

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФТД.В.03 Творческое наследие И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

Направление подготовки: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Направленность (профиль): Правоведение и правоохранительная деятельность

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Институт: права и экономики

Кафедра: туризма и гостиничного дела

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1		
Семестр/триместр	1		

Лекции	10		
Лабораторные занятия	-		
Практические (семинарские) занятия	-		
Консультации	-		
Форма(ы) промежуточной аттестации	зачет		
Контроль	-		
Иные формы работы	-		
Самостоятельная работа	26		

Всего часов: 36

Трудоемкость: 1 зачетная единица.

Разработчик рабочей программы:

кандидат филологических наук, доцент Р.М. Иванова

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: знакомство студентов с местом и ролью творческого наследия И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина.

Задачи изучения дисциплины:

- Изучение жизни и творчества И.А. Бунина.
- Знакомство с научной и образовательной деятельностью университета в контексте исследований, связанных с жизнью и творчеством И.А. Бунина.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, блока ФТД. Факультативы.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контекстах	Знать: <ul style="list-style-type: none">- культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп;- этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;	Знает: <ul style="list-style-type: none">- историю жизни И.А. Бунина;- имеет представление о творческом наследии И.А. Бунина;- источники информации о жизни и творчестве И.А. Бунина; о месте жизни и творчества И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности университета.
	Уметь: <ul style="list-style-type: none">- толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;—	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- применять знания о жизни и творчестве И.А. Бунина в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;- ориентироваться в художественных особенностях творческого наследия И.А. Бунина.
	Владеть: <ul style="list-style-type: none">— навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;	Владеет: <ul style="list-style-type: none">- действиями по использованию знаний о жизни и творчестве И.А. Бунина в научных и/или прикладных целях.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1.	Раздел 1. Общие вопро- сы					
2.	Тема 1. «Россия Ивана Бунина» - культурологи- ческий феномен.	7	2	0	0	5
3.	Тема 2. Елецкая филоло- гическая школа бунинове- дения.	7	2	0	0	5
4.	Раздел 2. Творческое наследие И.А. Бунина в образовательной среде					
5.	Творческое наследие И.А. Бунина в фундаменталь- ных и прикладных иссле- дованиях университета.	7	2	0	0	5
6.	Творческое наследие И.А. Бунина в образовательной деятельности университе- та.	7	2	0	0	5
7.	Перспективные направле- ния исследований, связан- ных с жизнью и творче- ством И.А. Бунина.	8	2	0	0	6
8.	Форма отчетности	зачет				
9.	Итого за 1 семестр	36	10	0	0	26
10.	В т.ч. практическая под- готовка	-				
11.	ИТОГО:	36				

Очно-заочная форма обучения не реализуется

Заочная форма обучения не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме теста.

Типовой вариант контрольной работы

1. И.А. Бунин родился в...:

- а) Ельце
- б) Москве
- в) Воронеже
- г) Липецке

2. Первое опубликованное стихотворение И.А. Бунина

- а) «Памяти Надсона»
- б) «Вечер»
- в) «Родина»
- г) «И цветы, и шмели, и трава...»

3. Нобелевскую премию И.А. Бунин получил в

- а) 1933
- б) 1903
- в) 1941
- г) 1938

4. Найти соответствия между символическими деталями, образами и произведениями И. А. Бунина.

- 1) старинные портреты предков, древние книги в кожаных переплетах
 - 2) портрет босого Льва Толстого, Новодевичий монастырь, ресторан «Прага», турецкий диван, гранатовое бархатное платье
 - 3) корабль «Атлантида», бушующий океан, нанятая за деньги танцующая пара, играющая в любовь
 - 4) розовый пароход, прекрасная незнакомка, яркий, солнечный день
- а) «Солнечный удар»
 - б) «Антоновские яблоки»
 - в) «Чистый понедельник»
 - г) «Господин из Сан-Франциско»

5. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Родины, сделать видеозапись с прочтением текста, размесить в VK в группе «Россия Ивана Бунина»

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов: вопросы к зачету.

Вопросы к зачету

(1 семестр, очная форма обучения)

- 1. Биография И.А. Бунина.
- 2. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Ельце.
- 3. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина Воронежской области.
- 4. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Тульской области.

5. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Орловской области.
6. Роман «Жизнь Арсеньева» и присуждение Нобелевской премии.
7. Особенности прозы писателя.
8. Особенности поэтических произведений писателя.
9. Елецкая школа буниноведения: история и современность.
10. Прикладные проекты на основе исследования творческого наследия И.А. Бунина.
11. Реализация результатов научных исследований в научной и образовательной деятельности института филологии ЕГУ им. И.А. Бунина.

Практическое задание к зачету:

1. Прочитать произведения И.А. Бунина в соответствии с рекомендованным списком:

Жизнь Арсеньева

Поздний час

Натали

Легкие дыхание

Над городом

Митина любовь

Косцы

Легкое дыхание

Стихотворения (Архангел Михаил, Родина, И цветы, и шмели, и трава..., Осень, Пахарь и др. по выбору).

2. Записать видео с прочтением понравившегося стихотворения или прозаического отрывка.

3. Присоединиться к группе «Россия Ивана Бунина» в любой из соцсетей (ВК, Одноклассники, Фейсбук).

4. Выложить запись в группе.

Рекомендации к записи: Иван Алексеевич Бунин, название произведения, год написания, прочтение текста.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

1. Русские писатели XX века от Бунина до Шукшина : учебное пособие / Н.Н. Белякова, О.П. Быкова, М.М. Глушкова, Н.В. Красильникова ; ред. Н.Н. Белякова, М.М. Глушкова. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2017. – 440 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103338> (дата обращения: 30.03.2021). – ISBN 978-5-89349-712-0. – Текст : электронный.

5.2. Дополнительная литература

1. Юрченко, Л.Н. Поэтика «Окаянных дней» И.А. Бунина : учебное пособие / Л.Н. Юрченко ; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А.

Бунина, 2008. – 32 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272342> (дата обращения: 30.03.2021). – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://buninforum.elsu.ru/	Сайт культурного форума «Рос- сия Ивана Бунина»	Свободный доступ

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека он- лайн	Регистрация через любой университетский компь- ютер. В дальнейшем предо- ставляется неограничен- ный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.elibrary.ru	Российский информационный пор- тал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.