

ФГБОУ ВО

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Елецкая Епархия

Согласовано:

Преподосвященнейший Максим  
Епископ Елецкий и Лебедянский



Утверждено:

Ректор ЕГУ им. И.А. Бунина  
Щербатых С.В.



## ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ

Межрегионального конкурса художественного  
творчества

# «ПРАВОСЛАВИЕ И ИСКУССТВО»



ЕЛЕЦ

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения дистанционного Межрегионального конкурса творческих работ «ПРАВОСЛАВИЕ И ИСКУССТВО» (далее Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с целью формирования духовно-нравственной культуры личности средствами творческой изобразительной деятельности.

1.3. Основные задачи Конкурса:

- сохранение традиционных православных ценностей;
- создание творческих проектов духовно-эстетической направленности;
- распространение передового педагогического опыта организации творческой работы с обучающимися в учреждениях основного общего, профессионального, дополнительного образования;
- выявление лучших практик внедрения основ православной культуры на всех уровнях образования.

1.4. Организаторами конкурса выступают ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» и Елецкая Епархия.

1.5. Дополнительная информация, комментарии к конкурсным номинациям, порядок оформления конкурсной документации публикуются на официальных сайтах: [www.elsu.ru](http://www.elsu.ru). (ЕГУ им. И.А. Бунина) и [el-eparhy.ru](http://el-eparhy.ru). (Елецкая епархия).

1.6. Итоги Конкурса будут подведены **27 января 2025 года**.

## **2. Условия участия в конкурсе**

2.1. В Конкурсе принимают участие дошкольники и обучающиеся учреждений основного общего, основного среднего, дополнительного, среднего профессионального и высшего образования.

2.2. Конкурс проводится в возрастных группах:

- 4 -10 лет;
- 11-17 лет;
- 18-25 лет;
- 26 и старше.

2.3. Для участия в Конкурсе необходимо выполнить творческую работу по одной или нескольким из установленных организаторами Конкурса номинаций, отвечающих целям и задачам Конкурса, и направить его в адрес оргкомитета согласно требованиям, указанным в п. 3.5. данного Положения.

2.4. Профессиональные художники, дизайнеры, мастера народного творчества и педагоги будут оценены в отдельной номинации.

## **3. Порядок организации и проведения Конкурса**

3.1. Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап (с 01.12.24 г. по 28.12.24 г.) проводится организационным комитетом образовательных учреждений, состав и порядок работы которых определяются в каждом образовательном учреждении самостоятельно.

Второй этап проводится с 13.01.25 г. по 27.01.25 г. центральная комиссия по проведению Конкурса рассматривает представленные работы, формирует экспозицию выставки (онлайн или офлайн) и определяет победителей Конкурса.

3.2. Координация проведения второго этапа Конкурса осуществляется организационным комитетом Конкурса, в который входят представители Елецкой Епархии, представители творческих союзов, работники образовательных, научных и научно-исследовательских учреждений.

3.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

#### **1) Номинация «Образ православного храма»**

Номинация включает отражение образа православного храма в графике, живописи, скульптуре, макете, модели.

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, авторское видение образа православного храма в графике, живописи, скульптуре, макете или модели, художественный или технический уровень выполнения творческой работы, оригинальность, культура оформления.

#### **2) Номинация «Рождественский рисунок»**

Разработка и выполнение композиции на Рождественскую тематику (пейзаж, многофигурная композиция, натюрморт, интерьер). Формат работ А3, А2. Техника исполнения – цветная и черно-белая графика, акварель, гуашь, пастель, масло и др.

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, оригинальность в исполнении, эстетика решения композиции, удачный выбор художественного материала.

Работы оформляются в паспорту (верхний и нижний край – 5 см, правый и левый – 4 см).

#### **3) Номинация «Рождественская открытка»**

Разработка и выполнение открытки, посвященной празднику Рождества. Формат работ А3. Техника исполнения – цветная и черно-белая графика, аппликация, коллаж, гуашь и др.

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, оригинальность в исполнении, эстетика решения композиции, удачный выбор художественного материала.

Работы оформляются в паспорту (верхний и нижний край – 5 см, правый и левый – 4 см).

#### **4) Номинация «Художественная обработка материалов»**

Разработка и выполнение художественного изделия (проекта), на Рождественскую тематику в одной или нескольких техниках декоративно-прикладного искусства (вышивка, кружевоплетение, макраме, вязание, лоскутное шитье, ткачество, игрушка, изделия из кожи (войлока), художественная роспись, резьба по дереву, керамика, витраж и др.).

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, художественный уровень владения материалами, оригинальность, культура исполнения и оформления, использование народных традиций.

#### **5) Номинация «Рождественский венок»**

Разработка и выполнение художественного изделия, на Рождественскую тематику в одной или нескольких техниках декоративно-прикладного искусства.

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, художественный уровень владения материалами, оригинальность, культура исполнения и оформления, использование народных традиций

#### **6) Номинация «Рождественская ель»**

Разработка и выполнение художественного изделия, на Рождественскую тематику в одной или нескольких техниках декоративно-прикладного искусства (вышивка, кружевоплетение, макраме, вязание, лоскутное шитье, ткачество, игрушка, изделия из кожи (войлока), художественная роспись, резьба по дереву, керамика, витраж и др.).

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, художественный уровень владения материалами, оригинальность, культура исполнения и оформления, использование народных традиций.

#### **7) Номинация «Рождественский ангел»**

**7.1.** Разработка и выполнение художественного изделия, на Рождественскую тематику в одной или нескольких техниках декоративно-прикладного искусства (вышивка, кружевоплетение, макраме, вязание, лоскутное шитье, ткачество, игрушка, изделия из кожи (войлока), художественная роспись, резьба по дереву, керамика, витраж и др.).

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, художественный уровень владения материалами, оригинальность, культура исполнения и оформления, использование народных традиций.

**7.2.** Разработка и выполнение живописной или графической композиции на тему: «Рождественский ангел». Формат работ А3, А2. Техника исполнения – цветная и черно-белая графика, акварель, гуашь, пастель, масло и др.

Основными критериями оценки работ являются: соответствие тематике Конкурса, оригинальность в исполнении, эстетика решения композиции, удачный выбор художественного материала.

Работы оформляются в паспарту (верхний и нижний край – 5 см, правый и левый – 4 см).

#### **8) Номинация «Профи»**

Проводится среди профессиональных художников, мастеров ДПИ, дизайнеров, преподавателей. Без возрастных ограничений.

3.4. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок проекты, содержание которых соответствует утвержденным номинациям Конкурса согласно настоящему Положению.

3.5. Заявки на участие и фото работ в дистанционном конкурсе в соответствии с прилагаемой формой (Приложение 1) **принимаются до 13 января 2025 на: e-mail: [design48ysu@mail.ru](mailto:design48ysu@mail.ru)**

Файл с конкурсной работой предоставляется в формате JPEG или TIFF. Размером от 1900 пикселей по длинной стороне, разрешение от 150 dpi, максимальный вес каждого файла должен быть не меньше 500 кб и не меньше 5 Мб.

**Все интересующие вопросы по тел.: 8 (47467) 6-40-84.**

3.6. На конкурсных работах обязательны сопроводительные этикетки (надписи) - с фамилией, именем, автора, Ф.И.О. руководителя и названием работы, полное название учреждения (класс, курс, отделение).

3.7. Заявки, поданные после даты, указанной в п.3.1. не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

#### **4. Порядок работы экспертного совета**

4.1. С целью проведения экспертизы и оценки поступивших работ организационным комитетом создается экспертный совет, назначается председатель экспертного совета.

4.2. В состав экспертного совета приглашаются представители Елецкой Епархии, представители творческих союзов, работники образовательных, научных и научно-исследовательских учреждений.

#### **5. Награждение**

5.1. Лауреатами Конкурса признаются авторы работ, набравшие по итогам экспертной оценки наибольшее количество баллов по каждой номинации.

5.2. Объявление о времени и месте итоговых мероприятий Конкурса публикуется на официальном сайте ЕГУ им. И.А. Бунина [www.elsu.ru](http://www.elsu.ru). и на официальном сайте Елецкой епархии [el-eparhy.ru](http://el-eparhy.ru).

5.3. По итогам Конкурса в каждой номинации учреждаются первое, второе и третье призовые места.

#### **Контактная информация**

Кафедра дизайна, художественного образования и технологий  
ФГБОУ ВО «ЕГУ им. И.А. Бунина»

Российская Федерация, 399770, г. Елец, ул. Орджоникидзе, д.78 а, ауд. 313  
Тел.: 8 (47467) 6-40-84

Электронная почта: E-mail: [design48ysu@mail.ru](mailto:design48ysu@mail.ru)

Официальные сайты: [www.elsu.ru](http://www.elsu.ru). и [el-eparhy.ru](http://el-eparhy.ru).

**Заявка на участие в дистанционном конкурсе  
«ПРАВОСЛАВИЕ И ИСКУССТВО»**

1. Ф.И.О. автора (**ПОЛНОСТЬЮ**)
2. Дата рождения
3. Номинация
4. Название работы, представляемой на Конкурс
5. Образовательное учреждение (класс, курс, отделение)  
**(ПОЛНОСТЬЮ)**
6. Ф.И.О. руководителя, должность (**ПОЛНОСТЬЮ**)
7. Контактные данные:
  - телефон образовательного учреждения
  - телефон мобильный руководителя
  - e-mail учреждения и руководителя (**обязательно**)

*\* При заполнении просим Вас указывать достоверные контактные данные для оперативной связи, проверять корректность номера телефона, почтового адреса и адреса электронной почты. Убедительная просьба **УКАЗЫВАТЬ ПОЛНОСТЬЮ** Ф.И. участника и Ф.И.О. руководителя!*

***Заявки принимаются в электронном  
формате Microsoft Word***

*Заявки и фото работ принимаются до 13.01.2025 г. на адрес электронной  
почты: [design48ysu@mail.ru](mailto:design48ysu@mail.ru)*



ЕЛЕЦ