**Сведения об официальном оппоненте**

**Грибкова Ольга Владимировна**

1. Ученая степень – доктор педагогических наук.
2. Наименование отрасли науки, научных специальностей, по которым защищена диссертация: 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания (музыка).
3. Учёное звание – доцент.
4. Полное наименование организации, являющейся основным местом работы оппонента на момент представления им отзыва в диссертационный совет с указанием почтового адреса и ведомственной принадлежности организации – государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москва «Московский городской педагогический университет», 129226, Москва, 2-й Сельскохозяйственный проезд, д. 4, корпус 1, Департамент образования и науки г. Москвы.
5. Занимаемая оппонентом в этой организации должность – профессор департамента музыкального искусства.

**Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации «Формирование художественной картины мира студентов-будущих учителей музыки в вузе» в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)**

1. Грибкова О.В., Зубова Р.А. Ценностные ориентации музыкального образования в школе **//** Искусство и образование. 2024. № 2 (148). С. 187-193.
2. Грибкова О.В. Cубъектное понимание студента при использовании открытых образовательных ресурсов // Мир науки, культуры, образования. – 2024. – № 3(106). – С. 250-253.
3. Грибкова О.В., Низамутдинова С.М. [Формирование культурного кругозора личности средствами музыки](https://elibrary.ru/item.asp?id=54414614) // [Bulletin of the International Centre of Art and Education](https://elibrary.ru/contents.asp?id=54414596). 2023. [№ 4](https://elibrary.ru/contents.asp?id=54414596&selid=54414614). С. 123-129.
4. Грибкова О.В. Искусство как творческая константа в формировании профессиональной культуры педагога-музыканта // [Искусствоведение](https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=81237). 2022. № 1. С. 6.
5. Грибкова О.В., Квартальнова Е.А [Музыкальное образование как фактор всестороннего развития личности](https://elibrary.ru/item.asp?id=45071936) // [Искусство и образование](https://elibrary.ru/contents.asp?id=45071919). 2021. [№ 2 (130)](https://elibrary.ru/contents.asp?id=45071919&selid=45071936). С. 99-105.
6. Грибкова О.В., Казначеев С.М. [Изучение музыкального искусства в практике профессиональной подготовки студентов](https://elibrary.ru/item.asp?id=44907787) // [Bulletin of the International Centre of Art and Education](https://elibrary.ru/contents.asp?id=44907773). 2021. [№ 1](https://elibrary.ru/contents.asp?id=44907773&selid=44907787). С. 14.
7. Грибкова О.В., Унежская О.А [Развитие культурного потенциала личности в творческой среде обучения](https://elibrary.ru/item.asp?id=43828894) // [Искусство и образование](https://elibrary.ru/contents.asp?id=43828877). 2020. [№ 4 (126)](https://elibrary.ru/contents.asp?id=43828877&selid=43828894). С. 153-159.
8. Грибкова О.В [Ретроспективный анализ и педагогические основания развития профессиональной культуры педагога-музыканта](https://elibrary.ru/item.asp?id=42609344) // [Bulletin of the International Centre of Art and Education](https://elibrary.ru/contents.asp?id=42609338). 2020. [№ 1](https://elibrary.ru/contents.asp?id=42609338&selid=42609344). С. 6.