

ТАЛИСМАН



Газета студентов и преподавателей
Елецкого государственного университета
имени И.А. Бунина

Издается с 23 апреля 1994 года
Сайт университета: www.elsu.ru

Выпуск № 5 (813)
13 июня 2024 г.



Победа



МЫ ЧТИМ СВЕТЛУЮ ПАМЯТЬ ГЕРОЕВ,
ОТСТОЯВШИХ НЕЗАВИСИМОСТЬ НАШЕЙ
РОДИНЫ И УЧАСТВОВАВШИХ
В ОСВОБОЖДЕНИИ ТЕРРИТОРИЙ ДРУГИХ
ГОСУДАРСТВ, ЦЕНОЙ СОБСТВЕННЫХ
ЖИЗНЕЙ ДОБЫВШИХ ПОБЕДУ,
ПОДАРИВШИХ ПОТОМКАМ СВОБОДУ
И МИРНОЕ НЕБО.

—ДЕНЬ ПОБЕДЫ

еда

Специальный
выпуск
9 мая 1945 г. Среда



1945



М. КАЛИНИН.
Р. А. ГОРКИН.

ВРАЧИ БЕЗ ВЕДОМСТВЕННЫХ ГРАНИЦ

Сергей Викторович Щербатых принял участие в расширенном заседании Президиума Российского Союза ректоров, посвященном подготовке медицинских кадров.

По данным Минобрнауки, подготовку медицинских кадров в России осуществляют 127 вузов. Из них 49 подведомственны Минздраву, 56 — Минобрнауки, 3 — Минпросвещения, 3 — муниципалитетам, 2 — правительству РФ, а 14 являются частными организациями. Большинство студентов (72,6%) учатся в вузах Минздрава. В 13 регионах подготовка ведется как в вузах Минобрнауки, так и Минздрава; в 21 субъекте РФ есть только вузы Минздрава, а в 26 регионах — только вузы Минобрнауки.

Заседание РСР прошло в МГУ им. М.В. Ломоносова. Президент РСР, ректор МГУ Виктор Садовничий заверил, что в России подготовка медицинских кадров традиционно ведется совместными усилиями Минздрава и Министерства образования.

— У нас далеко не во всех регионах есть собственный медвуз, а профильный факультет в классическом университете дает возможность отучиться на врача, объяснил он. — Но главное, это междисциплинарные возможности классических вузов. Сегодня медицинские исследования проводятся на стыке множества наук — это физика, химия, биология, — и фундаментальное образование многопрофильных вузов тут особенно эффективно, — подчеркнул ректор МГУ.

Важность и востребованность медицинских факультетов в классических вузах подтвердила вице-губернатор Липецкой области Ольга Белоглазова. Она сказала, что в регионе наблюдается острый дефицит врачей:

— Средний коэффициент обеспечения населения врачами, работающими в государственных и муниципальных организациях, — 41,2 на 10 тыс., а у нас 32,2. Несмотря на программы поддержки врачей, молодежь не остается работать в регионе. Вот почему региональное правительство само попросило, чтобы в Елецком государственном университете им. И.А. Бунина в 2021 году появился медицинский факультет — первый в области.

Ректор ЕГУ им. И.А. Бунина Сергей Щербатых рассказал, что университет обращается к опыту коллег из медицинских школ, имеющих большую историю и опыт работы, а к преподаванию на факультете привлекают медицинских специалистов, практикующих в регионе и имеющих ученую степень. Из 19 преподавателей — 4 доктора наук, 10 кандидатов наук, 5 старших преподавателей. Доля практикующих специалистов составляет 32 процента.

— Главы регионов без медвузов регулярно ходатайствуют об открытии у себя медфакультета, — сказал Валерий Фаль-



ков, возглавляющий Минобрнауки, — так как они уверены, что наличие собственной базы для подготовки медиков поможет решить проблему дефицита кадров. Качество медобразования возможно повысить только сообща, работая двумя министерствами. Оно зависит не только от взаимоотношений вуза и учредителя, но и от того, насколько подготовленные дети выбирают учебу на медфаке, какая у вуза клиническая база и количество бюджетных мест.

Решать эту проблему необходимо с помощью классических мер поддержки вузов.

СОБ. ИНФ.

Молодому учителю...

Будучи студентом педагогического направления, ты получаешь огромное количество теоретических знаний по воспитанию и обучению детей и подростков. Однако нам, студентам, самим недавно сидевшим на школьной скамье, крайне трудно представить себя на педагогической практике, когда нужно объяснять материал у школьной доски и воспитывать юные любознательные умы. И вот приходит время педагогической практики, и ты оказываешься на самой ее передовой, вооруженный огромным количеством знаний, но при этом с непониманием, как их реализовать в жизнь и как вести себя с детьми.



В прошлом полугодии нам, студентам 5 курса, выпала возможность прочувствовать на себе многообразие общения с учениками, учителями и дирекцией школы. Побывать на месте преподавателя, сделать первые шаги на пути к становлению педагогами и первые выводы о полученном опыте общения с детьми.

Мой вывод номер № 1: помни, зачем ты здесь.

То, ради чего ты приходишь в карьеру: вдохновлять и направлять своих учеников. Это и должно быть ориентиром каждого студента педагогического направления, ориентиром для каждого молодого учителя. В самом начале ты сталкиваешься с огромным количеством трудностей, начиная с организационных моментов и заканчивая отношениями с учениками и проведением уроков. Дети, как и мы все, очень разные. Это основа человеческой сущности быть непохожими друг на друга. Конечно, с самого первого урока ты хочешь понравиться всем и сразу же, но так не бывает, ученики поначалу будут относиться к тебе с большой осторожностью, «испытывать на прочность», но в итоге полюбят, начнут по-настоящему уважать тебя, обращаться к тебе за советом. Ты, юный учитель, станешь для них ориентиром. Именно поэтому очень важно не опускать руки в самом начале пути, а одинаково уважительно относиться к каждому ученику, поставить себя на их место, попытаться понять их. И становление «одним из лучших учителей в школе» станет для тебя очень реалистичным.

Мой вывод №2: тебе всегда помогут, если ты об этом попросишь.

Поможет школьный учитель, поможет твой методист, преподаватели из университета.

Порой люди могут и не знать, что ты сталкиваешься со сложностями или же затрудняешься в чем-то, например, в со-



ставление конспектов уроков или заполнении школьной документации. Но стоит тебе только обратиться за помощью, как учитель или методист начинает делиться с тобой своим опытом, накопленным за 20, а то и за 30 лет работы в школе, тем самым избавляя тебя от совершения большого количества ошибок при работе с детьми. Преподаватели всегда готовы и рады тебе помочь, главное — не бояться попросить об этом. Ведь только сейчас, будучи студентами, направляемыми и курируемыми своими педагогами, мы имеем потрясающую возможность сделать первые шаги в роли учителя, совершив как можно меньше ошибок.

Мой вывод №3: ты приобретаешь колоссальный опыт.

Опыт работы с учениками различных возрастов. Мне удалось попробовать себя в роли учителя английского в 5–11 классах, провести внеклассное мероприятие по китайскому языку у 11 класса. Поделиться с ними своим опытом и получить опыт от общения с моими учениками. Находясь в стенах школы, ты расширяешь свои знания в абсолютно разных областях. Ты учишься правильно организовывать свое время и время на уроке, учишься выполнять множество различных задач одновременно, но при этом должным образом. Узнаешь многое об интересах современных подростков, их предпочтениях, стремлениях и желаниях, что, в свою очередь, помогает



тебе организовывать более эффективные и интересные уроки, помогает тебе находить тебе подход к каждому ученику.

Самое главное из всего того, что было сказано выше — это страстно любить то, что ты делаешь, тех, кому ты преподаешь. Любить свой предмет, в моем случае это иностранные языки, любить процесс обучения, не потому что так надо, а потому что это то, что приносит тебе удовольствие и делает тебя счастливее. Радоваться результатам твоих учеников, их успехам, достижениям. Видеть улыбки на их лицах после твоих уроков, интерес в их глазах, видеть смысл и цель в том, что ты делаешь каждый день для них, и получать в ответ заинтересованные отклики и ту отдачу, которой они с тобой делятся.

**ВЛАДА ПОЛЯКОВА,
СТУДЕНКА ГРУППЫ ИН-52**

К 150-летию Елецкого государственного

СУДЬБЫ ВЫПУСКНИКОВ

ИВАН ТРЕГУБОВ (8 КЛАСС) И АННА ТРЕГУБОВА (3 КЛАСС)
ЛИЦЕЙ № 5 ГОРОДА ЕЛЬЦА



В семейном архиве нашей бабушки Зои Семеновны Коваленко (ветерана ЕГУ им. И.А. Бунина) хранятся старые фотографии и документы, рассказывающие историю ее родителей, которые в далекие тридцатые годы учились в Елецком педагогическом техникуме.

На одной фотографии мы видим группу юношей и девушек, обучающихся в техникуме в 1932 году. Один из юношей (самый высокий на фотографии) — это наш прадед Семен Николаевич Кононыхин (1913 г.р.). / ФОТО 1 /

На другом фото запечатлены преподаватели педагогического техникума и несколько студентов. Среди сидящих на полу студентов — молодой юноша (наш прадед). / ФОТО 2 /

Из документов мы узнаем, что он закончил Елецкий педагогический техникум в 1933 году и был направлен в Чернолесскую школу Становлянского района, в которой 55 лет проработал учителем биологии, географии, химии.

Среди множества документов, фотографий, грамот сохранились статьи из газеты «Звезда» Становлянского района. Вот заметка корреспондента З. Гиреевой за 1967 год. Называется она «Сеять добра».

«Шел далекий 1933 год. Осенним ветреным днем в селе Чернолес появился незнакомый молодой человек в городском костюме, с небольшим чемоданчиком в руках. У одной из встречаемых женщин спросил дорогу к местной школе. «Никак учитель», — догадалась женщина. И полетела по селу весть: новый учитель пришел». Запомнился Семену Николаевичу первый урок естествознания. Чего греха таить, очень волновался, в первый раз переступая классный порог. Десяток пар изучающих глаз. Как заставить, чтобы вот эти любопытные глаза всегда горели вниманием, жадной познания нового на его уроках.

Много дней миновало, прежде чем новый биолог убедился, что ребята его слушают, что-то, что рассказывает он им на уроках, сеет добрые семена в их сознании. Нелегкой ценой доставалось это молодому учителю. Он убедился, что прежде чем привить любовь к чему-либо, необходимо самому быть влюбленным в то дело, которое тебе выпало совершать. Семен Николаевич всем сердцем был привязан к земле, ко всему тому, что составляет ее флору и фауну. Рано научился он разбираться в растительном мире, отличать целебные травы от ядовитых, собирать гербарии. На всю жизнь сохранилась в нем любовь к природе.

Вырос Семен Николаевич в одной из елецких деревень в крестьянской семье. Помимо каждодневных «хождений в природу»: прогулок в лес, ночевок под открытым небом на сеновале, пристрастился парнишка к земледелию. Его страстью было копаться в огороде, саду, своими руками дарить жизнь деревцам, цветам. И эта его чисто крестьянская страсть к земле постепенно передалась ученикам. Он не просто рассказывал своим воспитанникам нужную тему из учебника. Он вел их в лес, поле, в луга, к речке. Прямо тут в живой лаборатории природы учитель объяснял им пользу или вред того или иного растения, эволюцию их происхождения. Семен Николаевич каждодневно исподволь учил ребятшек бережному отношению к зеленому миру, умело воспитывал в них чувство прекрасного.



университета им. И.А. Бунина



3



2

Шли годы. Кончали школу, разъезжались в разные концы страны ученики, а учитель все больше и больше прирастал к полюбившемуся ему селу, к своей педагогической деятельности.

Теплые воспоминания о наставнике и добрые чувства к родной земле увозили из Чернолеса питомцы Кононыхина. Они не забывали его. Писали письма, доверяли ему свои тайны, сомнения, просили совета. Все это согревало душу учителя.

Перед самой войной разбил Семен Николаевич возле школы опытный участок. На небольшом клочке земли ученики творили чудеса. Что только они не выращивали там! Слава о чернолесских юннатах разнеслась далеко окрест. Сюда приезжали учителя разных школ области, юннаты из соседних школ, просто любители природы. Не одну почетную грамоту получили юные мичуринцы. Награждались они и ценными подарками. Естественно, все это поднимало авторитет учителя-биолога.

Мечтали ребята с Семеном Николаевичем о расширении пришкольного опытного участка, об углублении различных биологических опытов и экспериментов. В 1939 году Семен Николаевич был призван в ряды Советской Армии. В период Великой Отечественной войны четыре года находился на фронте. Вернулся он в свое село только в 1945 году и опять стал учительствовать. / ФОТО 3 /

Многие говорили: «Уезжал бы ты, Семен Николаевич, из деревни. Эка невидаль для культурного, образованного человека в земле копать». «Деревня меня ничуть не тяготит, наоборот, мне здесь легче дышится», — отвечал он.

55 лет отдал Семен Николаевич педагогической деятельности. Родина по заслугам оценила его почетный труд. Он награжден значком «Отличник народного просвещения», медалью «За доблестный труд», дважды заносился на районную Доску почета (1961 г., 1962 г.) В 1966 году ему присвоено почетное звание «Заслуженный учитель РСФСР». Ушел на заслуженный отдых только в 1988 году.

Все эти долгие годы рядом с ним по жизни шла его спутница, наша прабабушка Александра Андриановна Кононыхина (Болдырева). Она закончила Елецкий педагогический техникум в 1936 году. Среди прочих документов хранится ее аттестат на звание учителя начальной школы. Он выдавался (как написано в этом документе) после прохождения установленного испытательного стажа педагогической работы в школе (2 года) и подписывался народным комиссаром просвещения РСФСР. / ФОТО 4 /

Прабабушка работала учителем начальных классов в Чернолесской школе. В 1942 году, когда шла Великая Отечественная война, она добровольно ушла на фронт. Служила телеграфистом-телетайпистом — морзистом 6 отдельной роты связи 7 гвардейской Севастопольско-Берлинской авиационной

дивизии дальнего действия, награждена медалью «За боевые заслуги». День Победы встретила в Польше. После окончания войны вновь работала в Чернолесской школе учителем начальных классов, награждена значком «Отличник народного просвещения». Ее педагогический стаж 45 лет. / ФОТО 5 /

Семен Николаевич и Александра Андриановна воспитали двух дочерей, которые также окончили Елецкий педагогический институт: бабушка — физико-математический факультет 50 лет назад, в 1974 году, ее сестра — филологический факультет в 1970 году. Дедушка закончил факультет педагогики и методики начального образования в 1986 г, много лет работал учителем трудового обучения в школе № 21 г. Ельца, учебным мастером в университете.

Наши родители также выпускники Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина: мама — выпускница факультета иностранных языков; сестры мамы — выпускницы факультета педагогики и методики начального образования и экономического факультета; папа — выпускник физико-математического факультета. С большой теплотой наши родственники рассказывают нам о своей молодости, годах учебы в университете. В настоящее время некоторые из них трудятся в университете.

Семена Николаевича не стало в 1992 году, а Александры Андриановны — в 1994 году. Мы часто приезжаем в деревню, в дом, где они трудились и жили. Часто просматриваем старые документы, фотографии, награды, поздравительные телеграммы, письма учеников и очень гордимся, что Семен Николаевич и Александра Андриановна оставили в сердцах своих односельчан самые теплые воспоминания о себе, а значит, их труд не прошел даром.

Вот письмо в адрес прадедушки от одного из его учеников.

«Дорогой Семен Николаевич! Я ухожу в армию, думаю, что через два года мы встретимся с Вами. Я обещаю Вам писать, постараюсь Вас не забывать. Вы для меня сделали очень много, я буду помнить в армии о Вас. Вы добрый, хороший человек. Вы отдаете детям свое сердце, и я Вам очень благодарен за все. Этот день я не забуду, день нашего расставания, но я обязательно буду дружить с Вами всю жизнь. Крепко жму руку.

Ваш ученик Львов Евгений. 1979 г.»

Вот так история нашей семьи связана с историей Елецкого педагогического техникума, а затем и Елецкого университета им. И.А. Бунина.

Две тысячи двадцать четвертый — год для отечественной литературы особенный. Это год столетних юбилеев Николая Старшинова, Николая Панченко, Юрия Бондарева, Бориса Васильева, Виктора Астафьева, Василя Быкова, Булата Окуджавы, Юлии Друниной, участвовавших в «немилосердной той войне» и рассказавших о ней миллионам читателей. Их — таких разных — объединяла принадлежность к поколению, о котором Друнина писала: «...Быт как-то не замечался — царило бытие... Спасение челюскинцев, тревога за плутающую в тайге Марину Раскову, покорение полюса, Испания — вот, чем жили мы в детстве. И огорчались, что родились слишком поздно... Удивительное поколение! Вполне закономерно, что в трагическом сорок первом оно стало поколением добровольцев...»

Отправляясь 22 июня 1941 года в военкомат, семнадцатилетняя москвичка Юлия Друнина вряд ли представляла, каким долгим и каким непростым будет ее путь на фронт, сколько преград придется преодолеть, однако совершенно точно знала, что рано или поздно она добьется поставленной цели. Семнадцать лет — возраст «непризывной», но к этому времени вчерашняя школьница, единственный ребенок в семье, уже обрела твердую жизненную позицию, выраженную в словах: «...Прикрыть Родину в этот час можно только собой». На фронт Друнина попадет лишь через два года, но эти два года включают в себя столько событий, сколько хватило бы на несколько биографий. Здесь и работа в одном из московских госпиталей, и вступление в сандрезину районного Общества Красного Креста, и рытье окопов под Можайском («...Я поняла, что для меня окопы — ближайший путь на фронт»), и никем не санкционированное присоединение девочки с санитарной сумкой к народному ополчению, и оказание медицинской помощи раненым бойцам, и недолговременное пребывание в выходящем из окружения пехотном полку, и осуществляемый под обстрелом врага проход по минному полю, и вынужденная эвакуация в Заводоуковск, небольшой городок в Сибири, и регулярные походы в местный военкомат, и письмо на имя Верховного Главнокомандующего с просьбой разрешить ей отправиться на фронт, и окончание курсов медицинских сестер, и обучение в хабаровской Школе младших авиационных специалистов, и приобретение воинской специальности «стрелок авиавооружения», и прохождение службы в авиаполку на Дальнем Востоке, и получение звания ефрейтора, и выезд в Заводоуковск на похороны отца, и более чем рискованное невозвращение в полк (пусть штрафной батальон — лишь бы оказаться на фронте), и — через всю страну — поездка в Москву, и обивание порогов воинских учреждений с единственной целью: добиться отправки на фронт. Тогда-то и родились у будущего поэта Юлии Друниной строки: «Нет, это не заслуга, а удача — / Стать девушке солдатом на войне», к которым через двадцать лет добавятся еще две: «Когда б сложилась жизнь моя иначе, / Как в День Победы стыдно было б мне!». Такой «удачей» стало для Друниной ее прикомандирование к Санитарному Управлению 2-го Белорусского фронта. Мечта осуществилась: санинструктор пехотного батальона, она оказалась на передовой, выносила из-под огня раненых бойцов, спасала человеческие жизни, то есть занималась тем, что считала смыслом своего существования, «ведь

медик на переднем крае, может быть, самый необходимый человек»:

**Побледнев,
Стигнув зубы до хруста,
От родного окопа
Одна
Ты должна оторваться,
И бруствер
Проскочить под обстрелом
Должна.
Ты должна.
Хоть вернешься едва ли,
Хоть «Не смей!»
Повторяет комбат.
Даже танки
(Они же из стали!)
В трех шагах от окопа
Горят.
Ты должна.
Ведь нельзя притвориться
Пред собой,
Что не слышишь в ночи,
Как почти безнадежно
«Сестрица!»
Кто-то там,
Под обстрелом, кричит...**

Спасая других, она была ранена и оказалась в госпитале. И без того опасное для жизни ранение — осколок застрял в нескольких миллиметрах от сонной артерии — осложнилось тяжелой болезнью легких, спровоцированной перенесенной на фронте пневмонией, а ее в это время терзают «мысли побольнее ран»: «Лежишь, а там тяжелые бои, / Там падают товарищи твои». В госпитале, где ее вновь «потянуло» к творчеству, было написано стихотворение, вошедшее во все антологии военной поэзии XX века. Минимальное по объему, оно буквально пробивает сознание читателя своей правдивостью и глубиной заложенного в нем личного чувства:

**Я только раз видала рукопашный,
Раз — наяву и сотни раз — во сне.
Кто говорит, что на войне не страшно,
Тот ничего не знает о войне.**

После излечения Друнина была признана «негодной к несению военной службы с переосвидетельствованием через 6 месяцев», однако, не выдержав положенного срока, чуть ли не через месяц вновь была на передовой. В родную часть вернуться не удалось, теперь она выполняла свой долг по спасению раненых бойцов в самоходном артиллерийском полку в составе 3-его Прибалтийского фронта. В ноябре 1944 года после тяжелой контузии старшина медицинской службы Юлия Владимировна Друнина вновь была комиссована на шесть месяцев, но вернуться на фронт уже не успела — «грохот сражения стих», Великая Отечественная победоносно завершилась.

Выбор дальнейшего жизненного пути был однозначным: Юлия Друнина, двадцатилетний «ветеран войны» с орденом Красной

ПОЭТ ЮЛИЯ ДРУНИНА. ГОД РОЖДЕНИЯ — 1924



Звезды и медалью «За отвагу» на груди, становится студенткой Литературного института. Первая публикация ее стихотворений состоялась в журнале «Знамя» в 1945 году, первая поэтическая книга — «В солдатской шинели» — вышла в 1948 году. За ней последовали сборники «Разговор с сердцем», «Ветер с фронта», «Современники», «Тревога», «В двух измерениях», «Я родом не из детства», «Окопная звезда». Друнина становится известным и очень востребованным поэтом, ее книги выходят многотысячными тиражами, ее произведения находят горячий отклик в читательской среде, она представляет советскую литературу в зарубежных поездках, строчки из ее стихотворений выносятся в эпитафию к школьным сочинениям, песни на ее стихи пишут выдающиеся композиторы. Друнина много и плодотворно работает, пробует себя в прозаических жанрах, ведет активную организационную работу в Союзе писателей СССР. Она привыкла быть на переднем крае, теперь это передний край отечественной литературы: «Я порою себя ощущаю связанной / Между теми, кто жив / И кто отнят войной». Именно поэтому тяжелейшим испытанием для Друниной, как и для многих писателей ее поколения, стало время «перестройки» рубежа 80 — 90-х годов, отмеченное целенаправленными усилиями по разрушению СССР, развалу армии, пересмотру истории страны, обесцениванию подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны. Пытаясь противостоять этим разрушительным тенденциям, Друнина становится депутатом Верховного Совета, ей кажется, что она может что-то изменить, на что-то повлиять, до кого-то докричаться. Вскоре приходит понимание бесплодности этих попыток, и тогда Друнина добровольно выходит из депутатского корпуса. Написанные в эту пору стихи полны горьких откровений: «Яростно Время мечет / Беды со всех сторон. / Обороняться нечем — / Последний храню патрон...». В ноябре 1991 года осмысленно и осознанно, как и все то, что она когда-либо делала, Юлия Владимировна Друнина уходит из жизни.

В посвященном ее памяти стихотворении Николай Добронравов скажет:

**Поэтесса выбрала смерть,
Правду выдохнув с бабьей силой:
«Не хочу, не могу смотреть,
Как летит под откос Россия».**

Строки, взятые в кавычки, — цитата из предсмертного стихотворения Юлии Друниной «Судный час» («Покрывается сердце инеем — / Очень холодно в судный час...»). Опубликовано это стихотворение будет уже после смерти поэта.

В ЕЛЕЦ ИЗ КОТ-Д'ИВУАРА

Думбиа Мохамед Бекро учится на втором курсе экономического отделения Института экономики, управления и сервисных технологий. Приехал он постигать азы профессии из Кот-д'Ивуара.

В большой дружной семье Думбиа четверо детей. Но только Бекро решил получить образование в России.

— Когда ты приехал в Россию, почему было принято такое решение?

— Я приехал в Россию в декабре 2021 года и поступил на отделение довузовской подготовки Елецкого государственного университета. В школе нам часто рассказывали про Россию. И я уже тогда влюбился в самую большую страну мира и принял решение обязательно у вас побывать.

— Каковы были твои первые впечатления о нашей стране?

— Моими самыми первыми и яркими впечатлениями был холод, зима, снег. Я думал, что никогда не смогу выжить в таком климате, но со временем я привык к этому. Иногда скучаю по жаркому солнцу, но так красиво идти снег может только здесь, в сердце России. И это обязательно нужно видеть.

— Трудно ли было адаптироваться, привыкнуть к языку, найти друзей?

— У меня действительно не было особых проблем с адаптацией. Во многом благодаря тому, как построено довузовское обучение. За полгода до начала обучения я принял участие во множестве спортивных, культурных, творческих мероприятиях. Это позволило быстро выучить русский язык, найти друзей и единомышленников. А взрослые педагоги стали наставниками и всегда поддерживали, и заботились здесь, в сердце России. И это обязательно нужно видеть.

**ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА СЕЛЕЗНЕВА,
ЗАМ. ДИРЕКТОРА ИЭУиСТ**



— Почему ты приехал именно в Елец?

— Когда мы приняли в семье решение, что я уезжаю на учебу в Россию, мы стали искать университет в тихом, уютном, маленьком городе, но с хорошими традициями и опытом. И родственники подсказали обратить внимание именно на Елец. Мы приехали и нам все понравилось. Это было именно то, что я хотел.

— Что интересного ты видишь в институте? Нравится ли тебе твоя профессия?

— Что мне нравится в своем институте, так это простота людей. Я всегда могу найти поддержку и понимание. Наш университет очень активно участвует в различных мероприятиях. И я горжусь тем, что являюсь частью этого сообщества. Что касается профессии, то она мне нравится. Я не прогадал. За экономикой будущее!

— А каким ты видишь свое будущее?

— Если честно, то стараюсь особо не загадывать. Впереди как минимум два года учебы и все еще может поменяться. Если будет возможность, то я останусь в России с удовольствием. Теперь это мой второй дом! Это страна, которая позволила мне реализовать свои возможности. Я получаю качественное образование, занимаюсь любимым футболом, участвую в конференциях, форумах и фестивалях. Здесь мои новые друзья. И это тоже моя семья!



ГРЕКО-РИМСКАЯ БОРЬБА НА ЕЛЕЦКОЙ ЗЕМЛЕ

В начале XX века в г. Ельце борьбу развивало общество «Сокол», которое ежегодно проводило в городском саду, в собственном саду и в обществе «Приказчиков» зимний и летний чемпионаты. Как правило, поединки устраивались на сцене, но бывали случаи, когда борьба проходила на разостланном на земле ковре. Так, в октябре **1913 г.** состоялся чемпионат, собравший около сорока участников. Первое место с десятью победами занял Шкут, второе — Шилов, третье — Сухинин. За первое место был вручен значок с цепочкой, изображающий щит, за второе — напоминающий медаль, за третье — в форме звезды. В **1915 г.** на «Елецкой олимпиаде» в тяжелой весовой категории первым стал Н.А. Никольский, в средней — Сухинин. На елецких первенствах боролись Баранов, Данилов, Ефимов, Курносов, Михеев, Петров, Руднев, Сидельников, Скорников, Харитонов, Хейстер. Кроме французской борьбы в Ельце культивировалась и поясная борьба (русско-швейцарская).

После революций **1917 г.** в Ельце были практически полностью утрачены спортивные традиции, но определенные попытки по их возрождению предпринимались. Так, в спортивном обществе «Молодая Россия», в котором **1918 г.** насчитывалось около 200 членов, культивировали, в том числе и борьбу. В распоряжении общества находился сад помещицы Верещагиной, расположенный на бывшей Малодворянской улице (ныне ул. Стадионная). В числе наиболее подготовленных спортсменов были И. Хейстер, Д. Денисов, С. Шилов, М. Аксенов, М. Ивашков, братья Ериловы, Илемский и др. В связи с тем, что в стране продолжалась гражданская война, и большая часть молодых людей находилась по ту или иную сторону баррикад, этот кружок стал малочисленным, а после захвата г. Ельца войском белогвардейского генерала Мамонтова в **1919 г.** и вовсе распался.

В конце **1950-х гг.** на заводе «Прожекторные угли» функционировала секция по классической борьбе, которую возглавлял перворазрядник, чемпион Липецкой области А.П. Антонов. Он входил в состав сборной области на Спартакиаде РСФСР.

Впоследствии греко-римская борьба не получила развития в г. Ельце, уступив место самбо и дзюдо, в которых ельчане добились существенных результатов.

Важным историческим фактом является то, что в **1908 г.** на Играх IV Олимпиады (г. Лондон) уроженец г. Ельца Александр Петрович Петров стал серебряным медалистом в соревнованиях по борьбе. Это была первая в истории России олимпийская медаль. А.П. Петров относится к знаменитому купеческому роду, многое сделавшему для г. Ельца. Так, несколько поколений Петровых занимались строительством главного символа г. Ельца — Вознесенского собора, были среди них руководители города, известные на весь мир фотографы и ученые. Профессор А.П. Петров проявил себя не только в спорте, но и в медицине, педагогике и судебной экспертизе. В настоящее время в г. Ельце ежегодно проходят командные соревнования по спортивной борьбе (греко-римской, вольной, самбо, дзюдо), посвященные А.П. Петрову. В апреле-мае **2024 г.** в г. Ельце был проведен опрос жителей по вопросу названия строящегося по ул. Героев спортивного объекта, по результатам которого с подавляющим преимуществом победил вариант «Дворец спорта имени Александра Петрова».

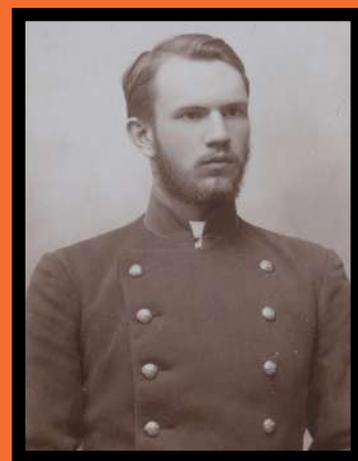
Сегодня греко-римская борьба преимущественно развивается в г. Липецке. Студент института физической культуры, спорта и безопасности жизнедеятельности ЕГУ им. И.А. Бунина, липчанин Максим Нерубацкий (тренер — Сергей Петрович Нацвин) многократно становился победителем и призером первенств России по спорту глухих в дисциплине греко-римская борьба.

С большой долей уверенности можно предположить, что если найдется соответствующий человек, «фанат своего дела», то греко-римская борьба получит бурное развитие на елецкой земле.

В конце XIX — начале XX вв. в России и мире большую популярность получила греко-римская борьба (до 1948 г. она называлась французской, позже некоторое время — классической). Цель борьбы — с помощью бросков, переворотов и дожимов в партере положить соперника на лопатки. В этой борьбе запрещены броски, проводимые с помощью ног атакующего (подножки, подсечки, подхваты, зацепы) и с захватом ног атакуемого.



М. Нерубацкий и С.П. Нацвин



А.П. Петров — первый российский олимпийский медалист

АРТЕМ АЛЕКСАНДРОВИЧ ШАХОВ, И.О. ДИРЕКТОРА ИФКСиБЖ

Учредитель и издатель:
ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»
Главный редактор
Т.Д. Фадеева
Дизайн и верстка
Ю.А. Барышева

Адрес издателя: 399770, Липецкая область, г. Елец, ул. Коммунаров, д. 28,1
Адрес редакции: 399770, Липецкая область, г. Елец, ул. Коммунаров, д. 28
Тел. +7 (47467) 60810
E-mail:
talisman.egu.48@yandex.ru
Тираж: 1000 экз.
Заказ №
Свободная цена

Редакция:
преподаватели и студенты
Елецкого
государственного
университета
имени И.А. Бунина

Время подписания в печать по графику 16.30 Фактическое — в 16.30 Печать офсетная. Объем 8 стр. Знак информационной продукции: 16+.
Зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных

технологий и массовых коммуникаций по Липецкой области. Регистрационный номер ПИ № ТУ 48-00322.
Отпечатано в ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». Адрес типографии: 399770, Липецкая область, г. Елец, ул. Коммунаров, д. 28