

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор Института культуры, истории и права
/И.А. Карпачева/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.03 Творческое наследие И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

Специальность: 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

Специализация: Прокурорская деятельность

Квалификация (степень): юрист

Форма обучения: очная

Институт: культуры, истории и права

Кафедра: юриспруденции им. В.Г. Ермакова

| | очная форма | очно-заочная форма | заочная форма |
|------------------|-------------|--------------------|---------------|
| Курс | I | | |
| Семестр/триместр | 1 | | |

| | | | |
|------------------------------------|-------|--|--|
| Лекции | 10 | | |
| Лабораторные занятия | - | | |
| Практические (семинарские) занятия | - | | |
| в т. ч. практическая подготовка | - | | |
| Форма(ы) промежуточной аттестации | зачет | | |
| Контроль | | | |
| Иные формы работы | | | |
| Самостоятельная работа | 26 | | |

Всего часов: 36 часов

Трудоемкость: 1 зачетная единица.

Разработчик(и) рабочей программы:
кандидат филологических наук, доцент

Н.А.Трубицина

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: знакомство студентов с местом и ролью творческого наследия И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина.

Задачи изучения дисциплины:

- Изучение жизни и творчества И.А. Бунина.
- Знакомство с научной и образовательной деятельностью университета в контексте исследований, связанных с жизнью и творчеством И.А. Бунина.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, ФТД. Факультативы

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

| Код компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Планируемые результаты обучения по дисциплине |
|--|---|---|
| УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Знать: <ul style="list-style-type: none"> – культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; – этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения | Знает: <ul style="list-style-type: none"> - историю жизни И.А. Бунина; - имеет представление о творческом наследии И.А. Бунина; - источники информации о жизни и творчестве И.А. Бунина; о месте жизни и творчества И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности университета. |
| | Уметь: <ul style="list-style-type: none"> – толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции | Умеет: <ul style="list-style-type: none"> - применять знания о жизни и творчестве И.А. Бунина в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; - ориентироваться в художественных особенностях творческого наследия И.А. Бунина. |
| | Владеть: <ul style="list-style-type: none"> – навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп | Владеет: <ul style="list-style-type: none"> - действиями по использованию знаний о жизни и творчестве И.А. Бунина в научных и/или прикладных целях. |

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

| № п/п | Наименование разделов и тем | Всего | Аудиторные занятия | | | Сам.раб. |
|----------|--|-------|--------------------|----|----|----------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | ЛК | ПЗ | ЛБ | |
| | Раздел 1. Общие положения. | | | | | |
| 1. | Тема 1. «Россия Ивана Бунина» - культурологический феномен. | 7 | 2 | | | 5 |
| 2. | Тема 2. Елецкая филологическая школа буниноведения. | 7 | 2 | | | 5 |
| | Раздел 2. Актуальные вопросы изучения творческого наследия» | | | | | |
| 3. | Творческое наследие И.А. Бунина в фундаментальных и прикладных исследованиях университета. | 7 | 2 | | | 5 |
| 4. | Творческое наследие И.А. Бунина в образовательной деятельности университета. | 7 | 2 | | | 5 |
| 5. | Перспективные направления исследований, связанных с жизнью и творчеством И.А. Бунина. | 8 | 2 | | | 6 |
| | Зачет | | | | | |
| | Итого за 1 семестр | 36 | 10 | | | 26 |
| | в т.ч. практическая подготовка | - | | | | |
| | ИТОГО: | 36 | 10 | | | 26 |

Очно-заочная форма обучения не реализуется

Заочная форма обучения не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме теста.

Тест

1. И.А. Бунин родился в....:

- а) Ельце
- б) Москве
- в) Воронеже
- г) Липецке

2. Первое опубликованное стихотворение И.А. Бунина

- а) «Памяти Надсона»
- б) «Вечер»
- в) «Родина»
- г) «И цветы, и шмели, и трава...»

3. Нобелевскую премию И.А. Бунин получил в

- а) 1933
- б) 1903
- в) 1941
- г) 1938

4. Найти соответствия между символическими деталями, образами и произведениями И. А. Бунина.

- 1) старинные портреты предков, древние книги в кожаных переплетах
- 2) портрет босого Льва Толстого, Новодевичий монастырь, ресторан «Прага», турецкий диван, гранатовое бархатное платье
- 3) корабль «Атлантида», бушующий океан, нанятая за деньги танцующая пара, играющая в любовь
- 4) розовый пароход, прекрасная незнакомка, яркий, солнечный день
- а) «Солнечный удар»
- б) «Антоновские яблоки»
- в) «Чистый понедельник»
- г) «Господин из Сан-Франциско»

5. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Родины, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина»

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме использования следующих оценочных материалов:

**Вопросы к зачету
(1 семестр, очная форма обучения)**

- 1. Биография И.А. Бунина.
- 2. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Ельце.
- 3. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина Воронежской области.
- 4. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Тульской области.
- 5. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Орловской области.
- 6. Роман «Жизнь Арсеньева» и присуждение Нобелевской премии.
- 7. Особенности прозы писателя.
- 8. Особенности поэтических произведений писателя.
- 9. Елецкая школа буниноведения: история и современность.
- 10. Прикладные проекты на основе исследования творческого наследия И.А. Бунина.
- 11. Реализация результатов научных исследований в научной и образовательной деятельности института филологии ЕГУ им. И.А. Бунина.

Практическое задание к зачету:

- 1. Прочитать произведения И.А. Бунина в соответствии с рекомендованным списком:

Жизнь Арсеньева
Поздний час
Натали
Легкие дыхание

Над городом
Митина любовь
Косцы
Легкое дыхание

Стихотворения (Архангел Михаил, Родина, И цветы, и шмели, и трава..., Осень, Пахарь и др. по выбору).

2. Записать видео с прочтением понравившегося стихотворения или прозаического отрывка.

3. Присоединиться к группе «Россия Ивана Бунина» в любой из соцсетей (ВК, Одноклассники, Фейсбук).

4. Выложить запись в группе.

Рекомендации к записи: Иван Алексеевич Бунин, название произведения, год написания, прочтение текста.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Русские писатели XX века от Бунина до Шукшина : учебное пособие / Н.Н. Белякова, О.П. Быкова, М.М. Глушкова, Н.В. Красильникова ; ред. Н.Н. Белякова, М.М. Глушкова. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 440 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103338> (дата обращения: 01.09.2023).

4.2. Дополнительная литература

1. Юрченко, Л.Н. Поэтика «Окаянных дней» И.А. Бунина : учебное пособие / Л.Н. Юрченко ; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный уни-верситет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2008. – 32 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272342> (дата обращения: 01.09.2023).

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| № пп | Ссылка на информационный ресурс | Наименование разработки в электронной форме | Доступность |
|-----------------|---|--|--------------------|
| 1. | http://buninforum.elsu.ru/ | Сайт культурного форума «Россия Ивана Бунина» | Свободный доступ |

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

| | | | |
|----|---|--|--|
| 1. | http://www.biblioclub.ru | Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн | Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет |
| 2. | www.elibrary.ru | Российский информационный портал в области науки, технологии, | Свободный доступ |

| | | | |
|--|--|------------------------|--|
| | | медицины и образования | |
|--|--|------------------------|--|

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.