**Сведения об оппоненте: Романов Дмитрий Анатольевич**

1. Ученая степень: доктор филологических наук, профессор.
2. Наименование отрасли науки, научной специальности, по которым защищена диссертация: 10.02.01 – Русский язык.
3. Полное наименование организации, являющейся основным местом работы оппонента на момент предоставления им отзыва в диссертационный совет – Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого» (г. Тула).
4. Контактная информация: Россия, 300026, Тульская область, г. Тула, проспект Ленина, 125; т. +7 (4872) 35-91-62, +7 (4872) 35-14-88; факс: (4872) 65-78-07; адрес электронной почты: info@tsput.ru
5. Занимаемая оппонентом в этой организации должность: профессор кафедры русского языка и литературы.

|  |
| --- |
| **Список основных публикаций оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет**1. *Романов Д.А.* Формирование читательских компетенций при лингвокультурологическом комментировании художественного текста // Наука и культура России. – 2021. – Т. 1. – С. 126-131.
2. *Романов Д.А*. Философский и психологический опыт нравственно-этических поисков личности в художественно-языковой рефлексии (на материале повести Л.Н. Толстого «Отец Сергий») // Вестник Московского государственного областного университета. – 2019. – №3. – С. 152-162.
3. *Романов Д.А., Мосолова В.С.* Зоонимическая лексика в «Записках…» А.Т. Болотова // Тульский научный вестник. Серия История. Языкознание. – 2021. – № 2(6). – С. 119-126.
4. *Романов Д.А.* Лингвистические приемы убедительности в трактате Л.Н. Толстого «Что такое искусство?» // Тульский научный вестник. Серия История. Языкознание. – 2021. – №3(7). – С. 75-84.
5. *Романов Д.А.* От «Севастопольских рассказов» к «Войне и миру»: новации, ставшие традицией (молодые герои, языковые характеристики) // «Война и мир» Л.Н. Толстого: духовные константы и социальные переменные отечественной истории: материалы XVI Барышниковских чтений. 24-25 октября 2019 г. – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – С. 35-43.
6. *Романов Д.А., Старцева Н.М.* Работа над лингвокультурологическим справочным аппаратом к циклу Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы» // Университет XXI века: научное измерение: материалы научной конференции научно-педагогических работников, аспирантов, магистрантов ТГПУ им Л.Н. Толстого. – Тула: ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2019. – С. 243-246.
7. *Романов Д.А.* Вопросы подготовки современного учебного словаря к художественному тексту XIX века (на материале романа «Война и мир») // Современные проблемы авторской лексикографии. Сборник научных статей. Под общей редакцией Л.Л. Шестаковой. – М.: [АКВИЛОН,](https://www.elibrary.ru/publisher_about.asp?pubsid=7618) 2018. – С. 157-166.
8. *Романов Д.А.* Текст как проекция фразеологизма // Полипарадигмальные контексты фразеологии в ХХІ веке. Материалы международной научной конференции. – Тула: ТППО, 2018. – С. 293-299.
9. *Романов Д.А.* Классика отечественной публицистики в совершенствовании читательских компетенций учащихся: Метод. пособие для педагогов / Д.А. Романов, С.В. Кряж, Н.М. Старцева, Е.В. Пронина. – Тула: ТППО, 2021. – 72 с.
10. *Романов Д.А.* Эмоция как сигнификат фразеологизма (на материале русско-немецких параллелей) // Теория языка и межкультурная коммуникация. – 2017. – №1(24). – С. 60-66.
11. *Романов Д.А.* Учебно-толковый словарь «За строкой «Войны и мира» // Русский язык. – 2017. – № 1. – С. 33-38.
12. *Романов Д.А.* Эпос малой формы: лингвопоэтика рассказов Л.Н. Толстого и А.И. Солженицына // Л.Н. Толстой и А.И. Солженицын: диалоги в непрошедшем времени: материалы Всероссийской научной конференции (9-11 октября 2018 г., Липецк). – Липецк: ЛГПУ имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – С. 209-217.
 |