ФГБОУ ВО «ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. И.А. БУНИНА»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Cредняя общеобразовательная школа № 1 с. Измалково

Измалковского муниципального района Липецкой области»

«Согласовано» «Утверждаю»

заведующий кафедрой директор МБОУ СОШ № 1

педагогики и образовательных с. Измалково

технологий ЕГУ им. И.А. Бунина \_\_\_\_\_\_\_\_ /Т.В. Кузнецова/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /М.А. Захарова/

Протокол заседания кафедры ПиОТ Приказ №

№ 1 от «29» августа 2022г. от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.

Программа объединения «Педагогический класс»

Направленность: социально-педагогическая

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 15-17 лет

Автор Программы:

И.Г. Алмазова кандидат

педагогических наук, доцент

Г. Елец – 2022г.

Пояснительная записка

*Введение*

Педагогический класс в современной Российской школе представляет собой особую форму организации профильного образования. Эта форма работы эффективно решает задачи профориентации, дает возможность познакомиться обучающимся с разнообразием и особенностями педагогических профессий, погрузиться в практическую творческую педагогическую деятельность. От того, какие абитуриенты придут в вуз после окончания школы: профессионально ориентированные, знающие положительные стороны педагогической профессии и ее сложности или случайные люди, зависит в целом будущее школьного образования. Получать педагогическое образование различных направлений и профилей должна прийти молодежь с четко сформированными представлениями о труде педагога, искренне заинтересованная в получении данной профессии, имеющая к этому ярко выраженные личностные данные и качественную предметную подготовку.

*Объединение «Педагогический класс»* в общеобразовательной школе должно помочь сегодняшним школьникам, а завтрашним абитуриентам, правильно сориентироваться в профессиональном выборе.

Кроме того, обучение в педагогическом классе следует рассматривать как эффективное средство личностного развития школьников, расширения их социально-культурного кругозора, устойчивой социальной адаптации, развития навыков социальной коммуникации.

Данная Программа не дублирует программы вуза по дисциплинам психолого-педагогического цикла. Обучающиеся ориентированы на формирование самых общих представлений об основах педагогической деятельности, о требованиях к педагогической профессии, к личности педагога, о творческом характере педагогического труда. Занятия носят пропедевтический характер, организуются в непринужденной обстановке сотрудничества, содружества, сотворчества. На занятиях в режиме реального общения и дистанционном формате используются интерактивные технологии, формы и методы работы: дискуссии, деловые игры, тренинги, коллективные творческие дела, беседы, защиты творческих проектов.

*Теоретический материал предлагается школьникам в форме лекции*, так идет освоение вузовских форм организации учебной деятельности.

Большое внимание в работе педагогического класса считаем необходимым уделять *проведению с учащимися педагогических проб*, которые направлены на включение старшеклассников в процесс педагогического взаимодействия, изучение возможностей, склонностей к педагогической профессии, формирование мотивации к получению данной профессии.

*Новизна предлагаемой Программы* заключается в разработке и внедрении в практику модели организации коллективной творческой деятельности, создании необходимых и достаточных педагогических условий для организации, проведения и анализа коллективных творческих дел и других форм взаимодействия педагогов, членов студенческого педагогического отряда «Бонус» ЕГУ им. И.А. Бунина со старшеклассниками; создание особой воспитательно-образовательной среды, способствующей осознанной ориентации в перспективе обучения в вузе и формированию мотивационно-

ценностного отношения школьников к избираемой профессии.

*Основная идея Программы* – введение старшеклассников в психолого-педагогическую практику, предоставление им возможности усвоения субъект-субъектного стиля общения, что делает Программу объединения «Педагогический класс» актуальной и значимой.

*Актуальность Программы* состоит: в разработке системы разнообразных форм взаимодействия и ее реализации в педагогическом классе как эффективного средства, способствующего получению дополнительного образования в психолого-педагогической сфере и успешной адаптации старшеклассников к образовательному процессу вуза; в освоении понятий «педагогическая профессия», «педагогическая деятельность», «педагогическая направленность», «педагогические способности», «профессионально-значимые личностные качества педагога», «воспитание», «образование»,«воспитательно-образовательная среда», «коллективная творческая деятельность старшеклассников и студентов», «коллективное творческое дело», «портфолио достижений», «коллектив», «команда», «творчество», «личность», «педагогическое общение», «театральная педагогика» и т.д.

*Педагогическая целесообразность Программы* заключается: в разработке и внедрении педагогических технологий, способствующих успешной и продуктивной углубленной профориентационной работе, дополнительному образованию старшеклассников, сотрудничеству, содружеству, сотворчеству учащихся старших классов школы и студентов университета; преподавателей кафедры педагогики и образовательных технологий университета и педагогического коллектива МБОУ CОШ № 1 с. Измалково Измалковского муниципального района Липецкой области.

*Содержание Программы* отвечает запросам современного социума на повышение качества профильного обучения старшеклассников, тем более, что в школе отсутствует предмет, в рамках изучения которого старшеклассник мог бы получить знания о себе самом и расширить свои представления о педагогическом труде и педагогической деятельности.

*Программа составлена на основе нормативно-правовых документов:*

- Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года №729-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на

период до 2025 года»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

*Цели Программы*:

- организация углубленной пропедевтической и профориентационной работы с детьми 16-17 лет;

- организация, реализация и анализ результатов коллективной творческой деятельности старшеклассников и студентов;

- изучение личности старшеклассника как объекта и субъекта педагогических воздействий.

*Задачи Программы*:

*дидактические:*

- дать общую характеристику педагогических профессий, требований к личности педагога, ее гуманистической направленности;

- раскрыть сущность коллективной творческой деятельности и построении возможных перспектив взаимодействия школьников и студентов вуза;

- расширение кругозора, развитие познавательной активности (деятельности), определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности, формирование основ психолого-педагогических знаний.

*мотивационные:*

- формирование позитивной мотивации к работе в команде;

- формирование интереса к педагогическим профессиям;

- формирование мотивационно-ценностного отношения к педагогической профессии;

*воспитательные:*

- оказание помощи учащимся в адаптации к вузовским формам и условиям обучения, выбору профессиональной траектории будущей жизнедеятельности;

- определение направлений профессионального самосовершенствования личности, организация работы по самопознанию, развитию навыков кооперации, сотрудничества, творческого решения проблем, оказания и приема помощи в ходе организации разнообразных форм взаимодействия;

- воспитание самостоятельности, воли, культуры сотрудничества, коммуникативности, толерантности; способствование формированию умения самостоятельно мыслить и предвидеть последствия собственных действий;

*развивающие:*

- развитие творческого потенциала обучающихся 16-17 лет;

- развитие организаторских, коммуникативных, рефлексивных, перцептивных, аналитических, конструктивных способностей учащихся;

*социализирующие*:

- сознательное самоопределение, обучение саморегуляции, стрессовому контролю, приобщению к нормам и ценностям общества, своевременное формирование положительной мотивации к выбору будущей педагогической профессии.

Исходя из этих задач, при освоении Программы необходимо опираться на опыт старшеклассников, осуществлять ретроспективный анализ, использовать средства эмоционального воздействия, разнообразные интерактивные методы и формы работы в микрогруппах, команде, группе.

*Ожидаемые результаты*

освоив предлагаемую Программу, учащиеся должны достичь уровня готовности к осознанному выбору профессии, получению соответствующего профессионального образования, овладеть знаниями, умениями и навыками:

• о специфике педагогической профессии, ее подвижническом и творческом характере;

• о развитии человека, достаточными для профессиональной деятельности в социально-гуманитарной сфере;

• об организации и включении личности в коллективное творческое дело; осуществления коллективной творческой деятельности;

• интерпретации фактов и явлений педагогической деятельности;

• конструирования отдельных форм воспитательной работы;

• владения техниками продуктивного общения, высказывания и аргументации своей точки зрения, выступления перед группой, выстраивания взаимодействия с людьми разного возраста;

• организации жизнедеятельности учащихся в стенах школы и вне ее (уметь организовывать игровой досуг школьников и сверстников, планировать свою деятельность и т.п.;

• соотнесения профессиональных намерений и собственных возможностей;

• анализа психолого-педагогических ситуаций, выделения проблемы и нахождения стратегии ее решения;

• понимания учащимися собственных психологических особенностей и возникновение устойчивой мотивации к саморазвитию, формированию положительной Я-концепции старшеклассника.

*Формы и режим занятий*

Общее количество часов в год: 34 часа.

*Занятия проводятся 1 раз в неделю (1 час) по схеме:*

 *- выезд педагогов в образовательную организацию: 1 раз в месяц;*

*– общение в дистанционном формате: 1 раз в месяц;*

 *– выезд обучающихся в университет: 1 раз в месяц.*

*Формы занятий:* лекции, коллективные творческие дела, вертушки общения, интерактивные игры, тренинги, практикумы, защиты проектов и конспектов разработанных форм воспитательной работы, экскурсии, педагогические пробы, мастерклассы.

*Способы проверки и контроль результативности реализации Программы:*

*Текущий контроль*: опрос, мыслительная пауза, письменные проверочные работы, контроль выполнения заданий для самостоятельной работы, написание сочинений-рассуждений и эссе.

*Промежуточный контроль*: экспресс-опрос, тестирование, бально-рейтинговая система (БРС).

БРС: 1) оценка итогов изучения раздела (до 70 баллов), 2) оценка на зачете (30 баллов). На наш взгляд, эта особенность технологии создает «вилку» между средним и очень способным обучающимся. Запас баллов в этом случае как раз уходит на качество освоения, а не на количество часов. В БРС, применяемых нами на практике, итоговый контроль по Разделам №№ 1,2,3,4 (дифференцированный зачет) включает в себя тест (8–10 баллов) и зачетные практические задания (педагогические пробы) (10–12 баллов), на подготовку к которым требуется не трудоемкое и длительное заучивание материала, а лишь беглое повторение изученного при условии систематической работы в течение изучения Раздела. Предпочтение по баллам отдается практической работе, поскольку при планировании результатов основной акцент ставится на формировании умений и навыков, что соответствует деятельностному подходу.

*1. Учебно-тематический план*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела |  | Количество часов |
| Теория | Практика | Всего |
| Раздел 1. | Коллективная творческая деятельность старшеклассников и студентов. | 4 часадистанционный формат (д/ф) | 5 часовреальное общение: выезды | 9 часов |
| Раздел 2. | Введение в педагогическую профессию: педагогические пробы. | 3 часадистанционный формат (д/ф) | 5 часовреальное общение: выезды | 8 часов |
| Раздел 3. | Педагогическое мастерство и театральная педагогика. | 2 часадистанционный формат (д/ф) | 6 часовреальное общение: выезды | 8 часов |
| Раздел 4. | Я познаю себя – я познаю Мир. | 2 часадистанционный формат (д/ф) | 7 часовреальное общение: выезды;участие в конкурсах, мероприятиях и конференциях разного уровня;итоговое тестирование | 9 часов |
| Итого: | 11 часов | 23 часа | 34 часа |

*2. Содержание занятий Программы*

Раздел 1. Коллективная творческая деятельность старшеклассников

и студентов.

Тема 1. Организационно-информационное занятие.

Ввод в проблему организации коллективной творческой деятельности в детском, подростковом и молодежном постоянном и временном коллективе.

2 часа.

Образование - разновидность социальной системы: сущность и основные понятия. Цель, функции, показатели эффективности, конечные результаты. Противоречия системы образования.

«Я» в системе образования. Представление о школе и вузе как образовательной системе.

Общая характеристика КТд и КТД; их основных теоретических понятий (коллектив; творчество; деятельность; личность).

Проблемы преемственности школьного и вузовского образования. Их решение в ходе КТд старшеклассников и студентов.

КТД «Будем знакомы!».

*Задание для самостоятельной работы:* составление резюме, портфолио старшеклассника, подготовка к выступлению за трибуной.

Тема 2. Сущность коллективной творческой деятельности. Личность старшеклассника и студента вуза. Общая и корпоративна культура личности. 2 часа.

Происхождение и история развития феномена «коллективная творческая деятельность». Его сущность и цели, место в системе других общественных явлений.

Старшеклассник как субъект и объект КТд, активный участник собственной социальной адаптации, самоанализа, самообразования, самовоспитания.

Воспитание как организация среды и жизнедеятельности.

Общая и корпоративна культура личности.

КТД «Древо жизни».

*Задание для самостоятельной работы:* разработка критериев для анализа резюме, портфолио старшеклассника, подготовка к выступлению за трибуной.

Тема 3. Создание команды. Основы творческой работы в коллективе.

2 часа.

Стадии развития коллектива.

Стили педагогического руководства коллективом.

Группа – команда – коллектив. Особенности постоянного и временного коллектива.

Начальная стадия работы группы (организация, проведение и анализ игровых упражнений - элементов КТД): «Имена – это важно!»; «Встреча»; «Скованные одной цепью»; «Публичное интервью».

Развитие доверия (организация, проведение и анализ игровых упражнений - элементов КТД): «Наша группа»; «Полоса препятствий»; «Коридор»; «Аргументы и факты».

Выступление с резюме, выступление за трибуной.

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка эссе, выполнение творческих заданий.

Тема 4. Технология КТД. Сотрудничество, содружество, сотворчество. Развитие навыков кооперации.

1 час.

Компоненты технологии КТД, их анализ и возможная иерархия.

Сотрудничество, содружество, сотворчество. Развитие навыков кооперации (организация, проведение и анализ игровых упражнений - элементов КТД): «Наша команда»; «Пойми меня»; «Степ-бай-степ».

Выступление с эссе, презентация творческих заданий.

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка к вертушке общения по проблемам тем Раздела 1: «Особенности коллективной творческой деятельности старшеклассников и студентов вуза»; подготовка к творческой встрече со студентами ЕГУ им. И.А. Бунина, старшеклассниками, обучающимися в других педагогических классах.

Тема 5. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Закрепление навыков кооперации, подведение итогов изучения дисциплины.

2 часа.

Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства.

Процесс КТд в социальной среде.

Движущие силы процесса взаимодействия в команде: противоречия и конфликты в процессе КТд.

Творческое решение проблем (организация, проведение и анализ игро-вых упражнений - элементов КТД): «Кораблекрушение»; «Социометрия»; «Правило для победителя»; «Вершки и корешки».

Вертушка общения по проблемам тем Раздела 1.: «Особенности коллективной творческой деятельности старшеклассников и студентов вуза».

Подведение итогов БРС.

Раздел 2. Введение в педагогическую профессию: педагогические пробы.

Тема 1. Профессия педагога - творческая и содержательная.

2 часа.

Распределение профессий по пяти сферам. Особенности профессии педагога: массовая, вечная, творческая.

Педагогическая проба-тест на выявление склонности к педагогической деятельности.

Значимость профессии педагога для современного общества. Зарождение и развитие педагогической профессии. Гуманистический характер педагогической профессии.

Специфика педагогической деятельности. Требования к современному учителю, способности и профессионально-значимые качества личности педагога.

Педагогическая азбука.

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка сочинения-расуждения на тему «Учитель, которого ждут».

Тема 2. Образ учителя в литературе и киноматографии.

2 часа.

Чтение и обсуждение рассказов об учителе. Л. Кассиль «У классной доски», К.Паустовский «Вода из реки Лимпопо», М.Слуцкас «Что сказал Кутузов», Ю.Бондарев «Простите нас».

Просмотр видеофрагментов художественных и документальных фильмов: «Дорогая Елена Сергеевна», «Уроки французского», «Образованность» фильм о В.А. Садовничем, ректоре МГУ им. М.В. Ломоносова (А. Лиханов).

Педагогические пробы: проведение микроисследования «Как поднять престиж педагогической профессии?».

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка к встрече с интересным человеком – подбор вопросов.

Тема 3. Педагогическая профессия и личность педагога.

2 часа.

Встреча с интересным человеком: учителем-мастером на тему: «Педагогическая профессия – ее достоинства и недостатки».

Педагогические пробы:

- представляем педагога-мастера как интересного человека;

- ведем беседу с педагогом-мастером;

- составляем метафорический ряд к термину «педагогическая профессия».

Личность педагога – формат и интеграция ПЗЛК педагога.

Педагогические пробы:

- диалог с педагогом-мастером;

- анализ отзывов о педагоге: обучающихся, коллег, администрации школы, членов семьи.

*Задание для самостоятельной работы:* составление банка игр (3), развлечений (3), квестовых заданий (3) для разных возрастных групп с целью организации интерактивной перемены; организации сотрудничества в коллективе (временном, постоянном).

Тема 4. Основное содержание педагогической деятельности.

2 часа.

Игры в разных возрастных группах.

Педагогические пробы:

- игры на перемене;

- развлечения на перемене;

- квест на перемене.

Как научить детей сотрудничать.

Педагогические пробы:

- организации сотрудничества в постоянном коллективе;

- организации сотрудничества во временном коллективе.

Вертушка общения по проблемам тем Раздела 2.: «Введение в педагогическую профессию: педагогические пробы».

Подведение итогов БРС.

Раздел 3. Педагогическое мастерство и театральная педагогика.

Тема 1. Педагог - это всегда немного артист.

2 часа.

Общее в творчестве педагога и артиста. Импровизация в жизни, на сцене, в литературе, в школе. Психофизический аппарат педагога и артиста.

Педагогические пробы:

- импровизация в ситуациях: ты начинаешь урок…; ты завершаешь урок…; в ходе урока математики ребенок внезапно расплакался – твои действия…; ты ставишь отметку «2» и объявляешь об этом ученику…; ты ставишь отметку «5» и объявляешь об этом ученику…

- ты пришел вести урок, а в твоей жизни случились большие неприятности – твои действия;

- у тебя День рождения, а твои ученики тебя не поздравили: что ты чувствуешь? Каковы будут твои действия?

Игры и упражнения на формирование готовности к импровизации: «Театр-экспромт», «Вопрос-ответ».

Упражнения на развитие техники речи и качеств речи: содержательность, логичность, точность, нормативность, уместность, чистота.

Развитее творческого воображения, наблюдательности, образной памяти. Упражнения «Муха», «Рассказ наоборот», «Перехват», «Моя картина», «Биография спичечного коробка», «Хромая обезьяна», «Окно».

*Задание для самостоятельной работы:* самоанализ участия в художественной школьной самодеятельности.

Тема 2. Игра в жизни ребенка и педагогической деятельности учителя.

2 часа.

Игра в развитии и воспитании личности. Классификация игр.

Проигрывание игр для проведения их с различными возрастными группами.

Методика организации игр с различными возрастными группами.

Педагогические пробы:

- осуществление первичной самодиагностики педагогических способностей;

- заслушивание самоанализа участия в художественной школьной самодеятельности, его оценка.

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка ситуаций, связанных с речевой деятельностью педагога и актера; коммуникативными сложностями педагога и актера; с решением конфликтов в школьной и театральной среде.

Тема 3. Педагогическое мастерство и педагогическая деятельность. Мастерство педагогического взаимодействия.

2 часа.

Специфика педагогической деятельности.

Сущность педагогического мастерства и его структура.

Элементы актерского и режиссерского мастерства в работе учителя.

Педагогическая техника учителя и пути ее формирования.

Педагогические пробы:

- речь учителя как основное средство его профессионального взаимодействия: решаем ситуации, связанные с речевой деятельностью педагога и актера;

- мастерство педагогического общения: решаем ситуации, связанные с коммуникативными сложностями педагога и актера;

- педагогический такт и мастерство учителя: решаем ситуации, связанные с их проявлениями в профессиональной деятельности педагога и актера;

- конфликты в педагогической деятельности, их сущность и разрешение: решаем ситуации, связанные с разрешением конфликтных ситуаций в профессиональной деятельности педагога и актера.

Чувства в работе учителя и актера.

Убеждение и внушение как способы воздействия в педагогическом процессе

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка материалов к творческим проектам «Школа будущего начинается сегодня».

Тема 4. Защита творческих проектов «Школа будущего начинается сегодня».

2 часа.

Старшеклассники по микро группам разрабатывают и защищают собственные творческие проекты.

Вертушка общения по проблемам тем Раздела 3.: «Педагогическое мастерство и театральная педагогика».

Подведение итогов БРС.

Раздел 4. Я познаю себя – я познаю Мир.

Тема 1. Человек познающий: познание и познавательная активность.

2 часа.

Кто и как познает Мир. Познание житейское, религиозное, артистическое и научное.

Познание и самопознание. Познавательная активность.

Личное пространство и личная территория.

Восприятие цвета. Иллюзии восприятия в реальном мире и искусстве.

Коммуникативный тренинг «Театр отношений».

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка самопрезентации «Мои педагогические способности».

Тема 2. Я в педагогической профессии.

2 часа.

Представление о себе и своих возможностях в профессиональной педагогической деятельности.

Коммуникативные способности, их диагностика и варианты проявлений. Прогнозы в формировании.

Организаторские способности. Проявление организаторских способностей в проведении игр, воспитательных мероприятий, занятий внеурочной деятельностью.

Рефлексивные способности. Проявление рефлексивных способностей в педагогической деятельности.

Педагогические пробы: самопрезентация «Мои педагогические способности».

 Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» в современной школе. Тематика «Разговоров о важном»: патриотизм и гражданское воспитание, историческое просвещение, нравственность, экология и др.

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка эссе «Характеристика успешного педагога», самопрезентации «Я и мой Мир».

Тема 3. Познай самого себя.

2 часа.

Характеристики субъекта в профессиях типа «Человек-Человек» (Классификация профессий Е.А. Климова).

Педагогические пробы:

- анализ качеств успешного педагога (ретроспектива школьной жизни);

- выступление с эссе «Характеристика успешного педагога».

Самопознание личности. Жизненные сценарии в судьбе человека.

Педагогические пробы:

- тест «Самооценка личности» (С.А. Будасси);

- упражнение: «Ценностные ориентации педагога», «Мои ценностные ориентиры»;

- самопрезентации «Я и мой Мир».

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка презентации современного лидера.

Тема 4. Я - лидер. Секреты успеха.

1 час.

Лидерский потенциал. Секреты создания условий для раскрытия лидерского потенциала старшеклассников, освоения ими активного стиля общения, умения убеждать.

Развитие способности эффективно взаимодействовать с окружающим миром, окружающими людьми.

Развитие активной социально-педагогической позиции участника объединения «Педагогический класс».

Определение пути дальнейшей реализации лидерского потенциала.

Педагогические пробы: упражнение «Лидер – это…».

*Задание для самостоятельной работы:* подготовка к вертушке общения по проблемам тем Раздела 4: «Я познаю себя – я познаю Мир»; подготовить эссе / презентацию на тему: «Портрет педагога – героя нашего времени».

Тема 5. Семинар-диспут «Чего мне не хватает сегодня, чтобы стать педагогом?».

2 часа.

Эмоции и чувства, их проявление в педагогической деятельности.

Психическая регуляция поведения и деятельности.

Темперамент, характер, способности.

Учет индивидуальных особенностей в процессе обучения и воспитания в педагогическом классе.

Вертушке общения по проблемам тем Раздела 4: «Я познаю себя – я познаю Мир».

Представление эссе / презентации на тему: «Портрет педагога – героя нашего времени».

Итоговое тестирование.

Подведение итогов БРС.

*3. Методическое обеспечение реализации Программы*

Педагоги используют три группы методов: организации и осуществления учебно-познавательной деятельности; стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности, контроля и самоконтроля за эффективностью обучения. В зависимости от поставленных на занятиях целей используются следующие методы обучения: используются интерактивные технологии, формы и методы работы: дискуссии, деловые игры, тренинги, коллективные творческие дела, беседы, защиты творческих проектов, демонстрация, иллюстрация, видеометод (просмотр видеофильмов, видеороликов, подготовка презентаций), игровые методы (интерактивные игры, моделирование ситуаций, проигрывание форм воспитательной работы, игры на познание себя и окружающих и др.), упражнения (на развитие креативности, педагогической направленности, речи, педагогических способностей и др.), методы контроля и оценки знаний старшеклассников (устный контроль, письменный контроль, тестовый контроль, БРС).

*Условия реализации программы*: занятия проводятся *1 раз в неделю (1 час) по схеме:*

 *- выезд педагогов в образовательную организацию: 1 раз в месяц (кабинет в МБОУ СОШ № 1 с. Измалково); общение в дистанционном формате: 1 раз в месяц (ПК, ноутбук, мультимедийное оборудование, наличие выхода в сеть Интернет); выезд обучающихся в университет: 1 раз в месяц (мастерская по компетенции «Преподавание в младших классах» УК-12, ауд. № 103 (заведующий мастерской: преподаватель института СПО Л.М. Истомина); учебная аудитория № 207 в УК-2 ЕГУ им. И.А. Бунина).*

*4. Использованная литература*

1. Байбородова Л.В. Концептуальные основы и модели допрофессиональной педагогической подготовки школьников // Ярославский педагогический вестник. – 2015. №5. С. 93–99.
2. Белова С.В. Элективные курсы гуманитарной направленности для различных профилей обучения: учеб.-метод. пособие / под ред. Т.В. Черниковой. – 2-е изд. стереотипное - М.: Глобус, 2007. - 190 с.
3. Педагогический артистизм: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия» 2001.- 240 с.
4. Грецов А.Г. Выбираем профессию. Советы практического психолога. – СПб.: Питер, 2008. Выбираем профессию. Советы практического психолога / А. Г. Грецов. – СПБ. : ПИТЕР, 2007. – 214 с.
5. Диких Э.Р. Деятельность педагогических классов: опыт Омского государственного педагогического университета / Э. Р. Диких, Е. В. Чухина // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2019. №3. С. 34–42.
6. Дозморова Е.В. Система непрерывного педагогического образования как условие обеспечения подготовки педагога в соответствии с квалификационными требованиями профессионального стандарта / Е.В. Дозморова, А.А. Лыба // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2021. №2. С. 71–77.
7. Допрофессиональная педагогическая подготовка школьников: Опыт и традиции: коллективная монография / под научн. ред. Л. В. Байбородовой, А. М. Ходырева, А. П. Чернявской. – Ярославль : РИО ЯГПУ, 2021. – 339 с.
8. Новые подходы и технологии в работе с молодежью. – М.: Фонд социального развития и охраны здоровья «ФОКУС-МЕДИА», 2010. – 128с.
9. Поляков С.Д. Коллективное творческое воспитание: перезагрузка. – М.: Национальный книжный центр, ИФ «Сентябрь», 2016. – 176 с.
10. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; в 4-х томах. Т.4. – М.: Генезис, 2009. - 160с.

*5. Использование информационных технологий*

1.Использование ресурсов сети Интернет для подготовки заданий и самостоятельной работы.

2.Использование видеофильмов, мультимедийной системы на занятиях.

3.Использование информационных ресурсов сети Интернет.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №Пп | Ссылка на информационный ресурс | Наименование разработки в электронной форме | Доступность |
| 1. | https://infourok.ru/ | Инфоурок: образовательный интернет-проект России. Включает: конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы. | Свободный доступ |
| 2. | <http://edu.ru/> | Российское образование: Федеральный портал. Включаетссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ. | Свободный доступ |
| 3. | [www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru) | Российский общеобразовательный портал | Свободный доступ |
| 4.  | <https://www.gumer.info/> | Библиотека Гумер: предоставляет свободный доступ к 5000 книг и статей по гуманитарным наукам | Свободный доступ |
| 1. 5.
 | <https://data.gov.ru/> | Портал открытых данныхРоссийской Федерации | Свободный доступ |