседы, ее разработка соответствуют требованиям.

➤ Учет принципа равноправия, Сотрудничества, Содружества, Сотворчества педагога с воспитанниками.

➤ В ходе беседы учитываются любые мнения и высказывания.

➤ Беседа должна носить проблемный характер и затрагивать вопросы, волнующие воспитанников, соответствующие их возрасту и психологической зрелости.

➤ Приветствуется самостоятельность воспитанников при определении и формулировании правильных выводов.

➤ К беседе должны быть привлечены все ее участники, атмосфера должна способствовать высказыванию собственного мнения.

Диспут – ситуация, в которой возможен обмен мнениями (иногда даже спор), в ходе которой воспитанники активны, эмоционально обсуждают злободневную ситуацию, проблему.

Отличительная особенность диспута: знания и убеждения, которые сформировались при обсуждении различных точек зрения, отличаются гораздо большей стойкостью и гибкостью, чем при усвоении готовых истин.

Требования к организации и проведению диспута.

➤ Тема диспута должна быть интересна и значима для обеих сторон. Лучше, если она будет сформулирована в ходе «мозгового штурма» или коллективного творчества; при использовании приема «Ассоциативных рядов» или ее выдвинет «сложившаяся ситуация».

➤ Диспут требует тщательной подготовки как самого воспитателя, так и воспитанников: заранее определяются правила диспута, его участники «следят» за их выполнением; выступления должны быть живыми, свободными, краткими.

➤ Диспут организуется в рамках этических норм и требований ведения дискуссии.

➤ Диспут проводится в рамках свободного, непринужденного обмена мнениями, он не должен перерасти в спор ради спора.

Этот метод, по-нашему мнению, доступен для использования в работе с детьми среднего и старшего школьного возраста, что связано с развитием их уровня мышления и коммуникативных способностей.

4. Функции методов стимулирования.

Основной функцией методов стимулирования является положительная или негативная оценка деятельности или поведения воспитанников; побуждения их к улучшению своего поведения, развития положительной мотивации поведения.

Рассмотрим некоторые методы данной группы.

Поощрение – положительная оценка поведения воспитанника. Приемы,

используемые при реализации метода – словесное одобрение (похвала), благодарность, награда.

Поощрение должно быть своевременным, поддерживаемым коллективом, за конкретное, реально хорошо выполненное дело.

Наказание – негативная оценка поведения и действий воспитанников.

Наказание – это замечание, выговор, лишение права участвовать в коллективной деятельности и т.п.

Наказание:

- должно быть попятно воспитаннику;
- не должно унижать личность;
- поддерживается коллективом;
- мотив к формированию осмысливаемого чувства вины и раскаяния.

Соревнование – метод создания ситуации, в которой воспитанник стремится достичь более высоких результатов по сравнению с другими его участниками. Метод отражает способности воспитанников быть лучше (сильнее, талантливее, быстрее и т.п.) в рамках предложенных правил, проявить инициативу, способности, но при этом сохранить доброжелательность и толерантность по отношению к другим участникам.

Все эти и другие методы воспитания используются педагогом в той или иной ситуации на основе ее анализа, возможностей, опыта работы воспитателя, индивидуального стиля профессиональной деятельности, его способностей, умений, навыков и т.п.

5. Основные средства воспитания.

Средства воспитания – это уникальные

- явления,
- ситуации,
- предметы, которые используются в воспитании детей, подростков и молодежи (см. рисунок 5.2.).

Воспитательная эффективность средств воспитания зависит от:

- создания благоприятной / неблагоприятной эмоциональной обстановки,
- душевной отзывчивости / холодности,
- личностных качеств воспитателей и воспитанников,
- сложившейся ситуации,
- вида деятельности,
- организуемого мероприятия / дела (его содержания и структуры),
- используемых элементов духовной / материальной культуры и т.п.



Рис. 5.2. Средства воспитания.

Итак, каждый педагог (и даже начинающий) располагает определенными средствами воспитания. При построении собственной системы действий воспитатель должен предусматривать определенный выбор средств, которые могут, будут обеспечивать успех в реализации того или иного метода воспитания.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Как вы полагаете, в чем актуальность данной темы?
2. В каком соотношении находятся понятия «методы воспитания», «методы воздействия» и «приемы воспитания»?
3. На основании каких общенаучных выводов выделяет основные методы воспитания и методы воздействия П.И. Пидкасистый?
4. Сравните методы воспитания, представленные в разных классификациях.
5. Почему знание методов воспитания и методов воздействия не гарантирует успех во взаимодействии с воспитанниками?
6. Расскажите о методах воспитания, пользуясь опорной схемой по теме: Метод воспитания – его краткая характеристика (определение);
 - Отличительная особенность выбранного метода воспитания;
 - Требования к реализации метода;
 - Ограничения в использовании.
7. Объясните смысл и содержание эпиграфа к лекции по теме 5.

1.6. Тема 6. Воспитание личности в коллективе

Подберите высказывания педагогов, психологов, методистов, которые можно было бы использовать в качестве эпиграфа к данной теме лекции.

План

1. Коллектив (ученический коллектив), его воспитательные функции, роль в разностороннем развитии личности, основные признаки коллектива.
2. Учение А.С. Макаренко о коллективе.
3. Коллектив и личность.
4. Педагогическое руководство коллективом.

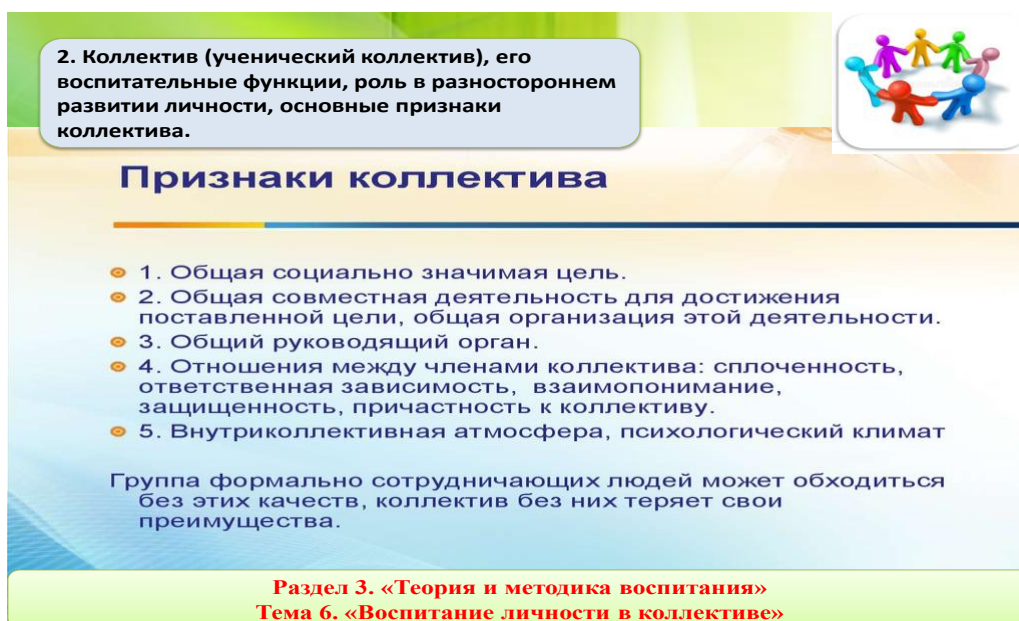
ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Коллектив (ученический коллектив), его воспитательные функции, роль в разностороннем развитии личности, основные признаки коллектива.


Воспитательный процесс включает решение важнейшей проблемы теории и методики воспитания, связанной с организацией жизнедеятельности коллектива, в том числе и ученического коллектива, который «рождается», создается и развивается в различных образовательных организациях.

Коллектив (от лат. *collectivus* – собирательный) – группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли, выражаемой руководством коллектива, в силу этого достигающего более высокого уровня развития, чем простая группа [13, с. 59].

Признаки коллектива представлены на рисунке 6.1.



2. Коллектив (ученический коллектив), его воспитательные функции, роль в разностороннем развитии личности, основные признаки коллектива.



Признаки коллектива

- 1. Общая социально значимая цель.
- 2. Общая совместная деятельность для достижения поставленной цели, общая организация этой деятельности.
- 3. Общий руководящий орган.
- 4. Отношения между членами коллектива: сплоченность, ответственная зависимость, взаимопонимание, защищенность, причастность к коллективу.
- 5. Внутриколлективная атмосфера, психологический климат

Группа формально сотрудничающих людей может обходиться без этих качеств, коллектив без них теряет свои преимущества.

Раздел 3. «Теория и методика воспитания»
Тема 6. «Воспитание личности в коллективе»

Рис. 6.1. Признаки коллектива

Воспитательные функции коллектива сводятся к созданию оптимальных условий для разностороннего и гармоничного развития личности.

Воспитательная функция ученического коллектива – накопление опыта выстраивания различных коммуникаций, опыта взаимодействия: Сотрудничества, Содружества, Сотворчества; опыта успешного формирования навыков, необходимых для дальнейшей жизнедеятельности: критического мышления, креативности, умения работать в команде, предлагать нестандартные решения и т.п.

Коллектив предоставляет уникальную возможность личности приобрести опыт поведения и деятельности в позициях лидера, руководителя, исполнителя, наблюдателя; в позициях подчинения, противопоставления, сопровождения и т.п. В этом случае у ребенка, подростка, молодого человека результативно формируются такие личностно и социально значимые качества, как инициативность, ответственность, толерантность, исполнительность, справедливость, способность к само и взаимооценке и т.д.

Целый ряд исследователей (А.С. Макаренко, В.М. Коротов, С.Т. Шацкий, А.Н. Лутошкин) разработали возможные пути создания коллектива:

- коллективная разработка и утверждение, соблюдение правил жизнедеятельности в коллективе;
- осмысление и соблюдение требований, ценностей, перспектив «роста» коллектива;
- совместная / коллективная творческая деятельность: спланированная, реализуемая и анализируемая коллективом;
- самоуправление и соуправление в группе;
- чередование творческих поручений;
- «перспектива завтрашней радости, определяющая мажорный тон и придающая позитивную энергию группе»;
- создание, осмысление каждым членом коллектива «законов и традиций жизнедеятельности»;
- общий интерес к тому или иному виду деятельности, желание ею заниматься активно и с полной отдачей;
- создание и сохранение имиджа / статуса коллектива и т.п.

2. Учение А.С. Макаренко о коллективе.

Наиболее известный в мировой педагогике автор теории коллектива – Антон Семенович Макаренко (1888-1939 гг.).

Международная Макаренковская ассоциация / INTERNATIONAL MAKARENKO'S SOCIETY – MMA/IMS, включающая Межрегиональную общественную организацию педагогической общественности «Макаренковское содружество» (2005 г.), Российскую макаренковскую ассоциацию (Москва), Украинскую ассоциацию Антона Макаренко (Полтава), Итальянскую макаренковскую ассоциацию (Рим), Общество макаренковедов им. Либора Пехи (Марбург-Берлин) отмечает, что «...учение А.С. Макаренко жизненно, несмотря на острую разрушающую критику разработанной им системы воспитания».

В основе теории коллектива А.С. Макаренко – принцип гуманизма, коллектив – уникальная организованная гуманная среда развития личности. Согласно утверждению автора, в гуманной демократической школе детский коллектив как воплощение действительно человеческих отношений может и должен остаться фундаментальным элементом педагогического процесса.



Теория коллектива «по Макаренко» включает:

- технологию поэтапного формирования коллектива;
- сформулированный А.С. Макаренко Закон жизни коллектива: движение – форма жизни коллектива, остановка – форма его смерти;
- принципы развития коллектива: принцип гласности, ответственной зависимости, перспективных линий, параллельного действия;
- этапы (стадии) формирования и развития коллектива (см. рисунок 6.2.).

На всех стадиях формирования и развития коллектива возникают, крепнут и развиваются традиции его жизнедеятельности.

Традиции (от лат. *traditio* – передача, повествование) – исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение знания, формы деятельности и поведения, а также сопутствующие им обычаи, правила, ценности, представления. Традиции служат важным фактором регуляции жизнедеятельности людей, составляют основу воспитания. Большое внимание традициям в процессе сплочения детского коллектива уделял А.С. Макаренко [13, с. 151].



Рис. 6.2. Стадии формирования коллектива (А.С. Макаренко).

К традициям, А.С. Макаренко относил: «большие традиции»: яркие массовые события – праздники, «подготовка и проведение которых воспитывают чувство гордости за свой коллектив, веру в его силу».

«Малые, будничные традиции»: порядок в спальнях и столовой, соблюдение режима дня, уборка территории и т.п.

«Обязательные традиции», например, выбор цели. «Практическую цель, которая способна увлечь и сплотить воспитанников, он называл перспективой. При этом он исходил из положения о том, что «истинным стимулом человеческой жизни является завтрашняя радость».

В практике воспитательной работы Макаренко различал 3 вида перспектив: близкую, среднюю и далекую.

Близкая перспектива выдвигается перед коллективом, находящимся на любой стадии развития (совместная воскресная прогулка, поход в цирк). Основное требование к ней: должна опираться на личную заинтересованность, каждый воспитанник воспринимает её как собственную завтрашнюю радость, стремиться к ее осуществлению.

Средняя перспектива заключается в проекте коллективного события, несколько отодвинутого во времени. Для ее достижения нужно приложить усилия (подготовка к проведению соревнования, литературного вечера). Среднюю перспективу целесообразно выдвигать, когда в классе сформировался хороший работоспособный актив, который может выступить с инициативой и повести за собой всех.

Далекая перспектива – это отодвинутая во времени, наиболее социально значимая и требующая значительных усилий для достижения цель (успешное окончание школы).

Система перспективных линий должна пронизывать коллектив и выстраиваться так, чтобы в любой момент времени коллектив имел перед собой яркую увлекательную цель и прилагал усилия для ее осуществления. Выбирать

перспективы надо с таким расчетом, чтобы работа закончилась с реальным успехом.

А.С. Макаренко особо выделял стиль внутриколлективных отношений.

Характеризуя уровни сформированности коллектива, А.С. Макаренко отмечал важные признаки этого явления:

- мажорный тон в жизнедеятельности, слаженность во взаимодействии, готовность прийти на помощь;
- ценностное отношение к коллективу класса, заботу о его имидже;
- дружеские взаимоотношения, самоуправление в коллективе;
- активность, готовность к деловому действию.

Все идеи учения А.С. Макаренко о коллективе получили в трудах и опыте В.А. Сухомлинского.

3. Коллектив и личность.

Как известно, личность в воспитательном процессе это важнейший его компонент; индивид, у которого сформирована совокупность определенных качеств: ответственности, доброты, деловой активности, вежливости, галантности, эмпатии; корректности, предупредительности, честности, порядочности и т.п.

Формирование целостной, всесторонне развитой личности – цель воспитания.

Личность – человек как представитель общества, свободно и ответственно определяющий свою позицию среди людей. Формируется во взаимодействии с окружающим миром, системой общественных и человеческих отношений, культурой. Человек не рождается личностью, а становится ею в процессе социализации [13, с. 73].

Положение личности в коллективе зависит от ее индивидуального социального опыта, который определяет характер суждений, систему ценностных ориентаций, линию поведения.

Исследователи выделяют 3 модели развития отношений в конструкте «личность – коллектив»: конформизм, гармония, нонконформизм (см. рис. 6.3.).

Характеризуя указанные модели, рекомендуем познакомиться с уровнями сформированности коллектива: ученического коллектива (постоянного детского коллектива – ПДК), который, как правило, складывается, «рождается», развивается в условиях образовательной организации и временного детского коллектива – ВДК: коллектива, который складывается, «рождается», развивается в условиях жизнедеятельности школьного или загородного оздоровительных лагерей, других детских оздоровительных образовательных учреждений.

Характеристика уровней развития коллектива разрабатывалась разными учеными, теоретиками, методистами, практикующими педагогами: от А.С. Макаренко и до разработок современной практики воспитания. Мы предлагаем остановить внимание на разработках А.Н. Лутошкина. Его

характеристика проста, понятна, образна и доступна восприятию детей, подростков и молодежи любого возраста.



Рис. 6.3. Модели развития отношений между личностью и коллективом.

Уровни (стадии) развития детского коллектива образно, с помощью знаково-символических средств представлены в исследованиях А.Н. Лутошкина (см. рисунок 6.4.; 6.5.).



Рис. 6.4. Стадии развития коллектива (А.Н. Лутошкин).

Первый уровень (первая стадия) развития коллектива – «Песчаная россыпь». На ладошке горсть песка, присмотритесь в лупу к этой горсти, каждая песчинка, на первый взгляд – в числе многих, на самом же деле сама по себе. Так и в группах воспитанников: вроде все вместе, и в то же время каждый сам по себе.

Нет общих интересов, общих дел, общих целей, общей деятельности.

Есть: формальное объединение, формальный лидер, настороженность в отношении того, что ждет личность-песчинку в такой группе.

Второй уровень (вторая стадия) развития коллектива – «Мягкая глина». Глина хороший материал, податливый и в руках талантливое мастера вполне может превратиться в настоящий шедевр. Но, если мастер не заинтересован или не умеет вылепить шедевр, то глина скоро рассохнет и станет никому не нужным куском бесформенной массы.

Так и с коллективом, который находится на данной стадии развития. В группе заметные первые зачатки сплочения.

Пока нет опыта совместной работы, заинтересованности в общем деле, желания прийти на помощь товарищам и т.п.

Есть: формальная дисциплина, требования педагога и желание им подчиняться, микрогруппы, интерес к совместной деятельности, доброжелательные отношения, нередко вспыхивают конфликты, разброд и шатания.

Все зависит от таланта педагога, его заинтересованности, выстроенности той модели коллектива, к которой он готов вести ребят.

СТАДИИ РАЗВИТИЯ КОЛЛЕКТИВА ПО А.Н. ЛУТОШКИНУ



Рис. 6.5. Знаково-символическая характеристика стадий развития коллектива (А.Н. Лутошкин).

Третий уровень (третья стадия) развития коллектива – «Мерцающий маяк». Образ такого маяка – сигнал надежды и уверенности: «Идешь верно!». Жизнь коллектива: вспышка его настоящего проявления и затухание здоровых начинаний.

Пока не наблюдаются в коллективе его настоящие признаки, трудности тормозят деятельность группы, нет настоящей сплоченности и взаимовыручки, настоящего лидера и его помощников, недостаточно проявляется инициатива, трудно идет поиск «общего языка» в общении и деятельности, активность проявляется «всплесками» не всегда и не у всех.

Есть: желание жить и трудиться сообща, помогать друг другу, быть вместе; возможна продуктивная работа по микрогруппам; «ситуативный лидер» вдохновляет на работу «по ситуации», наблюдаются «всплески» активности.

Четвертый уровень (четвертая стадия) развития коллектива – «Алый парус». Девиз развития коллектива: «Один за всех и все за одного!». Алый парус – символ дружеского участия, верности и преданности коллективу и делу.

Иногда бывают срывы и сбои в жизнедеятельности группы. Опытный педагог профессионально помогает коллективу не сбиться с курса. Не все и не всегда готовы признавать свои промахи и ошибки, но такое положение вполне может быть исправлено.

Есть: чувство единения и заинтересованности в совместной деятельности; принципиальность и взаимная требовательность; интерес к жизнедеятельности других групп и т.п.

Пятый уровень (пятая стадия) развития коллектива – «Горящий факел». Живое пламя жизни, активность и способность к самостоятельному планированию, целеполаганию, реализации планов, прогнозированию и определению перспектив развития.

Педагог вполне может уступить бразды правления и руководства надежным лидерам-организаторам, такие в коллективе уже есть.

Дружба, взаимопонимание, деловые отношения СО трудничества, СО дружества, СО творчества обеспечивают успех жизнедеятельности коллектива.

Группа готова к осуществлению жизнедеятельности не только в рамках дружного, сплоченного своего объединения, но и готова сама бескорыстно прийти на помощь тем, кому эта помощь нужна; в группе нет равнодушных, все в едином порыве делают так, чтобы принести пользу и радость себе и окружающим людям.

Таким образом, коллектив и личность два взаимосвязанных компонента воспитательного процесса. От их характеристик напрямую зависит успех и результат воспитания.

4. Педагогическое руководство коллективом.

«Рождение», становление и развитие коллектива – процесс, управляемый педагогом.

Успех управления зависит от степени грамотности организации педагогического руководства коллективом. Педагогическое руководство ученическим коллективом реализуется как два взаимосвязанных процесса.

Первый: процесс сбора информации о коллективе и обучающихся.

Второй: процесс организации педагогического воздействия, где в качестве цели определены совершенствование самого коллектива и оптимизация его влияние на личность каждого воспитанника (А.Т. Куракин).

Стили педагогического руководства коллективом во многом сходны со стилями работы лидера, выделенные А.Н. Лутошкиным (см. рисунок 6.6.).



Рис. 6.6. Стили работы лидера, выделенные А.Н. Лутошкиным.

Стили работы лидера, предлагаемые А.Н. Лутошкиным и стили педагогического руководства (В. Мерлин, К. Левин (поведенческий подход), Э. Костяшкин, Р. Липпит, К. Уайт); индивидуальный стиль педагогической деятельности (А.К. Маркова, А.Я. Никонова) и стили педагогического общения (Н.А. Березовин, Я.Л. Коломинский, А.А. Русалинова, Т.С. Семенова), стиль взаимодействия или стиль межличностных отношений (В.А. Горянина), традиционно выделяемые в психолого-педагогической теории можно и должно осмыслить, дополнить, руководствуясь собственным опытом педагогического руководства коллективом.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Как вы полагаете, в чем актуальность данной темы?
2. Подготовьте сообщение о трех стадиях развития коллектива, которые выделяет А.С. Макаренко в зависимости от характера требований и позиции педагога в воспитательном и внутригрупповом процессе.
3. Подготовьте письменные ответы на вопросы:
 - При каких условиях коллектив оказывает воспитывающее влияние на личность?
 - Какими качествами должна обладать личность, чтобы оказывать влияние на коллектив?
4. Объясните смысл и содержание эпитафия, выбранного вами к лекции по теме 6.

1.7. Тема 7. Педагогическое взаимодействие в воспитательном процессе. Функции и содержание деятельности классного руководителя

*«Чтобы кого-то чему-то научить –
нужно любить то,
чему учишь, и тех, кого учишь»
(Е.В. Раткевич)*

*«Классный руководитель – это тот,
кому можно доверить детство»
(В.А. Сухомлинский)*

План

1. Педагогическое взаимодействие – феномен образовательного процесса современной образовательной организации.
2. Классный руководитель как организатор жизнедеятельности классного коллектива.
3. Основные направления деятельности классного руководителя.
4. Основные обязанности и должностные инструкции классного руководителя. Модель идеального классного руководителя.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Педагогическое взаимодействие – феномен образовательного процесса современной образовательной организации.

Педагогическое взаимодействие (далее ПВ) – одно из ключевых понятий педагогики и научный принцип, лежащий в основе воспитания.

Педагогическое взаимодействие – уникальный феномен образовательного процесса современной образовательной организации (далее ОО); сложный самостоятельный процесс, состоящий из множества компонентов: дидактических, воспитательных и социально-педагогических взаимодействий.

Педагогическое осмысление это понятие получило в работах Ю.К. Бабанского, М.Н. Даниловой, Л.И. Новиковой и др. Общая характеристика понятия представлена на рисунке 7.1.

педагогическое взаимодействие:

- Процесс, происходящий между субъектами образования в ходе учебно-воспитательной работы и направленный на развитие личности каждого из взаимодействующих субъектов;
- Форма связи между участниками образовательно-воспитательного процесса, в ходе и результате которого происходит взаимное обогащение интеллектуальной, эмоциональной, деятельностной сфер участников этого процесса, имеющее социально значимый характер.

Раздел 3. «Теория и методика воспитания»
Тема 7. «Педагогическое взаимодействие в воспитательном процессе. Функции и содержание деятельности классного руководителя»

Рис. 7.1. Педагогическое взаимодействие.

В основе ПВ лежит, главным образом, сотрудничество, которое является началом социальной жизни человечества.

Взаимодействие играет важнейшую роль в человеческом общении, в деловых, партнерских отношениях, а также при соблюдении этикета, проявлении милосердия и т.п.

ПВ ориентировано на равенство отношений.

Под запретом авторитарное воздействие, при котором педагог опирается на свои возрастные и профессиональные (педагогические) преимущества.

Задача воспитателя – сохранить в любой ситуации бережное отношение к личности воспитанника, следовать особой этике по отношению к ребенку, быть выдержанным, не терять самообладания.

Задача воспитанника – следовать этическим нормам и правилам поведения, общения.

Секрет успешного педагогического взаимодействия состоит в том, что, совершенствуясь по мере усложнения духовных и интеллектуальных потребностей его участников, оно способствует не только становлению личности ребенка, но и творческому росту педагога.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года создает условия для формирования и реализации комплекса мер, учитывающих особенности современных детей, социальный и психологический контекст их развития, формирует предпосылки для консолидации усилий семьи, общества и государства, направленных на воспитание подрастающего и будущих поколений.

Целью Стратегии, как мы уже отмечали, является определение приоритетов государственной политики в области воспитания и социализации детей, основных направлений и механизмов развития институтов воспитания, формирования общественно-государственной системы воспитания детей в Российской Федерации, учитывающих интересы детей, актуальные потребности современного российского общества и государства, глобальные вызовы и условия развития страны в мировом сообществе.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

В контексте перечисленных приоритетов на первое место выходит идея педагогического взаимодействия.

2. Классный руководитель как организатор жизнедеятельности классного коллектива.

Классный руководитель:

– педагог школы, по определению М.И. Рожкова, осуществляющий функции организатора жизнедеятельности классного коллектива;

– тьютор, осуществляющий функции педагогической поддержки;

– «корректор межличностных отношений и защитник воспитанников своего класса в трудных деловых и психологических коллизиях школьной жизни» (М.И. Рожков);

– классный воспитатель – педагогический работник, в чьи должностные обязанности входит: содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и формирования личности ребенка; внесение необходимых коррективов в систему его воспитания; помощь в решении проблем, возникающих у детей при общении между собой, с учителями, родителями; организация и воспитание классного коллектива [13, с. 58];

– профессионал, духовный посредник между обществом и ребенком в освоении культуры, накопленной человечеством, организующий систему отношений через разнообразные виды воспитывающей деятельности, создающий условия для индивидуального выражения каждого ребенка и осуществляющий индивидуальный корректив развития каждой личности (М.П. Нечаев).

Классный руководитель выступает в качестве формального и фактического лидера класса, носителя культуры, организатора и участника коллективной творческой деятельности детей, помощника, вдохновителя, наставника, опекуна для своих воспитанников.

Классное руководство – традиционный для российского образования вид педагогической деятельности по организации воспитательного процесса обучающихся в условиях первичного детского коллектива.

Классным руководителем назначается один из педагогов, на которого возлагается особая ответственность за воспитательную работу в данном классном коллективе. Классный руководитель, как административное лицо, назначается на должность и освобождается от должности приказом директора образовательной организации.

Руководство деятельностью классных руководителей осуществляет заместитель директора школы/заведующий учебной частью/заместитель директора образовательной организации по воспитательной работе.

Классный руководитель в общеобразовательной школе – педагог, занимающийся организацией, координацией и проведением внеурочной и воспитательной работы.

Требования к деятельности классного руководителя, его функции, права и обязанности (во всех вариантах названия этой должности) примерно одинаковы и формулируются в должностных обязанностях классного руководителя (см. вопрос 4 данной темы лекции). Эти должностные обязанности закреплены в Уставе образовательной организации.

Кроме того существуют различные характеристики требований к деятельности классного руководителя, например, см. рисунок 7.2.

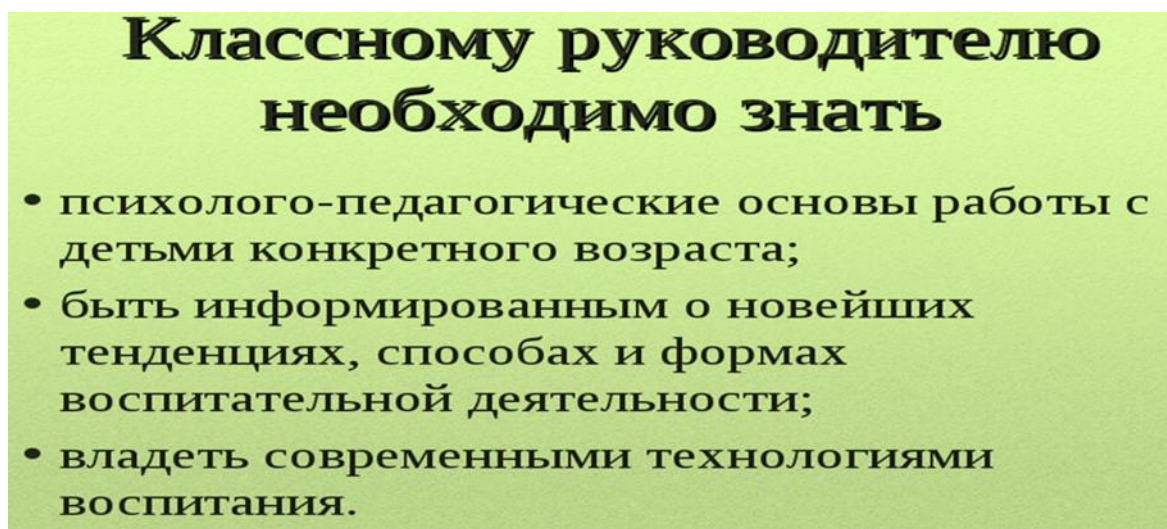


Рис. 7.2. Требования к классному руководителю

Таким образом, классный руководитель как организатор жизнедеятельности классного коллектива, должен иметь о коллективе полную информацию, должен уметь провести ее разносторонний анализ; разработать тактику и стратегию развития жизнедеятельности коллектива, обозначить реперные точки ее анализа; быть готовым к проживанию жизни коллектива в прямом и переносном смысле.

3. Основные направления деятельности классного руководителя.

Эти направления деятельности определены должностными инструкциями (см. вопрос 4 данной темы лекции), функциями и требованиями к деятельности классного руководителя.

Для успешной работы классный руководитель должен уметь выявить воспитательный результат жизнедеятельности коллектива класса, достигнутый на определенной ступени образовательного процесса: в начальной и основной школе – в конце каждой четверти, в старших классах: в конце триместров или через полугодие. Оценить этот результат и с учетом проведенной оценки, сделав выводы корректировать свою профессиональную деятельность.

Таким образом, как мы можем видеть, классный руководитель обязан выполнять одновременно целый ряд функций: аналитическую, организационно-координирующую, коммуникативную, функцию педагогической поддержки, тьюторского сопровождения и т.п. Выполнение выделенных функций, как правило, определяет основные направления деятельности классного руководителя.

Аналитическая функция включает:

1) изучение и анализ индивидуальных особенностей обучающихся (как правило, определяется тип личности, темперамент, акцентуация характера и т.д.) в этом классному руководителю может помочь психолог, если он есть в школе;

2) изучение и анализ классного коллектива обучающихся в его развитии можно начать, например, с беседы с педагогами начальной или основной школы, классные руководители могут получить первоначальные сведения о классном коллективе и отдельных воспитанниках. Затем классный руководитель сам может организовать эту работу через наблюдение, беседы с обучающимися, проведение специальных анкет, анализ творческих работ воспитанников (мини-сочинение «наш класс», вернисаж «История нашего класса в лицах» и т.п.), анализ и оценку особенностей воспитания школьников в семье.

Организационно-координирующая функция предполагает:

1) установление и поддержку связи школы и семьи (здесь классному руководителю может и должен помочь социальный педагог);

2) организацию внеурочной деятельности воспитанников (проведение различных воспитательных мероприятий);

3) работу с учителями данного класса, психологом, социальным педагогом, руководителями кружков, спортивных секций, для учителей начальной школы и 5-7 классов – с воспитателями группы продленного дня;

4) индивидуально-педагогическую работу с каждым воспитанником и коллективом в целом с учетом данных психолога, социального педагога и личных наблюдений.

Коммуникативная функция ориентирует деятельность на:

1) формирование позитивных взаимоотношений между воспитанниками, управление взаимоотношениями в классе;

2) формирование оптимальных отношений в системе «педагог – воспитанник».

Классный руководитель выступает как посредник в случае возникновения конфликта.

Функция педагогической поддержки ребенка (А.В. Иванов) и направление деятельности классного руководителя, связанное с педагогической поддержкой включают:

➤ поддержку проявлений в ребенке самости (самоопределения, самопознания, саморазвития, самореализации);

➤ консультирование ребенка и семьи;

➤ заботу о комфортабельных условиях его жизнедеятельности в школе;

➤ защиту его свобод и прав;

➤ помощь в решении его индивидуальных проблем;

➤ поддержку самореализации детей в их продуктивной деятельности;

➤ создание условий для самостоятельного выбора;

➤ поддержку инициативности и сотрудничества, участие педагога в социальной работе, которую выполняет школьник;

➤ развитие в детях потребности помогать и заботиться о конкретных людях;

➤ обеспечение свободы социального выбора ребенка.

Педагогическую поддержку как особый феномен в работе классного руководителя можно представить в виде четырех основных шагов (см. рисунок 7.3.).

Функция тьюторского сопровождения – это педагогическая деятельность классного руководителя по индивидуализации воспитания, направленная на выявление и развитие образовательных мотивов и интересов обучающихся, поиск образовательных ресурсов для создания индивидуальной образовательной программы, на работу с образовательным заказом семьи, формирование образовательной рефлексии обучающихся.

К методам тьюторского сопровождения традиционно относят: методы практикоориентированной деятельности, методы разрешения проблемных ситуаций, разработка и защита проекта, ведение портфолио, методы анализа и самоанализа (рефлексия, анализ и самоанализ способностей, склонностей) и т.п. Данное направление работы реализуется в том случае, если эту функцию готов выполнить классный руководитель.

Педагогическая поддержка – процесс, состоящий из шагов:

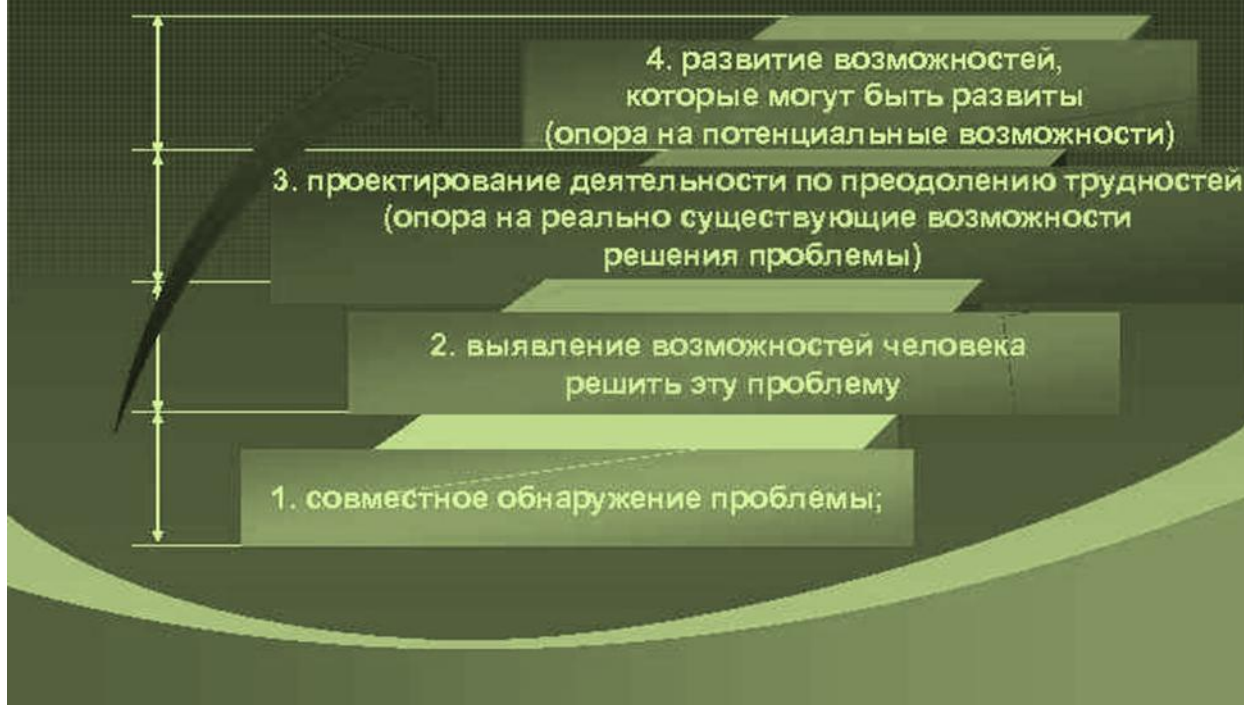


Рис. 7.3. Основные шаги педагогической поддержки

Как мы уже отмечали, классный руководитель – административное лицо. Он имеет право:

- получать информацию о психическом и физическом здоровье детей;
- контролировать успеваемость каждого воспитанника своего класса, контролировать посещаемость ими учебных занятий, координировать и направлять в единое русло работу учителей данного класса (а также психолога и социального педагога);
- организовать воспитательную работу с обучающимися через проведение системы тематических и других воспитательных мероприятий;
- приглашать родителей в школу, по согласованию с администрацией обращаться в комиссию по делам несовершеннолетних, в психолого-медико-педагогическую комиссию и советы содействия семье и школе на предприятиях, решая вопросы, связанные с воспитанием и образованием воспитанников; получать помощь от педагогического коллектива образовательной организации;
- определять индивидуальный режим работы с воспитанниками, исходя из конкретной ситуации.

К приоритетным направлениям деятельности классного руководителя (по результатам опроса педагогов) можно отнести следующие (см. рисунок 7.4.).



Рис. 7.4. Приоритетные направления деятельности классного руководителя (по результатам опроса педагогов)

Данные опроса педагогов следует соотнести с функциями деятельности классного руководителя и сделать правильные выводы.

4. Основные обязанности и должностные инструкции классного руководителя. Модель идеального классного руководителя.

К основным обязанностям классного руководителя принято относить:

- организацию в ученическом коллективе воспитательного процесса, оптимального для развития положительного потенциала личности обучающихся и коллектива в целом;

- оказание помощи воспитаннику / коллективу класса в решении их проблем;

- установление контактов с родителями и оказание им помощи в воспитании детей и т.п.

Для педагогически грамотного, успешного и эффективного выполнения своих обязанностей классному руководителю необходимо хорошо знать психолого-педагогические основы работы с детьми, быть информированным о новейших тенденциях, способах и формах воспитательной деятельности.

Деятельность классного руководителя, как мы уже отмечали, регламентируется Уставом образовательной организации.

Е.Н. Землянская обращает внимание на *Должностные инструкции классного руководителя*.

«1. Функции.

1.1. Организация деятельности классного сообщества.

1.2. Организация учебной работы детской группы и отдельных учащихся.

1.3. Организация внеучебной жизнедеятельности класса.

1.4. Изучение личности и коррекция в воспитании школьников.

1.5. Социальная защита школьников.

1.6. Работа с родителями, общественностью, семьями учащихся.

2. Должностные обязанности.

2.1. Ведет журнал класса.

2.2. Ведет личные дела учащихся класса и следит за их состоянием.

2.3. Организует классный коллектив: распределяет поручения, работает с активом, направляет учеников класса в советы дел школы, организует коллективное творчество, помогает в работе старшего дежурного.

...

А так же осуществляет строгий контроль за посещаемостью. Совместно с родителями контролирует учащихся, пропускающих уроки без уважительных причин, совместно с социальным педагогом контролирует посещение уроков «трудными» учащимися.

Создает обстановку, благоприятствующую учебе детей.

Координирует деятельность учителей, работающих в классе.

Привлекает психолога для организации умственного труда и воспитания учащихся (групповые и индивидуальные консультации).

Создает микроклимат в классе, формирует межличностные отношения, корректирует и регулирует их.

Организует творческие дела в классе с привлечением отдельных учащихся или всего класса.

Организует охрану здоровья учащихся с учетом отклонений от норм здоровья каждого ученика, укрепляет здоровье школьников, вовлекает учащихся в спортивную и физкультурную работу.

Ищет интересные формы, глубокое содержание каждого организуемого дела, определяет целесообразность и целенаправленность организации любой встречи классного руководителя с коллективом детской группы (классный час, классное собрание, беседа, откровенный разговор и т.п.), проводит не менее одного классного тематического часа в месяц.

...

Проводит тематические родительские собрания один раз в четверть.

Изучает условия воспитания детей в семье; организует работу с родителями учащихся, проводит индивидуальные консультации, привлекает родителей для организации внеучебной деятельности класса, влияет на общение детей с родителями.

3. Права. Классный руководитель имеет право в пределах своей компетенции:

3.1. Присутствовать на любых уроках или мероприятиях, проводимых учителями-предметниками (без права входить в класс во время урока без экстренной необходимости и делать замечания учителю в процессе урока).

3.2. Привлекать к дисциплинарной ответственности учащихся за поступки, дезорганизующие учебно-воспитательный процесс.

3.3. Поощрять учащихся в порядке, установленном Правилами о поощрениях и взысканиях

3.4. Требовать от учителей-предметников информацию об организации учебно-воспитательного процесса класса и отдельных учащихся» [2, с. 229-232].

При разработке *Модели идеального классного руководителя* следует учитывать ряд аспектов.

Основная миссия классного руководителя – это воспитание коллектива обучающихся; создание условий для воспитания гармоничной разносторонне развитой личности воспитанника.

Модель эффективной деятельности классного руководителя:

- стратегическая устремленность и долгосрочная перспектива планирования процесса воспитания;
- направленность содержания воспитательной деятельности на развитие детей;
- системность осуществления воспитательного взаимодействия;
- ориентация воспитательного процесса на развитие индивидуальности детей;
- технологичность работы педагога-воспитателя;
- диагностическая оснащенность деятельности классного руководителя.

Рис. 7.5. Модель эффективной деятельности классного руководителя



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Как вы полагаете, в чем актуальность данной темы?
2. Подготовьте Памятку для работы классного руководителя.
3. Подготовьте анкету для классных руководителей:
 - 3-5 вопросов;
 - тема, задачи анкетирования, варианты обработки анкеты.
4. Объясните смысл и содержание эпиграфа к лекции по теме 7.

1.8. Тема 8. Изучение эффективности воспитательного процесса. Диагностика воспитанности

План

1. Особенности диагностики результативности воспитательного процесса.

2. Критерии и показатели; методы изучения эффективности воспитательного процесса.

3. Принцип адекватности функциям и задачам педагогики в выборе диагностических методик. Основные методы педагогической диагностики.

4. Методические советы педагогам, изучающим эффективность воспитательного процесса.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Особенности диагностики результативности воспитательного процесса.

Эти особенности можно представить рядом аспектов.

Алгоритм изучения результативности воспитательного процесса можно представить следующим образом:

- определение цели и задач изучения;
- подбор критериев и показателей для определения результативности воспитательного процесса;
- выбор методик изучения;
- подготовка диагностического инструментария;
- исследование испытуемых (воспитанников/коллектива);
- обработка и интерпретация результатов диагностики;
- анализ, оценка и обсуждение результатов диагностики.

Требования к педагогическому диагностированию результативности воспитательного процесса:

- тайна (условная скрытность) цели диагностирования;
- отсутствие давления на респондентов;
- естественные условия проведения;
- анонимность результатов диагностирования;
- разнообразие и взаимодополняемость диагностических методик;
- репрезентативность данных диагностирования;
- единая статистическая обработка данных;
- предварительное планирование диагностики.

Диагностика, в силу своей многофункциональности, предваряет каждый этап воспитательного процесса, начиная с целеполагания и планирования, и завершая его реализацией и оценкой. Поэтому диагностику результативности воспитательного процесса можно справедливо считать основой или предтечей взаимосвязанных этапов этого воспитательного процесса.

Общая характеристика диагностика результативности воспитательного процесса представлена на рисунке 8.1.



Рис. 8.1. Диагностика результативности воспитательного процесса

Итоги диагностики результативности воспитательного процесса могут обсуждаться:

- на педагогическом совете,
 - на консультативном совете с психологом, социальным педагогом,
 - с родителями (при обязательном соблюдении такта и неразглашения такой информации, которая может быть использована против воспитанников),
 - в индивидуальной беседе с обучающимся,
 - коллективно с воспитанниками,
 - с активом класса,
 - с микрогруппами, составляющими классный коллектив
- т.е. в разной форме и разными методами.

Все зависит от:

- индивидуальных особенностей воспитанников,
- возрастных особенностей воспитанников,
- степени сформированности общественного мнения и защищенности личности в коллективе,
- стадии развития классного коллектива,
- авторитета актива классного коллектива,
- авторитета классного руководителя,
- взаимоотношений классного руководителя с родителями и т.д.

2. Критерии и показатели; методы изучения эффективности воспитательного процесса.

Эффективность воспитательного процесса, как известно: соотнесенность полученных результатов с целями и прошлыми достижениями в практике воспитательного процесса.

Оценка эффективности воспитательного процесса отражается в ее критериях и показателях.

Чтобы оценить эффективность воспитательного процесса, необходимы две группы критериев.

Первая – для оценивания профессиональной работы педагогов.

Вторая – для оценивания воспитательного результата данной профессиональной работы.

Показатели, которые соответствуют первой группе критериев, многочисленны. Например, материально-техническое оснащение школы, характер ведения документов, распределение профессиональных функций педагогов в школе, содержание организованной деятельности детей, социально-психологический климат в школе, а также отношение педагога к ребенку как человеку.

Вторая группа критериев выводится из представления о достойном человеке современной культуры. Его социально-психологический стержень – принятие ценностей в качестве оснований жизни. Гуманность, разумность, красота прослеживаются в таких показателях, как внешний облик ребенка, его духовное и физическое здоровье, поведение как система поступков, успешность разного плана деятельности, ценностные предпочтения и отношение к себе как человеку. Чем больше воспитаны дети, тем выше оценка профессионализма педагога. Можно возразить, что дети могут быть изначально разными при встрече с педагогом (и генетически и по воспитанию в семье). Это противоречие снимает третий критерий воспитательного процесса – мера изменения детей, «какими были» и «какими стали», динамика их развития и духовного обогащения.

Сравнивать детей надо не друг с другом, а с самим собой в прошлом и настоящим [5, с. 100].

В целом Модель оценки качества воспитательного процесса включает: качество результатов воспитания, качество воспитательной системы образовательной организации, качество условий организации воспитательного процесса.

Методы изучения эффективности воспитательного процесса.

К ним могут быть отнесены: педагогическое наблюдение, ситуация поведенческого выбора, опросник, анкета, интервью и самоинтервью, сочинение, игра, социометрия, самооценка, результаты традиционного контроля, тесты.

Классные руководители, как правило, отмечают эффективность воспитательного процесса (по критериям и показателям) на основании:

- личных наблюдений,
- проведенных диагностических процедур.

Материалы обрабатываются, анализируются, интерпретируются.

Самое сложное в оценке эффективности воспитательного процесса – это субъективная интерпретация показателей. Проблема оценки эффективности еще на стадии становления.

3. Принцип адекватности функциям и задачам педагогики в выборе диагностических методик. Основные методы педагогической диагностики.

Методы педагогической диагностики, существующие в настоящее время, ставят перед педагогами проблему адекватного выбора диагностических методик, которые должны соответствовать как функционалу педагога, классного руководителя, так и целям и задачам проводимого диагностического обследования.

И прежде всего диагностические методы должны быть адекватны профессиональному функционалу специалиста: педагога, классного руководителя, воспитателя, социального педагога, психолога и т.п.).

Принцип адекватности функциям и задачам педагогики должен соблюдаться при выборе диагностических методик.

Выбор должен исходить из того, с каким контингентом будет работать педагог, какие функции и задачи будет выполнять и как будут использованы в практической деятельности педагога результаты диагностики.

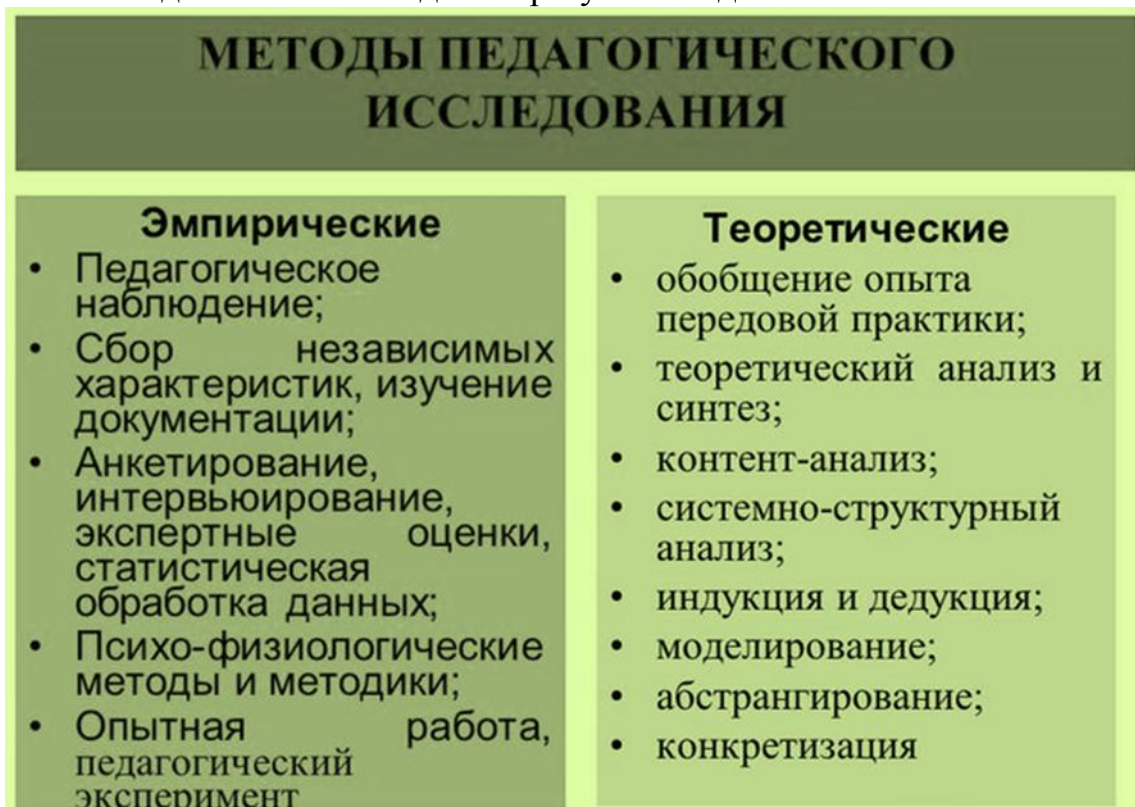


Рис. 8.2. Методы педагогического исследования

В отличие от психолога, педагог должен выявлять и диагностировать не столько индивидуально психологические особенности личности, сколько степень (уровень) воспитанности, степень готовности воспитанника включаться и активно функционировать в жизнедеятельности классного коллектива, коллектива воспитанников.

К основным методам педагогической диагностики принято относить следующие методы педагогического исследования (см. рисунок 8.2.).

Педагогическая диагностика – это относительно новая отрасль педагогической науки. Однако уже накоплено значительное количество диагностических методик, которые можно использовать в исследовательской и практической деятельности педагогов. При изучении эффективности воспитательного процесса так же целесообразно использовать следующие методики.

Квалиметрические (описательные) методики (достижение прогноза, оценка поведения, достижение высшей качественной оценки по шкале критериев, разработанной самой образовательной организацией, использование совокупности психологических показателей: знает как надо; способен реализовать; хочет реализовать и т.п.).

Тесты, тестовые упражнения, тестовые задания: Рисунок сюжетного или символического содержания: «Когда я рисую свой коллектив, я...», «Я – позиция», «Знаковый рисунок (графические методики, дактилограмма, методика ассоциативного теста)»; вербальное тестирование: «Незавершенный рассказ», «Прерванный диалог», «Недописанный тезис»; Ранжирование: «Фантастический выбор», «Веер суждений», «Пишу письмо», «Тест выборочного решения» и др.

Выявляя те или иные аспекты изучения, в контексте изучения эффективности воспитательного процесса, следует отдавать предпочтение тем или иным диагностическим средствам.

4. Методические советы педагогам, изучающим эффективность воспитательного процесса.

Данные методические советы были сформулированы на основе изучения психолого-педагогической теории, методики и практики этого вопроса.

➤ Проведение диагностических процедур, посвященных изучению эффективности воспитательного процесса требует неукоснительного соблюдения педагогического такта.

Без согласия участников запрещено публичное оглашение ответов на вопросы анкеты или беседы, сообщение результатов.

➤ При исследовании эффективности воспитательного процесса следует применять не одну методику, а систему диагностических средств, в которой они дополняли бы друг друга и подтверждали объективность, достоверность, валидность результатов.

➤ При изучении эффективности воспитательного процесса в образовательной организации особенно важно предусмотреть возможность как качественного, так и количественного анализа полученных данных.

➤ Диагностические средства, конкретные методики должны быть достаточно простыми и не требовать громоздких процедур для обработки и интерпретации полученных результатов.

К тому же план изучения состояния и результатов воспитательного процесса в коллективе, его структура должны быть четко продуманы.

➤ Изучение эффективности воспитательного процесса будет более результативным, если при использовании той или иной методики будут зафиксированы не один, а несколько показателей.

Изучение результатов воспитательного процесса в образовательной организации будет более результативным, если осуществляется управление диагностической деятельностью педагогов, классных руководителей и других специалистов со стороны администрации, так как именно она направляет и регулирует работу этот вид деятельности.

Эти пять методических советов представляются нам важными и значимыми. Их перечень может быть продолжен и расширен.

Кроме того, набор диагностического инструментария, безусловно, следует разнообразить.



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Как вы полагаете, в чем актуальность данной темы?
2. Подготовьте Памятку по изучению эффективности воспитательного процесса.
3. Выделите важнейшие, на ваш взгляд, особенности диагностики результативности воспитательного процесса.
4. Перечислите критерии и показатели эффективности воспитательного процесса.
5. Охарактеризуйте конкретную методику изучения эффективности воспитательного процесса (на выбор студента).

1.9. Тема 9. Воспитательные системы

План

1. Воспитательные системы: историко-педагогический экскурс становления и развития.
2. Понятие о воспитательной системе, ее основные компоненты и функции.
3. Развитие воспитательной системы: ее этапы, кризисные состояния в процессе развития системы, пути преодоления кризиса.
4. Воспитательные системы в современных образовательных пространствах.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЛЕКЦИИ

1. Воспитательные системы: историко-педагогический экскурс становления и развития.

Воспитательные системы (далее ВС), основанные на различных философских, социологических и психолого-педагогических концепциях хорошо известны с древних времен.

Так, созданные в греческих городах-государствах Спарте и Афинах, ВС отражали специфику их экономического и политического устройства.

Спартанская система воспитания по преимуществу преследовала цель подготовить воина, крепкого телом и духом.

Афинская система воспитания ставила своей целью воспитание всесторонне и гармонически развитой личности, показателями чего служили победы в соревнованиях по гимнастике, танцах, музыке, в словесных спорах.

В Европе VI-XV вв. большое влияние на формирование воспитательных систем имели религиозные традиции (православная, мусульманская, буддийская, иудейская), согласно которым задачей воспитания было достижение человеком гармонии между земным и небесным существованием. Содержательную основу такого воспитания составляли религиозно установленные нравственные нормы, отражающие вечные представления человечества о добре и зле.

Одной из первых авторских воспитательных систем стала *система воспитания джентльмена, предложенная английским философом и педагогом Джоном Локком (1632-1704)* и составившая основу западной воспитательно-образовательной традиции XVIII-XX вв.

Идеалом воспитания, согласно Локку, является высокообразованный и деловой человек. Главными составляющими в его воспитании выступают: 1) физическое воспитание, выработка характера, развитие воли; 2) нравственное воспитание и обучение хорошим манерам; 3) трудовое воспитание, основанное на знаниях по экономике и сельскому хозяйству, владениях ремеслами; 4) развитие любознательности и интереса к учению, которое должно иметь теоретическую направленность и практический характер.

Воспитательная система итальянского педагога Марии Монтессори (1870-1952) разработана в русле идеи свободного воспитания и раннего развития в детском саду и начальной школе. Главную задачу школы Монтессори видела в том, чтобы создавать окружающую среду, способствующую естественному процессу саморазвития ребенка.

Создание воспитательной системы, в которой оптимальным образом взаимодействуют школа, природная и социальная среда, занимала особое место *в педагогической теории и практике выдающегося русского педагога Станислава Теофиловича Шацкого (1878-1934).* С.Т. Шацкий был уверен, что только труд способен внести «смысл и порядок в детскую жизнь», однако организовывать его надо с соблюдением следующих условий: 1) труд должен

быть интересен для детей; 2) он должен иметь для них личную и общественную значимость; 3) труд должен быть направлен на развитие сил и способностей детей; 4) он должен развивать у детей деловые связи и партнерские отношения.

Воспитательная система в педагогической практике С.Т. Шацкого выступала как целостное социально-педагогическое единство, в состав которого входили ясли и детские сады, начальная и средняя школы, школа-интернат, клуб, читальня. Кроме того, были созданы подструктура исследовательских учреждений и система повышения квалификации педагогических кадров.

Воспитательная система выдающегося педагога советской эпохи Антона Семеновича Макаренко (1888-1939) создавалась в 1920-е гг., когда в России решалась масштабная задача – поиск эффективных путей борьбы с беспризорностью. Как мы уже отмечали, многие аспекты воспитательной системы А.С. Макаренко до сих пор широко распространены в мировой педагогической практике.

Воспитательная система школы № 825 г. Москвы (директор Владимир Абрамович Караковский), ориентированная на целостную педагогическую концепцию «Мы – школа», опирается на идеи системности, комплексного подхода к воспитанию, интеграции педагогических воздействий, приоритетности коллективного творчества.

Ее основными особенностями выступают: 1) организационное строение, включающее педагогический совет (администрация, учителя, представители от старшеклассников) и большой совет (директор, педагоги, представители от каждого класса, начиная с шестого); 2) стиль взаимоотношений, основанный на заинтересованном обсуждении детских проблем, доброжелательном отношении к каждому ребенку, отсутствии грубости, резкого тона и серьезных конфликтов между педагогами и школьниками, личных дружеских связей между учителями и учениками; 3) ключевые общешкольные дела (термин В.А. Караковского), которые проводятся как традиционные мероприятия, вносят организационную упорядоченность в жизнь школы, но каждый раз разрабатываются, подготавливаются и проводятся на основе оригинального, нетрадиционного, творческого подхода; 4) коммунарский сбор как главный функциональный узел воспитательной системы. Это мощное средство объединения коллектива и осознания чувства «мы».

Историко-педагогический экскурс становления и развития наиболее известных воспитательных систем показывает ретроспективу определения данного феномена в мире и отечественном образовании.

2. Понятие о воспитательной системе, ее основные компоненты и функции.

Изначально целесообразность использования системного подхода в воспитании отмечалась А.С. Макаренко: «человек не воспитывается по частям, он создается синтетически всей суммой влияний, которым он подвергается»; «...там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет едино-

го плана работы, единого тона, единого точного подхода к ребенку, там не может быть никакого воспитательного процесса».

Основная заслуга в создании теории воспитательных систем принадлежит академику Л.И. Новиковой и ее коллегам: В.А. Караковскому, Н.Л. Селивановой. Целесообразность использования системного подхода в воспитательной практике объясняется следующими причинами:

- личность ребенка как целостная система должна развиваться в целостном педагогическом процессе, в котором все компоненты в максимальной степени взаимосвязаны;

- при использовании системного подхода происходит объединение усилий субъектов воспитания, что способствует повышению эффективности педагогического влияния на развитие обучающихся;

- созданная воспитательная система позволяет экономить время и силы педагогического коллектива образовательной организации, так как она всегда содержит традиционные формы и способы построения деятельности и отношений, которые влияют на личность, как правило, более эффективно, а затрат требуют меньше;

- при построении воспитательной системы специально моделируются и создаются условия для самореализации и самоутверждения личности воспитанника, педагога, родителя;

- в процессе построения воспитательной системы формируется неповторимый облик образовательной организации;

- создание воспитательной системы, включающей в себя освоенную коллективом образовательной организации социальную и природную среду, позволяет расширить диапазон воспитательного воздействия на личность;

- системный подход способствует оптимальному использованию в воспитательной деятельности кадровых, финансовых и материально-технических ресурсов образовательной организации.

Воспитательная система образовательной организации как феномен реальной действительности и педагогическое понятие, занимает центральное место в теории и практике воспитательных систем.

В научной литературе существует небольшое количество дефиниций, посредством которых исследователи пытаются отразить сущность данного феномена.

«Воспитательная система – это развивающийся во времени и пространстве комплекс взаимосвязанных компонентов: целей, ради которых система создается; совместной деятельности людей, ее реализующих; самих людей как субъектов этой деятельности; освоенной ими среды; отношений, возникающих между участниками деятельности; управления, обеспечивающего жизнеспособность и развитие системы» (Л.Н. Новикова и др.).

«ВС – это упорядоченная целостная совокупность компонентов, взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у учреждения образования или его структурного подразделения способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности учащихся. (И.А. Колесникова).



Рис. 9.1. Компоненты воспитательной системы

Если давать более полную характеристику сущности воспитательной системы, то следует описать ее характерные черты, внутреннее строение, связи с окружающей средой, этапы ее развития.

Характерные черты воспитательной системы, которые, по нашему мнению, являются наиболее характерными для данного социально-педагогического явления.

- Воспитательная система – это система саморазвивающаяся и самоуправляемая. Научные и практические работники отчетливо осознают, что основные источники и резервы развития и успешного функционирования воспитательной системы находятся внутри системы, а не за ее пределами.

Основные функции воспитательной системы, согласно Л.И. Новиковой и Н.Л. Селивановой, развивающая, интегрирующая, регулирующая, защитная, компенсирующая, корректирующая.

Типы ВС дифференцируются по разным критериям.

По мировоззренческому критерию мы различаем гуманистические ВС либо религиозные (в частности, православные).

По типу отношений между субъектами ВС могут быть либо авторитарными, либо гуманными.

По критерию «количество субъектов и особенности их взаимоотношений» различают ВС массовых школ, сельских малокомплектных школ, ВСШ, организованные по семейному типу или по типу общины).

По целям и базовой идее ВС могут быть адаптивными, авторскими (например, «Школа самоопределения» А.Н. Тубельского), ВС, организованные на принципах педагогики сотрудничества; ВС профильных ОО (с углубленным изучением предметов).

Авторы теории ВС считают, что при благоприятных условиях ВС может быть создана в микрорайоне, селе, городе или даже в регионе. Но, на наш взгляд, такие проекты утопичны. Исторический и педагогический опыт свидетельствует, что гигантомания не приводит к хорошим результатам.

3. Развитие воспитательной системы: ее этапы, кризисные состояния в процессе развития системы, пути преодоления кризиса.

Этапы и общая логика развития воспитательной системы применительно к условиям школы были сформулированы в 80-е гг. XX века отечественным педагогом-практиком, директором школы и ученым В.А. Караковским:

- выделение, создание, опробование на практике элементов воспитательной системы;
- отработка связей между этими элементами;
- совершенствование и коррекция развиваемых элементов и связей в повседневной жизни системы;
- функционирование системы, обновление воспитательной системы.

Любая ВС (по мнению ученых) «проходит» в своем развитии четыре стадии, такие как:

1. Становление воспитательной системы (отбор педагогических идей, формирование коллектива).
2. Отработка воспитательной системы (развитие школьного коллектива, органов самоуправления и соуправления, отработка педагогических технологий).
3. Формирование воспитательной системы.
4. Перестройка воспитательной системы (смена видов деятельности, возникновение новой системы).

Для каждой стадии характерны специфические задачи, виды деятельности, организационные формы, системообразующие связи.

Организационно-методические основы ВС:

- единая концепция развития ОО, ее устав и программа, пакет основных документов;
- структура внутриорганизационного управления – деятельность администрации, педагогического совета, совета школы, различных органов педагогического, родительского и ученического самоуправления, советов общности, попечительского советов и т.д., направленная на достижение цели и решения задач воспитания учащихся;

- традиции, основные дела, функционирование организаций, объединений;
- назначение и воспитательные функции каждого субъекта педагогического процесса;
- планирование (перспективное и календарное) в современной ОО;
- анализ результатов и внедрение их в дальнейшую практику;
- научно-методическое обеспечение ОО как воспитательной системы.

Цель любой воспитательной системы, как правило, направлена на развитие личности каждого ребенка, это – воспитание конкретного человека, который в своем развитии становится субъектом культуры, истории, собственной жизни.

4. Воспитательные системы в современных образовательных пространствах.

По мнению В.Е. Пешковой, которое мы разделяем, в каждом государстве существует несколько воспитательных систем, в основе которых лежат авторские школы.

Все системы рассматривают личность в свете социализации, то есть приобщают ребенка к ценностям национальной культуры.

В современной России существуют следующие воспитательные системы:

- вальдорфские школы – в основе взаимодействия участников этой воспитательной системы лежит принцип свободы;
- школы глобального образования – здесь целью является формирование планетарного мышления;
- «педагогика общей заботы» – в основе лежит методика коллективных творческих дел (технологии воспитания И.П. Иванова, В.А. Караковского, Ф.Я. Шапиро);
- справедливые сообщества – это свободное общение администрации, учителей, учащихся и родителей (Л. Кольберг);
- школы диалога культур – в этих воспитательных системах развивают личность воспитанников на основе приобщения их к двум - трем разным культурам (технологии В.С. Библера, С.Ю. Курганова);
- воспитательная система школы-комплекса – основана на взаимодействии и сотрудничестве школы, учреждений культуры, спорта, образования, производства. Дети занимаются спортом, музыкой, шахматами – в коллективной и индивидуальной форме занятий;
- воспитательная система сельской школы – это особый стиль взаимоотношений педагогов, родителей и учащихся, постоянные контакты сельской школы с социумом, связь обучения с трудом (система воспитания В.А. Сухомлинского в Павлышевской сельской школе);
- скаутизм как воспитательная система – добровольное движение, связанное с патриотизмом, аполитичностью, веротерпимостью, внеклассовым характером. Основные формы деятельности – походы, военнизированные лагеря, трудовые десанты; пионерская организация; – «педагогика успеха»;

➤ гуманистическая воспитательная система В.А. Караковского и др.

Современная система в России – это традиционная воспитательная система, приоритетом здесь является воспитательное обучение и обучающее воспитание.

В основе всех воспитательных систем лежит концепция личностно - ориентированного воспитания с его главными целями:

1. Человек – главный объект воспитания.
2. Ориентация воспитания – общечеловеческие ценности, воспитание человека, способного к сохранению и воспроизводству этих ценностей.
3. Воспитание целостной личности, способной к саморазвитию и саморегуляции.
4. Опережающий характер целей воспитания, т. е. проектирование тех качеств личности, которые потребуются ребенку в будущем.
5. Человек является единством духовного, телесного и социального начал, поэтому человек – это эпицентр культуры, высшая духовная ценность.
6. Учет национальной индивидуальности.

В данной системе человек должен формировать в себе базовые основы культуры личности, которые включают в себя различные направления воспитания: нравственное; трудовое; физическое; умственное; эстетическое [3, с. 151-153].



Вопросы и задания для самоконтроля

1. Как вы полагаете, в чем актуальность данной темы?
2. Дополните историко-педагогический экскурс становления и развития ВС, охарактеризовав ВС немецкого философа и педагога Рудольфа Штейнера; ВС выдающегося французского педагога и философа Селестена Френе; ВС, получившие название «эффективная школа» – середина 20 в. Англии, Австралии и США; ВС школы самоопределения (школа № 734 г. Москвы) А.Н. Тубельского; ВС МДЦ «Артек» и т.п. – одну, на выбор.
3. Проанализируйте основные функции ВС, разработав свою «авторскую» систему анализа: критерии, выводы, методические рекомендации.

2. ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ: ПРАКТИКУМ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

2.1. Практикум

Практикум предполагает прикладное применение студентами полученных знаний на лекционных занятиях по дисциплине «Педагогика» Раздел 3 «Теория и методика воспитания». Задача практикума – создание условий, в которых студенты могли бы подготовиться к практикоориентированной деятельности согласно своей будущей профессии.

Предлагаемый практикум носит методический характер. В рамках практикума студентам предложены для решения педагогические ситуации и задачи с конкретными рекомендациями методической направленности.

К формам практикума могут быть отнесены практические занятия по темам раздела; самостоятельная работа студентов, где и могут быть предложены упомянутые педагогические ситуации и задачи.

2.1.2. Педагогические ситуации и педагогические задачи

Педагогические ситуации

Педагогическая ситуация (далее ПС) представляет собой особое состояние педагогического процесса, в котором наблюдается разница между идеальными и реальными характеристиками в процессе формирования личности воспитанника.

«Совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в пед. процессе. Цель создания: формирование и развитие учащегося как будущего активного субъекта в общественной и трудовой деятельности, формирование его как личности» [13, с. 110].

Решение педагогических ситуаций

– поможет будущему бакалавру подготовиться к тем событиям профессиональной деятельности, которые могут произойти в рамках педагогического процесса;

– будет способствовать формированию у обучающихся общепрофессиональных компетенций, обеспечивающих эффективное решение профессиональных задач в будущей деятельности воспитателя;

– окажет положительное влияние на усвоение теоретических основ проектирования, организации и осуществления современного образовательного процесса, диагностики его хода и результатов.

Содержание ПС – непредсказуемо, они возникают спонтанно и требуют незамедлительной профессиональной реакции со стороны педагога.

Структура ПС на первый взгляд – проста и понятна: воспитатель + воспитанник + их взаимодействие в той или иной ПС. На самом же деле – все сложно: педагог и его «умение действовать по ситуации»; воспитанник и его опыт жизненный небольшой и имеющий «историю семьи». Две эти стороны: взрос-

лый и взрослеющий не всегда могут найти «общий язык», решение, которое удовлетворило бы их.

ПС не всегда может быть решена «здесь и сейчас». Но педагог должен быть готов всегда «действовать по ситуации». Формированию такой готовности, на наш взгляд и будут способствовать решения самых разных педагогических ситуаций в рамках практикума.

Педагогические ситуации

Тема 1. Воспитание в целостном педагогическом процессе

Педагогическая ситуация 1.

Во время урока обучающиеся 4-го класса, сидящие за последней партой на среднем ряду, продолжают возбужденно обсуждать конфликт, который «разгорелся» на перемене и не был завершен.

Педагог призывает к порядку и делает замечание.

В ситуации «подогретых эмоций» один из воспитанников резко отвечает: «Тут нужно сделать так, что бы все было по-честному, а Вы со своим уроком. Кому он сейчас нужен?!».

Класс затих, ожидая действий и реакции педагога.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагог может уточнить, пожертвовав временем урока, «А что произошло?». Но в этом случае эмоции могут «вспыхнуть» с новой силой и рассказ о ситуации может затянуться.

Педагог может уточнить: «А что значит по-честному?!». Объяснения воспитанников могут быть излишне эмоциональными и не совсем понятными педагогу.

Педагог может предложить оставить обсуждение конфликтной ситуации на «после уроков», а прямо сейчас доказать, что урок, как форма работы обучающихся – необходим.

Материал урока по заданной теме может помочь всем присутствующим в их дальнейшей жизни. Привести примеры: как и в чем данная тема урока может быть полезна воспитанникам.

Педагог может обратить внимание воспитанников на правила поведения на уроке, если такие были составлены в ходе совместной деятельности. И перейти к уроку.

Педагог может предложить воспитанникам сделать ряд простых упражнений (физических) на концентрацию внимания. Подойдут упражнения из йоги, так как йога и ее упражнения способствуют концентрации внимания, развитию стрессоустойчивости и восстановлению (успокаиванию) эмоций. Затем продолжить урок.

Какой вариант подойдет вам, почему. Ответ аргументируйте. Выбранный вариант продолжите возможным дополнением.

Педагогическая ситуация 2.

Воспитанник 7 «А» класса систематически нарушает дисциплину на уроке, во время внеурочных занятий.

Классный руководитель провел беседу с воспитанником. Обучающийся заверил, что подобное больше не повторится. Но слово свое не сдержал и на следующем уроке вновь нарушил дисциплину.

На перемене подрался с одноклассником.

На внеурочном занятии отказался выполнять задания педагога.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Наблюдается непонимание педагогом причин систематического нарушения дисциплины. Возможно обсуждение ситуации с психологом.

К решению данной ситуации рекомендуем подойти комплексно.

Во-первых, нужно выявить первопричину такого поведения. Возможно, у воспитанника слабо развит волевой самоконтроль. В таком случае следует использовать приемы воспитания и самовоспитания воли. Причем тренинг такой направленности будет полезен всем ученикам данного класса, учитывая их подростковый возраст.

Во-вторых, опираясь на закономерности воспитания в целостном педагогическом процессе, следует договориться с учителями, ведущими уроки в этом классе о едином подходе при решении различных конфликтов.

В-третьих, есть необходимость обсудить правила поведения обучающихся на классном часу в ходе деловой игры. Выработать решение о неукоснительном соблюдении правил поведения на уроке и внеурочных занятиях. К этому решению и классный руководитель, и другие педагоги могут апеллировать при нарушении дисциплины и правил поведения воспитанниками.

Какой вариант подойдет вам, почему. Ответ аргументируйте. Выбранный вариант продолжите возможным дополнением.

Тема 2. Содержание воспитания

Педагогическая ситуация 1.

Выпускник одиннадцатого класса Никита К. увлекается всем и сразу. Предпочтение не отдает конкретному учебному предмету. Занимается волейболом, участвует в школьных традиционных мероприятиях. По успеваемости хорошист, но мог быть и отличником. Никита признался классному руководителю, что не может определиться со своей будущей профессией.

Родители настаивают на получении юношей профессии, связанной с правоохранительной деятельностью. Он не вступает в конфликт с родителями, но при беседе с учителем замечает, что возможно его будущая сфера деятельности – журналистика.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Учитель должен помочь юноше в профессиональном самоопределении, тем более что он обратился к нему за помощью.

В отношении родителей необходимо помнить, что они также как и их ребенок озабочены создавшейся ситуацией. Они понимают, что их сын стоит пе-

ред важным выбором и ему нужно помочь. Для них это сложно, т.к. юноша не проявляет очевидного интереса к каким-либо предметам. Несмотря на обозначенный выбор – журналистика, отметки по предмету литература за полугодия – «хорошо».

Чтобы избежать появления комплексов у Никиты, необходимо провести беседу с родителями. Суть беседы: поддержать выбор сына и попытаться пройти специальные тесты, связанные с публичностью данной профессии.

Необходимо подвести юношу к осознанию того, что получение юридического или журналистского образования – это еще не самый главный выбор в жизни. Важно, чтобы он понял: у него прекрасные годы молодости и никакая профессия не сможет ему найти свое увлечение и, возможно, изменить свой профессиональный выбор.

Педагогическая ситуация 2.

Миша 3. обучающийся первого класса проявляет интерес и склонность к рисованию, лепке, конструированию. Мальчик создает оригинальные поделки и необычные рисунки. Педагог посоветовал маме отдать сына в художественную школу. Однако мама сказала, что они с мужем хотели бы видеть своего ребенка в спортивной секции.

В школе у Миши почти нет друзей, он очень замкнутый, молчаливый, не любит, когда его отвлекают от любимых занятий. Мальчик не идет на контакт даже с детьми, которые проявляют желание общаться с ним. В классе возникают конфликты, если одноклассники мешают Мише заниматься любимым делом.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагогу необходимо помочь воспитаннику повысить самооценку, например, организовав выставку его работ, на которую пригласить родителей. Обязательно высоко оценить работы ребенка.

Целесообразно выяснить, кто из класса мальчику симпатичен, близок, и предложить вместе поработать над каким-либо заданием, выполнить совместный проект.

Можно дать ребенку индивидуальное задание, связанное с его увлечением. После выполнения публично похвалить его.

Обязательно поработать с родителями мальчика, помочь им увидеть и оценить увлечения сына, выбирать для него подходящее дополнительное образование. Посоветовать заняться спортом в свободное время.

Тема 3. Базовая культура личности как основа воспитания

Педагогическая ситуация 1.

Воспитанник имеет очень хорошую память и легко запоминает любые тексты.

Во время проведения внеурочных занятий и воспитательных мероприятий он не только хорошо выполняет свою роль, но и подсказывает всем остальным. Причем даже тогда, когда в этом нет необходимости.

Это мешает другим воспитанникам проявить себя и нарушает весь ход занятия/мероприятия. На замечания педагога воспитанник реагирует ситуативно и дальше продолжает себя вести так же.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагог может предложить воспитаннику официальную роль «суфлера». Его полномочия: следить за тем, чтобы остальные воспитанники не ошибались при выступлении, и помогать тем, кто внезапно забывает свой текст.

Педагог указывает, что в этом случае «суфлер» оказывает неоценимую помощь своим товарищам.

Так же возможно провести беседу о том, как следует вести себя на сцене или увлечь воспитанника другими видами деятельности.

Поможет и работа с родителями. Например, беседа о формировании адекватной самооценки.

Педагогическая ситуация 2.

Важным компонентом базовой культуры личности является ценностный (аксиологический) компонент. Он включает в себя процесс овладения фундаментальными жизненными ценностями, представленными знаниями, качествами и отношениями.

Педагог решил провести анкетирование в классном коллективе 5 класса.

На вопрос: «Кем бы ты хотел быть?» большинство воспитанников ответило: «не знаю».

На вопрос «Что для тебя является главным в жизни?» воспитанники ответили: «деньги», «модная одежда», «каждый год отдыхать в Турции» и т.п.

На вопрос: «Зачем нужно учиться?» воспитанники ответили: «что бы не ругали родители», «что бы поступить в хороший вуз» и т.п.

Ответы воспитанников заставили педагога задуматься о проведении мероприятий, где можно было бы сформировать представления воспитанников о настоящих ценностях. Какие мероприятия помогут в воплощении задуманного педагогом. Он только начинает работать с этим классом как его руководитель.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагог может разработать и провести серию бесед о настоящих ценностях в жизни человека.

На классном часу можно организовать встречу с интересным человеком, в роли которого могут выступить значимые взрослые, например родители.

Можно выполнить групповой исследовательский проект на тему: «Самое важное в жизни человека – это...».

А что сделаете вы? Поразмышляйте над решением этой сложной ситуации.

Тема 4. Формы организации воспитательного процесса

Педагогическая ситуация 1.

Урок изобразительного искусства в 5 классе. Учитель входит в класс. Пятиклассники встают, приветствуя учителя, и начинают петь гимн РФ. Учитель

пытается остановить пение своим громким криком, но у него ничего не получается. Тогда он оставляет класс и идет искать классного руководителя в надежде, что тот успокоит своих подопечных.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Реакция учителя оказалась предсказуемой для обучающихся, они и рассчитывали, что данное обстоятельство спровоцирует срыв урока.

На самом деле – банальная ситуация.

Учителю необходимо дослушать гимн и предложить изо-разминку по символам России.

Покидать класс нельзя. За время отсутствия учителя может произойти любая чрезвычайная ситуация.

Педагогическая ситуация 2.

В процессе подготовки и проведения внеурочных мероприятий, во время групповой работы лидерство в классе всегда захватывает один и тот же ученик Саша И., завоевывая «место под солнцем».

Многие его одноклассники тоже готовы быть лидерами, но Саша любыми средствами не допускает этого, проявляет агрессию, перебивает их, высмеивает.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагогу целесообразно организовать в классе коллективное творческое дело, в котором ученику дать роль наблюдателя или советника, либо дать ему индивидуальное задание.

Уместным будут игровые ситуации с распределением ролей. Полученная, например, в результате жребия роль «не лидера» уже не обижает участника.

Какой вариант подойдет вам, почему. Ответ аргументируйте. Выбранный вариант продолжите возможным дополнением.

Тема 5. Система методов и средств воспитания

Педагогическая ситуация 1.

«Пропал альбом».

На перемене одна из первоклассниц обратилась к педагогу с просьбой помочь найти пропавший альбом с наклейками. Девочка пояснила, что она принесла его для показа своей подруге. Данное обстоятельство вызвало тревогу у педагога. Необходимо было найти пропавший альбом, не привлекая внимания.

Используя психологические особенности младшего школьного возраста, она решила создать ситуацию, в которой маленький воришка прямо или косвенно выдал бы себя. Педагог рассчитывала, что первоклассники обычно непосредственны, доверяют словам и указаниям взрослого.

Педагог рассказала сказку:

В далекой стране правдивых людей всегда светило солнце, было тепло. В садах цвели плодовые деревья, на клумбах росли необыкновенной красоты цветы. В стране никто никогда не завидовал друг другу. Однажды прилетел недоб-

рый ветер и нашептал одному из правдолюбков, что у соседа на клумбе растут более красивые цветы, чем у него. Правдолюб не хотел слушать ветра. Но тот летал и летал около его дома, соблазняя на нехороший поступок. И он не выдержал, ночью выкопал цветы с красивой клумбы и пересадил на свою. Утром увидел, что сосед плачет над пустой клумбой. Не выдержал правдолюб и рассказал соседу о своем поступке. Сосед простил своего друга. Они вместе рассадили цветы на своих клумбах. Недобрый ветер взвыл и улетел навсегда из страны правдолюбков. И больше никогда они не слышали недобрые завывания ветра.

Рассказав сказку, педагог отпустила всех на перемену и сама вышла из класса.

Через некоторое время она вошла в класс и увидела, что подружки сидят за партой и рассматривают наклейки в альбоме. После уроков обе девочки подошли к учителю, поблагодарили за мудрую сказку.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

В описанной ситуации педагог воспользовался сказкой для разрешения возникшей проблемы. В ней была подсказка, как вести себя в подобной ситуации.

Можно использовать следующий прием: предложить взять каждому первокласснику по спичке. А затем попросить положить ее на одну ладонь и прикрыть другой ладонью. После этого пообещать, что скоро спичка вырастит у того, кто взял альбом. Для проверки необходимо подойти к каждому первокласснику и просить показать его спичку. В большинстве случаев: у воришки обнаруживается сломанная спичка, или он отказывается ее показать.

Так может быть выявлен тот, кто берет чужие вещи.

А что в подобной ситуации сделали бы Вы? Объясните систему своих действий.

Педагогическая ситуация 2.

Первоклассники посещают группу продленного дня. Однажды во время прогулки они играли в подвижную игру, во время которой Ваня К. и Марина С. случайно столкнулись друг с другом. Девочка заплакала и пожаловалась воспитателю, рассказав, что Ваня ее ударил.

Воспитатель подозвала к себе мальчика и сказала, что обижать никого нельзя и надо перед Мариной извиниться. Мальчик не стал этого делать, тогда воспитатель сказала, чтобы он сел на скамейку, т.к. наказан. Ваня обиделся, не стал ни с кем разговаривать и играть, пока за ним не пришла мама.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Воспитатель должен постараться разобраться в ситуации.

Чтобы найти эффективное решение возникшей проблемы, необходимо было выслушать обоих участников конфликта.

Воспитателю надо объяснить детям, что в столкновении никто не виноват, все произошло случайно. И обязательно обратить внимание всех детей на технику безопасности во время подвижных игр.

Полезно, чтобы объективно разобраться в произошедшем, поговорить с остальными участниками игры.

Тема 6. Воспитание личности в коллективе

Педагогическая ситуация 1.

Проходя по коридору, педагог обращает внимание на двух громко спорящих четвероклассников.

Подойдя к ним, учитель узнает, что один из них разбил телефон другого. На экране появилась небольшая трещина. Объяснение в случайности возникшей ситуации не помогает. Владелец телефона требует денежного возмещения.

Педагог отчитал мальчиков. Одного за то, что дорогие вещи в школу приносить не стоит, а если принес, то не давай никому.

Другого – за то, чтобы не брал вещи у одноклассников, тем более такие дорогие, и не бегал с ними по коридору.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Мы должны помнить, что комфортная обстановка в классе во многом определяется поведением педагога.

Он не только обучает, но и воспитывает детей. Формирует межличностные отношения, учит их быть более терпимыми друг другу, стараться идти на компромисс.

Педагог мог бы доверительно поговорить с четвероклассниками и убедить их выяснить отношения, не затеывая ссоры, найти оптимальное для всех решение проблемы. Например, склонить мальчиков к примирению без всяких условий.

Если в конфликт включаются родители, то необходимо провести с ними беседу. Решение проблемы должно устраивать обе стороны.

Педагогическая ситуация 2.

Очень часто на перемене к педагогу подходит один из учеников и «ябедничает» на своих одноклассников. Он рассказывает, кто у кого списывал, кто не делал домашнее задание, кто кого и как обзывает.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагогу необходимо выяснить причину такого поведения. Целесообразно провести беседу о правилах хорошего тона и предложить детям проанализировать и оценить ситуации, связанные с ябедничеством.

Полезно провести индивидуальную беседу с «ябедой», корректно объяснив ему, что за его поступки не будет уважение от одноклассников, предложить поправлять одноклассника, поступки и поведения которого кажутся ошибочными.

Можно организовать какое-либо общее дело и вовлечь в его выполнение и проблемного ребенка.

Тема 7. Педагогическое взаимодействие в воспитательном процессе. Функции и содержание деятельности классного руководителя

Педагогическая ситуация 1.

Учитель алгебры входит в класс и видит на доске карикатуру на себя. Карикатура узнаваемая, смешная, хорошо выполненная. Ученики затаились в ожидании реакции учителя. Изучив карикатуру, он сказал:

– Истинный шедевр! Его даже стирать жаль. А давайте я выполню фотографию на память. На выпускном вечере в девятом классе вспомним ее и посмеемся вместе.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Ситуация демонстрирует мудрость учителя. Его реакция помогла ребятам увидеть силу учителя, сдержанность и самоуважение. Он не обиделся. Даже одобрил творчество карикатуриста.

Возникновению такой ситуации мог способствовать общий настрой класса (усталость, желание привлечь внимание и др.).

К учителю прямых претензий не было предъявлено. Его поведение учит спокойно реагировать на возникающие жизненные неожиданности, учит уважать окружающих, их творческие способности.

Педагогическая ситуация 2.

Вы узнаете, что обучающиеся 8 класса, в котором Вы являетесь классным руководителем, объявили бойкот одному из одноклассников.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагогу важно поддержать воспитанника, которого бойкотируют, заверить его в том, что поможете разрешить возникшую проблему. Обязательно сообщить остальным детям, что готовы защитить любого из них, окажись они в трудной ситуации.

Необходимо разобраться в причине конфликта, учитывая его видение обеими сторонами. Проанализировав с бойкотируемым его поступок или поведение, выяснив их причину, надо попытаться сориентировать школьника на нужные действия по выходу из создавшейся ситуации и восстановлению конструктивных отношений с одноклассниками.

Те же вопросы необходимо проговорить и с остальным классом. Попытаться настроить подростков на позитивный лад, сообщить о том, что бойкотируемый ими воспитанник осознает свои ошибки и готов извиниться. Убедить в необходимости помириться в случае извинений и не отталкивать его.

Тема 8. Изучение эффективности воспитательного процесса. Диагностика воспитанности

Педагогическая ситуация 1.

Анализируя результаты проведенной диагностики воспитанности обучающихся 7 класса, педагог решила сравнить результаты одних воспитанников с другими. После такого классного часа на следующий день среди воспитанни-

ков возник конфликт, где в качестве аргументов были использованы реплики: «Да он такой, но у него...».

Почему возник конфликт, как найти выход из создавшейся ситуации?

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Конечно, педагог приняла ошибочное решение. Известно, что сравнивать воспитанников нужно не друг с другом, а каждого воспитанника с самим собой в прошлом и настоящем.

Причем, результаты диагностики – это конфиденциальная информация и сообщать ее следует воспитанникам в индивидуальной беседе или крайне тактично, используя игровые приемы.

Выходом из создавшейся ситуации может стать откровенная беседа с подростками; тренинговые упражнения, например, «я другой и ты другой», где воспитанники смогут самостоятельно и объективно охарактеризовать себя и друг друга.

Педагогическая ситуация 2.

Воспитанник заявляет педагогу: «Я могу все! Ваш предмет, если захочу, я смогу выучить на отлично!».

Какой должна быть на это заявление реакция педагога?

Что он мог бы ответить? Выберите из предложенного или предложите свой вариант ответа.

«Ты слишком самоуверенный!»

«Попробуй, посмотрим!»

«Не сомневаюсь, так как знаю, что если ты захочешь, то у тебя все получится».

«Излишняя самоуверенность вредит делу».

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагог может согласиться с воспитанником и предложить всему классу на внеурочном занятии провести диагностику воспитанности обучающихся.

Ответ педагога может быть любым, главное, что бы он был подкреплен верным аргументом: доказательным и обоснованным.

Тема 9. Воспитательные системы

Педагогическая ситуация 1.

Педагог предлагает в начале года провести в педагогическом классе коллективное планирование. Воспитанники соглашаются. План составлен, но реализуется с трудом.

Педагог предлагает выяснить, почему так происходит и приводит пример из жизни Коммуны юных фрунзенцев. Воспитанники говорят о том, что это «Дела давно минувших лет» и все это уже устарело. Педагог не стал спорить и предложил воспитанникам подготовить сообщения о педагогической системе А.С. Макаренко.

Как вы полагаете, каким будет эффект заслушивания сообщений и приведет ли это к активизации реализации плана работы педагогического класса. Каковы ваши прогнозы?

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Задача педагога познакомить воспитанников педагогического класса с существующими воспитательными системами в увлекательной форме. Например, с мультимедийной презентацией; с просмотром кинофильма и т.п. А уже потом задавать насущный вопрос о том, почему составленный коллективно план не реализуется и что с этим делать.

Какой вариант решения данной ситуации можете предложить вы?

Педагогическая ситуация 2.

Педагог предложила обучающимся в педагогическом классе провести сравнительный анализ воспитательных систем древности и современности. Но критериев сравнения не предложила.

Воспитанники выполнили задание, а в качестве критериев выбрали не результативность, а личностное восприятие: нравится/не нравится.

Заслушав обучающихся, педагог посетовала на такой выбор. Воспитанники ответили, что им так было проще выполнить задание.

Спрогнозируйте дальнейшие действия педагога.

Рекомендации к решению педагогической ситуации.

Педагог могла принять такое выполнение заданий и предложить прямо сейчас придумать необходимые критерии сравнения и в качестве примера, разделив класс на две группы, предложить «защитить» две разных воспитательных системы.

Метод ситуаций, ориентирующий будущих педагогов на выработку навыка их компетентного решения, помогает студентам в их осмыслении и принятии решений.

Педагогические задачи.

Педагогическая задача (далее ПЗ) – есть определенный результат осознания педагогом цели воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике.

ПЗ есть особое прогнозирование в области развития, мыследеятельности у будущих бакалавров, которое проявляется в формировании способности, умения решать конкретную задачу, находить выход и обоснованное решение той или иной проблемы.

Решение педагогических задач поможет будущим бакалаврам в овладении теорией и методикой воспитания.

Педагогические задачи

Тема 1. Воспитание в целостном педагогическом процессе

Педагогическая задача.

Организация коллективной творческой деятельности обучающихся 5 класса.

Педагог: «Сегодня мы попробуем подготовиться ко Дню рождения нашего классного коллектива. Очень хочется, что бы этот праздник был незабываемым и понравился всем. Создадим творческие группы, в которые войдут ребята по желанию. Распределитесь самостоятельно. Групп должно быть 4: 1 группа, отвечает за выбор и оформление помещения; 2 группа – отвечает за сценарий праздника; 3 группа отвечает за приглашение гостей; 4 группа готовит сюрприз для всех участников праздника.

Дан короткий инструктажа, далее воспитанники действуют самостоятельно: определяют лидеров, стратегию работы группы, варианты сообщения результатов. Самостоятельная работа продолжается 20 минут. Затем идет обсуждение того, что получилось.

Рекомендации к решению педагогической задачи.

- Спрогнозируйте наиболее сложные этапы групповой работы.
- Перечислите возможные риски.
- Предположите, что получится в итоге групповой работы.
- Выделите основные элементы коллективной творческой деятельности.
- Какие аспекты воспитания и самовоспитания развивает коллективная творческая деятельность.

Тема 2. Содержание воспитания

Педагогическая задача.

Известный актер, режиссер и педагог К.С. Станиславский в своих мемуарах писал: «И в области ритма, пластики, законов речи, как и в области постановки голоса, дыхания, есть много для всех одинакового и потому для всех равно обязательного. То же относится и к области психической, творческой жизни... Эти общечеловеческие законы творчества, поддающиеся нашему сознанию, не очень многочисленны, их роль не так почетна и ограничивается служебными задачами; но, тем не менее, эти доступные сознанию законы природы должны быть изучены каждым артистом, так как только через них можно пускать в ход сверхсознательный творческий аппарат, сущность которого, по видимому, навсегда останется для нас чудодейственной» (Станиславский К.С. Моя жизнь в искусстве. С. 550-551).

Подумайте и ответьте на вопрос: Имеет ли данное высказывание отношение к педагогической деятельности?

Рекомендации к решению педагогической задачи.

Данное высказывание имеет отношение к педагогической деятельности. Еще Я.А. Коменский говорил о том, что педагогическая деятельность сродни искусству воспитания человека.

Каждый педагог должен пройти курс педагогического мастерства, который поможет будущим специалистам в области постановки голоса, дыхания, ритма, пластики и др.

Педагог – творческая профессия, которая сродни актерской. Поэтому рекомендации К.С. Станиславского способствуют совершенствованию педагогического мастерства.

Тема 3. Базовая культура личности как основа воспитания

Педагогическая задача.

Учитель предложил детям составить рассказ «Как я помогал маме» по картинкам.

На одной картинке была изображена девочка, которая моет чайные чашки, а за ней с интересом наблюдает собака. На другом рисунке – девочка, обхватив голову руками, смотрит на разбитую посуду. Испуганная собака прячется под столом.

Из рассказа Вити С.: «Если бы со мной такое произошло, то я бы сказал, чашки разбила собака».

Из рассказа Жени Т.: «Когда я вымыл чашки и хотел поставить их в шкаф, наш Мухтар прыгнул на меня. От неожиданности я выронил посуду. Маме я об этом не сказал, она бы наказала Мухтара».

Рекомендации к решению педагогической задачи.

Попробуйте ответить на вопросы.

- В чем педагогическое назначение описанной работы?
- Какие стороны личности проявились у детей в их рассказах?
- Как могут быть использованы рассказы детей в воспитательном процессе?
- Как воспитателю целесообразно отреагировать на честные высказывания мыслей детьми?
- На что необходимо обратить внимание в дальнейшей воспитательной работе с мальчиками?

Тема 4. Формы организации воспитательного процесса

Педагогическая задача.

К вам в класс поступил новый ученик. Вы обращаете внимание на то, что ваши воспитанники называют его по национальности, а не по имени. В классе возникает некомфортная обстановка.

Подумайте и ответьте на вопрос: Какие формы организации воспитательного процесса может использовать классный руководитель для формирования толерантного отношения своих воспитанников друг к другу?

Рекомендации к решению педагогической задачи.

Формированию толерантного отношения воспитанников друг к другу могут способствовать различные формы организации воспитательного процесса. Перечислим ряд из них:

- массовые воспитательные формы с целью знакомства детей с культурой и традициями своего народа и народов мира (общешкольные праздники, театральные постановки и др.);
- сюжетно-ролевые игры, направленные на освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия;
- вечер-встреча для старшеклассников (например, «Спортивные достижения: от школы до олимпиады» и др.) и утренники для младших школьников с приглашением представителей разных национальностей для участия;
- игры-занятия, созданных на материалах различных сказок, с целью решения проблем межличностного взаимодействия в сказочных ситуациях;
- экскурсии в библиотеки, музеи, на выставки и т.д.

Рассказ может выступать не только в качестве метода, но и формы воспитательного процесса.

Можно рассказать притчу «Радуга»:

В одной школе шел урок изобразительного искусства. В этот день на улице лил дождь, гремел гром, сверкала молния. Дети все время смотрели на окна и выражали недовольство погодой. Учитель предложил детям подумать и определить, какой из всех цветов является самым главным.

Школьники задумались. Вдруг одна девочка сказала:

- Желтый цвет – главный цвет. Это цвет солнца!
- Нет не желтый, а голубой цвет главный! Голубой – это цвет неба и моря! – сказал мальчик.

Со всех сторон начали раздаваться голоса. Кто-то выбрал зеленый цвет, кто-то красный. Возник спор.

Вдруг учитель посмотрел в окно и сказал:

- Ребята. Гроза закончилась! Посмотрите в окна!

Дети дружно повернулись к окну и замерли. Дождь закончился и в первых лучах солнца, выглянувшего из-за туч, по всему небу прокатилась широкая и полноцветная радуга.

- Радуга! Радуга! - закричали дети.

И тут один мальчик сказал:

- А ведь все цвета важны! Без них не было бы радуги!

Итогом рассказа может стать игра «Возьмемся за руки, друзья! Ведь друг без друга нам нельзя!».

Тема 5. Система методов и средств воспитания

Педагогическая задача.

Игнат отвечает у доски домашнее задание. Материал он знает, но в ответе отсутствует логика изложения. Ответ мальчика вызывает веселье у всего клас-

са. Ему импонирует такое внимание со стороны одноклассников. Да и учитель с улыбкой слушает его ответ. Когда учитель объявил отметку «хорошо», то Игнат проявил недовольство. С его точки зрения, ответ был на «отлично». Кроме того он добавил:

– Вам понравился ответ, вы даже улыбались и кивали головой.

Подумайте и ответьте на вопросы:

1. Что способствовало возникновению данной ситуации?
2. Почему учителю не надо так делать?

Рекомендации к решению педагогической задачи.

Возникновению данной ситуации способствовало отсутствие комментария учителя по ходу ответа ученика.

Следовало бы указать на конкретные ошибки и не вводить в заблуждение мальчика своим молчанием и улыбкой. Это нужно делать во избежание у обучающихся ощущения необъективности учителя.

Тема 6. Воспитание личности в коллективе

Педагогическая задача.

Молодой педагог дежурит на перемене в рекреации для начальных классов. Обращает внимание на двух четвероклассников, которые шумно ведут себя на перемене, мешают своим одноклассникам отдыхать. Мальчики попеременно «ездят» верхом друг на друге с громким криком.

Подумайте и ответьте на вопросы:

1. Как можно начать диалог с мальчиками о безопасном поведении?
2. Какие формы деятельности можно организовать на перемене для всех обучающихся класса?

Рекомендации к решению педагогической задачи.

1. Начать диалог с мальчиками можно, например, так:

– Ребята, вы играете в лошадь и наездника? А почему у «наездника» тогда нет шлема, налокотников, а у «лошади» седла? Вы нарушаете правила безопасности. Их нарушение может привести к травмам, как у «наездника», так и у «лошади».

Доля юмора позволит вам провести продуктивный диалог с мальчиками.

2. Классному руководителю четвертого класса можно посоветовать проведение динамических пауз игровой направленности для всех обучающихся.

Педагогическая задача.

Тане 8 лет. С четырех лет она посещает вокальную студию, с пяти лет – занимается танцами. Часто участвует в концертах, выступая на сцене, побеждает в различных конкурсах. В школе записалась в театральную кружок, который посещают дети из разных классов. Во время подготовки очередного спектакля Таня начала делать замечания своим товарищам, пытаться ими руководить: «Я много раз выступала на сцене, у меня все получается лучше, чем у вас. Поэтому я буду играть роль Золушки. Или вообще не буду участвовать в спектакле». Дети пытаются ей не подчиниться и идут за помощью к педагогу.

Рекомендации к решению педагогической задачи.

- В чем причины возникновения данной проблемы?
- Какие формы работы будут актуальны для коллектива, в котором сложилась данная ситуация, с учетом особенностей разновозрастной группы?

Тема 7. Педагогическое взаимодействие в воспитательном процессе.

Функции и содержание деятельности классного руководителя

Педагогическая задача.

Молодой педагог пришел работать в школу. Его сразу назначили классным руководителем пятого класса. Понимая, что надо познакомиться с детьми, изучить их, решает пойти с ними в однодневный поход в лес. Собрали все необходимое для похода и отправились по маршруту, пригласив в сопровождение трех наиболее активных родителей. Поход прошел без происшествий. Пятиклассники, их родители, педагог получили массу позитивных эмоций. Уставшие, но радостные возвратились домой. Вечером педагог в своем дневнике написала: «Многое узнал о своем классе».

Подумайте и ответьте на вопросы:

1. Какие функции классного руководителя могут быть реализованы в походе?
2. Может ли поход обеспечить педагогическое взаимодействие в воспитательном процессе?

Рекомендации к решению педагогической задачи.

Поход в лес многофункционален, с точки зрения деятельности классного руководителя. Еще К.Д. Ушинский называл природу прекрасным воспитателем молодого поколения. В походе реализуются все перечисленные ниже функции:

- формирование и развитие коллектива класса;
- создание благоприятных психолого-педагогических условий для развития личности, самоутверждения каждого обучающегося, сохранения неповторимости и раскрытия его потенциальных способностей;
- формирование здорового образа жизни;
- организация системы отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса;
- защита прав и интересов обучающихся;
- гуманизация отношений между обучающимися, между обучающимися и педагогом;
- формирование у обучающихся нравственных смыслов и духовных ориентиров;
- организация социально значимой, творческой деятельности обучающихся.

В походе педагог может исследовать ребенка, применяя следующие методы педагогических исследований: наблюдение (целенаправленное восприятие участников похода), беседу (как самостоятельный метод исследования или

дополнительный к наблюдению), изучение продуктов деятельности участников похода.

В походе педагог воспитывает детей, используя следующие методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, упражнение, пример и др.

В основу организации похода должны быть положены «три кита» воспитания:

– превращение деятельности детей в самодеятельность (поможет методика КТД);

– переход от воспитания к самовоспитанию (поможет методика самовоспитания);

– превращение управления детьми в детско-взрослое самоуправление.

В походе педагог мог применить следующие методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, упражнение, пример и др.

Проведенный педагогом поход позволил глубже понять и изучить каждого ребенка, установить с ними доверительные отношения, удовлетворить их потребности в новизне, приключениях, романтике.

Кроме того такая форма позволяет обеспечить взаимодействие с родителями.

Педагогическая задача.

В класс пришёл «новенький» с особенностями физического развития. Мальчик сильно заикался. Одноклассники начали смеяться над ним и дразниться.

Рекомендации к решению педагогической задачи.

- Проанализируйте поведение детей в классе.
- Следует ли проводить подготовительную работу с классом в такой ситуации? Какую?
- Как бы Вы, будучи классным руководителем, поступили в подобной ситуации?

Тема 8. Изучение эффективности воспитательного процесса.

Диагностика воспитанности

Педагогическая задача.

Во втором классе студент-практикант Александр Викторович предложил детям провести викторину о животном и растительном мире родного края. Собрав детей после уроков, он рассказал о 7 шагах организации коллективного творческого дела (КТД) и попросил второклассников подготовить и провести мероприятие. Школьники с поручением не справились.

Рекомендации к решению педагогической задачи.

- Проанализируйте позицию студента-практиканта.
- Следовало ли Александру Викторовичу рассказывать второклассникам о КТД? Если «да», то в какой форме?
- Попробуйте проиграть эту ситуацию с однокурсниками.

Тема 9. Воспитательные системы

Педагогическая задача.

Однажды Светлана Ивановна Д., учитель 3-го класса, решила со своим классом сходить на детский спектакль.

Театр находился далеко от школы. И чтобы до него добраться, надо было проехать несколько остановок на автобусе. Дети вместе с учителем вошли в автобус, который оказался полупустым, сели на свободные места и стали живо обсуждать школьные дела.

Через одну остановку в автобус вошли несколько пожилых людей, но никто из детей, увлеченных разговорами с одноклассниками, не уступил своего места.

Светлана Ивановна удивилась и расстроилась такому поведению своих учеников. Спустя некоторое время после посещения театра она решила поговорить с ребятами о вежливости, для чего использовала видеofilm о взаимоотношениях между старшим и младшим поколениями.

Рекомендации к решению педагогической задачи.

- Как вы думаете, какое средство и с какой целью использовал педагог?
- Предположите последствия проведенной работы.
- Какие еще средства и методы воспитания в подобной ситуации были бы целесообразны?

2.2. Учебно-методические материалы

2.2.1. Примерная тематика рефератов

1. Воспитательная функция религии.
2. Эффективность и проблемы применения методов поощрения и наказания на разных возрастных этапах.
3. История развития института семьи в России.
4. Проблемы взаимоотношений детей в семье.
5. Особенности преемственности дошкольного и начального образования.
6. Создание развивающей среды в образовательных учреждениях.
7. Специфика воспитательной работы классного руководителя.
8. Система внеклассной воспитательной работы в школе.
9. Роль детского коллектива в воспитании и развитии ребенка.
10. Труд как средство воспитания детей.
11. Разработка теории коллектива в трудах и практической деятельности А.С. Макаренко.
12. Убеждение как важнейший метод воспитания.
13. Социальная защита ребенка как основная функция классного руководителя.
14. Формы работы классного руководителя с родителями учащихся.
15. Взаимодействие классного руководителя и учителей предметников.
16. Классный руководитель и клубные объединения учащихся.

17. Организация коллективного планирования воспитательной работы в классе.
18. Коллективные творческие дела в наследии И.П. Иванова.
19. Внеклассное воспитательное мероприятие: сущность, планирование, подготовка, проведение, анализ.
20. Психологические основы умственного воспитания.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме экзамена (в традиционной или тестовой форме), с использованием следующих оценочных материалов: перечень вопросов к экзамену.

2.2.2. Вопросы к экзамену

1. Сущность и особенности воспитания.
2. Цели и задачи воспитания.
3. Логика воспитательного процесса.
4. Закономерности и принципы воспитания.
5. Средства воспитания. Функции и условия использования средств воспитания.
6. Формы воспитания: понятие, классификация и факторы выбора.
7. Воспитательные дела: сущность и классификация.
8. Соотношение и специфика методов и приемов воспитания.
9. Классификации и характеристика методов воспитания.
10. Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива.
11. Этапы, уровни и условия развития детского коллектива.
12. Модели развития отношений между личностью и коллективом.
13. Содержание и особенности семейного воспитания.
14. Особенности взаимодействия педагогов и родителей по воспитанию детей.
15. Воспитательная система: понятие, задачи, функции, признаки, компоненты.
16. Зарубежные и отечественные воспитательные системы
17. Воспитательная система школы.
18. Авторские воспитательные системы.
19. Критерии эффективности воспитательного процесса.
20. Критерии, методы и приемы диагностики воспитанности детей.
21. Классный руководитель: его функции, права и обязанности.
22. Основные направления деятельности классного руководителя и критерии эффективности его работы.
23. Формы работы классного руководителя с учащимися и их родителями.
24. Умственное воспитание школьников: задачи, формы, средства.
25. Формирование основ нравственной культуры личности.
26. Теоретические основы гражданского воспитания детей.

27. Трудовое и физическое воспитание детей: задачи, содержание, организация.
28. Теоретические основы эстетического воспитания детей.
29. Экологическое воспитание детей: теория и практика.
30. Воспитание детей в условиях многонационального окружения.

2.2.3. Перечень литературных источников, необходимых для освоения дисциплины «Педагогика»: Раздел 3 «Теория и методика воспитания»

2.2.3.1. Основная литература

1. Арон, И.С. Педагогика: учебное пособие / И.С. Арон; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 144 с.: табл., схем. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2015-9; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496200> (дата обращения: 1.09.2020).

2. Землянская, Е.Н. Теория и методика воспитания младших школьников / Е.Н. Землянская. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 507 с. – (Профессиональное образование). – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. с. 228 – URL: <https://urait.ru/bcode/441196/p.228> (дата обращения: 18.09.2020).

3. Пешкова, В.Е. Педагогика: курс лекций / В.Е. Пешкова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Ч. 3. Теория и методика воспитания. – 161 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426827> (дата обращения: 03.09.2020).

4. Попов, Е.Б. Основы педагогики: учебное пособие / Е.Б. Попов. – 3-е изд., стер. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 133 с.: ил., табл. – ISBN 978-5-4475-2798-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494796> (дата обращения: 1.09.2020).

5. Усманов, В.В. Профессиональная педагогика: учебное пособие / В.В. Усманов, Ю.В. Слесарев, И.В. Марусева. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 295 с.: ил., схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=474292> (дата обращения: 01.09.2020).

2.2.3.2. Дополнительная литература

6. Алмазова, И.Г. Педагогические условия формирования эстетических представлений об окружающем мире у младших школьников в коллективной творческой деятельности: научная монография / И.Г. Алмазова; Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2015. – 244 с.: табл., граф., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498128> (дата обращения: 21.10.2020).

7. Байкова, Л.А., Гребенкина, Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений.

2004. – То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://uchebnikfree.com/protsess-vospitatelnyiy/metodika-vospitatelnoy-raboty-i-ucheb-posobie.html> (дата обращения: 1.09.2020).

8. Беличева, С.А. Социально-педагогическая диагностика и сопровождение социализации несовершеннолетних: учебное пособие / С.А. Беличева, А.Б. Белинская. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 383 с.: ил. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=256429> (дата обращения: 03.09.2020).

9. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И. Гриценко. – Москва: Издательский центр «Академия», 2005. – 240 с.

10. Исламова, З.И. Теория и методика воспитания: учебно-методическое пособие для студентов и преподавателей. – Уфа: Изд.-во БГПУ, 2009. – 202 с. – То же [Электронный ресурс]. – URL: <https://bspu.ru/files/2880> (дата обращения: 1.01.2021).

11. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П.В. Степанов, Н.Л. Селиванова, В.В. Круглов, И.В. Степанова, И.С. Парфенова, И.Ю. Шустова, Е.О. Черкашин, М.Р. Мирошкина, Т.Н. Тихонова, Е.Ф. Добровольская, И.Н. Попова; под ред. П.В. Степанова. – Москва: ФГБНУ «ИСПО РАО», 2020 – 119 с. – (Серия: Примерная программа воспитания). – То же [Электронный ресурс]. – URL: http://knmc.centerstart.ru/sites/knmc.centerstart.ru/files/metodicheskoe_posobie_vospitanie_v_sovremennoy_shkole.pdf (дата обращения: 1.09.2020).

12. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос. акад. образования. – Москва: Просвещении, 2009.

13. Коджаспирова, Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – Москва: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с. – То же [Электронный ресурс]. – URL: kodzhaspirovu-pedagogicheskij_slovar.doc (дата обращения: 1.09.2020).

14. Примерное содержание воспитания школьников: Рекомендации по орг. системы воспитат. работы общеобразоват. шк. / Под ред. И.С. Марьенко. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: Просвещение, 1984. – 144 с.

15. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. – URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/> (дата обращения: 1.09.2020).

2.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://infourok.ru/	Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы.	Свободный доступ
2.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ
3.	http://window.edu.ru/	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных Интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования	Свободный доступ
4.	https://www.gumer.info/	Библиотека Гумер: предоставляет свободный доступ к 5000 книг и статей по гуманитарным наукам	Свободный доступ
5.	http://fcior.edu.ru/	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам и сервисам для всех уровней и ступеней образования.	Свободный доступ

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1. Теория и методика воспитания: курс лекций	5
1.1. Тема 1. Воспитание в целостном педагогическом процессе.....	5
1.2. Тема 2. Содержание воспитания	12
1.3. Тема 3. Базовая культура личности как основа воспитания.....	18
1.4. Тема 4. Формы организации воспитательного процесса	24
1.5. Тема 5. Система методов и средств воспитания	32
1.6. Тема 6. Воспитание личности в коллективе	38
1.7. Тема 7. Педагогическое взаимодействие в воспитательном процессе. Функции и содержание деятельности классного руководи- теля	47
1.8. Тема 8. Изучение эффективности воспитательного процесса. Диагностика воспитанности	56
1.9. Тема 9. Воспитательные системы	62
2. Теория и методика воспитания: практикум и учебно- методические материалы	70
2.1. Практикум	70
2.1.2. Педагогические ситуации и педагогические задачи	70
2.2. Учебно-методические материалы	87
2.2.1. Примерная тематика рефератов	87
2.2.2. Вопросы к экзамену	88
2.2.3. Перечень литературных источников, необходимых для ос- воения дисциплины «Педагогика»: Раздел 3 «Теория и методика воспитания»	89
2.2.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	91

Учебное издание

Ирина Геннадьевна Алмазова,
Светлана Николаевна Числова,
Елена Владимировна Долгошеева

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ

КУРС ЛЕКЦИЙ И ПРАКТИКУМ

Технический редактор – О. А. Ядыкина
Техническое исполнение – В. М. Гришин

Лицензия на издательскую деятельность
ИД № 06146. Дата выдачи 26.10.01.
Формат 60 x 84 ¹/₁₆. Гарнитура Times. Печать трафаретная.
Печ.л. 5,8 Уч.-изд.л. 5,6
Тираж 300 экз. Заказ 19

Отпечатано с готового оригинал-макета на участке оперативной полиграфии
Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»
399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28,1