

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института истории и культуры

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.О.06.05 Этнография

**Направление подготовки:** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Направленность (профили):** Художественное образование, Дополнительное образование (дизайн и компьютерная графика)

**Квалификация (степень):** бакалавр

**Форма обучения:** очная, очно-заочная

**Институт:** истории и культуры

**Кафедра:** дизайна, художественного образования и технологий

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	4	4	
Семестр/триместр	7	12	

Лекции	18	8	
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	36	8	
Консультации			
Форма промежуточной аттестации	Зачет – 0,2	Зачет – 0,2	
Контроль			
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	17,8	55,8	

**Всего часов: 72**

**Трудоемкость: 2 зачетные единицы**

Разработчик рабочей программы: канд. пед. наук, профессор Мальцева В. А.

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**Цель изучения дисциплины:** формирование у обучающихся универсальных и общепрофессиональных компетенций, обеспечивающих способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний; способность понимать значение этнической культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- формирование комплексного представления об этнической картине мира, межэтнических коммуникациях;
- подготовка к осуществлению профессионального самообразования и личностного роста, к проектированию дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры в сфере педагогической и методической деятельности;
- подготовка к использованию систематизированных теоретических и практических знаний из области этнографии при решении социальных и профессиональных задач;
- подготовка к трансляции и сохранению культурного наследия народов России;
- формирование гуманистической интернациональной направленности личности и гуманистического характера деятельности будущего преподавателя;
- формирование мотивации к непрерывному профессиональному саморазвитию и самосовершенствованию.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках обязательной части блока Б1. Дисциплины (модули)

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5	Знать: - культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп; - этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения;	Знает: - культурные особенности и традиции различных социальных и этнических групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных и этнических групп; - этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философию и этнологию;

	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;</li> </ul>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных, национальных и этнических особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции в поликультурном пространстве;</li> </ul>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп;</li> </ul>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным и национальным традициям различных этнических групп;</li> </ul>
<b>ОПК-8</b>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальные, в том числе предметные и методические научные знания;</li> <li>- основы педагогической деятельности учителя-предметника (по профилю образовательной программы);</li> </ul>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специальные, в том числе предметные и методические научные знания в области этнографии;</li> <li>- основы педагогической деятельности учителя-предметника в области художественного и дополнительного образования на этнографическом материале;</li> </ul>
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать современные технологии и методики организации урочной и внеурочной деятельности;</li> <li>- использовать традиционные и современные формы и методы воспитательной работы, в том числе в предметной области;</li> </ul>	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать современные технологии и методики организации урочной и внеурочной деятельности на этнографическом материале;</li> <li>- использовать традиционные и современные формы и методы воспитательной работы, в том числе в предметной области «Этнография»;</li> </ul>
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками организации различных видов и форм занятий с учетом специфики предметной области;</li> <li>- действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой.</li> </ul>	<p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками организации различных видов и форм занятий на этнографическом материале с учетом специфики художественного и дополнительного образования;</li> <li>- действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой на этнографическом материале.</li> </ul>

**II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу**

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	<b>Раздел 1. «Этнография как наука»</b>	<b>23,8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		<b>7,8</b>
1.	Тема 1. Становление этнографии. Предмет и методы этнографии. Межпредметные связи. Основные школы и направления. Понятия «этнос» и «этничность».. Классификации народов мира»	6	2	2		2
2.	Тема 2. Этническая идентичность. Сущность и основания этнической идентичности. Структура психологии этноса	6	2	2		2
3.	Тема 3. Инкультурация. Этническая культура. Этнический образ. Традиционное мышление и культура	5,8	2	2		1,8
4.	Тема 4. Этнические контакты. Теории этнокультурного взаимодействия. Специфика, причины, формы и способы регулирования этнических конфликтов. Этнические процессы в современном мире	6	2	2		2
	<b>Раздел 2. «Народы мира»</b>	<b>48</b>	<b>10</b>	<b>28</b>		<b>10</b>
5.	Тема 5. Народы и культуры Австралии и Океании. Народы и культуры Африки. Аборигены и новые этносы Америки	8	2	4		2
6.	Тема 6. Народы и этнические группы Азии	10	2	6		2
7.	Тема 7. Народы Западной, Южной и Северной Европы. Западные и южные славяне	10	2	6		2
8.	Тема 8. Русский народ	10	2	6		2
9.	Тема 9. Этносы русского Севера, Сибири, Дальнего Востока, Кавказа, Урало-Поволжья. Народы и народности России	10	2	6		2
	<i>Зачет</i>	<i>0,2</i>				
	<i>Итого за семестр 7</i>	<i>72</i>	<i>18</i>	<i>36</i>		<i>17,8</i>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>36</b>		<b>17,8</b>

### Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	<b>Раздел 1. «Этнография как наука»</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>20</b>
1.	Тема 1. Становление этнографии. Предмет и методы этнографии. Межпредметные связи. Основные школы и направления. Понятия «этнос» и «этничность». Классификации народов мира»	8	1	1		6
2.	Тема 2. Этническая идентичность. Сущность и основания этнической идентичности. Структура психологии этноса	6	1	1		4
3.	Тема 3. Инкультурация. Этническая культура. Этнический образ. Традиционное мышление и культура	6	1	1		4
4.	Тема 4. Этнические контакты. Теории этнокультурного взаимодействия. Специфика, причины, формы и способы регулирования этнических конфликтов. Этнические процессы в современном мире	8	1	1		6
	<b>Раздел 2. «Народы мира»</b>	<b>43,8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>35,8</b>
5.	Тема 5. Народы и культуры Австралии и Океании. Народы и культуры Африки. Аборигены и новые этносы Америки	9	0,5	0,5		8
6.	Тема 6. Народы и этнические группы Азии	8	1	1		6
7.	Тема 7. Народы Западной, Южной и Северной Европы. Западные и южные славяне	8	1	1		6
8.	Тема 8. Русский народ	10	1	1		8
9.	Тема 9. Этносы русского Севера, Сибири, Дальнего Востока, Кавказа, Урало-Поволжья. Народы и народности России	8,8	0,5	0,5		7,8
	<i>Зачет</i>	<i>0,2</i>				
	<i>Итого за 12 триместр</i>	<i>72</i>	<i>8</i>	<i>8</i>		<i>55,8</i>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>8</b>		<b>55,8</b>

**Заочная форма обучения (не реализуется)**

### **III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, теста, реферата, творческого задания, кейса и др.

#### **Типовой вариант контрольной работы в тестовой форме**

1. Обряд перехода в мир взрослых называются:  
А) социализация Б) инициация В) инаугурация
2. Считается, что конформизм в большей степени присущ:  
А) татарам Б) евреям В) японцам
3. Из нижеперечисленных вербальных средств коммуникации является:  
А) улыбка Б) речь В) жесты
4. В большей степени носителями традиционной культуры, как правило, являются:  
А) городские жители Б) сельские жители
5. Какой компонент в структуре этнической идентичности составляют знания и представления о собственной группе?  
А) аффективный Б) когнитивный В) рациональный
6. Базовым этнодифференцирующим признаком является:  
А) этническое самосознание (этническая идентичность)  
Б) этнокультура В) родной (национальный) язык
7. Какая из перечисленных стран является мононациональной?  
А) Армения Б) Узбекистан В) Германия
8. Когда грустно японец...  
А) улыбается Б) плачет В) выражает равнодушие
9. Стереотип, характеризующий собственную этническую группу, называется:  
А) гетеростереотипом Б) автостереотипом В) эндоэтнонимом
10. Что из нижеперечисленного не является этнодифференцирующим признаком?  
А) религия Б) язык В) этническая идентичность
11. Геродот объяснял разницу в культурах народов:  
А) климатом Б) формой правления В) цветом кожи
12. Предметом этнологии является:  
А) история формирования человека современного вида

- Б) изучение основных форм развития культуры
- В) этническое многообразие земного шара

13. Объектом изучения в этнологии являются:

- А) граждане какого-либо государства
- Б) этнические общности
- В) сельское население стран мира

14. В отечественной этнологии традиционно выделяют следующие виды культуры \_\_\_\_\_

15. Программа исследования составляется на следующем этапе этнографической экспедиции:

- А) камеральной обработки
- Б) предварительного этапа экспедиции
- В) полевого этапа экспедиции

16. Основной категорией антропологической классификации является:

- А) этническая общность
- Б) культура
- В) раса

17. К «мертвым языкам» относится:

- А) санскрит
- Б) эсперанто
- В) греческий язык

18. Самой крупной по числу говорящих на языках этой семьи является:

- А) алтайская
- Б) уральская
- В) индоевропейская

19. К типу «национальная религия» относится:

- А) сибирский шаманизм
- Б) даосизм
- В) синтоизм

20. Символом формирования этнологии как самостоятельной науки в Европе стало:

- А) образование соответствующих факультетов в университетах
- Б) образование научных обществ
- В) принятие соответствующих резолюций парламентами европейских государств

21. Сторонники примордиалистского подхода полагают:

- А) этничность обусловлена обстоятельствами и необходима человеку и группе для достижения целей
- Б) этничность является изначальной характеристикой человека
- В) этничность формируется извне

22. Сторонники инструменталистского подхода полагают:

- А) этническая мобилизация результат реальных обстоятельств
- Б) этничность следствие особенностей формирования человечества на ранних этапах истории

В) этничность основана на мифологемах, распространенных в общественном сознании

23. Сторонники конструктивистского подхода полагают:

А) этничность формируется в результате межпоколенной культурной преемственности

Б) современные народы-продукт интеллектуальной деятельности элит

В) групповая идентичность помогает индивиду в психологической адаптации

24. Главным этнообъединительным признаком является:

А) культура Б) территория В) этническая идентичность (этническое самосознание)

25. Эндоэтноним — это:

А) обозначение принадлежности к религиозной группе

Б) самоназвание народа

В) название, которым этническую общность называют другие народы

26. Этноцентричная этническая идентичность:

А) предполагает положительное отношение к своей и другим этническим группам

Б) рассматривает культуру других этнических групп через призму своей собственной

В) не рассматривает этническую принадлежность как имеющую какое-либо значения для человека

27. Моноэтническим будет считаться государство, в котором доля этнических меньшинств составляет не более:

А) 10% Б) 2% В) 5%

28. Малым народом считается этническая общность:

А) численно уступающая другой в регионе проживания

Б) общей численностью не более 50 тыс. человек в регионе традиционного проживания и хозяйствования

В) ведущая традиционное хозяйство

29. Диаспорой в современной науке считают:

А) группы евреев и армян в различных странах

Б) все этнические меньшинства

В) этнические меньшинства, имеющие историческую родину за пределами государства проживания

30. Одной из основных причин стереотипизирования является:

А) стремление этнического большинства объективно оценить этническое меньшинство

Б) реализация принципа «экономии усилий»



В) историческая традиция

31. Одним из основных методов изучения этнических стереотипов является:

А) проективный тест Б) биографическое описание В) метод свободных портретов

32. Следующая характеристика не является параметром этнического стереотипа:

А) содержание Б) объективность В) направленность

### **Типовой вариант контрольной работы в традиционной форме**

1 вариант

1 вопрос. Предмет и методы этнографии

2 вопрос. Теории этнокультурного взаимодействия

3 вопрос. Провести классификацию заданного этноса

2 вариант

1 вопрос. Понятия «этнос» и «этничность»

2 вопрос. Специфика и причины этнических конфликтов

3 вопрос. Провести классификацию заданного этноса

3 вариант

1 вопрос. Отечественные теории этноса

2 вопрос. Традиционное мышление и культура

3 вопрос. Провести классификацию заданного этноса

### **Примерная тематика рефератов**

1. Методы этнологических исследований.
2. «Этнический парадокс» современности.
3. Современная западная этнология и социальная антропология: основные концепции и проблемы.
4. Детерминанты этнического поведения.
5. Этнические грани личности.
6. Этнические стереотипы.
7. Невербальные особенности общения этнических групп.
8. Этнопсихологические аспекты поведения деловых переговоров.
9. Этнические (национальные) чувства: генезис и формы проявления.
10. Вербальное межкультурное общение.
11. Психологические проблемы адаптации человек в инокультурной среде.
12. Пространство и время в разных культурах.
13. Базовая и «модальная» личности.
14. Этническая толерантность личности.
15. Культура как психологический феномен.
16. «Национальный характер»: миф или реальность?
17. М. Мид: этнография детства и классификация культур.
18. Модели измерения этнической идентичности.

19. Роль исторической памяти в этнических конфликтах.
20. Культурная вариативность регуляторов социального поведения (вина, стыд, конформность, индивидуализм, коллективизм).
21. Расы, языки, религиозные течения Африки.
22. Народы Микронезии.
23. Народы Магриба.
24. Южная Азия: религии, художественная культура, образование.
25. Китай: страна и народы.
26. Проблема сложения американской этнонации.
27. Материальная культура южных славян.
28. Локальные и субэтнические группы русских.
29. Сибирь: регионы, этносы, культуры.
30. Страны и народы Закавказья.

**Вопросы к зачету**  
**(7 семестр очная форма обучения)**  
**(12 триместр очно-заочная форма обучения)**

1. Становление этнологии как науки, ее предмет и методы.
2. Эволюционизм в этнологии и современные неэволюционистские теории.
3. Диффузионистское направление в этнологии.
4. Социологическая школа в этнологии и ее основные идеи.
5. Направления функционализма и структурализма в этнологии.
6. Американская школа исторической этнологии.
7. Этнопсихологическая школа в этнологии.
8. Сущность и основные идеи культурного релятивизма.
9. Проблема этноса и этничности в современной науке.
10. Основные теории этноса.
11. Примордиализм о природе этноса и этничности.
12. Инструментализм о природе этноса и этничности.
13. Конструктивизм о природе этноса и этничности.
14. Антропогенез и его этапы.
15. Этногенез и его основные формы.
16. Теория этногенеза Л.Н. Гумилева.
17. Типы этнических процессов.
18. Формирование этносферы Земли и проблема классификации этносов.
19. Географическая классификация этносов.
20. Хозяйственно-культурная классификация этносов.
21. Антропологическая (расовая) классификация этносов.
22. Лингвистическая (языковая) классификация этносов.
23. Структура психологии этноса.
24. Этническая идентичность и ее основные формы.
25. Национализм в межэтнических отношениях.
26. Природа и сущность этнических стереотипов.
27. Этнические образы народов мира.

28. Культура и ее этнические функции.
29. Сущность этнической культуры.
30. Формы и результаты межкультурного взаимодействия.
31. Формы межэтнических контактов и их результаты.
32. Коренные народы и этнические меньшинства.
33. Типы межэтнических отношений.
34. Природа и причины межэтнических конфликтов.
35. Динамика и типология этнических конфликтов.
36. Способы урегулирования этнических конфликтов.
37. Этническая история планеты и современная этническая картина мира.
38. Этнические миграции и их направления.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. Тавадов, Г.Т. Этнология : учебник / Г.Т. Тавадов. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2016. – 408 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573378> (дата обращения: 01.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02617-1. – Текст : электронный.
2. Этнология : учебник / Т.А. Титова, В.Е. Козлов, Е.В. Фролова, И.А. Мухаметзарипов ; отв. ред. Т.А. Титова ; Казанский федеральный университет. – Казань : Казанский федеральный университет (КФУ), 2017. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480107> (дата обращения: 01.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00019-838-4. – Текст : электронный.

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Лебедев, С.В. Историческая этнология России : учебное пособие : [14+] / С.В. Лебедев ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 1. – 121 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499565> (дата обращения: 01.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-68-4. – Текст : электронный.
2. Лебедев, С.В. Историческая этнология России : учебное пособие : [14+] / С.В. Лебедев ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 2. – 100 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499566> (дата обращения: 01.09.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-69-1. – Текст : электронный.

#### **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	<a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a>	<b>Российское образование: Федеральный портал.</b> Включает ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ.

## **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="https://elibrary.ru">https://elibrary.ru</a>	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU Российский информационный портал в области науки, технологии, образования, содержащие более 14 млн. научных статей и публикаций.	Свободный доступ

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.