



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.01.11 Правка и экспертиза текста**

*(Шифр и полное название дисциплины в соответствии с учебным планом)*

**Направление подготовки:** 45.03.01 Филология

**Направленность (профиль):** Отечественная филология и лингвистическая экспертиза текста

**Квалификация (степень):** Бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Институт:** филологии

**Кафедра:** русского языка, методики его преподавания и документоведения

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	3/4		
Семестр/триместр	5/6/7/8		

Лекции	34/48 (82)		
Лабораторные занятия			
Практические (семинарские) занятия	68/68 (136)		
в т. ч. практическая подготовка	8		
Форма(ы) промежуточной аттестации	ЗаО/Экз. (2) – 0,6		
Контроль	18		
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	150/117,4(267,4)		

**Всего часов:** 504

**Трудоемкость:** 14 зачетных единиц.

**Разработчик(и) рабочей программы:** доктор филол. наук Бурцев В.А.

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

### Цель изучения дисциплины:

- освоение методов и приемов анализа и редактирования текстов,
- формирование целостного представления о специфике лингвистической экспертизы спорного текста как области прикладной филологии и виде лингвистического исследования

### Задачи изучения дисциплины:

- овладение приемами работы над текстом литературного произведения;
- формирование коммуникативной компетенции, предполагающей умение оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в научной, официально-деловой, юридически-правовой, коммерческой и социально-государственной сферах;
- ознакомление с методами анализа плана содержания текстов и методическими рекомендациями по проведению лингвистических экспертиз.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в Части, формируемой участниками образовательных отношений Модуля 5 «Профильно-ориентированный»

### Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Код компетенции	Индикаторы компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-10	Знать: – понятийный аппарат экономической науки и базовые принципы функционирования экономики; – цели и механизмы основных видов социальной экономической политики.	Знает: - основы разработки и принятия экономических и финансовых решений; - классификации и отдельные инструменты и методы формирования экономической культуры финансовой грамотности; - систему базовых категорий и понятий, уровни экономической культуры и основные проблемы формирования общества
	Умет: – использовать методы экономического и финансового планирования для достижения поставленной цели; – использовать финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом).	Умеет: - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия; - организовывать и оценивать управленческий процесс с использованием инновационных технологий менеджмента, соответствующих общим и

		<p>специфическим закономерностям развития управляемой системы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать командную работу для решения задач развития организаций, осуществляющих образовательную деятельность, реализации экспериментальной работы</li> </ul>
	<p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– навыками применения экономических инструментов для управления финансами, с учетом экономических и финансовых рисков в различных областях жизнедеятельности.</li> </ul>	<p><b>Владеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- системой понятий и базовых категорий дисциплины;</li> <li>- конкретными инструментами и методами формирования экономической культуры и финансовой грамотности;</li> <li>- навыками самостоятельной разработки экономических и финансовых решений.</li> </ul>
<p>ПКС-2 Способен применять предметные и метапредметные знания при осуществлении лингвистической экспертизы текста</p>	<p><b>Знать:</b> - основные принципы и методику проведения лингвистической экспертизы текста, основные модели анализа текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы для успешного анализа продуктов речевой деятельности;</li> <li>- основные закономерности построения экспертного заключения, жанровые особенности различных типов текстов, правила эффективного общения в различных коммуникативных ситуациях, правила построения публичного выступления.</li> </ul>	<p><b>Знает:-</b> основные принципы и методику проведения лингвистической экспертизы текста, основные модели анализа текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приемы для успешного анализа продуктов речевой деятельности;</li> <li>- основные закономерности построения экспертного заключения, жанровые особенности различных типов текстов, правила эффективного общения в различных коммуникативных ситуациях, правила построения публичного выступления.</li> </ul>
	<p><b>Уметь:-</b> делать аргументированные умозаключения и выводы при анализе продуктов речевой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые особенности текстов разной стилистической направленности;</li> <li>- репрезентировать результаты лингвистического анализа текста как устно, так и письменно, составлять текст выступлений для представления основных результатов лингвистической экспертизы</li> </ul>	<p><b>Умеет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать аргументированные умозаключения и выводы при анализе продуктов речевой деятельности;</li> <li>- анализировать языковые особенности текстов разной стилистической направленности;</li> <li>- репрезентировать результаты лингвистического анализа текста как устно, так и письменно, составлять текст выступлений для представления основных результатов лингвистической экспертизы</li> </ul>
	<p><b>Владеть:</b> - методиками лингвистического анализа и интерпретации типичных</p>	<p><b>Владеет:</b> - методиками лингвистического анализа и</p>

	<p>юридически значимых ситуаций, основными приемами анализа продуктов речевой деятельности по типичным вопросам лингвистической экспертологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации;</li> <li>- навыками создания лингвистической экспертизы продуктов речевой деятельности, умением применять лингвистическую терминологию для квалификации анализируемых юридически значимых ситуаций, навыками «перевода» терминологии смежных дисциплин в понятия и термины языкознания.</li> </ul>	<p>интерпретации типичных юридически значимых ситуаций, основными приемами анализа продуктов речевой деятельности по типичным вопросам лингвистической экспертологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации;</li> <li>- навыками создания лингвистической экспертизы продуктов речевой деятельности, умением применять лингвистическую терминологию для квалификации анализируемых юридически значимых ситуаций, навыками «перевода» терминологии смежных дисциплин в понятия и термины языкознания.</li> </ul>
--	--	---

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения (при наличии)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
	<b>Раздел 1.</b> Методики редакторского анализа и правки текста.					
1.	Тема 1. Техника редакторской правки. Виды правки.		15	25		45
2.	Тема 2. Редакторский анализ текста		15	25		45
3.	<b>Раздел 2.</b> Лингвистическая экспертиза текста в сфере юридически значимых ситуаций.					
4	Тема 3. Речевая аргументация		10	20		45
5	Тема 4. Лингвистическая экспертиза по делам об оскорблении, защите чести, достоинства и деловой репутации		15	26		45

6	Тема 5. Лингвистическая экспертиза по делам об экстремизме		20	20		47
7	Тема 6. Лингвистическая экспертиза по антикоррупционным делам.		20	20		40
8	ЗаО/Экз. (2)	0,6				
9	Контроль	18				
10	Консультация					
11	Итого за _3/4_ курс	504	82	136		267,4
12	ИТОГО:	504	82	136		267,4

**Очно-заочная форма обучения (не реализуется)**

**Заочная форма обучения (не реализуется)**

### **III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы, реферата.

#### **Типовой вариант контрольной работы**

**Задание 1.** Используя знаки корректорской правки, отредактируйте текст.

#### **ДОРОГУ ТОРИТ «ТЕАТРАЛЬНАЯ ВЕСНА»**

**Театральные студии поселений - гордость района. Почти 20 лет каждую весну происходит здесь действо, равных по масштабности которому, пожалуй, не сыщешь. «Театральные встречи в провинции», ставшие фестивалем, вместили в себя огромный пласт жизненной энергии, мастерства, оптимизма.**

Не случайно число любительских м а л ы х театров год от года растет. Так, к примеру, театралы из Л...ого поселения привезли на смотрины три спектакля, два из них - детских.

Открыли фестиваль прологом к 90-летию Е...ого района,

которое отмечается в этом году, артисты х...ого Дома культуры, воссоздав историческую картинку съезда народных депутатов, избравшего первого председателя исполкома Петра К...ва. Масштаб происходивш- его дополнили яркие образы из народа, которые в зале живо представили колхозников и домохозяек. Автор идеи Надежда П...ва, как всегда, постаралась сделать свою работу динамичной, патриотичной и понятной.

Постановка театральной студии «Софит» «Историческое решение» принадлежит директору Х...ого ДК Максиму Ч...ову. Это его дебют на сельской сцене. Колоритной и запоминающейся была роль мальчика-разносчика газет в исполнении учащегося местной школы Александра Г...ого.

Театр — воспитатель детской души. Это легло в основу творческой деятельности театральной студии Л...ого поселения. Кукольный спектакль театра «Чародеи» —

детище маленьких артистов. Кстати, куклы создавала местная мастерица Вера С...на. Даже отрицательные персонажи, такие как Змей Горыныч, Баба Яга, получились привлекательными. Руководитель театральной студии, художественный руководитель К...ого ДК Анжела Т...на поставила спектакль «Пусть всегда будет сказка» для детей, в котором роли исполняют тоже юные артисты.

Современное прочтение русской народной сказки «Каша из топора» не утратило главной идеи о том, что «сказка мир спасет. Ведь в ней душа прекрасного живет». Жизне утверждающим можно назвать моно спектакль Николая К...ова «Выразители русской души» по произведениям Александра Н...ева. Спектакль Л. Андреева «Баргамот и Гараська» тронул зрителя незадачливой историей городского Ивана Баргамотова и уличного пьянчушки Гараськи о проблеме человеческой жестокости и человечности, взаимовыручке, милосердии. Глубокий смысл в том, что каждый может оступиться в жизни, но относиться к нему как к изгою, нельзя.

### **Примерная тематика рефератов**

1. Понятие о виде текста как композиционно-речевой категории.
2. Особенности логической и синтаксической структуры повествовательного текста.
3. Логическая структура рассуждений. Композиция рассуждений, ее основные части.
4. Работа редактора над терминами.
5. Понятие фразеологизма.
6. Проблема внутренней формы фразеологизма.
7. Экспликация значения фразеологизма.
8. Фразеологизмы и свободные словосочетания. Фразеологизмы и языковая игра.
9. Метафора как средство стилистического оформления речи. Метафоры в заголовках. Метафора в рекламном тексте.
10. Языковые основания речевого воздействия.
11. Языковая игра как средство воздействия.
12. Сущность воздействия с помощью аргументации. Искусственное конструирование аргументации. Ссылки на авторитет.
13. Понятие семантического метаязыка.
14. Оксюморон как некорректная реклама.
15. Семантические отношения между терминами и словами.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме экзамена с использованием следующих оценочных материалов: *перечень вопросов к экзамену*.

### **Вопросы к зачету с оценкой ( \_\_5, 6\_\_ семестры, очная форма обучения)**

1. Техника редакторской правки. Виды правки. Правка-вычитка. Отличие редакторской правки-вычитки от вычитки корректорской.
2. Методика редакторской правки-вычитки оригинального авторского текста. Вычитка при публикации документов, цитат.
3. Правка-сокращение. Причины, ее вызывающие. Приемы правки-сокращения. Типичные ошибки, возникающие при сокращении текста.
4. Правка-обработка как основной вид правки. Правка-переделка. Ее задачи и методика.
5. Приемы речевого воздействия как объект исследования лингвистической экспертизы текстов. Когнитивные основания речевого воздействия. Языковые основания речевого воздействия.

6. Основные приемы речевого воздействия. Введение в отрицательно оцениваемый контекст. Переход на личности. Недоказанность как виновность. Установление немотивированного сходства с отрицательно оцениваемой сущностью.

7. Основные приемы речевого воздействия. Выбор единиц измерений. Навязывание пресуппозиции.

8. Лингвистическая экспертиза как отдельный класс судебных экспертиз. Правовой статус судебной лингвистической экспертизы. Российское законодательство о назначении и проведении лингвистической экспертизы.

9. Объект и предмет лингвистической экспертизы. Цель, задачи и методы лингвистической экспертизы. 4. Основные экспертные ошибки.

10. Заключение эксперта, его содержание, доказательная база, оформление.

11. Лингвистическая экспертиза по отдельным категориям дел: по делам об оскорблении. Предмет исследования в рамках данной категории дел. Лингвистическая экспертиза по делам о клевете, защиты чести, достоинства и деловой репутации. Понятие сведений порочащего характера. Предмет исследования в рамках данной категории дел. Пределы компетенции эксперта в рамках данной категории дел.

12. Лингвистическая экспертиза по делам об экстремизме. Предмет исследования в рамках данной категории дел. Пределы компетенции эксперта в рамках данной категории дел. Публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности.

13. Лингвистическая экспертиза по делам о рекламе. Проведение лингвистической экспертизы товарного знака. Методы, используемые в процессе лингвистической экспертизы товарного знака. Реклама недобросовестная, недостоверная, неэтичная.

14. Лингвистическая экспертиза по делам о взяточничестве. Предмет исследования в рамках данной категории дел. Пределы компетенции эксперта в рамках данной категории дел

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **5.1. Основная литература**

1. Баранов А.Н. Лингвистическая экспертиза текста: теория и практика. - М.: Флинта, 2017 [Электронный ресурс]. - URL: <https://www.studmed.ru>

2. Былинский, К. И. Литературное редактирование: учеб. пособие / Д. Э. Розенталь, К. И. Былинский. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: НАУКА: ФЛИНТА, 2011. — 396 с. [Электронный ресурс]: <https://rucont.ru/efd/244110>

##### **5.2. Дополнительная литература**

1. Дымова, И. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие / И. Дымова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2012. - 119 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259177>.

2. Зуева, Т.А. Стратегии литературного редактирования : учебное пособие / Т.А. Зуева, Е.Н. Иванова. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 218 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275451> (02.03.2019).

3. Сбитнева, А.А. Основы литературного редактирования: история, теория, практика : учебное пособие / А.А. Сбитнева. - Москва; Берлин :Директ-Медиа, 2015. - 268 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435097>.

4. Голуб, И.Б. Литературное редактирование: учебное пособие / И.Б. Голуб. - Москва: Логос, 2010. - 432 с. [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84873>.

#### **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

<b>№ пп</b>	<b>Ссылка на информационный ресурс</b>	<b>Наименование разработки в электронной форме</b>	<b>Доступность</b>
1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Свободный доступ
2.	<a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a>	<b>Российское образование: Федеральный портал.</b> <b>Включает</b> ссылки на порталы и сайты образовательных учреждений; государственные образовательные стандарты; нормативные документы; каталог экскурсий и обучающих программ.	Свободный доступ
3.	.....		

#### **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="http://www.garant.ru">www.garant.ru</a>	Информационно-правовой портал	Свободный доступ
3.	<a href="http://www.elibrary.ru">www.elibrary.ru</a>	Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования	Свободный доступ
4.	<a href="http://www.consultant.ru">www.consultant.ru</a>	Российская компьютерная справочно-правовая система	Свободный доступ



5.	...		
----	-----	--	--

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Организация обеспечена достаточным комплектом лицензионного программного обеспечения: MicrosoftWindowsXPProfessional; MicrosoftWindows 7 Professional; MicrosoftWindows 8 Professional; MicrosoftWindowsServer 2008 Std/Ent; MicrosoftWindowsServer 2012R2 Standard (операционные системы для ПК; серверные операционные системы). Академические лицензии OLP (OpenLicense). Срок действия лицензии: бессрочно.

MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2010, MicrosoftOfficeProfessionalPlus 2013 (пакетофисныхприложений).Академические лицензии OLP (OpenLicense). Срок действия лицензии: бессрочно.

АнтивирусноеПОKasperskyEndpointSecurity 10.Коммерческая лицензия для 300 компьютеров.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

## **IX. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ**

Дополнения и изменения в рабочей программе на \_\_\_\_/\_\_\_\_ уч. год.

---



---



---



---

Дополнения и изменения рассмотрены на заседании кафедры протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Зав. кафедрой: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_