

ФГБОУ ВО «ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. И.А.БУНИНА»



ПРОГРАММА

Учебная практика
Б2.О.01.01 Библиографическая практика

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Издательское дело и редактирование

Квалификация (степень): бакалар

Форма обучения: очно-заочная

Институт: филологии

Кафедра: русского языка, методики его преподавания и документоведения

Формы обучения	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс		3	
Семестр / триместр		8	
Форма отчетности		ЗаО	
Контактная работа		0,5	
Самостоятельная работа		107,5	

Всего часов: 108 .

Трудоемкость: 3 зачетных единиц.

Разработчик(и) программы: Сотникова Е.А., к.ф.н.

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Вид практики (в соответствии с ФГОС ВО): учебная

1.2. Тип практики: библиографическая практика

1.3. Цель практики: ознакомление обучающихся с государственными библиотеками, со спецификой библиотечных каталогов, с особенностями библиографического описания, а так же отработка навыков работы с источниками и литературой. Закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин, приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах. Для достижения указанных целей студент под руководством и контролем руководителя практики

1.4 Задачи практики:

- научить студентов отбирать необходимый материал по теме исследования, используя специализированные базы данных, каталоги ведущих библиотек и профессиональные электронные ресурсы;
- приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации библиографической информации;
- овладение навыками аннотирования, цитирования и оформления сносок и ссылок в научном тексте;
- обобщение полученных знаний и практических навыков в отчете.

1.5 Способы проведения практики: стационарная/ выездная.

1.6. Формы проведения практики: непрерывная.

1.7. Планируемые результаты обучения при прохождении практики:

Код компетенции и ее формулировка	Планируемые результаты	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1	<i>Знать:</i> <ul style="list-style-type: none">– основные этапы исторического развития филологии, ее современное состояние;– объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структуру и связи с другими науками и культурой;– иметь представление о перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.	Знает: историю развития филологии, ее современное состояние; объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структуру и межнаучные связи; перспективы развития филологии в целом и ее профильной области.
	<i>Уметь:</i> <ul style="list-style-type: none">– формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью;– применять на практике базовые идеи	Умеет: продуцировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее профильной областью; использовать на практике базовые идеи научного

	<p>научного исследования в области филологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); – решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией (выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями). 	<p>исследования в области филологии; работать с научной филологической литературой; решить филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией (выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями).</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - базовой профессиональной терминологией, описывающей объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; - важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; - методами пополнения знаний в области филологии. 	<p>Владеет: основной профессиональной терминологией, описывающей объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; основными способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; методами пополнения знаний в области филологии.</p>
ОПК-2	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теоретические основы современного языкознания; его основные этапы формирования и развития; различные современные лингвистические теории; категориальный аппарат языкознания; классификацию методов общего языкознания; – современное состояние русского литературного языка; лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы; закономерности нормативного и экспрессивного функционирования единиц всех разновидностей русского языка в текстах массовой коммуникации; – основные изменения русского литературного языка на различных этапах его истории и на разных уровнях 	<p>Знает: теоретические основы современного языкознания; этапы его формирования и развития; современные лингвистические теории; категориальный аппарат языкознания; классификацию методов общего языкознания; современное состояние РЛЯ; его нормы; закономерности функционирования единиц всех разновидностей русского языка в текстах массовой коммуникации; основные изменения РЛЯ на различных этапах его истории и на разных уровнях языковой системы; различия между книжно-славянским и народно-литературным типами литературного языка в донациональную эпоху его</p>

	<p>языковой системы;</p> <p>– основные различия между книжно-славянским и народно-литературным типами литературного языка в донациональную эпоху развития русского литературного языка.</p>	развити.
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>– оценивать соответствие языкового объекта кодифицированным нормам современного русского литературного языка; пользоваться стандартными и экспрессивными единицами русского языка (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами слова и грамматическими конструкциями) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах;</p> <p>– уметь описывать языковую ситуацию в конкретный исторический период.</p>	<p><i>Умеет:</i> оценить соответствие языкового объекта нормам СРЛЯ; пользоваться стандартными и экспрессивными единицами русского языка в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах; уметь описывать языковую ситуацию в конкретный исторический период</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <p>- основными методами морфологического и синтаксического анализа письменного текста на русском языке с учетом языковых и экстралингвистических факторов; принципами выбора слова и лексической сочетаемости; орфографическими и пунктуационными нормами современного русского языка; приемами экспрессивного языкового воздействия в зависимости от конкретных творческих задач по построению текста;</p> <p>- навыками лингвистического анализа текстов русской письменности XI–XIX вв., уметь подтверждать теоретические положения анализом конкретного произведения;</p> <p>- навыками анализа языковой организации текста.</p>	<p><i>Владеет:</i> методами морфологического и синтаксического анализа письменного текста с учетом языковых и экстралингвистических факторов; принципами выбора слова и лексической сочетаемости; орфографическими и пунктуационными нормами СРЯ; приемами экспрессивного языкового воздействия в зависимости от конкретных творческих задач по построению текста; навыками лингвистического анализа текстов русской письменности XI–XIX вв., умеет подтверждать теоретические положения анализом конкретного произведения; анализом языковой организации текста.</p>
ОПК-3	<p><i>Знать:</i></p> <p>– основные этапы развития отечественной и зарубежной литературы, творчество и биографии ведущих отечественных и зарубежных писателей, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин (модулей), основные закономерности развития литературного</p>	<p><i>Знает:</i> вехи развития мировой литературы, творчество и биографии известных писателей, изучаемых в ходе преподавания соответствующих дисциплин, термины филологии, методы анализа художественного текста, основные идеи современного литературоведения; актуальные</p>

	<p>процесса, основные разделы и термины теории литературы, парадигму литературных жанров, методы анализа художественного текста, круг основных идей современного литературоведения;</p> <p>– основные современные принципы и подходы к анализу художественного текста, тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин (модулей);</p> <p>– актуальные проблемы становления и развития литературного процесса как в России, так и за рубежом, специфику художественно-смыслового пространства отечественной и зарубежной словесности; основополагающие работы по филологии.</p>	<p>принципы анализа художественного текста, содержание литературных произведений изучаемых в школе и вузе; специфику художественно-смыслового пространства мировой словесности, знаковые работы филологов.</p>
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>– аргументированно излагать устно и письменно свои суждения по вопросам отечественной и мировой литературы; проводить под научным руководством преподавателя филологические исследования;</p> <p>– выявлять связи между отдельными элементами литературного текста; реферировать научную литературу, уметь использовать полученные знания как базовые элементы культуры для выработки целостного мировоззрения;</p> <p>– находить оптимальные методы анализа и интерпретации литературного произведения, в процессе решения филологических проблем.</p>	<p>Умеет грамотно излагать свои суждения по вопросам отечественной и мировой литературы; под научным руководством преподавателя проводить филологические исследования;</p> <p>– устанавливать связи между отдельными элементами литературного текста; реферировать научную литературу, использовать полученные знания для выработки целостного мировоззрения; применять оптимальные методы анализа и интерпретации литературного произведения, в процессе решения филологических проблем.</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <p>– основными методами и приемами литературоведческого анализа текста; методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы;</p> <p>– терминологическим аппаратом современной филологической науки;</p> <p>– способностью критически оценивать литературное произведение, отталкиваясь от жанровой природы произведения, собственных мировоззренческих принципов и</p>	<p><i>Владеет:</i></p> <p>– литературоведческим анализом текста; методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы; терминологическим аппаратом современной филологии; способностью критически оценивать художественный текст, отталкиваясь от жанровой природы произведения, собственных мировоззренческих принципов и авторской</p>

	авторской установки.	установки.
ОПК-4	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – первичные и вторичные источники филологической информации; – основные теории и методы интерпретации художественного текста; – основные категории художественного текста; разнообразные подходы к изучению художественного текста; – литературные стили, стилистические приемы, особенности интерпретации художественного текста. 	<p><i>Знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> различные источники филологической информации; теории и методы интерпретации художественного текста; категории художественного текста; разнообразные подходы к изучению художественного текста; литературные стили и стилистические приемы.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь собирать языковой и литературный материал, анализировать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах Интернета с целью сбора и анализа языкового и литературного материала; – анализировать языковые явления, комментировать стилистические приемы из изучаемого текста; – идентифицировать и анализировать категории художественного текста на материале текстов различных жанров; – находить необходимую информацию в современных печатных и электронных источниках, пользоваться справочной литературой и словарями. – применять приобретенные знания на практике и демонстрировать их в ходе проектной деятельности. 	<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – собрать языковой и литературный материал, проанализировать первичные и вторичные источники филологической информации в лингвистических журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах Интернета с целью сбора и анализа языкового и литературного материала; анализировать языковые явления, комментировать стилистические приемы из изучаемого текста; идентифицировать и анализировать категории художественного текста на материале текстов различных жанров; находить нужную информацию в современных источниках, пользоваться справочной литературой и словарями; применять приобретенные знания на практике и демонстрировать их в ходе проектной деятельности.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами и приемами сбора и анализа языкового и литературного материала; - техникой анализа и интерпретации текстов различных жанров, в том числе художественных текстов. 	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> методами и приемами сбора и анализа языкового и литературного материала; умением анализировать и интерпретировать тексты различных жанров.
ОПК-5	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы стилистики и общие принципы ее построения; актуальные проблемы, методологические направления и основные концепции стилистики; 	<p><i>Знает:</i> теоретические основы стилистики и принципы ее построения;</p> <ul style="list-style-type: none"> актуальные проблемы, методологические направления и основные концепции стилистики;

	<p>- основные положения и концепции в области культуры речи и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, содержание представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития культуры речи;</p> <p>- законы употребления языковых средств в социально типизированных условиях общения, стилистические нормы, стилевые черты и языковые признаки функциональных стилей языка; нормативную основу современной русской литературной речи, экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства построения текстов разных функциональных стилей языка; приемы создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке.</p>	<p>основные положения и концепции в области культуры речи и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, содержание представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития культуры речи; правила употребления языковых средств в социально типизированных условиях общения, стилистические нормы, стилевые черты и языковые признаки функциональных стилей языка; нормативную основу современной русской литературной речи, экспрессивные языковые и речевые средства построения текстов разных функциональных стилей языка; приемы создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке.</p>
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>- пользоваться основными методами стилистического анализа: семантико-стилистическим; сравнительным, стило-статистическим;</p> <p>- обнаруживать в тексте языковые средства, составляющие его нормативную основу,</p> <p>- квалифицировать тексты по языковым признакам и стилевым свойствам функциональных стилей;</p> <p>- создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;</p> <p>- находить и использовать экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства при анализе и построении текстов разных функциональных стилей языка.</p>	<p><i>Умеет:</i> использовать основные методы стилистического анализа;</p> <p>- обнаруживать в тексте языковые средства, составляющие его нормативную основу,</p> <p>- квалифицировать тексты по языковым признакам и стилевым свойствам функциональных стилей;</p> <p>- создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке;</p> <p>- находить и использовать экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства при анализе и построении текстов разных функциональных стилей языка.</p>
	<p><i>Владеть:</i></p> <p>- базовыми приемами доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование) различных типов текстов;</p> <p>- навыками построения нормативной</p>	<p><i>Владеет:</i> приемами доработки и обработки различных типов текстов; навыками построения нормативной литературной речи, определения и классификации текстов по языковым признакам и стилевым свойствам</p>

	литературной речи, определения и классификации текстов по языковым признакам и стилевым свойствам функциональных стилей; создания и коррекции речевых произведений; - способами и приемами устранения языковых, стилистических и коммуникативных ошибок.	функциональных стилей; создания и коррекции речевых произведений; способами и приемами устранения языковых, стилистических и коммуникативных ошибок.
--	---	--

1.8. Место практики в структуре основной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО): библиографическая практика (Б2.О.01.01(У) реализуется в рамках базовой (обязательной) части блока Б2 «Практика»

1.9. Объем и продолжительность практики:

Объем практики – 3 зачетных единицы.

Продолжительность практики – 2 недели.

1.10. Объем контактной работы:

Очная форма обучения

Не реализуется

Очно-заочная форма обучения

Объем контактной работы – 0,5 часа

Контактная работа включает:

1. Установочная конференция (первый день прохождения практики).
2. Индивидуальные и групповые консультации.
3. Итоговая конференция (последняя пятница последней недели прохождения практики).
4. Зачет с оценкой (0,2). Проводится в последнюю пятницу прохождения практики на последней неделе.

Заочная форма обучения

Не реализуется

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Содержание заданий, раскрывающих основные виды деятельности обучающихся во время прохождения практики:

1. Установочный этап: прохождение инструктажа по технике безопасности; информационно-техническое обучение (обор электронных специализированных баз данных, каталогов, профессиональных библиографических / информационных ресурсов); знакомство с основными принципами и методами сбора и обработки информации.

2. Эмпирический этап:

Задание I. 1. Определение исследовательской задачи (темы), в рамках которой выполняются практические задания (тема согласовывается с руководителем практики).

2. Отбор источников (отдельными списками предоставляются сведения из энциклопедических источников; монографии и научные статьи; отдельные художественные произведения и собрания сочинений; диссертационные материалы и авторефераты; информация из архивных источников (рукописные и печатные материалы); электронные ресурсы;

3. Составление библиографического списка и оформление материалов соответственно требованиям ГОСТ 7.1-2003 «Библиографический список. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Задание II. 1. Анализ 2 аннотаций к выбранным научным статьям по теме (соответствие требованиям к аннотированию научного текста).

2. Написание 2 страниц научного текста (реферативное изложение 2 научных статей по теме с использованием технологии сносок и ссылок на библиографические источники).

3. Подготовка отчетной документации. Оформление титульного листа, обозначение темы исследования, библиографический список по теме, оформленный соответственно требованиям ГОСТ 7.1-2003 (не менее 30 единиц). Анализ 3 аннотаций научных статей (со ссылками на электронный ресурс). Реферативное изложение 2 научных статей (со ссылками на электронный ресурс).

4. Итоговая конференция: выступление, подведение итогов практики

III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

3.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

№ п/п	Код компетенции и ее формулировка	Наименование этапов формирования
1.	ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.	На всех этапах
2.	ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.	На всех этапах
3.	ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;	На всех этапах
4.	ОПК-4. Способен осуществлять на	На всех этапах

	базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;	
5.	ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;	На всех этапах

3.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

1. Определение исследовательской задачи (темы), в рамках которой выполняются практические задания и отбор источников.
2. Провести анализ аннотаций 3 научных статей и представить реферативное изложение 2 научных статей по выбранной теме с использованием технологии сносок и ссылок на библиографические источники.

Типовые контрольные вопросы:

1. Виды информации (характеристика и свойства).
2. Виды учебных изданий. Виды научных изданий.
3. Основные компоненты аппарата книги.
4. Библиографическая запись и библиографическое описание.
5. Обязательные элементы библиографической записи.
6. Библиографическое описание с одним автором, с двумя, тремя.
7. Библиографическое описание под заглавием.
8. Аналитическое библиографическое описание.
9. Библиотечно-библиографические классификации.
10. Информационный поиск. Этапы информационного поиска.
11. Библиотечный каталог. Виды библиотечных каталогов.
12. Алфавитный каталог. Основные особенности.
13. Систематический каталог. Основные особенности.
14. Назначение алфавитно-предметного указателя (АПУ).
15. Электронный каталог. Параметры поиска.
16. Библиографическая ссылка. Виды библиографических ссылок.
17. Библиографический список. Этапы составления.
18. Способы расположения документов в библиографическом списке.
19. Информационный поиск. Этапы информационного поиска.
20. Электронные каталоги РНБ. Характеристика, параметры поиска.
21. Образовательные ресурсы, предоставляемые в свободном доступе: энциклопедии, словари, справочники в Интернете.
22. Типы библиографических пособий.
23. Справочные издания.
24. Научные журналы.

3.3. Критерии оценивания результатов прохождения практики определены соответствующим локальным нормативным актом.

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по библиографической практике, проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

К контролю текущей успеваемости относится проверка знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся при собеседовании по результатам выполнения заданий отчета в ходе индивидуальной консультации с методистом от образовательной организации.

Промежуточная аттестация по библиографической практике осуществляется в форме зачета с оценкой. Для получения зачета обучающийся представляет отчет, который выполняется по результатам прохождения практики с учетом (анализом) результатов проведенных работ.

«Зачтено (с оценкой «отлично»)» - обучающийся своевременно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку; умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение традиционными и альтернативными методами, современными приемами в рамках своей профессиональной деятельности, точно использовал профессиональную терминологию; ответственно и с интересом относился к своей работе, грамотно, в соответствии с требованиями сделал анализ проведенной работы; отчет о практике выполнил в полном объеме, результативность практики представлена в количественной и качественной обработке, продуктах деятельности, обучающийся показал сформированность общепрофессиональных компетенций. Представил аккуратно оформленную отчетную документацию.

«Зачтено (с оценкой «хорошо»)» - обучающийся демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и методических вопросов в объеме программы практики; полностью выполнил программу, но допустил незначительные ошибки при выполнении задания, владеет инструментарием методики в рамках своей профессиональной подготовки, умением использовать его; грамотно использует профессиональную терминологию при оформлении отчетной документации по практике. Представил аккуратно оформленную отчетную документацию с полностью выполненными заданиями, но допустил незначительные ошибки при их выполнении.

«Зачтено (с оценкой «удовлетворительно»)» - обучающийся выполнил программу практики, однако в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, допустил существенные ошибки при выполнении заданий практики, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий уровень их применения на практике; неосознанное владение инструментарием, низкий уровень владения методической терминологией; низкий уровень владения профессиональным стилем речи; низкий уровень оформления документации по практике. Представлена небрежно оформленная отчетная документация с не полностью выполненными заданиями.

«Не зачтено» (с оценкой «неудовлетворительно») - обучающийся не выполнил программу практики и (или) не представил необходимую отчетную документацию в требуемой форме, не проявил инициативу, не представил рабочие материалы.

3.4. Формы отчетности по итогам практики:

В результате прохождения практики обучающиеся предоставляют следующий пакет документов:

- в печатном виде: дневник практики; отчет о прохождении практики (до 5-6 листов формата А4) в соответствии с заданием, предусмотренным программой практики; характеристику от руководителя практики профильной организации; аттестационный лист;

IV. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

4.1. Этапы практики:

ЭТАП 1: подготовительный

1. Установочная конференция, инструктаж по прохождению учебной практики.
2. Ознакомительная беседа в организациях: ознакомление с уставом, положением, лицензией, решаемыми задачами.
3. Составление рабочего плана прохождения практики. Проверка плана.

ЭТАП 2: ознакомительный

1. Знакомство с электронными специализированными базами данных, каталогов, профессиональных библиографических / информационных ресурсов);
2. Знакомство с основными принципами и методами сбора и обработки информации.

ЭТАП 3: основной.

1. Отбор источников (отдельными списками предоставляются сведения из энциклопедических источников; монографии и научные статьи; отдельные художественные произведения и собрания сочинений; диссертационные материалы и авторефераты; информация из архивных источников (рукописные и печатные материалы); электронные ресурсы
2. Составление библиографического списка и оформление материалов соответственно требованиям ГОСТ 7.1-2003 «Библиографический список. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».
3. Анализ 3 аннотаций к выбранным научным статьям по теме (соответствие требованиям к аннотированию научного текста).
4. Написание 2 страниц научного текста (реферативное изложение 2 научных статей по теме с использованием технологии сносок и ссылок на библиографические источники).

ЭТАП 4: результативно-аналитический. Итоговая конференция.

1. Подготовка отчетной документации.
 2. Выступление на итоговой конференции
 3. Анализ итогов прохождения практики, составление характеристики.
- Представление отчета, дневника, характеристики.
4. Защита отчета, выставление зачета.

4.2. Базы практики:

Учебная практика проходит на базе организаций, направленность деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся: Управление образовательной политики (Отдел информационно-библиотечного сопровождения научно-образовательного процесса) ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина», Государственное бюджетное учреждение культуры «Липецкая областная универсальная научная библиотека», муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система города Ельца» и др.

4.3. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При выборе базы практики для лиц с ОВЗ и инвалидов учитывается не только возможность решения студентом (-ами) задач практики, но и его (их) ограниченные возможности здоровья. Порядок организации практики регламентирован соответствующим локальным актом.

V. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1. Литература

1. Гречихин А.А. Общая библиография. – <http://www.hi-edu.ru/e-books/CB/index.htm>
http://www.gumfak.ru/bib_html/biblio/content.shtml
2. Моргенштерн, И. Г. Общее библиографоведение : учебник / И. Г. Моргенштерн. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 212 с. — ISBN 978-5-8114-6178-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154664> (дата обращения: 21.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Фомина, А. А. Библиографоведение : учебное пособие / А. А. Фомина. — Барнаул : АлтГИК, 2021. — 119 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/217619> (дата обращения: 21.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2. Специализированные периодические издания

1. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления: ГОСТ 7.82-2001. – Введ. 2002-07-01. – М., 2001.
2. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. ГОСТ Р 7.0.5. – 2008 – <http://www.ifap.ru/library/gost/7052008.pdf>
3. Справочник библиографа. Науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. – СПб., 2002.
4. Основные стандарты по издательскому делу. Сост. А.А. Джиго, С.Ю. Калинин. – М., 2009.
5. Основы информационной культуры. Библиография [Электронный ресурс]: учебное пособие. Вып. 1 / А. В. Кириленко; ред. Е. Г. Расплетинной. – Электрон. текстовые дан. – СанктПетербург: СПбГУ ИТМО, 2008. – 156 с.

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	http://window.edu.ru/	Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	Свободный доступ
2.	http://school-collection.edu.ru/	«Образовательный ресурс России»	Свободный доступ
3.	http://fcior.edu.ru/	Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов (ФЦИОР)	Свободный доступ
4.	http://www.studentlibrary.ru/	Издательство «Лань». Электронно-библиотечная система	Свободный доступ
5.	http://rvb.ru/	Русская виртуальная библиотека	Свободный доступ
6.	http://ruscorpora.ru/	Национальный корпус русского языка	Свободный доступ
7.	http://elibrary.ru/defaultx.asp	Научная электронная библиотека «e-Library»	Свободный доступ
8.	http://www.iprbooks.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks	Свободный доступ

9.	https://www.biblio-online.ru/	Электронно-библиотечная система «Юрайт»	Свободный доступ
----	---	---	------------------

VI. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ

6.1. Перечень информационных технологий (при необходимости)

1. Операционная система Windows 10,
2. Информационная система 1С: Предприятие,
3. Информационные технологии: Web-дизайн, Flash-технологии.

6.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

При реализации программы практики применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение: Microsoft Windows XP Professional; Microsoft Windows 7 Professional; Microsoft Windows 8 Professional; Microsoft Windows Server 2008 Std/Ent; Microsoft Windows Server 2012R2 Standard (операционные системы для ПК; серверные операционные системы). Академические лицензии OLP (Open License). Срок действия лицензии: бессрочно.

– Microsoft Office Professional Plus 2010, Microsoft Office Professional Plus 2013 (пакет офисных приложений). Академические лицензии OLP (Open License). Срок действия лицензии: бессрочно.

– Антивирусное ПО Kaspersky Endpoint Security 10. Коммерческая лицензия для 300 компьютеров.

6.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы (при необходимости)

1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	www.school.edu.ru	Российский общеобразовательный портал	Свободный доступ
3.	www.garant.ru	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
4.	www.elibrary.ru	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
5.	www.consultant.ru	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ
6.	http://mars.arbicon.ru	МАРС: межрегиональная аналитическая роспись статей [Электронный ресурс]: база данных содержит аналит.,	Свободный доступ

		библиогр. записи на ст. из отечеств. период. изданий [объединяет более 240 библиотек различных систем и ведомств] / рук. проекта И. В. Крутихин; Ассоц. регион. библ. консорциумов. – Электрон. дан. (более 2,9 млн. ст.). – Санкт-Петербург [и др.], 2001. – URL: http://library.sibgtu.ru ; http://mars.arbicon.ru . – Загл. с титул. экрана сайта «Ар-бикон».	
7.	http://e.lanbook.com	Лань [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система издательства «Лань»: содержит электронные версии книг и учебников по инженерно-техническим наукам, лесному хозяйству и лесоинженерному делу. – Электрон. дан. – Москва, 2010.	Свободный доступ

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Материально-техническая база организации, в которой проводится редакторская практика, помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям технической безопасности при проведении производственных работ.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС Университета.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определен в рабочих программах дисциплин (модулей)).

VIII. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Дополнения и изменения в программе практики на _____/_____/ уч. год.

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры протокол № _____ от «__» _____ 20__ г.

Зав. кафедрой: _____ / _____ /