

**Сведения о ведущей организации**  
по диссертации **Миловановой Анны Игоревны**  
**на тему**  
**«Ключевые компоненты фразеологизмов, выражающих свое значение через наименование нереального явления, как вербализаторы лингвокультурного кода русского народа»,**  
представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык

Полное наименование	Сокращенное наименование	Место нахождения	Контактная информация
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева»	Самарский университет	443086, Приволжский федеральный округ, Самарская область, г. Самара, Московское шоссе, д. 34.	Контактный телефон(ы): + 7 (846) 267-43-01  Факс: + 7 (846) 335-18-36; + 7 (846) 267-43-70  Электронная почта: ssau@ssau.ru  Страница в интернете: <a href="https://ssau.ru/">https://ssau.ru/</a>

**Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)**

1. Карпенко Л.Б. Языковая концептуализация и сопоставительная фразеология (на основе русского и болгарского фразеологического и паремиологического материала) // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. Воронеж, 2021. № 3(42). С. 75-81.
2. Карпенко Л.Б. Языковые маркеры пространства в лирике И. Бунина // Сборник научных трудов «Метафизика И.А. Бунина», посвященный 150-летию со дня рождения И.А. Бунина. Воронеж, 2021. С. 156-166.
3. Самоварнова А.С., Усачева О.А. Антропоморфный образ зрения в русской языковой картине мира: социальный аспект // XVI Королёвские чтения. 2021. Т. 2. С. 953-954.
4. Гуськова А.С., Карпенко Л.Б. Функционирование англоязычных заимствований в текстах современных Интернет-изданий // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. 2020. № 3. С. 34-42.
5. Karpenko L. The glagolitic alphabet and the creed: on the question of the christological content of the first slavic alphabet // Palaeobulgarica-Starobalgaristika 2020. Vol. 44. Issue 4. № 4. P. 47-70.
6. Романова Т. П. Eventonym: A specific type of advertising proper name //

- Вопросы ономастики. 2020. Т. 17. Вып. 2. С. 220-240.
7. Чернявская Н.А., Ярыгина Д.А. Формирование и функционирование цветообозначений в детской речи // Вестник молодых учёных и специалистов Самарского университета. 2020. № 2 (17). С. 319-326
  8. Pliukhina N.A. Noun as a Means of Propositional Semantics Representation // Tomsk state university journal. 2019. Issue 446. № 446. P. 23-28
  9. Карпенко Г.Ю., Карпенко Л.Б. Юбилейные» языковые клише о Пушкине, или Поэт на службе у Государства // Russian Philology / Русская филология. 2019. № 38. С. 11-21
  10. Илюхина Н.А. О роли сценарной метонимии в формировании фразеологической семантики // Сборник научных трудов «Фразеология в языковой картине мира: когнитивно-прагматические регистры» по итогам 4-й Международной научной конференции по когнитивной фразеологии. Белгород, 2019. С. 201-204.
  11. Пономарева О.В., Илюхина Н.А. Отражение внутреннего мира лица в измененном состоянии его сознания (на материале художественных текстов) // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2018. Т. 24. № 3. С. 135-142.
  12. Мещанова Н.Г. Метафорический образ игры на музыкальном инструменте сквозь призму структурной типологии концептов // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2018.
  13. Romanova T. Symbols of russian cultural identity in the slogans of commercial advertising // Chuzhdoezikovo obuchenie-foreign language teaching 2018. Vol. 45. Issue 2. P. 177-186. Т. 24. № 1. С. 149-153.
  14. Романова Т.П. Общеславянский словарь народной зоонимии: Рец. на Stefan Warchoł Słownik etymologiczno-motywuacyjny słowianskiej zoonimii ludowej. T. I – V. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2007-2016 // Вопросы ономастики. 2017. Т. 14. № 3. С. 233-240.
  15. Чернявская Н.А. Концепт «окно» в славянской языковой картине мира // Славянский вклад в мировую цивилизацию. 2017. С. 208-213.