

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»

И.о.декана Медицинского факультета

/Т.Ю. Петрищева/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02.01 Русский язык и культура речи

Направление подготовки: 34.03.01 Сестринское дело

Направленность (профиль): Сестринское дело

Квалификация (степень): *Академическая медицинская сестра (для лиц мужского пола - Академический медицинский брат). Преподаватель*

Форма обучения: очная

Факультет: медицинский

Кафедра: русской филологии и журналистики

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1	-	-
Семестр	2	-	-
Лекций	18	-	-
Практических (семинарских) занятий	36	-	-
Лабораторных занятий	-	-	-
Отчетность	Зачет	-	-
Самостоятельная работа	54	-	-

Всего часов: 108

Трудоемкость: _3_ зачетных единицы.

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: дать представление о важнейших понятиях русского литературного языка и об учении о культуре речи; сформировать представление о системе литературных норм и коммуникативных качеств речи; повысить уровень практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования; расширить общегуманитарный кругозор, опирающийся на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка; обеспечить коммуникативную компетенцию будущих бакалавров, которая заключается в умении оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в типичных профессионально и социально значимых ситуациях.

Задачи изучения дисциплины:

- изучить базовые положения лингвистики и культуры речи;
- выявить закономерности функционирования языка в основных социально значимых областях коммуникации (научной, административно-правовой, политической и др.);
- раскрыть закономерности использования стилистических средств языка;
- овладеть навыками продуцирования связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- выработать навыки, связанные с продуцированием письменных и устных текстов на различные темы, правкой текста, подготовкой публичного выступления, построением эффективного диалога.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках обязательной части блока Б1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

в результате изучения дисциплины у обучающегося формируются следующие компетенции:

УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4 способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

ОПК-13. Способен разрабатывать методические и обучающие материалы для подготовки и профессионального развития сестринских кадров

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и модулей	Всего часов	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1	Модуль 1: Культура речи. Культура речи как раздел науки о языке. Речевое взаимодействие. Качества речевой культуры. Формы речи.	21	3	7	-	11
2	Модуль 2: Нормы литературного языка. Языковая и речевая нормы. Имя существительное и нормы его употребления. Имя прилагательное и нормы его употребления. Имя числительное и нормы его употребления. Местоимение. Употребление форм русского глагола. Синтаксические нормы русского литературного языка.	21	3	7	-	11
3	Модуль 3: Система функциональных стилей литературного языка. Функциональные стили русского языка. Публицистический стиль речи. Научный стиль речи.	21	4	7	-	11
4	Модуль 4: Деловой русский язык. Официально-деловой стиль речи. Языковые формулы официальных документов.	24	4	8	-	12
5	Модуль 5: Риторика. Речевой этикет и культура общения. Основы ораторского искусства.	20	4	4	-	12
	ИТОГО:	108	18	36	-	54

**Очно-заочная форма обучения
не реализуется**

**Заочная форма обучения
не реализуется**

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Оценка освоения обучающимися содержания дисциплины (модуля) включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обеспечивает оценивание хода освоения дисциплин (модулей) и осуществляется с помощью следующих оценочных средств: тестирование, реферат.

Промежуточная аттестация обучающихся – оценивание промежуточных и окончательных результатов обучения по дисциплинам (модулям) осуществляется в форме зачета.

Тестовые задания

Акцентологические нормы

1. Отметить слова, в которых ударение поставлено правильно.

- а) бАнты;
- б) диспансЕр;
- в) жАлюзи;
- г) завИдно.

2. Отметить слова, в которых ударение поставлено неправильно.

- а) катАлог;
- б) блюдА;
- в) красИвее;
- г) тортыІ.

3. Найти слова, в которых ударным является первый слог.

- а) кедровый;
- б) задолго;
- в) воры;
- г) досуха.

4. Найти слова, в которых ударение падает на последний слог.

- а) жалюзи;
- б) алкоголь;
- в) фетиш;
- г) розлив.

5. Найти слова, у которых есть нормативные варианты ударения.

- а) звонит;
- б) исчерпать;
- в) осведомить;
- г) оптовый.

Орфоэпические нормы

6. Найти слова, в которых перед Е произносится твердый согласный.

- а) демократ;
- б) тенденция;
- в) термин;
- г) де-факто.

7. Найти слова, в которых сочетание ЧН произносится как ШН.

- а) скучно;
- б) ночной;
- в) справочник;
- г) скворечник.

8. Найти слова, в которых сочетание ЧТ произносится как ШТ.

- а) что;
- б) почтальон;
- в) нечто;
- г) кое-что.

9. Найти слова, произношение которых указано правильно.

- а) макулатура;
- б) прецендент;

- в) дермантин;
г) подскользнуться.
10. Найти архаизмы.
- а) меньшевик;
б) выя;
в) вкупе;
г) кольчуга.
11. Найти паронимы.
- а) брань – ругань;
б) храбрый – смелый;
в) идеалистический – идеалистичный;
г) ключ (к замку) – ключ (к разгадке).
12. Найти синонимы.
- а) криминальный;
б) преступный;
в) уголовный;
г) криминогенный.
13. Найти словосочетания, в которых нарушены правила лексической сочетаемости.
- а) принять меры;
б) предпринять меры;
в) вести деятельность;
г) приобрел известность.
14. Установить соответствие между фразеологизмами и их значениями.
- а) птица высокого полета 1) хитрый, ловкий
б) бесструнная балалайка 2) пустомеля
в) кисейная барышня 3) изнеженный человек
г) продувная бестия 4) влиятельный человек
15. Найти тавтологичные словосочетания.
- а) свободная вакансия;
б) новый файл;
в) монументальный памятник;
г) хронометраж времени.
16. Установить соответствия между именами существительными и их родом.
- а) какао 1) мужской
б) кафе 2) средний
в) авеню 3) женский
г) шампунь
17. Найти имена существительные, формы которых образованы правильно.
- а) Георгию Данелия – дательный падеж;
б) яблоков – родительный падеж, множественное число;
в) директора – именительный падеж, множественное число;
г) оладьев – родительный падеж, множественное число.
18. Образовать форму творительного падежа имени числительного 742 _____

19. Найти имена прилагательные, формы степеней сравнения которых образованы правильно.

- а) более интенсивнее;
- б) высоченный;
- в) наилучший;
- г) более умный.

20. Найти предложные сочетания, которые не соответствуют литературной норме.

- а) благодаря соглашению;
- б) благодаря другу;
- в) благодаря товарища;
- г) благодаря предсказания.

21. Найти предложения, в которых подлежащее и сказуемое согласованы правильно.

- а) Небольшая часть абитуриентов были приезжие.
- б) Полгорода осталось без отопления.
- в) Несколько человек осталось на второй год.
- г) Большинство команд были не согласны с решением судей.

22. Найти предложения, в которых деепричастный оборот употреблен правильно.

- а) Собираясь в дорогу, день тогда выдался солнечным.
- б) Соединяя разные части страны, дорога обрывается у моря.
- в) Возвратившись в родное село, он начал работать механиком.
- г) Прослушав доклад, наши сомнения рассеялись.

23. Вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки.

Аб...р...виатура, бе(з/с)пр...кословный, д...(ф/фф)...ренцировать, ин...ц...атива, к...мп...новка, м(е/э)рия, пр...валировать, р...ж...(с,сс)ер, ф...ст...валь, н...)(в)чем (н...)виноват, (н...)(за)чем страдать, (не)унывающая натура, они были (не)замечены, гости(н,нн)ица, лебеди(н,нн)ый, кова(н,нн)ый мастером меч, ждать (в)течени... суток, (без)зазрения совести, затемн..., (по)тихоньку, и...хлестать, пр...пятствие, ш...винист, чащ...ба.

24. Расставить знаки препинания.

Берлиоз же хотел доказать поэту что главное не в том каков был Иисус плох ли хорош ли а в том что Иисуса-то этого как личности вовсе не существовало на свете и что все рассказы о нём простые выдумки самый обыкновенный миф.

25. Определить, к какому подстилю научного стиля относится данный текст. Людям всегда было тесно. Даже когда они ещё не были людьми. Именно из-за тесноты они в незапамятные времена покинули от природы назначенную им экологическую нишу – кроны деревьев – и отправились прогуляться в прерию. Здесь, на безлесных пространствах, их никто не принял с невыразимым восторгом: в том гигантском здании, которое построила природа, никогда не было свободных квартир. Чтобы получить новое жилое помещение, прачеловек вынужден был отказаться от привычки бегать на четвереньках, стать всеядным и взять в руки палку. Дальше пошло совсем гладко, и через 1-2 миллиона лет Homosapiens понавывдумывал массу

приспособлений для охоты, рыбной ловли в собирания плодов. Он стал владыкой дикой природы.

- а) собственно научный;
- б) научно-учебный;
- в) научно-технический;
- г) научно-популярный.

26. Определить вид связи между подчеркнутыми высказываниями из текста задания № 25.

- а) цепная;
- б) параллельная;
- в) смешанная.

27. Определить, к какому функционально-смысловому типу речи относится текст задания № 25.

- а) повествование;
- б) описание;
- в) рассуждение;
- г) инструктирование.

Примерная тематика рефератов

1. Нормативные аспекты культуры речи.
2. Язык и речь (сравнительная характеристика).
3. Коммуникативные качества речи.
4. Виды речи, описание, повествование, рассуждения.
5. Текст, определения, основные признаки.
6. Способы связи между самостоятельными предложениями.
7. Акцентологические нормы.
8. Орфоэпические нормы.
9. Орфографические нормы.
10. Морфологические нормы.
11. Категории рода, числа, падежа.
12. Синтаксические нормы.
13. Лексика. Лексическое значение слова. Полисемия.
14. Омонимы. Лексические омонимы. Омоформы. Омофоны. Омографы.
15. Синонимы. Синонимический ряд. Вид синонимов.
16. Антонимы. Антитеза, оксюморон. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов.
17. Активный и пассивный запас лексики. Историзмы. Архаизмы. Неологизмы.
18. Лексика с точки зрения происхождения. Исконно русская лексика.
19. Иноязычная лексика. Старославянизмы.
20. Иноязычная лексика. Тюркизмы. Грецизмы. Латинизмы.
21. Профессиональная лексика.
22. Жаргонная лексика.
23. Нейтральная межстилевая лексика.

24. Лексика устной и письменной речи.

Перечень вопросов к зачету (1 семестр, очная форма обучения)

1. Язык. Функции языка. Уровни изучения и формы существования.
2. Литературный язык как высшая форма национального языка. Признаки литературного языка.
3. Функциональные стили современного русского литературного языка.
4. Чистота речи. Нелитературные варианты языка.
5. Речь. Соотношение понятий язык и речь. Основные единицы общения. Речеведческие понятия (адресат, адресант, коммуникативная цель, речевой акт, речевой успех, речевой провал, речевое самоубийство).
6. Принцип кооперации Г.П. Грайса как основа речевой коммуникации. Категории количества, качества, отношения и способа.
7. Принцип вежливости Дж.Н. Лича. Максимумы общения.
8. Невербальные средства общения. Виды жестов.
9. Типы, формы и виды речи. Отличие письменной речи от устной.
10. Коммуникативные качества речи.
11. Культура речи как предмет. Аспекты изучения культуры речи.
12. Логичность речи. Основные законы логики.
13. Выразительность речи. Выразительные средства языка (лексические и синтаксические).
14. Правильность речи и понятие языковой нормы. Вариантность норм. Виды норм.
15. Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Орфографические словари.
16. Орфоэпические нормы. Особенности русского ударения и произношения.
17. Лексические нормы. Типичные случаи их нарушения.
18. Морфологические нормы. Трудные вопросы морфологии.
19. Текст. Типы текста. Способы связи предложений в тексте.
20. Способы изложения материала в тексте.
21. Синтаксические нормы. Трудные вопросы синтаксиса.
22. Компрессия научного текста. Виды компрессии. Реферирование. Виды рефератов. Композиция и используемые языковые средства.
23. Деловое письмо. Этапы становления. Язык и стиль распорядительных документов и коммерческой корреспонденции.
24. Этический аспект культуры речи. Деловой этикет (в документе и в общении).
25. Деловое общение. Основные принципы. Особенности деловой беседы и общения по телефону.
26. Организация вербального взаимодействия. Риторика. Виды риторики. Этапы подготовки публичной речи. Композиция речи.
27. Оратор и его аудитория. Риторические «нельзя». Составляющие успеха публичного выступления.

28. Основные виды аргументов. Логические аргументы. Психологические доводы и уловки.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк [и др.] ; под редакцией В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 363 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02663-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449970>

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ пп	Ссылка на информаци онный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ.
2.	www.garant.ru	Гарант.РУ – информационно-правовой портал	Свободный доступ.

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебная аудитория №102 для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, лабораторных занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Перечень основного оборудования:

Комплект учебной мебели, Интерактивная трибуна SmartOne Pro 15, Мультимедийный проектор Eiki LC-XBS500, Проекционный экран HUMIEN, Аудиоколонки APART.

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Критерии определения оценок на экзамене, зачете с оценкой, зачете

Выставление оценок на экзамене/ зачете с оценкой/ зачете осуществляется на основе принципов объективности, справедливости, всестороннего анализа уровня знаний обучающегося.

При выставлении оценки экзаменатор учитывает:

- знание фактического материала по программе, в том числе; знание обязательной литературы, современных публикаций по программе курса, а также истории науки;
- степень активности обучающегося на семинарских занятиях;
- логику, структуру, стиль ответа;
- культуру речи, манеру общения;
- готовность к дискуссии, аргументированность ответа;
- уровень самостоятельного мышления;
- умение приложить теорию к практике, решить задачи;
- наличие пропусков семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам.

Оценка «отлично».

Оценка «отлично» ставится обучающемуся, ответ которого содержит:

- глубокое знание программного материала, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой;
- знание концептуально-понятийного аппарата всего курса;
- знание монографической литературы по курсу,
- также свидетельствует о способности:
- самостоятельно критически оценивать основные положения курса;
- увязывать теорию с практикой.

Оценка «отлично» не ставится в случаях систематических пропусков студентом семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам,

отсутствия активного участия на семинарских занятиях, а также неправильных ответов на дополнительные вопросы преподавателя.

Оценка «хорошо».

Оценка «хорошо» ставится обучающемуся, ответ которого свидетельствует:

о полном знании материала по программе;

о знании рекомендованной литературы, а также содержит в целом правильное, но не всегда точное и аргументированное изложение материала.

Оценка «хорошо» не ставится в случаях пропусков обучающимся семинарских и лекционных занятий по неуважительным причинам.

Оценка «удовлетворительно» ставится обучающемуся, ответ которого содержит:

- поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса;
- затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии курса;
- стремление логически четко построить ответ, а также свидетельствует о возможности последующего обучения.

Зачет проводится в устной и/ или письменной форме. Оценка сдачи зачета производится на основе следующих критериев:

- оценка «зачтено» ставится, если обучающийся демонстрирует достаточное (целостное) знание дисциплины, т.е. отвечает самостоятельно на оба вопроса билета или самостоятельно отвечает на один из двух вопросов билета, а в другом вопросе билета ориентируется после «наводящих» вопросов преподавателя; отвечает на дополнительные вопросы по темам билета; в случае сомнения – отвечает самостоятельно на дополнительные вопросы по другим темам дисциплины.
- оценка «не зачтено» ставится, если обучающийся не ответил ни на один вопрос билета (ни самостоятельно, ни с помощью «наводящих» вопросов преподавателя); не знает основных категорий дисциплины; допускает при ответе на вопросы грубые ошибки или неточности.

Оценки «неудовлетворительно» и «не зачтено».

Оценки «неудовлетворительно» и «не зачтено» ставятся обучающемуся, имеющему существенные пробелы в знании основного материала по программе, а также допустившему принципиальные ошибки при изложении материала.