

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института психологии
и педагогики

Меренкова В.С./



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.0.06.03 Методика организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях

Направление подготовки: 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль): Психология образования и социальная педагогика

Квалификация (степень): *бакалавр*

Форма обучения: *очная; очно-заочная*

Институт: психологии и педагогики

Кафедра: педагогики и образовательных технологий

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1	3	
Семестр/триместр	2	89	

Лекции	18	6	
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	18	6	
Консультации			
Форма промежуточной аттестации	0,2	0,2	
Контроль			
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	35,8	59,8	

Всего часов: **72**

Трудоемкость: **2** зачетные единицы

Разработчик рабочей программы:
кандидат педагогических наук, доцент

И.Г. Алмазова

І. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины:

- формирование у будущих бакалавров общепрофессиональной компетенции, отражающей их способность организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Задачи изучения дисциплины:

- *актуализация знаний у будущих бакалавров:*

- о сущности, формах и методах организации учебной и воспитательной деятельности,

- современных технологиях организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса,

- основах психодиагностики и основных признаках отклонения в развитии детей;

- *формирование умений:*

- соотносить требования федеральных образовательных стандартов с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся;

- организовывать совместную учебную и внеурочную деятельность;

- разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся;

- *развитие навыков владения:*

- методами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности;

- методами выявления детей с особыми образовательными потребностями.

Место дисциплины в структуре ОПОП: : реализуется в рамках обязательной части блока Б1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-3	Знать: <ul style="list-style-type: none">- сущность, формы и методы организации учебной и воспитательной деятельности;- современные технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том	Знает: <ul style="list-style-type: none">- методику организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях;- специфику организации

	<p>числе в условиях инклюзивного образовательного процесса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей. 	<p>совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность, формы и методы организации коллективной творческой деятельности обучающихся; - особенности использования современных технологий организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса; - основы психодиагностики и основные признаки отклонения в развитии детей.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить требования федеральных образовательных стандартов с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся; - организовать совместную учебную и воспитательную деятельность; - разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять методику организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях; - соотносить требования ФГОС с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся; - разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности; - методами выявления детей с особыми образовательными потребностями. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - системой методов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности; - методами диагностики детей с особыми образовательными потребностями.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. «Теория, методика и практика организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях»	38	9	9		20
1.	Тема 1. «Методика коллективного творческого воспитания: к истории вопроса. Идеи и принципы МКТВ»	12	2	2		8
2.	Тема 2. «Коллективная творческая деятельность обучающихся в образовательных организациях различных типов и видов. Сущность, формы и методы организации коллективной творческой деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС»	14	2	4		8
3.	Тема 3. «Коллективное творческое дело – метод, средство, инструмент МКТВ. Технология КТД.»	12	5	3		4
	Раздел 2. «Технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, коллективной творческой деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса»	33,8	9	9		15,8
4.	Тема 4. «Профессиональные подходы к разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся»	13	4	4		5
5.	Тема 5. «Технология коллективной творческой деятельности:	10	3	2		5

	психолого-педагогические условия реализации, содержание, этапы. Реальность и перспективы»					
6.	Тема 6. «Формы организации совместной творческой деятельности младших школьников. Творческая рефлексия в КТД. Осуществление младшими школьниками рефлексии на каждом этапе коллективного творческого дела»	10,8	2	3		5,8
	<i>Зачёт</i>	0,2				
	<i>Итого за 2 семестр</i>	72	18	18		35,8
	Итого	72	18	18		35,8

Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	Раздел 1. «Теория, методика и практика организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях»	36	6	6		24
1.	Тема 1. «Методика коллективного творческого воспитания: к истории вопроса. Идеи и принципы МКТВ»	12	1	1		10
2.	Тема 2. «Коллективная творческая деятельность обучающихся в образовательных организациях различных типов и видов. Сущность, формы и методы организации коллективной творческой деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС»	12	1	1		10
3.	Тема 3. «Коллективное творческое дело – метод, средство, инструмент МКТВ. Технология КТД»	12	1	1		10
	Раздел 2. «Технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, коллективной творческой деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса»	35,8	3	3		29,8
4.	Тема 4. «Профессиональные	12	1	1		10

	подходы к разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся»					
5.	Тема 5. «Технология коллективной творческой деятельности: психолого-педагогические условия реализации, содержание, этапы. Реальность и перспективы»	12	1	1		10
6.	Тема 6. «Формы организации совместной творческой деятельности младших школьников. Творческая рефлексия в КТД. Осуществление младшими школьниками рефлексии на каждом этапе коллективного творческого дела»	11,8	1	1		9,8
	Итого за 8 триместр	36	6	6		24
7.	Тема 7. «Формы организации совместной творческой деятельности младших школьников»	15,8				15,8
8.	Тема 8. «Осуществление младшими школьниками рефлексии на каждом этапе коллективного творческого дела»	10				10
	Технология КТД	10				10
	<i>Зачёт</i>	<i>0,2</i>				
	<i>Итого за 9 триместры</i>	<i>36</i>				
	ИТОГО	72	6	6		59,8

Заочная форма обучения (не реализуется)

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы (в традиционной или тестовой форме), реферата.

Типовой вариант контрольной работы

Раздел 1.

В традиционной форме:

1. Провести исторический экскурс «рождения» и развития методики МКТВ.
2. Описать содержание технологии КТД.
3. Дать сравнительную характеристику организации, содержания и проведения ВВМ и КТД в постоянном и временном детских коллективах.

В тестовой форме:

1. Автором методики организации коллективной творческой деятельности является:

- а). И.П. Иванов
- б) Л.Н. Толстой.
- в) И.П. Петров
- г) А.Н. Лутошкин

2. К технологиям организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся не относятся:

- а) технология коллективной творческой деятельности
- б) игровые технологии
- в) технологии развивающего обучения
- г) технологии социальной профилактики

3. Эффективными воспитательными технологиями являются:

- а) технология коллективной творческой деятельности И.П. Иванова;
- б) технология «самосовершенствования личности» Г.К. Селевко;
- в) технология педагогической поддержки О.С. Газмана;
- г) технология модерации
- д) все ответы верные

4. Основы психодиагностики в развитии детей включают:

- а) процедуры оздоровления
- б) знания и умения делать правильные выводы
- в) специальные знания, связанные с разработкой теории, методологии и методик для точной оценки свойств, состояний или уровня психологического развития, достигнутого индивидом или группой
- г) теорию, принципы и измерения индивидуально-психологических особенностей личности

5. При организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями будем учитывать тот факт, что в настоящее время в России применяются подходы в обучении детей с особыми образовательными потребностями:

- а) дифференцированное обучение детей с нарушениями физического и ментального развития в специальных (коррекционных) учреждениях I-VIII видов
- б) интегрированное обучение детей в специальных классах (группах) в общеобразовательных учреждениях
- в) инклюзивное обучение, когда дети с особыми образовательными потребностями обучаются в классе вместе с обычными детьми
- г) углубленное обучение отдельным предметам

**6. Раскройте сущность понятия, дополнив фразу:
«Индивидуальный образовательный маршрут - это ...»**

а) персональный путь компенсации трудностей в обучении, реализации личностного потенциала ребенка

б) создание специальных педагогических условий для возможности выбора способов, форм и методов обучения, позволяющих поддерживать различные образовательные интересы детей при обучении

в) целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая учащемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении преподавателями педагогической поддержки его самоопределения и самореализации

г) индивидуальная программа, рассчитанная на конкретного школьника и преследующая конкретные цели, которые необходимо реализовать в указанные сроки

д) путь или способ реализации личностного потенциала ребенка, развитие его способностей по индивидуальному плану (маршруту)

7. Выберите из предложенных основные группы механизмов коллективной творческой деятельности обучающихся:

а) поиск неизвестного с помощью ассоциативного механизма.

б) поиск неизвестного с помощью механизма «анализ через синтез» (С.Л. Рубинштейн).

в) механизм творческой рефлексии: осознание и понимание, каким образом происходит творческое изменение и улучшение деятельности

г) поиск неизвестного на основе взаимодействия интуитивного и логического начал

д) позитивное переконструирование своего опыта с помощью различных эвристических приёмов: переформулирование требований задачи; рассмотрение крайних случаев; блокирование составляющих; аналогия

8. Установите соответствие основных форм организации совместной (коллективной) творческой деятельности обучающихся и их содержания:

а) совместно-индивидуальная форма организации коллективной творческой деятельности

б) совместно-последовательная форма организации коллективной творческой деятельности

в) совместно-взаимодействующая форма организации коллективной творческой деятельности

1. Характеризуется тем, что школьники при выполнении творческих заданий в начале работают индивидуально, с учётом общего замысла, и лишь на завершающем этапе работа каждого становится частью общего

коллективного творческого дела. Выполняя свою часть работы, ребёнок осознаёт: чем лучше он сам выполнит то, что ему поручено, тем лучше будет работа коллектива. Это, с одной стороны, создаёт условия для мобилизации творческих возможностей ученика, с другой - требует их проявления в качестве необходимого условия. К достоинствам данной формы организации деятельности относится также и то, что она позволяет вовлечь в коллективную творческую деятельность довольно большую группу детей, не имеющих опыта совместной работы, как в постоянном, так и во временном детском коллективе общеобразовательных организаций.

2. Предполагает работу по принципу конвейера (эстафеты), когда результат действий одного участника находится в тесной зависимости от результатов предыдущего и последующего участников. Эта форма организации деятельности создаёт хорошие условия для формирования умений координировать совместные действия.

3. Самая сложная в плане организации, когда работа выполняется всеми участниками одновременно, согласование их действий осуществляется на всех этапах. При этой форме организации от каждого ребёнка требуется инициатива, и в то же время готовность и способность согласовывать свои идеи с задачами общей работы. Данная форма организации, с одной стороны, предполагает наличие у детей определённого уровня способностей работать в коллективе, с другой - выступает важнейшим средством формирования умений планировать, координировать свою деятельность, оценивать объективно результаты коллективного творческого труда, осуществлять рефлексию на каждом этапе коллективного творческого дела, а также воспитания чувства эмпатии.

9. Дополни утверждение, выбрав правильные формулировки принципов:

а) непрерывности и преемственности образовательного процесса, в котором предыдущий период развития содержал предпосылки для последующих новообразований, (то есть на занятиях программный материал располагается в единой последовательности с учётом возрастающей детской компетенции; во внеурочной деятельности обучающихся данный принцип также неукоснительно нами соблюдался);

б) развивающий характер коллективной творческой деятельности, основанный на детской активности в экспериментировании, решении проблемной ситуации, выполнении творческих заданий различного уровня сложности;

в) рационального сочетания разных видов деятельности в ходе коллективных творческих дел (адекватных возрасту интеллектуальных, двигательных и эмоциональных нагрузках);

г) обеспечения психологического комфорта, повышенного внимания к здоровью обучающихся и педагога;

д) уважения личности, ориентации на её интересы, эмоциональную и мотивационную сферы;

е) развития универсальных способностей (рефлексии, коммуникативности, самооценки, умения решать проблемные и межличностные ситуации);

ж) развития творческих способностей, необходимых школьнику (способность понимать другого, способность убеждать окружающих, организаторские способности, способность предвидеть результаты своей работы, а так же ошибки и возможные трудности, проектировать качество своих одноклассников, способность к творческой работе и т.п.).

10. Укажите направления изучения личности обучающихся, выбрав из предложенных и дополнив своими:

а) индивидуальные особенности развития личности

б) творческие способности личности

в) особенности взаимодействия в коллективе

г) познавательные способности

д) ...дополни...

11. Составьте Памятку для работы с детьми со слабым здоровьем и низким уровнем мотивации, добавив 1-2 пункта к предложенным. Выберите и расставьте пункты так, что бы текст Памятки был логичным и понятным.

а) при выборе способов индивидуального подхода к учащимся следует опираться на знание их личностных особенностей

б) следует расширять и осваивать разные приёмы развития познавательных интересов детей

в) обязательно замечать даже небольшие успехи и достижения обучающихся с низкой учебной мотивацией к учебе, но не подчеркивать это как нечто неожиданное

г) обеспечить на занятии преобладание положительных эмоций, позитивного восприятия учебной ситуации и учебной/внеурочной деятельности, атмосферы благожелательности

д) замечания педагога должны быть лишены отрицательной эмоциональной окраски и осуждения; подвергать критике нужно только конкретные действия ученика, не задевая его личность

добавь 1-2 пункта к предложенным...

12. Разработайте несколько (1-2-3) методических рекомендаций студентам / педагогам по овладению системой методов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности.

Раздел 2.

В традиционной форме:

1. Перечислите и кратко охарактеризуйте основные формы организации совместной (коллективной) творческой деятельности школьников. Уточните их классификацию.

2. Поясните тезис: «Коллективная творческая деятельность (термин И.П.Иванова), это такая организация совместной деятельности педагогов, родителей, воспитанников, при которой все члены коллектива участвуют в поиске, организации, планировании, реализации целей, анализе и рефлексии; деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на заботу друг о друге, об окружающих людях».

3. Составьте возможное содержание педагогических требований к организации и проведению психодиагностики в общеобразовательной организации.

В тестовой форме:

1. Психодиагностика проводится:

- а) специалистом
- б) профессионально подготовленными практическими психологами
- в) врачом общей практики
- г) тьютором

2. Психодиагностика предполагает:

- а) изучение динамики возрастного психологического (познавательного, интеллектуального, личностного и межличностного) развития детей с первых месяцев жизни до окончания школы
- б) выяснение индивидуальных особенностей психического и поведенческого развития каждого ребенка, его отклонений от некоторого среднего стандарта
- в) психологическое обслуживание развивающих педагогических экспериментов, проводимых с детьми с целью определения успешности обучения и воспитания и выработки на этой основе практических рекомендаций
- г) получение разносторонней информации о наличном состоянии психологии ребенка, полезной для педагогов и родителей, с задачей выбора наиболее подходящих для данного ребенка содержания и методов обучения и воспитания

3. Виды нарушений в развитии ребенка (классификация по М.А. Власовой и М.С. Певзнер):

- а) дети с сенсорной неполноценностью (с нарушением слуха, зрения, речи, функция опорно-двигательного аппарата и сенсомоторики)
- б) леворукие дети
- в) дети с астеническим и реактивным состоянием и конфликтными переживаниями
- г) дети с психопатоподобными (психопатическими) формами поведения (эмоциональные нарушения поведения)
- д) одаренные дети

е) дети с начальными проявлениями психических заболеваний (шизофрения, эпилепсия, истерия и др.)

4. Одаренного ребенка отличают:

- а) упорство, настойчивость в достижении поставленных целей
- б) повышенная концентрация внимания
- в) необычное, неожиданное, своеобразное видение окружающих явлений и предметов
- г) развитое чувство юмора
- д) быстрая утомляемость и раздражительность

5. Продолжите фразу: «Основу методики коллективного творческого воспитания составляют...»

- а) идеи А.С. Макаренко об осознании и самопринятии себя как творца общего дела
- б) взаимное воспитывающее влияние школьников - сверстников, старших и младших (А.Н. Лутошкин)
- в) система работы, строящаяся на основе отношений творческого содружества воспитателей и воспитанников как старших и младших товарищей (И.П. Иванов)
- г) принцип СО
 - СОтрудничества
 - Содружества
 - СОтворчества (С.А. Шмаков)

6. Продолжите определение, заполняя пропуски:

Технология организации коллективной творческой деятельности помогает Благодаря творческому использованию этой технологии, жизнь детского коллектива становится личностно значимой и эмоционально насыщенной.

- а) сориентировать детский коллектив на общественно значимую деятельность – на основе совместной заботы педагогов и воспитанников об улучшении окружающей жизни, жизни своего коллектива и самосовершенствовании, о близких и далеких людях;
- б) организовать совместную деятельность обучающихся;
- в) получить обучающимся нужную информацию
- г) разнообразить досуг

7. Добавьте в характеристику видового разнообразия КТД (по И.П. Иванову) примеры:

- а) познавательные, например:
- б) художественно-эстетические, например:
- в) трудовые, например:
- г) спортивно-оздоровительные, например:
- д) организационные

- 1) концерт-ромашка, кольцовка песен, конкурс инсценированной сказки, вечер поэзии, концерт-молния
- 2) сказка-эстафета, защита фантастического проекта, клуб любознательных, турнир-викторина
- 3) трудовой рейд, десант, «Подарок далекому другу», «Сюрприз ветеранам», операция «Помоги птицам»
- 4) эстафета, зимняя олимпиада, игры на местности с элементами военизирования
- 5) тренинги общения, день именинника, игровой час общения

8. Методику организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях можно применять:

- а) в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся
- б) в соответствии с требованиями ФГОС
- в) разрабатывая и реализуя индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся
- г) по желанию родителей

9. Выберите из предложенных общие недостатки, которые наблюдаются в развитии детей с ООП:

- а) недостаток знаний об окружающей среде, узкий кругозор
- б) проблемы с общей и мелкой моторикой
- в) заторможенность в развитии речи
- г) неумение вести себя в обществе и контролировать собственное поведение
- д) неуверенность в своих силах; полная или частичная зависимость от окружающих

10. Приведите примеры действий, направленных на преодоление общих недостатков детей с ООП (выберите из предложенных, допишите свой пример):

- а) внесение изменений в стандартные общеобразовательные предметы школьной программы, например: введение пропедевтических курсов, то есть вводных, сжатых, облегчающих понимание ребенка. Они помогают восстановить недостающие сегменты знаний об окружающей среде
- б) введение дополнительных предметов, помогающих улучшить общую и мелкую моторику: лечебная физкультура, творческие кружки, лепка
- в) проведение всевозможных тренингов, помогающих детям с ООП осознать себя полноценными членами общества, повысить самооценку и приобрести уверенность в себе и своих силах
- г) свой пример действий ...

11. Составьте определение методов диагностики детей с особыми образовательными потребностями, вставляя в предложенное недостающие элементы по вашему выбору:

«Методы диагностики детей с особыми образовательными потребностями необходимы.... Речь идет о педагогической диагностике, которую следует отличать от психологической и от научного исследования, хотя между ними есть много общего. Цель педагогической диагностики, направленной на изучение процесса обучения и воспитания детей с ООП -.... Она важна

а) для того, чтобы поставить реальные образовательные задачи, правильно спланировать и организовать образовательный процесс

б) отслеживать результаты обучения и воспитания; корректировать их

в) как обратная связь в педагогической системе, для более оптимальной организации педагогического процесса

12. Продолжите перечень диагностического инструментария для обследования обучающихся с ООП:

а) цветовой тест отношений (Тест А.И. Лутошкина)

б) Методика «Корректирующая проба» (младший школьный возраст)

в) Тест «Корректирующая проба». Оценка устойчивости внимания (подростковый возраст)

г) Методика «Лесенка»

д) Анкета «Мои интересы»

е)

ж)

з)

Примерная тематика рефератов

Раздел 1.

1. Теория, методика и практика организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях.

2. Методика коллективного творческого воспитания: к истории вопроса.

3. Коллективная творческая деятельность обучающихся в образовательных организациях различных типов и видов.

4. Сущность, формы и методы организации коллективной творческой деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС.

5. Коллективное творческое дело – метод, средство, инструмент МКТВ.

6. Технология КТД.

7. Характеристика общих недостатков, которые наблюдаются в развитии детей с особыми образовательными потребностями.

8. Основные направления разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

9. Специфика разработки и реализации индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

10. Основы организации продуктивной коллективной творческой деятельности младших школьников во внеурочной деятельности.

11. Основы организации продуктивной коллективной творческой деятельности старших школьников во внеурочной деятельности.

12. Технологии поддержки детских и молодежных социальных инициатив: технология коллективной творческой деятельности обучающихся.

13. Общепрофессиональные компетенции, отражающие способность будущих бакалавров организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

14. Сущность, формы и методы организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся.

15. Современные технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса.

Раздел 2.

1. Технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, коллективной творческой деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса.

2. Профессиональные подходы к разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

3. Технология коллективной творческой деятельности: психолого-педагогические условия реализации, содержание, этапы. Реальность и перспективы.

4. Формы организации совместной творческой деятельности младших школьников.

5. Формы организации совместной творческой деятельности подростков.

6. Формы организации совместной творческой деятельности воспитанников (тип и вид ОО на выбор).

7. Творческая рефлексия в КТД. Осуществление младшими школьниками рефлексии на каждом этапе коллективного творческого дела.

8. Технология группового и коллективного взаимодействия обучающихся в общеобразовательных организациях.

9. Секреты применения методики организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях разного типа и вида.

10. Курс внеурочной деятельности «Коллективно творческие дела», специфика его разработки, содержания, реализации.

11. Формы коллективных творческих дел (направленность по выбору студентов).

12. Психолого-педагогические условия успешного использования системы коллективных творческих дел.

13. Методами диагностики детей с особыми образовательными потребностями.

14. Профессиональные подходы к разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

15. Технология коллективной творческой деятельности: психолого-педагогические условия реализации, содержание, этапы.

Вопросы к зачету

(2 семестр – очная форма обучения;

9 триместр – очно-заочная форма обучения)

1. Основные положения коллективного творческого воспитания. Происхождение и развитие коммунарской методики воспитания.

2. Характеристика организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях.

3. Методика коллективного творческого воспитания: исторические и методические характеристики.

4. Коллективная творческая деятельность обучающихся в образовательных организациях различных типов и видов.

5. Сущность, формы и методы организации коллективной творческой деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями ФГОС.

6. Коллективное творческое дело – метод, средство, инструмент МКТВ.

7. Технология КТД.

8. Технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, коллективной творческой деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса.

9. Профессиональные подходы к разработке и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.

10. Технология коллективной творческой деятельности: психолого-педагогические условия реализации, содержание, этапы.

11. Формы организации совместной творческой деятельности младших школьников.

12. Творческая рефлексия в КТД.
13. Осуществление школьниками рефлексии на каждом этапе коллективного творческого дела.
14. Организация совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.
15. Сущность, формы и методы организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся.
16. Традиционные и инновационные технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности, в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса.
17. Основы психодиагностики и основные признаки отклонений в развитии детей.
18. Требования федеральных государственных образовательных стандартов к организации совместной учебной и внеурочной деятельности обучающихся.
19. Разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуальных программ развития и индивидуально-ориентированных образовательных программ с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся.
20. Методы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности.
21. Методы выявления детей с особыми образовательными потребностями.
22. Методика организации коллективной творческой деятельности в общеобразовательных организациях, в работе с постоянным и временным детскими коллективами.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Социальная педагогика: педагогика становления и развития личности : учебник / Министерство образования и науки Российской Федерации, Российский государственный социальный университет. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 261 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-9740-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493546> (дата обращения 01.09.2020)

4.2. Дополнительная литература

1. Воспитание и социализация учащихся (5–9 классы) : практическое пособие : [16+] / В.О. Гусакова, А.Г. Думчева, Н.А. Жукова и др. ; науч. ред. Е.Н. Шавринова. – Санкт-Петербург : КАРО, 2015. – 176 с. : табл. – (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=462872> (дата

обращения: 01.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9925-1059-1. – Текст : электронный.

2. Виленская, Т.Е. Теория и методика физического воспитания: оздоровительные технологии физического воспитания младших школьников : учеб. пособие для СПО / Т. Е. Виленская. - 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2018. - 285 с. – URL : <https://urait.ru/bcode/456137/p.2> (дата обращения 01.09.2020)

3. Григорьева, Е.В. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья : электронное учебное пособие / Е.В. Григорьева ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет», Кафедра социальной психологии и психосоциальных технологий. - Кемерово : КемГУ, 2017. - 146 с. - Библиогр.: с. 136 - 138. - ISBN 978-5-8353-2198-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=490527> (дата обращения 01.09.2020)

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://infourok.ru/	Инфоурок: ведущий образовательный портал России - база для размещения методических материалов и разработок, с помощью которых профессионалы могут делиться опытом или, наоборот, искать идеи среди работ своих коллег.	Свободный доступ
2.	http://edu.ru/	Российское образование: Федеральный портал. Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты;	Свободный доступ

		нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	
3.	http://window.edu.ru/	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» предоставляет свободный доступ к каталогу образовательных интернет-ресурсов и полнотекстовой электронной учебно-методической библиотеке для общего и профессионального образования	Свободный доступ
4.	https://www.gumer.info/	Библиотека Гумер: предоставляет свободный доступ к 5000 книг и статей по гуманитарным наукам	Свободный доступ
5.	http://fcior.edu.ru/	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам и сервисам для всех уровней и ступеней образования.	Свободный доступ

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ

5.	https://data.gov.ru/	Портал открытых данных Российской Федерации	Свободный доступ
6.	http://fgosvo.ru/	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования	Свободный доступ
7.	https://fgos.ru/	Федеральные государственные образовательные стандарты (по всем уровням образования)	Свободный доступ
8.	https://biblio-online.ru/	Электронная библиотека. Для вузов и ссузов	Свободный доступ
9.	https://urait.ru/	Образовательная платформа «ЮРАЙТ». Для вузов и ссузов. Электронная библиотека и интернет-магазин образовательной литературы	Свободный доступ
10.	http://www.iprbookshop.ru/	Электронная библиотечная система IPR BOOKS	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.