



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.06.01 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ КУРС НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль): Русский язык, Иноязычное образование (немецкий, английский языки)

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Институт: филологии

Кафедра: романо-германских языков и перевода

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	1-4		
Семестр/триместр	2-7		

Лекции	104		
Лабораторные занятия	-		
Практические (семинарские) занятия	140		
в т. ч. практическая подготовка	-		
Форма(ы) промежуточной аттестации	Экзамен – 0,9		
Контроль	27		
Самостоятельная работа	412,1		

Всего часов: 684

Трудоемкость: 19 зачетных единиц

Разработчики рабочей программы: к. филол. н., доцент Лаврищева Е.В., к.п.н. доцент Позднякова М.Н., к.филол.н. Чистякова Л.А.

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цель изучения дисциплины: обучение теоретическому анализу языковых явлений, формирование у обучающихся представления о множественности подходов к исследованию языковых явлений.

Задачи изучения дисциплины:

- 1) выработать у студентов аналитический подход к языковым явлениям немецкого языка;
- 2) научить их пониманию взаимозависимости разных аспектов системы немецкого языка.

Место дисциплины в структуре ОПОП: реализуется в рамках обязательной части блока Б1. Дисциплины (модули).

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ОПК-5	Знает: <ul style="list-style-type: none">- принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся;- технологии и методы контроля и оценки образовательных результатов;- специальные технологии и методы, позволяющие выявлять и корректировать трудности в обучении;	Знает: <ul style="list-style-type: none">- принципы организации контроля знаний обучающихся в области грамматики, лексикологии, стилистики, а также истории и фонетики немецкого языка;- технологии и методы контроля и оценки образовательных результатов в области грамматики, лексикологии, стилистики, а также истории и фонетики немецкого языка;- специальные технологии и методы, позволяющие выявлять и корректировать трудности в обучении грамматике, лексикологии, стилистике, а также истории и фонетике немецкого языка.
	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- применять инструментарий, методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся;- проводить педагогическую диагностику и коррекцию трудностей в обучении;	Умеет: <ul style="list-style-type: none">- структурировать и интегрировать знания из различных областей профессиональной деятельности и обладает способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач.
	Владеет: <ul style="list-style-type: none">- методами контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся;- специальными методами, позволяющими выявлять и корректировать трудности в обучении;	Владеет: <ul style="list-style-type: none">- методами контроля и оценки образовательных результатов (личностных, предметных, метапредметных) обучающихся в области грамматики, лексикологии, стилистики, а также истории и фонетики немецкого языка.
ОПК-7	Знать: - законы и особенности построения взаимодействия участников образо-	Знает: - законы развития личности и проявления личностных свойств,

	<p>вательных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; - закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ; 	<p>психологические законы периодизации и кризисов развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью; - закономерности формирования детско-взрослых сообществ, их социально-психологические особенности и закономерности развития детских и подростковых сообществ, методы организации взаимодействия участников образовательных отношений.
	<p>Уметь: - выбирать формы, методы, приемы взаимодействия с разными участниками образовательного процесса (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в соответствии с контекстом ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сотрудничать с другими педагогическими работниками и специалистами в решении воспитательных задач; 	<p>Умеет: - оставлять (совместно с психологом и другими специалистами) психолого-педагогическую характеристику (портрет) личности обучающегося;</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; - использовать методы организации взаимодействия участников образовательных отношений; поддерживать обмен профессиональными знаниями и умениями.
	<p>Владеть: - действиями выявления поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - действиями взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума; - навыками построения (или выстраивания) взаимодействия с разными участниками образовательных отношений (обучающимися, родителями, педагогами, администрацией) в рамках реализации образовательных программ 	<p>Владет: - действиями (навыками) выявления в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> - действиями (навыками) взаимодействия с другими специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума.
ОПК-8	<p>Знать: - специальные, в том числе предметные и методические научные знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы педагогической деятельности учителя-предметника (по профилю образовательной программы); 	<p>Знает: - категориальный аппарат теоретической фонетики, лексикологии, истории немецкого языка, теоретической грамматики, стилистики, систему немецкого языка, ее структуру, особенности взаимосвязи и функционирования единиц и средств этой системы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы выделения, анализа и интерпретации языкового материала;

	<p>Уметь: - использовать современные технологии и методики организации урочной и внеурочной деятельности;</p> <p>- использовать традиционные и современные формы и методы воспитательной работы, в том числе в предметной области;</p>	<p>Умеет: - применять полученные знания в области теоретической фонетики, лексикологии, истории немецкого языка, теоретической грамматики, стилистики в собственной профессиональной деятельности;</p> <p>- применять полученные знания в разных видах теоретических исследований и практической работы;</p>
	<p>Владеть:</p> <p>- навыками организации различных видов и форм занятий с учетом специфики предметной области;</p> <p>- действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой.</p>	<p>Владеет: - навыками использования полученных знаний в области теоретической фонетики, лексикологии, истории немецкого языка, теоретической грамматики, стилистики немецкого языка в профессиональной деятельности;</p> <p>- навыками применения изученных языковых явлений и особенностей современного немецкого языка к особенностям текущего коммуникативного контекста.</p>

II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам. раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
Теоретическая фонетика немецкого языка (2 семестр)						
1	Раздел 1. Система гласных и согласных звуков немецкого языка	48	12	24		12
2	Предмет и объект теоретической фонетики. Wesen, Forschungsgegenstand der Phonetik	8	2	4		2
3	Понятие фонемы. Begriff des Phonems.	8	2	4		2

4	Немецкий литературный язык. Begriff der Aussprachenorm und ihre Merkmale.	8	2	4		2
5	Произносительная норма немецкого языка в сопоставлении с русской. Konfrontierende Darstellung der Artikulationsweise des Russischen und Deutschen.	8	2	4		2
6	Система немецких гласных. Das System des deutschen Vokalismus.	8	2	4		2
7	Система немецких согласных. Das System des deutschen Konsonantismus.	8	2	4		2
8	Раздел 2. Ритмико-интонационные особенности произношения в немецком языке	16	4	8		4
9	Слоги. Silben und Silbenarten.	8	2	4		2
10	Ударение. Der deutsche Wortakzent. Интонация. Die deutsche Intonation.	8	2	4		2
11	Форма отчетности -зачет	-		-		
12	в т. ч. практическая подготовка	-				
13	Итого за 2 семестр	72	18	36		18
История немецкого языка (3 семестр)						
1	Раздел 1. Современные германские языки и их распространение на земном шаре. История германской филологии.	11	2	2		7
2	Тема 1. Предмет и задачи дисциплины.	5,5	2			3,5
3	Тема 2. Общеиндоевропейские черты германских языков.	5,5		2		3,5
4	Раздел 2. Образование наций и развитие национальных языков.	11	2	2		7
5	Тема 1. Основные этапы развития германских языков. История германской письменности.	5,5	2			3,5
6	Тема 2. Проблемы и критерии периодизации истории немецкого языка. Этноним "deutsch".	5,5		2		3,5
7	Раздел 3. Древневерхненемецкий период.	16,5	4	2		10,5
8	Тема 1. Формы существования древневерхненемецкого языка.	5,5	2			3,5

9	Тема 2. Словарный состав древне-немецкого языка. Развитие слово-образовательных средств. Древне-немецкие письменные диалекты.	5,5		2		3,5
10	Тема 3. Зарождение письменности и типология памятников 8-11 вв.	5,5	2			3,5
11	Раздел 4. Особенности языково-го развития в средневерхненемецкий период.	16,5	4	2		10,5
12	Тема 1. Фонологическая и морфологическая система средневерхне-немецкого периода.	5,5		2		3,5
13	Тема 2. Лексика и словообразова-ние.	5,5	2			3,5
14	Тема 3. Классический период средневерхненемецкого языка.	5,5		2		3,5
15	Раздел 5. Ранненововерхненемецкий период	16,5	4	2		10,5
16	Тема 1. Дифтонгизация и моно-фтонгизация, изменения в области консонантизма рнвн.	5,5	2			3,5
17	Тема 2. Морфологическая система ранненововерхненемецкого языка.	5,5		2		3,5
18	Тема 3. Реформация и языковая деятельность М. Лютера.	5,5	2			3,5
19	Раздел 6. Развитие языка в но-воверхненемецкий период	11	2	2		7
20	Тема 1. Деятельность грамматистов. Пуризм.	5,5		2		3,5
21	Тема 2. Проблема языковой нор-мы во 2-ой половине 18 века.	5,5	2			3,5
22	Раздел 7. Современный немец-кий язык	16,5	4	2		10,5
23	Тема 1. Тенденции развития от-дельных языковых уровней со-временного немецкого языка.	5,5		2		3,5
24	Тема 2. Литературный язык и диа-лекты.	5,5	2			3,5
25	Тема 3. Обзор реформ нормализа-ции немецкой орфографии.	5,5		2		3,5
26	Форма отчетности - экзамен	0,3	18	18		
	в т. ч. практическая подготовка	-				
27	Итого за 3 семестр	99	18	18		62,7
Лексикология немецкого языка (4 семестр)						
1	Раздел 1. Лексикология как наука. Слово и его значение.	36	6	6		24

2	Тема 1. Лексикология как наука. Лексикология общая, сравнительная и частная. Цели и задачи лексикологии как самостоятельной лингвистической дисциплины.	12	2	2		8
3	Тема 2. Семантическая структура слова: знак, сигнификат, денотат.	12	2	2		8
4	Тема 3. Полисемия.	12	2	2		8
5	Раздел 2. Парадигматические связи в лексике.	24	4	4		16
6	Тема 4. Гипонимы, гиперонимы. Синонимы и их виды. Антонимы и их виды.	12	2	2		8
7	Тема 5. Тематические группы, лексико-семантические группы, семантические поля.	12	2	2		8
8	Раздел 3. Исторический анализ лексики немецкого языка.	24	4	4		16
9	Тема 6. Развитие словарного состава языка. Архаизмы и историзмы.	12	2	2		8
10	Тема 7. Развитие значения слов. Неологизмы.	12	2	2		8
11	Раздел 4. Социальный и территориальный анализ лексики современного немецкого языка.	24	4	4		16
12	Тема 8. Взаимоотношение между основным словарным фондом и прочей лексикой языка. Территориальный анализ лексики современного немецкого языка.	12	2	2		8
13	Тема 9. Социальный анализ лексики. Профессиональная и научно-техническая терминология.	12	2	2		8
14	Форма отчетности - зачет	-				
15	в т. ч. практическая подготовка	-				
16	Итого за семестр	108	18	18		72
Лексикология немецкого языка (5 семестр)						
14	Раздел 5. Способы обогащения словарного состава языка	90	12	12		66
15	Тема 10. Обогащение словарного состава языка путем словообразования. Способы словообразования (словопроизводство, словосложение, сокращение, конверсия, внутренняя деривация). Особые случаи словообразования. Словообразовательная модель, словообразовательный способ, словообра-	30	4	4		22

	зовательное средство.					
16	Тема 11. Обогащение словарного состава языка путем изменения значения Значение и употребление слов. Экстра- и интралингвистические причины изменения значений. Основные разновидности семантической эволюции. Пути развития новых значений в словах.	30	4	4		22
17	Тема 12. Обогащение словаря путем заимствования. Слова немецкие и слова заимствованные. Слова с индоевропейскими, германскими и невыясненными этимологиями. Проблема пуризма.	30	4	4		22
18	Раздел 6. Немецкая фразеология	26	2	2		22
19	Тема 13 Немецкая фразеология и ее особенности. Основные отличия фразеологизмов от свободных словосочетаний. Классификация фразеологических единиц: фразеологические сращения, фразеологические единства и фразеологические сочетания. Пословицы, поговорки и цитаты.	26	2	2		22
20	Раздел 7. Немецкая лексикография	26	2	2		22
21	Тема 14. Словари немецкого языка. Теория и практика составления словарей. Словник, словарная статья. Основные типы словарей. Особенности лингвистических словарей. Разработка учебных словарей.	26	2	2		24
	в т. ч. практическая подготовка	-				
22	Форма отчетности-зачет	-				
23	Итого за семестр	144	16	16		112
Теоретическая грамматика немецкого языка (6 семестр)						
1	Thema 1. Einführung in die theoretische Grammatik	10	2			8
2	Thema 2. Morphologie	10		2		8
3	Thema 3. Theorie der Wortarten	10	2			8
4	Thema 4. Verb	10		2		8
5	Thema 5. Grammatische Kategorien des Verbes	10	2			8
6	Thema 6. Substantiv	10		2		8
7	Thema 7. Adjektiv	10	2			8
8	Thema 8. Adverb: allgemeine Cha-	10		2		8

	rakteristik, Klassifikation					
9	Thema 9. Präposition: allgemeine Charakteristik, Klassifikation	10	2			8
10	Thema 10. Konjunktion: allgemeine Charakteristik, Klassifikation	10		2		8
11	Thema 11. Numerale: allgemeine Charakteristik, Klassifikation	10	2			8
12	Thema 12. Pronomen: allgemeine Charakteristik, Klassifikation	10		2		8
13	Thema 13. Interjektion: allgemeine Charakteristik, Klassifikation	10	2			8
14	Thema 14. Syntax	12,7		2		10,7
15	Thema 15. Texttheorie	10	2	2		8
16	в т. ч. практическая подготовка	-				
17	Форма отчетности - экзамен	0,3				
18	Итого за семестр	135	16	16		102,7
Стилистика немецкого языка (7 семестр)						
1	Раздел 1. Bestimmung und Begrenzung der stilistischen Grundbegriffe	7	2	2		3
2	Тема 1. Problematik des Begriffs Stilistik. Stellung der Stilistik im System der Wissenschaften. Stilistik unter dem sozilinguistischen Aspekt. Stilistik unter dem pragmatischen Aspekt der Sender /Empfänger-Beziehungen.	7	2	2		3
3	Раздел 2. Funktionalstile der deutschen Sprache.	36	6	12		18
4	Тема 2. Problem des Stils. Stilklassifikation.	7	2	2		3
5	Тема 3. Stil des öffentlichen Verkehrs.	5		2		3
6	Тема 4. Der wissenschaftliche Stil.	7	2	2		3
7	Тема 5. Stil der Presse und Publizistik.	5		2		3
8	Тема 6. Stil der Alltagsrede.	7	2	2		3
9	Тема 7. Stil der schönen Literatur.	5		2		3
10	Раздел 3. Stilfärbung.	7	2	2		3
11	Тема 8. Zwei Arten der stilistischen Bedeutung. Absolute stilistische Bedeutung einer sprachlichen Einheit. Stilistische Bedeutung der sprachlichen Einheit im Kontext. Sprach- und Stilnormen.	7	2	2		3
12	Раздел 4. Mittel des bildlichen Ausdrucks.	26	4	10		12

13	Тема 9. Wortwahl und Organisation des Stils als Komplexerscheinung.	5		2		3
14	Тема 10. Thematische und synonymische Verwandtschaft.	7	2	2		3
15	Тема 11. Stilistische Charakteristik des neueren deutschen Wortschatzes.	5		2		3
16	Тема 12. Mittel der Bildkraft. Mittel der Bildhaftigkeit. Vergleiche. Mittel der Bildlichkeit.	9	2	4		3
17	Раздел 5. Grammatik der deutschen Gegenwartssprache aus der stilistischen Sicht.	17	2	6		9
18	Тема 13. Morphologie aus stilistischer Sicht.	5		2		3
19	Тема 14. Syntax aus stilistischer Sicht.	7	2	2		3
20	Тема 15. Wortbildung aus stilistischer Sicht.	5		2		3
21	Раздел 6. Mittel zum Ausdruck von Humor und Satire.	8,7	2	4		2,7
22	Тема 16. Mittel zum Ausdruck von Humor und Satire.	8,7	2	4		2,7
23	Форма отчетности-экзамен	0,3				
	в т. ч. практическая подготовка					
24	Итого за семестр	99	18	36		44,7
25	ИТОГО:	657	104	140		412,1

Очно-заочная форма обучения
не реализуется

Заочная форма обучения
не реализуется

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, теста.

Теоретическая фонетика (2 семестр) **Типовой вариант контрольной работы** **Тест № 1**

I. Wählen Sie die richtige Variante.

1. Die historische Phonetik ...

- 1)... erforscht die lautliche Seite der menschlichen Rede vom Standpunkte der artikulatorischen Möglichkeiten der menschlichen Sprechorgane.
- 2)... verfolgt die lautliche Entwicklung einer Sprache oder einer Sprachfamilie während einer längeren Zeitspanne.
- 3)... vergleicht die Lauterscheinungen von zwei oder mehreren Sprachen miteinander.

4)... analysiert die historische Ereignisse.

2.Die allgemeine Phonetik ...

1)... erforscht die lautliche Seite der menschlichen Rede vom Standpunkte der artikulatorischen Möglichkeiten der menschlichen Sprechorgane.

2)... verfolgt die lautliche Entwicklung einer Sprache oder einer Sprachfamilie während einer längeren Zeitspanne.

3)... vergleicht die Lauterscheinungen von zwei oder mehreren Sprachen miteinander.

4)... analysiert die historische Ereignisse.

3. Zu den aktiven Sprechorganen gehören ...

1) ... die Zunge, die Zähne, der weiche Gaumen mit dem Zäpfchen, die Stimmbänder.

2) ... die Zunge, die Lippen, der weiche Gaumen mit dem Zäpfchen, der harte Gaumen.

3) ... die Zunge, die Lippen, der weiche Gaumen mit dem Zäpfchen, die Stimmbänder.

4) ... die Zunge, die Lippen, die Alveolen, die Stimmbänder.

4. ... ist dem Russischen fremd.

1)Palatalisierung ...

2)Labialisierung ...

3)Vokaldauer als sinnstellende Erscheinung ...

4)Akkommodationserscheinungen ...

5.Nach der Artikulationsstelle unterscheidet man ...

1) ... Lippenkonsonanten, Zungenkonsonanten, Zäpfchenkonsonanten, Kehlkopfkonsonanten.

2) ... Geräuschkonsonanten, Zungenkonsonanten, Zäpfchenkonsonanten, Kehlkopfkonsonanten.

3) ... Lippenkonsonanten, Verschlusslaute, Zäpfchenkonsonanten, Kehlkopfkonsonanten.

4) ... Lippenkonsonanten, Zungenkonsonanten, Zäpfchenkonsonanten, palatalisierte Konsonanten.

6.Größere Lippenaktivität ist typisch ...

1) ... für die deutsche und russische Sprachen.

2) ... für die russische Sprache.

3) ... für die deutsche Sprache.

4) ... weder für die deutsche Sprache noch für die russische Sprache..

7. Zu den prosodischen Mitteln gehört ... nicht.

1) ...die Satzmelodie ...

2) ... der Satzakzent ...

3)... der Wortakzent ...

4)... das Wort...

8.Unter starker Position versteht man ...

1) .. Position, in der das Phonem dem geringsten Einfluß der Umgebung ausgesetzt ist.

2) ... Grad der Labialisierung.

3) ... Muskelspannung.

4) ... Position, in der das Phonem dem wesentlichen Einfluß der Umgebung ausgesetzt ist.

9.Zwei Laute sind verschiedene Phoneme, wenn sie ...

1) ... in verschiedenen lautlichen Umgebung vorkommen können und verschiedene Wörter unterscheiden.

2) ... in derselben lautlichen Umgebung vorkommen können und verschiedene Wörter unterscheiden.

3) ... in derselben lautlichen Umgebung nicht vorkommen können.

10.Die Sprachlaute ...

1) ... sind phonetische Variante der Phoneme.

2) ... sind prosodische Einheiten der Sprache.

3) ... nennet man anders Phoneme.

11.Die kleinste prosodische Einheit der Sprache ist ...

1) ... die Silbe.

2) ... der Satz.

3) ... der Wortakzent.

4) ... der Satzakkzent.

12. Artikulatorische Angleichung nennt man ...

1) ... Allophon.

2) ... Distribution.

3) ... Dauer.

4) ... Assimilation.

13. Als Synonym zum Begriff „satzbetonte Silbe“ gebraucht man ...

1) ... Kernsilbe.

2) ... Satzmelodie.

3) ... Eigenton.

4) ... Klangfarbe der Stimmtöne.

14. Im Deutschen gibt es ... labiale Vokalphoneme.

1) ... zwei ...

2) ... sechs ...

3) ... acht ..

4) ... sieben ...

15. In der deutschen Sprache gibt es ... Vokalphoneme.

1) ... siebzehn...

2) ... fünfzehn...

3) ... drei...

4) ... sieben...

16. Zu den phonetischen Merkmalen der deutschen Vokale gehört ... nicht.

1) ... der Neueinsatz ...

2) ... der starke Absatz der kurzen Vokale und der relativ starke Absatz der langen Vokale ...

3) ... unveränderliche Artikulation der deutschen Monophthonge ...

4) ... der lose Absatz ...

17. Es können im deutschen Vokalismus ... phonologische Merkmale differenzierend wirken.

1) ... fünf ...

2) ... drei ...

3) ... zwei ...

4) ... vier ...

18. Es gibt ... unsilbige Vokale.

1) ... im Russischen ...

2) ... im Deutschen ...

3) ... im Deutschen als auch im Russischen ...

4) ... weder im Deutschen noch im Russischen ...

19. Die deutschen langen Monophthonge und die Diphthonge haben ...

1) ... nur in mehrsilbigen Wörtern ihre starke Position.

2) ... keine spezielle starke Position.

3) ... ihre spezielle starke Position in einer unbetonten Silbe.

4) ... ihre spezielle starke Position in einer betonten Silbe, die offen oder relativ offen ist.

20. Durch die differenzierende Merkmal gleitend/ nicht gleitend können voneinander ... unterschieden werden.

1) ... Diphthonge und ähnlich klingende Monophthonge ...

2) ... Diphthonge ...

3) ... Monophthonge ...

4) ... Diphthonge und anders klingende Monophthonge ...

21. Zu den wichtigsten physiologischen Merkmalen des deutschen Vokalsystems gehört ... nicht.

1) ... eine geringe Muskelspannung des ganzen Sprechapparats ...

2) ... ein eigenartiger Beginn der Vokale am Anfang der betonten Präfix- und Stammsilben ...

3) ... ein eigenartiges Ende der kurzen Vokale ..

- 4) ... vorgerückte Zungenlage bei der Bildung der meisten Vokale ...
- 22.** Akkomodationserscheinungen sind ..
- 1) ... dem Deutschen fremd.
 - 2) ... dem Russischen fremd.
 - 3) ... für die deutsche Sprache charakteristisch.
 - 4) ... für die deutsche als auch für die russische Sprache charakteristisch.
- 23.** ... der deutschen Sprache fremd.
- 1) Beteiligung der Stimmlippen ist...
 - 2) Palatalisierung als sinnstellende Erscheinung ist ...
 - 3) Nasenlaute sind ...
 - 4) Zitterlaute sind ...
- 24.** ... ist progressive teilweise Assimilation nach der Stimmlosigkeit sehr verbreitet.
- 1) Im Deutschen ..
 - 2) Im Russischen ...
 - 3) Im Deutschen als auch im Russischen ...
 - 4) Weder im Deutschen noch im Russischen ...
- 25.** Die deutschen Sonanten unterscheiden sich von den russischen durch ...
- 1) ... schwächere Muskelspannung, größere Sonorität, längeres Aushalten.
 - 2) ... stärkere Muskelspannung, größere Sonorität, längeres Aushalten.
 - 3) ... stärkere Muskelspannung, kleinere Sonorität, längeres Aushalten.
- 26.** ... Konsonanten aller Lautgruppen kennen keine Velarisierung/ Palatalisierung.
- 1) Deutsche ..
 - 2) Russische ...
 - 3) Deutsche und russische ...

История немецкого языка (3 семестр) **Типовая контрольная работа (тест)**

1. **Вариант А:** Wählen Sie die richtige Periodisierung der deutschen Sprachgeschichte:
- a) Indogermanisch, Gemeingermanisch, Althochdeutsch, Neuhochdeutsch; b) Gemeingermanisch, Althochdeutsch, Neuhochdeutsch; c) Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Frühhochdeutsch, Neuhochdeutsch;
2. Wer hat das Frankenreich gegründet? a) Karl der Große, b) Wulfila, c) Notker Labeo
3. zum Frankenreich gehören:
- a) Alemannen, Römer; b) Baiern, Alemannen, Sachsen, c) Baiern, Alemannen, Sachsen, Römer;
4. Man gliedert die altgermanischen Stämme in drei große Gruppen: a) Nord-, Ost- und Westgermanen; b) Süd-, Ost- und Westgermanen; c) Süd-Nord- und Westgermanen.
5. Man nennt die zweite Lautverschiebung:
- a) germanische Lautverschiebung; b) elbgermanische Lautverschiebung; c) althochdeutsche Lautverschiebung;
6. Wann und in welchen Mundarten begann die 2. Lautverschiebung:
- a) Im 5./6. Jh. im Bairischen und Alemannischen;
 - b) Im 8./9. Jh. im Süd- und Ostfränkischen;
 - c) Im 7. Jh. im Hessischen und Thüringischen.
7. Man unterscheidet einige Positionen von der zweiten Lautverschiebung:
- a) drei p, t, k zu ff(f), zz(z), hh(h); p, t, k zu pf, tz, kch; b, d, g zu p, t, k
 - b) zwei p, t, k zu ff(f), zz(z), hh(h); b, d, g zu p, t, k
 - c) vier p, t, k zu ff(f), zz(z), hh(h); p, t, k zu pf, tz, kch; b, d, g zu p, t, k; b, d, g zu f, s, h
8. Man schreibt nach der zweiten Lautverschiebung:

itan (etan) - ; greipan (gripan) - ; opan - ; slapan - ; taihum (tehan) - ; satjan (settian) - ; tunga - ; hilpan (helpan) - ; pund - ; drinkan - .

9. Die zweite Lautverschiebung hat im 5 – 6. Jh. betroffen: a) Oberdeutsch; b) Niederdeutsch; d) Ostmitteldeutsch.

9. Die Festlegung des freien Wortakzents führte im Deutschen:

a) zur Abschwächung der unbetonten Silben, zur Reduzierung der Silbenanzahl, zur Zweigliedrigkeit im Satz; b) zur Reduzierung der Silbenanzahl, zur Zweigliedrigkeit im Satz; c) zur Zweigliedrigkeit im Satz.

10. Welche Tempora besaß das ahd. Verb? a) Präsens, Präteritum, Perfekt; b) Präsens; Präteritum; Futurum; c) Präsens, Präteritum.

11. Die ersten „deutschen“ Sprachdenkmäler waren:

a) Glossare, b) Merseburger Zaubersprüche; c) Wessobrunner Gebet.

12. Das einzige Denkmal der epischen Dichtung der ahd. Zeit ist ...

a) „Ludwigslied“, b) „Muspilli“, c) „Hildebrandslied“

13. Bereicherung des Wortschatzes in der ahd. Periode: a) Ableitung, Zusammensetzung, Bedeutungswandel, Entlehnungen, b) Zusammensetzung, Bedeutungswandel, Entlehnung c) Bedeutungswandel, Entlehnung.

14. Die Entlehnungen bilden im Althochdeutschen einen wichtigen Bestandteil des Wortschatzes. Schon im vorliterarischen Deutsch gab es über... entlehnte Einheiten: a) 600, b) 400, c) 900.

15. Das Lehnwortgut der ahd. Zeit besteht aus : a) keltischen, lateinischen, griechischen Wörtern; b) keltischen, sächsischen, lateinischen Wörtern; c) lateinischen und griechischen Wörtern.

16. In welcher Periode entstanden die folgenden Suffixe: -heit; -tum; -bar?

a) im Ahd. b) im Mhd. c) im Fnhd.

17. Zu den deutschen Territorialdialekten gehören: a) hochdeutsche Territorialdialekte, mitteldeutsche Territorialdialekte, niederdeutsche Territorialdialekte; b) hochdeutsche Territorialdialekte, niederdeutsche Territorialdialekte; c) hochdeutsche Territorialdialekte, mitteldeutsche Territorialdialekte.

18. Welche ahd. Mundarten werden als Oberdeutsch bezeichnet: a) Alemannisch, Bairisch; Süd- und Ostfränkisch; b) Rheinfränkisch, Mittelfränkisch; c) Niedersächsisch, Thüringisch, Hessisch;

19. Wählen Sie die anerkannteste Periodenabgrenzung fürs Mhd.: a) 1200 – 1300; b) 1050 – 1350; c) 1050 – 1500.

20. Zu den literarischen Gattungen der mhd. Zeit gehören: a) Versepen; b) Lyrik; c) Versepen, Lyrik.

21. Wer ist der Verfasser der höfischen Epen „Erek“ und „Iwein“?

a) Hartmann von Aue; b) Walther von Vogelweide; c) Gottfried von Straßburg.

22. „Sächsische Weltchronik“ gehört zu a) der historischen Prosa; b) der Rechtsprosa; c) der wissenschaftlichen Prosa.

23. „Nibelungenlied“ gehört zu a) den höfischen Epen; b) den Heldenepen; c) zum Minnesang.

24. Zu welchem Phonem entwickelt die Konsonantenverbindung sk in der mhd. Zeit? [x], b) [z], c) [ʃ].

25. In welcher Periode entstanden die folgenden Suffixe: -ieren; -ei; -ie?

a) im Ahd; b) im Mhd; c) im Fnhd.

26. Wie viel Schreibsprachen haben sich im Mhd auf deutschem Gebiet entwickelt? a) 4; b) 3; c) 5.

27. Die Sprache der sächsischen Kanzlei war ...

a) südwestliche Schreibsprache; b) mittelniederdeutsche Schreibsprache; c) ostmitteldeutsche Schreibsprache.

28. Für welche Schreibsprache war die Apokope des –e charakteristisch?

a) südöstliche Schreibsprache; b) mittelniederdeutsche Schreibsprache; c) ostmitteldeutsche Schreibsprache.

29. Vom Mhd. unterscheidet sich das phonologische System des Fnhd. durch a) die Diphthongierung und den festen Wortakzent; b) die Monophthongierung und die Vokaldehnung; c) die Diphthongierung, die Monophthongierung, die Vokaldehnung.

30. Wer hat die Großschreibung der Substantive eingeführt? a) J. Grimm; b) Adelung; c) M. Luther.
31. Was war kennzeichnend für die Sprache Luthers? a) der vom Latein abhängige Satzbau; b) die Wortbildung der Kanzleisprache; c) die Volkstümlichkeit.
32. Die lateinischen Einflüsse vollzogen sich:
a) in zwei lateinische Wellen; b) in drei lateinische Wellen; c) in vier lateinische Wellen.
33. Bestimmen Sie den zeitlichen Rahmen für die „zweite lateinische Welle“:
a) 500 – 800 n. Chr.; b) 50 v. Chr. – 500 n. Chr.; c) Ende des 15 Jh. – 16. Jh.
34. Worauf war die Tätigkeit der Sprachgesellschaften gerichtet? a) auf die Pflege der Literatursprache; b) auf modische Fremdwörterei; c) auf die Pflege der Hofgesellschaftssprache.
35. Übersetzen Sie „Vaterunser“ aus dem Althochdeutschen ins Neuhochdeutsche:
Fater unser, thû bist in himile, sî giheilagôt thîn namo,
queme thîn rîhhi, sî thîn uuillo, sô her in himile ist,
sô sî her in erdu, unsar brôt tagalîhhaz gib uns hiutu,
inti furlâz uns unsara sculdi, sô uuir furlâzemês unsarên
sculdîgôn, inti ni gileitêst unsih in costunga, ûzouh arlôsi
unsih fon ubile.

Вариант Б:

1. Man gliedert die altgermanischen Stämme in drei große Gruppen:
a) Nord-, Ost- und Westgermanen; b) Süd-, Ost- und Westgermanen; c) Süd-Nord- und Westgermanen
2. der Begriff „Hochdeutsch“ hat folgende Bedeutungen:
a) hochdeutsche Dialekte; die Umgangssprache b) die nationale Erscheinung der Sprache, c) hochdeutsche Dialekte, Hochsprache zum Unterschied von den Mundarten
3. Periodisierung der deutschen Sprache:
a) Indogermanisch, Gemeingermanisch, Althochdeutsch, Neuhochdeutsch; b) Gemeingermanisch, Althochdeutsch, Neuhochdeutsch; c) Althochdeutsch, Mittelhochdeutsch, Frühhochdeutsch, Neuhochdeutsch;
4. Die Frühgeschichte der deutschen Sprache beginnt:
a) mit dem 6. Jh; b) mit dem 8Jh, c) mit dem 4 Jh
5. Die zweite Lautverschiebung hat in betroffen:
a) Mitteldeutsch;
b) Oberdeutsch;
c) Niederdeutsch;
d) Ostmitteldeutsch
6. Zu den deutschen Territorialdialekten gehörten:
a) hochdeutsche Territorialdialekte, mitteldeutsche Territorialdialekte, niederdeutsche Territorialdialekte;
b) hochdeutsche Territorialdialekte, niederdeutsche Territorialdialekte; c) hochdeutsche Territorialdialekte, mitteldeutsche Territorialdialekte
7. Bairisch gehört zu
a) Oberdeutsch;
b) Mitteldeutsch;
c) Niederdeutsch;
8. Man nennt die zweite Lautverschiebung:
a) germanische Lautverschiebung; b) elbgermanische Lautverschiebung; c) althochdeutsche Lautverschiebung;
9. Man unterscheidet einige Positionen von der zweiten Lautverschiebung:
a) drei, b) zwei, c) vier
10. Man schreibt nach der zweiten Lautverschiebung:
itan (etan) - ; greipan (gripan) - ; opan - ; taihum (tehan) - ;

tunga - ; hilpan (helpan) - ; pund - ; drinkan -

11. Zu den ersten ahd Sprachdenkmälern gehören:

a) Versdichtung, b) epische Dichtung, c) Glossare

Man teilt das Mhd in Perioden

12. „Muspilli“ gehört zu

a) philosophische Prosa b) Interlinearübersetzung c) Versdichtung, d) epische Dichtung

13. „Hildebrandslied“ gehört zu

a) philosophische Prosa b) Interlinearübersetzung c) Versdichtung, d) epische Dichtung

14. „Evangelienharmonie“ gehört zu

a) philosophische Prosa b) Interlinearübersetzung c) Versdichtung, d) epische Dichtung

15. Den Grundstock des alh. Wortschatzes bildete

a) das ererbte Wortgut aus der gemeingermanischen Zeit b) die lateinische Entlehnungen, c) die griechische Entlehnungen

16. Welche wichtigste Erscheinung kennzeichnet den Unterschied zwischen dem Ahd und Mhd?

a) Wegfall unbetonter Mittelsilbe, b) Palatalisierung von [s] zu [ʃ], c) Abschwächung unbetonter Nebensilben

17. Arten des Bedeutungswandels sind:

a) Bedeutungserweiterung, Bedeutungsverschiebung, Bedeutungsverbesserung, Bedeutungsverschlechterung, Veränderung der Sache; b) Bedeutungsverschiebung, Bedeutungsverbesserung, Bedeutungsverschlechterung, Veränderung der Sache; c) Bedeutungsverbesserung, Bedeutungsverschlechterung, Bedeutungserweiterung

18. Zu welcher Art des Bedeutungswandels gehört das Wort „Marschall“

a) Bedeutungserweiterung; b) Bedeutungsverbesserung; c) Bedeutungsverschlechterung

19. Zu welcher Art des Bedeutungswandels gehört das Wort „elend“

a) Bedeutungsverschiebung; b) Bedeutungsverbesserung; c) Bedeutungsverschlechterung

20. Zu welcher Art des Bedeutungswandels gehört das Wort „Horn“

a) Bedeutungserweiterung; b) Bedeutungsverbesserung; c) Bedeutungsverschlechterung

21. Zu welcher Art des Bedeutungswandels gehört das Wort „Eisbein“

a) Veränderung der Sache; b) Bedeutungsverbesserung; c) Bedeutungsverschlechterung

22. Zu welcher Art der Variation gehört folgendes Beispiel „Photo/Foto“

a) graphemische Variation; b) orthographische Variation; c) phonemische Variation

23. Zu welcher Art der Varianten gehört folgendes Beispiel „Haxen“ für „Bein“

a) staatliche Varianten; b) regionale Varianten; c) lokale Varianten

24. Heutzutage werden folgende Gruppen der germanischen Sprachen unterschieden:

a) nordgermanische Sprachen, skandinavische Sprachen, westgermanische Sprachen;

b) nordgermanische Sprachen, westgermanische Sprachen;

c) nordgermanische Sprachen, westgermanische Sprachen, keltische Sprachen, romanische Sprachen;

25. Die Verwandtschaft der germanischen Sprachen kann manfeststellen:

a) im gemeingermanischen Wortschatz, in der Morphologie, in der Wortbildung

b) im gemeingermanischen Wortschatz, in der Morphologie,

c) im gemeingermanischen Wortschatz, in der Wortbildung.

26. Wer hat den Lautwandel als Einteilungsprinzip genannt?

a) Franz Bopp,

b) M. Luhter,

c) J. Grimm

d) Karl der Große

Лексикология немецкого языка (4 семестр)

Типовой вариант контрольной работы

1. Bestimmen Sie die Herkunft und die Bedeutungsentwicklung der folgenden Wörter:

2. Übersetzen Sie und erklären Sie die folgenden Neologismen:

Abreisepflicht, die Ansammlungsverbot, das Balkongesänge, Plural Codewachstum, das coronafrei, Adjektiv Drive-Through-Testcenter, das Grifffläche, die HomeClubbing, das

3. Bestimmen Sie die Unterschiede zwischen den Synonymen

Laufen, rennen, jagen; jn. behandeln, mit jm. umgehen, mit jm. verkehren

4. Welche Bedeutungen haben folgende polyseme Wörter?

die Weite, antreiben, tief, frei, der Kopf,

5. Finden Sie Homonyme zu den folgenden Wörtern, bestimmen Sie ihre Art:

Leib, Seite, Weise, Waage, Wehr, Bank

6. Bestimmen Sie die Abart der Bedeutungsübertragung in den folgenden Wörtern und Wendungen:

das tobende Meer, ein kluger Kopf, eine dumme Gans, Augenringe, der bittere Spott, der echte Apollo, das ganze Land arbeitet, zarte Seide

**Лексикология немецкого языка (5 семестр)
Типовой вариант контрольной работы**

1. Finden Sie die ideografischen und stilistischen Synonyme. Erklären Sie mögliche Unterschiede:

Strafen, bestrafen, maßregeln; Rente, Pension, Ruhegeld, Ruhegehalt; Nachdenken, grübeln, rätseln, sinnieren, sinnern, brüten, tüfteln; Geld, Pinkerpinke, Moos, Kies, Kohlen, Zaster.

2. Bestimmen Sie den Typ der Antonymie:

Schaffen – abschaffen;
Aufhören – fördern;
Beginnen – stoppen
Nervös – ruhig
Abnehmen – zunehmen
Mild – hart
Sprechen – schweigen
Widerwort – Zustimmung
Sterben – geboren

3. Finden Sie Historismen und erklären Sie ihre Bedeutung:

Wenn einer Ritter geworden ist, so soll er ein Gefolge von Knechten haben. (J. Rotte). Die Zunftverfassung bestand zwar noch, doch wurden die Zunftprivilegien oft verletzt, den Zünften gelang es nicht, dies zu verhindern. (Streifzug durch die deutsche Geschichte. II) Die Adeligen waren von den meisten Steuern befreit und hatten Feudalrechte: Frondienste abhängiger Bauern...; sie durften eigene Steuern erheben (den Zehnt). (Ebenda) 10. Die Weimarer Koalition verlor im Parlament die Mehrheit, nachdem viele Bürger in den Reichstagswahlen 1920 nicht für die SPD gestimmt hatten. (Ebenda) 11. An den Fronten in der

Sowjetunion kämpften drei Millionen deutsche Soldaten, es wurden 3580 deutsche Panzer und 2000 Maschinen der Luftwaffe eingesetzt. (Streifzug durch die deutsche Geschichte. III) Am 2. Oktober tagte die Volkskammer der DDR zum letzten Mal. Die Nationale Volksarmee löste sich auf ...

4. Analysieren Sie die folgenden fett gedruckten Wörter vom Standpunkt der Wortbildung aus:

leichtsinniges Ignorieren, Kaffeehaustisch, preisgeben, Blickfeld, Eindringlichkeit, Geräusch, pflichttreu, grausam, Bildschirmfahrung, Wortschatz, entgegennehmen, Sommerszeit usw.

5. Nennen Sie Hyponyme zu den folgenden Hyperonymen

Brille, Telefon, Arm, Bein, innere Organe, Auto, Lehranstalten, Geisteswissenschaften.

6. Nennen Sie Wörter und Wendungen, die die thematische Reihe «Haus /Hausbesichtigung» bilden

Теоретическая грамматика немецкого языка (6 семестр)
Типовой вариант контрольной работы (теста)

1. Die Grammatik als ein Bereich der Sprache ist mit ... nicht verbunden.
 - 1) dem Wortschatz
 - 2) dem Lautsystem
 - 3) der Logistik
 - 4) den prosodischen Mitteln
2. Ein kleinstes bedeutungstragendes Element der Sprache ist ...
 - 1) der Artikel
 - 2) das Morphem
 - 3) das Wort
 - 4) der Satz
3. Zu den Morphemen gehört nicht:
 - 1) das Präfix
 - 2) das Suffix
 - 3) die Endung
 - 4) die Konjunktion
4. Zu den inneren Mitteln der Formenbildung gehört nicht:
 - 1) der Umlaut
 - 2) der Artikel
 - 3) die Brechung
 - 4) der Ablaut
5. Die Zahl der Wortklassen für das Deutsche schwankt am häufigsten zwischen
 - 1) 9-10
 - 2) 4-5
 - 3) 4-40
 - 4) 2-8
6. Wortarten ... bleiben bei allen Klassifikationen.
 - 1) Substantiv und Verb
 - 2) Substantiv und Pronomen
 - 3) Verb und Adverbien
 - 4) Substantiv und Numeralien
7. Welches der Einteilungsprinzipien für die Wortarten ist nicht universal?
 - 1) das semantische Prinzip
 - 2) das morphologische Prinzip
 - 3) das syntaktische Prinzip
 - 4) das komplexe Prinzip
8. Zahlenmäßig ist das Verb die ... Wortart.
 - 1) größte
 - 2) drittgrößte
 - 3) drittletzte
 - 4) zweitgrößte
9. Das Paradigma eines persönlichen intransitiven Verbs im Deutschen besteht aus ... Wortformen.
 - 1) 177
 - 2) 77
 - 3) 91
 - 4) 112
10. Das Paradigma eines persönlichen transitiven Verbs im Deutschen besteht aus ... Wortformen.
 - 1) 177
 - 2) 89
 - 3) 28
 - 4) 76

11. Das imperativische Präsens ist ein Synonym ...
 1) des Imperativs 2) des Imperfekts 3) des Indikativs 4) des Konjunktivs
12. Dem Tempussystem liegt die Kategorie zugrunde.
 1) des Modus 2) des Kasus 3) der Zeit 4) des Numerus
13. Das deutsche Tempussystem besteht aus ... Zeitformen.
 1) 3 2) 4 3) 8 4) 6
14. Wählen Sie aus den folgenden Verben ein Zustandsverb.
 1) malen 2) laufen 3) misslingen 4) schlafen
15. Das qualitative Präsens charakterisiert die Eigenschaften ...
 1) des Prädikats 2) des Substantivs 3) des Verbs 4) des Subjekts
16. Als Synonym des Futurs kann ... gebraucht werden.
 1) das Präsens 2) das Imperfekt 3) das Plusquamperfekt 4) das Perfekt
17. Welche Zeitform kann zur Angabe der Gegenwart nicht dienen?
 1) das Präsens 2) das Futur
 3) das Präteritum der erlebten Rede 4) das Plusquamperfekt

Стилистика (7 семестр)
Типовой вариант контрольной работы

1. Bestimmen Sie den Begriff „Stilistik“.
 2. Bestimmen Sie den Begriff „Funktionalstil“.
 3. Bestimmen Sie den Funktionalstil. Begründen Sie Ihre Meinung.

a) Ich denke dein, wenn mir der Sonne Schimmer
 Vom Meere strahlt;
 Ich denke dein, wenn sich des Mondes Flimmer
 In Quellen malt.

Ich sehe dich, wenn auf dem fernen Wege
 Der Staub sich hebt;
 In tiefer Nacht, wenn auf dem schmalen Stege
 Der Wanderer bebt.
 Ich höre dich, wenn dort mit dumpfen Rauschen
 Die Welle steigt.
 Im stillen Haine geh ich oft zu lauschen,
 Wenn alles schweigt.

Ich bin bei dir, du seist auch noch so ferne,
 Du bist mir nah!
 Die Sonne sinkt, bald leuchten mir die Sterne.
 O wärest du da.

(J.W.Goethe)

- b) In den kommenden Tagen setzt sich bei zunehmender Bewölkung ein leichter Temperaturanstieg durch. Tagesmitteltemperatur am 21.12.03: -1, 4 Grad Celsius. Für Berlin: Sonnenaufgang 8.16, Sonnenuntergang 15.15, Mondaufgang 20.10, Monduntergang 10.34 Uhr.
 (Zentrale Wetterdienststelle Potsdam)

c) Bei einfachen Sätzen einer natürlichen Sprache hat man es, außer wenn von logischen Dingen die Rede ist, stets mit Einsetzungen für die Subjektvariable und für die Prädikatsvariable zu tun. Der sprachlogische Sachverhalt der Einsetzbarkeit, d. h. die Möglichkeit einer Reduktion aller Aussagen auf Formen "F (x)" oder "R (x, y)", ist nur theoretisch einsichtig.

(Fr. Schmidt "Symbolische Syntax")

4. Finden Sie in den folgenden Taten Mittel der Bildlichkeit und Bildhaftigkeit:

a) Menschen, die nach immer größeren Reichtum jagen, ohne sich jemals Zeit zu gönnen, ihn zu genießen, sind wie Hungrige, die immerfort kochen, sich aber nie zu Tisch zu setzen.
(M. von Ebner-Eschenbach)

b) Die Wissenschaften beißen Stücke vom Leben ab und dieses
Schmerz und Trauer. verhüllt sich in
(E. Canetti)

c) Es ist leicht, den Haß, schwer, die Liebe, am schwersten, Gleichgültigkeit zu verbergen.
(L. Börne)

d) Das Leben der Menschen heute ist so kompliziert nicht: Sie sorgen für ihren Unterhalt und dann für ihre Unterfaltung.
(H. Arntzen)

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета (2, 4, 5 семестры) и экзамена (3, 6, 7 семестры) с использованием следующих оценочных материалов:

Вопросы к зачету (2 семестр, очная форма обучения)

1. Wesen, Forschungsgegenstand der Phonetik.
2. Forschungsrichtungen der Phonetik. Forschungsmethoden der Phonetik.
3. Zweige der Phonetik.
4. Phonetische Einheiten.
5. Geschichte der Phonetik als Wissenschaft.
6. Begriff des Phonems. Funktionen des Phonems.
7. Begriff der Aussprachenorm und ihre Merkmale.
8. Aussprachestile der deutschen Standardsprache.
9. Aus der Geschichte der deutschen Aussprachenorm.
10. Deutsche Volksgruppen und ihre Mundarten.
11. Zur Definition des Begriffs „Artikulationsweise“.
12. Konfrontierende Darstellung der Artikulationsweise des Russischen und Deutschen:
13. Unterschiede zwischen Vokalen und Konsonanten. Phonembestand des Vokalsystems.
14. Klassifikation der deutschen Vokale.
15. Die deutschen Vokale im Vergleich zu den russischen.
16. Die Regeln der Vokaldauer. Wörter mit unregelmäßiger Vokaldauer.
17. Das System des deutschen Konsonantismus.
18. Physiologische und phonologische Merkmale des deutschen Konsonantensystems.
19. Silbe und Silbenarten. Definition der Silbe. Silbenbildung und Silbentrennung.
20. Der deutsche Wortakzent. Definition des Wortakzents.
21. Morphologische Charakteristik der Wortbetonung. Funktionen der Betonung.
22. Die deutsche Intonation. Begriff der Intonation.
23. Bestandteile der Intonation (Melodie, Akzent, Rhythmus, Tempo, Klangfarbe etc.). Funktionen der Intonation.

**Вопросы к экзамену
(3 семестр, очная форма обучения)**

- 1) Первые сведения о германцах, великое переселение народа.
- 2) Классификация древнегерманских племен и племенных языков.
- 3) История германской письменности, свидетельство о германских языках в дописьменный период.
- 4) История германской филологии.
- 5) Общеиндоевропейские черты германских языков.
- 6) Первое передвижение согласных. Датировка и причины. Закон Вернера.
- 7) Периодизация истории немецкого языка.
- 8) Древневерхненемецкий период. Его диалекты. Причины возникновения письменности на древневерхненемецком. Глоссы, подстрочные переводы.
- 9) Поэтические и прозаические христианские памятники.
- 10) Фонологические особенности. Вокализм. Консонантизм. Второе передвижение гласных.
- 11) Особенности грамматического строя, лексика и словообразование древневерхненемецкого.
- 12) Классический период средневерхненемецкого.
- 13) Особенности языкового развития в средневерхненемецкий период.
- 14) Лексика и словообразование.
- 15) Ранненововерхненемецкий период. Общая характеристика.
- 16) Особенности языка канцелярий.
- 17) Основные факторы становления национальной языковой нормы. Языковая политика печатников.
- 18) Реформация в Германии и роль Лютера.
- 19) Особенности процессов языковой унификации в ранневерхненемецкий период.
- 20) Роль художественной литературы 17 века в процессе становления немецкого национального языка.
- 21) Деятельность грамматистов и языковых обществ. Пуризм.
- 22) Проблема языковой нормы во второй половине 18 века.
- 23) Нормализация немецкого литературного произношения.
- 24) Словарный состав ранненововерхненемецкого периода.
- 25) Этапы нормализации немецкой орфографии.
- 26) Роль классической немецкой литературы в становлении немецкого национального языка.
- 27) Диалекты немецкого языка.
- 28) Культурно-исторический обзор языкового развития.

**Вопросы к зачету
(4 семестр, очная форма обучения)**

1. Gegenstand und Aufgaben der Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache.
2. Das Wort. Wortbedeutung und Wortformativ.
3. Bedeutungsübertragung (Metapher. Metonymie)
4. Semantische Struktur des Wortes.
5. Beziehungen der Über/Unterordnung in der Lexik.
6. Das polyseme Wort. Monosemie.
7. Das Wortbildungsmodell, die Wortbildungsmittel.
8. Systemhafte Beziehungen im Wortbestand.
9. Homonyme, Homophone, Homographen.
10. Synonyme.
11. Antonyme.
12. Der deutsche Purismus.

13. Homonyme.

**Вопросы к зачету
(5 семестр, очная форма обучения)**

1. Neuwörter, Neubildungen, Neubedeutungen.
2. Zusammensetzung.
3. Ableitung.
4. Euphemismen.
5. Wortkürzung.
6. Phonetische und morphologische Besonderheiten des deutschen Wortes.
7. Affixlose Wortbildung.
8. Semasiologie und Onomasiologie bei der Erforschung der Wortbedeutung.
9. Entlehnung.
10. Bedeutungswandel.
11. Lexisch-grammatische Klassen, thematische Gruppen, Sachgruppen.
12. Veränderungen im Wortbestand (Neologismen, Archaismen)
13. Abbreviation
14. Territoriale Differenzierung der Lexik.
15. Das Morphem, das Allomorph, die Wortwurzel, der Wortstamm.
16. Termini, Berufsjargonismen, Jargons, Argot.
17. Die Assimilation der Entlehnungen.
18. Phraseologie, Typen der stehenden Wortverbindungen.
19. Das Wort unter anderen sprachlichen Einheiten.
20. Klassifikation der stehenden Wortverbindungen.
21. Arten der Motiviertheit der Wortbedeutung.
22. Lexikographie. Typen der Lexikone.

**Вопросы к экзамену
(6 семестр, очная форма обучения)**

1. Mehrdeutigkeit des Begriffs Grammatik. Gegenstand und Aufgaben der theoretischen Grammatik.
2. Die Stellung der theoretischen Grammatik unter den sprachwissenschaftlichen Disziplinen.
3. Der Begriff der Wortarten in der deutschen Sprache.
4. Einteilungsprinzipien der deutschen Verben. Morphologische, syntaktische und semantische Klassifikationen.
5. Die Kategorie der Genera verbi in der deutschen Sprache.
6. Die Kategorie des Modus.
7. Die Kategorie des Tempus. Varianten des zeitlichen Verhältnisses.
8. Substantiv als Wortklasse in der modernen deutschen Sprache.
9. Semantisch-strukturelle Subklassen der Substantive.
10. Die grammatischen Kategorien der Substantive.
11. Das Pronomen und das Adjektiv im System der nominalen Wortarten.
12. Wortgruppen. Der Begriff der Wortfügung (Wortverbindung). Die Arten der Wortfügungen.
13. Syntax und ihr Gegenstand.
14. Die syntaktischen Formmittel und die syntaktischen Einheiten der deutschen Sprache. Ihre Verbindung mit den morphologischen Mitteln und Einheiten.
15. Das Problem der Satzdefinition in der Syntaxforschung.
16. Der komplexe Satz. Seine Hauptmerkmale.
17. Der Text. Begriffsbestimmung. Verhältnis zwischen Satz und Text.
18. Struktur des Textes. Textklassifikation.

**Вопросы к экзамену
(7 семестр, очная форма обучения)**

1. Die Stilistik im System der philologischen Wissenschaften. Gegenstand und Aufgaben der Stilistik.
2. Definition des Stils. Der Sprachstil und der Redestil.
3. Der Wortschatz aus stilistischer Sicht.
4. Die Wortbildung aus stilistischer Sicht.
5. Die Klangstilmittel.
6. Die stilistische Bedeutung in der Grammatik.
7. Stilistische Möglichkeiten der Satztypen.
8. Stilistische Wortstellung. Die Prolepse und der Nachtrag.
9. Asyndeton und Polysyndeton. Wiederholung. Parallelismus und Antithese.
10. Mittel der Bildkraft (Der Vergleich. Die Periphrasen).
11. Mittel der Bildkraft (Tropen).
12. Mittel der Bildkraft (Das Epitheton. Mittel des Ausdrucks von Humor und Satire).
13. Der Stil der schönen Literatur.
14. Der Stil der Wissenschaft.
15. Der Stil des öffentlichen Verkehrs.
16. Der Stil der Publizistik und der Presse.
17. Der Stil des Alltagsverkehrs. Allgemeines. Ungezwungenheit als Merkmal des Alltagsstils.

**IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ,
НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

4.1. Основная литература

1. Бутусова, А.С. Теоретическая грамматика немецкого языка : учебник / А.С. Бутусова ; Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2017. – 157 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499522>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2552-2. – Текст : электронный. (дата обращения 01.04.2022)
2. Жирмунский, В.М. История немецкого языка / В.М. Жирмунский. – 3-е изд., испр., доп. – Москва : Изд-во лит. на иностр. яз., 1948. – 299 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=220610> (дата обращения: 09.04.2020). – ISBN 978-5-4458-5009-0. – Текст : электронный. (дата обращения: 01.04.2022)
3. Скорнякова, Р.М. Лексикология современного немецкого языка : учебное пособие / Р.М. Скорнякова. - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. - 114 с. - ISBN 978-5-8353-1544-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232737> (дата обращения 01.04. 2022)
4. Костеневич Е. В. , Кузьмичева И. А. , Теоретическая фонетика: учебно-методическое пособие https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436421 (дата обращения 01.04.2022)
5. Наер, Н.М. Stilistik der deutschen Sprache : учебное пособие / Н.М. Наер. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2015. – 256 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469690>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0232-7. – Текст : электронный. (дата обращения: 01.04.2022)

4.2. Дополнительная литература

1. Смирнова, А.Г. Основы теории немецкого языка : практикум / А.Г. Смирнова ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2014. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278928>. – Библиогр.: с. 92-94. – ISBN 978-5-8353-1678-6. – Текст : электронный. (дата обращения 01.04.2022)

2. Lernen wir deutsch sprechen! Учимся говорить по-немецки! Практикум по фонетике немецкого языка / сост. А. Н. Неделько. – Омск : Изд-во СибГУФК, 2012. – 114 с. <https://gigabaza.ru/doc/89288.html> (дата обращения 01.04.2022)

3. Учебник по лексикологии : учебник / Е.А. Лукьянова, И.В. Толочин, М.Н. Коновалова, М.В. Сорокина ; под ред. И.В. Толочин. - СПб : Антология, 2014. - 352 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-94962-257-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257920> (дата обращения 01.04. 2022)

4. Наер, Н.М. Краткий стилистический лексикон / Н.М. Наер. – Москва : Прометей, 2013. – 72 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240492>. – ISBN 978-5-7042-2408-2. – Текст : электронный. (дата обращения: 01.04.2022)

V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	https://ru.wikiversity.org/wiki	Викиверситет: проект Фонда Викимедиа, посвящённый обучающим ресурсам и исследовательским проектам	Свободный доступ
2.	www.uisrussia.msu.ru	Лингвистика в России: Научно-образовательный портал	Свободный доступ
3.	Фонетика немецкого языка аудио https://www.google.com/search	Сайт для изучающих немецкий язык, студентов, преподавателей вузов и переводчиков	Свободный доступ.

VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	https://www.dwds.de/	Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache	Свободный доступ
3.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал	Свободный доступ

VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.