


«Утверждаю»  
проректор по научной  
и инновационной деятельности  
ЕГУ им. И.А. Бунина  
 Дворяткина С.Н.  
« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ  
СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ РАБОТ  
«ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ»**

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Всероссийского конкурса на лучшую студенческую научную работу, а также правила определения победителей конкурса.

1.2. Конкурс среди студентов на лучшую научную работу проводится в целях активизации исследовательской деятельности обучающихся по изучению актуальных проблем педагогики.

1.3. Задачи конкурса:

- овладение обучающимися научными методами познания, методологией и методикой научных исследований;
- содействие разработке актуальных психолого-педагогических и методических проблем.

1.4. Для проведения Всероссийского конкурса и подведения его итогов приказом ректора университета создается организационный комитет и конкурсная комиссия, в состав которой входят ученые и специалисты в области педагогических и филологических наук.

1.5. Организационное и информационное обеспечение проведения конкурса осуществляется за счет средств авторов.

2. Условия участия в конкурсе.

2.1. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся организаций СПО и ВО.

2.2. На Конкурс принимаются научно-исследовательские работы, написанные индивидуально или в соавторстве с другими участниками (не более 3 соавторов) и соответствующие направлениям Конкурса, которые указаны в Положении. Каждый автор (группа авторов) может представить на Конкурс не более одной работы.

На Конкурс НИР обучающихся под руководством 1 человека может быть подано не более 3-х работ.

2.3. Научные работы должны представлять собой актуальные самостоятельные научные исследования, содержащие конкретные предложения в области педагогических наук и современных образовательных технологий, не должны быть опубликованы ранее.

2.4. Научные работы должны содержать ссылки на использованную литературу и другие источники.

2.5. Примерная конкурсная тематика номинаций разрабатывается кафедрой педагогики и профессионального образования и конкурсной комиссией.

2.6. Конкурс проводится по двум уровням (уровень СПО, уровень ВО) по следующим номинациям:

1. Детские и молодежные общественные объединения: сохранение традиций и новые возможности;

2. Современные педагогические технологии обучения и воспитания;

3. Языковое и литературное образование: традиции и инновации;

4. Развитие личности в условиях цифровой образовательной среды;

5. Современные проблемы начального общего образования;

6. Патриотическое воспитание в контексте сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

2.7. Научные работы представляются в конкурсную комиссию в электронном виде по адресу: [konkursy\\_kafpiot@mail.ru](mailto:konkursy_kafpiot@mail.ru).

2.8. Требования к оформлению научной работы.

К участию в конкурсе принимаются научные работы *объемом 5-10 страниц*, выполненные как индивидуально, так и авторским коллективом, но не более одной работы от конкретного конкурсанта или группы авторов. Оригинальность текста должна составлять не менее 50 %.

Научная работа должна содержать аннотацию, ключевые слова, основной текст и библиографический список.

Оформление текста: шрифт TimesNewRoman, формат А4, название работы – кегль 14 пт. полужирный, основной текст – кегль 14 пт, межстрочный интервал – 1, абзацный отступ – 1,25 см., поля по 2 см. со всех сторон, выравнивание текста по ширине. Типы текстовых выделений – *курсив*. Подчёркивания не рекомендуются.

Последовательность текста:

Название прописными буквами, шрифт 14 – полужирный, выравнивание по центру.

После отступа в 1 строку – аннотация, ключевые слова (кегель 12 пт).

После отступа в 1 строку – основной текст. В тексте работы рекомендуется выделить введение, основную часть, заключение.

Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами. Названия рисунков и таблиц оформляется шрифтом TimesNewRoman, размер – 12, выравнивание – по центру. В таблицах также следует использовать шрифт TimesNewRoman, размер – 12, межстрочный интервал – 1.

Литература указывается через пустую строку после основного текста, шрифт TimesNewRoman, размер – 12, межстрочный интервал – одинарный. Источники в списке литературы располагаются по алфавиту. Сноски на литературу следует оформлять в квадратных скобках.

Для оформления списка литературы (Литература) используется государственный стандарт на библиографическое описание ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись».

Не допускается: нумерация страниц и использование постраничных ссылок.

### Образец оформления научной работы

## **ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТОЛЕРАНТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст. Текст.

**Ключевые слова:** образование, обучение, воспитание.

Современное российское общество характеризует поликультурность. В связи с этим остро стоит вопрос воспитания толерантности у подрастающего поколения [3]. В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года указывается, что система образования «... призвана обеспечить воспитание граждан, проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов» [2, с. 2].

### **Литература**

1. Александрова, Е.С. Проблемы повышения профессионализма муниципальных служащих в современных условиях / Е.С. Александрова, М.И. Петрова // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2015. – № 3. – С. 48-51.
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р) // Консультант-Плюс: [сайт]. – URL: <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/43281.html>(дата обращения: 07.03.2024).
3. Тишков, В.А. О толерантности / В.А. Тишков // Толерантность, взаимопонимание и согласие: материалы международной конференции / В.А. Тишков. – Москва: Изд-во ИЭА РАН, 1997. – С.17-38.

2.9. В случае представления работы, несоответствующей требованиям настоящего Положения, конкурсная комиссия оставляет за собой право отклонить эту работу от участия в конкурсе.

2.10. Представленные на конкурс работы авторам не возвращаются. Результаты конкурса передаются авторам по электронной почте.

### 3. Порядок проведения конкурса.

3.1. Конкурс на лучшую студенческую научную работу проводится в два этапа в следующие сроки:

- прием работ – с 10 февраля по 16 марта 2025 г. включительно;
- определение победителей конкурсной комиссией – с 17 марта по 30 марта 2025 г., подведение итогов – 31 марта 2025 г. путем размещения результатов конкурса на сайте ЕГУ им. И.А. Бунина (<https://elsu.ru/>).

3.2. Организационный взнос за участие в конкурсе одной студенческой работы составляет 800 рублей.

Организационный взнос необходимо направить безналичным путём по следующим реквизитам:

- ИНН: 4821004595
- КПП: 482101001
- БИК: 014206212
- БАНК ПОЛУЧАТЕЛЯ ПЛАТЕЖА: Отделение Липецк//УФК по Липецкой области, г. Липецк
- ПОЛУЧАТЕЛЬ ПЛАТЕЖА: УФК по Липецкой области (ЕГУ им. И.А. Бунина, л/с 20466Х13800)
- ЕДИНЫЙ КАЗНАЧЕЙСКИЙ СЧЕТ: 40102810945370000039
- КАЗНАЧЕЙСКИЙ СЧЕТ: 03214643000000014600
- ОКОНХ 92110
- ОКПО 02079537
- ОКТМО 42715000
- КБК 00000000000000000130 (доходы от оказания платных услуг (работ))
- Назначение платежа: конкурс «Педагогика: традиции и инновации».

Или: Оплату можно произвести, пройдя по ссылке <https://elsu.ru/payment>.

3.3. Спорные вопросы, возникающие в ходе конкурса, решаются при участии членов конкурсной комиссии.

### 4. Подведение итогов конкурса.

4.1. Итоги конкурса подводит конкурсная комиссия.

4.2. Представленные на конкурс научные работы оцениваются по 5-балльной системе членами конкурсной комиссии по следующим критериям:

Критерий	Баллы
Актуальность, обоснованность и научная значимость	1 балл – представлена устаревшая информация, актуальность не обоснована, не отражена значимость работы для современной науки.
	2 балла – актуальность слабо обоснована и не отражена значимость работы для современной науки.
	3 балла – актуальность темы раскрыта недостаточно, научная значимость не очевидна.
	4 балла – тема актуальна, ориентирована на разрешение

	<p>современных противоречий в науке и практике.</p> <p>5 баллов – тема актуальна, ориентирована на разрешение современных противоречий в науке и практике, решает злободневные проблемы, предполагает оптимальные решения актуальных задач.</p>
Соответствие темы и цели работы ее содержанию	<p>1 балл – тема и цель не соответствуют содержанию.</p> <p>2 балла – содержание не в полной мере соответствует явленной теме и цели работы.</p> <p>3 балла – в теме, цели и содержании имеется несогласованность.</p> <p>4 балла – тема и цель частично соответствуют содержанию.</p> <p>5 баллов – тема и цель полностью соответствуют содержанию.</p>
Оригинальность (научная новизна) изложенного материала	<p>1 балл – технологии, методы, результаты имеют аналогии в современной науке.</p> <p>3 балла – технологии, методы, результаты имеют частично самостоятельные решения авторов.</p> <p>5 баллов – технологии, методы, результаты имеют самостоятельные уникальные решения задач.</p>
Возможность практической реализации работы и перспективность	<p>1 балл – нет необходимости в практике, поскольку, имеются аналогичные решения, невозможно спрогнозировать теоретическое и практическое применение проекта.</p> <p>2 балла – направлена на решение только теоретических проблем, практическая значимость отсутствует.</p> <p>3 балла – присутствует описание практической работы, но имеет при этом слабо подтвержденное теоретическое обоснование.</p> <p>4 балла – присутствует описание практической работы, но имеет при этом слабо подтвержденное теоретическое обоснование.</p> <p>5 баллов – работа хорошо ориентирована на решение важных ключевых вопросов и проблем, перспектива легко прогнозируема.</p>
Анализ области исследования	<p>1 балл – приведено описание области исследования, но нет списка используемой литературы.</p> <p>2 балла – приведен список используемой литературы, но нет ссылок на источники.</p> <p>3 балла – сделан анализ области исследования с указанием на источники, но ссылки оформлены не в соответствии с требованиями.</p> <p>4 балла – сделан анализ области исследования</p>

	с указанием на источники, ссылки оформлены в соответствии с требованиями. Цитируемые источники устарели, не отражают современное представление. 5 баллов – представлен анализ области исследования с указанием на источники, ссылки оформлены в соответствии с требованиями. Источники актуальны, отражают современное представление.
Самостоятельность, индивидуальный вклад в исследование	1 балл – нет понимание сути исследования и/или личный вклад не конкретен. 2 балла – есть понимание сути исследования, но уровень осведомлённости в предметной области исследования не позволяет уверенно обсуждать положение дел по изучаемому вопросу. 3 балла – есть понимание сути исследования, личный вклад и его значение в полученных результатах чётко обозначены. Уровень осведомлённости в предметной области исследования достаточен для обсуждения положения дел по изучаемому вопросу. 4 балла – есть понимание сути исследования, личный вклад и его значение в полученных результатах чётко обозначены. Свободно ориентируется в предметной области исследования. 5 баллов – есть понимание сути исследования, личный вклад и его значение в полученных результатах чётко обозначены. Свободно ориентируется в предметной области исследования. Определено дальнейшее направление развития исследования.

4.3. Конкурсная комиссия подводит итоги конкурса путем определения среднего значения баллов, выставленных за работу экспертами. При равенстве среднего балла решающим является оценка председателя конкурсной комиссии.

4.4. Если ни одна из представленных на конкурс работ не заслуживает присуждения призового места, то конкурсная комиссия может ограничиться вручением сертификата за участие в конкурсе.

4.5. Решение конкурсной комиссии заносится в протокол, который подписывается председателем комиссии.

4.6. По каждой номинации конкурса определяется комиссией не более трех научно-исследовательских работ, занявших призовые места.

4.7. В случае награждения авторского коллектива за научную работу, занявшую призовое место, грамотами награждается каждый член авторского коллектива.

5. Состав организационного комитета и состав конкурсной комиссии (жюри) утверждается ежегодно приказом ректора.