

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА
Институт филологии

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института филологии
 / Карпачева И.А. /

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Направление подготовки: 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело

Направленность (профиль): Журналистика

Квалификация (степень): исследователь, преподаватель-исследователь

I. ПРОЦЕДУРА И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.1. Оценочные и методические материалы (ОМ и ММ) представляют собой комплект из общей части и ОМ для оценки сформированности компетенций. Общая часть содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания. ОМ включают КИМы и иные материалы по дисциплинам и другим разделам УП.

1.1.2. Содержание ОМ соответствует целям ОПОП, видам профессиональной деятельности, утвержденным в ОПОП.

1.1.3. Качество ОМ обеспечивает объективность и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения и подтверждается экспертными заключениями к ОПОП.

1.1.4. ОМ по образовательной программе разработаны с целью установления соответствия уровня подготовки обучающихся результатам освоения ОПОП, а именно, позволяют:

- оценить результаты освоения ОПОП как по отдельным дисциплинам (модулям), практикам, так и в целом по ОПОП;
- выявить уровень сформированности компетенций, определенных во ФГОС и ОПОП, на каждом этапе формирования компетенций и в результате освоения всей ОПОП.

1.1.5. В ходе освоения образовательной программы формируются следующие компетенции:

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
УК-1. способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Знает: <ul style="list-style-type: none">- основные методы научно-исследовательской деятельности,- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях- приемы, на основе которых осуществляется критический анализ, оценка и синтез инновационных идей Умеет: <ul style="list-style-type: none">- выделять и систематизировать основные

	<p>идеи в научных текстах,</p> <ul style="list-style-type: none"> - критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника, - управлять информацией (поиск, интерпретация, анализ информации, в т.ч. из множества источников) <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками сбора, обработки, критического анализа и систематизации информации по теме исследования, - навыками выбора методов и средств решения задач исследования, - навыками управления информацией (поиск, интерпретация, анализ информации, в т.ч. из множества источников).
<p>УК-2. способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы развития науки и особенности научных методов, использовавшихся в ходе исторической эволюции конкретно-научного знания; - специфику основных этапов развития философии с точки зрения значимости философской методологии для целостного познания действительности; - методы философского познания, выполняющие функции систематизации и обобщения конкретно-научного знания в рамках теорий и концепций, обладающих мировоззренческой значимостью в контексте современной культуры; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать историю научного и философского знания с учётом потребностей совершенствования методологии современного конкретно-научного познания действительности; - выявлять связи между эволюцией философских концепций и изменениями в отношении человека конкретных культур и эпох к научному (рациональному) познанию; - находить оптимальные способы использования философской методологии в области решения актуальных научных задач; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования философской методологии для осмысления комплексных и междисциплинарных научных проблем; - навыками рационального и логически грамотного обоснования результатов конкретно-научных исследований и демонстрации перспектив их практического использования;

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками критической переоценки достигнутых результатов научного познания и выявления перспективных проблем научного исследования.
УК-3. готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы методологии проведения научных исследований, - иностранный язык для реализации научных и научно-образовательных задач, - методы и техники эффективного общения, ведения переговоров. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать альтернативные варианты решения научных и научно-образовательных задач, - определять приоритеты, планировать деятельность, - вести переговоры: активно слушать, убеждать, обоснованно возражать, преодолевать возражения оппонентов, оценивать, оказывать влияние, вести деловую переписку. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа основных методологических проблем, научных и научно-образовательных задач, - необходимым уровнем иностранного языка для эффективного участия в международных исследовательских коллективах, - навыками организации эффективного взаимодействия с другими членами научных коллективов в ходе реализации проектов.
УК-4. готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы перевода научных текстов с иностранного языка на государственный язык, - методы передачи научной информации на государственном и иностранном языках, - технологию научного общения на государственном и иностранном языках; <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать научную информацию на иностранном языке, - интерпретировать полученную научную информацию на государственном и иностранном языках; <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками перевода научной информации с иностранного языка на государственный язык, - навыками коммуникации на государственном и иностранном языках.
УК-5. способность планировать и решать	<p>Знает:</p>

<p>задачи собственного профессионального и личностного развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принципы профессионального и личностного развития, разработки индивидуального плана развития, - методы планирования и решения задач профессионального и личностного развития научно-педагогического работника, - методы и способы самооценки своей деятельности с учетом целей и задач организации. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - управлять собственной деятельностью, адаптироваться к новым условиям, - определять необходимые ресурсы для достижения целей и задач собственного профессионального и личностного развития, - составлять и реализовывать индивидуальный план развития, контролировать его реализацию, осуществлять самооценку собственной деятельности. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками определения направлений и критериев собственного личностного и профессионального развития, - навыками регулярной оценки собственной профессиональной деятельности и ее результатов с учетом целей и задач организации, - навыками выбора методов и средств решения задач собственного профессионального и личностного развития.
<p>ОПК-1. способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логику выстраивания научного аппарата исследования; - виды научных исследований и особенности их проведения; - требования к представлению результатов научного исследования, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с различными источниками информации, использовать компьютерную технику и современные средства коммуникации; - критически работать с научными текстами (выделять основные идеи, систематизировать и обобщать информацию, полученную в ходе проведения исследования), грамотно цитировать первоисточники; - формулировать и обосновывать выводы по предмету исследования. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями поиска, сбора, интерпрета-

	<p>ции, анализа, систематизации, хранения и передачи информации, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками презентации результатов научного исследования.
<p>ОПК-2. готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормативно-правовые основы преподавательской деятельности в системе высшего образования; - возрастные особенности обучающихся; - педагогические, психологические и методические основы развития мотивации, организации и контроля учебной деятельности на занятиях различного вида; - средства обучения и воспитания, в том числе технические средства обучения (ТСО), современные образовательные технологии профессионального образования (обучения предмету), включая технологии электронного и дистанционного обучения, и возможности их применения в образовательном процессе. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учетом специфики направлений подготовки; - использовать оптимальные методы преподавания; - разрабатывать научно-методическое обеспечение реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), планы занятий (циклов занятий) программ подготовки с учетом нормативно-правовых основ преподавательской деятельности; - проектировать систему оценки образовательных результатов обучающихся; - преобразовывать новую научную (научно-техническую) информацию, информацию о новшествах в осваиваемой обучающимися области профессиональной деятельности, использовать результаты собственных научных исследований для совершенствования качества научно-методического обеспечения. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и технологиями межличностной коммуникации, навыками публичной речи, аргументацией, ведения дискуссии; - навыками разработки новых подходов к преподаванию и технологий преподавания учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ подготовки;

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки и обновления примерных программ, рабочих программ и учебно-методических комплексов, планов занятий (циклов занятий) учебных курсов, дисциплин (модулей) программ подготовки.
<p>ПК-1. готовность к осуществлению самостоятельной научно- исследовательской деятельности в области направленности (профиля) программы аспирантуры</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные тенденции и проблематику научных исследований в области теории, истории и практики журналистики; - методологические подходы к планированию и осуществлению научных исследований в области теоретической, исторической и практической журналистики; - основы оценки качества научных исследований в области теории, истории и практики журналистики. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую деятельность в области журналистики; - составлять и оформлять программу научного исследования, отчетную документацию по итогам проведения научно-исследовательской деятельности; - осуществлять внедрение результатов собственной научно-исследовательской деятельности в практику в области журналистики. <p>Владет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками планирования и выполнения самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области теории, истории и практики журналистики; - навыками оформления научной работы, ее презентации и защиты в области журналистики.
<p>ПК-2. способность к проектированию и реализации преподавательской деятельности по образовательным программам в рамках направленности (профиля) программы аспирантуры</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные тенденции развития научного знания в области теории, истории и практики журналистики; - основы методики преподавания учебных дисциплин (модулей) в высшей школе в области журналистики; - содержание, принципы и методы отбора материала, методов, средств профессионального образования по дисциплинам (модулям) в области теории, истории и практики журналистики. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать и осуществлять отбор содержания, методов, средств профессионального образования по дисциплинам (модулям)

	<p>в области журналистики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать и обновлять рабочие программы, учебно-методические комплексы, контрольно-оценочные средства и другие методические материалы по образовательным программам, дисциплинам (модулям) в области журналистики; - использовать современные образовательные технологии в преподавании дисциплин (модулей) в области журналистики. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами проектирования содержания образования, отбора методов, средств профессионального образования в области теории, истории и практики журналистики; - методикой преподавания дисциплин (модулей) в области журналистики; - современными образовательными технологиями в преподавании по дисциплинам (модулям) в области журналистики.
--	---

1.2. ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

1.2.1. Конечными результатами освоения образовательной программы являются сформированные индикаторы достижения компетенций. Формирование данных индикаторов происходит в течение изучения конкретных дисциплин и их разделов по этапам в соответствии с ходом образовательного процесса, определяемым учебным планом.

1.2.2. При оценивании сформированности компетенций используются следующие оценочные средства:

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или модулю учебной дисциплины. Может использоваться для оценки знаний и умений студентов в ходе текущего контроля по оценочным материалам, представленным в рабочей программе дисциплины.
Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Может использоваться для оценки знаний и умений студентов в ходе текущего контроля

		по тематике, представленной в рабочей программе дисциплины.
КИМы (тест)		Система стандартизированных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося. Используется для оценки знаний, умений и владений студентов.
Практические задания		Одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения практических умений и навыков, опыта творческой деятельности. Используются для оценки знаний, умений и владений студентов.
Зачет/зачет оценкой	с	Средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине.
Экзамен		Средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине.

1.2.3. Оценка сформированности компетенций в ходе итоговой аттестации обучающихся осуществляется в формах:

- подготовки к сдаче и сдачи государственного экзамена; оценочные материалы представлены примерным перечнем вопросов к государственному экзамену;
- подготовки и защиты НКР; оценочные материалы представлены тематикой НКР, определенной индивидуальными планами обучающихся.

1.3. КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОЦЕНОЧНЫЕ ШКАЛЫ

1.3.1. Для оценки сформированности компетенций используются дихотомическая и/или 5-ти бальная шкала.

1.3.2. Показателями сформированности компетенций является достижение индикаторов сформированности компетенций.

1.3.3. Уровень сформированности компетенций определяется в соответствии с критериями:

Отметка по оценочной шкале	Уровень сформированности компетенций	Критерии сформированности компетенции по показателям		
		Знать	Уметь	Владеть
Не зачтено	Недостаточный	Отсутствие знаний	Отсутствие умений	Отсутствие навыков
Зачтено	Достаточный	Общие, но,	В целом	В целом

		возможно, не структурированные знания	успешное, но, возможно, не систематически осуществляемое умение	успешное, но, возможно, не систематическое применение
Неудовлетворительно	Недостаточный	Фрагментарные знания	Частично освоенное умение	Фрагментарное применение
Удовлетворительно	Достаточный	Общие, но не структурированные знания	В целом успешное, но не систематически осуществляемое умение	В целом успешное, но не систематическое применение
Хорошо	Средний	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков
Отлично	Высокий	Сформированные систематические знания	Сформированное умение	Успешное и систематическое применение навыков

1.3.4. Критерии и показатели оценивания сформированности компетенций, а также шкалы оценивания обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов освоения образовательной программы.

1.4. МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Очная форма обучения: не реализуется

Заочная форма обучения:

Предмет оценивания (Код и наименование компетенции)	Этапы формирования компетенции по семестрам								Учебные дисциплины, практики, ГИА
	1	2	3	4	5	6	7	8	
УК-1 способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	+	+							История и философия науки
		+							Методология научных исследований (в соответствии с видами профессиональной деятельности)
	+	+	+	+	+	+			Научно-исследовательский семинар
	+	+	+	+	+	+	+	+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
								+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-2 способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	+	+							История и философия науки
	+	+	+	+	+	+			Научно-исследовательский семинар
			+	+					Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	+	+	+	+	+	+	+	+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
								+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-3 готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллек-	+	+							Иностранный язык
	+	+	+	+	+	+			Научно-исследовательский семинар
			+	+					Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной дея-

тивов по решению научных и научно-образовательных задач									тельности
	+	+	+	+	+	+	+	+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
								+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-4 готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	+	+							Иностранный язык
	+	+	+	+	+	+	+	+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
								+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
УК-5 способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	+	+							История и философия науки
					+	+			Педагогическая практика
								+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
ОПК-1 способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий		+							Методология научных исследований (в соответствии с видами профессиональной деятельности)
	+	+	+	+	+	+			Научно-исследовательский семинар
			+	+					Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	+	+	+	+	+	+	+	+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
								+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-

									квалификационной работы (диссертации)
ОПК-2 готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования			+	+					Журналистика
	+	+							Основы преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования
					+	+			Педагогическая практика
								+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
ПК-1 готовность к осуществлению самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области направленности (профиля) программы аспирантуры		+							Методология научных исследований (в соответствии с видами профессиональной деятельности)
	+	+	+	+	+	+			Научно-исследовательский семинар
				+					СМИ в социокультурном пространстве
				+					Культура и журналистика
			+	+					Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
	+	+	+	+	+	+	+	+	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
								+	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)
				+					Публицистический текст
ПК-2 способность к проектированию и реализации преподавательской деятельности по образовательным программам в рамках направленности (профиля) программы аспирантуры			+	+					Журналистика
	+	+							Основы преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования
				+					СМИ в социокультурном пространстве
				+					Культура и журналистика
					+	+			Педагогическая практика
								+	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

									ного экзамена
					+				Медиаконвергенция: теория и практика

1.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ОПОП

1.5.1. Методические материалы представлены в двух аспектах:

- в содержательном: рекомендации, представленные в учебных и учебно-методических пособиях по образовательной программе, размещенные на сайте вуза: <http://elsu.ru/sveden/education/docs#aspirantura>

- в организационном: рекомендации по разработке ОМ и оцениванию сформированности компетенций, приведенные ниже.

1.5.2. Оцениваемая компетенция (ее этап) сформирована (сформирован) по контингенту обучающихся, если средняя оценка для контингента обучающихся находится в интервале от 3 до 5; при средней оценке для контингента ниже 3 оцениваемая компетенция (ее этап) не сформирована (не сформирован).

Оцениваемая компетенция (ее этап) сформирована (сформирован) у конкретного обучающегося, если средняя оценка по дисциплинам / практикам, в ходе освоения которых она формируется, находится в интервале от 3 до 5; при средней оценке ниже 3 оцениваемая компетенция (ее этап) не сформирована (не сформирован).

1.5.3. Практические задания применяются следующих типов:

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;

- б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;

- в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Практические задания предполагают решение конкретных ситуаций, кейсов, творческих заданий и др.

1.5.4. Тестирование является одним из методов оценки качества подготовки обучающихся по образовательным программам и позволяет оценить сформированность предусмотренных ФГОС компетенций (этапа сформированности компетенций) обучающихся. Структура теста может включать задания открытого и закрытого типов.

К заданиям открытого типа относятся два вида – задания-дополнения и задания свободного изложения. Их отличительной особенностью является то, что для их выполнения необходимо записать одно или несколько слов (цифр, букв, словосочетаний, предложений).

Задания закрытого типа предусматривают различные варианты ответа на поставленный вопрос:

- Задания альтернативного выбора: к каждому заданию дается только два варианта ответов. Испытуемый должен выбрать один из них – “да – нет”, “правильно – неправильно” и др.

- Задания множественного выбора – основной вид заданий, применяемый в тестах достижений. Испытуемый должен выбрать один из нескольких предложенных вариантов, среди которых чаще всего только один правильный.

- Задания на восстановление соответствия состоят из двух групп элементов и четкой формулировки критерия выбора соответствия между ними. Соответствие устанавливается по принципу 1:1 (одному элементу первой группы соответствует только один элемент второй группы) или 1:М (одному элементу первой группы соответствует М элементов второй группы). Внутри каждой группы элементы должны быть однородными. Количество элементов во второй группе может превышать количество элементов первой группы. Рекомендуется максимально допустимое количество элементов во второй группе не более 10. Количество элементов в первой группе должно быть не менее двух.

- Задания на восстановление последовательности представляют собой вариант задания на восстановления соответствия, когда одним из рядов является время, расстояние, или иной конструкт, который подразумевается в виде ряда.

1.5.5. Содержание и типы заданий теста должны быть ориентированы на проверку индикаторов «знает», «умеет», «владеет». Содержание заданий должно быть согласовано с содержанием индикаторов компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины.

В структуре теста выделяется 3 части:

- часть А ориентирована на проверку знаний и включает 10 заданий альтернативного или множественного выбора, верное выполнение каждого из которых оценивается в 3 балла;

- часть В ориентирована на проверку умений и включает 10 заданий на восстановление соответствия или последовательности, заданий на дополнение или свободное изложение, верное выполнение каждого из которых оценивается в 4 балла;

- часть С ориентирована на проверку навыков и включает 5 практических заданий, верное выполнение каждого из которых оценивается в 6 баллов.

1.5.6. Принимается следующий перевод полученных по результатам выполнения теста баллов в пятибалльную систему:

Менее 50 баллов – «неудовлетворительно»;

50 - 65 баллов – «удовлетворительно»;

65 - 79 баллов – «хорошо»;

80 – 100 баллов – «отлично».

1.5.7. При оценке реферата учитываются следующие критерии:

- Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной про-

блемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений.

– Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

– Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы.

– Соблюдение требований к оформлению: а) правильное оформление ссылок на используемую литературу и списка литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка **«отлично»** ставится, если выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо»** ставится, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

1.5.8. Экзамен/зачет с оценкой проводится в устной/письменной/тестовой форме. Отметка соответствует уровню сформированности компетенций и качеству ответа:

– **«отлично»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, в полном объеме: обладает глубокими и прочными знаниями программного материала; при ответе на оба вопроса билета продемонстрировал исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулировал понятия и закономерности по вопросам; использовал примеры из дополнительной литературы и практики; сделал вывод по излагаемому материалу; продемонстрировал умения интерпретировать знания применительно к практике;

– **«хорошо»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, не в полном объеме: обладает достаточным знанием программного материала; его ответ представляет грамотное изложение учебного материала по существу; отсутствуют

существенные неточности в формулировании понятий; правильно применены теоретические положения, подтвержденные примерами; один вопрос билета освещён полностью, а второй доводится до логического завершения после наводящих вопросов преподавателя;

– **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал частичную сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой: имеет общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; допустил неточности при формулировке основных понятий; затруднился в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения; оба вопроса билета начаты и при помощи наводящих вопросов преподавателя доведены до конца;

– **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся обнаружил несформированность хотя бы одного индикатора компетенций, предусмотренных программой: не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос билета не рассмотрен до конца, даже при помощи наводящих вопросов преподавателя; обнаруживает отсутствие умений иллюстрировать теоретический материал примерами.

1.5.9. Зачет проводится в устной/письменной/тестовой форме. Оценка сдачи зачета производится на основе следующих критериев:

– **«зачтено»** ставится, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой: демонстрирует достаточное (целостное) знание дисциплины, т.е. отвечает самостоятельно на оба вопроса билета или самостоятельно отвечает на один из двух вопросов билета, а в другом вопросе билета ориентируется после «наводящих» вопросов преподавателя; отвечает на дополнительные вопросы по темам билета; в случае сомнения – отвечает самостоятельно на дополнительные вопросы по другим темам дисциплины; иллюстрирует теоретические выводы примерами из практики.

– **«не зачтено»** ставится, если обучающийся обнаружил несформированность хотя бы одного индикатора компетенций, предусмотренных программой: не ответил ни на один вопрос билета (ни самостоятельно, ни с помощью «наводящих» вопросов преподавателя); не знает основных категорий дисциплины; допускает при ответе на вопросы грубые ошибки или неточности.

1.5.10. Критерии выставления оценки на **государственном экзамене**:

– **«отлично»** ставится экзаменуемому, если он в ходе государственного экзамена демонстрирует комплекс компетенций, свидетельствующий о его готовности (способности) решать задачи профессиональной деятельности.

– **«хорошо»** ставится выпускнику, если он в ходе государственного экзамена демонстрирует комплекс компетенций, свидетельствующий о его готовности решать задачи профессиональной деятельности, но допустил в ответе отдельные погрешности и неточности.

– **«удовлетворительно»** ставится выпускнику, если он в ходе государственного экзамена демонстрирует отрывочные, неполные знания, допускает ошибки, но готов решать профессиональные задачи на определенном уровне.

– **«неудовлетворительно»** ставится выпускнику, если он показал незнание теоретического материала, допускал грубые ошибки в ответе, не сумел решить предложенные задачи, продемонстрировал неготовность к осуществлению профессиональной деятельности.

1.5.11. Критерии выставления оценки на **основе выполнения и защиты научно-квалификационной работы (диссертации):**

Критерии оценки научно-квалификационной работы (диссертации) определены Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней».

– **«Отлично»** выставляется аспиранту, если:

- научно-квалификационная работа (диссертация) выполнена в полном соответствии с критериями оценки научно-квалификационной работы (диссертации);

- выступление аспиранта на защите структурировано, раскрыты причины выбора темы и ее актуальности, определены цель и задачи работы, предмет, объект исследования;

- ответы на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии логичны, раскрывают сущность вопроса, подкрепляются выводами из научно-квалификационной работы (диссертации), показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы аспирантом.

– **«Хорошо»** выставляется аспиранту, если:

- научно-квалификационная работа (диссертация) выполнена в соответствии с критериями оценки научно-квалификационной работы (диссертации);

- выступление на защите научно-квалификационной работы (диссертации) структурировано, допускаются одна-две неточности при раскрытии причин выбора темы и ее актуальности, определении цели и задач работы, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допускается погрешность в логике выведения одного из наиболее значимых выводов, которая устраняется в ходе дополнительных уточняющихся вопросов;

- в ответах аспиранта на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии допущено нарушение логики, но, в целом, раскрыта сущность вопроса, тезисы выступающего подкрепляются выводами из научно-квалификационной работы (диссертации), показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы аспирантом.

– **«Удовлетворительно»** выставляется аспиранту, если:

- научно-квалификационная работа (диссертация) выполнена частично в соответствии с частью критериев оценки научно-квалификационной работы (диссертации);

- выступление аспиранта на защите научно-квалификационной работы (диссертации) структурировано, допускаются неточности при раскрытии причин выбора темы и ее актуальности, цели и задач работы, предмета, объекта исследования, допущена грубая погрешность в логике вывода одного из наиболее значимых выводов, которая при указании на нее, устраняется с трудом;

- ответы аспиранта на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии не раскрывают до конца сущности вопроса, слабо подкрепляются выводами из научно-квалификационной работы (диссертации), показывают недостаточную самостоятельность и глубину изучения проблемы аспирантом.

- **«Неудовлетворительно»** выставляется аспиранту, если:

- научно-квалификационная работа (диссертация) выполнена с нарушениями критериев оценки научно-квалификационной работы (диссертации);

- выступление аспиранта на защите не структурировано, недостаточно раскрываются причины выбора темы и ее актуальности, цель и задачи работы, предмет, объект исследования, допускаются грубые погрешности в логике вывода значимых выводов, которые, при указании на них, не устраняются;

- ответы аспиранта на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии не раскрывают сущности вопроса, не подкрепляются выводами из научно-квалификационной работы (диссертации), показывают отсутствие самостоятельности и глубины изучения проблемы аспирантом;

- в процессе защиты научно-квалификационной работы (диссертации) аспирант демонстрирует непонимание содержания ошибок, допущенных им при ее выполнении.

II. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНАМ / РАЗДЕЛАМ УЧЕБНОГО ПЛАНА

2.1. Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения ОПОП разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определенности, однозначности, надежности; соответствуют требованиям к составу и взаимосвязи оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты и уровни сформированности компетенций.

2.2. Объем ОМ определен в соответствии с УП по образовательной программе.

Блок 1. Дисциплины (модули)

Базовая часть

Б1.Б.01 Дисциплины (модули), в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов

Б1.Б.01.01 Иностранный язык

Английский язык

Часть А.

A1. I wake up at six oclock, then I _____ a shower.

1. make
2. have
3. do
4. get down

A2. Louise is a __ student and always hands in her homework on time.

1. conscientious
2. considerate
3. cautious
4. curious

A3. We have _____ sugar. Can you go and get some?

1. run in
2. run out of
3. run off
4. run up on

A4. She lay on the sofa and dropped her head back against the _____.

1. rug
2. bun
3. cushion
4. loft

A5. If someone is _____, they behave arrogantly and pompously.

1. high-handed
2. moody
3. disruptive
4. conspicuous

A6. Tony is such a ___ eater. He refuses to eat most vegetables.

1. curious
2. fussy
3. exciting
4. delinquent

A7. They live in a(n) house which stands by itself in a field.

1. attached
2. detached
3. detaching
4. semi-detached

A8. _____ schools are not selective: you do not have to pass an exam to go there.

1. public
2. grammar
3. comprehensive
4. boarding

A9. She looks ... after her illness.

1. slender
2. plump
3. thin
4. delicious

A10. She maintained _____ control over her emotional life.

1. queer
2. complex
3. rigid
4. bewildering

Часть В.

B 1 – B 6 Match the parts of the sentences.

B 1. If you aren't well,

B 2. If you are tired,

B 3. If you want to be fit,

B 4. If you want to have fun,

B 5. If you want to play outdoors in winter,

B 6. If you stay outdoors a lot,

a) take part in the new game with us.

b) put on some warm clothes.

c) you'll feel better.

d) have a lot of exercise.

e) go to bed early.

f) don't go to school.

B 7 – B 10. Read the definitions below and fill in the blank with one of the following words.

B 7. This is an institution where students study for degrees. Academic research is done there, too.

B 8. This is the school a child attends after the age of 11 and until he or she is 16 or 18. ____

B 9. This is the school a child attends from the age of 5 to the age of 11. _____

B 10. This is a school which is not supported by government money and where parents have to pay for their children's education. _____

a) primary school

b) public school

c) secondary school

d) university

Часть С.

C 1. Describe your best friend's appearance and character.

C 2. Describe the house/flat where you live.

C 3. Tell about your favourite food.

C 4. Tell about your family.

C 5. Tell about keeping fit.

Немецкий язык

Часть А.

Выберите правильный ответ

A1. Die Katze ist ____ Haustier.

a) - b) ein c) das

A2. Sein Großvater ist ____ berühmter Regisseur.

a) - b) ein c) der

A3. Manfred ist ____ beste Schüler in der Klasse.

a) - b) ein c) der

A4. Die Puppe sieht wie ____ Kind aus.

a) - b) ein c) das

A5. Dortmund und Düsseldorf sind große ____

a) Stadte b) Städte c) Städten

A6. Sie hat zwei hübsche ____

a) Tochter b) Töchter c) Töchtern

A7. Welche Bücher ____ du gern?

a) lest b) lies c) liest

A8. Welcher Film ____ jetzt im Kino?

a) läuft b) laufe c) läuft

A9. ____ du heute Zeit?

a) Hast b) Hat c) Habe

A10. ____ ihr mit euren Ergebnissen zufrieden?

a) seid b) sind c) bist

Часть В.

B 1 – B 5. Определите временную форму глагола-сказуемого.

B1. Dieses schöne Haus wird meiner Familie gehören.

a) Präsens Passiv; b) Futurum Aktiv; c) Perfekt Aktiv.

- B2. Die Mathematik wird heute überall gebraucht.
a) Präsens Aktiv; b) Präsens Passiv; c) Futurum Aktiv.
- B3. Ich werde von meinen Eltern zu Hause erwartet.
a) Futurum Passiv; b) Futurum Aktiv; c) Präsens Passiv.
- B4. Titan wird immer breitere Anwendung finden.
a) Präsens Passiv; b) Futurum Aktiv; c) Präsens Aktiv.
- B5. Die ausländischen Gäste werden im Institut begrüßt.
a) Präsens Aktiv; b) Präsens Passiv; c) Futurum Aktiv.
- B 6 – B 10. Подберите подходящий по смыслу союз.
- B6. Schade, ... ihr nicht kommen könnt.
a) wann; b) dass; c) was.
- B7. Ich komme mit, ... du nichts dagegen hast.
a) wenn; b) wann; c) ob.
- B8. Kennen Sie ein Flugzeug, ... wie ein Hubschrauber startet?
a) das; b) was; c) der.
- B9. Er soll mich anrufen , ... er losfährt.
a) als; b) bevor c) solange.
- B10. Ich rufe solange an, ... ich ihn erreiche.
a) wenn; b) bis; c) bevor.

Часть С.

Найдите правильный перевод.

- C1. Der Dichter, dessen Romane immer große Erfolge hatten, lebt jetzt in der Schweiz.
A. Писатель, который успешно писал романы, живет сейчас в Швейцарии.
B. Писатель, романы которого всегда пользовались большим успехом, живет сейчас в Швейцарии.
- C2. Die Delegation, auf deren Besuch wir schon lange gewartet haben, kommt heute Nachmittag.
A. Делегация, которая хочет нас посетить, прибывает сегодня во второй половине дня.
B. Делегация, посещение которой мы уже давно ждали, прибывает сегодня во второй половине дня.
- C3. Die Staatsbibliothek, deren Gebäude Sie sehen, befindet sich neben dem Museum für Deutsche Geschichte.
A. Вы видите здание Государственной библиотеки, которое находится рядом с музеем немецкой истории.
B. Государственная библиотека, здание которой Вы видите, находится рядом с музеем немецкой истории.
- C4. Er half ihm, indem er ihm Geld gibt.
A. Он поможет ему, если даст ему деньги.
B. Он помогал ему, давая деньги.
- C5. Sie gewöhnte ihm das Rauchen ab, indem sie seine Zigaretten versteckte.
A. Он перестал курить, когда она спрятала его сигареты.
B. Она отучила его от курения, пряча его сигареты.

Французский язык

Часть А.

Choisir la bonne réponse.

A1. Nous vous prévenons que cette conférence aura lieu ... 3 ... 7 septembre et il faut ... y inscrire à l'avance.

a) de, à, s'; b) à, de, vous; c) du, au, vous; d) du, au, s'

A2. Qu'est-ce que tu prends, toi? Moi, je vais prendre ... thé vert et un morceau ... tarte.

a) le, de la; b) une, une; c) un, de; d) du, de la

A3. La police a trouvé le coupable, ... l'affaire a été close.

a) donc voilà; b) c'est quoi; c) donc; d) c'est pourquoi

A4. Tu ... ce travail en deux jours.

a) es fait; b) as fais; c) as fait; d) fais

A5. ... faire une commande, Monsieur ?

a) allez-vous; b) êtes-vous; avez-vous; d) venez-vous

A6. Je voudrais qu'on ... au cinema ou au theatre.

a) va; b) ira; c) aille; d) allons

A7. Le médecin a ajouté que le patient ... une rare maladie.

a) avait; b) a; c) a eu; d) est

A8. Si j'avais assez d'argent, j'... vivre tout seul.

a) irai; b) irais; c) vais; d) aller

A9. Elle a annoncé qu'elle ... une lettre de son fils.

a) vient de recevoir; b) viendrait de recevoir;

c) venait de recevoir; d) est venu de recevoir

A10. Le bruit ... elle ... me donnait sur les nerfs.

a) dont, produisait; b) ce qu', a fait; c) qu', faisait; d) lequel, fait

Часть В.

B1. Déterminez une correspondance. Associez les titres de romans adaptés au cinéma à leurs auteurs (Соотнесите произведение и автора).

	ROMANS		AUTEURS
1	« Les Misérables »	A	Gustave Flaubert
2	« La Reine Margot »	B	Victor Hugo
3	« Madame Bovary »	C	Alexandre Dumas
4	« Le Petit Nicolas »	D	Sempé-Goscinnny


B2. Étudiez les panneaux A – D. dans le tableau, indiquez ensuite pour chaque phrase (1 – 4) la lettre correspondante (Соотнесите фразу с табличкой).

1. On ne peut pas venir nager en famille tôt le matin. 2. Il faut acheter aujourd'hui. C'est moins cher/ les soldes. 3. On peut faire du sport ici le soir. 4. On ne doit pas conduire vite ici.			
A	B	C	D

**Club de sport.
Ouvert le soir.**

25

**Maillots de football à
moitié prix! Fin des
soldes ce soir!**

		<div>Piscine ouverte l'après-midi</div> <div>Adultes: 3 Euros</div> <div>Enfants: 2 Euros</div> <div>Réservé aux scolaires de</div> <div>8h 30 à 10h 30.</div>	
---	--	--	--

B3. Remettez les mots dans l'ordre (Восстановите порядок слов в предложении).

- a) Travaille, ne, pas, Jacques.
- b) Ne, travaille, Jacques, pas.
- c) Jacques, ne, pas, travaille.
- d) Jacques, ne, travaille, pas.

B4. Remettez les mots dans l'ordre (Восстановите порядок слов в предложении).

- a) Ecoute, Jean, pas, disques, de, ne.
- b) Jean ne, écoute, pas, de, disques.
- c) Jean, de, disques, ne, écoute, pas.
- d) Jean, ne, écoute, de, disques, pas.

B5. Remettez les mots dans l'ordre (Восстановите порядок слов в предложении).

- a) Jimmy, ne, comprend, pas, bien.
- b) Bien, pas, Jimmy, comprend, ne.
- c) Jimmy, ne, bien, comprend, pas.
- d) Jimmy, ne, comprend, bien, pas.

B6 - B10. Mettez les phrases au discours direct (Найдите соответствие фразы в косвенной и в прямой речи).

B6	Jean m'a dit qu'il ne voulait pas aller à la montagne.	a) Jean m'a dit : « Je ne voulais pas aller à la montagne. » b) Jean m'a dit : « Je ne pas veux aller à la montagne. » c) Jean m'a dit : « Je ne veux pas irais à la montagne. » d) Jean m'a dit : « Je ne veux pas aller à la montagne. »
B7	Monique m'a dit qu'elle avait invité Nathalie pour ce soir-là.	a) Monique m'a dit : « J'avais invité Nathalie pour ce soir-là. » b) Monique m'a dit : « J'ai invité Nathalie pour ce soir. » c) Monique m'a dit : « J'avais invité Nathalie pour ce soir. » d) Monique m'a dit : « J'ai invité Nathalie pour ce soir-là. »

B8	J'ai demandé qui gardait la maison ce jour-là.	a) J'ai demandé : « Qui garde la maison aujourd'hui ? » b) J'ai demandé : « Qui garde la maison ce jour-là ? » c) J'ai demandé : « Qui gardait la maison aujourd'hui ? » d) J'ai demandé : « Qui gardait la maison ce jour-là ? »
B9	Les touristes ont demandé s'ils pouvaient prendre une photo là.	a) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on pouvait prendre une photo là ». b) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on peut prendre une photo ici ». c) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on peut prendre une photo là ». d) Les touristes ont demandé : « Est-ce qu'on pouvait prendre une photo ici ».
B10	Le locataire a dit qu'il paierait le loyer le lundi suivant.	a) Le locataire a dit : « Je paierai le loyer le lundi suivant ». b) Le locataire a dit : « Je paierais le loyer le lundi prochain ». c) Le locataire a dit : « Je paierai le loyer le lundi prochain ». d) Le locataire a dit : « Je paierais le loyer le lundi suivant ».

Часть С.

Traduire la deuxième partie de la phrase en français en utilisant le conditionnel présent (Переведите вторую часть предложения, используя le conditionnel présent).

C1. Si l'eau était moins froide, я бы искупался (je me (baigner)).

C2. Почтальон разнёс бы почту (Le facteur (distribuer) le courrier) s'il ne neigeait pas autant.

C3. Si vous aviez mal à la dent, что бы Вы сделали (que (faire)-vous) ?

C4. Si vous étiez libre ce soir, куда бы Вы пошли (où (aller)-vous) ?

C5. Что бы произошло (Qu'est-ce qui (se passer)) si je ne savais pas lire ?

Б1.Б.01.02 История и философия науки

Часть А.

A1. В классификации наук, предложенной Аристотелем, отсутствуют науки:

- А) аналитические;
- Б) теоретические;
- В) практические;
- Г) творческие.

A2. Одним из этапов развития позитивизма является:

- А) рационализм;
- Б) эмпиризм;

В) эмпириокритицизм;

Г) трансцендентализм.

A3. Среди наук, условия возможности которых И. Кант исследует в «Критике чистого разума», отсутствует:

А) математика;

Б) математическое естествознание;

В) социология;

Г) метафизика.

A4. Наука как специфический вид познавательной деятельности человека начинает формироваться в:

А) 4 в. до н.э.;

Б) 15 в.;

В) 17 в.;

Г) 19 в.

A5. Наука как социальный институт начинает формироваться в:

А) 4 в. до н.э.;

Б) 15 в.;

В) 17 в.;

Г). 19 в.

A6. Среди стадий общественного развития, выделенных О. Контом, отсутствует стадия:

А) научная (позитивная);

Б) метафизическая;

В) теологическая;

Г) информационная.

A7. Автором книги «Структура научных революций» является:

А) К. Поппер;

Б) И. Лакатос;

В) Т. Кун;

Г) ни один из указанных авторов.

A8. Постмодернистское «освобождение от обязанностей» означает для журналиста:

А) толерантность

Б) индивидуализм в поступках и оценках

В) конформизм

Г) отказ от выполнения профессионального долга

A9. Среди современных теорий журналистики нет:

А) теории свободного падения

Б) теории магической пули

В) теории инъекции

Г) теории «спирали молчания»

A10. На смену какой стадии развития человеческой цивилизации пришло информационное общество:

А) на смену аграрному обществу

- Б) на смену индустриальному обществу
- В) на смену пост-индустриальному обществу
- Г) на смену капиталистическому

Часть В.

В1. Проблема обоснования возможности создания «идеального» языка науки обсуждалась на таком этапе эволюции позитивизма, как:

- А) первый позитивизм;
- Б) эмпириокритицизм;
- В) неопозитивизм;
- Г) постпозитивизм.

В2. Одним из следствий критики позитивизма К. Поппером стал:

- А) индуктивизм как направление в современной философии науки;
- Б) антииндуктивизм как направление в современной философии науки;
- В) сциентизм;
- Г) антисциентизм.

В3. Научная программа, изложенная Э. Гуссерлем в «Логических исследованиях», не включала в себя критику:

- А) историзма;
- Б) психологизма;
- В) релятивизма;
- Г) физикализма.

В4. Идею несоизмеримости оснований научных теорий в ходе развития науки подчёркивал:

- А) К. Поппер;
- Б) И. Лакатос;
- В) Т. Кун;
- Г) П. Фейрабенд.

В5. На статус универсальной методологии гуманитарных наук претендует

- А) неопозитивизм;
- Б) постпозитивизм;
- В) герменевтика;
- Г) кумулятивизм.

В6. На статус последовательно научной методологии гуманитарных наук претендует:

- А) структурализм;
- Б) герменевтика;
- В) кумулятивизм;
- Г) холизм.

В7. Древнейшими предшественниками философов-идеалистов можно считать:

- А) Платона и его школу;
- Б) Эмпедокла и Анаксагора;
- В) пифагорейцев;
- Г) скептиков.

В8. Информационная экспансия свойственна

- А) интернету и средствам массовой информации
- В) информационным и интеллектуальным системам
- Г) всем системам
- Д) кибернетическим системам
- Е) биологическим системам

В9. Мироззренческо-методологической базой информационных исследований служит.

- А) теория информационных систем;
- Б) информационная география
- В) информационная философия
- Г) информационная социология

В10. Как называется концепция, возникшая в ходе дискуссий о массовой культуре и являющаяся компромиссом между сторонниками и противниками массовой культуры?

Часть С.

С1. Подход в философии науки, согласно которому рост знания осуществляется благодаря постепенному приращению новых знаний к уже имеющимся, называется:

С2. Подход в философии науки, согласно которому целое первее частей, и, соответственно, части не могут быть познаны вне целого, называется:

С3. Термин «Математика» появляется в философской школе:

С4. Почему информацию называют философской категорией?

С5. Перечислите синергетические принципы в журналистике.

Вариативная часть

Б1.В.01 Дисциплины (модули), в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатского экзамена

Б1.В.01.01 Методология научных исследований (в соответствии с видами профессиональной деятельности)

Часть А.

А1. _____ - это учение о принципах, формах, методах познания и преобразования действительности, применении принципов мироззрения к процессу познания, духовному творчеству и практике.

- а. методология
- б. идеология
- в. аналогия
- г. морфология

А2. Главная составляющая методологии:

- а. социально-философская.
- б. психолого-педагогическая.
- в. технико-технологическая.

А3. Отличительными признаками научного исследования являются:

- а. целенаправленность

- б. поиск нового
- в. систематичность
- г. строгая доказательность
- д. все перечисленные признаки

A4. Основная функция метода:

- а. внутренняя организация и регулирование процесса познания
- б. поиск общего у ряда единичных явлений
- в. достижение результата

A5. _____ - это совокупность приемов, операций и способов теоретического познания и практического преобразования действительности при достижении определенных результатов.

- а. метод
- б. принцип
- в. эксперимент
- г. разработка

A6. _____ - это сфера исследовательской деятельности, направленная на получение новых знаний о природе, обществе, мышлении.

- а. наука
- б. апробация
- в. концепция
- г. теория

A7. В структуре общенаучных методов и приемов выделяют три уровня. Из перечисленного к ним НЕ ОТНОСИТСЯ:

- а. наблюдение
- б. эксперимент
- в. сравнение
- г. формализация

A8. Эксперимент имеет две взаимосвязанных функции. Из представленного к ним НЕ ОТНОСИТСЯ:

- а. опытная проверка гипотез и теорий
- б. формирование новых научных концепций
- в. заинтересованное отношение к изучаемому предмету

A9. К общелогическим методам и приемам познания НЕ ОТНОСИТСЯ:

- а. анализ
- б. синтез
- в. абстрагирование
- г. эксперимент

A10. Метод опроса – это:

- а. активное и целенаправленное вмешательство в протекание изучаемого процесса, соответствующее изменение объекта или его воспроизведение в специально созданных и контролируемых условиях.
- б. целенаправленное получение первичной вербальной (устной или письменной) информации путем заочного (опосредованного вопросником анкеты) или очного (непосредственного) общения исследователя с опрашиваемыми.

в. Поиск причин возникновения, формирования, развития, перехода в новое состояние.

Часть В.

В1. Замысел исследования – это...

В2. - это форма духовной деятельности людей, направленная на производство знаний о природе, обществе и самом познании, имеющая непосредственной целью постижение истины и открытие объективных законов на основе обобщения реальных фактов в их взаимосвязи, для того чтобы предвидеть тенденции развития действительности и способствовать ее изменению.

В3. Назовите метод научного познания, в основу которого положена процедура соединения различных элементов предмета в единое целое, систему, без чего невозможно действительно научное познание этого предмета.

В4. Назовите метод познания, при котором происходит перенос значения, полученного в ходе рассмотрения какого-либо одного объекта, на другой, менее изученный и в данный момент изучаемый.

В5. Назовите метод научного познания, основанный на изучении каких-либо объектов посредством их моделей.

В6. Назовите метод научного познания, который заключается в переходе от некоторых общих посылок к частным результатам-следствиям.

В7. Функцией науки в обществе является...

В8. Абстрагирование как общелогический метод исследования – это...

В9. Опрос, анкета, интервью, анализ документов относятся к _____ методам исследования.

В10. Соотнесите левую и правую сторону таблицы.

1. Проблема	а. Название
2. Объект исследования	б. Какие новые отношения, свойства, аспекты и функции раскрывает данное исследование
3. Тема	в. Что не очевидно в объекте. Что исследователь видит в нем такого, чего не замечают другие
4. Предмет исследования	г. Что надо изучить из того, что было не изучено ранее
5. Гипотеза и защищаемые положения	д. Что рассматривается в исследовании

Часть С.

С1. Применяются ли в науке приемы рассуждений, используемые людьми в других сферах деятельности, обыденной жизни?

С2. Сводятся ли задачи науки к сбору фактического материала?

С3. Заполните предложенную таблицу, указав методы научного исследования для каждой группы.

Методы научного исследования		
Теоретические	Эмпирические	Математические

С4. Укажите правильную последовательность описания научного аппарата исследования:

1. актуальность – научная новизна – цель – задача – предмет исследования.
2. предмет исследования – научная новизна – задача – цель – актуальность.

3. актуальность – цель – задача – предмет исследования – научная новизна.

4. актуальность – цель – предмет исследования – задача – научная новизна.

С5. Как называется тот структурный уровень науки, на котором знания являются результатом непосредственного контакта с «живой» реальностью в наблюдении или в эксперименте?

Б1.В.01.02 Журналистика

Часть А.

А1. Специфику журналистской деятельности составляет деятельность по

- а) рекламе продуктов питания;
- б) сбору, обработке, передаче информации;
- в) организации предвыборной кампании;
- г) организации сбыта продукции.

А2. Массовая информация обращена в глубоком понимании

- а) к группе населения;
- б) к одному читателю;
- в) к массовому сознанию;
- г) к потребителю продуктов питания.

А3. В журналистике традиционно принято называть информацией

- а) событийную информацию;
- б) потенциальную информацию;
- в) реальную информацию;
- г) правдивую информацию.

А4. В структуру массового сознания не включается

- а) мировоззрение;
- б) историческое сознание;
- в) миросозерцание;
- г) профессионализм.

А5. Информация как представление о желаемом будущем называется

- а) потенциальной;
- б) прескриптивной;
- в) реальной;
- г) релевантной.

А6. Какой принцип предопределяет участие журналистики в управлении общественными делами?

- а) космополитизма;
- б) демократизма;
- в) народности;
- г) массовости.

А7. Что не относится к понятию «условия информативности»?

- а) релевантность;
- б) оперативность;
- в) декодируемость;
- г) небанальность.

А8. Что не относится к аспектам адекватности информации?

- а) прагматика;
- б) семантика;
- в) лингвистика;
- г) синтактика.

А 9. Информация как описывающая и представляющая аудитории все богатство окружающего называется

- а) иррескршгшвной;
- б) релевантной;
- в) дескриптивной;
- г) оперативной.

А10. Принципы журналистской деятельности - это

- а) формы журналистской деятельности;
- б) теоретико-методологические основы журналистской деятельности;
- в) объективный взгляд на реальность;
- г) совокупность взглядов личности.

Часть В.

В1. Предмет журналистской деятельности – это...

В2. Элементы, входящие в систему журналистских видов деятельности....

В3. Личное качество журналиста, которое позитивнее всего влияет на его профессиональную деятельность.....

В4. Сформулируйте гражданскую позицию журналиста.

В5. Совокупность взаимосвязанных действий, которые направлены на создание условий получения гражданами информации, удовлетворяющей их базовые потребности и интересы – это...

В6. Методов работы журналиста, который основан на личном познании действительности путем чувственного ее восприятия называется....

В7. При каком методе работы журналист сам организует ту или иную ситуацию и наблюдает за тем, как она протекает?

В8. Какой из методов предполагает применение фантазии и вымысла в работе журналиста?

В9. Этика журналиста как свод норм и правил профессиональной морали находит свое отражение в

В10. Журналистская деонтология – это ...

Часть С.

С1. Перечислите основные требования к средствам массовой информации.

С2. Свобода печати – это единение двух основных принципов. Назовите их.

С3. Свобода печати – это такое же великое завоевание человеческой цивилизации как свобода духа, мысли, совести. В каких важнейших документах закреплена эта мысль?

С4. Как вы думаете, во взаимоотношениях с властью какие наиболее важные функции журналистики можно выделить.

С5. За что журналист несет гражданскую ответственность?

Б1.В.02 Дисциплина (модуль), направленная на подготовку к преподавательской деятельности

Б1.В.02.01 Основы преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования

Часть А.

А1. Основы законодательства Российской Федерации об образовании содержатся в:

- а) разработке проектов;
- б) Законе об образовании;
- в) едином профессиональном справочнике;
- г) гуманизации образования.

А2. Стимулирование познавательной активности студентов и их самостоятельности относятся к правилам следующего принципа:

- а) научности
- б) связи теории с практикой
- в) системности и последовательности
- г) прочности знаний
- д) сознательности и активности
- е) доступности и посильности
- ж) наглядности
- з) профессиональной направленности

А3. Собственно семинар может проводиться в 2 формах – в виде:

- а) развернутой беседы по заранее известному плану
- б) выполнения лабораторной работы
- в) изложения нового учебного материала
- г) небольших докладов студентов
- д) проведение научных исследований

А4. Монологические, бинарные или лекции-дискуссии (диалог двух преподавателей, защищающих разные позиции), проблемные, лекции-конференции относятся к группе лекций:

- а) по общим целям
- б) по научному уровню
- в) по дидактическим задачам
- г) по способу изложения материала

А5. целостного педагогического процесса – система исходных, основных требований к воспитанию и обучению, определяющая содержание, формы и методы педагогического процесса и обеспечивающая его успешность.

- а) принципы;
- б) цели;
- в) функции;
- г) задачи.

А6. Уровень обученности и подготовленности к выполнению определенного вида деятельности по полученному направлению подготовки или специальности называется

- а) специальностью
- б) профессией
- в) квалификацией
- г) конкурентоспособностью

A7. Профессиональная готовность к педагогической деятельности делится на _____ готовность

- а) культурную
- б) практическую
- в) социально-экономическую
- г) психологическую
- д) научно-теоретическую

A8. Педагогическим творчеством не является...

- а) внесение в образовательный процесс качественно новых элементов
- б) предвосхищение желаемых и предотвращение нежелательных результатов в развитии личности
- в) искусство воспитания подрастающего поколения
- г) решение учебно-воспитательных задач в изменяющихся обстоятельствах

A9. Знание положений педагогической теории, умение анализировать собственную научную деятельность входят в состав...

- а) базовой культуры личности
- б) методологической культуры преподавателя
- в) педагогической культуры
- г) культуры личности

A10. Если педагог приспосабливает свое общение к особенностям аудитории, то его деятельность можно отнести к _____ уровню

- а) адаптивному
- б) локально-моделирующему
- в) продуктивному
- г) творческому

Часть В.

B1. Установите соответствие между лекцией и ее описанием

1) лекция-консультация	А) преподаватель отвечает в течение лекционного времени на вопросы студентов по разделам или всему курсу
2) бинарная лекция	Б) чтение лекции сразу двух преподавателей (либо как представителей двух научных школ, либо как ученого и практика)
3) проблемная лекция	В) лекция, требующая активной познавательной деятельности обучающихся для её правильной оценки и разрешения.

B2. Установите соответствие видов и целей самостоятельной работы студентов:

1) Тренировочные	А) самостоятельный выбор средств и методов решения (выполнение учебно-исследовательских заданий, курсовых и дипломных проектов)
2) Реконструктивные	Б) узнавание, осмысление, запоминание, закрепление знаний, формирование умений, навыков
3) Творческие	В) перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование, подготовка рефератов

В3. Установите соответствие понятий и их характеристик

1. оценивание	А.	качественное выражение результата сравнения достигнутого учащимися уровня владения знаниями, умениями, навыками
2. оценка	Б.	условное отражение результата сравнения достигнутого учащимися уровня владения знаниями, умениями, навыками
3. отметка	В.	процесс сравнения достигнутого учащимися уровня владения знаниями, умениями, навыками

В4. Установите соответствие методов контроля и групп их принадлежности:

1. методы устного контроля	А.	монтаж аппарата
	Б.	индивидуальный опрос
	В.	фронтальный опрос
	Г.	изложение
2. методы письменного контроля	Д.	чтение текста
	Е.	контрольная работа
	Ж.	трудовые операции
	З.	опыты (лабораторные)
3. методы практического контроля	И.	диктант
	К.	уплотненный опрос
	Л.	изготовление изделий
	М.	сочинение
	Н.	сообщение об опыте
	О.	беседа
	П.	рассказ ученика
	Р.	реферат
	С.	чтение схемы

В5. О каком понятии идет речь?

_____ - это набор стандартизированных заданий по определенному материалу, устанавливающий степень усвоения его учащимися.

В6. При проектировании текста лекции по типовой схеме: описание параметров и функций объекта – расчленение объекта на существенные части блоки – описание их функционирования – описание деталей блока и их назначения, как правило используется _____ метод изложения.

В7. Лекционные занятия, отражающие все теоретические положения, составляющие научно-понятийную основу данного раздела или курса, исключая детализацию и второстепенный материал – это _____ лекция.

В8. Логическая цепь взаимосвязанных действий преподавателя и студента, посредством которых передается и воспринимается содержание, которое перерабатывается и воспроизводится – это _____:

В9. Ориентация на творческую активность, соответствие мировым образовательным стандартам, связь теории с практикой, на формирование компетенций в соответствии с требованиями рынка характерна для ... образовательных технологий

В10. Соотнесите профессиональные и личные качества преподавателя журналистики.

а) Научная квалификация	1) Профессиональные качества:
б) Педагогическая квалификация	
в) Инновативность и творчество	

г) Ответственность	
д) Уважение к студентам	2) Личные качества:
е) Оптимизм	
ж) Лояльность	
з) Трудолюбие	
и) Коммуникабельность	

Часть С.

С1. Составьте схему взаимодействия понятий: технология, технологии обучения, педагогическая технология, современные образовательные технологии.

С2. Представьте фрагмент разработанного вами семинарского занятия с элементами информационно-коммуникационных технологий по одной из тем:

- Основные формы организации обучения в высшей школе;
- Характеристика педагогических технологий в высшей школе;
- Принципы и методы обучения в высшей школе.

С3. Докажите, какие методы обучения предпочитают использовать в своей практической деятельности:

а) преподаватели гуманитарных предметов в сравнении с преподавателями естественно-математических предметов;

б) начинающие преподаватели в сравнении с преподавателями, имеющими высокий уровень педагогического мастерства.

С4. Перечислите и кратко охарактеризуйте документы, которые являются фундаментом журналистского образования.

С5. Перечислите факторы журналистского образования.

Б1.В.03 Научно-исследовательский семинар

Часть А.

А1. Отличительными признаками научного исследования являются:

- а. целенаправленность
- б. поиск нового
- в. систематичность
- г. строгая доказательность
- д. все перечисленные признаки

А2. Основная функция метода:

- А. внутренняя организация и регулирование процесса познания
- Б. поиск общего у ряда единичных явлений
- В. достижение результата

А3. _____ - это совокупность приемов, операций и способов теоретического познания и практического преобразования действительности при достижении определенных результатов.

- а. метод
- б. принцип
- в. эксперимент
- г. разработка

A4. _____ - это учение о принципах, формах, методах познания и преобразования действительности, применении принципов мировоззрения к процессу познания, духовному творчеству и практике.

- а. методология
- б. идеология
- в. аналогия
- г. морфология

A5. Все методы научного познания разделяют на группы по степени общности и широте применения. К таким группам методов **НЕ относятся:**

- а. философские
- б. общенаучные
- в. частнонаучные
- г. дисциплинарные
- д. определяющие

A6. В структуре общенаучных методов и приемов выделяют три уровня. Из перечисленного к ним **НЕ относится:**

- а. наблюдение
- б. эксперимент
- в. сравнение
- г. формализация

A7. Эксперимент имеет две взаимосвязанных функции. Из представленного к ним **НЕ относится:**

- а. опытная проверка гипотез и теорий
- б. формирование новых научных концепций
- в. заинтересованное отношение к изучаемому предмету

A8. К общелогическим методам и приемам познания **НЕ относится:**

- а. анализ
- б. синтез
- в. абстрагирование
- г. эксперимент

A9. Замысел исследования – это...

- а. основная идея, которая связывает воедино все структурные элементы методики, определяет порядок проведения исследования, его этапы
- б. литературное оформление результатов исследования
- в. накопление фактического материала

A10. Какая из форм научного познания является высшей, самой развитой формой организации научных знаний, дающей целостное отображение закономерностей развития действительности?

- а. научный факт
- б. проблема,
- в. гипотеза,
- г. теория.

Часть В.

В1. В какой последовательности должны располагаться следующие элементы введения диссертации?

а) цель исследования, актуальность, практическая значимость результатов, объект, предмет, гипотеза исследования, задачи работы, ограничения и допущения, теоретическая база и методологические основы, методы исследования, результаты, научная новизна, область применения, описание структуры работы,

б) актуальность, объект, предмет, цель исследования, гипотеза исследования, задачи работы, ограничения и допущения, теоретическая база и методологические основы, методы исследования, результаты, научная новизна, область применения, практическая значимость результатов, описание структуры работы,

в) актуальность, цель исследования, гипотеза исследования, задачи работы, объект, предмет, ограничения и допущения, теоретическая база и методологические основы, методы исследования, результаты, научная новизна, область применения, практическая значимость результатов, описание структуры работы.

В2. По целевому назначению научные исследования различают: фундаментальные, прикладные и поисковые.

Укажите соответствие определения различным назначениям научных исследований:

а. Фундаментальные	1) это исследования, направленные преимущественно на применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач;
б. Прикладные	2) это экспериментальная или теоретическая деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях строения, функционирования и развития человека, общества, окружающей природной среды;
в. Поисковые	3) это исследования, направленные на определение перспективности работы над темой, нахождение путей решения научных задач.

В3. Научно-исследовательская деятельность предполагает следующие этапы:

- 1) сбор фактического материала;
- 2) выбор методов исследования;
- 3) обработка результатов исследования и их обсуждение;
- 4) определение проблемы, предмета и объекта исследования;
- 5) изучение работ предшественников (истории вопроса) и определение темы исследования;
- 6) формулировка выводов и заключения;
- 7) формулировка цели, задач и гипотезы исследования.

Укажите правильную последовательность этапов научного исследования.

В4. Детальный анализ литературы (первоисточников) по проблеме дает возможность сформулировать цель и гипотезу исследования.

Соотнесите термины и определения:

а. Цель исследования	1) это логически обоснованное предположение о структуре изучаемого предмета, о характере и сущности связей между изучаемыми явлениями и факторами, их детерминирующими;
б. Гипотеза исследования	2) это решение, изучение того вопроса, который состав-

	ляет проблему исследования, уточненную в процессе анализа соответствующей литературы.
--	---

В5. Из множества гипотез, вытекающих из результатов опыта, вероятной может считаться лишь та (те)..... (дайте правильное завершение предложения):

- 1) гипотеза, которая находится в соответствии с существующим объективным знанием в данной области науки;
- 2)гипотезы, которые не подтверждены существующими научными положениями.

В6. По объекту исследования различают гипотезы общие и частные. Наряду с терминами «общая гипотеза» и «частная гипотеза» используется термин «рабочая гипотеза».

Соотнесите определение гипотезы объекта исследования разному термину:

А. «Общая гипотеза»	2) это обоснованное предположение о вероятной причине возникновения наблюдаемых фактов либо о предположительном развитии процесса или явления;
Б. «Частная гипотеза»	3) это научно обоснованное предположение о закономерных связях и об эмпирических регулярностях;
В. «Рабочая гипотеза»	1) это научно обоснованное предположение о происхождении и свойствах единичных фактов, конкретных событий и явлений

В7. Выдвинутые гипотезы доказываются или опровергаются.... (соотнесите используемые способы для разных результатов проверки):

а. Гипотезы доказываются	1) с помощью установления отсутствия данных явлений или процессов;
б. Гипотезы опровергаются	2) путем обнаружения данных явлений или процессов;
	3) с помощью выделения данного предположения из более общих положений;
	4) путем доказательства положения, отрицающего гипотезу;
	5) путем доказательства одного предположения и опровержения всех остальных;
	6) путем приведения их к абсурду.

В8. Какое определение соответствует терминам:

а. «Методология»	1) совокупность правил, приемов, операций практического и теоретического освоения действительности;
б. «Метод»	2) совокупность конкретных приемов организации и проведения исследования, сбора, обработки и анализа полученной в них информации;
в. «Методика»	3) учение о формах и методах научного познания, о принципах построения и основных закономерностях познания.

В9. Существующие методы исследований обычно классифицируют по единой общей классификации:

- а) философские методы исследований;
- б) общенаучные методы и подходы;
- в) частные научные методы;

- г) дисциплинарные методы;
- д) методы междисциплинарного исследования.

В составе каких методов исследования выделяют эмпирические и теоретические методы?

В10. Возможно ли глубокое познание объекта, явления или процесса на основе использования какого-либо одного метода? (Дайте правильный ответ):

- а) нет, – только в системе методов, в их взаимосвязи могут быть получены объективные выводы;
- б) да, – в разных предметных областях и на разных этапах исследования возможно получение объективных выводов на основе использования какого-либо одного метода – компонента единой системы.

Часть С.

С1. Какое определение соответствует понятиям: «Объект исследования» и «Предмет исследования»?

а. Объект исследования	2) это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и взятое исследователем для изучения.
б. Предмет исследования	1) это материальное явление, вещь, на что направлена мысль, действие или чувство

С2. Кто является автором известного высказывания: «Секрет гения – это работа, настойчивость и здравый смысл» и «Талантливость составляет из одного процента вдохновения и 99 процентов тяжелого труда»?

С3. Планирование экспериментов необходимо для того, чтобы: иметь представление о размахе варьирования изучаемого признака, наметить необходимый объем выборки, установить число повторности опыта и оценить «доброкачественность» выборки. Каким способом эксперимента решаются поставленные задачи?

С4. Под выводом понимается только такой вид умозаключения, когда из значения отдельных данных эксперимента по логическим законам делается заключение... (дайте правильное завершение предложения):

- а) в обобщенной и теоретически последовательной форме (индуктивное умозаключение);
- б) в форме распространения некоего общего правила на частный случай (дедуктивное умозаключение);
- в) в форме перехода от одних связей к другим связям отдельных предметов (традуктивное умозаключение);
- г) в обобщенной и теоретически последовательной форме, в форме распространения некоего общего правила на частный случай либо в форме перехода от одних связей к другим связям отдельных предметов или явлений.

С5. По завершении какого вида НИР и успешной защиты присваивается степень кандидата наук?

Б1.В.ДВ.01 Дисциплины по выбору

Б1.В.ДВ.01.01 СМИ в социокультурном пространстве

Часть А.

А1. ФЗ «Об информации, информатизации и защите информации» был принят Государственной Думой...

- а) в 1995 году
- б) в 1998 году
- в) в 2000 году

А2. Когда вступил в силу закон о СМИ?

- а) в январе 1991 года
- б) в феврале 1992 года
- в) в январе 1990 года

А3. Как называются организации, собирающие и, как правило, на платной основе, обеспечивающие новостями СМИ, государственные, общественные и коммерческие учреждения?

- а) институты общественного мнения
- б) информационные агентства
- в) службы мониторинга

А4. Функции телевидения?

- а) мобилизационная
- б) психологическая
- в) развлекательная
- г) инновационная

А5. В каком году началось телевизионное вещание в СССР?

- а) 1 октября 1931 г.
- б) 1 сентября 1940 г.
- в) 1 мая 1945 г.

А6. Кому принадлежит заслуга введения в обиход термина «телевидение»?

- а) П.И. Бахметьеву
- б) К.Д. Перскому
- в) А.Г. Столетову

А7. Какая из функций телевидения побуждает группы общественности к определенным социальным действиям?

- а) инновационная
- б) информационная
- в) развлекательная
- г) мобилизационная
- д) организационная

А8. Когда Интернет начали использовать для повседневных компьютерных коммуникаций люди разных категорий?

- а) с первого дня создания «Интернета»
- б) к 1985 году
- в) к 1988 году

А9. Главное достоинство Интернет-журналистики состоит в её:

- а) доходчивости
- б) идеологической определенности

- в) глобальности
- г) национальном своеобразии

A10. Интернет-журналистика вместе с прессой, радио и тележурналистикой определяют:

- а) информационную политику общества
- б) профессионализм журналистского общества
- в) полионтологическую сущность реальности
- г) специфику транспрофессиональной работы
- д) функции массовой информационной деятельности

Часть В.

B1. Формирующуюся под воздействием средств массовой коммуникации культуру А. Моль называет...

B2. СМИ считается, если территориально зона его регулярного действия распространяется до международных масштабов.

B3. А. Моль выделяет четыре доктрины воздействия средств массовой коммуникации на потребителя. Перечислите эти доктрины.

B4. А. Моль различает культуры (количественная характеристика культуры с большим объемом элементов знания) и (качественная характеристика, основанная на силе ассоциативных связей между элементами).

B5. Что такое журналистика-журнализм?

а) деятельность масс-медиа (электронной и печатной прессы) по разработке и адекватному отражению актуальных проблем современности для массового потребителя информации;

б) осуществление специалистом средств массовой информации (журналистом) специальных «исследования» и «расследования» в целях получения и последующего обнародования достоверной, оперативной и актуальной информации;

в) подготовка и опубликование злободневных и адекватных сведений и информационно – аналитических материалов для массовой аудитории. г) литературная деятельность журналиста в средствах массовой информации (электронных и печатных).

B6. Медиаэкология– это...

B7. Культурное пространство российской повседневности – это...

B8. Что необходимо понимать под «сетевым информационно-коммуникативным обществом»?

а) формирующееся в постиндустриальной фазе развития цивилизации общество, характеризующееся и преобладанием в структуре занятости специалистов сферы информационно-коммуникативных услуг, возрастанием значения информационного капитала и доминированием информационных технологий (в т.ч. Интернет-технологией)

б) демократичное и правовое, пронизанное духом критики и компетентности, информационного равенства плюрализма, легко изменяющееся и приспособляющееся к обстоятельствам внешней среды общество, но противопоставленное обществу догматически авторитарному, неподвижному, застывшему на относительно

ранней стадии развития, информационно «закрытому» и в аспекте существования социальных коммуникаций

в) социальная система, в которой производство товаров и услуг существенно зависит от сбора, обработки, передела, хранения и использования огромных объемов информации, а также – от наличия причинения на этой основе разнообразных и эффективных

г) этап в развитии современной цивилизации, на котором доминирующей формой коммуникации становится обмен информацией с помощью сетевых интернет-технологий, поддерживающих нелинейность взаимодействий социальных субъектов

В9. В отличие от печатной журналистики, Интернет-журналистику характеризует наличие...

В 10. Какую роль играет информация в коммуникативной системе?

а) не имеет смысла говорить о роли информации в коммуникативной системе.

б) является совокупностью знаний о состоянии и взаимодействии различных институтов общества и воздействия общественного сознания на общественную практику.

в) является основным обязательным элементом любой коммуникативной системы.

г) является актуальной для общества и находящейся в обращении частью знания.

Часть С.

С1. Доходы печатных СМИ складываются из поступлений от размещения рекламы и реализации тиража. Сегодня первые более чем вдвое превосходят вторые. На телевидении преобладают однотипные развлекательные сериалы, подтвердившие свою коммерческую эффективность. Какой вывод о связи современных СМИ и массовой культуры вы можете сделать на основе приведенных данных? Поясните этот вывод, приведя не менее двух положений. Приведите еще один пример, подтверждающий сделанный вами вывод.

С2. Приведите примеры проявления роли средств массовой информации в современном обществе и раскройте каждое из них.

С3. Критик так отозвался об этом произведении: «Фантастические спецэффекты, захватывающий сюжет, звездный состав исполнителей, легко запоминающиеся песни». Предположите, к какой форме культуры можно отнести это произведение. Приведите три обоснования этого предположения с позиций знания основных форм культуры.

С4. Звезда телесериалов снялась в некоммерческом черно-белом фильме, сложном по содержанию. Произведение получило высокую оценку критиков и знатоков, но в прокате не смогло собрать сколько-нибудь значительных средств. К какой форме культуры относится описываемое произведение? Укажите три признака, по которым вы это определили.

С5. По словам одного известного издателя, «газета без сенсаций годится только на то, чтобы в нее заворачивать рыбу». К какой аудитории обращена эта газета? Исходя из этого, назовите категорию средств массовой информации, к которой она относится. Назовите любые две особенности средств массовой информации данной категории, не указанные в задании.

Б1.В.ДВ.01.02 Культура и журналистика

Часть А.

А1. Появление массовой культуры стало результатом:

- а) индустриализации
- б) открытий в науке
- в) освоения космоса

А2. Под массовой культурой понимается культура такого общества:

- а) разделенного
- б) одиночного
- в) массового

А3. Особенность произведений массовой культуры:

- а) отсутствие автора
- б) усложненность форм
- в) счастливый конец

А4. Серийность массовой культуры выражается в:

- а) наличии большого тиража
- б) уникальности каждого произведения
- в) узком круге потребителей

А5. Серийность массовой культуры выражается в:

- а) уникальности каждого произведения
- б) недоступности произведений для большинства населения
- в) однотипности

А6. Восприятие произведений массовой культуры:

- а) требует воображения
- б) пассивно
- в) требует моральных затрат

А7. Произведения массовой культуры создаются:

- а) рабочими
- б) любителями
- в) профессионалами

А8. Цель создателей массовой культуры:

- а) заработать, извлечь выгоду
- б) выразить свое мироощущение
- в) получить эстетическое удовольствие

А9. Каналы распространения массовой культуры – это:

- а) сюжеты для произведений
- б) средства массовой информации
- в) средства создания произведений

А10. Сейчас самую большую роль в распространении произведений массовой культуры играет:

- а) интернет
- б) газеты
- в) реклама

Часть В.

В1. Установите соответствие между характерными чертами и разновидностями культуры: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Характерные черты	Виды культуры
А) обилие спецэффектов, увлекательные сюжеты	1) массовая культура
Б) ориентация на запросы узкого круга потребителей	
В) коммерциализация духовной деятельности	2) элитарная культура
Г) приоритетное развитие развлекательных жанров	
Д) сложность содержания	

В2. Установите соответствие между отличительными признаками и основными формами культуры, которые они иллюстрируют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Отличительный признак	Формы культуры
А) анонимность произведений	1) народная культура
Б) коммерческий характер	2) массовая культура
В) коллективность творческих процессов	3) элитарная культура
Г) стандартизация содержания приёмов	
Д) высокая интеллектуальная сложность	

В3. Прочитайте приведенный текст, вставьте пропущенные слова.

«Массовая культура – особое явление. Ее появление вызвано такими процессами, сопровождающими зарождение индустриального общества, как(А), демократизация и др. К важнейшим источникам формирования массовой культуры можно отнести появление кинематографа, радио, звукозаписи, Интернета и других средств(Б). Зрителю не требуется особое(В), чтобы воспринимать произведения этой культуры. Вместе с тем массовая культура вводит в действие механизмы, обеспечивающие людям психологическую(Г). Эта культура отвечает(Д) человека массы, выполняя в первую очередь компенсаторно-развлекательную функцию. В продукции массовой культуры утверждается этика личного успеха,(Е), веры в себя»

Список терминов:

- 1) индивидуализм
- 2) разгрузка
- 3) глобализация
- 4) образование
- 5) коммуникация
- 6) возможность
- 7) воспитание
- 8) потребность
- 9) урбанизация

В4. Требование от редакции средства массовой информации со стороны должностных лиц, государственных органов, организаций, учреждений или общественных объединений предварительно согласовывать сообщения и материалы называется _____.

В5. Завершите предложение: «Предназначенные для неограниченного круга лиц печатные, аудио-, аудиовизуальные и иные сообщения и материалы федеральный закон определяет как _____».

В6. Медиасреда– это...

В7. Межкультурная коммуникация – это...

В8. Медиаэкология – это ...

В9. В одной из статей газеты «Л.» говорилось: «Обращённые к широкой публике рекламные объявления предлагают простые и ясные пути к счастью. Вот оно, совсем близко: стоит всего лишь купить жевательную резинку, шампунь, пылесос, телевизор ... - и жизнь твоя станет сплошным праздником». Какие иные признаки свидетельствуют о том, что речь идёт о массовой культуре? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Является оппозицией к господствующей в обществе культуре
2. Адаптирует социально значимую информацию на языки обыденного понимания неподготовленных к тому людей
3. Создаётся выполняющими заказы профессионалами, специалистами, подчиняющимися законам производства
4. Характеризует жизнедеятельность определенных социальных групп
5. Осуществляет универсализацию содержания транслируемого социального опыта
6. Уходит своими корнями в менталитет народа

В10. Американский исследователь Г. Оверстрит отмечал, что «на формирование нашего сознания постоянно оказывают влияние четыре общественных института – пресса, радио, кино и реклама.

Все перечисленные четыре вида составляют неотъемлемую часть культуры, которая отличается высокой технической совершенностью».

Какие иные признаки свидетельствуют о том, что речь идёт о массовой культуре? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Распространяет стандартизированные духовные блага
2. Представлена исключительно в продуктах материального труда
3. Характеризуется частой повторяемостью сюжетов
4. Отличается традиционностью, коллективностью и пассивностью
5. Определяет пути дальнейшего культурного развития
6. Адресована всем, без различия классов, наций, пола

Часть С.

С1. Кому принадлежит высказывание: «Чтобы быть по настоящему грамотным, надо быть грамотным в мире медиа».

С2. Вам поручено подготовить развёрнутый план ответа по теме: «Массовая культура». Составьте план, в соответствии с которым вы будете освещать эту тему. План должен содержать не менее трёх пунктов, из которых два или более детализированы в подпунктах.

С.3. Выберите верные суждения о массовой культуре и запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Массовая культура создает новые культурные формы и определяет пути дальнейшего развития.

2. Массовая культура является порождением технического прогресса

3. Массовая культура способна оказывать существенное влияние на формирование общественного сознания, ценностных ориентаций.

4. Для массовой культуры характерна оригинальность в поисках новых художественных решений

5. Значение массовой культуры состоит в том, что впервые культура охватила слои общества, которые в прежние периоды его развития существовали как бы «вне культуры».

С4. С каким событием 1919 года связана история российского медиаобразования?

С5. В чем заключается основная задача медиаобразования?

Блок 2. Практики

Оценочные средства по практикам являются структурным элементом рабочей программы практики.

Блок 3. Научные исследования

Оценочные средства являются структурным элементом рабочей программы Научно-исследовательской деятельности и подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.

Блок 4. Государственная итоговая аттестация

Базовая часть

Б4.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Перечень вопросов к государственному экзамену

1. Роль высшего образования в современной цивилизации. Основные тенденции развития образования в России.

2. Предмет и задачи педагогики высшей школы.

3. Характеристика нормативных документов, регламентирующих содержание вузовского образования.

4. ФГОС ВО по направлению подготовки.

5. Сущность, виды и структура педагогической деятельности. Типология личности преподавателя ВУЗа.

6. Студент как субъект и объект деятельности в системе высшего профессионального образования. Типология студентов.

7. Сущность и классификация методов обучения, применяемых в высшей школе. Характеристика и выбор методов обучения.
8. Понятие и классификация педагогических технологий.
9. Информационно-коммуникационные технологии обучения в высшей школе.
10. Контроль результатов обучения в вузе: сущность, цели и задачи, формы и методы контроля.
11. Инновационные модели журналистского образования.
12. Государственный образовательный стандарт высшей школы по направлению подготовки «Журналистика».
13. Новые методики образовательного процесса в вузе и в подготовке журналистских кадров.
14. Особенности построения лекционного занятия по журналистике.
15. Особенности построения практического занятия по журналистике.
16. Практикоориентированное преподавание дисциплин журналистского цикла.
17. Современные информационно-коммуникационные технологии в преподавании журналистики.
18. Формы контроля степени сформированности компетенций в процессе преподавания журналистики.
19. Двухуровневая система образования в подготовке журналистских кадров: зарубежный и отечественный опыт.
20. Организация творческой деятельности студентов в процессе вузовской подготовки журналистских кадров.
21. Определение массовой коммуникации как процесса взаимодействия субъектов на основе обмена информацией.
22. Структурирование информационных потоков.
23. Роль средств массовой информации в формировании современного экономического сознания и экономической психологии.
24. Особенности информационных войн конца XX века. СМИ как инструмент и поле информационного противоборства.
25. Журналистика и СМИ: соотношение понятий и содержания деятельности.
26. Понятие «информационная сфера (инфосфера)»: научные подходы к определению.
27. Информация как гносеологическая, социологическая, аксиологическая категория.
28. Понятие «информационное поле». Проблема анализа "информационного поля" региона.
29. Экономические, идеологические, экзистенциальные факторы в структуре профессиональной мотивации журналиста.
30. Правовое и этическое регулирование журналистской практики. Деонтология журналистики.
31. Философский подход к журналистике как системе.
32. Журнализм в контексте современной научной парадигмы.
33. Информационное общество и новый журнализм.
34. Журналистика как синергетическая система.

- 35. Журналистика в системе современных аксиологических идей.
- 36. Теория СМИ как комплексное междисциплинарное знание
- 37. Подходы и методы в исследованиях СМИ.
- 38. Исследование языка СМИ.
- 39. Исследование текстов СМИ (качественные и количественные методы).
- 40. Аудиторные медиаметрические исследования в СМИ.

Б4.Б.02(Д) Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

Оценочные материалы представлены тематикой НКР, определенной индивидуальными планами обучающихся.

ФТД.Факультативы

Вариативная часть

ФТД.В.01 Публицистический текст

Часть А.

А1. Какого стиля нет в русском языке:

- а) коммуникативно-эмоциональный
- б) научный
- в) разговорный
- г) публицистический

А2. Термин "публицистика" означает:

- а) особый род литературы
- б) совокупность произведений по общественно-политическим вопросам
- в) обсуждение в печати актуальных вопросов жизни
- г) обсуждение злободневных проблем современности

А3. Публицистичность - это:

- а) вторжение в не публицистический текст "духа времени"
- б) наличие элементов публицистики в чем-либо творчестве, в каком-либо произведении.
- в) отсутствие в тексте всех необходимых качеств публицистики
- г) недочет художественного текста

А4. Какой из нижеперечисленных жанров не относится к публицистическому тексту:

- а) заметка
- б) справка
- в) фельетон
- г) очерк

А5. Главная цель публицистического текста:

- а) передача точной информации в полном объеме
- б) создание художественного образа
- в) воздействие на адресата

А6. Какая из риторических фигур может использоваться в публицистическом тексте:

- а) риторический вопрос
- б) риторическое утверждение
- в) риторический ответ

A7. Какая из риторических фигур может использоваться в публицистическом тексте:

- а) риторическое дополнение
- б) риторический ответ
- в) риторическое обращение

A8. Какой из нижеперечисленных жанров не является типичным для публицистического текста:

- а) выступление в ходе дискуссии
- б) ораторское выступление
- в) доказательство теоремы

A9. В каком из этих источников скорее всего встретится текст в публицистическом стиле:

- а) газета
- б) уголовный кодекс
- в) сборник лирической поэзии

A10. Публицистический текст служит для воздействия на людей через:

- а) книги
- б) СМИ
- в) радио

Часть В.

B1. Современная публицистика представляет собой....

B2. Публицистика в современном смысле слова зародилась на этапе формирования...

B3. Рождение современной публицистики было подготовлено...

B4. Построение иерархии целей создания публицистического произведения является обязательной приметой этапа...

B5. Факт как элемент публицистической системы включает в себя...

B6. Проблема как основной элемент концепции публицистического произведения представляет собой....

B7. ... - вид литературы, посвященный обсуждению насущных социальных вопросов с целью прямого воздействия на общественное мнение тесно связан с текущей прессой произведения этого вида – статьи, очерки, памфлеты, фельетоны и др.

B8. Найдите соответствие жанров и функциональных стилей

1. Лекция	А) публицистический стиль
2. Очерк	Б) официально-деловой стиль
3. Заявление	В) научный стиль
4. Коммюнике	
5. Интервью	
6. Конспект	
7. Справочник	

B9. Соотнесите вид фактологической информации и его определение

1) фактологическая	а) предположения о прошлом, настоящем и будущем событий
2) вероятностная	б) сообщение о событиях, которые запланированы и с большей или меньшей степенью вероятности состоятся
3) превентивная	в) факты, устанавливающие реальность каких-либо событий, явлений
4) оценочная	г) содержит оценку события, факта
5) программная	д) сведения о предписаниях, общественных требованиях
6) нормативная	е) совет или рекомендация относительно явления, события

В10. Дайте определение понятий:

Гипертекст - это...

Сверхтекст – это...

Часть С.

С1. Прочитайте отрывки и определите, к текстам каких функциональных стилей они принадлежат.

1) При совершении таможенных операций для таможенного представителя не должны устанавливаться менее благоприятные условия или предъявляться более жесткие требования, чем те, которые установлены и предъявляются при совершении таможенных операций декларантом или иными заинтересованными лицами в соответствии с настоящим Кодексом.

2) Первобытный строй – первая в истории человечества общественно-экономическая формация, формой общественного устройства которого на раннем этапе был, по некоторым гипотезам, матриархат. В целях укрепления экономической основы родовой общины обычай не допускал выхода имущества умершего за пределы рода. Принадлежавшее умершему имущество распределялось между сородичами и чаще всего поступало в наследство ближайшим кровным родственникам со стороны матери. Наиболее ценные предметы индивидуального пользования погребались вместе с их владельцем. Если умирала женщина, ее имущество поступало к детям и сестрам, но не братьям. (В.В. Гущин)

3) Она сумасшедшая – подумает каждый, даже если не скажет вслух. Певица Жанна Агузарова в середине 80-х взорвала телевизор – поражали зрителей ее голос и внешность, ранее не виданные в СССР. Однако на самом пике популярности Агузарова скрылась за океаном. Куда? Зачем? Потом она вернулась, экстравагантная пуще прежнего, говорили, что совсем «рассталась с головой», и опять пела, правда, уже на фоне Земфиры и Арбениной. И совсем исчезла. И опять появилась. Откуда на этот раз и куда? («Story»)

4) Было четыре часа утра... Степь обливалась золотом первых солнечных лучей и, покрытая росой, сверкала, точно усыпанная бриллиантовой пылью. Туман прогнало утренним ветром, и он остановился за рекой свинцовой стеной. Ржаные колосья, головки репейника и шиповника стояли тихо, смиренно, только изредка поклониваясь друг другу и пошептывая. Над травой и над нашими головами, плавно помахиывая крыльями, носились коршуны, кобчики и совы... (А. П. Чехов)

С2. Качественная, глубокая, авторская, личностная: какую идеологическую модель СМИ описывают эти слова?

С3. Перечислите особенности, характерные для публицистического текста.

С4. Проанализируйте текст статьи блестящего публициста В.Г. Белинского, определите его особенности:

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его? Изучить поэта, значит не только ознакомиться, через усиленное и повторяемое чтение, с его произведениями, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облакает в живые формы общечеловеческое. И потому в созданиях поэта люди, восхищающиеся ими, всегда находят что-то свое собственное, что они сами чувствовали или только смутно и неопределенно предощущали или о чем мыслили, но чему не могли дать ясного образа, чему не могли найти слово и что, следовательно, поэт умел только выразить. Чем выше поэт, то есть чем общечеловеческое содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не вошло в голову создать что-нибудь подобное: ведь это так просто и легко! (Белинский В. Г. Сочинения Александра Пушкина // Собр.соч.: В 3т. Т. 3. М., 1948. С. 376).

С5. В языке газеты широко используются публицистические речевые стереотипы (клише). Приведите несколько примеров, которые используются журналистами в современной прессе.

ФТД.В.02 Медиаконвергенция: теория и практика

Часть А.

A1. Какой группы жанров нет в конвергентной журналистике?

- а. с текстовой основой
- б. видеожанры
- в. аудиожанры
- г. интегрированные жанры

A2. К какой группе жанров относится мультимедийная заметка?

- а. с текстовой основой
- б. видеожанры
- в. аудиожанры
- г. интегрированные жанры

A3. К какой группе жанров относится мультимедийный репортаж?

- а. с текстовой основой
- б. видеожанры
- в. аудиожанры
- г. интегрированные жанры

A4. К какой группе жанров относится мультимедийная статья?

- б. видеожанры
- в. аудиожанры
- г. интегрированные жанры

A5. Какого жанра нет в видеожанрах конвергентной журналистики?

- а. видеоиллюстрация

- б. видеосюжет
- в. видеколонка
- г. видеомост

А6. К какой группе жанров конвергентной журналистики принадлежит мультискрипт?

- а. с текстовой основой
- б. видеожанры
- в. аудиожанры
- г. интегрированные жанры

А7. К какой группе жанров конвергентной журналистики принадлежит подкаст?

- а. с текстовой основой
- б. видеожанры
- в. аудиожанры
- г. интегрированные жанры

А8. К какой группе жанров конвергентной журналистики принадлежит скриншот?

- а. с текстовой основой
- б. видеожанры
- в. аудиожанры
- г. интегрированные жанры

А9. Динамичная графика – это

- а. видеоролик
- б. стоп-кадр
- в. рисунок
- г. рассказ в картинках

А10. Оперативная 3-D–реконструкция – это

- а. видеоролик
- б. стоп-кадр
- в. рисунок
- г. рассказ в картинках

Часть В.

В1. Дополните по смыслу.

«В обществе, располагающем обширной информацией, журналистика теряет монополию на факты, _____ и _____. В современных информационно-коммуникативных сетях пользователя окружает кольцо фактов, сведений, которые он _____, он быстро осваивает новые медиатехнологии, позволяющие _____, реализовать свои творческие идеи в виртуальном мире. Большое влияние приобретает информация, интенсивно распространяемая по всему миру _____ (через печатные, видео и аудиоканалы)».

В2. Определите правдивость/ложность суждения (верно/неверно). При установлении неверности суждения предложите правильный вариант ответа.

«Лонгрид – способ организации работы конвергентной редакции».

В3. Соотнеси предложенные термины и их характеристики:

А. Знания	1. владение способами применения усвоенных
-----------	--

	знаний на практике
Б. Умения	2. действия, доведённые до автоматизма, высокой степени совершенства
В. Навыки	3. результат познания, который можно логически или фактически обосновать, и эмпирически или практически проверить

А	Б	В

В4. Соотнесите понятия и их характеристики. Заполните таблицу ответов.

А. Интернет-платформа	1. Информация не обновляется по мере развития событий
Б. Мобильная платформа	2. Получение дополнительной прибыли за счет платной подписки
В. PDA-платформа	3. Основная платформа для привлечения новых читателей и рекламодателей, связующее звено кросс-медийной рекламы
Г. Е-paper-платформа	4. Оперативное знакомство читателя с материалами газеты в удобном для него месте, удобное время

А	Б	В	Г

В5. Перечислите каналы и площадки, которые не относятся к социальным медиа.

В6. Определите правдивость/ложность суждения (верно/неверно). При установлении неверности суждения предложите правильный вариант ответа.

«Современная оборудованная мультимедийная редакция для производства, хранения, управления и публикации актуального контента на различных медиаплатформах – это ньюсрум».

В7. Закончите фразу: «Аудио и (или) видеопередачи в Интернете (обычно в формате MP3, AAC или Ogg/Vorbis) – это _____».

В8. Закончите фразу: «Визуализация данных бывает _____».

В9. Закончите фразу: «Видеоконтент на сайте может быть представлен в виде _____».

В10. Дополните по смыслу.

«Сегодня популярность на сайтах мировых и некоторых отечественных изданий получает сетевое ТВ, предлагающее пользователю широкий спектр программ: _____». Созданием видеоматериала

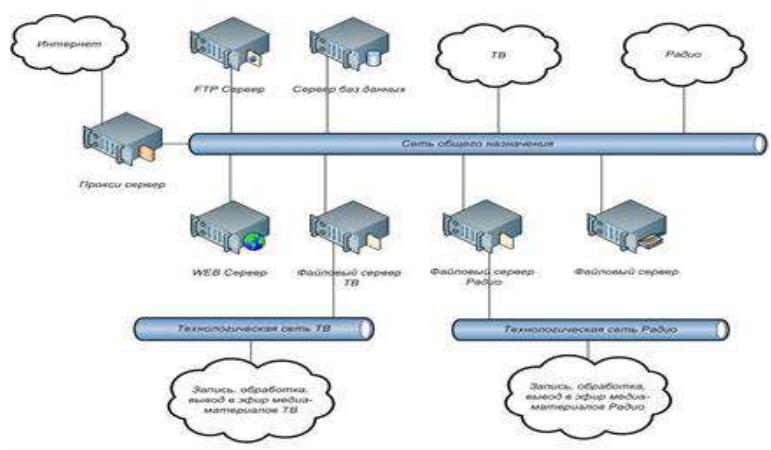
териалов в редакциях занимаются _____, нередко видеоролики снимают и редактируют _____. Провайдерами видеоконтента могут выступать _____. Если издание входит в мультимедийный холдинг, включающий как печатные, так и вещательные СМИ или же издательский дом запускает вещательный ресурс (например, радио «КП»), мультимедийный _____ контент _____ сайта _____ дополняют _____».

Часть С.

С1. Поразмышляйте над ответом на следующий вопрос: «Подписчики – пустая цифра или реальный интерес?».

С2. Назовите основные методы анализа контента в соцсетях.

С3. Рассмотрите предложенный рисунок и определите, о каких конвергентных процессах могут свидетельствовать данные технические особенности.



С4. Прочитайте высказывание теоретиков в области журналистики относительно подходов к журналистскому образованию сегодня: «...стремясь стать Журналистом-Личностью, я никогда не смогу стать исполнителем основной функции СМИ — доносить лишь факты, оставив свое мнение при себе. В корне не согласна с такой концепцией журналистики.... А выбору нашей профессии должно... предшествовать тестирование. В итоге каким-то образом необходимо определять: есть у человека главное качество, без которого путь в профессию должен быть закрыт, — умение и желание сочувствовать людям, сопереживать, содействовать каждому из них».

Подумайте, о каких тенденциях (или проблемах) в современном высшем образовании идет речь. Какое влияние испытывает журналистика в этой связи?

С5. Прочитайте предложенный материал, в котором рассказывается об опыте создания конвергентной редакции на базе Оренбургского государственного университета. Поразмышляйте о возможности создания конвергентной редакции, объединяющей все новостные потоки, на базе Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина, предложите ее структуру и механизмы продвижения на медиарынке.

«...Мы пришли к тому, что управление по СМИ должно состоять из:

- информационного отдела;
- отдела по связям с общественностью;
- организационно-технического сектора.

Самый крупный информационный отдел производит тексты, фото и видео для сайта, газеты, а также коллажи, макеты презентационной продукции, эмблемы и так далее.

Отдел по связям с общественностью первый узнает, что бы такое интересное хотело бы от нас получить то или иное СМИ (комментарий, видео, фото) и передает просьбу коллегам – информационщикам.

Этот же отдел «заказывает» у них пресс-релизы по мероприятиям к определенному сроку, рассылает их и подготовленные затем материалы, собирает журналистов сторонних СМИ на события, аккредитует, встречает, мониторит – в целом делает все то же, что и коллеги из других учреждений. Организационно-технический отдел занят заботой о «железе»: закупками, списанием, программным обеспечением, запчастями и ремонтами.

В информационном отделе один вход и выход для информации. Эту важнейшую функцию выполняет редактор-координатор. Именно он собирает все факты, информацию о будущих и проходящих мероприятиях, региональные новости, актуальные для нашей целевой аудитории. Собрав, формирует еженедельную ленту предстоящих событий (в хронологическом порядке). «Сырье», то есть лента, обсуждается на координационном совете в конце недели, куда входят руководители подразделений управления. На нем определяется значимость события, уровень внимания, который следует ему уделить, контактные лица, объемы материалов, сроки сдачи и распространения готового продукта.

В соответствии с принятыми решениями редактор-координатор выдает задания корреспондентам, фотографам, видеооператору. Доступ к ленте с заданиями имеют по Сети все, поэтому каждый может уточнить время события, контактные лица и коллег по бригаде.

После написания материал попадает в руки аналитического редактора на вычитку, он отлавливает противоречия, искажения, исправляет погрешности и передает текст корректорам.

После их вычитки журналистское произведение снова попадает редактору-координатору, который перемещает его внутри управления – отдает на верстку в газету «Оренбургский университет», в буклет, лифлет или в отдел по связям с общественностью для распространения в средствах массовой коммуникации, в других СМИ. Одним событием в информационном отделе занимается ОДИН корреспондент».

(Распопова С. Как стать конвергентным журналистом? Журнал «Журналист»).

