

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Поляковой Анны Юрьевны на тему:  
**«МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ СТОХАСТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБЩЕГО  
МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»,**

представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук  
 по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (математика,  
 математика и механика (основное общее образование,  
 среднее общее образование))

Диссертация Поляковой А.Ю. представляет собой научное исследование, посвященное проблеме формирования стохастической культуры обучающихся в условиях цифровой трансформации общего математического образования. Автор диссертации обосновывает актуальность своей работы анонсированным в 2017 году проектом «Цифровая школа», предусматривающим создание необходимой инфраструктуры в общеобразовательных школах страны (2018–2025) и разработкой специального программного обеспечения, гарантирующего необходимое качество онлайн-обучения и позволяющего выстраивать индивидуальные образовательные траектории обучающихся при прохождении статистики, теории вероятностей и комбинаторики в школе. Следование таким индивидуальным траекториям, по мнению соискателя, позволит учащимся повысить уровень их стохастической культуры, которая является основополагающим звеном в общей культуре личности школьника.

В качестве методологической основы исследования автором использованы концепции системно-деятельностного (А.Г. Асмолов, В.А. Далингер), философско-культурологического (В.С. Библер, М.С. Каган), компетентностно-деятельностного (Л.В. Занков, И.А. Зимняя, А.В. Хоторской; П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина), личностно-ориентированного подходов (Н.А. Алексеев, В.В. Сериков, И.С. Якиманская). Данные концепции позволяют в полной мере отразить сущность и направления проведенного исследования.

Осуществление и диагностика результатов педагогического эксперимента сопровождались применением, с нашей точки зрения, достаточно удачно выбранными методиками и диагностическим инструментарием. Для диагностики уровня стохастической культуры школьников была использована методика определения уровня сформированности математической культуры личности (Л.В. Воронина и Л.В. Моисеева), а для диагностики степени готовности обучающихся к изучению стоатистики на последующих ступенях образования – методика В.А. Ядова, позволившая автору установить уровни сформированности мотивационно-ценостного, когнитивно-компетентностного, действенно-практического и рефлексивно-оценочного критериев-компонентов стохастической культуры учащихся в контексте преемственного обучения.

На основании изучения автореферата диссертации можно сделать вывод: исследование обладает определенной новизной, поскольку Поляковой А.Ю. обоснована идея разработки теоретических и методологических основ методики формирования стохастической культуры обучающихся в условиях цифровой трансформации общего математического образования; уточнено содержание понятия «стохастическая культура школьника», выявлены критерии и уровни сформированности стохастической культуры у учащихся 5–11 классов. Кроме того, автором предложен новый курс – курс внеурочной деятельности «Элементы стохастической культуры в цифровой среде» для 5–9 классов, а также методические рекомендации по формированию стохастической культуры старшеклассников в условиях цифровой трансформации общего математического образования. Исследование диссертанта обладает логикой исследования, теоретической и практической значимостью.

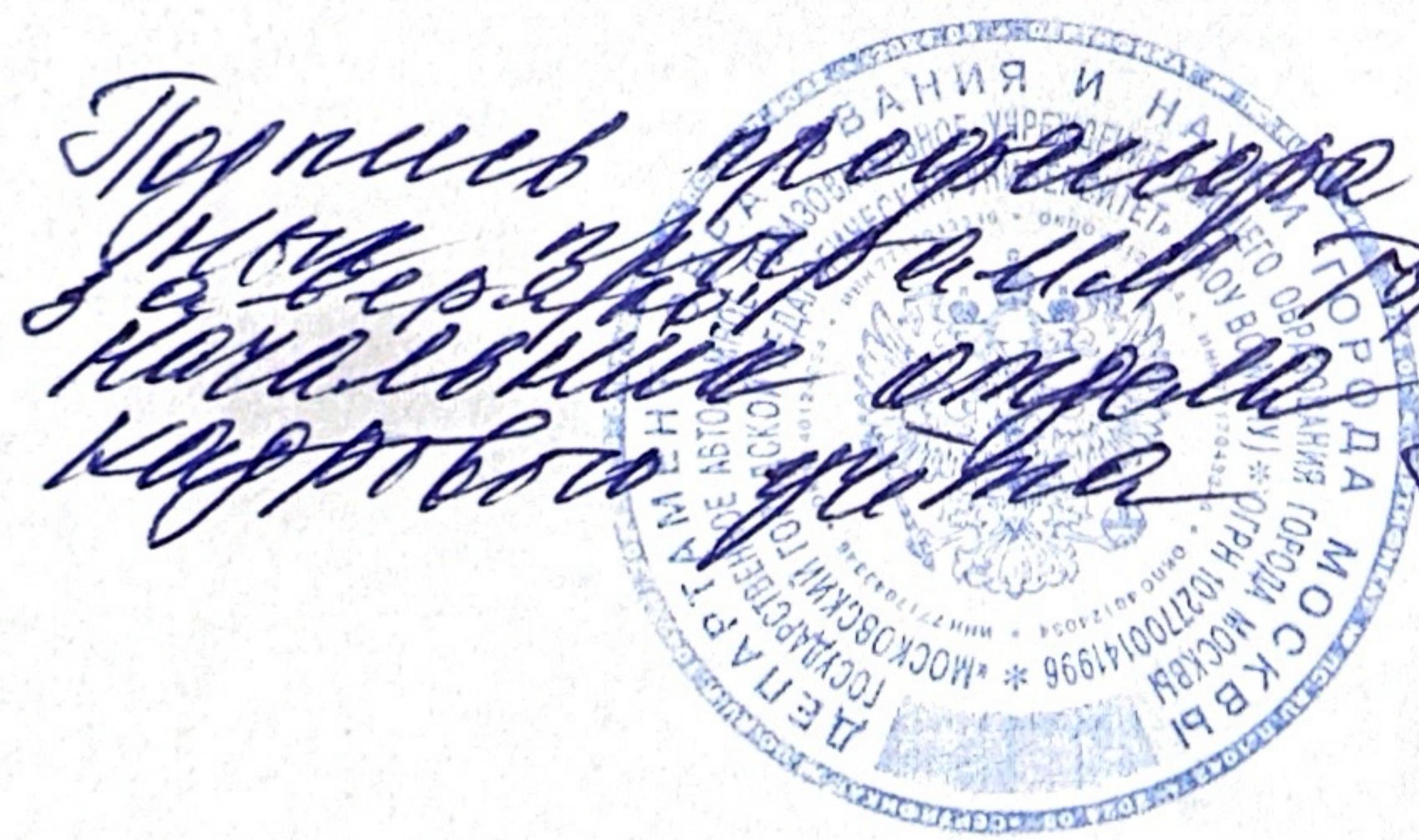
В процессе изучения автореферата возникли вопросы, связанные с практической значимостью исследования. Автором на странице 8 автореферата в качестве одной из позиций практической значимости диссертационного исследования представлено учебное пособие для учителей «Инфокоммуникационные технологии Web 2.0 в обучении стохастике учащихся общеобразовательной школы (9–11 классы)», которое, по его мнению, может быть востребовано как в обязательных, так и во внеурочных учебных курсах. Каким образом соискатель использовал данное учебное пособие при реализации рассматриваемой методики? В чем состоит дидактический потенциал разработанного пособия?

В конце автореферата приведены публикации автора. Всего - 43 научных работы, среди которых и статьи из перечня ВАК, и из перечня Scopus. Также соискателем представлены учебные пособия и монографии, тезисы выступлений и докладов. Все публикации отражают результаты исследования и соответствуют временному промежутку его проведения.

**Вывод:** диссертационное исследование Поляковой Анны Юрьевны на тему: «Методика формирования стохастической культуры обучающихся в условиях цифровой трансформации общего математического образования», представленная на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (математика, математика и механика (основное общее образование, среднее общее образование)), является законченным исследованием и соответствует требованиям пп. 9, 10, 11, 13, 14 Положения о порядке присуждения учёных степеней. Считаем, что автор диссертации заслуживает присуждения учёной степени кандидата педагогических наук по данной специальности.

Доктор педагогических наук,  
профессор, профессор  
Дирекции образовательных программ  
ГАОУ ВО г. Москвы «Московский городской  
педагогический университет»

Т.Ф. Сергеева



Выражаю согласие на обработку персональных данных.  
21.08.2024 г.

Контактная информация:  
Сергеева Татьяна Фёдоровна  
Почтовый адрес: 129226, г. Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд д.4, каб. 2202.  
Телефон: +7 (495) 951-47-43  
E-mail: cirr1@mail.ru