

**Сведения об официальном оппоненте**  
**Овчинникова Александра Жоресовна**

1. Ученая степень – доктор педагогических наук.
2. Наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым защищена диссертация: 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования.
3. Ученое звание – профессор.
4. Полное наименование организации, являющейся основным местом работы оппонента на момент представления им отзыва диссертационный совет – ФГБОУ ВО Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова - Тянь-Шанского.
5. Занимаемая оппонентом в этой организации должность – профессор кафедры дошкольного и начального образования.

**Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации Чжун Фанцзян «Эстетическое самоопределение иностранных студентов в образовательном процессе вуза» в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:**

1. Ovchinnikova, A. Zh. Implementation of the model of noosphere-aesthetic education of primary school students by means of regional culture / A. Zh. Ovchinnikova, V. V. Abramova, T. A. Solovieva, I. M. Vitkovskaya // VI International Forum on Teacher Education. – Kazan, 2020. – P. 1911–1923.
2. Овчинникова, А.Ж. Подготовка бакалавров к реализации здоровьесберегающей деятельности в начальной школе / А.Ж. Овчинникова, М.В. Козуб // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2020. – № 6 (99). – С. 188-195.
3. Ovchinnikova, A. Zh. Creative methods of noospheric learning through art assets: case study of authentic education / A. Zh. Ovchinnikova., M.

V. Lazareva, T. Tarasenko, T. V. Solovieva // Amazonia Investiga. – 2021. – Vol. 10, iss. 37. – P. 180–189.

4. Овчинникова, А.Ж. Формирование ноосферно-эстетических образов у младших школьников с использованием веб-квестов / А.Ж. Овчинникова, Т.В. Шерстюк // Педагогическое образование и наука. – 2021. – № 5. – С. 135-138.

5. Овчинникова, А.Ж. Формирование эстетической оценки музыки у младших школьников на основе постижения категорий "форма" и "содержание" / А.Ж. Овчинникова, С.А. Воробьева // Педагогика искусства. – 2020. – № 2. – С. 63-72.

6. Ovchinnikova, A. Zh. Aesthetic education of bachelors by means of information technologies / A. Zh. Ovchinnikova, M. V. Lazareva, T. A. Solovieva, O.V. Avramenko // ARPHA Proceedings. IFTE 2021 – VII International Forum on Teacher Education. – Kazan, 2022. – С. 1327-1338.

7. Ovchinnikova, A. Zh. Digitalization in education and learning activities / A. Zh. Ovchinnikova, V. Milenkova, L. Churukova, T Solovyeva // Technology Enhanced Learning in Higher Education (TELE). – Lipetsk, 2022. – С. 334-339.

8. Овчинникова, А.Ж. Гносеологические основания С.П. Баранова в ноосферно-эстетическом образовании студентов высшей школы / А.Ж. Овчинникова // Гносеологические основы образования: материалы Международного научного форума, посвящённого памяти профессора С.П. Баранова. – Липецк, 2023. – С. 113-118.

9. Овчинникова, А.Ж. Культурологические аспекты ноосферно-эстетического образования / А.Ж. Овчинникова // Миссия ноосферного образования в евразийском прорыве России к новому качеству бытия человека на земле в XXI веке: материалы XII международной научной конференции «Ноосферное образование в евразийском пространстве». Сер. "Ноосферное образование в евразийском пространстве". – Санкт-Петербург, 2023. – С. 509-518.

10. Овчинникова, А.Ж. Характеристика мотивационного компонента социальной активности студентов высшей школы / А.Ж. Овчинникова, Е.В. Саранча // Педагогическое образование и наука. – 2023. – № 3. – С. 111-115.