

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А.БУНИНА

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Института СПО

/ Моргачева Н. В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУП.02 ЛИТЕРАТУРА**

**11.02.17 – РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ УСТРОЙСТВ И СИСТЕМ**

Елец, 2023

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «ОУП.02 Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259)

Рабочая программа разработана на кафедре литературоведения и журналистики

Зав. кафедрой: \_\_\_\_\_/Попова Г.Н./

Разработчик(и) рабочей программы: кандидат филологических наук, доцент кафедры литературоведения и журналистики Дрожжина Е.Ю.

\_\_\_\_\_  
(подпись составителя)

## **1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Общая характеристика учебной дисциплины**

Рабочая программа учебной дисциплины «ОУП.02 Литература» предназначена для изучения литературы в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

Согласно «Рекомендациям по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259) литература в учреждениях среднего профессионального образования (далее – СПО) изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы учебной дисциплины «Литература» (2016 год), а также Рабочего учебного плана ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» по специальности среднего профессионального образования 15.02.12 – Монтаж, техническое обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям).

Дисциплина «Литература» тесно связана с такими учебными предметами, как «История», «Обществознание».

Структура рабочей программы включает в себя пояснительную записку, тематический план, содержание образования по каждому разделу, перечень видов самостоятельной работы, перечень литературы и средств обучения, критерии оценки, а также вопросы для подготовки к зачету с оценкой.

**Цель учебного предмета «Литература»:** формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

#### **Задачи учебного предмета «Литература»:**

- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);
- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

### **1.2. Место учебной дисциплины в учебном плане**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 11.02.17 – Разработка электронных устройств и систем.

Согласно учебному плану дисциплина «Литература» относится к блоку обязательных учебных предметов (ОУП) – ОУП.02.

### **1.3. Результаты освоения учебной дисциплины**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего

традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятель-

ному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные результаты** освоения базового курса русского языка и литературы (родного (нерусского) языка и литературы) должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины**

Наименование раздела	Количество часов на раздел	Темы раздела
----------------------	----------------------------	--------------

	<b>Ауди- тор- ная рабо- та, час</b>	<b>Са- мост. рабо- та, час</b>	
<i>Раздел 1. Осо- бенности ли- тературы XX века. Общая характери- стика периода.</i>	14		
	4		Тема 1. Русская литература на рубеже веков
	4		Тема 2. Творческий путь И.А. Бунина.
	2		Тема 3. А.И. Куприн. Биография и творческий путь.
	4		Тема 4. "Все - в Человеке, все - для Человека!" (творче- ский путь М.Горького)
<i>Раздел 2. Поэ- зия начала XX века</i>	16		
	4		Тема 5. Серебряный век русской литературы
	4		Тема 6. "Сотри случайные черты - И ты увидишь: мир прекрасен" (творчество А. Блока)
	4		Тема 7. "Большое видится на расстояньи..." (творческий путь С.А. Есенина)
	4		Тема 8. Творчество В.В. Маяковского: от истоков до наших дней
<i>Раздел 3. Ли- тература 30-х – начала 40-х гг.</i>	14		
	2		Тема 9. Литература 30-х – начала 40-х годов. Общая ха- рактеристика периода.
	4		Тема 10. Творческий путь М.А. Булгакова.
	4		Тема 11. Творчество А.Н. Толстого
	4		Тема 12. Творчество М.А. Шолохова
<i>Раздел 4. Ли- тература пе- риода Великой Отечествен- ной войны и первых после- военных лет</i>	10		
	2		Тема 13. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.
	4		Тема 14. А.А. Ахматова. Жизненный и творческий путь.
	4		Тема 15. Творчество Б.Л. Пастернака.

Раздел 5. Литература 50–2010-х гг. (обзор)	12		
	2		Тема 16. Литература "оттепели". Общая характеристика периода.
	2		Тема 17. Творчество А.И. Солженицына.
	5		Тема 18. Русская литература последних лет. Общая характеристика периода.
	1		Тема 19. Контрольная работа
	2		Тема 20. Итоговое занятие.
	2		Индивидуальный проект

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Наименование раздела/темы	Виды учебных действий
<b>Раздел 1. Особенности литературы XX века. Общая характеристика периода.</b>	
Тема 1. Русская литература на рубеже веков	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов.
Тема 2. Творческий путь И.А. Бунина.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 3. А.И. Куприн. Биография и творческий путь.	Чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; устные и письменные ответы на вопросы; комментированное чтение.
Тема 4. "Все - в Человеке, все - для Человека!" (творческий путь М.Горького)	Подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание сочинения.
<b>Раздел 2. Поэзия начала XX века</b>	

Тема 5. Серебряный век русской литературы	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); работа с иллюстративным материалом.
Тема 6. "Сотри случайные черты - И ты увидишь: мир прекрасен" (творчество А. Блока)	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций).
Тема 7. "Большое видится на расстоянии..." (творческий путь С.А. Есенина)	Комментированное чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; работа с иллюстративным материалом.
Тема 8. Творчество В.В. Маяковского: от истоков до наших дней	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом.
<b>Раздел 3. Литература 30-х – начала 40-х гг.</b>	
Тема 9. Литература 30-х – начала 40-х годов. Общая характеристика периода.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; устные и письменные ответы на вопросы.
Тема 10. Творческий путь М.А. Булгакова.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 11. Творчество А.Н. Толстого	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (до-



	полнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); комментированное чтение; аналитическая работа с текстом художественного произведения; участие в беседе;
Тема 12. Творчество М.А. Шолохова	Комментированное чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
<b>Раздел 4. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет</b>	
Тема 13. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом.
Тема 14. А.А. Ахматова. Жизненный и творческий путь.	Конспектирование; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций).
Тема 15. Творчество Б.Л. Пастернака.	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы.
<b>Раздел 5. Литература 50–2010-х гг. (обзор)</b>	
Тема 16. Литература "оттепели". Общая характеристика периода.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы.
Тема 17. Творчество А.И. Солженицына.	Аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 18. Русская литература последних лет. Общая характеристика периода.	Подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций).

Тема 19. Контрольная работа	Тестирование
Тема 20. Итоговое занятие.	Устные и письменные ответы на вопросы; написание различных видов планов; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом.

#### **4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Освоение программы учебной дисциплины «Литература» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по литературе, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Литература» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Литература» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

## 5. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основная:

1. Курдюмова Т.Ф., Марьина О.Б., Колокольцева Е.Н. Литература. 10 класс. Учебник. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2018. URL: <https://file.11klasov.net/472-literatura-10-klass-uchebnik-kurdyumova-tf-i-dr.html> (дата обращения: 20.06.2023).
2. Курдюмова Т.Ф., Марьина О.Б., Колокольцева Е.Н. Литература. 11 класс. Учебник / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2018. URL: <https://file.11klasov.net/472-literatura-10-klass-uchebnik-kurdyumova-tf-i-dr.html> (дата обращения: 20.06.2023).
3. Чертов В.Ф. Литература. 10 класс. Учебник в 2-х частях. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2020. URL: [http://vmcoll.ru/downloads/literature\\_11\\_2\\_.pdf](http://vmcoll.ru/downloads/literature_11_2_.pdf) (дата обращения: 20.06.2023).

### Дополнительная:

1. Зинин С.А., Сахаров В.И. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Русское слово, 2018. URL: <https://file.11klasov.net/16828-literatura-10-klass-uchebnik-v-2-ch-saharov-vi-zinin-sa.html> (дата обращения: 20.06.2023).
2. Зинин С.А., Чалмаев В.А. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Русское слово, 2017. URL: <https://file.11klasov.net/16828-literatura-10-klass-uchebnik-v-2-ch-saharov-vi-zinin-sa.html> (дата обращения: 20.06.2023).
3. Ланин Б.А., Шамчикова В.М. Устинова Л.Ю. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. - М.: Вентана-Граф, 2020. URL: <https://corvusbook.xyz/books/russkiy-yazyik-i-literatura-li-1?ysclid=lldbd7kc2s217888230> (дата обращения: 20.06.2023).
4. Лебедев В.В. Русский язык и литература. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. - М.: Просвещение, 2020. URL: <https://file.11klasov.net/14165-russkij-jazyk-i-literatura-literatura-10-klass-bazovyj-uroven-chast-1-lebedev-juv.html> (дата обращения: 20.06.2023).

## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Дополнения и изменения в рабочей программе на \_\_\_\_ / \_\_\_\_ уч. год.

\_\_\_\_ Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Зав. кафедрой: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_