



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной и
инновационной деятельности,
доктор педагогических наук, доцент
С.Н. Дворяткина
«11» сентября 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО МОЛОДЕЖНОГО
КОНКУРСА НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
«РОССИЯ ИВАНА БУНИНА
В СОВРЕМЕННОМ НАУЧНОМ ДИСКУРСЕ»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия участия во Всероссийском молодежном конкурсе научно-исследовательских работ (далее – Конкурс), требования, предъявляемые к конкурсным работам, порядок организации и проведения Конкурса, порядок определения победителей.

1.2. Организатором Конкурса является институт филологии и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кафедра русской филологии и журналистики.

1.3. Конкурс проводится в заочной форме со 2 сентября по 25 октября 2024 года.

1.4. Цель Конкурса: создать условия для реализации научно-исследовательского потенциала обучающихся.

Задачи Конкурса:

- активизировать научно-исследовательскую деятельность обучающихся по проблемам гуманитарных наук;
- популяризировать науку, научные знания в молодежной среде;
- развивать навыки самостоятельной исследовательской работы обучающихся;
- выявлять и поддерживать талантливых молодых исследователей;
- содействовать воспитанию патриотизма в молодежной среде;
- актуализировать творческое наследие И.А. Бунина и деятелей литературы, искусства и культуры в целом, составлявших его окружение в России и за рубежом.

1.5. Организаторы Конкурса обеспечивают

- равные условия для всех участников;
- гласность проведения создания условий для работы Конкурсной комиссии с целью принятия объективных решений;
- поощрение участников Конкурса.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. К участию в Конкурсе допускаются

- обучающиеся 10-11 классов общеобразовательных организаций;
- обучающиеся организаций среднего профессионального образования;
- обучающиеся организаций высшего образования по программам бакалавриата и магистратуры.

2.2. На Конкурс принимаются научно-исследовательские работы обучающихся, подготовленные индивидуально или в соавторстве с другими участниками (не более 2 соавторов).

2.3. Тематика представляемых научно-исследовательских работ должна соответствовать следующим **направлениям**:

1. Бунинская Россия сквозь призму филологических исследований.

2. Бунинская Россия: исторический и краеведческий аспекты исследований.

3. Бунинская Россия в контексте религиозно-философских исследований.

4. Бунинская Россия в междисциплинарных исследованиях.

2.4. Научно-исследовательские работы принимаются в **пяти номинациях**:

Номинация 1. Научно-исследовательская работа.

Номинация 2. Курсовой проект (подготовлен не ранее 2022 г.).

Номинация 3. Выпускная квалификационная работа (подготовлена не ранее 2022 г.).

Номинация 4. Магистерская диссертация (подготовлена не ранее 2022 г.).

Номинация 5. Научная статья, опубликованная в журналах, сборниках конференций и т.д. (опубликована не ранее 2022 г.).

2.5. Организационный взнос составляет **350 рублей** за одну конкурсную работу. Он включает в себя расходы на подготовку сертификатов участников, дипломов победителей, благодарственных писем научным руководителям.

Оплата производится на расчетный счет с обязательным указанием названия Конкурса (Конкурс НИР «Россия Ивана Бунина в современном научном дискурсе») (*Приложение 1*).

2.6. Комплект документов для участия в Конкурсе включает

- заявку;
- конкурсную работу, соответствующую требованиям;
- справку Антиплагиат ВУЗ (*для номинации 1*);
- квитанцию об оплате организационного взноса.

2.7. Конкурсная работа и сопутствующие документы отправляются на электронный адрес egu.konkurs@yandex.ru с указанием в теме письма фамилии первого автора и номера направления (например, Иванов1, Иванов2 и т.п.). Файлы именуются соответственно:

- *Фамилия. Заявка.*
- *Фамилия. Конкурсная работа.*
- *Фамилия. Справка.*

- *Фамилия. Квитанция.*

2.8. Заявка и конкурсная работа должны оформляться в соответствии с требованиями, указанными в Приложениях к настоящему Положению (*Приложение 2, Приложение 3*).

2.9. К участию в Конкурсе не допускаются

- научно-исследовательские работы, которые не соответствуют направлениям Конкурса;

- научно-исследовательские работы, которые оформлены с нарушениями требований;

- научно-исследовательские работы, нарушающие авторские права;

- научно-исследовательские работы, сгенерированные с помощью искусственного интеллекта.

2.10. Авторы, приславшие ранее неопубликованную научно-исследовательскую работу для участия в Конкурсе в рамках номинации 1, могут опубликовать ее в электронном сборнике научных статей «Россия Ивана Бунина в современном научном дискурсе: взгляд молодых исследователей», который будет размещен в научной электронной библиотеке (elibrary.ru). Работы школьников и обучающихся организаций среднего профессионального образования публикуются в соавторстве с учителем, работы обучающихся организаций высшего образования по программам бакалавриата и магистратуры – с обязательным указанием научного руководителя (*Приложение 4*).

Объем научно-исследовательской работы должен составлять не менее 5 страниц основного текста, а оригинальность – не менее 50 %. Стоимость публикации – 200 рублей за 1 страницу. Оплата производится после информирования автора (авторов) о принятии работы к публикации. Материалы публикуются в авторской редакции.

3. Порядок проведения и подведения итогов Конкурса

3.1. Конкурс проводится в следующие сроки:

- 02.09.2024 – 13.10.2024 – прием конкурсных работ;

- 14.10.2024 – 15.10.2024 – распределение поступивших работ по направлениям Конкурса;

- 16.10.2024 – 23.10.2024 – экспертиза конкурсных работ, определение победителей;

- 25.10.2024 – подведение итогов Конкурса, размещение результатов на сайте ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

Рассылка участникам Конкурса наградных документов (дипломов, сертификатов, благодарственных писем руководителям) в электронном виде, электронного сборника научных статей осуществляется до 15.11.2024 года

3.2. Для подготовки и проведения Конкурса на базе ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» формируется **организационный комитет.**

Председатель:

Дворяткина Светлана Николаевна, доктор педагогических наук, доцент, проректор по научной и инновационной деятельности ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина».

Члены Организационного комитета:

Харитонов Олег Анатольевич, и.о. заведующего кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кандидат филологических наук, доцент;

Бородина Надежда Анатольевна, старший преподаватель кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кандидат филологических наук, доцент;

Сотникова Елена Александровна, старший преподаватель кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кандидат филологических наук;

Турко Ульяна Игоревна, доцент кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кандидат филологических наук, доцент.

3.3. Для подведения итогов Конкурса создается Конкурсная комиссия.

Председатель:

Дякина Анжелика Александровна, профессор кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», доктор филологических наук, доцент.

Члены Конкурсной комиссии:

Иванюк Борис Павлович, профессор кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», доктор филологических наук, профессор;

Карпачева Ирина Анатольевна, директор института истории, культуры и права ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кандидат педагогических наук, доцент

Ляпин Денис Александрович, заведующий кафедрой истории и историко-культурного наследия ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», доктор исторических наук, доцент;

Подоксенов Александр Модестович, доцент кафедры философии и политологии ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», доктор философских наук, профессор;

Селеменова Ольга Александровна, профессор кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», доктор филологических наук, доцент

Трубицина Наталия Алексеевна, доцент кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», кандидат филологических наук, доцент;

Шаталова Ольга Васильевна, профессор кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», доктор филологических наук, доцент.

3.4. Научно-исследовательские работы, маркированные индивидуальными шифрами и не содержащие личных данных, передаются Оргкомитетом в Конкурсную комиссию.

3.5. Представленные на Конкурс работы оцениваются по пятибалльной системе по следующим критериям:

- оригинальность выбора темы;
- полнота раскрытия темы;
- структурированность работы;
- логичность изложения материала;
- обоснованность выводов;
- соответствие научному стилю речи;
- грамотность;
- оформление работы.

3.6. Оценка представленных на Конкурс работ проводится отдельно по каждой номинации с учетом направления и категории участника.

3.7. Конкурсная комиссия подводит итоги Конкурса путем определения среднего значения баллов, выставленных за работу экспертами. При равенстве среднего балла решающим является оценка председателя Конкурсной комиссии.

3.8. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем.

3.9. Авторы лучших работ награждаются дипломами I, II, III степени, участникам высылается сертификат, научным руководителям – благодарственное письмо.

3.10. Подведение итогов Конкурса будет осуществлено в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Россия Ивана Бунина и культура русского Подстепья».

Приложение 1
к Положению о проведении
Всероссийского молодежного конкурса
научно-исследовательских работ
«Россия Ивана Бунина
в современном научном дискурсе»

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Елецкий государственный университет
им. И.А. Бунина» 399770, Липецкая область, г. Елец, ул. Коммунаров, д. 28*

- ИНН: 4821004595
- КПП: 482101001
- БИК: 014206212
- БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЛАТЕЖА: Отделение Липецк//УФК по Липецкой области, г. Липецк
- ПОЛУЧАТЕЛЬ ПЛАТЕЖА: УФК по Липецкой области (ЕГУ им. И.А. Бунина, л/с 20466Х13800)
- ЕДИНЫЙ КАЗНАЧЕЙСКИЙ СЧЕТ: 40102810945370000039
- КАЗНАЧЕЙСКИЙ СЧЕТ: 03214643000000014600
- ОКОНХ 92110
- ОКПО 02079537
- ОКТМО 42715000
- КБК 00000000000000000130 (доходы от оказания платных услуг (работ))
- Назначение платежа: конкурс НИР «Россия Ивана Бунина в современном научном дискурсе»

Приложение 2
к Положению о проведении
Всероссийского молодежного конкурса
научно-исследовательских работ
«Россия Ивана Бунина
в современном научном дискурсе»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Председателю Оргкомитета
Всероссийского молодежного конкурса
научно-исследовательских работ
«Россия Ивана Бунина
в современном научном дискурсе»,
проректору по научной и инновационной деятельности
ФГБОУ ВО «Елецкий государственный
университет им. И.А. Бунина»
Дворяткиной Светлане Николаевне

Заявка на участие в конкурсе

ФИО участника (участников) <i>полностью</i>	
Субъект РФ (край, область), населенный пункт	
Место учебы (<i>официальное название</i>), класс / курс	
Контактные данные: адрес, телефон, e-mail	
Категория участника	
Направление	
Номинация	
Название конкурсной работы	
ФИО научного руководителя, место работы, должность, ученая степень (<i>при наличии</i>), ученое звание (<i>при наличии</i>)	

Публикация в электронном сборнике научных статей «Россия Ивана Бунина в современном научном дискурсе: взгляд молодых исследователей» для номинации I	<i>да / нет</i> (оставить нужное)
--	--------------------------------------

Дата

Подпись

Приложение 3
к Положению о проведении
Всероссийского молодежного конкурса
научно-исследовательских работ
«Россия Ивана Бунина
в современном научном дискурсе»

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Номинация 1. Научно-исследовательская работа

1. Объем – от 5 до 10 страниц.
2. Редактор – Microsoft Word.
3. Размер страницы – А4, ориентация листа – «книжная».
4. Поля по 2 см со всех сторон. Отступ первой строки – 1,25 см.
5. Шрифт – TimesNewRoman, межстрочный интервал – одинарный.
6. Последовательность расположения текста:
 - *название работы* (выравнивание по центру, прописными буквами, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *инициалы и фамилия автора* (выравнивание по правому краю, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - *наименование учреждения или организации, где учится автор* (выравнивание по правому краю, кегль – 14);
 - *ученая степень и ученое звание* (при наличии), *инициалы и фамилия научного руководителя* (выравнивание по правому краю, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *краткая аннотация* (объем 150 – 300 знаков; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);
 - *ключевые слова на русском языке* (не более 5; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);
 - пустая строка;
 - *основной текст работы* (выравнивание по ширине, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *список источников* (выравнивание по ширине, кегль – 12).
7. Нумерация страниц не ставится. Функция «перенос» не используется.
8. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами. Названия рисунков и таблиц оформляются шрифтом TimesNewRoman, кегль – 12, выравнивание по центру. В таблицах также следует использовать шрифт TimesNewRoman, кегль – 12, межстрочный интервал – одинарный.
9. Ссылки даются внутри текста в квадратных скобках по образцу: [1, с. 120].
10. Полный список источников дается в конце работы в алфавитном порядке. Сначала указываются русскоязычные источники (бумажные и электронные), далее – иноязычные (бумажные и электронные). Список оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Образец оформления научно-исследовательской работы

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ С КОМПОНЕНТОМ-МИФОНИМОМ В ПОЭЗИИ И. А. БУНИНА

Е.В. Семенова

Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина

Научный руководитель:

к. ф. н, доцент Н.А. Бородина

В предлагаемой работе на материале поэтических текстов И.А. Бунина определяются способы выражения сравнения в компаративных единицах, ассоциатив которых сформирован мифонимом или включает его в свой состав, проводится лексико-семантический анализ номинантов предмета сравнения в указанных конструкциях.

Ключевые слова: *И. А. Бунин, сравнение, сравнительная конструкция, мифоним.*

Сравнение как ментальная операция представляет собой процесс выявления сходства и различия между предметами и явлениями объективной действительности путем их сопоставления. Сравнивая, человек постигает окружающий мир, ярко его определяет, точно оценивает. Неслучайно сравнение называют «элементарной моделью образной мысли», «прообразом экспрессивных средств» [3, с. 3], «способом художественного преобразования» [9, с. 165].

1. Бунин, И. А. Стихотворения : [в 2 томах] / И. А. Бунин ; вступ. статья, сост., подг. текста, примеч. Т. М. Двинятиной. – Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского Дома, Вита Нова, 2014. – Т. 1. – 544 с.

2. Бунин И. А. Стихотворения : [в 2 томах] / И. А. Бунин ; вступ. статья, сост., подг. текста, примеч. Т. М. Двинятиной. – Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского Дома, Вита Нова, 2014. – Т. 2. – 544 с.

3. Ваганов, А. В. Сравнения в художественных произведениях М. А. Шолохова : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / А. В. Ваганов ; Ростовский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет. – Ростов-на-Дону, 1991. – 21 с.

4. Исупова, С. М. Создание образности в поэтических произведениях И. А. Бунина через языковые средства выражения сравнения / С. М. Исупова, ЧжанЦзинн // Евразийский союз ученых (ЕСУ). – 2017. – №10 (43). – С. 54-56.

Номинация 2. Курсовой проект (подготовлен не ранее 2022 г.).

Номинация 3. Выпускная квалификационная работа (подготовлена не ранее 2022 г.).

Номинация 4. Магистерская диссертация (подготовлена не ранее 2022 г.).

Номинация 5. Научная статья, опубликованная в журналах, сборниках конференций и т.д. (опубликована не ранее 2022 г.).

1. Объем (примерный):

– курсовой проект – до 25 – 30 страниц;

- выпускная квалификационная работа – до 50 – 60 страниц;
 - магистерская диссертация – до 70 – 80 страниц;
 - научная статья – до 10 страниц.
2. Редактор: MicrosoftWord.
 3. Размер страницы – А4, ориентация листа – «книжная».
 4. Поля по 2 см со всех сторон. Отступ первой строки – 1,25 см.
 5. Шрифт – TimesNewRoman, межстрочный интервал – 1,5.
 6. Титульный лист должен содержать следующую информацию:
 - название Конкурса;
 - название работы;
 - ФИО участника (участников);
 - место учебы (*официальное название*);
 - субъект РФ (*край, область*), населенный пункт;
 - название конкурсной работы;
 - категория участника с указанием класса / группы;
 - направление Конкурса;
 - номинация (для опубликованной статьи указать выходные данные);
 - ФИО научного руководителя, место работы, должность, ученая степень (*при наличии*), ученое звание (*при наличии*).
 7. Примерная структура конкурсной работы:
 - введение: актуальность, цель и задачи, объект и предмет исследования, используемые методы;
 - теоретическая часть;
 - практическая часть с описанием полученных результатов;
 - заключение;
 - список используемых источников;
 - приложения.

Образец оформления титульного листа

Всероссийский молодежный конкурс научно-исследовательских работ
«Россия Ивана Бунина в современном научном дискурсе»

Тема научно-исследовательской работы:
**СРАВНИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ С КОМПОНЕНТОМ-
МИФОНИМОМ В ПОЭЗИИ И. А. БУНИНА**

Выполнил:
Е.В. Семенова,
ФГБОУ ВО «Елецкий государственный
университет им. И.А. Бунина»
Россия, Липецкая область, г. Елец

Категория участников: обучающийся организации высшего

	образования по программе бакалавриата (3 курс)
<i>Направление Конкурса:</i>	Бунинская Россия сквозь призму филологических исследований
<i>Номинация:</i>	Курсовой проект
<i>Научный руководитель:</i>	Н. А. Бородина, к. ф. н, доцент, доцент кафедры русской филологии и журналистики ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Приложение 4
к Положению о проведении
Всероссийского молодежного конкурса
научно-исследовательских работ
«Россия Ивана Бунина
в современном научном дискурсе»

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЬИ

Научно-исследовательская работа (статья), подготовленная обучающимися 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений или организаций среднего профессионального образования

1. Объем – от 5 до 10 страниц.
2. Редактор – Microsoft Word.
3. Размер страницы – А4, ориентация листа – «книжная».
4. Поля по 2 см со всех сторон. Отступ первой строки – 1,25 см.
5. Шрифт – TimesNewRoman, межстрочный интервал – одинарный.
6. Последовательность расположения текста:
 - *название работы на русском языке* (выравнивание по центру, прописными буквами, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *инициалы и фамилия автора, инициалы и фамилия соавтора (научного руководителя) на русском языке* (выравнивание по правому краю, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - *наименование учреждения или организации, где учится автор и работает соавтор (научный руководитель), на русском языке* (выравнивание по правому краю, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *краткая аннотация на русском языке* (объем 150 – 300 знаков; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);
 - *ключевые слова на русском языке* (не более 5; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);
 - пустая строка;
 - *название работы на английском языке* (выравнивание по центру, прописными буквами, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *инициалы и фамилия автора, инициалы и фамилия соавтора (научного руководителя) на английском языке* (выравнивание по правому краю, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - *наименование учреждения или организации, где учится автор и работает соавтор (научный руководитель), на английском языке* (выравнивание по правому краю, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *краткая аннотация на английском языке* (объем 150 – 300 знаков;

выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);

– *ключевые слова на английском языке* (не более 5; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);

– пустая строка;

– *основной текст статьи* (выравнивание по ширине, кегль – 14);

– пустая строка;

– *список источников* (выравнивание по ширине, кегль – 12).

7. Нумерация страниц не ставится. Функция «перенос» не используется.

8. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами. Названия рисунков и таблиц оформляются шрифтом TimesNewRoman, кегль – 12, выравнивание по центру. В таблицах также следует использовать шрифт TimesNewRoman, кегль – 12, межстрочный интервал – одинарный.

9. Ссылки даются внутри текста в квадратных скобках по образцу: [1, с. 120].

10. Полный список источников дается в конце работы в алфавитном порядке. Сначала указываются русскоязычные источники (бумажные и электронные), далее – иноязычные (бумажные и электронные). Список оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Образец оформления работы

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ С КОМПОНЕНТОМ-МИФОНИМОМ В ПОЭЗИИ И.А. БУНИНА

Е.В. Семенова, Н.А. Бородина
МБОУ СШ №2, г. Елец

В предлагаемой статье на материале поэтических текстов И.А. Бунина определяются способы выражения сравнения в компаративных единицах, ассоциатив которых сформирован мифонимом или включает его в свой состав, проводится лексико-семантический анализ номинантов предмета сравнения в указанных конструкциях.

Ключевые слова: *И. А. Бунин, сравнение, сравнительная конструкция, мифоним.*

THE COMPARATIVE CONSTRUCTIONS WITH THE COMPONENT-MYTHONYM IN I. A. BININ'S POETRY

E.V. Semenova, N.A. Borodina
Secondary School №2, Yelets

In the article, based the author characterizes the ways of representation of simile in the comparative units in which the associative is formed by the mythonym or includes it in its structure, makes the lexical-semantic analysis of the words represented the subject of comparison in the indicated constructions in the poetic texts by I. A. Bunin.

Key words: *I. A. Bunin, simile, comparative construction, mythonym.*

Сравнение как ментальная операция представляет собой процесс выявления сходства и различия между предметами и явлениями объективной действительности путем их сопоставления. Сравнивая, человек постигает окружающий мир, ярко его определяет, точно оценивает. Неслучайно сравнение называют «элементарной моделью образной мысли», «прообразом экспрессивных средств» [3, с. 3], «способом художественного преобразования» [9, с. 165].

1. Бунин, И. А. Стихотворения : [в 2 томах] / И. А. Бунин ; вступ. статья, сост., подг. текста, примеч. Т. М. Двинятиной. – Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского Дома, Вита Нова, 2014. – Т. 1. – 544 с.

2. Бунин И. А. Стихотворения : [в 2 томах] / И. А. Бунин ; вступ. статья, сост., подг. текста, примеч. Т. М. Двинятиной. – Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского Дома, Вита Нова, 2014. – Т. 2. – 544 с.

3. Ваганов, А. В. Сравнения в художественных произведениях М. А. Шолохова : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / А. В. Ваганов ; Ростовский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет. – Ростов-на-Дону, 1991. – 21 с.

4. Исупова, С. М. Создание образности в поэтических произведениях И. А. Бунина через языковые средства выражения сравнения / С. М. Исупова, Чжан Цзинн // Евразийский союз ученых (ЕСУ). – 2017. – №10 (43). – С. 54-56.

Научно-исследовательская работа (статья), подготовленная обучающимися организаций высшего образования по программам бакалавриата и магистратуры

1. Объем – от 5 до 10 страниц.
2. Редактор – MicrosoftWord.
3. Размер страницы – А4, ориентация листа – «книжная».
4. Поля по 2 см со всех сторон. Отступ первой строки – 1,25 см.
5. Шрифт – TimesNewRoman, межстрочный интервал – одинарный.
6. Последовательность расположения текста:
 - *название работы на русском языке* (выравнивание по центру, прописными буквами, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *инициалы и фамилия автора на русском языке* (выравнивание по правому краю, полужирный шрифт, кегль – 14);
 - *наименование учреждения или организации, где учится автор, на русском языке* (выравнивание по правому краю, кегль – 14);
 - *научный руководитель: ученая степень и ученое звание* (при наличии), *инициалы и фамилия научного руководителя на русском языке* (выравнивание по центру, кегль – 14);
 - пустая строка;
 - *краткая аннотация на русском языке* (объем 150 – 300 знаков; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);
 - *ключевые слова на русском языке* (не более 5; выравнивание по

ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);

– пустая строка;

– *название работы на английском языке* (выравнивание по центру, прописными буквами, полужирный шрифт, кегль – 14);

– пустая строка;

– *инициалы и фамилия автора на английском языке* (выравнивание по правому краю, полужирный шрифт, кегль – 14);

– *наименование учреждения или организации, где учится автор, на английском языке* (выравнивание по правому краю, кегль – 14);

– *scientific supervisor: ученая степень и ученое звание* (при наличии), *инициалы и фамилия научного руководителя на английском языке* (выравнивание по правому краю, кегль – 14);

– пустая строка;

– *краткая аннотация на английском языке* (объем 150 – 300 знаков; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);

– *ключевые слова на английском языке* (не более 5; выравнивание по ширине, шрифт – курсив, кегль – 12);

– пустая строка;

– *основной текст статьи* (выравнивание по ширине, кегль – 14);

– пустая строка;

– *список источников* (выравнивание по ширине, кегль – 12).

7. Нумерация страниц не ставится. Функция «перенос» не используется.

8. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами. Названия рисунков и таблиц оформляются шрифтом TimesNewRoman, кегль – 12, выравнивание по центру. В таблицах также следует использовать шрифт TimesNewRoman, кегль – 12, межстрочный интервал – одинарный.

9. Ссылки даются внутри текста в квадратных скобках по образцу: [1, с. 120].

10. Полный список источников дается в конце работы в алфавитном порядке. Сначала указываются русскоязычные источники (бумажные и электронные), далее – иноязычные (бумажные и электронные). Список оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018.

Образец оформления работы

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ С КОМПОНЕНТОМ-МИФОНИМОМ В ПОЭЗИИ И. А. БУНИНА

Е.В. Семенова

Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина

Научный руководитель:

к. ф. н, доцент Н.А. Бородина

В предлагаемой статье на материале поэтических текстов И.А. Бунина определяются способы выражения сравнения в компаративных единицах, ассоциатив которых сформирован мифонимом или включает его в свой состав, проводится лексико-семантический анализ номинантов предмета сравнения в указанных конструкциях.

Ключевые слова: *И. А. Бунин, сравнение, сравнительная конструкция, мифоним.*

THE COMPARATIVE CONSTRUCTIONS WITH THE COMPONENT-MYTHONYM IN I. A. BININ'S POETRY

E.V. Semenova

Bunin Yelets State University

Scientific supervisor:

Cand.of Phil. Sc., Assoc. Prof. N.A. Borodina

In the article, based the author characterizes the ways of representation of simile in the comparative units in which the associative is formed by the mythonym or includes it in its structure, makes the lexical-semantic analysis of the words represented the subject of comparison in the indicated constructions in the poetic texts by I. A. Bunin.

Key words:*I. A. Bunin, simile, comparative construction, mythonym.*

Сравнение как ментальная операция представляет собой процесс выявления сходства и различия между предметами и явлениями объективной действительности путем их сопоставления. Сравнивая, человек постигает окружающий мир, ярко его определяет, точно оценивает. Неслучайно сравнение называют «элементарной моделью образной мысли», «прообразом экспрессивных средств» [3, с. 3], «способом художественного преобразования» [9, с. 165].

1. Бунин, И. А. Стихотворения : [в 2 томах] / И. А. Бунин ; вступ. статья, сост., подг. текста, примеч. Т. М. Двинятиной. – Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского Дома, Вита Нова, 2014. – Т. 1. – 544 с.

2. Бунин И. А. Стихотворения : [в 2 томах] / И. А. Бунин ; вступ. статья, сост., подг. текста, примеч. Т. М. Двинятиной. – Санкт-Петербург : Изд-во Пушкинского Дома, Вита Нова, 2014. – Т. 2. – 544 с.

3. Ваганов, А. В. Сравнения в художественных произведениях М. А. Шолохова : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / А. В. Ваганов ; Ростовский ордена Трудового Красного Знамени государственный университет. – Ростов-на-Дону, 1991. – 21 с.

4. Исупова, С. М. Создание образности в поэтических произведениях И. А. Бунина через языковые средства выражения сравнения / С. М. Исупова, Чжан Цзинн // Евразийский союз ученых (ЕСУ). – 2017. – №10 (43). – С. 54-56.