



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института истории и культуры

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.02.01. Социальная антропология

Направление подготовки: Педагогическое образование

Направленность (профиль): 44.03.05 История, обществознание и право

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Институт: истории и культуры

Кафедра: философии и социальных наук

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1		
Семестр/триместр	1		

Лекции	36		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	36		
Консультации			
Форма промежуточной аттестации	зачёт		
Контроль			
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	36		

Всего часов: 108

Трудоемкость: 3 зачетных единицы.

Разработчик рабочей программы:
доктор политических наук, доцент

_____ А.В. Скиперских

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: дать представление студентам о существующих моделях поведения людей в тех или иных культурах и обществах. Социальная антропология позволяет сформироваться взгляду на социальное пространство, как на совокупность отдельных частей большого социального мира и определить его региональное культурное своеобразие. Цель дисциплины – формирование у студентов представления о существующих сходствах и различиях в социальном порядке, о месте отдельно взятого человека в уже сконструированном до не него социальном и культурном контексте.

Задачи изучения дисциплины:

- ознакомление студентов с теоретико-методологическими основами дисциплины;
- усвоение студентами теорий социальной антропологии, позволяющих объяснять социальный и культурных порядок с точки зрения его самодостаточности и ценности;
- закрепление теоретических положений социальной антропологии, обеспечивающих понимание существующего сходства и различия в мире социального и культурного.

Место дисциплины в структуре ОПОП: дисциплина реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-3	Знать: - культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения для эффективного сотрудничества в достижении поставленной цели; - особенностей поведения людей / членов команды, с которыми приходится работать.	Знает: - механизмы кооперации внутри сообщества для достижения поставленной цели..
	Уметь: - определять свою роль в команде; - создавать различные типы и формы коммуникации; - оценивать последствия личных действий и планировать последовательность шагов для достижения конкретного результата.	Уметь: - настраивать коммуникацию с людьми, учитывая их социокультурные особенности. Умение создавать толерантную и конструктивную атмосферу, создающую предпосылки эффективной коммуникации.

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в т. ч. участия в обмене информацией, знанием и опытом, в презентации работы команды. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками эффективного взаимодействия в команде и презентации результатов взаимодействия.
УК-9	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный аппарат экономической науки и базовые принципы функционирования экономики; - цели и механизмы основных видов социальной экономической политики. 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - природу экономических отношений и особенностей экономического распределения в обществе.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели; - использовать финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом). 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рационально планировать собственный бюджет и бюджет организации.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения экономических инструментов для управления финансами, с учетом экономических и финансовых рисков в различных областях жизнедеятельности. 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования экономических инструментов для управления финансами с учётом конкретной ситуации и применительно к той или иной культуре.
ПКС-1	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности частных методик обучения по дисциплине, согласно направленности; - характеристики личностных, предметных и метапредметных результатов учащихся в контексте обучения по дисциплине (согласно ФГОС и примерной рабочей программы); - современные образовательные технологии и закономерности их выбора; - методы контроля, оценивания и коррекции результатов обучения дисциплине согласно направленности (профилям). 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику образовательного процесса, его «скрытых» аспектов, равно, как и формальных критериев.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать рабочую программу согласно направленности (профилям); - проектировать и реализовывать различные формы обучения и внеурочной деятельности обучающихся по дисциплине согласно направленности (профилям); 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -эффективно и рационально планировать презентацию материала, контроль над его усвоением по результатам различных форм обучения.

	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами обучения по дисциплине согласно направленности (профилю) и методикой их выбора с учётом особенностей содержания учебного материала, возраста и образовательных потребностей обучаемых; - современными образовательными технологиями, обеспечивающими достижение предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся; - методами контроля, оценки и коррекции обучающихся согласно направленности (профилю). 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивными методами вовлечения аудитории в образовательный процесс. - методами, формами и средствами обучения, выходящими за рамки учебных занятий, и предполагающими вовлечение в образовательный дискурс вне формальных институций.
ПКС-2	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закономерности, принципы и уровни реализации содержания образования по дисциплине, соответствующей направленности (профилю); - структуру, состав и дидактические единицы школьного предмета. 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о структуре содержания образования, о наличествующих в ней элементах.
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения дисциплине согласно направленности (профилю) в соответствии с дидактическими целями, возрастными особенностями обучающихся и требованиями ФГОС общего образования. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наполнять учебный процесс оптимальным содержанием, соответствующим возможностям целевой аудитории.
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметным содержанием дисциплины согласно направленности (профилю) образовательной программы; - умением отбора вариативного содержания с учётом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения дисциплине согласно направленности (профилю). 	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметным содержанием преподаваемой дисциплины и способностью оживлять дисциплину согласно направленности (профилю) максимально интересным и вариативным содержанием.

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	

1.	Раздел 1. Социальная антропология. Введение в предмет.	48	16	16	0	16
2.	Тема 1. Социальная антропология и её предмет. Предмет и объект социальной антропологии. Связь социальной антропологии с другими общественными дисциплинами. Социология. История. Политология. Культурология. Этнография. География. Фольклор. Право. Методология социальной антропологии. Особенности антропологических методов. Наблюдение. Интервью. Феноменологический метод. Экспедиции в социальной антропологии. Полевые исследования. Городские исследования.	12	4	4	0	4
3.	Тема 2. Социогенез и этногенез. Л. Гумилёв. Спор двух подходов. Примордиализм и конструктивизм. Культурное поле П. Бурдьё. Сообщества и их идентичность. Государства и границы этнического. Национальные границы. Цивилизации. Запад и Восток. Север и Юг. Центр и провинция. Край, регион, область, район: границы социальной и культурной идентичности. Восприятие культурной идентичности. Человек в системе делящейся власти.	12	4	4	0	4
4.	Тема 3. Расы и их признаки. Раса и тело. Признаки расы. Географическое деление мира. Государства: генезис и распад. Малые народы. Рассеянные народы. Этнонимы. Топонимы. Языки. Языковая картина мира.	12	4	4	0	4
5.	Тема 4. Национальная память. Культурная память. Нации и их герои. Героические иконостасы. «Буранный полустанок» Ч. Айтматова. Манкурты. Политические лидеры. Интеллектуалы. Интеллигенция. Интерпретации картины мира. Национальные мифы. Музеи, памятники и перепись населения в теории Б. Андерсена. Образы национального. Литература. Театр. Кино. Музыка. Живопись. Скульптура. Искусство и его эстетика.	12	4	4	0	4
6.	Раздел 2. Дискурс социальной антропологии	60	20	20	0	20
7.	Тема 5. Символы, знаки и образы в социальной антропологии. Феноменология национального. Флора и фауна в социальной антропологии. Магия и колдовство.	12	4	4	0	4
8.	Тема 6. Природа стихий в социальной антропологии. Огонь, вода, земля, воздух. Россия. Турция. Сербия. Франция. США. Польша. Германия. Переосмысляя Georgia Гачева. Национальная еда и кухня. Одежда. Жизненный стиль. Ритуалы.	12	4	4	0	4

9.	Тема 7. Этнос и его жизненный стиль. Ценности и смыслы. Типология этнических процессов: от разъединения – к соединению. Миграции, ссылки, переезды: человек VS государство. Этносы и толпы в историческом процессе. Демографическая динамика. Масса в условиях кризисов. «Восстание масс» Х. Ортеги-и-Гассета. Вкус и стиль массы. Масса в исследованиях Г. Лебона. Власть и масса в различных культурах: переосмысляя Э. Канетти. Этнос и проблемы социальной мобильности.	12	4	4	0	4
10.	Тема 8. Мировые религии и их особенности. Архитектура и этнос. Церкви, костёлы, мечети. Народные знания как элемент духовной культуры. Пословицы, поговорки, анекдоты. Мифы, обычаи, легенды: человек в системе готовых образов.	12	4	4	0	4
11.	Тема 9. Семья в социальной антропологии. Браки. Жилище. Ценности. Материальная культура. Семья в поле исследований социальной антропологии. Гендер и его проблемы в современном обществе. Восприятие гендера. Феминизм и маскулинность. Праздничные ритуалы. Желанные и нежеланные гости. Подарки.	24	2	2	0	20
12.	Форма отчетности	зачёт				
13.	Контроль					
15.	Итого за семестр	108	36	36	0	36
16.	ИТОГО:	108	36	36	0	36

Очно-заочная форма - не реализуется

Заочная форма - не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы.

Типовой вариант контрольной работы

A1. Ключевые интересы социальной антропологии связаны с изучением:

- А) человека и общества;
- Б) человека и экологии;

- В) экономики впечатлений;
- Г) экономики государства.

A2. Труд «Государство» принадлежит:

- А) Сократу;
- Б) Аристотелю;
- В) Платону;
- Г) Демокриту.

A3. Остракизмом называют:

- А) изгнание из полиса;
- Б) лишение прав голосования;
- В) лишение имущества;
- Г) запрет на посещение публичных мероприятий.

A4. Среди указанных исследователей социальным антропологом НЕ является:

- А) Фома Аквинский;
- Б) Николай Миклухо-Маклай;
- В) Клод Леви-Стросс;
- Г) Бронислав Малиновский.

A5. Социологические исследования, которые не предполагают исчерпать глубину существующей проблемы:

- А) функциональные;
- Б) структурные;
- В) параметрические;
- Г) прогнозные.

B1. Установите соответствие авторской мысли относительно тех или иных аспектов жизни общества и социальных процессов и самим учёным:

1. Раб обладает рабской психологией	А) Карл Маркс
2. Призрак бродит по Европе – призрак коммунизма	Б) Аристотель
3. В обществе существует четыре подсистемы	В) Талкот Парсонс

В2. Установите дискурсивную связь между теми или иными концептами и конкретными исследователями:

1. Самоубийство	А) Эмиль Дюркгейм
2. Зависть	Б) Мишель Фуко
3. Наказание и надзор	В) Гельмут Шёк

В3. Установите соответствие между концептом и определением:

1. Методология	А) Совокупность методов исследования
2. Методологическая схема	Б) Последовательность основных элементов методологии
3. План исследования	В) Последовательность основных этапов исследования

В4. Установите соответствие между этапами социологического исследования и их описанием:

1. Подготовительный	А) Разработка программы и формирование гипотезы
2. Основной	Б) Обработка и анализ данных
3. Завершающий	В) Проведение исследования

В5. Установите соответствие конкретного дерева и культуры, метафоризирующих общество (по Г. Гачеву):

1. Дуб	А) Франция
2. Ель	Б) Россия
3. Берёза	В) Германия

С1. Б. Малиновский, К. Леви-Стросс являются представителями метода:

С2. Гипотеза в социологическом исследовании — это:

С3. Понятие «общей воли» применительно к обществу принадлежит:

Перечень вопросов к зачёту (1 семестр)

1. Социальная антропология. Объект и предмет. Цель и задачи.
2. Методология социальной антропологии.
3. Этнографические и социологические источники.
4. Полевые исследования и экспедиции.
5. Н. Миклухо-Маклай, Н. Рерих, К. Леви-Стросс, Б. Малиновский: этнографы и их исследования.
6. Антропология между социальными дисциплинами: к вопросу о взаимодействии.
7. География и социальная антропология.
8. Экология и социальная антропология.
9. Психология и социальная антропология.
10. Языкознание и этнология социальная антропология.
11. Фольклористика и социальная антропология.
12. Социология и социальная антропология.
13. Политическая наука и социальная антропология.
14. История и социальная антропология.
15. Примордиализм VS конструктивизм: спор двух подходов.
16. Государства и границы этнического.
17. Край, регион, область, район: границы социальной и культурной идентичности.
18. Историческая и культурная память этноса.
19. Не быть «манкуртом»: политика памяти в современном мире.
20. Повседневная жизнь и её измерения.
21. Культура в социальной антропологии.
22. Национальный характер. Существует ли он?
23. Топонимика в социальной антропологии.
24. Символы, знаки и образы в социальной антропологии.
25. Социальная антропология и этнонимы.
26. Этнос и его жизненный стиль. Ценности и смыслы.
27. Типология этнических процессов: от разъединения – к соединению.
28. Миграции, ссылки, переезды: человек VS государство.
29. Этнотолпы и толпы в историческом процессе.
30. «Восстание масс» Х. Ортеги-и-Гассета.
31. Масса в исследованиях Г. Лебона.
32. Власть и масса в различных культурах: переосмысляя Э. Канетти.
33. Этнические процессы: от разделения – к соединению.
34. Материальная культура в социальной антропологии: дом.
35. Материальная культура в социальной антропологии: быт.
36. Кухня и еда: антропологическое измерение.
37. Общность жён, промискуитет, гарем: формы взаимоотношения полов.
38. Семья в поле исследований социальной антропологии.
39. Праздничные ритуалы. Желанные и нежеланные гости.

40. Религиозность в социальной антропологии. Духовная культура.
 41. Мировые религии и их особенности.
 42. Народные знания как элемент духовной культуры. Пословицы, поговорки, анекдоты.
 43. Мифы, обычаи, легенды: человек в системе готовых образов.
 44. Национальные и локальные герои.
 45. Народное искусство и его формы. Народные промыслы.
 46. Природа стихий в социальной антропологии. Огонь, вода, земля, воздух.
- Переосмысляя Г. Гачева.
47. Флора и фауна в социальной антропологии.
 48. Народы мира и их географическая классификация.
 49. Расы и их признаки. Телесность.
 50. Язык и языковые семьи.

IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Социальная антропология : учебное пособие : [16+] / С. Л. Банщикова, А. В. Велькин, И. Ю. Гольяпина и др. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 284 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614657> (дата обращения: 11.03.2022). – ISBN 978-5-4499-2108-6. – DOI 10.23681/614657. – Текст : электронный.

4.2. Дополнительная литература

1. Социология : учебное пособие / под общ. ред. Н. Н. Косаренко. – 5-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 357 с. – (Экономика и право). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83215> (дата обращения: 11.03.2022). – ISBN 978-5-89349-929-2. – Текст : электронный.

2. Рузакова, О. А. Социология : учебник : [16+] / О. А. Рузакова, А. Б. Рузаков. – 4-е изд., стер. – Москва : Университет Синергия, 2019. – 208 с. : ил. – (Легкий учебник). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571515> (дата обращения: 11.03.2022). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4257-0353-8. – Текст : электронный.

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://www.gumer.info/	Библиотека Гумер – гуманитарные науки. В библиотеке насчитывается более 5000 книг и статей.	Свободный доступ
2.	http://www.allpravo.ru/library	Полнотекстовая электронная библиотека по юриспруденции	Свободный доступ

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.