

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.А. БУНИНА»**

**ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ  
КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОГО И СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Т.Д. Красова, Ж.В. Чуйкова**

# **ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА**

**Учебное пособие**

Елец – 2019

УДК 373.2  
ББК 74.1  
К 78

*Размещено по решению редакционно-издательского совета  
Елецкого государственного университета имени И.А. Бунина  
от 31.01.2019 , протокол №1*

**Рецензенты:**

**Савушкина Е.В.**, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики и педагогического образования  
(ФГБОУ ВО «Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина»);

**Фаустова И.В.**, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры психологии и психофизиологии  
(ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»)

**Красова Т.Д., Чуйкова Ж.В.**

**К 78 Дошкольная педагогика:** учебное пособие. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2019. – 76 с.

В учебном пособии излагается базисная программа курса «Дошкольная педагогика», адресованная обучающимся по следующим направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.02. Психолого-педагогическое образование.

Учебное пособие раскрывает содержание учебной дисциплины «Дошкольная педагогика», включает планы и краткое изложение лекционного материала, вопросы к ним, задания для саморазвития, перечень литературы, тестовые задания.

Учебное пособие может быть полезно обучающимся по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.03.02. Психолого-педагогическое образование, а также преподавателям высших учебных заведений, практическим работникам образовательных учреждений, слушателям курсов переподготовки.

УДК 373.2  
ББК 74.1

© Елецкий государственный  
университет им. И.А. Бунина, 2019

## ВВЕДЕНИЕ

Учебная дисциплина «Дошкольная педагогика» является одной из профилирующих в системе подготовки бакалавров в области дошкольного образования по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и 44.03.02 Психолого-педагогическое образование. Дисциплина «Дошкольная педагогика» позволяет формировать у обучающихся мотивационную, теоретико-технологическую готовность к выполнению профессиональных функций и компетенций.

В процессе изучения учебной дисциплины «Дошкольная педагогика» решается целый комплекс педагогических задач, основанных на признании:

- дошкольного детства как самоценного периода в формировании личности человека;
- ведущей роли воспитания и обучения в реализации генетически заложенных задач развития дошкольника;
- субъектной позиции ребенка в дошкольной образовательной организации и семье;
- значимости поддержки индивидуальности, инициативы и самостоятельности детей в процессе организации разных видов деятельности в дошкольной образовательной организации.

Цель дисциплины «Дошкольная педагогика»: формирование у обучающихся системных представлений о дошкольной педагогике как науке; ее актуальных проблемах и способах их решения в теории и практике дошкольного образования.

Задачи дисциплины:

- Формирование у обучающихся системы знаний и умений, связанных с представлением о дошкольной педагогике как науке и учебной дисциплине; её актуальных проблемах и способах их решения в теории и практике дошкольного образования.
- Актуализация межпредметных знаний, способствующих пониманию особенностей представления и практического применения в ДОО как основы формирования профессиональных компетенций.
- Ознакомление с системой основных понятий и профессиональной логикой их употребления; методами и приёмами организации педагогической работы с детьми в разных видах деятельности для соответствующей предметной области их использования.
- Формирование системы знаний и умений характеризовать, объяснять, прогнозировать педагогические явления, использовать общенаучные методы в решении профессиональных педагогических задачи перспективного направления развития педагогической деятельности в профессиональной области.
- Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта организации и координации педагоги-

ческого процесса в ДОО, творческих способностей, основы профессионального мастерства, специфических для области их профессиональной деятельности.

- Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

Учебное пособие «Дошкольная педагогика» включает две части.

Первая часть содержит программу учебной дисциплины «Дошкольная педагогика» и методические советы по ее реализации, в которой раскрываются цели и задачи курса, ее основные модули, тематическое планирование, краткое содержание лекционных материалов, вопросы по усвоению лекционных материалов, тестовые задания и список литературы.

Вторая часть раскрывает методические указания по организации семинарских занятий, содержит вопросы для обсуждения, список литературы, словарь ключевых терминов дисциплины «Дошкольная педагогика», примерные темы рефератов, вопросы для зачета и экзаменов, а также перечень заданий для итогового тестирования.

Представленное краткое содержание лекционных материалов дает возможность обучающимся сориентироваться в актуальных проблемах современного дошкольного образования. Семинарские занятия способствуют активному, творческому осмыслению проблем современной дошкольной педагогики, формированию специальной профессиональной компетентности.

Учебное пособие «Дошкольная педагогика» обогатит представления обучающихся о закономерностях и особенностях развития, воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста, позволит внедрить в практику современные образовательные технологии в области социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей. Изучение дисциплины «Дошкольная педагогика» поможет обучающимся по направлениям подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и 44.03.02 Психолого-педагогическое образование усвоить другие модули учебных дисциплин, предлагаемых учебным планом.

## СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Основные модули дисциплины «Дошкольная педагогика»

**Модуль 1.** Дошкольная педагогика как отрасль педагогической науки.

**Модуль 2.** Задачи, содержание и методы разностороннего и гармоничного развития и воспитания детей.

**Модуль 3.** Развитие и воспитание детей в игре.

**Модуль 4.** Организация образовательного процесса в дошкольной организации.

**Модуль 5.** Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и школы.

**Модуль 6.** Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи.

### ТЕМЫ И ИХ СОДЕРЖАНИЕ

#### **Модуль 1. Дошкольная педагогика как отрасль педагогической науки**

Методологические основы дошкольной педагогики. Философские основы воспитания детей дошкольного возраста. Становление дошкольной педагогики как науки. Современные отечественные и зарубежные концепции воспитания и развития ребенка. Дошкольное образование как педагогическая система, нацеленная на педагогическое и целенаправленное развитие дошкольника и подготовку к школе. Современные концепции дошкольного образования о целях и задачах дошкольного образования. Методы научно-педагогического исследования в дошкольной педагогике. Детство как феномен социального развития, самоценность и уникальность дошкольного детства. Личность ребенка как субъекта воспитания.

#### **Модуль 2. Задачи, содержание и методы разностороннего и гармоничного развития и воспитания детей**

Основы теории физического развития и воспитания (П.Ф.Лесгафт, Т.И.Осокина, И.М.Сеченов, Г.П.Юрко, И.П. Паков и др.). Задачи, содержание и средства физического развития. Режим дня дошкольника, его значение для физического и общего развития. Теоретические основы социально-коммуникативного развития дошкольников. Задачи социально-коммуникативного развития детей. Содержание социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Теоретические основы трудового воспитания детей. Цель и задачи трудового воспитания детей дошкольного возраста.

Теоретические основы речевого развития дошкольников. Задачи речевого развития детей. Содержание речевого развития детей дошкольного возраста.

Теоретические основы познавательного развития детей дошкольного возраста. Сенсорные основы познавательного развития ребенка. Содержание сен-

сорного воспитания на разных возрастных этапах развития ребенка. Организация познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. Специфика обучения детей дошкольного возраста.

Теоретические основы художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Задачи и содержание художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Средства художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста.

### **Модуль 3. Развитие и воспитание детей в игре**

Разработка теории игры в методике руководства ею в детском саду (Е.А. Флерина, Д.В.Менджерицкая, А.П. Усова, Т.А. Маркова, С.Л. Новоселова, Н.Я. Михайленко, Н.П.Короткова и др.). Задачи и содержание развития игровой деятельности в разных возрастных группах. Руководство взрослыми игровой деятельностью детей. Виды детских игр, их классификации. Сюжетно-ролевые игры, их особенности, значение в воспитании детей. Структура сюжетно-ролевой игры, ее генезис. Методы руководства творческими, сюжетно-ролевыми играми.

Игры-драматизации, режиссерские и строительные, театрализованные игры как вид творческой игры, их особенности и развивающее значение.

Развивающее значение игр с правилами. Характеристика разных видов игр с правилами, их структура и содержание. Образовательная и воспитательная ценность игрушки (К.Д. Ушинский, Е.А. Флерина и др.). История игрушки как предмета искусства и средства воспитания. Классификации игрушек.

### **Модуль 4. Организация образовательного процесса в дошкольной организации**

Образовательный процесс дошкольной организации: теоретические основы, сущность, структура, характеристика основных компонентов, их взаимосвязь. Принципы построения образовательного процесса в ДОО. Моделирование образовательного процесса в соответствии с современными концепциями дошкольного образования. Построение развивающей предметно-пространственной среды в ДОО.

### **Модуль 5. Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и школы**

Структура готовности к школе (физиологическая; физическая; психологическая: интеллектуальная, социально-нравственная, эмоциональная, волевая, мотивационная). Преемственность между дошкольным и начальным образованием. Формы связи дошкольной организации и школы.

## Модуль 6. Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи

Психолого-педагогические основы взаимодействия дошкольной организации и семьи. Задачи сотрудничества ДОО с семьей. Психолого-педагогические основы семейного воспитания. Формы и методы работы ДОО с семьей.

### Тематическое планирование

#### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование модулей и тем	Всего астроном. часов / академ. часов	Аудиторные занятия			Сам. раб. астроном. часов / академ. часов
			ЛЖас-тро-ном. часов / академ. часов	ПЗас-тро-ном. часов / академ. часов	ЛБас-тро-ном. часов / академ. часов	
	<b>Раздел 1. Дошкольная педагогика как отрасль педагогической науки</b>	<b>108</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>54</b>
1.	Тема 1. Дошкольная педагогика как наука	28	4	10	-	14
2.	Тема 2. Современное дошкольное образование как педагогическая система	20	4	6	-	10
3.	Тема 3. Ребенок как субъект воспитания	20	4	6	-	10
4.	Тема 4. Развитие детей раннего и дошкольного возраста	26	4	12	-	10
5.	Тема 5. Профессиональная деятельность воспитателя ДОО	14	2	2	-	10
	<b>Раздел 2. Задачи, содержание и методы разностороннего и гармоничного развития и воспитания детей</b>	<b>144</b>	<b>18</b>	<b>36</b>	<b>-</b>	<b>90</b>
6.	Тема 6. Физическое развитие детей дошкольного возраста	26	2	4	-	10
7.	Тема 7. Социально-	42	6	16	-	30



	коммуникативное развитие детей					
8.	Тема 8.Познавательное развитие детей дошкольного возраста	58	6	12	-	30
9.	Тема 9. Речевое развитие детей дошкольного возраста	28	2	2	-	10
10.	Тема 10. Художественно-эстетическое развитие дошкольников	26	2	2	-	10
	<b>Раздел 3. Воспитание детей в игре</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>-</b>	<b>36</b>
11.	Тема 11. Происхождение игры в истории общества	12	2	2	-	8
12.	Тема 12. Творческие игры в структуре педагогического процесса	28	8	8	-	12
13.	Тема 13. Игры с правилами в структуре педагогического процесса	22	4	4	-	10
14.	Тема 14. Игрушка как социокультурный феномен	10	4	4	-	6
	<b>Раздел 4. Организация образовательного процесса в дошкольной организации</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
15.	Тема 15. Характеристика целостного педагогического процесса	10	4	4	-	2
16.	Тема 16. Моделирование педагогического процесса в соответствии с современными концепциями	8	2	2	-	4
	<b>Раздел 5. Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и школы</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>10</b>
17.	Тема 17. Готовность ребенка к обучению в школе	14	4	4	-	6
18.	Тема 18. Преемственность между дошкольным и начальным образованием	8	2	2	-	4



	<b>Раздел 6. Проектирование взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>6</b>
19.	Тема 19. Особенности семейного воспитания	8	2	2	-	4
20.	Тема 20. Взаимодействие ДОО и семьи	6	2	2	-	2
	Контроль					
	<b>ИТОГО</b>	<b>504</b>	<b>504</b>	<b>70</b>	<b>106</b>	<b>238</b>

ЕГУ им. И.А.Буннина

**Содержание лекционных материалов по дисциплине  
«Дошкольная педагогика»**

**ЛЕКЦИЯ 1. ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА**

**План**

1. Методологические основы дошкольной педагогики.
2. Основные понятия дошкольной педагогики.
3. Становление дошкольного образования за рубежом и в России.

**Литература**

1. Анцыпирович О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое знание, 2017. – 89с.
2. Арон И.С. Педагогика: учебное пособие / И.С. Арон; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола: ПГТУ, 2018. – 144 с.: табл., схем. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-2015-9; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496200>.
3. Волобуева Л.М. История дошкольной педагогики: учебно-методические материалы / Л.М. Волобуева, Е.А. Авилова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». – М.: МПГУ, 2017. – 64 с.: ил. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0493-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471562>.
4. Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Дошкольная педагогика / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Юрайт, 2016. – 411с.
5. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.
6. Ежкова Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
7. Зебзеева И.А. Дошкольное образование за рубежом. История и современность / И.А. Зебзеева. – М.: Сфера, 2017. – 176с.
8. История образования в России от зарождения воспитания у восточных славян до конца XX в.: учебное пособие / И.Ф. Плетенева, О.Н. Бакаева, А.Ю. Демин и др.; под ред. И.Ф. Плетенева. – 2-е изд. стер. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2016. – 272 с.: табл. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-8640-9; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457611>.
9. Микляева Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.
10. Педагогическое образование в России / под ред. Б.М. Игошева.– Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2012. – №

3. – 200 с. – ISSN 2079-8717; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=110476>.

11. Титов В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.

12. Торосян В.Г. История педагогики и образования: учебник / В.Г. Торосян. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 498 с. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-2579-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363007>.

13. . Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

### **Краткий образовательный материал**

Дошкольная педагогика является наукой о закономерностях воспитания и развития детей от рождения до поступления в школу. Методологические основы дошкольной педагогики включают диалектико-материалистический подход к объективной действительности и процессу развития, воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста в условиях общественного воспитания и семьи. Методологические основы дошкольной педагогики опираются на данные философии, естественно-научных основ, психологии, истории педагогики [1].

Философскую основу дошкольной педагогики составляет гуманистический подход как социально-ценностное мировоззрение, характеризующееся ориентацией на личность ребенка. В процессе педагогического исследования учитываются определенные философские принципы: непрерывности движения и развития материи, перехода количество в качество, детерминизма, системности, единства и борьбы противоречий, неразрывности познания и практики и др.

Естественнонаучные основы дошкольной педагогики включает учение И.М. Сеченова, И.П. Павлова и их последователей о высшей нервной деятельности (В.М. Бехтерев, А.А. Ухтомский и др.): теория о влиянии нейрофизиологических механизмов психической деятельности на процессы реализации генетической программы развития ребенка и воспитание; учение о диалектической взаимосвязи организма и внешней среды; учение о динамическом стереотипе.

Психологические основы дошкольной педагогики раскрываются в исследованиях: культурно-исторической теории развития психики (Л.С. Выготский); возрастной периодизации (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, П.П. Блонский и др.); учением о деятельности как условии и средстве развития психики ребенка (А.Н. Леонтьев); теории поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперина); особенностях умственного развития детей в период раннего и дошкольного возраста (Н.М. Щелованов, Н.М. Аксарина, Н.Н. Поддьяков, Л.А.

Венгер); теории об «амплификации» детского развития (А.В. Запорожец); психологии детской игры (Д.Б. Эльконин).

Историко-педагогические основы дошкольной педагогики составляют прогрессивные идеи педагогов разных исторических эпох; народная педагогика, исследования в области педагогического знания.

Задачами дошкольной педагогики являются:

- выявление специфики закономерностей развития, воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста;
- обоснование концептуальных идей и подходов к дошкольному образованию и способов их реализации;
- реализация задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- разработка и внедрение в практику инновационных технологий развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом направлениях.

Основные понятия дошкольной педагогики включают: социализацию, формирование, развитие, воспитание, обучение, образование, образовательный процесс, педагогические технологии, принципы обучения, методы и средства обучения и др.[5].

Становление дошкольной педагогики как науки прошло длительный и сложный путь, в котором выделяется несколько этапов. Первый этап, датируемый XVII-XVIII веками, связан, прежде всего, с именем Я.А. Коменского – великого чешского педагога научно обосновавшего и оформившего в систему идеи воспитания детей от рождения до зрелого возраста. Его основные труды «Великая дидактика» (ученый обосновал принципы обучения) и «Материнская школа» (в которой разработана программа и методические рекомендации по воспитанию и обучению детей от рождения до поступления в школу).

Большую роль в деле образования детей до школы на данном этапе сыграла научно-практическая деятельность Ж.Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци.

Ж.Ж. Русо – французский просветитель и педагог, обосновавший принципы воспитания детей на основе гуманистической теории, в своем труде «Эмиль, или О воспитании» [3].

И.Г. Песталоцци – швейцарский педагог, который создал теорию элементарного образования, разностороннее развитие ребенка. В своей книге «Книге для матерей» автор раскрыл, как правильно обучать ребенка счету, грамоте, письму, развитию речи.

Второй этап развития дошкольной педагогики приходится на период конца XVIII века – до 20-х годов XX века. Данный этап связан с именами как зарубежных, так и отечественных педагогов: Ф. Фребеля, М. Монтессори, К.Д. Ушинского, А.С. Симонович, Л.К. Шлегер, Е.Н. Водовозовой, Е.И. Конради и др.

Основоположителем общественного дошкольного воспитания, по праву, считается Ф. Фребель – немецкий педагог, психолог, который первый ввел по-

нятие «Детский сад». В своих трудах «Воспитание человека», он обосновал цель воспитания детей в детском саду, разработал систему дидактических игр для познавательного и речевого развития детей [12].

М. Монтессори – итальянский врач, психолог, педагог, обосновавшая разработанную ею систему использования дидактического материала в работе с детьми, имеющими отклонения в развитии. До сих пор данная система с успехом используется в отечественном дошкольном образовании.

Одним из первых педагогов, открывшим детский сад в России (1863 г., г. Санкт Петербург), является А.С. Симонович. Она не только обосновала важность проведения образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, но и разработала содержание занятий по ознакомлению с окружающим, развитию речи, счетом, с трудом взрослых и др. Кроме того, А.С. Симонович основала первый педагогический журнал «Детский сад» (1861), освещающий проблемы дошкольного воспитания в России.

Третий этап в развитии отечественной дошкольной педагогики включает период с 1917 года по настоящее время. Этот большой временной промежуток делится на два отрезка: первый – советский (с 1917 по 1980-е годы) связан с разработкой и обоснованием содержания дошкольного образования, основанного на идеологических политических установках государственной власти, ориентированной на учебно-дисциплинарную модель образования дошкольников; второй отрезок времени (с 1989 по 2018 годы) – постсоветский, включает удаление идеологизации в содержании дошкольного образования и ориентировку на личностно-ориентированную модель дошкольного образования. Большую роль в развитии дошкольной педагогики сыграли исследования следующих ученых: Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, Д.Б. Эльконина, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, Н.Н. Поддьякова, Л.А. Венгера, А.П. Усовой, А.П. Леушиной, Р.С. Буре, Д.В. Менджерицкой, В.И. Ядэшко, В.И. Логиновой и др.

В настоящее время в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), возникла необходимость обновления и повышения качества дошкольного образования, введение современного программно-методического обеспечения, направленного на разностороннее развитие ребенка, создание условий для поддержки индивидуальности, инициативы и самостоятельности детей в разных видах детской деятельности [13].

### **Вопросы**

1. Коротко охарактеризуйте методологические основы дошкольной педагогики.
2. Раскройте этапы становления дошкольной педагогики.
3. Назовите современных исследователей, занимающихся вопросами дошкольной педагогики.

## Тестовые задания

**А) Выберите один правильный ответ. Укажите пропущенное понятие: «...представляют собой основополагающие положения, определяющие систему требований к содержанию, организации и методике обучения».**

- 1) методы обучения;
- 2) средства обучения;
- 3) принципы обучения;
- 4) условия обучения.

**Б) Выберите один правильный ответ. Укажите основателя и редактора первого журнала «Детский сад».**

- 1) К.Д. Ушинский;
- 2) К.Н. Вентцель;
- 3) А.С. Симонович;
- 4) Е. И. Конради.

**В) Выберите один правильный ответ. Укажите автора труда «Умственное и нравственное развитие детей от первого появления сознания до школьного возраста».**

- 1) А.С. Симонович;
- 2) Е.Н. Водовозова;
- 3) Ю.И. Фаусек;
- 4) П.Ф. Каптерев.

**Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите современных исследователей, занимающихся проблемой умственного воспитания дошкольников.**

- 1) В.И. Логинова;
- 2) Н.Н. Поддьяков;
- 3) Л.А. Венгер;
- 4) О.М. Дьяченко.

## ЛЕКЦИЯ 2. СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

### План

1. Дошкольное образование как педагогическая система.
2. Современные концепции дошкольного образования.
3. Современные образовательные программы дошкольного образования.
4. Инновационные формы дошкольного образования (детский сад полного дня; группы кратковременного пребывания в детском саду; группы для детей старшего дошкольного возраста на базе общеобразовательных учреждений; дошкольные группы на базе разных культурно-образовательных центров и центров дополнительного образования детей; дошкольные группы на базе добровольных родительских сообществ).



## Литература

1. Архипова, Е.Ф. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Адаптированные программы // Современное дошкольное образование. – 2015.- № 8. – С.18-24.
2. Виноградова, Н.А. Теоретические основы дошкольного образования / Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2016. – с.200.
3. Коломийченко, Л.В. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования /Л.В. Коломийченко.- М.: Юрайт, 2018. – с.210.
4. Кравцова, Е., Кравцов, Г. Психологические основы стандартов дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2013. № 6.
5. Кудрявцев, В.Т. «Стандартизация» дошкольного образования: путеводные звезды и подводные камни // Обруч. - 2013. - № 3.- С.16-26.
6. Савенков, А.И., Комарова, Т.С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей / А.И. Савенков, Т.С. Комарова. – М.: Юрайт, 2016. – 106 с.
7. Слепцова, И. Адаптированные образовательные программы дошкольного образования как средство индивидуализации развития и инструмент реализации ФГОС ДО // Дошкольное воспитание. - 2016. - №9. – С.19-24.
8. Слепцова, И. Особенности организации развивающей игровой среды в контексте требований ФГОС ДО //Дошкольное воспитание. - 2017 - №2. - С.56-62.
9. Слепцова, И. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования и сохранение принципа вариативности//Дошкольное воспитание. - 2019. - №5. - С.8-11.
10. Слепцова, И. Парциальные программы дошкольного образования в контексте ФГОС ДО//Дошкольное воспитание. - 2018. - №10. С.9-14.
11. Слободчиков, В.И. Дошкольное образование – полигон для культурных проб ребенка // Современное дошкольное образование. - 2013. -№ 4 (36) – С.12-20.
12. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. // Российская газета. 31 декабря 2012 г.
13. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» № 6241 от 25 ноября 2013 г.

### Краткий образовательный материал

*Образование* – целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимися установленных государством уровней (образовательных цензов), удостоверенных соответствующим документом (Закон РФ «Об образовании»). Система образования – социальный институт, обеспечивающий передачу подрастающему поколению знаний, умений, навыков, накопленных обществом.



Систему образования Российской Федерации составляют следующие значимые компоненты:

1. Федеральные государственные образовательные стандарты;
2. Организации, осуществляющие образовательную деятельность;
3. Организации, осуществляющие оценку качества образования;
4. Объединения юридических лиц, работодателей и их объединений, общественные объединения, осуществляющие деятельность в сфере образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и неотъемлемой частью системы непрерывного образования (ст.10).

В «Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ до 2020 г. » (распоряжение Правительства РФ от 17. 11. 2008 г. № 1662 р) в качестве одних из первоочередных проблем отечественной системы образования определены следующие:

- внедрение инновационных технологий в образовании, применение проектных методов;
- конкурсное выявление и поддержка лидеров, реализующих новые подходы в образовании;
- решение проблем кадрового обеспечения образовательной системы;
- обновление организационно-экономических механизмов системы образования;
- повышение гибкости и многообразия форм предоставления услуг системы дошкольного образования;
- предшкольная подготовка детей, поступающих в первый класс;
- полное использование потенциала семьи в воспитании детей.

Дошкольное образование является первой ступенью системы непрерывного образования в России. Кардинальные социально-экономические и политические изменения, произошедшие в нашей стране в конце 80-х - начале 90-х годов XX в., затронули почти все стороны общественной жизни, в том числе и дошкольное образование. Очевидные недостатки сложившейся в СССР системы дошкольного воспитания и ее явное несоответствие новым идеологическим социально-экономическим реалиям обусловили разработку новой концепции дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов и В.А. Петровский), которая была утверждена Государственным комитетом по народному образованию СССР в 1989 г. В этой концепции впервые был дан серьезный анализ отрицательных сторон современного дошкольного образования и намечены главные ориентиры его развития.

Следует подчеркнуть, что в своей позитивной части концепция ориентировалась на преодоление основных недостатков сложившейся государственной системы. В качестве главного недостатка системы дошкольного воспитания указывалась авторитарность учебно-дисциплинарной модели педагогического процесса в детских садах, при которой педагог руководил и управлял действиями ребенка в соответствии с заданной программой, а дети обязаны были подчиняться требованиям программы и воспитателя. В качестве альтернативы авторитарной педагогике новая концепция предложила личностно-

ориентированный подход в дошкольном образовании. При таком подходе ребенок является не объектом обучения, а полноправным участником педагогического процесса.

*Система дошкольного образования* – это совокупность основных общеобразовательных программ, ФГОС, сети дошкольных учреждений, системы органов управления.

Деятельность дошкольных образовательных учреждений строится на основе Закона РФ «Об образовании», Устава ДООУ, образовательной программы, ФГОС, Порядка об организации образовательной деятельности ДООУ.

Согласно п. 1.1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС) представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва - вступил в силу с 1 января 2014 года.)

На современном этапе развития дошкольного образования необходимо обеспечить внедрение новых моделей образования детей старшего дошкольного возраста. Возможными организационными формами образования детей старшего дошкольного возраста могут быть:

- детский сад для детей предшкольного возраста;
- группы общего развития, компенсирующей, оздоровительной, комбинированной направленности в детских садах различных видов;
- группы кратковременного пребывания в детском саду;
- группы для детей старшего дошкольного возраста на базе общеобразовательных учреждений;
- дошкольные группы на базе культурно-образовательных центров и центров дополнительного образования.

Содержание дошкольного образования определяется образовательной программой дошкольного образования, которая разрабатывается и утверждается образовательными организациями.

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются образовательной организацией в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Воспитание дошкольников предполагало в Концепции формирование ценностных основ отношения к действительности. Обучение дошкольников трактовалось в Концепции как формирование культуры познания, культуры чувств, деятельно-практического отношения к миру. Условием единства воспитания и обучения в Концепции провозглашается общий подход к отбору материала и организации воспитания и обучения, насыщение жизни детей яркими событиями, использование комплекса разных видов искусств.

В организации жизни ребенка ведущее место отводится игре. Для этого игра должна быть свободной от навязанной взрослыми тематики и регламентации действий. На занятиях прямое обучение не должно быть преобладаю-

щей формой организации; необходимо использовать на занятиях дидактическую игру, чтобы занятия представляли синтез игры и познавательной деятельности. В Концепции указывалось на необходимость выделять личное время в регламенте жизни детей.

Кроме того, освещались рекомендации по построению развивающей среды в ДОУ. В Концепции подчёркивалось, что взаимодействию детского сада, семьи и школы должно строиться на основе доверительного делового контакта. Концепция акцентировала внимание на дифференцированной подготовке специалистов для дошкольного воспитания; предлагалось, чтобы в каждой группе дошкольников один педагог имел высшую квалификацию педагога — психолога, другой - квалификацию воспитателя; указывалось на необходимость организации центров психолого-педагогического консультирования для воспитателей и родителей. Для перестройки системы управления и структуры дошкольных учреждений Концепция ориентировала на необходимость организации советов ДОУ, различных фондов дошкольного воспитания, разработки программ для дошкольных учреждений и создание разных видов дошкольных учреждений.

### Вопросы

1. Что включает понятие «система образования»?
2. Почему дошкольное образование является первоначальным звеном в системе образования России?
3. Каковы стратегические линии развития дошкольного образования на современном этапе? Чем они обуславливаются?
4. Каково значение федерального государственного образовательного стандарта в деятельности дошкольных учреждений?

### Тестовые задания

**1. Выберите несколько правильных ответов. Укажите компоненты системы система образования:**

- А) федеральные государственные образовательные стандарты;
- Б) организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- В) федеральные государственные органы, осуществляющие хозяйственную деятельность;
- Г) организации, осуществляющие обеспечение образовательной деятельности, оценку качества образования.

**2. Выберите несколько правильных ответов. Укажите основные принципы дошкольного образования:**

- А) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- Б) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при которой сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- В) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Г) поддержка разнообразной активности ребенка.

**3. Выберите несколько правильных ответов. Укажите, требования, содержащиеся в федеральном государственном образовательном стандарте:**

- А) к структуре основных образовательных программ (в том числе соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений) и их объёму;
- Б) к условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально – техническим и иным условиям;
- В) к результатам освоения основных образовательных программ;
- Г) к процедуре проведения мониторинга образовательного процесса.

**4. Выберите несколько правильных ответов. Укажите, на основе каких документов строится деятельность дошкольных образовательных учреждений:**

- А) Закона РФ «Об образовании»;
- Б) федеральный государственный образовательный стандарт;
- В) Порядок организации образовательной деятельности ДООУ;
- В) Устав ДООУ;
- Г) образовательной программы.

**5. Выберите несколько правильных ответов. Укажите организационные формы образования детей старшего дошкольного возраста:**

- А) детский сад для детей дошкольного возраста;
- Б) группы общего развития, компенсирующей, оздоровительной, комбинированной направленности;
- В) группы кратковременного пребывания в детском саду;
- Г) досуговые группы для дошкольников.

## **ЛЕКЦИЯ 3. РЕБЕНОК КАК СУБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ**

### **План**

1. Факторы развития личности.
2. Значение дошкольного детства в становлении личности.
3. Особенности социализации личности ребенка.

## Литература

1. Ананьев, Б.Г. О человеке, как объекте и субъекте воспитания. // Избранные психологические труды в 2-х томах. Т.1./ Б.Г. Ананьев. – М.: Высшая школа, 1980. –С. 300-310.
2. Анисимов, В. В. Общие основы педагогики: учебник для вузов/ В.В. Ананьев. – М.: Просвещение, 2006.
3. Бурлакова, И.А., Клопотова, Е.Е., Коптева, Т.В. «Тише едешь – дальше будешь». Дворовые игры как элемент детской субкультуры // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 12. – С.44-49.
4. Гогоберидзе, А.Г., Атарова, А.Н., Новиков, М.С., Новицкая, В.А., Яфизова, Р.И. Дошкольник как субъект проектирования социокультурного пространства и образовательной среды своего развития. Замысел одного проекта // Современное дошкольное образование. – 2018. – №5(87). – С.36-44.
5. Деркунская, В.А. Воспитание и развитие дошкольника как субъекта деятельности и поведения в детском саду// Современное дошкольное образование. – 2019. – №1(91). – С.58-69.
6. Клопотова, Е.Изучение субкультуры современных дошкольников// Дошкольное воспитание. – 2017. – №1.– С.87-91.
7. Кукушкин, В.С. Теория и методика воспитательной работы/ В.С. Кукушкин. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
8. Леви, В.Л. Нестандартный ребенок или как воспитать ребенка/ В.Л. Леви. – М.: Книжный клуб 36,6, 2017.
9. Попкова, Т.Д. Детская субкультура как социальный феномен / Под ред. Т.Д. Попковой, Б.В. Кондакова. –Пермь: Изд-во Перм. гос. ун-та, 2010.
10. Смирнова, Е.О. Современная детская субкультура // Консультативная психология и психотерапия. –2015.– № 4. – С.23-31.
11. Римашевская, Л.С., Атарова, А.Н. Изучение субъектных проявлений ребенка в процессе взаимодействия со сверстниками и развития детской самостоятельности в исследованиях кафедры дошкольной педагогики Герценовского университета // Современное дошкольное образование. – 2019. – №1(91). – С.69-75.
12. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии// Избранные педагогические произведения. В 2 т. – Т. 1. – М.: Педагогика, 1974.
13. Фельдштейн, Д.И. Психолого-педагогические проблемы соотношения биологического и социального // Советская педагогика. – 1984. – № 5. – С. 52-56.

### Краткий образовательный материал

**Развитие** – это последовательные, прогрессирующие в целом необратимые количественные и качественные изменения.

Исследования отечественных и зарубежных ученых, посвященные закономерностям развития ребенка дошкольного возраста позволили выделить

**факторы, обуславливающие течение и результаты данного процесса:** наследственность, среда, воспитание, деятельность.

**Наследственность.** Носителями наследственности являются гены, обеспечивающие наследственную программу развития человека.

По наследству передаются следующие свойства: анатомо-физиологические особенности человеческого организма, задатки речи, мышления, прямохождения, цвет кожи, глаз и волос, телосложение, тип нервной системы.

Наследуются и особые анатомо-физиологические предпосылки способностей к разным видам деятельности – задатки. Генетика (наука о законах наследственности) полагает наличие у людей сотни различных задатков – абсолютный слух, исключительная зрительная память, быстрая реакция, редкая математическая и художественная одаренность.

**Среда** – это реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека. Это природные условия, государственный строй, система общественных отношений, материальные условия жизни, непосредственное предметное и человеческое окружение ребенка. Среда определяет характер деятельности и мировоззрения людей.

**Воспитание.**

**Воспитание является фактором развития человека. Он представляет собой организованную систему воздействий на подрастающее поколение с целью передачи накопленного опыта и направлено на организацию жизни, деятельности, общения.**

Специальные исследования показали, что воспитание может обеспечить развитие определенных качеств, только опираясь на заложенные природой задатки.

Первостепенное значение для понимания роли воспитания в развитии психики имели исследования Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Сергея Леонидовича Рубинштейна и др., свидетельствующие о том, что ни одна из таких специфических способностей, как логическое мышление, творческое воображение, воля и т.д., не дана ребенку в готовом виде от рождения, что они формируются прижизненно в результате усвоения детьми общественного опыта.

Эффективность воспитания зависит от готовности ребенка к педагогическому воздействию (с учетом влияния наследственности и среды) и его активности, которая является залогом формирования различных видов его деятельности: познавательной, предметной, игровой, трудовой, художественной, общения.

**Деятельность.**

Осваивая ту или иную деятельность, ребенок одновременно осваивает знания, умения и навыки, связанные с этой деятельностью. На этой основе формируются разнообразные способности и свойства личности. Исходя из положения о ведущей роли деятельности и воспитания в развитии ребенка, необходимо организовать его жизнь так, чтобы она была насыщена разнообразными видами деятельности.



Активная позиция дошкольника в деятельности делает его субъектом воспитания, что позволяет рассматривать деятельность как средство воспитания и развития ребенка.

**2. Детство** – этап развития человека, предшествующий взрослости, характеризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психических функций.

В детстве усваиваются основы общенаучных знаний и приобретаются начальные навыки трудовой деятельности. Особую роль в жизнедеятельности и общении детей, формирования их личности, интеграции детей в общество и культуру имеет детская субкультура. Она включает в себя специфические ценности и установки, нормы поведения, особые виды деятельности. Одна из функций детской субкультуры – приобретение социального статуса среди сверстников и удовлетворение потребности в общении, в освоении стиля поведения.

Организация этих видов деятельности, руководство ими, забота о приобретении ими коллективного и самостоятельного характера, должны постоянно находиться в центре внимания педагогов.

В состав базиса личностной культуры включается ориентировка ребенка в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях общественной жизни и деятельности, в себе самом. Базис личностной культуры – собственно человеческое начало в человеке, средоточие общечеловеческих ценностей (красота, добро, истина и др.) и средств жизнедеятельности

*В современных педагогических исследованиях традиционно ребенок дошкольного возраста рассматривается с позиций субъекта – носителя активности как потребности в деятельности.*

*Присвоение ребенком достижений человеческой культуры всегда носит деятельностный характер – ребенок выступает как активный субъект их преобразования и создающий в себе человеческие способности.*

**Объект (лат. - предмет)** – предмет (явление), на который направлена какая-либо деятельность.

Большинство философских и психологических словарей определяют, что **субъект** – это источник познания и преобразования действительности, носитель активности.

**Субъект** – индивид или группа как источник познания и преобразования действительности; носитель активности, осуществляющий изменение в других людях и в себе самом как другом. В категориальной системе психологии субъект имеет характер субстанциональной психологии. Субъектность человека проявляется в его витальности, деятельности, общении, самосознании. Субъектность есть целеполагающее. Целостное, свободное, развивающееся существо (В.А. Петровский).

Модель развития ребенка как субъекта поведения, по Л.С. Выготскому, осуществляется от неосознанного субъекта к осознанному субъекту.

Исходя из концепции Д.Б.Эльконина, можно выделить основные направления развития ребенка как субъекта деятельности:

1-й г.ж.: ребенок – субъект эмоционального общения;



2-й г.ж.: ребенок – субъект предметной деятельности;

3-й г.ж.: ребенок – субъект самостоятельной деятельности;

3-5 лет: ребенок – субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет- деятельности – взрослый); ребенок – субъект понимания и освоения смыслов человеческих действий;

6-7 лет: ребенок – субъект переживания внутренней жизни и обучения (познания).

Т.М. Бабунова и О.В. Пастюк в качестве педагогических условий развития субъектности ребенка младшего возраста выделяют:

- формирование уверенности в своих возможностях и способностях;
- формирование равноправных, партнерских взаимоотношений детей не только друг с другом, но и со взрослыми;
- развитие положительного самоизучения (создание ситуаций успеха, преодоление трудностей);
- создание положительно-заинтересованных отношений к играм и занятиям сверстников;
- корректировка проблем в поведении дошкольников (застенчивость, агрессивность, замкнутость, тревожность и т.п.);
- организация предметно-развивающей среды не только группы, но и всего ДОУ;
- формирование доверительных (партнерских) взаимоотношений со взрослыми участниками образовательного процесса (сотрудники ДОУ, родители).

**Социализация** (от лат. *socialis* – общественный) – процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм и ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Социализация включает как социально-контролируемые процессы целенаправленного воздействия на личность (воспитание), так и стихийные, спонтанные процессы, влияющие на ее формирование.

Дошкольное детство является уникальным периодом, в котором закладываются основы личности человека. Это период начальной социализации ребенка, приобщения его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления первичных отношений с ведущими сферами бытия: со взрослыми, сверстниками, окружающей природой, предметами. Становление личности ребенка происходит под влиянием социальных условий жизни и воспитания. Овладение социальным опытом происходит в процессе усвоения и активного воспроизведения дошкольником социального опыта в общении, в ходе взаимодействия «ребенок-взрослый», «ребенок-сверстник». Малыш исследует окружающий мир, формирует и реализует свои творческие возможности, выражает свои чувства, учится общаться со сверстниками и взрослыми и познавать себя.

В современном поле дошкольного воспитания обращается пристальное внимание на создание полноценных условий для процесса социализации - индивидуализации ребенка – дошкольника. В образовании дошкольников необхо-

димо учитывать индивидуальность ребенка, его психофизиологические, гендерные особенности, особенности детской субкультуры.

Проблеме социализации детей дошкольного возраста посвящены исследования ученых: Т.В. Антоновой, Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, М.И. Лисиной, Я.З. Неверович, Т.А. Репиной, А.А. Рояк, С.Л. Рубинштейна, А.Г. Рузской, Е.О. Смирновой и др.

### Вопросы

1. Каковы факторы развития личности ребенка?
2. В чем состоит сущность дошкольного детства? Каковы задачи развития дошкольного периода детства?
3. В чем заключается сущность развития ребенка как субъекта?
4. Выявите педагогические условия развития субъектности ребенка дошкольного возраста?
5. Каковы педагогические условия развития социализации-индивидуализации ребенка?

### Тестовые задания

**1. Выберите несколько правильных ответов. Выделите факторы развития личности ребенка.**

- А) наследственность;
- Б) окружающая и природная среда;
- В) воспитание;
- Г) деятельность;
- Д) социализация-индивидуализация.

**2. Выберите один правильный ответ. Укажите ведущий фактор развития личности.**

- А) наследственность;
- Б) окружающая и природная среда;
- В) воспитание;
- Г) деятельность;
- Д) социализация-индивидуализация.

**3. Выберите несколько правильных ответов. Выявите педагогические условия развития субъектности ребенка.**

- А) формирование уверенности в своих возможностях и способностях;
- Б) формирование равноправных, партнерских взаимоотношений детей не только друг с другом, но и со взрослыми;
- В) создание положительно-заинтересованных отношений к играм и занятиям сверстников;
- Г) формирование познавательной активности и самостоятельности у дошкольников.

**4. Выберите несколько правильных ответов. Выделите основные направления развития ребенка как субъекта деятельности:**

- 1) 1-й г.ж.: ребенок – субъект эмоционального общения;
- 2) 2-й г.ж.: ребенок – субъект предметной деятельности;
- 3) 3-й г.ж.: ребенок – субъект самостоятельной деятельности;
- 4) 3-5 лет: ребенок – субъект переживания внутренней жизни и обучения (познания).

**5. Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей проблемы социализации-индивидуализации ребенка:**

- 1) Т.В. Антонова;
- 2) Л.С. Выготский;
- 3) А.В. Запорожец;
- 4) Р.С. Буре.

## **ЛЕКЦИЯ 4. РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **План**

1. Обоснование необходимости воспитания детей с момента рождения.
2. Особенности развития и воспитания детей в период раннего возраста.
3. Развитие, воспитание и обучение детей дошкольного возраста.

### **Литература**

1. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое знание, 2017. – 89с.
2. Галигузова, Л.Н., Мещерякова С.Ю. Дошкольная педагогика / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Юрайт, 2016. – 411с.
3. Галигузова, Л.Н., Мещерякова С.Ю. Педагогика детей раннего возраста / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Владос, 2007. – 312с.
4. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.
5. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
6. Зебзеева, В.А. Играем с детьми раннего возраста: практическое пособие / В.А. Зебзеева. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 157 с. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5876-5; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428742>.
7. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.

8. Мони́на, Г.Б. Развитие личности ребенка от года до трех / Г.Б. Мони́на, Е.О. Смирнова. – М.: Генезис, 2014. – 98 с.
9. Павлова, Л.Н. Организация жизни и культура воспитания детей раннего в группах детей раннего возраста/ Л.Н. Павлова. – М.: Айрис-Пресс, 2007. – 145 с.
10. Павлова, Л.Н. Практическая энциклопедия раннего развития / Л.Н. Павлова.– М.: Росмен, 2007. – 247 с.
11. Печора, К.Л. Развиваем детей раннего возраста / К.Л. Печора. – М.: Сфера, 2012. – 109 с.
12. Смирнова, Е.О. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.: Русское слово – учебник, 2017. – 169 с. – (ФГОС дошкольного образования). – ISBN 978-5-00092-837-0; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485776>.
13. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие /под ред. Петровой И.В. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 64 с.
14. Смирнова, Е.О. Методические материалы к Комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги»: в 2 ч. / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: Русское слово – учебник, 2016. – Ч. 2. Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие. – 160 с. – (ФГОС дошкольного образования). – ISBN 978-5-00092-255-2 (ч. 2). – ISBN 978-5-00092-253-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485778>.
15. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017 года) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

### **Краткий образовательный материал**

По мнению ведущих отечественных специалистов (Н.М. Щелованов, Н.М. Аксарина, Н.Л. Фигурина, М.Ю. Кистяковская, К.Л. Печора, Е.О. Смирнова и др.), ранний возраст (период от рождения до трех лет) является временем, когда у ребенка закладываются основы физического, психического, познавательного, речевого, личностного развития человека. Потери, допущенные в данный период, к сожалению, практически невозможны в дальнейшей жизни [2; 3].

Н.М. Щелованов, являясь основоположником педагогики раннего детства в России, и его соратники (сотрудники Центрального научно-исследовательского института охраны материнства и младенчества, г. Москва), в результате серьезной экспериментальной деятельности глубоко изучили особенности развития детей в период раннего возраста и обосновали необходимость воспитания детей с момента рождения. Научные исследования вышеназванных ученых раскрыли следующую закономерность: кора больших полушарий головного мозга начинает функционировать с первых месяцев жизни, что обязывает педагогов и родителей активно включаться в развитие малыша.

Возрастными **особенностями** развития детей в период раннего возраста являются[8]:

- интенсивность физического и психического развития. За период раннего возраста у ребенка увеличивается масса тела в пять раз, рост на сорок сантиметров; появляются молочные зубы; ребенок овладевает основными видами движений; начинает активно использовать речь и др.;

- повышенная ранимость организма ребенка, характеризующаяся недостаточной морфологической и функциональной зрелостью органов и систем;

- взаимосвязь физического и психического развития, включающая зависимость познавательной активности ребенка от состояния его физического и эмоционального здоровья;

- большие индивидуальные различия, раскрывающиеся в показателях физического и нервно-психического здоровья ребенка.

Кроме возрастных особенностей развития детей, учеными, занимающихся проблемами педагогики раннего детства, были выделены особенности высшей нервной деятельности, которые необходимо учитывать в процессе воспитания детей. К ним относятся:

- недостаточная функциональная зрелость и выносливость нервной системы ребенка, выражающаяся в постепенном увеличении работоспособности клеток головного мозга (так, отрезки бодрствования увеличиваются у ребенка на протяжении всего раннего возраста: на первом месяце жизни – 40 минут: к шести месяцам - 2 часа; к одному году – 3,5 часа; к двум годам – 4,5 часа);

- преобладание возбуждения над торможением, характеризующееся особенностями поведения детей: они возбудимы, много двигаются, неспособны к ожиданиям и др.;

- легко образуются условные рефлексы, т.е. формируются определенные навыки поведения;

- недостаточная подвижность нервных процессов, включающая трудности перехода от сна к бодрствованию и др.

Отечественные ученые в области дошкольного образования (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, Е.И. Тихеева, А.П. Усова, В.И. Логинова и др.) раскрыли особенности развития и воспитания детей в период дошкольного возраста (с трех до семи лет). По мнению специалистов, младший дошкольный возраст характеризуется формированием личности ребенка, возросшей произвольностью поведения детей. На четвертом году жизни у ребенка активно развиваются мышление, речь, эмоциональная сфера, нравственные чувства, возрастает самостоятельность [4].

К особенностям развития детей в период среднего дошкольного возраста (от четырех до пяти лет) относятся: развивается наглядно-образное мышление, развиваются процессы преднамеренного запоминания, возрастает целенаправленность психических процессов, формируются основные элементы деятельности, развиваются дружеские взаимоотношения.

Старший дошкольный возраста (от пяти до семи лет) характеризуется совершенствованием нервных процессов, быстрым формированием динамиче-

ских стереотипов, формированием разных сторон личности ребенка (интеллектуальной, нравственной, эмоциональной, волевой), открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

### **Вопросы**

1. Раскройте возрастные особенности детей в период раннего детства.
2. Коротко охарактеризуйте становление педагогики раннего детства в России.
3. Укажите особенности развития детей в период младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

### **Тестовые задания**

**А) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей в области развития и воспитания детей раннего возраста:**

- 1) К.Д. Ушинский;
- 2) Н.М. Щелованов;
- 3) М.Ю. Кистяковская;
- 4) Н.М. Аксарина.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите основные педагогические правила воспитания детей в период раннего возраста.**

- 1) единство в оздоровительной и воспитательной работе;
- 2) единство умственного и художественно-эстетического воспитания;
- 3) индивидуальное обращение к детям;
- 4) вред частых запретов.

**В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей, занимающихся проблемой умственного воспитания старших дошкольников.**

- 1) Н.Н. Поддьяков;
- 2) Н.М. Аксарина;
- 3) Н.А. Ветлугина;
- 4) Л.А. Венгер.

**Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите проявления у детей кризиса семи лет.**

- 1) кривляние;
- 2) манерность;
- 3) рассуждения «по-взрослому»;
- 4) подражание взрослым.



## ЛЕКЦИЯ 5. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

### План

1. Становление профессии педагога в истории дошкольной педагогики.
2. Характеристика профессиональной компетентности современного педагога ДОО.
3. Личностные качества воспитателя дошкольной образовательной организации.

### Литература

1. Афашагова, А.А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности: учебное пособие / А.А. Афашагова; Адыгейский государственный университет. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2014. – 187 с.: ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-1570-6; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253720> (23.12.2018).

2. Багаутдинова, С.Ф. Организация методической работы в дошкольном образовательном учреждении: Учебно-методический комплекс / С.Ф. Багаутдинова, К.В. Корнилова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательство «Флинта», 2015. – 75 с. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2210-7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482094>.

3. Бермус, А.Г. Введение в педагогическую деятельность: учебник / А.Г. Бермус. – М.: Директ-Медиа, 2013. – 112 с. – ISBN 978-5-4458-3047-4 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209242>.

4. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева, О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.

5. Дмитриев, Ю.А. Информационные и коммуникационные технологии в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования: учебное пособие / Ю.А. Дмитриев, Т.В. Калинина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Московский педагогический государственный университет. – М.: МПГУ, 2016. – 188 с.: табл., схем. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0475-8; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472076>.

6. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.

7. Иванова, А.В. Культурно-образовательное пространство как фактор формирования духовно-нравственных ценностей молодежи: учебное пособие / А.В. Иванова; науч. ред. Д.В. Шамсутдинова, Р.И. Турханова; Министерство культуры Российской Федерации, Казанский государственный институт культуры. – Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 85 с.: схем., табл. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9009-3; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455041>.



8. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.

9. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290> .

10. Томчикова, С.Н. Основы педагогического мастерства: Учебно-методический комплекс / С.Н. Томчикова, Н.С. Томчикова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательство «Флинта», 2015. – 89 с.: табл. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-2347-0; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482634>.

11. Учитель: личность и профессионал: исторический экскурс в отечественную педагогическую мысль: коллективная монография / И.Ф. Плетенева, Л.К. Фоменко, Ж.В. Чуйкова и др.; под ред. И.Ф. Плетеневой; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2011. – 155 с. –Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364580>

### **Краткий образовательный материал**

Личность и профессиональная деятельность педагога являются важнейшим аспектом научного поиска в педагогической науке. Профессия педагог – это деятельность, содержанием которой являются обучение и воспитание.

Слово «педагог» возникло в Древней Греции и применялось по отношению к рабу, который сопровождал ребенка своего господина на учебные занятия (в буквальном переводе с греческого «детоводитель»). В Древнем Риме предъявляли определенные требования к педагогу-учителю: он должен не иметь пороков, не быть раздражительным, охотно отвечать на вопросы детей, не быть скупым на похвалу [8, с.66].

Я.А. Коменский в своем труде «Великая дидактика» указывает на определенные требования к личности учителя – любить учеников, поддерживать доброжелательные отношения с их семьями, по-отечески относиться к детям.

Ф. Фребель как основоположник общественного дошкольного воспитания, одним из первых указывал на профессиональные умения и личные качества воспитателя: должен знать свои профессиональные обязанности, быть нравственным образцом для детей, добрым, отзывчивым, увлеченным своим делом.

Профессия – воспитатель дошкольного учреждения возникла вместе с появлением первых воспитательных учреждений для маленьких детей в XIX веке.

Отечественные педагоги П.Ф. Каптерев, А.С. Симонович, Е.Н. Водовозова, Е.И. Тихеева и др. отмечали, что педагог, работающий в детском саду должен знать не только педагогику, но и психологию, уметь доступно подать образовательный материал, увлечь детей, создать доброжелательную эмоциональную атмосферу.

Обобщение исторических взглядов на личность педагога дошкольного учреждения позволяет сформулировать определение педагогической деятельности и выделить ее основные функции.

Педагогическая деятельность представляет собой определенную систему, включающую следующие компоненты: мотив, цель, предмет, способы осуществления, результат. К функциям педагогической деятельности воспитателя дошкольного учреждения относятся: воспитательно-образовательная, учебно-методическая, социально-педагогическая[10].

В современных условиях к профессиональной деятельности педагога дошкольной образовательной организации общество предъявляет серьезные требования, включающие: обеспечение охраны жизни, укрепления здоровья детей, обновление содержания педагогической деятельности, создание определенных условий для гармоничного разностороннего развития ребенка, разработку инновационных технологий развития, воспитания и обучения детей, проявление компетентного подхода к их образованию.

Профессиональная компетентность педагога понимается как интегральная характеристика, определяющая способность воспитателя решать профессиональные задачи в процессе профессионально-педагогической деятельности. Профессиональная компетентность педагога включает: ключевые (способность решать профессиональные задачи на основе использования информации, коммуникации, социально-правовые основы поведения личности), базовые (умение видеть ребенка в образовательном процессе, ориентировка на достижение целей конкретной ступени образования, использовать в образовательном процессе предметно-пространственную среду, осуществлять профессиональное самообразование) и специальные компетентности (проявляется в личностных качествах).

Современный воспитатель дошкольной образовательной организации является человеком умеющим решать профессиональные задачи в процессе реализации педагогической деятельности. Основой профессионализма воспитателя ДОО является наличие у него субъектной позиции, базирующейся на определенных личностных качествах: педагогическом такте, профессиональной направленности, педагогической зоркости, культуре профессионального общения, педагогической рефлексии, педагогическом оптимизме[4, с.56].

К профессиональной деятельности современного воспитателя ДОО обществом предъявляются определенные требования:

- выявлять индивидуальные склонности, потребности, интересы детей;
- использовать в образовательной деятельности активные методы обучения, вызывающие познавательную активность у детей;
- использовать в полной мере развивающую предметно-пространственную среду для разностороннего развития детей;
- организовывать образовательный процесс, используя разные формы: коллективную, групповую, индивидуальную и др.

## Вопросы

1. Охарактеризуйте становление профессии воспитателя в истории дошкольной педагогики.

2. Раскройте основные профессиональные функции современного педагога ДОО.

3. Опишите (кратко), какие личностные качества воспитателя помогают ему в его профессиональной деятельности.

## Тестовые задания

**Выполните тестовые задания.**

**А) Выберите несколько правильных ответов. Укажите ученых, в исследованиях которых предметом изучения была профессиональная деятельность воспитателя ДОО.**

- 1) Е.А. Панько;
- 2) Л.Г. Семушина;
- 3) В.И. Логинова;
- 4) Н.Н. Поддьяков.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите структурные компоненты педагогической деятельности.**

- 1) мотив;
- 2) цель;
- 3) педагогическая зоркость;
- 4) педагогическое мастерство.

**В) Выберите один правильный ответ. Укажите определение - «педагогическое творчество».**

- 1) использование в образовательном процессе нестандартных решений;
- 2) создание положительной атмосферы в общении с детьми;
- 3) создание педагогических условий для выявления интересов детей;
- 4) способность педагога предвидеть перспективы в развитии детей.

**Г) Выберите один правильный ответ. Укажите, что относится к гностическим умения педагога.**

- 1) умения, проявляющиеся в общении с детьми;
- 2) умения организовать деятельность детей;
- 3) умения проектировать педагогический процесс;
- 4) умения, с помощью которых педагог изучает ребенка.

## ЛЕКЦИЯ 6. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### План

1. Характеристика понятия «физическое развитие».
2. Задачи физического развития детей дошкольного возраста.
3. Методы и средства физического развития дошкольников.

### Литература

1. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое знание, 2017. – 89с.
2. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.
3. Грядкина, Т.Н. Образовательная область Физическое развитие / Т.Н. Грядкина. – СПб.: детство-Пресс, 2016. – 144с.
4. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
5. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников / Под ред. Л.Н. Волошиной и др. – М.: Учитель, 2013. – 144с.
6. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для детей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017. – 123с.
7. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146с.
8. Микляева, Н.В. Физическое развитие дошкольников / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с.
9. Прищепа, С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / С.С. Прищепа. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
10. Яковлева, Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева. – М.: Владос, 2014. – 253 с.

### Краткий образовательный материал

Разностороннее развитие человека предусматривает, в первую очередь, физическое воспитание, осуществляемое совместными усилиями образовательных учреждений, семьи и общественных организаций [2].

Физическое развитие определяется как процесс формирования и последующего изменения на протяжении индивидуальной жизни естественных морфо-функциональных свойств организма ребенка (включающих антропометрические и биометрические показатели). Физическое развитие предполагает развитие психофизических качеств и двигательных способностей.

Методологической основой физического развития дошкольников выступает учение И.М. Сеченова, И.П. Павлова и их последователей: положения о

единстве в организме физического и психического; учение о важности развития коры головного мозга с момента рождения; учение о динамическом стереотипе и др.[3].

Теоретические основы физического развития детей складывались благодаря исследованиям следующих ученых: П.Ф. Лесгафта, Е.Г. Леви-Гориневской, М.Ю. Кистяковской, П.К. Анохина, Н.М. Амосова, И.А. Аршавского, М.И. Кольцовой, Т.И. Осокиной, Э.Я. Степаненковой и др.

Целью физического развития детей дошкольного возраста является охрана и укрепление здоровья детей.

Задачи физического развития дошкольников подразделяются на три группы [4, с.45]:

- оздоровительные (укрепление здоровья, гармоничное развитие функций организма, повышение работоспособности, адаптация к неблагоприятным условиям внешней среды, обеспечение двигательной активности);
- образовательные (формирование двигательных навыков и умений, навыков гигиены, развитие физических качеств, способностей);
- воспитательные (формирование моральных и волевых качеств, интереса и потребности к занятиям физическими упражнениями, содействие познавательному, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию).

Физическое развитие детей дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации осуществляется с помощью определенных групп методов: наглядных, словесных, практических.

К наглядным методам относятся – имитация (подражание), демонстрация, показ способов выполнения физкультурных упражнений, использование наглядных пособий, зрительных ориентиров, звуковых сигналов и др.

Словесные методы, обеспечивающие реализацию задач физического развития детей, включают: называние воспитателем упражнений, объяснение, комментирование хода их выполнения, вопросы к детям, беседы, рассказы, чтение художественных произведений, стихов.

К практическим методам относятся: выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в процессе игры, в соревновательной форме.

Большое значение в физическом развитии ребенка приобретают средства физического воспитания – естественные силы природы (солнце, воздух, вода), движения, входящие в различные виды детской деятельности.

Результатом физического развития человека является физическая культура, представляющая собой тесную взаимосвязь следующих системных компонентов:

- мотивационно-потребностного (стимулирует личность на проявление активности);
- когнитивно-интеллектуального (представляет кругозор личности, ее ценностную ориентацию);

- физкультурно-деятельный (организация и самоорганизация двигательной активности ребенка на основе сформированных представлений).

### **Вопросы**

1. Охарактеризуйте понятие «Физическое развитие».
2. Раскройте теоретическую основу методики физического развития дошкольников.
3. Укажите методы и средства физического развития детей дошкольного возраста.
4. Разработайте методические рекомендации по физическому развитию ребенка старшего дошкольного возраста.

### **Тестовые задания**

**А) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей, разработавших задачи физического развития дошкольников.**

- 1) В.И. Логинова;
- 2) Н.Н. Поддьяков;
- 3) Г.В. Хухлаева;
- 4) Ю.К. Бабанский.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите задачи, относящиеся к образовательной группе задач по физическому развитию дошкольников.**

- 1) формирование представлений о своем организме;
- 2) формирование привычки к систематическим занятиям физкультурой;
- 3) формирование нравственных навыков;
- 4) формирование представлений о режиме.

**В) Выберите один правильный ответ. Укажите определение понятия «валеология».**

- 1) наука о здоровом человеке;
- 2) наука о двигательной сфере;
- 3) учение о безопасности жизнедеятельности;
- 4) наука о человеке.

**Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите условия физического развития детей.**

- 1) учет возрастных особенностей детей;
- 2) наличие образовательной программы;
- 3) индивидуальный подход к детям;
- 4) создание здоровьесберегающей среды в ДОО.



## ЛЕКЦИЯ 7. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

### План

1. Теоретические основы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.
2. Задачи социально-коммуникативного развития дошкольников.
3. Методы и средства социально-коммуникативного развития.

### Литература

1. Абрамова, Л.В., Слепцова, И.Ф. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» / Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 134 с.
2. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое знание, 2017. – 89с.
3. Бабаева, Т.И., Березина, Т.А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство») / Т.И. Бабаева, Т.А. Березина и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. – 384 с.
4. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.
5. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 123 с.
6. Дыбина, О.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи / О.В. Дыбина. – М.: Педагогическое общество России, 2017. – 98с.
7. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
8. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для детей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017. – 123 с.
9. Козлова, С.А., Шахманова, Ш.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальным миром / С.А. Козлова, Ш.А. Шахманова и др. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
10. Крулехт, В.В. Проблема целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта детской деятельности: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.В. Крулехт; Министерство образования и науки Российской Федерации, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2010. –137 с. –Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272170>.
11. Кумарина, Г.Ф. теория и методика игры / Г.Ф. Кумарина. – М.: Юрайт, 2017. – 123 с.

12. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.

13. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574>(23.12.2018).

14. Сушкова, И.В. Социально-личностное развитие дошкольников: анализ программ дошкольного образования /И.В. Сушкова. – М.: Сфера, 2008.

15. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>

16. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.

### **Краткий образовательный материал**

Одной из актуальных проблем современного дошкольного образования является социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста. Несмотря на происходящие интеллектуальные изменения, связанные с получением большого потока информации детьми дошкольного возраста, специалисты отмечают дефицит воспитанности, речевой культуры, доброты во взаимоотношениях детей. Следовательно, особое внимание в рамках реализации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации, должно быть уделено вопросам решения задач социально-коммуникативного развития детей.

Социально-коммуникативное развитие представляет собой процесс усвоения и дальнейшего развития индивидом социально-культурного опыта, необходимого для дальнейшего включения в систему общественных отношений.

Теоретические основы социально-коммуникативного развития дошкольников были заложены Р.С. Буре, Е.Ю. Демуровой, А.В. Суровцевой, Т.А. Марковой, В.И. Нечаевой, Л.А. Пеньевской, А.В. Запорожцем и др. Данные исследователи выделили определенные этапы формирования личности в процессе ее социализации[12]:

- первый этап, связан с формированием социальных эмоций и нравственных чувств;
- второй этап характеризуется накоплением и формированием представлений о нравственном поведении;
- третий этап включает переход представлений в убеждения;
- четвертый этап связан с переходом убеждений ребенка в конкретное поведение, которое можно назвать нравственным.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования выделяются задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направлениями реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выступают [16]: игровая деятельность (происходит освоение различных социальных ролей); патриотическое воспитание (формируется бережное отношение к природе, воспитывается уважение к труду, развивается интерес к русским традициям, расширяется представление о Родине, ее городах, людях, развивается чувство ответственности, уважения к другим людям и др.); основы безопасного поведения в быту, социуме, природе (формируются представления об опасных ситуациях, способах поведения в них и др.); трудовое воспитание (формируется правильное представление к трудовой деятельности).

Отечественные исследователи В.Г. Нечаева и В.И. Логинова выделяют следующие методы социально-коммуникативного развития дошкольников: методы формирования нравственного поведения (приучение к формам общественного поведения, упражнение, руководство деятельностью детей); методы формирования нравственного сознания (убеждения, разъяснения, внушение, беседы); методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения, наказания, требования).

Средствами социально-коммуникативного развития являются: художественная литература, природа, игровая, коммуникативная, художественно-эстетическая, исследовательская, продуктивная деятельность и пр.

### **Вопросы**

1. Раскройте теоретические основы социально-коммуникативного развития дошкольников.
2. Коротко охарактеризуйте исследования отечественных ученых по проблеме социально-коммуникативного развития детей.

3. Укажите методы реализации социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста в ДОО.

### Тестовые задания

**А) Выберите несколько вариантов ответов. Укажите задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.**

- 1) развитие социального интеллекта;
- 2) развитие эмоционального интеллекта;
- 3) развитие творческого восприятия;
- 4) развитие сопереживания.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей, занимающихся проблемой социально-коммуникативного развития детей.**

- 1) М.И. Лисина;
- 2) В.И. Логинова;
- 3) Н.А. Ветлугина;
- 4) С.А. Козлова.

**В) Выберите один правильный ответ. Укажите исследователя, разработавшего программу для дошкольников «Я – человек».**

- 1) Л.А. Венгер;
- 2) С.А. Козлова;
- 3) А.Д. Шатова;
- 4) О.С. Ушакова.

## ЛЕКЦИЯ 8. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### План

1. Теоретические основы познавательного развития ребенка.
2. Способы познавательного развития дошкольников.
3. Периоды познавательного развития в дошкольном возрасте.
4. Формы организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.
5. Специфика обучения детей дошкольного возраста.

### Литература

1. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М., 2010.
2. Иванова, А.И. Организация детской исследовательской деятельности / А.И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа / авт.-сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 78 с.

4. Куликовская, И.Э., Совгир, Н.Н. Детское экспериментирование (старший дошкольный возраст) / И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – М., 2003.

5. Лагутина, Ю. Развитие познавательной самостоятельности дошкольников в семейных группах // Дошкольное воспитание. – 2019. – №6,7.

6. Марудова, Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е.В. Марудова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

7. Михайлова, З.А., Полякова, М.Н. Современные технологии логико-математического развития детей дошкольного возраста / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова // Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

8. Поддьяков, А.Н. Исследовательское поведение: стратегии познания, помощь, противодействие, конфликт / А.Н. Поддьяков. – М., 2000.

9. Поддьяков, Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка (от рождения до шести лет) / Н.Н. Поддьяков. – СПб., 2010.

10. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников / А.И. Савенков. – М., 2010.

11. Тугушева, Г.П., Чистякова, А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

12. Федина, Н.В., Скоролупова, О. Организация образовательной деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. – 2010. – №7.

13. Хабарова, Т.В. Технологии исследовательской деятельности / Т.В. Хабарова // Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

14. <http://igrushka.kz/vip56/pozop.php>

15. <http://www.babylessons.ru/>

16. <http://deti86.ru/forum/index.php?topic=1554.0>

### **Краткий образовательный материал**

Теоретические основы познавательного развития дошкольников:

1. Философская теория познания. Объективный мир, отражаемый в знании, постоянно изменяется и развивается. Практика, на основе которой осуществляется познание, и все задействованные в ней познавательные средства изменяются и развиваются. Знания, полученные на основе практики и проверяемые ею, постоянно изменяются и развиваются, и, следовательно, в процессе постоянных изменений и развития находится и объективная истина.

2. Представления о роли обучения в познавательном развитии дошкольников, развивающем характере обучения.



3. Теория о зонах актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), теория поэтапного развития способов умственного развития ребенка (П.Я. Поддъяков).

Основой познавательного развития ребёнка дошкольного возраста – (3-7 лет) является предметное содержание нашего мира, которое в разных возрастных группах имеет свои особенности.

В возрастном интервале от 3 до 7 лет можно условно выделить четыре периода: два периода накопления информации – 3-4 года и 5-6 лет и два периода упорядочения информации – 4-5 лет и 6-7 лет.

Одним из приемов формирования умственной активности дошкольников является дидактическая игра, в которой одновременно действуют два начала: учебное, познавательное и игровое, занимательное. Это обусловлено потребностью смягчения перехода от одной ведущей деятельности к другой, а также тем, что в процессе игры дети легче усваивают знания, получают представления об окружающей жизни.

Широко используются в самостоятельной деятельности детей настольно-печатные игры с правилами. Это игры типа лото, мозаика, домино, парные и разрезные картинки, кубики, «гусек» и более сложные – шашки, шахматы, игры-головоломки. Предлагая эти игры впервые, воспитатель знакомит с их названием, выполнением игровых действий, закрепляет правила игры в совместной с детьми деятельности.

Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно-исследовательской деятельности, ребенок, с одной стороны, расширяет свои представления о мире, с другой овладевает основополагающими культурными формами упорядочения опыта. Поэтому выделяют определённые виды отношений в процессе познавательно-исследовательской деятельности: причинно-следственные, пространственные и временные отношения, позволяющими связывать отдельные представления в целостную картину мира

В современной педагогике нет единой общепринятой классификации методов обучения. В дошкольной педагогике принята классификация, в основу которой положены основные формы мышления, определяющие характер способов деятельности детей в процессе обучения. Е.И. Петровский, Е.Я. Голант, Д.О. Лордкипанидзе и др. разработали классификацию методов обучения на основе *источников информации*. На этой основе они выделили три группы методов: *словесные, наглядные и практические*.

В процессе обучения совместная деятельность осуществляется в определенном порядке и установленном режиме, другими словами, облечена в конкретную форму. Исторически сложились следующие формы организации обучения: индивидуальная, групповая (с подгруппой), фронтальная (со всей группой).

Формы обучения: образовательная ситуация, занятия, беседа, дидактическая игра, экскурсия, экспериментирование, проектная деятельность, коллекционирование, проблемная ситуация и другие. Структура образовательной ситуации: вводная часть, организация внимания детей, побуждение их интере-



са к предстоящей деятельности; основная часть, предусматривающая собственно процесс передачи знаний детям и их активную деятельность; заключительная часть, связанная с подведением итогов детской деятельности, анализом и оценкой выполненных детских работ.

### Вопросы

1. Выделите специфику познавательного развития дошкольников.
2. Определите основные методы и приемы формирования познавательной активности у дошкольников.
3. Опишите структуру познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.
4. Опишите виды отношений, которые дети осваивают в процессе познавательно-исследовательской деятельности.

### Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов. К познавательным действиям относятся:**

- 1) обобщение;
- 2) классификация;
- 3) коллекционирование;
- 4) группировка;
- 5) наблюдение.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите типы детского исследования:**

- 1) экспериментирование;
- 2) коллекционирование;
- 3) путешествие по карте;
- 4) экскурсия;
- 5) проблемная ситуация.

**В) Выберите несколько правильных ответов. Какие виды отношений дошкольники осваивают в процессе экспериментирования?**

- 1) родовидовые;
- 2) причинно-следственные;
- 3) пространственные;
- 4) личностные.

**Г) Выберите несколько правильных ответов. Содержанием детского экспериментирования может выступать;**

- 1) состояние и превращение вещества;
- 2) движение воздуха и воды;
- 3) свет и цвет в природе;
- 4) природные ландшафты.

**Д) Выберите несколько правильных ответов. Выделите формы образовательной деятельности в ДОУ:**

- 1) проектная деятельность;
- 2) сравнение;
- 3) экспериментирование;
- 4) проблемные ситуации.

**Е) Выберите несколько правильных ответов. Расположите в правильной последовательности этапы детского экспериментирования:**

- 1) сбор материала;
- 2) выдвижение гипотезы;
- 3) постановка проблемы;
- 4) обобщение полученных данных.

**Ё) Выберите несколько правильных ответов. Укажите основные формы познавательно-исследовательской деятельности:**

- 1) экспериментирование;
- 2) проектная деятельность;
- 3) проблемные ситуации;
- 4) беседа.

**Ж) Выберите несколько правильных ответов. Укажите теоретические основы познавательного развития дошкольников:**

- 1) Философское учение о морали.
- 2) Представления о роли обучения в познавательном развитии дошкольников, развивающем характере обучения.
- 3) Теория о зонах актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), теория поэтапного развития способов умственного развития ребенка (П.Я. Поддьяков).

## **ЛЕКЦИЯ 9. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

### **План**

1. Научные основы методики развития речи детей дошкольного возраста.
2. Основные направления работы по речевому развитию детей.
3. Условия развития речи детей в дошкольной образовательной организации.

### **Литература**

1. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования / О.Н. Анцыпирович, Е.В. Горбатова, И.В. Тышкевич и др. – М.: Инфра-М, Новое знание, 2017. – 89с.

2. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.

3. Городилова, М.В. Развитие коммуникативных способностей детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями как условие формирования прогностической компетентности: выпускная квалификационная работа / М.В. Городилова; Казанский (Приволжский) федеральный университет, Институт психологии и образования, Кафедра дефектологии и клинической психологии. – **Казань: 2018.** – 110 с.: табл., ил., схем.; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491668>.

4. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.

5. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для детей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017. – 123 с.

6. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.

7. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574\(23.12.2018\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)).

8. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.

9. Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников / О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с.

10. Ушакова, О.С., Струнина, Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Владос, 2008. – 288 с.

11. Яшина, В.И. Теория и методика развития речи детей /В.И. Яшина, М.М. Алексеева. – М.: Академия, 2014. – 448 с.

12. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.

### **Краткий образовательный материал**

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста достаточно актуальна, поскольку речь является главной потребностью человека, дающая возможность получать и передавать информацию. Развитие речи детей дошкольного возраста является основой для других видов детской деятельности: обще-

ния, познавательной, исследовательской, игровой, художественно-творческой и др.

Вопросы развития речи детей дошкольного возраста были раскрыты в исследованиях ведущих отечественных ученых: Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.Н. Гвоздева, Ф.А. Сохина, А.М. Леушиной, В.И. Логиновой, О.С. Ушаковой и др.[11].

Целью речевого развития детей в дошкольном возрасте является овладение нормами и правилами родного языка, коммуникативных способностей, определяемых для каждого возрастного этапа: раннего и дошкольного возраста.

Научными основами методики развития речи дошкольников выступают смежные науки, объектами изучения которых являются язык, речь, речевая деятельность, познание и др. К смежным наукам относятся: философия (положение философии о языке как продукте общественно-исторического развития); естественные науки (учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах, объясняющее механизм формирования речи); психология (теория речи и речевой деятельности); психолингвистика (теория о речи как деятельности, включенной в систему человеческой деятельности); лингвистика (учение о языке как знаковой системе); анатомия (раскрывающая строение речевых органов); дошкольная дидактика (положения о закономерностях, принципах, средствах, методах обучения детей дошкольного возраста).

Основными направлениями (задачами) речевого развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО являются[12]:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Условиями правильного речевого развития детей в ДОО выступают:

- создание развивающей предметно-пространственной среды в группе;
- целенаправленная образовательная деятельность воспитателей и узких специалистов, направленная на речевое развитие в разных видах детской деятельности;
- диагностика и коррекция нарушений речевого развития;
- повышение профессионального роста педагогов в области развития речи детей;
- участие родителей в вопросах развития речи детей.

## Вопросы

1. Дайте краткую характеристику понятию «речевое развитие детей».
2. Раскройте теоретические основы методики развития речи дошкольников.
3. Проанализируйте задачи развития речи дошкольников.

## Тестовые задания

**А) Выберите один правильный ответ.** Укажите, какая задача, не относится к направлениям образовательной области «Речевое развитие».

- 1) активизация словаря;
- 2) развитие диалогической и монологической речи;
- 3) развитие интонационной культуры;
- 4) развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

**Б) Выберите один правильный ответ.** Укажите основоположника науки - Методики развития речи детей дошкольного возраста.

- 1) К.Д. Ушинский;
- 2) Е.И. Тихеева;
- 3) Е.Н. Водовозова;
- 4) Ф.И. Буслаев.

**В) Выберите несколько правильных ответов.** Укажите книги К.Д. Ушинского, методические идеи из которых, по развитию речи, являются актуальными в ДОО до сих пор.

- 1) Великая дидактика;
- 2) Детский мир;
- 3) Родное слово;
- 4) Детский сад.

**Г) Выберите несколько правильных ответов.** Укажите исследователей, занимающихся вопросами развития речи дошкольников на современном этапе.

- 1) О.С. Ушакова;
- 2) Л.П. Ворошнина;
- 3) Е.М. Струнина;
- 4) Н.Е. Вераксы.

## ЛЕКЦИЯ 10. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

### План

1. Теоретические основы методики художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.
2. Задачи художественно-эстетического развития дошкольников.
3. Методы и средства художественно-эстетического развития детей.

### Литература

1. Ветлугина, Н.А. Художественное творчество и ребенок / Н.А. Ветлугина. – М.: Просвещение, 2005. – 234 с.
2. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318.
3. Дубровская, Е.А., Козлова, С.А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие /Е.А. Дубровская, С.А. Козлова. – М.: Юрайт, 2016. – 186 с.
4. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
5. Казакова, Т.Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т.Г. Казакова. – М.: Владос, 2006. – 256 с.
6. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для детей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017. – 123 с.
7. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
8. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574\(23.12.2018\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)).
9. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младших и средних группах ДОО / Н.Н. Леонова. – СПб.: Детство-Пресс, 2018. – 320 с.
10. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа /Н.Н. Леонова. – СПб.: Детство-Пресс, 2014. – 208 с.
11. Никитин, А. Художественная одаренность и ее развитие в дошкольном возрасте / А. Никитин. – СПб: Питер, 2017. – 154 с.



12. От рождения до школы: Примерная образовательная программа дошкольного образования; под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 333 с.

13. Скопинцева, О.А. Развитие музыкально-художественного творчества старших дошкольников /О.А. Скопинцева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 111 с.

14. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.

15. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.

### **Краткий образовательный материал**

Современное дошкольное образование призвано способствовать формированию у детей эстетического отношения к окружающему миру, развитию художественных способностей, основ творчества. Многочисленные психолого-педагогические исследования подтверждают факт влияния художественно-эстетического развития на формирование мыслительных процессов, создания у детей положительной мотивации к творческой деятельности [5].

По мнению отечественных исследователей (Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова, М.Н. Зубарева, Н.А. Курочкина, А.И. Ходькова и др.) художественно-эстетическое развитие – это процесс и результат развития способностей видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее [7, с.319].

Н.А. Ветлугина рассматривает эстетическое воспитание как развитие способности воспринимать, чувствовать, понимать прекрасное в жизни и в искусстве, как воспитание стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира по законам красоты, как приобщение к художественной деятельности и развитие творческих способностей [1, с.35].

Целью художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста является развитие готовности ребенка личности ребенка к восприятию, освоению, оценке эстетических объектов в искусстве или действительности; развитие эстетического сознания, гармоничное саморазвитие; формирование творческих навыков [7, с.320].

Ведущие отечественные специалисты в области художественно-эстетического воспитания (Л.С. Выготский, Б.М. Теплов, А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, В.Н. Шацкая, Е.А. Флерина, Н.Н. Сакулина, В.А. Ветлугина) выделяют теоретические основы методики художественно-эстетического развития дошкольников: философскую теорию поиска гармонии как смысла жизни, психологическую концепцию эстетического развития личности, учение о роли деятельности в эстетическом развитии и развитии творчества ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО задачами художественно-эстетического развития дошкольников являются:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модульной, музыкальной и др.).

Ведущие отечественные ученые выделяют три группы методов художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста [5]:

- методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости, убеждение);
- методы организации художественной деятельности (приучение, упражнения в практических действиях);
- методы стимулирования и активизации художественного творчества (поисковые ситуации, творческие задания, побуждения к творческим проявлениям).

Средствами художественно-эстетического развития дошкольников выступают: эстетическое общение, природа, искусство, окружающая предметно-пространственная среда, самостоятельная художественная деятельность, игровая деятельность, разные виды труда детей, физические упражнения, праздники.

К формам организации эстетического развития дошкольников в дошкольной образовательной организации относятся: игровая деятельность, образовательная деятельность, выставка детских работ, экскурсии, праздники.

### **Вопросы**

1. Дайте характеристику задачам художественно-эстетического развития дошкольников.
2. Укажите современных исследователей в области художественно-эстетического развития дошкольников.
3. Используя педагогические журналы («Дошкольное воспитание», «Дошкольная педагогика», «Воспитатель ДОУ», «Обруч»), подготовьте обзор статей (за последние 5 лет) по проблеме художественно-эстетического развития дошкольников. Проанализируйте одну статью из данного списка.

### **Тестовые задания**

**А) Выберите несколько правильных ответов. Укажите задачи художественно-эстетического развития дошкольников.**

- 1) становление эстетического отношения к миру;
- 2) стимулирование сопереживания персонажам книг;

- 3) реализация интонационной выразительности речи;
- 4) развитие творческой деятельности.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей по проблеме художественно-эстетического развития.**

- 1) К.Д. Ушинский;
- 2) Н.А. Ветлугина;
- 3) А.В. Запорожец;
- 4) Е.Н. Леонтьев.

**В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите направления художественно-эстетического развития дошкольников.**

- 1) изобразительная деятельность;
- 2) математическая деятельность;
- 3) музыкальная деятельность;
- 4) конструктивно-модельная деятельность.

## **ЛЕКЦИЯ 11. ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ В СТРУКТУРЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**

### **План**

1. Происхождение и сущность игры.
2. Классификации детских игр.
3. Особенности сюжетно-ролевой игры.
4. Организация строительно-конструктивных игр
5. Организация театрализованных игр
6. Технологии организации творческих игр:
  - 6.1. Технология руководства игрой Р.И. Жуковской, Д.В. Менджеричкой.
  - 6.2. Технология развития игры С.В. Новоселовой, Е.В. Зворыгиной.
  - 6.3. Технология развития игры Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой.

### **Литература**

1. Антипина, Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду/ Е.А. Антипина.–М., 2003.
2. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников. – М., 1991. Игра дошкольника/Под ред. С.Л. Новоселовой.– М.: Просвещение, 1989.–286 с.
3. Козлова, С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова С.А., Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2013.
4. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста /Н.В. Краснощекова. – Изд. 3-е. – Ростовна/Д.: Феникс, 2008. – 251 с.
5. Михайленко, Н.Я., Короткова, Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя/ Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова. – 2-е изд., испр. – М., Гном и Д, 2000. – 178с.

б. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду / Л.А. Парамонова. – М.: Академия, 2002.

### **Краткий образовательный материал**

Первые описания детских игр встречаются в художественной литературе. Ф.Шиллер писал «человек играет только тогда, когда он в полном значении слова- человек и он бывает вполне человеком лишь тогда, когда играет». Беря мысли Шиллера на вооружение, буржуазные учёные говорили, что игра присуща природе человека, является врождённой и её содержание не зависит от воспитания.

Впервые материалистическое обоснование игры дал Георгий Валентинович Плеханов в своём труде «Письма без адреса». Плеханов обратился к детским играм, рассматривая происхождение искусства. Анализ содержания игр разных народов дал ему возможность утверждать, что игра, как и искусство возникла в первобытнообщинном обществе после труда и на его основе. В игре находит своё отражение трудовая деятельность людей. «Игра - дитя труда, который предшествует ей во времени», - писал Г.В. Плеханов. В играх первобытнообщинных племён изображается война, охота, земледельческие работы. Иногда игра сопровождает труд.

Оригинальную гипотезу о происхождении игры разработал Д.Б. Эльконин. Он пишет, что на ранних этапах человеческого общества, дети рано включались в жизнь взрослых, и игры не было. Усложнение орудий труда привело к тому, что детям стало недопустимо участие в нем, стали изготавливаться игрушки как уменьшенные орудия производства, появилась игра-упражнение.

Ушинский указывал на решающее значение совместных игр, в которых завязываются первые общественные отношения.

Большой вклад в педагогику игры внес П.Ф. Лесгафт. Он рассматривал игру как упражнение посредством которого ребёнок готовится к жизни. Подчёркивал большое значение подражательных игр, содержание которых связано с социальным окружением.

А.С. Макаренко рассматривали игру как деятельность, в которой формируются качества личности будущего гражданина и деятеля.

Американский психолог Стенлиприменяя биогенетический психического развития человека доказал, что ребёнок проходит стадии развития предшествующих поколений.

Теория психолога З.Фрейда. Психологическая жизнь людей сводится к борьбе между немощным сознанием и непобедимым половым инстинктом - властителем всех действий человека. В игре, по его мнению, обнаруживаются скрытые мысли и желания бессознательной сферы.

Свою теорию игры выдвигал также америк. теоретик А.Адлер.

Он изображает ребёнка неполноценным существом, болезненно переживающим свою неполноценность. Игра является средством компенсации неполноценности. Игра это бегство от мрачной тяжелой жизни в мир фантазий.

Одна из первых классификаций принадлежит К.Гроосу. Он разделяет игры на:

1. экспериментальные или игры общих функций;
2. игры специальных функций.

К первой относятся игры: сенсорные, моторные, интеллектуальные, аффективные и игры, упражняющие волю.

Ко второй группе относятся игры, упражняющие более частные способности, нужные для различных сфер жизни- борьбы, охоты, уходаживания, общественной и семейной жизни.

Классификация, предложенная Кейра:

1. наследственные,
2. подражательные,
3. игры-воображение.

В это классификации в скрытом виде такие же основания, в соответствии с которыми строил свою классификацию и К.Гроос.

К. Бюллер делит игры на 5 групп:

1. функциональные или сенсомоторные;
2. вымышленные или иллюзорные;
3. рецептивные;
4. конструктивные;
5. коллективные.

Пиаже предлагает следующую классификацию:

1. Игры-упражнения;
2. Символические игры;
3. Игры по правилам.

По исследованиям отечественных современных психологов (Л.С.Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина), игра ребёнка коренным образом отличается от игр детенышей животных как по своему содержанию, так и по структуре и имеет не биологическое, а социально- историческое происхождение. Игра вырабатывается и культивируется обществом в целях воспитания и подготовки детей к будущей трудовой деятельности.

Представители отечественной дошкольной педагогики Д.В. Менджерицкая, Р.И.Жуковская и др. впервые обосновали принципиальное положение о возможности и необходимости целенаправленного формирования игровой деятельности детей, положили начало разработке эффективных методов педагогического руководства этой деятельностью в воспитательных целях.

В отечественной дошкольной педагогике принята классификация детских игр, предложенная Н.К. Крупской: игры, которые придумывают сами дети (творческие сюжетно-ролевые игры) и игры с готовым содержанием и правилами.

Одной из особенностей сюжетно- ролевой игры является принятие детьми роли взрослых. Для детей становятся интересными не только особенности и назначение предметов, но и действия, которые выполняют взрослые, а позднее их взаимодействия и отношения.



В детских играх переплетаются реальные, фантастические, сказочные события. Возрастает количество задач, которые ставят дети.

Другой особенностью сюжетно-ролевой игры является формирование в ней ролевых способов отображения окружающей действительности.

С того момента, когда ребёнок начинает принимать роль, начинают формироваться новые-ролевые способы отображения окружающего: ролевые действия, ролевые высказывания, ролевая беседа. Принятие роли в действии и её выполнение связано с обобщением предметных действий и поведения людей, с вычленением типичных для них эмоционально-личностных качеств.

Ролевые способы имеют свою специфику развития. В младшем дошкольном возрасте дети усваивают эмоционально-выразительные ролевые действия и высказывания; в среднем и старшем детстве они учатся вступать в ролевой диалог от лица самых разных персонажей, имитируя их характер интонационно богатой речью.

Следует помнить, что разнообразие ролевых действий зависит от богатства впечатлений детей о деятельности того человека, чью роль они исполняют. Необходимо побуждать детей сопровождать свои игровые действия ролевыми высказываниями, обращёнными к игрушке-партнёру, к взрослому, сверстнику, воображаемому собеседнику. Постепенно от ролевых высказываний дети переходят к беседе. С обогащением жизненного опыта, развитием речи детей беседа детей становится всё разнообразнее и длительнее.

Отличительной чертой сюжетно-ролевой игры является наличие взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками. Игровое общение становится содержательным, если ребята хорошо владеют ролевым поведением (наделяют персонажей характерными действиями, интонацией, речью) и способны свободно применять все средства игрового замещения: действия с игрушками, с разнообразными предметами-заместителями, с воображаемыми предметами; пользоваться выразительным жестом и словом.

Задачи руководства сюжетно-ролевой игрой: обогащать жизненный опыт; побуждать детей принимать на себя роли взрослых, отображать в играх сначала разнообразные действия людей, а потом – взаимоотношения; формировать ролевые способы отображения окружающего: разнообразные эмоционально-выразительные действия, ролевые высказывания и ролевоюбеседу; побуждать детей ставить игровые задачи взрослым и сверстникам, приучать играющих принимать игровые задачи или тактично от них отказываться, поддерживать длительное взаимодействие детей в игре; продолжать развивать самостоятельность и творчество в выборе замысла, в постановке игровых задач для его реализации, в выборе предметных и ролевых способов решения игровых задач, приучать детей самостоятельно договариваться друг с другом в игре.

Косвенное воздействие на возникновение сюжета игры Р.И.Жуковская связывает с внесением игрушек, присвоение имён литературных персонажей куклам.

Приёмы прямого предложения темы игры: вопросы взрослому играющим детям (типа «А зачем вы раздеваете кукол? Они спать хотят? и т.п.)- такие во-



просы к играющим детям в некоторых исследованиях 70-80-х годов получили название «проблемных задач» (Е.И.Зворыгина, С.Л.Новосёлова, 1979); образец игры в форме проведения для младших детей игр - занятий; рекомендации темы постройки из строительного материала; изготовление игрушек в процессе игры; проведение специальных занятий с целью обогащения содержания игры, интересующей детей.

Характерным для этих исследований является применение комплекса методических приёмов, разработанных Р.И. Жуковской, Д.В. Менджеричкой.

1. обогащение содержания игры, посредством организации занятий, непосредственных впечатлений и т.д.

2. прямое руководство игрой (предложение темы игры, помощь в распределении ролей, предварительное планирование игры, непосредственное участие педагога в ней).

3. косвенное руководство игрой (подбор игрушек, вопросы, советы, предложение, активизирование деятельности детей, внесение правил, регулирующих совместную игру).

Компоненты технологии развития игры С.В. Новоселовой, Е.В. Зворыгиной: ознакомление с окружающим миром в активной деятельности, обучающие игры, организация предметно-игровой среды, активизирующее общение взрослого.

Н.А.Короткова, Н.Я. Михайленко выделяют следующие способы построения игры:

- последовательность предметно-игровых действий, с помощью которых дети имитируют реальное предметное действие, используя соответствующие предметы, игрушки;

- ролевое поведение, с помощью которого ребенок имитирует характерные для персонажа действия, используя речь, предметы;

- сюжетосложение, посредством которого ребенок выстраивает отдельные элементы сюжета в целостное событие.

Первым способом построения игры - предметно-игровыми действиями - дети (рано или поздно) овладевают в совместной со взрослыми деятельности. Два других способа (ролевое поведение, сюжетосложение) при стихийном развитии игры могут сформироваться неполноценно, на примитивном уровне.

Для привлечения внимания детей к строительно-конструктивным играм воспитатель может использовать ряд нестандартных приемов, например, сделать красивую постройку в отсутствие детей, затем предложить им внимательно ее рассмотреть и высказать свое мнение. После этого можно постройку убрать и предложить желающим по памяти сделать такую же, или внести свое творчество и построить что-либо другое.

Для строительно-конструктивных игр в дошкольных учреждениях широко используются не только строительные, но и природные материалы: снег, вода, песок, камешки, шишки, ветки и т.п.

Строительно-конструктивные игры из природного материала развивают у детей творчество, конструктивное мышление, художественный вкус.

В теории и практике дошкольного воспитания сложилось несколько видов конструирования, которым должны овладеть дети:

- конструирование по образцу (во всех возрастных группах);
- конструирование по заданной теме (подводит ребенка к творческому воплощению поставленной задачи, но пределы ее ограничены темой);
- конструирование по собственному замыслу (сложный вид конструирования, в котором ребенок решает все задачи самостоятельно);
- конструирование по условиям (в предложении выполнить постройку задаются определенные параметры, исходя из которых, ребенок должен самостоятельно выполнить постройку);
- стройка по моделям (вид конструирования, разработанный А.Р. Лурия) – ребенок сначала анализирует модель, выделяет основные части, потом подбирает те формы, которые нужны для воссоздания темы.

Театрализованные игры в дошкольном возрасте так или иначе основаны на разыгрывании сказок - способом познания мира ребенком. Русская народная сказка радует детей своим оптимизмом, добротой, любовью ко всему живому, мудрой ясностью в понимании жизни, сочувствием слабому, лукавством и юмором при этом формируется опыт социальных навыков поведения, а любимые герои становятся образцами для подражания (Е.А. Антипина). Ребенок получает роль одного из ее героев, приобщается к культуре своего народа, непроизвольно впитывает то отношение к миру, которое дает силу и стойкость в будущей жизни.

В основу руководства театрализованными играми следует положить работу над текстом литературного произведения. Р. И. Жуковская советовала педагогу преподносить детям текст произведения выразительно, художественно, а при повторном чтении вовлекать их в несложный анализ содержания, подводить к осознанию мотивов поступков персонажей.

В процессе игр-драматизаций также происходит и развитие ролевых диалогов и бесед, что особенно важно для детей среднего дошкольного возраста. Взрослым следует поощрять любые ролевые высказывания детей, а если они не могут придумать самостоятельно сюжет, необходимо им помочь, включившись в ролевую беседу.

### Вопросы

1. Каковы этапы организации строительно-конструктивных игр?
2. Каковы условия организации строительно-конструктивных игр?
3. Каковы этапы руководства театрализованными играми?
4. Каковы особенности подготовки воспитателя к проведению театрализованных игр?

**Е) Выберите несколько правильных ответов. К группе творческих игр относятся:**

- 1) сюжетно-ролевые;
- 2) театрализованные;
- 3) компьютерные;

4) режиссерские.

**Ё) Выберите несколько правильных ответов. Укажите структурные компоненты сюжетно-ролевой игры:**

- 1) роль;
- 2) игровые действия;
- 3) игровое поведение;
- 4) сюжет;
- 5) игровой диалог.

**Ж) Выберите несколько правильных ответов. Укажите способы построения сюжетно-ролевой игры.**

- 1) развитие предметно-игровых действий;
- 2) развитие ролевого поведения;
- 3) развитие сюжетосложения;
- 4) развитие ролевых действий.

**З) Выберите несколько правильных ответов. Укажите ученых, изучавших проблемы творческой игры**

- 1) Д.В. Менджерицкая;
- 2) В.Я. Воронова;
- 3) Н.Я. Михайленко;
- 4) А.К. Бондаренко.

## **ЛЕКЦИЯ 12. ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ В СТРУКТУРЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**

### **План**

1. Особенности организации дидактической игры.
2. Особенности организации подвижной игры.
3. Педагогические подходы к организации компьютерных игр.

### **Литература**

1. Безменова, В.В. Компьютер и дети // Педагогический вестник. – 1995.– № 4.
2. Белавина, И.Г. Восприятие ребенком компьютерных игр // Дошкольное воспитание.– 1993.– № 3.
3. Богуславская, З.М., Смирнова, Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/ З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение, 1991. – 207 с.

4. Бондаренко, А. К. Дидактические игры в детском саду/ А.К. Бондаренко. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
5. Бондаренко, А.К. Теория дидактических игр и практика их использования в детском саду/ А.К. Бондаренко. –М.: Просвещение, 1985.
6. Васильева, И. Использование компьютерных рисунков в раннем интенсивном обучении // Дошкольное воспитание. – 1999.– № 3. – С.35-39.
7. Венгер, Л.А. Виды компьютерных игр/Л.А.Венгер, Т.Д. Марцинковская, А.Л. Венгер // Готов ли ваш ребенок к школе. – М., 1994.
8. Глушкова, Е. Гигиенические требования к занятиям для дошкольников // Информатика и образование. – 1990. –№ 6. – С.24-29.
9. Глушкова, Е. Компьютер в детском саду // Дошкольное воспитание. – 1990.– № 6, 10.
10. Горвиц, Ю.М. Развивающие игровые программы для дошкольников// Информатика и образование. –1990. –№ 4.– С.53-58.
11. Зворыгина, Е.В. Педагогические подходы к компьютерным играм для дошкольников // Информатика и образование. – 1990. –№ 6. – С.56-62.
12. Ивакина, И. О педагогических условиях развития интеллектуальной активности дошкольников в компьютерных играх // Дошкольное воспитание. – 1995.– № 12.– С.36-41.
13. Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.
14. Клопотова, Е.Е., Романова, Ю.А. Компьютерные игры в жизни современных дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 7. – С.46-51.
15. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика/ С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2013.
16. Коркина, А. Ю. Критерии психологической оценки компьютерных игр и развивающих компьютерных программ/А.Ю.Коркина// Психологическая наука и образование. –2008. –№3. –С. 20-29.
17. Михайленко, Н.Я., Короткова, Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте/Н.Я.Михайленко, Н.Я.Короткова. – М.: Академический проезд, 4-е изд. 2002. – 160 с.
18. Моторин В. Воспитательные возможности компьютерных игр // Дошкольное воспитание. – 2000. – № 11.
19. Моторин, В. Об использовании компьютера в педагогическом процессе // Дошкольное воспитание. – 2001.– № 12.
20. Новоселова, С.Л., Петку, Г.П. Новая информационная технология в работе с дошкольниками // Дошкольное воспитание. – 1989. – № 9.
21. Новоселова, С.Л. Компьютер в детском саду – проблемы и решения // Дошкольное воспитание. – 1989. – № 10.
22. Новоселова, С.Л. Проблемы информатизации дошкольного образования // Информатика и образование. – 1990. – № 2.
23. Новоселова, С.Л. Компьютерный мир для дошкольника / С.Л. Новоселова, Г.П. Петку. – М.,1997.
24. Новые информационные технологии в дошкольном образовании / Под ред. Ю.М. Горвица. – М., 1998.

25. Перетятку, М. Дидактическая игра как форма организации обучения в разновозрастной группе сельского детского сада // Дошкольное воспитание. – 1990. – № 7.

26. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии/ Г.К. Селевко. – М., 1998.

27. Смирнова, Е. Фридрих Фребель: система дидактических игр // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 3.

28. Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду/ А.И. Сорокина. – М., 1982.

29. Солпитер, Д. Дети и компьютеры: Настольная книга родителей/ Д. Солпитер. – М., 1996.

30. Степаненкова, Э.Я. Творческая направленность деятельности детей в подвижных играх // Семинарские, лабораторные и практические занятия по курсу «Теория и методика физического воспитания детей» / под ред. А. В. Кенеман. – М.: Просвещение, 1985. – С. 116-119.

31. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка/ Э.Я. Степаненкова. – М.: Академия, 2000.

32. Шмониная, В. Творческие подвижные игры // Дошкольное воспитание. – 1995. – № 8. – С. 23-27.

[www.logozavr.ru](http://www.logozavr.ru) – сайт детских обучающих и развивающих компьютерных игр, которые могут использоваться в образовательных учреждениях и дома: пазлы, раскраски, ребусы, sudoku, японские кроссворды, пасьянсы и другие головоломки, развивающие восприятие, внимание, зрительную память, логическое мышление;

[www.viki.rdf.ru](http://www.viki.rdf.ru) – компьютерная программа для развития детей;

[www.doktorpapa.ru](http://www.doktorpapa.ru) – развивающий игры для детей он-лайн;

[www.babylessons.ru](http://www.babylessons.ru) – детские развивающие игры;

[www.samouchka.com.ua](http://www.samouchka.com.ua) – интерактивные обучающие упражнения;

[www.gbum.ru](http://www.gbum.ru) – развивающая игра «Лунтик познаёт мир»;

[www.luntikcity.ru](http://www.luntikcity.ru) – «Лунтик учит буквы»;

[www.babyuser.net](http://www.babyuser.net) – «Лунтик учит цифры»;

[www.torrentino.ru](http://www.torrentino.ru) – «Лунтик. Тренируем память и внимание».

### **Краткий образовательный материал**

Игры с правилами занимают определенное место в развитии детской игровой деятельности. Закон развития игры заключается в постепенном превращении ролевых игр с воображаемой ситуацией в игры с правилами. Игры с открытой игровой ролью, воображаемой ситуацией и скрытым правилом создают предпосылку для перехода к играм с открытыми правилами и скрытыми воображаемой ситуацией и ролью. В самом названии игр с правилами проявляется их связь с игровой ролью: «Кошки и мышки», «Воробушки и автомобиль» и т. п.

Дидактические игры представляют собой многоплановое, сложное педагогическое явление; она является и игровым методом обучения детей дошко-



льного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка.

Проблемой использования обучающих игр в развитии ребенка, в том числе основ логического мышления занимались – З.М.Богуславская, А.К.Бондаренко, А.З. Зак, М.К. Сай, А. А. Смоленцева, Е.И. Удальцова и др.

Организация дидактических игр педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, ее проведение и анализ.

Суть подвижной игры заключается в выполнении разнообразных движений в различных ситуациях. Воображаемая ситуация в подвижных играх поддерживается первоначально через применение атрибутов. Постепенно воображаемая ситуация ослабевает, исчезает. Условия выполнения движений определяются заранее в общих чертах.

Компьютерная игра является символично-моделирующей деятельностью. Действие, происходящее в ней, нереально, смыслы отдельных действий неясны без понимания правил и условностей игры. Специфическая особенность всех компьютерных игр – это игра в заранее заданных рамках. Перед ребенком ставится конкретная игровая задача, которую он должен решить, действуя в соответствии с заложенной в игру стратегией, используя заданный игровой материал. Помимо этого процесс решения игровых задач непрерывен. Ребенку, только что решившему одну игровую задачу, сразу же предлагается следующая, и так далее. То есть функция целеполагания, постановки игровых задач регламентирована компьютерной игрой. Таким образом, элемент самостоятельной активности, творчества ребенка в рамках игры как бы выпадает.

В младшем дошкольном возрасте стоит отдать предпочтение играм, направленным на развитие восприятия. Можно предложить игры, в которых необходимо собрать целостную картину из нескольких элементов, ориентируясь на образец, либо найти два одинаковых предмета, разложить фигуры разных цветов и размеров по местам. Это развивает не только восприятие цвета, размера и формы предметов, но и мышление ребенка.

Для детей среднего и старшего дошкольного возраста (от 4 до 6-7 лет) рекомендуются разнообразные игры, в которых при помощи курсора можно нарисовать любую фигуру или даже картину. Можно попросить ребенка придумать название для нарисованной картинке, населить ее определенными персонажами и вместе придумать про них какую-нибудь историю.

Как указывают С.Л. Новоселова, Е.В.Зворыгина, игровые компьютерные программы могут носить характер дидактических («Азбука»), сюжетно-дидактических («Климат», «Построй город», «Веселый клоун»), сюжетно-режиссерских, театрализованных, игр-забав, игр-экспериментирований («Фантастические животные»).

Играя, дошкольник незаметно для себя усваивает и учебный программный материал, те или иные умения. Например, в игре «Мир вокруг нас» дети помогают найти дом животным, место предметам; обогащают свои знания об окружающем мире, учатся классифицировать объекты по разным признакам.



Все компьютерные программы, предложенные в форме разных видов игр, построенные по принципу решения задач (игровых, учебных), способствуют интеллектуально-эмоциональному и творческому развитию детей.

Классификация компьютерных игр, предложенная Р.Е. Радеевой и Е.О. Смирновой, основывается на общепринятом делении игр по содержанию и действиям играющего. Головоломки и традиционные игры, перенесенные на компьютер.

1. Аркады (платформеры).
2. Стратегии.
3. Симуляторы.
4. Игры-повествования.

Таким образом, компьютерная игра, как и сюжетно-ролевая, является символично-моделирующей деятельностью. Действие, происходящее в ней, нереально, смыслы отдельных действий неясны без понимания правил и условностей игры.

Таким образом, в современном дошкольном образовании представлен широкий диапазон технологий обучения. Педагогам предлагается богатый материал форм, методов работы для использования в практике дошкольного учреждения.

### **Вопросы**

1. Раскройте специфику руководства дидактическими играми.
2. Раскройте специфику руководства подвижными играми дошкольников.
3. Укажите виды компьютерных игр (на основе классификации Р.Е. Радеевой и Е.О. Смирновой).
4. Выделите основные эргономические требования к компьютерным программам.
5. Определить требования к содержанию и методике организации компьютерных игр с детьми дошкольного возраста.

### **Тестовые задания**

**А) Выберите несколько правильных ответов. К группе игр с правилами относятся:**

- 1) дидактические;
- 2) режиссерские;
- 3) компьютерные;
- 4) подвижные.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите структурные элементы дидактической игры:**

- 1) дидактическая задача;
- 2) содержание игры;
- 3) игровые действия;
- 4) игровые правила.

**В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите ученых, изучавших проблемы дидактической игры:**

- 1) А.К. Бондаренко;
- 2) А.С.Сорокина;
- 3) Е.И. Удальцова;
- 4) Н.Я. Михайленко.

**Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите структурные компоненты дидактической игры:**

- 1) дидактическая задача;
- 2) дидактическая цель;
- 3) игровые правила;
- 4) игровые действия;
- 5) ролевые действия.

**Д) Выберите несколько правильных ответов. Укажите виды дидактических игр:**

- 1) речевые;
- 2) словесные;
- 3) настольно-печатные;
- 4) игра с предметами;
- 5) сенсорные игры.

**Е) Выберите несколько правильных ответов. Укажите виды компьютерных игр:**

- 1) Головоломки и традиционные игры, перенесенные на компьютер.
- 2) аркады;
- 3) стратегии;
- 4) симуляторы;
- 5) платформы.

## **ЛЕКЦИЯ 13. ИГРУШКА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН**

### **План**

1. Образовательная и воспитательная ценность игрушки.
2. Классификация игрушек.
3. Педагогические требования к игрушкам.

### **Литература**

1. Абдулаева, Е.А. Организация игровой деятельности / Е.А. Абдулаева, Е.О. Смирнова. – Ростовна/Д.: Изд-во Феникс, 2016. – 132 с.
2. Абраменкова, В.В. Во что играют наши дети? / В.В. Абраменкова // Воспитание школьников. – 1998. – № 4. – С. 33.

3. Бабаева, Т.И. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Изд-во Детство – Пресс, 2004. – 221 с.

4. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.

5. Дубровская, Е.А., Козлова, С.А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие /Е.А. Дубровская, С.А. Козлова. – М.: Юрайт, 2016. – 186 с.

6. Зебзеева, В.А. Играем с детьми раннего возраста: практическое пособие / В.А. Зебзеева. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – 157 с. –Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5876-5; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428742>.

7. Игры и игрушки вашего ребёнка: методическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, А.Ю. Кремлева и др.; рук.пр. Е.О. Смирнова. – М.: Русское слово – учебник, 2016. – 113 с.: табл. – (ФГОС ДО). – ISBN 978-5-00092-684-0; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485750>(23.12.2018).

8. Кравченко, А.И. Культурология /А.И.Кравченко. – М.: Академический проект, 2004.

9. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика / Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.

10. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие / Е.О. Смирнова, Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова и др. – 2-е изд. – М.: Русское слово – учебник, 2018. – 113 с. – (ФГОС дошкольного образования). – ISBN 978-5-533-00410-7; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485773>.

11. Смирнова Е.О. Игрушки для наших детей. Как выбирать игрушки / С.О. Смирнова, И.В. Филиппова и др. – М.: Изд-во Дрофа, 2014.

12. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б.Эльконин.– М.: Изд-во Академия, 1999.

### **Краткий образовательный материал**

Игровая деятельность является ведущей в период дошкольного возраста: в процессе игры, в доступной для детей форме, с помощью игрушек, они общаются к социуму, осваивают опыт, отражающий различные сферы человеческой деятельности. По мнению Е.О. Смирновой, игрушки, созданные взрослыми, способствуют вхождению ребенка в мир общественных отношений [7].

А.И. Кравченко определяет понятие «игрушка» как феномен (предмет) культуры, выполненный из определенного материала, обладающий формой и содержанием, значением и смыслом [8, с.44]. Являясь предметом культуры, игрушка выступает носителем социально-культурной информации, помогает ребенку самоидентифицироваться. Функциями игрушки выступают – развитие, воспитание, социализация личности человека [5]. Главной особенностью иг-

рушки является то, что в ней в обобщенном виде представлены типичные черты, свойства предмета, в зависимости от которых ребенок, играя, воспроизводит определенные действия [5, с.335].

Игрушка, являясь неизменным спутником детства, служит цели разностороннего развития личности ребенка – физическому, познавательному, нравственному, трудовому, художественно-эстетическому развитию.

В педагогической теории дошкольного образования исследователями Е.А. Аркиным, Е.А. Флериной, В.С. Мухиной, С.Л. Новоселовой разработаны определенные классификации игрушек. Так, Е.А. Аркин делит игрушки для дошкольников на несколько групп: звуковые, двигательные, образные. В.С. Мухина включает в классификацию игрушки, направленные на познавательное развитие ребенка (погремушки, пирамидки, матрешки и др.) и игрушки, воздействующие на нравственную сторону развития ребенка (куклы, мягкие игрушки).

В настоящее время в дошкольной педагогике принята классификация игрушек, разработанная С.Л. Новоселовой. Она делит их на следующие виды: игрушки по степени готовности (состоящие из частей), игрушки, изготовленные из разных материалов (пластмассы, бумаги, резиновые и др.), функциональные игрушки (с подвижными деталями, без них и пр.), игрушки, изготовленные по художественным образам (реалистичные, условные).

Ведущие отечественные специалисты (Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, Е.А. Флериная, Е.М. Тихеева, С.Л. Новоселова, Е.О. Смирнова и т.д.) определяют следующие педагогические требования к игрушкам для детей раннего и дошкольного возраста:

- учет особенностей возраста;
- тематическое содержание игрушки;
- образность;
- динамичность;
- безопасность использования;
- гигиеничность.

Вышеназванные специалисты выделяют виды игрушек, используемых для разностороннего воспитания детей дошкольного возраста в ДОО: сюжетные, дидактические, игрушки-забавы, спортивные игрушки, музыкальные, театрализованные, строительные и конструктивные, технические, игрушки-самоделки.

### **Вопросы**

1. Раскройте воспитательную ценность игрушки.
2. Охарактеризуйте педагогические требования к современным игрушкам в ДОО.
3. Проанализируйте одну статью из журналов «Дошкольное воспитание», «Дошкольная педагогика», «Воспитатель ДООУ» (за последние 5 лет) по вопросам использования игрушки в образовательном процессе ДОО.

## Тестовые задания

**А) Выберите один правильный ответ. Укажите, к какому виду игрушек относится следующая характеристика: «...предназначены для умственного и сенсорного развития детей».**

- 1) спортивные игрушки;
- 2) игрушки-забавы;
- 3) дидактические игрушки;
- 4) театрализованные игрушки.

**Б) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей по проблеме использования игрушек в ДОО.**

- 1) К.Д. Ушинский;
- 2) Л.А. Венгер;
- 3) С.Л. Новоселова;
- 4) Е.А. Аркин.

**В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите игрушки, предназначенные для развития детей первого года жизни.**

- 1) погремушки;
- 2) театрализованные игрушки;
- 3) технические игрушки;
- 4) мягкие игрушки.

**Г) Выберите один правильный ответ. Укажите ученого, разработавшего классификацию игрушек, принятую в дошкольной педагогике.**

- 1) П.Ф. Лесгафт;
- 2) Е.И. Тихеева;
- 3) С.Л. Новоселова;
- 4) В.С. Мухина.

## ЛЕКЦИЯ 14. ХАРАКТЕРИСТИКА ЦЕЛОСТНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

### План

1. Понятие о педагогическом процессе.
2. Целостность и закономерности педагогического процесса.
3. Организация педагогического процесса в дошкольном учреждении.

### Литература

1. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В., Микляева, Ю.В. Дошкольная педагогика /Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2012. – 511 с.

2. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева, О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.

3. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.

4. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.

5. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574\(23.12.2018\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)).

6. От рождения до школы: Примерная образовательная программа дошкольного образования; под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 333 с.

### **Краткий образовательный материал**

Педагогический процесс рассматривается в педагогике как целенаправленное содержательно насыщенное и организационно оформленное взаимодействие педагогической деятельности взрослых и детей (Б.Т. Лихачёв). Он представляет собой определённую систему, состоящую из следующих компонентов-цель, содержание, средства, методы, формы взаимодействия воспитателя и воспитуемых, результат.

Т.е. выделяют целевой, содержательный, операционно-деятельностный, оценочно-результативный компоненты педагогического процесса.

Отсутствие одного из них нарушает целостность педагогического процесса, его поступательность.

В процессе педагогического взаимодействия педагогов и воспитуемых возникают самые разнообразные связи: информационные (обмен информацией), организационно-деятельные (совместная деятельность); коммуникативные (общение), управления и самоуправления, от соотношения которых зависит успешность всего процесса. Педагогическое взаимодействие протекает в определённых условиях-социальных, географических, учебно-материальных, морально-психологических и т.д., которые нужно обязательно учитывать и совершенствовать.

Внутренней движущей силой педагогического процесса является противоречие между выдвигаемыми требованиями и реальными возможностями испытуемых по их выполнению. Это противоречие становится источником развития педагогического процесса, если выдвигаемые требования соответствуют возможностям воспитуемых, и, наоборот подобное противоречие не будет служить позитивному течению процесса, если требования оказываются чрезмерно



трудными или легкими, т.е. не соответствуют возможностям воспитуемых, не находится в зоне их ближайшего развития. Следовательно, задача педагога состоит в том, чтобы овладеть умением изучать ученический и педагогический коллективы, проектировать близкие, средние и далёкие перспективы развития личности и коллектива.

Несмотря на некоторые различия, в развитии всех педагогических процессов можно выделить однотипные этапы: подготовительный, основной, заключительный (И.П. Подласый).

В истории отечественной дошкольной педагогики было несколько вариантов построения педагогического процесса. В 20-30-е гг., когда система общественного дошкольного воспитания еще только разворачивалась, педагогический процесс строился по организующим моментам. Работа по организующим моментам предполагала, что в выделенное время для неё дети будут получать необходимые знания, закреплять их в играх, труде, изобразительной деятельности и т.д.

В дальнейшем применялись и другие формы построения педагогического процесса: тематическая и комплексная. Сущность тематической формы заключается в том, что в качестве основы педагогического процесса выделялась какая-то тема. Содержание её, как правило, раскрывалось на занятиях. В тему могла быть включена и другая деятельность, связанная с ней по содержанию. Отличие данной формы от рассмотренной выше состоит в том, что одна и та же тема могла повторяться в течение учебного года и ей должен был подчиняться весь образовательный процесс. «Комплексы»- так называли комплексное построение педагогического процесса, характеризовались попыткой установить логическую взаимосвязь между разными разделами. В один «комплекс» входили различные виды деятельности детей или разное, но близкое по теме содержание.

Организация педагогического процесса на основе выделения доминирующих воспитательно-образовательных целей. В качестве ведущей (доминирующей) цели выдвигается воспитательная задача. Её содержание продиктовано особенностями развития детей на определённом возрастном этапе и конкретными задачами воспитания. Доминирующая цель определяет взаимосвязь и иерархию воспитательных и образовательных задач. От содержания доминирующих целей зависят порядок и взаимодействие разных видов деятельности, многоплановых по содержанию и формам организации и единых по мотивации и цели.

### **Вопросы**

1. Какова цель образовательного процесса?
2. Каковы характеристики целостного педагогического процесса?
3. Каковы основные компоненты образовательного процесса?
4. Каковы варианты построения образовательного процесса?

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов.**

**Механизм личностно-ориентированного взаимодействия включает:**

- 1) сосредоточение обучения на ребенке;
- 2) стимулирование и развитие его субъектности;
- 3) гибкость и дозированность индивидуального и группового обучения;
- 4) строгий контроль за обучением дошкольника.

**Б) Выберите несколько вариантов правильного ответа**

**Укажите модели организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации:**

- 1) учебная;
- 2) комплексно-тематическая;
- 3) предметно-средовая;
- 4) комбинированная;
- 5) дисциплинарная.

**В) Выберите несколько правильных ответов**

**Какие разделы не входят в структуру Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования?**

- 1) требования к целевым ориентирам Программы;
- 2) требования к структуре основной образовательной программы дошкольного образования;
- 3) требования к условиям обеспечения образовательной программы;
- 4) требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования;
- 5) требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

**Г) Выберите один правильный ответ**

**Этап педагогического процесса, на котором осуществляется взаимодействие воспитателя и ребенка, используются намеченные методы, средства и формы, называется ...**

- 1) подготовительный;
- 2) последовательный;
- 3) заключительный;
- 4) основной.

**Д) Выберите несколько правильных ответов. Укажите варианты построения образовательного процесса.**

- 1) организующие моменты;
- 2) тематический;
- 3) комплексно-тематический;
- 4) средовый.

**Е) Выберите несколько правильных ответов. Укажите компоненты педагогического процесса.**

- 1) целевой;
- 2) содержательный;
- 3) операционно-деятельностный;
- 4) рефлексивный.

## **ЛЕКЦИЯ 15. ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНЫМ И НАЧАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ**

### **План**

1. Характеристика понятия «готовность к обучению в школе».
2. Виды готовности старших дошкольников к обучению в школе.
3. Преемственные связи между дошкольным и начальным образованием.

### **Литература**

1. Болотина, Л.Р., Микляева, Н.В. Обеспечение преемственности в работе ДОУ и школы /Л.Р. Болотина, Н.В. Микляева. – М.: Айрис-Пресс, 2006. – 144 с.
2. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В., Микляева, Ю.В. Дошкольная педагогика /Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2012. – 511 с.
3. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.
4. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
5. Козлова, С.А., Флегонтова, Н.П. Образовательные программы для детей дошкольного возраста /С.А. Козлова, Н.П. Флегонтова. – М.: Юрайт, 2017. – 123 с.
6. Микляева, Н.В. Дошкольная педагогика/Н.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2017. – 146 с.
7. Методика воспитания и обучения детей дошкольного возраста: учебное пособие / авт.-сост. С.В. Мильситова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2016. – 132 с.: табл. – ISBN 978-5-8353-2103-2; То же [Электронный ресурс].– URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574\(23.12.2018\)](http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481574(23.12.2018)).

8. От рождения до школы: Примерная образовательная программа дошкольного образования; под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 333 с.

9. Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников/ Под ред. Е.П. Арнаутовой. – М.: Академия, 2006. – 119 с.

10. Родионова, Е.С. Преемственность в работе детского сада и школы /Е.С. Родионова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения, 2011, №10.

11. Федосова, Н.А. Подготовка к обучению в школе – основа преемственности между дошкольным и начальным общим образованием /Н.А. Федосова // Начальная школа, №10, 2010.

12. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (от 17. 10. 2013 г., № 1155) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://d25101.edu35.ru/ourchhome/obraz-standarty/128-fgos-do>.

13. Титов, В.А. Дошкольная педагогика: конспект лекций / В.А. Титов. – М.: А-Приор, 2002. – 192 с. – (Конспект лекций). – ISBN 5-9512-0003-2; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=56290>.

### **Краткий образовательный материал**

Одним из важных вопросов современного дошкольного образования является качественная подготовка детей к обучению в школе. По мнению ведущих отечественных ученых (Л.С. Выготский, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконина, Л.А. Венгера, Г.Г. Кравцова, Т.А. Репина, Н.А. Стародубова и др.) период поступления ребенка в школу является переломным в его жизни, поскольку связан с изменением привычного образа жизни, системы отношений с окружающими, т.е. обусловлен особенностями новой психолого-педагогической позиции школьника: сменой ведущего вида деятельности, освоением новой роли ученика, требованиями, связанными с данной ролью. По мнению А.Г. Гогоберидзе, готовность к школе – важный итог развития ребенка в период дошкольного возраста и значимый показатель эффективности воспитания и обучения детей в детском саду и семье [3, с.434].

Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева дают следующее определение готовности: «Готовность к школьному обучению – совокупность морфофизиологических и психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста, обеспечивающая успешный переход к систематически организованному школьному обучению» [2, с.364].

Исследования современных ученых связаны с углублением понятия «готовность», разработкой содержания, педагогических условий и технологий подготовки детей к обучению в школе.

Психологи и педагоги выделяют несколько аспектов готовности детей к обучению в школе: общую, психологическую и специальную. Под общей готовностью понимаются достижения ребенка в физическом (крепкое здоровье, работоспособность, выносливость), умственном (определенный уровень разви-

тия познавательной деятельности), нравственно-волевым (определенный уровень развития нравственного поведения, воли, моральных чувств) уровнях подготовки, которые являются определенным основанием для его активного вхождения в новые условия.

Психологическая готовность характеризуется, прежде всего, мотивационной готовностью: стремление ребенка к новому виду деятельности (учение), желание быть школьником, «получать» новые знания, овладеть элементами учебной деятельности.

Специальная готовность включает приобретение детьми определенных представлений, умений, навыков, обеспечивающих им успешное овладение содержанием обучения в первом классе школы (основные предметы – математика, русский язык, ознакомление с окружающим и др.).

Преемственность детского сада и школы является двусторонней: с одной стороны дошкольное учреждение предусматривает передачу детей в школу с таким уровнем умений и навыков, которые отвечают требованиям современного начального образования; с другой стороны школа опирается на достигнутый детьми уровень дошкольного образования.

Особую важность в данном аспекте приобретают преемственные связи между детским садом и школой. Данная работа включает следующие направления: содержание, методы, формы обучения.

Содержательное направление связано с разработкой и обеспечением «сквозных» линий в содержании, подготовки программ дошкольного образования, школьных учебных курсов, учитывающих преемственные связи, т.е. расширяющих и углубляющих их тематику.

Формами взаимодействия дошкольной образовательной организации и школы являются:

- организация совместных усилий по реализации программ и планов по подготовке дошкольников к систематическому обучению в школе;
- взаимопосещения педагогами уроков и занятий (воспитатель посещает уроки в школе, учитель – занятия в детском саду);
- экскурсии детей в школу;
- обмен опытом между педагогами;
- анализ результатов совместной деятельности.

### **Вопросы**

1. Раскройте сущность понятия «готовность к обучению в школе».
2. Проанализируйте аспекты готовности детей к обучению в школе.
3. Составьте план работы педагога ДОО по вопросам обеспечения преемственных связей между дошкольной образовательной организацией и школой.
4. Выпишите из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

## Тестовые задания

**А) Выберите несколько правильных ответов. Укажите исследователей, занимающихся проблемой готовности детей к обучению в школе.**

- 1) Л.А. Венгер;
- 2) Г.Г. Кравцов;
- 3) Н.П. Сакулина;
- 4) Е.А. Флерина.

**Б) Выберите один правильный ответ. Укажите понятие, о котором идет речь в данном определении: «...готовность выражается в достижении ребенком к концу дошкольного возраста такого уровня развития поведения, воли, моральных чувств, которые позволяют ему принять новую социальную позицию».**

- 1) психологическая готовность;
- 2) познавательная готовность;
- 3) нравственно-волевая готовность;
- 4) физическая готовность.

**В) Выберите несколько правильных ответов. Укажите виды готовности детей к обучению в школе.**

- 1) психологическая готовность;
- 2) физическая готовность;
- 3) общая готовность;
- 4) специальная готовность.

**Г) Выберите несколько правильных ответов. Укажите формы связи детского сада и школы.**

- 1) экскурсии в школу;
- 2) проведение открытого занятия;
- 3) игровая деятельность;
- 4) педагогические семинары.

## ЛЕКЦИЯ 16. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ

### План

1. Роль семьи в формировании личности дошкольника.
2. Факторы семейного воспитания.
3. Формы взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи ребенка.

### Литература

1. Виноградова, Н.А., Микляева, Н.В., Микляева, Ю.В. Дошкольная педагогика /Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева. – М.: Юрайт, 2012. – 511 с.



2. Гогоберидзе, А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2015. – 318с.
3. Дыбина, О.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи / О.В. Дыбина. – М.: Педагогическое общество России, 2017. – 234 с.
4. Ежкова, Н.С. Дошкольная педагогика/ Н.С. Ежкова. – М.: Юрайт, 2016. – 183с.
5. Зверева, О.Л., Ганичева, А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста / О.Л. Зверева, А.Н. Ганичева. – М.: Юрайт, 2017. – 189 с.
6. Ижванова, Е.М. Проблема детско-родительских отношений: Монография / Е.М. Ижванова. – М.: Инфра-М, 2017. – 89 с.
7. Москвина, М.В. Педагогическое взаимодействие с семьей. Технологии. Диагностика. Практические занятия. ФГОС / М.В. Москвина. – М.: Учитель, 2016. – 190 с.
8. Московкина, А.Г. Семейное воспитание детей с различными нарушениями в развитии /А.Г. Московкина. – М.: Владос, 2015. – 262 с.
9. Надеина, Ф. Семейный клуб /Ф. Надеина // Дошкольное воспитание, 2016. – №7. – С.90-93.
10. Николаева, Е.И. Психология семьи: учебник для вузов/ Е.И. Николаева; 2-е изд. – СПб.: Питер, 2017. – 368 с.
11. Психология семьи / Под ред. Н.В. Гребенниковой, Е.В. Гуровой и др. – М.: Академия, 2015. – 240 с.
12. Соловьева, Е.А. Психология семьи и семейного воспитания / Е.А. Соловьева. – М.: Юрайт, 2017. – 255 с.
13. Сулова, Т.Ф. Психология семьи с основами семейного консультирования / Т.Ф. Сулова, И.В. Шаповаленко.– М.: Юрайт, 2017. – 343 с.
14. Фазлыева, А. Социально-педагогическая помощь замещающим семьям в воспитании детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание, 2016. – №1. – С.80-83.
15. Харчев, А.Л., Марцинковский, М.С. Современная семья и ее проблемы/ А.Л. Харчев, М.С. Марцинковский. – М.: Просвещение, 1997. – 233 с.
16. Цепляева, И. Родительская эффективность. Тренинги для родителей // Дошкольное воспитание, 2016. – №8. – С.56-59.

### **Краткий образовательный материал**

Важным социальным фактором, влияющим на развитие личности, является семья. По мнению О.Л. Зверевой, семье принадлежит главная роль в формировании начал нравственности, жизненных принципов ребенка: семья влияет на формирование положительных или негативных личностных качеств ребенка, структурирует возможности достижения безопасности, удовольствия, самореализации, идентификации[5]. В процессе общения с членами семьи (мамой, папой, братьями, сестрами, другими родственниками) начинает формироваться структурные компоненты личности.

Известный отечественный социолог А.Г. Харченко дает следующее определение понятия «семья»: «...это исторически конкретная система взаимоотношений между супругами, родителями и детьми. Члены семьи связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта, взаимной моральной ответственностью»[15, с.24].

Проблемой воспитания детей в семье занимались многие отечественные психологи и педагоги: А.В. Запорожец, А.В. Петровский, Д.Б. Эльконин, С.Г. Якобсон, Ю.П. Азаров, И.В. Гребенников, Т.А. Маркова, О.Л. Зверева и др. Вышеперечисленные исследователи резюмируют – семья является для ребенка не только средой обитания, но и воспитательной средой, поскольку влияет на его духовное и физическое развитие.

Семья отличается от других социальных институтов следующими признаками:

- первично влияет на индивида (как по времени, так и по содержанию);
- целостно формирует личность (другие социальные институты воздействуют лишь в определенных аспектах);
- семья представляет собой ассоциацию, которая сама себя воспроизводит [15, с.43].

Специалисты выделяют объективные и субъективные факторы семейного воспитания [12]. К объективным факторам семейного воспитания относятся: природно-экологические условия жизни (влияют на физическое развитие, здоровье ребенка); территориальные и социокультурные условия жизни (городской или сельский регион, близость или удаленность культурных центров); национально-этническая принадлежность (обычаи, традиции в воспитании); материально-бытовые условия (удовлетворение материальных потребностей членов семьи).

Субъективные факторы семейного воспитания включают: время рождения и место в ряду других детей; структуру семьи (численность членов семьи); формы внутрисемейного общения; нормы и образцы поведения членов семьи; опыт детства родителей детей и др.

Зверева О.Л., Ганичева А.Н. выделяют задачи семейного воспитания детей:

- сохранение здоровья ребенка;
- забота о реализации природно-энергетического потенциала детей;
- помощь в социализации ребенка;
- формирование опыта социально-нравственных отношений, развитие трудовых навыков;
- информационное и общекультурное развитие;
- половое воспитание детей [5].

В настоящее время важной задачей дошкольной образовательной организации является установление продуктивных форм сотрудничества с семьей воспитанника с целью выработки единой стратегии воспитания. Актуальными формами сотрудничества являются:

- посещение семьи ребенка (с целью установления контакта с ребенком, выявления неблагоприятных условий воспитания и др.);
- дни открытых дверей (с целью знакомства родителей с дошкольным образовательным учреждением, его традициями, правилами, особенностями педагогической работы);
- консультирование (с целью усвоения родителями определенных знаний; оказание помощи в разрешении проблемных вопросов);
- проведение семинаров для родителей (с целью знакомства родителей с способами и приемами обучения);
- организация групповых и общих собраний для родителей (с целью обсуждения вопросов разностороннего развития детей и др.);
- проведение конференций для родителей (с целью обмена опытом воспитания детей в семье).

В настоящее время пользуются популярностью инновационные формы взаимодействия ДОО и семьи – клубы для родителей, сайты для возможностей интерактивного взаимодействия, проведения вечеров вопросов и ответов и пр.

### **Вопросы**

1. Охарактеризуйте понятие «семейное воспитание».
2. Раскройте задачи воспитания детей в семье.
3. Разработайте (письменно) перечень правил взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей дошкольника.
4. Разработайте анкету для родителей, включающую вопросы по выявлению особенностей воспитания детей в семье.

### **Тестовые задания**

**А) Выберите несколько правильных ответов.** Укажите исследователей, занимающихся проблемами семейного воспитания на современном этапе.

- 1) Я.А. Коменский;
- 2) К.Д. Ушинский;
- 3) Т.А. Маркова;
- 4) О.Л. Зверева.

**Б) Выберите несколько правильных ответов.** Укажите факторы, определяющие силу и стойкость семейного воспитания.

- 1) глубокий эмоциональный характер;
- 2) постоянство и длительность воспитательных воздействий;
- 3) обучающий характер воспитания;
- 4) включение ребенка в первые лет жизни в разнообразные виды деятельности.

**В) Выберите один правильный ответ.** Укажите инновационные формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи.

- 1) родительские собрания;
- 2) консультации;
- 3) школа для родителей;
- 4) посещение семьи ребенка.

**Г) Выберите один правильный ответ.** Укажите автора труда «Книга для матерей».

- 1) К.Д. Ушинский;
- 2) И.Г. Песталоцци;
- 3) А.С. Макаренко;
- 4) Ю.П. Азаров.

ЕГУ ИМ. И.А.БУ

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
Содержание дисциплины .....	5
Содержание лекционных материалов по дисциплине «Дошкольная педагогика» .....	10
Лекция 1. Дошкольная педагогика как наука .....	10
Лекция 2. Современное дошкольное образование как педагогическая система .....	14
Лекция 3. Ребенок как субъект воспитания .....	19
Лекция 4. Развитие детей раннего и дошкольного возраста .....	25
Лекция 5. Профессиональная деятельность воспитателя дошкольной образовательной организации .....	29
Лекция 6. Физическое развитие детей дошкольного возраста .....	33
Лекция 7. Социально-коммуникативное развитие детей .....	36
Лекция 8. Познавательное развитие детей дошкольного возраста ...	39
Лекция 9. Речевое развитие детей дошкольного возраста .....	43
Лекция 10. Художественно-эстетическое развитие дошкольников ..	47
Лекция 11. Творческие игры в структуре педагогического процесса	50
Лекция 12. Игры с правилами в структуре педагогического процесса .....	56
Лекция 13. Игрушка как социокультурный феномен .....	61
Лекция 14. Характеристика целостного педагогического процесса	64
Лекция 15. Готовность ребенка к обучению в школе. Преемственность между дошкольным и начальным образованием .....	68
Лекция 16. Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи .....	71

Учебное издание

**Татьяна Дмитриевна Красова,  
Жанна Владимировна Чуйкова**

# **ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА**

**Учебное пособие**

*Технический редактор – О. А. Ядыкина*

Книга издается в авторской редакции

Лицензия на издательскую деятельность

ИД № 06146. Дата выдачи 26.10.01.

Формат 60 x 84 /16. Гарнитура Times. Печать трафаретная.

Печ.л. 4,8 Уч.-изд.л. 4,6

Электронная версия

Размещено на сайте: <http://elsu.ru/kaf/kdkp/edu>.

Заказ 34

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

399770, г. Елец, ул. Коммунаров, 28,1