

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА
Институт филологии



ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Направление подготовки: *45.03.01 Филология*

Направленность (профиль): *Спичрайтинг и деловое администрирование*

Квалификация (степень): *бакалавр*

I. ПРОЦЕДУРА И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.1. Оценочные и методические материалы (ОМ и ММ) представляют собой комплект из общей части и ОМ для оценки сформированности компетенций. Общая часть содержит перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания. ОМ включают КИМы и иные материалы по дисциплинам и другим разделам УП.

1.1.2. Содержание ОМ соответствует целям ОПОП, профстандартам, с учетом которых разработана ОПОП, видам профессиональной деятельности, утвержденным в ОПОП.

1.1.3. Качество ОМ обеспечивает объективность и достоверность результатов при проведении оценивания результатов обучения и подтверждается экспертными заключениями к ОПОП.

1.1.4. ОМ по образовательной программе разработаны с целью установления соответствия уровня подготовки обучающихся результатам освоения ОПОП, а именно, позволяют:

- оценить результаты освоения ОПОП как по отдельным дисциплинам (модулям), практикам, так и в целом по ОПОП;
- выявить уровень сформированности компетенций, определенных во ФГОС и ОПОП, на каждом этапе формирования компетенций и в результате освоения всей ОПОП.

1.1.5. В ходе освоения образовательной программы формируются следующие компетенции:

Код и наименование общекультурной компетенции	Структура компетенции
ОК-1. Способность использовать основы философских знаний для формирования	<i>Знать:</i> – основные этапы развития мировой философии, универсальные закономерности и национально-региональные особенности историко-философского процесса, основные философские методы и категории, их значение для формирования целостного мировоззрения;

мировоззренческой позиции	<ul style="list-style-type: none"> – основные современные принципы и подходы к анализу культуры, осмыслению места в ней рационально-научного знания, морально-нравственных ценностей, художественно-эстетической сферы, религиозного и обыденного сознания; – гуманистические установки и ценности современного общества, представления о месте человека в общественной и политической жизни, принципы гармонизации взаимодействия личности и общества. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать историю мировой философии в перспективе решения задач духовного развития человека и формирования рационально осмысленного гуманистического мировоззрения; – выявлять связи между эволюцией философских концепций и изменениями в нравственном, эстетическом, религиозном сознании общества, уметь использовать полученные знания о соотношении философии с другими элементами культуры для выработки целостного мировоззрения; – находить оптимальные способы использования философской методологии в процессе решения социальных и образовательных проблем. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования философских методов и категорий для осмысления комплексных социальных, образовательных и гуманитарных проблем; – навыками рационального и логически грамотного обоснования собственной мировоззренческой позиции, решений, принимаемых в процессе взаимодействия индивида и общества; – способностью критически оценивать собственные мировоззренческие принципы и установки, сознавать нравственную ответственность за принимаемые решения и совершаемые поступки.
ОК-2. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные направления истории, принципы и методы исторического познания; – закономерности и этапы исторического процесса, основные события и процессы истории; понимать смысл и механизмы исторической преемственности; - место человека в истории, политической организации общества; – движущие силы и закономерности исторического процесса; – периодизацию российской истории, имена исторических деятелей; – важнейшие методы анализа исторических явлений; – основные теоретические положения и ключевые концепции всех разделов дисциплины, направлений развития государства на различных исторических этапах. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в мировом историческом процессе, анализировать процессы и явления, происходящие в обществе; – анализировать во взаимосвязи политические, экономические и социальные явления, процессы и институты; – формулировать и обосновывать характерные особенности российской истории.

	<ul style="list-style-type: none"> – прогнозировать на основе теоретических общественно-экономических моделей развитие экономических процессов и явлений; – логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; – работать с информацией, собирать информацию из различных источников, критически воспринимать информацию; – использовать источники исторической, экономической, социальной, управленческой информации; – обосновывать свою позицию по спорным историческим вопросам; – выявлять проблемы политического, экономического и социального характера и анализировать политику государства на различных исторических этапах; – осмысливать процессы, события и явления, происходящие в России, в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения. <p><i>Владеть:</i> культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; категориальным аппаратом по истории России, базовыми категориями и понятиями на уровне понимания и свободного воспроизведения; навыками работы с историческими источниками; приемами ведения дискуссии и полемики; навыками самостоятельного овладения новыми знаниями по исторической проблематике, в том числе с использованием современных информационных технологий.</p>
ОК-3. Способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности	<p><i>Знать:</i> основы микро- и макроэкономики; поведение основных экономических субъектов и принятие ими решений; особенности функционирования и совершенствования экономической системы современной России, основных тенденциях в реальном секторе экономики.</p> <p><i>Уметь:</i> осуществлять поиск, сбор, хранение и обработку экономической информации для подготовки экономических решений в своей профессиональной деятельности, обеспечивающих повышение её эффективности; выявлять социально-экономические тенденции для разработки стратегии и тактики своей экономической и профессиональной деятельности; использовать в профессиональной деятельности междисциплинарные подходы, сформировавшиеся в рамках социально-экономических наук.</p> <p><i>Владеть:</i></p>

	<p>современным экономическим мышлением, позволяющим принимать оптимальные решения;</p> <p>комплексом современных методов обработки, обобщения и анализа экономической информации;</p> <p>навыками составления экономических расчетов, прогнозов основных социально-экономических показателей деятельности предприятия, отрасли, региона, определения тенденций развития конкретных экономических процессов на микро и макро-уровне.</p>
<p>ОК-4. Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные категории и понятия теории государства и права; – место и роль государства и права в жизни общества; – права и свободы человека и гражданина, гарантии их обеспечения и механизмы реализации; – организацию судебных, правоприменительных и правоохранительных органов; – источники российского права; – систему российского права; – значение законности и правопорядка в современном обществе; – понятие правового государства и гражданского общества; – основные положения и нормы конституционного, административного, гражданского, уголовного, семейного, трудового права.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в специализированной литературе; – анализировать текущее законодательство и практику его применения; – развивать навыки работы с нормативно-правовыми актами; – систематизировать и конкретизировать знания, приобретенные в процессе изучения дисциплины; – оценивать государственно-правовые явления общественной жизни, понимать их значение; – использовать предоставленные Конституцией РФ права и свободы человека и гражданина; – применять нормативные акты при осуществлении профессиональной деятельности.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками самостоятельного освоения и применения новых правовых знаний; – навыками анализа и оценки нормативно-правовых актов; – навыками реализации и защиты своих прав; – навыками толкования и применения законов и других нормативных правовых актов в практической деятельности.
<p>ОК-5. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные фонетические, лексико-грамматические, синтаксические особенности изучаемого иностранного языка; – нормы современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические); – систему функциональных стилей русского языка

<p>решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – риторические аспекты устной и письменной коммуникации на русском языке; – теорию речевого воздействия и его основные методы, и приемы для успешного осуществления коммуникации на русском языке в научной, профессиональной и социокультурной сферах. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять аннотирование, реферирование и перевод литературы на иностранном языке; – пользоваться основной справочной литературой; – пользоваться толковыми и нормативными словарями русского языка; – основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет». – анализировать языковой материал текстов на русском языке в нормативном аспекте и вносить необходимые исправления нормативного характера. – производить редакторскую правку текстов научного и официально-делового стилей речи на русском языке <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – межкультурной коммуникативной компетенцией в разных видах речевой деятельности: бытовой, учебно-познавательной, социокультурной; основными навыками письма, необходимыми для подготовки тезисов и ведения переписки; – навыками создания на русском языке грамотных и логически непротиворечивых письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативного характера, ориентированных на соответствующее направление подготовки / специальность. – навыками создания на русском языке письменных и устных текстов научного и официально-делового стилей речи для обеспечения профессиональной деятельности с использованием риторических приемов.
<p>ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные приемы общения, социально-психологические особенности работы в коллективе; – социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия членов коллектива. <p><i>Уметь:</i></p> <p>классифицировать конкретные культуры по типам; использовать полученные знания в общении с коллегами, представителями различных культур, учитывая особенности этнокультурного, конфессионального, социального контекста. спокойно, без враждебности воспринимать чужой образ жизни, поведение, обычаи, чувства, мнения, идеи, верования, признавать право на существование других культур; вести гармонический диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации.</p> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – приёмами и методами устного и письменного изложения знаний в общении в коллективе с представителями различных культур, учитывая особенности этнокультурного, конфессионального, социального контекста;

	<ul style="list-style-type: none"> – навыками установления контактов и поддержания взаимодействия, обеспечивающими успешную работу в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.
ОК-7. Способность к самоорганизации и самообразованию	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание процесса самоорганизации, компонентами которого являются: целеполагание, анализ ситуации, прогнозирование, планирование, самоконтроль и коррекция. – содержание процесса самообразования, включающего: целеполагание, выбор способов получения информации, отбор необходимой информации, ее анализ, обобщение; – особенности и технологии реализации самоорганизации и самообразования, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения и осуществления профессиональной деятельности; – самостоятельно строить процесс овладения информацией, отобранной и структурированной для выполнения профессиональной деятельности.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – приемами саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний при выполнении профессиональной деятельности. – технологиями организации процесса самообразования; – приемами целеполагания во временной перспективе, – способами планирования и организации профессиональной деятельности – самоконтроля и самооценки профессиональной деятельности.
ОК-8. Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; – способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; – правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастик, комплексы упражнений атлетической; – преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; – находить эффективные средства и методы предупреждения и исправления ошибок техники выполнения; – осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой.

	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретенными знаниями и умениями в практической деятельности и повседневной жизни; – приемами страховки и самостраховки; простейшими приемами самомассажа; – методикой выявления типичных ошибок, установления причин их возникновения.
ОК-9. Способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия, принципы и закономерности безопасности жизнедеятельности; – методы идентификации и основные характеристики – опасных и вредных факторов окружающей среды; – методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций; – основные приёмы первой помощи при чрезвычайных ситуациях.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать основные признаки чрезвычайных ситуаций; – оценивать степень риска возникновения опасностей; – пользоваться принципами и закономерностями безопасности жизнедеятельности; – пользоваться приёмами первой помощи и методами защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – методами оценки чрезвычайных ситуаций; – способом выбора оптимальных приёмов первой помощи при чрезвычайных ситуациях, основанных на знании потенциальных опасностей, средств и методов защиты, и навыками их практического использования.
ОК-10. Способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наиболее значимые современные социальные, политические и правовые проблемы; – базовые понятия и термины, отражающие характер и особенности философского осмысления мира и человека; – общие тенденции и закономерности развития общества, особенности его структуры; – основные понятия, характеризующие личность, социальную группу; – категории, относящиеся к сфере профессионального становления и развития личности; – основные методы анализа социальных, политических и правовых явлений.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять основные тенденции развития общества в различных его сферах; сопоставлять их с мировыми, групповыми и личностными процессами; – использовать научные подходы для анализа социально-значимых проблем; – обоснованно выбирать и эффективно использовать методы и приемы историко-философского, психологического и социологического анализа для решения социально-практических задач современности.

	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами исследования в области гуманитарных наук; – способами применения основных методов общегуманитарных социальных наук (психологии и педагогики и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности.
--	---

**Общепрофессиональные компетенции выпускников
и индикаторы их достижения**

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-1. Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы исторического развития филологии, ее современном состоянии; – объекты современной филологии и аспекты их изучения; ее структуру и связи с другими науками и культурой; – иметь представление о перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – формулировать теоретические положения, связанные с филологией в целом и ее конкретной (профильной) областью; – применять на практике базовые идеи научного исследования в области филологии; – работать с научной филологической литературой (чтение, понимание и интерпретация научно-филологических произведений, конспектирование, аннотирование, реферирование, обзор, поиск необходимой информации); – решать филологические задачи, связанные с человеческой коммуникацией (выступать и участвовать в обсуждении на семинарских и практических занятиях, пользоваться филологическими словарями).
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – базовой профессиональной терминологией, описывающей объекты современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах; – важнейшими способами применения полученных знаний в процессе теоретической и практической деятельности в области языка, литературы, текста, коммуникации; – методами пополнения знаний в области филологии.
ОПК-2. Способность демонстрировать знание основных положений и	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теоретические основы современного языкознания; его основные этапы формирования и развития; различные современные лингвистические теории; категориальный аппарат языкознания; классификацию методов общего языкознания;

<p>концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации</p>	<ul style="list-style-type: none"> – современное состояние русского литературного языка; лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы; закономерности нормативного и экспрессивного функционирования единиц всех разновидностей русского языка в текстах массовой коммуникации; – основные изменения русского литературного языка на различных этапах его истории и на разных уровнях языковой системы; – основные различия между книжно-славянским и народно-литературным типами литературного языка в донациональную эпоху развития русского литературного языка.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать соответствие языкового объекта кодифицированным нормам современного русского литературного языка; пользоваться стандартными и экспрессивными единицами русского языка (в том числе вариантными, стилистически отмеченными формами слова и грамматическими конструкциями) в повседневной и профессиональной коммуникации в устных и письменных ее формах; – уметь описывать языковую ситуацию в конкретный исторический период. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами морфологического и синтаксического анализа письменного текста на русском языке с учетом языковых и экстралингвистических факторов; принципами выбора слова и лексической сочетаемости; орфографическими и пунктуационными нормами современного русского языка; приемами экспрессивного языкового воздействия в зависимости от конкретных творческих задач по построению текста; – навыками лингвистического анализа текстов русской письменности XI–XIX вв., уметь подтверждать теоретические положения анализом конкретного произведения; – навыками анализа языковой организации текста.
<p>ОПК-3. Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные этапы развития отечественной и зарубежной литературы, творчество и биографии ведущих отечественных и зарубежных писателей, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин (модулей), основные закономерности развития литературного процесса, основные разделы и термины теории литературы, парадигму литературных жанров, методы анализа художественного текста, круг основных идей современного литературоведения; – основные современные принципы и подходы к анализу художественного текста, тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин (модулей); – актуальные проблемы становления и развития литературного процесса как в России, так и за рубежом, специфику художественно-смыслового пространства отечественной и зарубежной словесности; основополагающие работы по филологии. <p><i>Уметь:</i></p>

<p>фольклорных текстов</p>	<ul style="list-style-type: none"> – аргументированно излагать устно и письменно свои суждения по вопросам отечественной и мировой литературы; проводить под научным руководством преподавателя филологические исследования; – выявлять связи между отдельными элементами литературного текста; реферировать научную литературу, уметь использовать полученные знания как базовые элементы культуры для выработки целостного мировоззрения; – находить оптимальные методы анализа и интерпретации литературного произведения, в процессе решения филологических проблем. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами литературоведческого анализа текста; методами и приемами исследовательской работы в области истории литературы; – терминологическим аппаратом современной филологической науки; – способностью критически оценивать литературное произведение, отталкиваясь от жанровой природы произведения, собственных мировоззренческих принципов и авторской установки.
<p>ОПК-4. Владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – первичные и вторичные источники филологической информации; – основные теории и методы интерпретации художественного текста; – основные категории художественного текста; разнообразные подходы к изучению художественного текста; – литературные стили, стилистические приемы, особенности интерпретации художественного текста. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – уметь собирать языковой и литературный материал, анализировать первичные и вторичные источники филологической информации в специализированных лингвистических журналах, библиографических источниках, сайтах и порталах Интернета с целью сбора и анализа языкового и литературного материала; – анализировать языковые явления, комментировать стилистические приемы из изучаемого текста; – идентифицировать и анализировать категории художественного текста на материале текстов различных жанров; – находить необходимую информацию в современных печатных и электронных источниках, пользоваться справочной литературой и словарями. – применять приобретенные знания на практике и демонстрировать их в ходе проектной деятельности. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основными методами и приемами сбора и анализа языкового и литературного материала; – техникой анализа и интерпретации текстов различных жанров, в том числе художественных текстов.
	<p><i>Знать:</i></p>

<p>ОПК-5. Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке</p>	<div data-bbox="531 152 1495 748"> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы стилистики и общие принципы ее построения; актуальные проблемы, методологические направления и основные концепции стилистики; – основные положения и концепции в области культуры речи и теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, содержание представлений об истории, современном состоянии и перспективах развития культуры речи; – законы употребления языковых средств в социально типизированных условиях общения, стилистические нормы, стилевые черты и языковые признаки функциональных стилей языка; нормативную основу современной русской литературной речи, экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства построения текстов разных функциональных стилей языка; – приемы создания и редактирования текстов профессионального назначения на русском языке. </div> <div data-bbox="531 748 1495 1205"> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться основными методами стилистического анализа: семантико-стилистическим; сравнительным, стило-статистическим; – обнаруживать в тексте языковые средства, составляющие его нормативную основу, – квалифицировать тексты по языковым признакам и стилевым свойствам функциональных стилей; – создавать и редактировать тексты профессионального назначения на русском языке; – находить и использовать экспрессивные (изобразительно-выразительные) языковые и речевые средства при анализе и построении текстов разных функциональных стилей языка. </div> <div data-bbox="531 1205 1495 1581"> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – базовыми приемами доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование) различных типов текстов; – навыками построения нормативной литературной речи, определения и классификации текстов по языковым признакам и стилевым свойствам функциональных стилей; создания и коррекции речевых произведений; – способами и приемами устранения языковых, стилистических и коммуникативных ошибок. </div>
---	--

ОПК-6. Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные принципы работы с информацией; – основные принципы работы с библиографическими источниками в процессе решения стандартных задач профессиональной деятельности; – основные информационно-поисковые системы; – особенности и возможности информационных ресурсов; – современные технологии сбора информации с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; – современные технологии обработки и интерпретации полученной информации.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – работать с основными информационно-поисковыми системами в процессе решения стандартных задач профессиональной деятельности; – создавать филологические информационные ресурсы; – применять современные технологии сбора информации с использованием информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; – использовать возможности существующих информационных ресурсов; – работать с библиографическими источниками; – применять современные технологии обработки и интерпретации полученной информации.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы с основными информационно-поисковыми системами в процессе решения стандартных задач профессиональной деятельности; – способностью создавать филологические информационные ресурсы; – навыками применения современных технологий сбора информации с использованием информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности; – навыками использования возможностей существующих информационных ресурсов; – навыками работы с библиографическими источниками; – навыками применения современных технологий обработки и интерпретации полученной информации.

Профессиональные компетенции

ПК-8. Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – прагматические средства организации и построения оригинальных текстов всех стилей, средства основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности;
--	---

<p>нормативов различных типов текстов</p>	<ul style="list-style-type: none"> – систему жанров текстов делового и научного содержания; – стандартные методики и действующие нормативы различных типов текстов; – типовые макроструктуры разного рода текстов, принципы их редактирования; – основные понятия стилистики, принципы и приемы литературного редактирования; – действующие нормативы создания официально-деловых и научных текстов. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать различного рода тексты, отталкиваясь от действующих нормативов; – редактировать текст; – создавать все виды профессиональных текстов и документов; – устанавливать конструктивные отношения в коллективе, работать в команде на общий результат; – организовать аналитический подход к деятельности по созданию различных типов текстов. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками восприятия и создания устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации, коммуникативными тактиками; – технологиями и методиками создания различных типов текстов на основе действующих нормативов; – техниками и методиками оптимального распределения ресурсов для достижения поставленных целей, связанных с реализацией того или иного проекта; – навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности.
<p>ПК-9. Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов</p>	<p><i>Знать:</i></p> <p>базовые методы и приемы доработки и обработки текста, прагматические средства организации и построения оригинальных текстов всех стилей, средства основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности;</p> <p>методику редактирования;</p> <p>принципы работы над фактическим материалом;</p> <p>этику редакторской работы;</p> <p>основы корректорской работы, знаки корректорской правки;</p> <p>систему жанров текстов делового и научного содержания;</p> <p>нормы современного русского литературного языка;</p> <p> типовые макроструктуры разного рода текстов, принципы их редактирования;</p> <p>основные понятия стилистики, принципы и приемы литературного редактирования.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить корректорскую правку текста; – работать над композицией текста, лексикой рукописи, грамматическими особенностями текста;

	<ul style="list-style-type: none"> – редактировать текст; – создавать все виды профессиональных текстов и документов; – реферировать любые виды текстов. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основными видами редактирования текстов; – навыками восприятия и создания устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации, коммуникативными тактиками; – методикой реферирования и комментирования текста; – системой функциональных стилей современного русского языка.
<p>ПК-10. Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – специфику перевода деловых или научных текстов с иностранного языка на русский и с русского на иностранный, – правила оформления письменного перевода; – орфографическую, орфоэпическую, лексическую и грамматическую нормы изучаемых языков; – фонетическую систему, грамматический строй, необходимый объем лексико-фразеологических единиц и функционально-стилистические характеристики иностранных языков; – правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм; – методики стилистического редактирования и перевода. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – переводить текст любого жанра и стиля, – составлять аннотации и реферировать тексты; – свободно оперировать лингвистическими терминами и понятиями; использовать их в изучении иностранных языков и в переводческой практике; – использовать полученные знания в профессиональной деятельности; – выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста/регистра; – адекватно применять правила построения текстов на рабочих языках для достижения их связности, последовательности, целостности на основе композиционно-речевых форм; – идентифицировать и продуцировать различные типы письменных текстов на иностранном языке с учетом их коммуникативных функций, функциональных стилей, с соблюдением грамматических и синтаксических норм; – распознавать лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать; – анатонимический перевод, описательный перевод, логическое развитие понятий для достижения эквивалентности во всех видах перевода; – правильно оформлять текст перевода в компьютерном текстовом редакторе.

	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками построения текстов на иностранных языках для достижения коммуникативных и прагматических целей высказывания; – всеми регистрами общения: официальным, неофициальным и нейтральным; – методикой подготовки к выполнению письменного перевода, включая ориентированный поиск информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях; – навыками применения переводческих трансформаций для достижения эквивалентности в письменном переводе; – методикой ориентированного поиска информации в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях; – методикой использования словарей, включая электронные.
<p>ПК-11. Владение навыками участия в разработке и реализации различного рода проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативных сферах</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные профессиональные понятия; – особенности составления и реализации проектов в различных сферах деятельности: культурно-просветительской, книгоиздательской, массмедийной, научной; – особенности создания проектов разного рода профессиональной направленности; – этические нормы и основные модели организационного поведения; – основные понятия психологии общения; – основы личностного роста и самообразования; – методики и техники делового этикета.
	<p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать межличностные и деловые отношения в профессиональной сфере; – определять целевое назначение проекта и его целевую группу; – оценивать эффективность проекта; – устанавливать конструктивные отношения в коллективе, работать в команде на общий результат; – организовать аналитический подход к деятельности организации и индивида.
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации самостоятельной профессиональной деятельности; – технологиями проведения проектов в различных сферах деятельности: книгоиздание, массмедиа, научная деятельность, культурно-просветительская деятельность; – техниками и методиками оптимального распределения ресурсов для достижения поставленных целей, связанных с реализацией того или иного проекта; – навыками работы в профессиональном коллективе;

	<ul style="list-style-type: none"> – коммуникативными стратегиями и тактиками, адекватно использовать их при решении профессиональных задач; – навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности.
ПК-12. Способность организовывать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности	<i>Знать:</i> <ul style="list-style-type: none"> – основные принципы работы в коллективе; – основные принципы работы в коллективе в процессе решения стандартных задач профессиональной деятельности; – основные информационно-поисковые системы; – основные профессиональные понятия, терминологический аппарат; – этические нормы и основные модели организационного поведения; – основные понятия психологии общения; – основы личностного роста и самообразования; – методики и техники делового этикета.
	<i>Уметь:</i> устанавливать межличностные и деловые отношения в профессиональной сфере; устанавливать конструктивные отношения в коллективе, работать в команде на общий результат; определять индивидуальную образовательную траекторию.
	<i>Владеть:</i> навыками организации самостоятельной профессиональной деятельности; навыками работы в профессиональном коллективе; коммуникативными стратегиями и тактиками, адекватно использовать их при решении профессиональных задач; навыками использования полученных знаний в профессиональной деятельности.

1.2. ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

1.2.1. Конечными результатами освоения образовательной программы являются сформированные индикаторы достижения компетенций. Формирование данных индикаторов происходит в течение изучения конкретных дисциплин и их разделов по этапам в соответствии с ходом образовательного процесса, определяемым учебным планом.

1.2.2. При оценивании сформированности компетенций используются следующие оценочные средства:

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства
Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по разделу или модулю учебной дисциплины. Может использоваться для оценки знаний и умений студентов в

	ходе текущего контроля по оценочным материалам, представленным в рабочей программе дисциплины.
Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Может использоваться для оценки знаний и умений студентов в ходе текущего контроля по тематике, представленной в рабочей программе дисциплины.
КИМы (тест)	Система стандартизированных простых и комплексных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний, умений и владений обучающегося. Используется для оценки знаний, умений и владений студентов.
Практические задания	Одна из основных форм организации учебного процесса, заключающаяся в выполнении студентами под руководством преподавателя комплекса учебных заданий с целью усвоения научно-теоретических основ учебной дисциплины, приобретения практических умений и навыков, опыта творческой деятельности. Используются для оценки знаний, умений и владений студентов.
Курсовой проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. Используется для оценки умений и владений студентов в предметной или междисциплинарной областях в ходе промежуточной аттестации.
Зачет/зачет оценкой	Средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине.
Экзамен	Средство, позволяющее оценить знания, умения и владения обучающегося по учебной дисциплине.

1.2.3. Оценка сформированности компетенций в ходе итоговой аттестации обучающихся осуществляется в форме подготовки и защиты ВКР

с использованием следующих оценочных материалов: примерная тематика ВКР.

1.3. КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОЦЕНОЧНЫЕ ШКАЛЫ

1.3.1. Для оценки сформированности компетенций используются дихотомическая и/или 5-ти балльная шкала.

1.3.2. Показателями сформированности компетенций является достижение индикаторов сформированности компетенций.

1.3.3. Уровень сформированности компетенций определяется в соответствии с критериями:

Отметка по оценочной шкале	Уровень сформированности компетенций	Критерии сформированности компетенции по показателям		
		Знать	Уметь	Владеть
Не зачтено	Недостаточный	Отсутствие знаний	Отсутствие умений	Отсутствие навыков
Зачтено	Достаточный	Общие, но, возможно, не структурированные знания	В целом успешное, но, возможно, не систематическое и осуществляемое умение	В целом успешное, но, возможно, не систематическое применение
Неудовлетворительно	Недостаточный	Фрагментарные знания	Частично освоенное умение	Фрагментарное применение
Удовлетворительно	Достаточный	Общие, но не структурированные знания	В целом успешное, но не систематическое и осуществляемое умение	В целом успешное, но не систематическое применение
Хорошо	Средний	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания	В целом успешное, но содержащие отдельные пробелы умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков
Отлично	Высокий	Сформированные систематические знания	Сформированное умение	Успешное и систематическое применение навыков

1.3.4. Критерии и показатели оценивания сформированности компетенций, а также шкалы оценивания обеспечивают проведение всесторонней оценки результатов освоения образовательной программы.

1.4. МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ И ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

Очная форма обучения:

Предмет оценивания (Код и наименование компетенции)	Этапы формирования компетенции по семестрам								Учебные дисциплины, практики, ГИА
	1	2	3	4	5	6	7	8	
ОК-1. Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции				+					Философия
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-2. Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции		+							История (история России, всеобщая история)
							+		Основы политологии и социологии
			+						Культурология
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
	+								Творческое наследие И.А.Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина
				+					Экономика
ОК-3. Способность использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности						+			Менеджмент
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-4. Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности			+						Правоведение
						+			Трудовое право
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
			+						Противодействие коррупции в профессиональной деятельности
				+					Стратегии противодействия международному терроризму
ОК-5. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и	+								Русский язык и культура речи
	+	+	+						Иностранный язык

межкультурного взаимодействия								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-6. Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия					+				Конфликтология
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-7. Способность к самоорганизации и самообразованию			+						Психология
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-8. Способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	+								Физическая культура и спорт
		+	+	+	+	+			Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-9. Способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	+								Безопасность жизнедеятельности
		+							Первая медицинская помощь
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОК-10. Способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности				+					Философия
			+						Психология
							+		Основы политологии и социологии
					+				Конфликтология
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОПК-1. Способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области	+								Теория текста
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОПК-2. Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего	+								Латинский язык
	+								Теория языка
		+	+	+	+	+	+		Современный русский язык

языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации		+						Старославянский язык
			+					Историческая грамматика русского языка
				+				История русского литературного языка
							+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОПК-3. Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов		+						Литературоведение
	+							Устное народное творчество
		+	+	+	+	+	+	История русской литературы
		+	+	+	+	+		История мировой (зарубежной) литературы
							+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОПК-4. Владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	+							Теория текста
		+						Литературоведение
				+				Русская диалектология
		+						Основы филологической работы с текстом
							+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОПК-5. Свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		+						Практикум по орфографии и пунктуации
					+			Стилистика
							+	Коммуникативный тренинг
							+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ОПК-6. Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности		+						Информационные технологии
							+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ПК-8. Владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов	+							Введение в специальность
				+				Практикум по креативному письму
							+	Документоведение: филологические основы
	+							Речевые жанры

	+								Литературные речевые жанры
			+						Основы научных исследований
			+						Практика научного исследования
				+					Искусство полемики
				+					Речевая конфликтология
					+				Филологическое сопровождение арт-критики
					+				Филологическое сопровождение массмедиа
							+		Электронный документооборот
							+		Методика рационализации документационного обеспечения управления
							+		Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
								+	Преддипломная практика
									Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
						+			Правка и экспертиза текста
ПК-9. Владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов		+							Теория и практика лексикографии
		+							Теория и практика научной речи
					+				Информационное сопровождение делового администрирования
					+				Информационное обеспечение деятельности секретаря-референта
								+	Конструирование, редактирование и реферирование текста
								+	Риторика текста
								+	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
								+	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
								+	Преддипломная практика
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
				+	+	+			Деловой иностранный язык

ПК-10. Владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках						+			Перевод и переводоведение
							+		Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
								+	Преддипломная практика
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ПК-11. Владение навыками участия в разработке и реализации различного рода проектов в образовательных, научных и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативных сферах					+	+	+	+	Методика проектной деятельности в сфере филологии
			+						Мировая художественная культура
			+						Литературное краеведение
				+					Великие музеи мира
				+					Шедевры мирового искусства
							+		Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
								+	Преддипломная практика
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
ПК-12. Способность организовывать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способность обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности				+					Основы музееведения
			+						Практикум по документоведению
							+		Основы делового администрирования
						+			Трудовое право
						+	+		Практическая риторика
					+				Психолингвистики и социолингвистика
								+	Межкультурная коммуникация в сфере делового администрирования
								+	Поликультурное образование в глобальном мире
							+		Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков
							+		Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности
								+	Преддипломная практика
								+	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

1.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ К ОПОП

1.5.1. Методические материалы представлены в двух аспектах:

- в содержательном: рекомендации, представленные в учебных и учебно-методических пособиях по образовательной программе, размещенные на сайте вуза: <http://elsu.ru/sveden/education/docs#bak>
- в организационном: рекомендации по разработке ОМ и оцениванию сформированности компетенций, приведенные ниже.

1.5.2. Оцениваемая компетенция (ее этап) сформирована (сформирован) по контингенту обучающихся, если средняя оценка для контингента обучающихся находится в интервале от 3 до 5; при средней оценке для контингента ниже 3 оцениваемая компетенция (ее этап) не сформирована (не сформирован).

Оцениваемая компетенция (ее этап) сформирована (сформирован) у конкретного обучающегося, если средняя оценка по дисциплинам / практикам, в ходе освоения которых она формируется, находится в интервале от 3 до 5; при средней оценке ниже 3 оцениваемая компетенция (ее этап) не сформирована (не сформирован).

1.5.3. Практические задания применяются следующих типов:

- а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;
- б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;
- в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.

Практические задания предполагают решение конкретных ситуаций, кейсов, творческих заданий и др.

1.5.4. Тестирование является одним из методов оценки качества подготовки обучающихся по образовательным программам и позволяет оценить сформированность предусмотренных ФГОС компетенций (этапа сформированности компетенций) обучающихся. Структура теста может включать задания открытого и закрытого типов.

К заданиям открытого типа относятся два вида – задания-дополнения и задания свободного изложения. Их отличительной особенностью является то, что для их выполнения необходимо записать одно или несколько слов (цифр, букв, словосочетаний, предложений).

Задания закрытого типа предусматривают различные варианты ответа на поставленный вопрос:

- Задания альтернативного выбора: к каждому заданию дается только два варианта ответов. Испытуемый должен выбрать один из них – “да – нет”, “правильно – неправильно” и др.

- Задания множественного выбора – основной вид заданий, применяемый в тестах достижений. Испытуемый должен выбрать один из нескольких предложенных вариантов, среди которых чаще всего только один правильный.

- Задания на восстановление соответствия состоят из двух групп элементов и четкой формулировки критерия выбора соответствия между ними. Соответствие устанавливается по принципу 1:1 (одному элементу первой группы соответствует только один элемент второй группы) или 1:М (одному элементу первой группы соответствует М элементов второй группы). Внутри каждой группы элементы должны быть однородными. Количество элементов во второй группе может превышать количество элементов первой группы. Рекомендуется максимально допустимое количество элементов во второй группе не более 10. Количество элементов в первой группе должно быть не менее двух.

- Задания на восстановление последовательности представляют собой вариант задания на восстановления соответствия, когда одним из рядов является время, расстояние, или иной конструкт, который подразумевается в виде ряда.

1.5.5. Содержание и типы заданий теста должны быть ориентированы на проверку индикаторов «знает», «умеет», «владеет». Содержание заданий должно быть согласовано с содержанием индикаторов компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины.

В структуре теста выделяется 3 части:

- часть А ориентирована на проверку знаний и включает 10 заданий альтернативного или множественного выбора, верное выполнение каждого из которых оценивается в 3 балла;

- часть В ориентирована на проверку умений и включает 10 заданий на восстановление соответствия или последовательности, заданий на дополнение или свободное изложение, верное выполнение каждого из которых оценивается в 4 балла;

- часть С ориентирована на проверку навыков и включает 5 практических заданий, верное выполнение каждого из которых оценивается в 6 баллов.

1.5.6. Принимается следующий перевод полученных по результатам выполнения теста баллов в пятибалльную систему:

Менее 50 баллов – «неудовлетворительно»;

50 - 65 баллов – «удовлетворительно»;

65 - 79 баллов – «хорошо»;

80 – 100 баллов – «отлично».

1.5.7. При оценке реферата учитываются следующие критерии:

- Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) авторская позиция, самостоятельность оценок и суждений.

- Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

- Обоснованность выбора источников: оценка использованной литературы.

- Соблюдение требований к оформлению: а) правильное оформление ссылок на используемую литературу и списка литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

Оценка **«отлично»** ставится, если выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

Оценка **«хорошо»** ставится, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

1.5.8. Экзамен/зачет с оценкой проводится в устной/письменной/тестовой форме. Отметка соответствует уровню сформированности компетенций и качеству ответа:

- **«отлично»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, в полном объеме: обладает глубокими и прочными знаниями программного материала; при ответе на оба вопроса билета

продemonстрировал исчерпывающее, последовательное и логически стройное изложение; правильно сформулировал понятия и закономерности по вопросам; использовал примеры из дополнительной литературы и практики; сделал вывод по излагаемому материалу; продемонстрировал умения интерпретировать знания применительно к практике;

– **«хорошо»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой, не в полном объеме: обладает достаточным знанием программного материала; его ответ представляет грамотное изложение учебного материала по существу; отсутствуют существенные неточности в формулировании понятий; правильно применены теоретические положения, подтвержденные примерами; один вопрос билета освещён полностью, а второй доводится до логического завершения после наводящих вопросов преподавателя;

– **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся продемонстрировал частичную сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой: имеет общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений; допустил неточности при формулировке основных понятий; затруднился в приведении примеров, подтверждающих теоретические положения; оба вопроса билета начаты и при помощи наводящих вопросов преподавателя доведены до конца;

– **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся обнаружил несформированность хотя бы одного индикатора компетенций, предусмотренных программой: не знает значительную часть программного материала; допустил существенные ошибки в процессе изложения; не умеет выделить главное и сделать вывод; приводит ошибочные определения; ни один вопрос билета не рассмотрен до конца, даже при помощи наводящих вопросов преподавателя; обнаруживает отсутствие умений иллюстрировать теоретический материал примерами.

1.5.9. Зачет проводится в устной/письменной/тестовой форме. Оценка сдачи зачета производится на основе следующих критериев:

– **«зачтено»** ставится, если обучающийся продемонстрировал сформированность всех индикаторов компетенций, предусмотренных программой: демонстрирует достаточное (целостное) знание дисциплины, т.е. отвечает самостоятельно на оба вопроса билета или самостоятельно отвечает на один из двух вопросов билета, а в другом вопросе билета ориентируется после «наводящих» вопросов преподавателя; отвечает на дополнительные вопросы по темам билета; в случае сомнения – отвечает самостоятельно на дополнительные вопросы по другим темам дисциплины; иллюстрирует теоретические выводы примерами из практики.

– **«не зачтено»** ставится, если обучающийся обнаружил несформированность хотя бы одного индикатора компетенций, предусмотренных программой: не ответил ни на один вопрос билета (ни самостоятельно, ни с помощью «наводящих» вопросов преподавателя); не

знает основных категорий дисциплины; допускает при ответе на вопросы грубые ошибки или неточности.

1.5.10. При оценке **курсового проекта** учитываются следующие показатели: актуальность темы исследования, степень самостоятельности выполнения проекта, новизна выводов и конструктивность предложений, качество используемого материала, уровень грамотности (общий и специальный), а также порядок оформления. Общими критериями оценки качества курсового проекта являются: соответствие содержания курсового проекта дисциплине, по которой он выносится на защиту; научно-практическое значение предложений и выводов курсового проекта; соответствие требованиям, предъявляемым к форме и содержанию; уровень защиты курсового проекта. Использование обучающимся при докладе компьютерного проектора или раздаточного материала может способствовать повышению оценки на защите.

Оценка **«отлично»** выставляется за курсовой проект, если исследование выполнено самостоятельно, содержит элементы новизны; обучающийся демонстрирует компетентность в теоретической области рассматриваемой проблеме, способность анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы; материал излагается грамотно, логично, последовательно; оформление отвечает требованиям написания курсового проекта; во время защиты обучающийся показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.

Оценка **«хорошо»** выставляется за курсовой проект, если исследование выполнено самостоятельно, содержит элементы новизны; обучающийся демонстрирует компетентность в теоретической области рассматриваемой проблеме, однако способность анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения; материал не всегда излагается логично, последовательно; имеются недочеты в оформлении курсового проекта; во время защиты обучающийся показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за курсовой проект, если исследование не содержит элемента новизны, обучающийся не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме, способность анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения; материал не всегда излагается логично, последовательно; имеются недочеты в оформлении курсового проекта; во время защиты обучающийся затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется за курсовой проект, если он не отвечает требованиям, изложенным в настоящем Положении; в курсовом проекте нет выводов, либо они носят декларативный характер; при защите курсового проекта обучающийся затрудняется отвечать на

поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки; оценка «неудовлетворительно» может быть также выставлена обучающемуся, представившему на защиту чужой курсовой проект, написанный и уже защищенный в другом вузе или на другой кафедре.

1.5.11. При оценке **выпускной квалификационной работы**

«Отлично» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями;

- выступление студента на защите структурировано, обоснованы выбор и актуальность темы, определен соответствующий методологический аппарат, раскрыто содержание работы, подведены итоги исследования и сделаны выводы;

- ответы на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии логичны, раскрывают сущность вопроса, подкрепляются положениями авторитетных источников и нормативно-правовых актов, выводами из выпускной квалификационной работы, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы.

«Хорошо» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями, но имели место недочеты в оформлении;

- выступление на защите выпускной квалификационной работы структурировано, допущены: одна-две неточности при раскрытии причин выбора, актуальности темы, в формировании методологического аппарата, в определении хронологических рамок исследования, погрешность в логике вывода одного из положений заключения, устраненная в ходе дополнительных уточняющихся вопросов и т.д.;

- в ответах студента на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии допущено нарушение логики, но в целом раскрыта сущность вопроса, тезисы выступающего подкрепляются выводами из выпускной квалификационной работы, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы.

«Удовлетворительно» выставляется, если:

- работа выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями, но имели место недочеты в оформлении;

- выступление на защите выпускной квалификационной работы структурировано, допущены: неточности при раскрытии причин выбора, актуальности темы, в формировании методологического аппарата, в определении хронологических рамок исследования; грубая ошибка в логике вывода одного из положений заключения и т.д.;

- ответы студента на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии не раскрывают до конца сущности вопроса, слабо подкреплены положениями авторитетных источников, выводами из выпускной квалификационной работы, показывают недостаточную самостоятельность и глубину изучения проблемы.

«Неудовлетворительно» выставляется, если:

- работа не выполнена в соответствии с предъявляемыми к ВКР требованиями;
- выступление на защите выпускной квалификационной работы не структурировано, допущены грубые ошибки при раскрытии причин выбора, актуальности темы, в формировании методологического аппарата, в определении хронологических рамок исследования, в логике вывода положений заключения и т.д.;
- ответы студента на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии не раскрывают сущности вопроса, не подкрепляются выводами из выпускной квалификационной работы, показывают отсутствие самостоятельности и глубины изучения проблемы.

II. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНАМ / РАЗДЕЛАМ УЧЕБНОГО ПЛАНА

2.1. Контрольные задания и иные материалы оценки результатов освоения ОПОП разработаны на основе принципов оценивания: валидности, определенности, однозначности, надежности; соответствуют требованиям к составу и взаимосвязи оценочных средств и позволяют объективно оценить результаты и уровни сформированности компетенций.

2.2. Объем ОМ определен в соответствии с УП по образовательной программе.

Блок 1. Дисциплины (модули)

Б1.О.01.01 История (история России, всеобщая история)

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А 1. Слово «история» первым употребил и книгу с таким названием написал античный мыслитель:

- 1) Сократ
- 2) Платон
- 3) Аристотель
- 4) Геродот

А 2. Что такое история:

- 1) мировоззрение
- 2) наука
- 3) методология познания
- 4) искусство

А 3. Как назывался первый свод законов Древней Руси:

- 1) «Правда Ярославичей»
- 2) «Закон Русский»
- 3) «Русская Правда»
- 4) Судебник

А 4. В царствовании этого монарха прекратилась деятельность Земских соборов:

- 1) Михаил Федорович
- 2) Алексей Михайлович
- 3) Петр Алексеевич
- 4) Екатерина II

А 5. Какое сословие составляло базу «просвещенного абсолютизма» в России:

- 1) мещанство
- 2) купечество
- 3) чиновничество
- 4) дворянство

А 6. Какое название получил суд в борьбе с еретиками:

- 1) инквизиция
- 2) трибунал
- 3) суд Линча
- 4) суд королей

А 7. От имени знаменитого норманна вели свой род князья Древней Руси:

- 1) Рюрика
- 2) Романова
- 3) Аскольда
- 4) Трувора

А 8. Первая мировая война началась:

- 1) 28 июня 1914 г.
- 2) 1 сентября 1914 г.
- 3) 1 августа 1914 г.
- 4) 11 ноября 1915 г.

А 9. В ходе Первой мировой войны впервые был использован новый вид вооружения:

- 1) танки
- 2) морской крейсер
- 3) таран
- 4) ружьё

А 10. Вторая мировая война завершилась:

- 1) 1 сентября 1945 г.
- 2) 2 сентября 1945 г.
- 3) 9 мая 1945 г.
- 4) 28 ноября 1944 г.

Часть В

В 1. Установите соответствие между памятниками культуры и их краткими характеристиками:

Памятник культуры	Краткая характеристика
-------------------	------------------------

картина «Последний день Помпеи» (А)	события до н.э. (1)
Музыка к песни «Моя Москва» (В)	Митрополит Иларион (2)
«Слово о законе и Благодати» (С)	XVII в. (3)
«Синописис» Гизеля (D)	Дунаевский И.О. (4)

В 2. Установите соответствие между процессами и фактами:

Процессы	Факты
Внутренняя политика первых киевских князей (А)	установление уроков и погостов (1)
Внутренняя политика Б. Годунова (В)	Бесплатная раздача хлеба (2)
Реформы Петра I (С)	Введение подушной подати (3)
Политика «военного коммунизма» (D)	Всеобщая трудовая повинность (4)

В 3. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий:

Событие	Участник события
междоусобная война в Москве XV в. (А)	Дмитрий Шемяка (1)
Смоленская война (В)	П.С. Нахимов (2)
Перестройка в СССР (С)	М.Б. Шеин (3)
Крымская война (D)	Е.К. Лихачев (4)

Б 4. Установите соответствие между памятниками культуры и их краткими характеристиками:

Памятник культуры	Краткая характеристика
«Задонщина» (А)	данный памятник создан в эпоху Н.С. Хрущева (1)
кинофильм «Летят журавли» (В)	данный памятник создан в XVI в. (2)
картина «Утро стрелецкой казни» (С)	автор – В.И. Суриков (3)
«Повесть о Ерше Ершовиче» (D)	данный памятник посвящен событиям XIV в. (4)

Б 5. Установите соответствие между событиями и годами:

Событие	Годы
начало освоения целинных земель (А)	1382 г. (1)
разгром Москвы Тохтамышем (В)	1598 г. (2)

реформа П.Д. Киселева (С)	1837 г. (3)
начало царствования Б. Годунова (D)	1954 г. (4)

Б 6. Установите соответствие между процессами и фактами:

Процессы	Факты
преодоление последствий Смуты (А)	XX съезд КПСС (1)
объединение русских земель вокруг Москвы (В)	Смоленская война (2)
внешняя политика Екатерины II (С)	штурм Измаила (3)
критика культа личности Сталина (D)	битва на р. Шелони (4)

Б 7. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий:

Событие	Участник события
освоение Дальнего Востока в XVII в (А)	А.Н. Косыгин (1)
подготовка реформ 1860-1870-х гг. (В)	Владимир Мономах (2)
Любечский съезд князей (С)	Н.А. Милютин (3)
экономические реформы в СССР в 1960-е гг. (D)	Е.П. Хабаров (4)

Б 8. Установите соответствие между событиями и годами:

Событие	Годы
издание Указа о единонаследии (А)	1378 г. (1)
Карибский кризис (В)	1662 г. (2)
Медный бунт (С)	1714 г. (3)
битва на реке Воже (D)	1962 г. (4)

Б 9. Установите соответствие между процессами и фактами:

Процессы	Факты
внешняя политика первых русских князей (А)	присоединение Астрахани (1)

внешняя политика Ивана IV (B)	Полтавская битва (2)
северная война (C)	поход Олега на Константинополь (3)
советско-Финляндская война (D)	штурм «Линии Маннергейма» (4)

Б 10. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий:

Событие	Участник события
первое упоминание Москвы в летописи (A)	Малюта Скуратов (1)
Опричина (B)	Юрий Долгорукий (2)
внешняя политика Александра I (C)	А.А. Аракчеев (3)
«перестройка» в СССР (D)	М.С. Горбачев (4)

Часть С.

С 1. Приведите три аргумента в подтверждение следующей точки зрения: «В период «оттепели» были нормализованы отношения между СССР и Западом».

С 2. Приведите три аргумента в подтверждение следующей точки зрения: «В первые десятилетия после смерти И.В. Сталина внутриполитический курс СССР коренным образом изменился».

С 3. Приведите три аргумента в подтверждение следующей точки зрения: «Деятельность Екатерины II, связанную с созывом Уложенной комиссии, следует признать неудачной».

С 4. Приведите три аргумента в опровержение следующей точки зрения: «Следствием Смутного времени в России стали существенные изменения в управлении страной».

С 5. Приведите три аргумента в опровержение следующей точки зрения: «Павел I правил в интересах крестьян».

Б1.Б.01 ФИЛОСОФИЯ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

A1. Выберите наиболее точное и широкое определение философии:

А. философия – это наука о наиболее общих законах развития природы, общества и человека;

Б. философия – это наука о конкретных законах развития природы;

В. философия – это наука об истории становления философских знаний;

Г. философия – это наука, синтезирующая в себе различные виды знания (научные, религиозные, этические, эстетические и др.).

А2. Онтология – это:

- А. учение о человеке;
- Б. учение о бытии;
- В. учение о познании;
- Г. учение об умении логически мыслить.

А3. Гносеология – это:

- А. учение о методах познания;
- Б. учение о системе ценностей;
- В. учение о бытии;
- Г. учение об обществе.

А4. Главным методом философского познания является:

- А. фантазия;
- Б. вера;
- В. теоретическое мышление;
- Г. чувства и эмоции.

А5. Древнейшая форма общественного сознания, использующая для саморегулирования отношения между людьми:

- А. религия;
- Б. мифология;
- В. политика;
- Г. философия.

А6. Натурфилософия – это:

- А. философия природы;
- Б. философия, в центре которой стоит человек;
- В. философия бытия;
- Г. философия космоса.

А7. Рационализм – это философский подход, в соответствии с которым единственным источником нового знания являются:

- А. эксперимент;
- Б. чувственное восприятие;
- В. разум;
- Г. общение между людьми.

А8. Эмпиризм – это философский подход, в соответствии с которым единственным источником нового знания является:

- А. эксперимент;
- Б. чувственное восприятие;
- В. разум;
- Г. общение между людьми.

А9. Что является более определяющим для религиозного мировоззрения?

- А. доброта;
- Б. знание;
- В. вера;

Г. мудрость.

A10. Метод получения новых знаний, основывающийся на изучении общих теоретических положений:

А. дедукция;

Б. анализ;

В. аналогия;

Г. индукция.

Часть В

В.1. Установите соответствие между высказыванием о первопричине бытия и философом:

первопричина бытия	автор
А. вода	1. Демокрит
Б. апейрон	2. Фалес
В. число	3. Анаксимандр
Г. атомы	4. Пифагор

В.2. Установите соответствие трактовки бытия учению того или иного философа:

трактовка бытия	философ
А. бытие есть, а небытия нет	1. Маркс
Б. бытие вещей состоит в их воспринимаемости	2. Парменид
В. бытие – это абсолютная идея, дух или мировой разум	3. Беркли
Г. бытие материально, к его различным сферам относятся – неорганическая и органическая природа, биосфера, общество и т. д.;	4. Гегель

В-3. Установите принадлежность философа той или иной философской школе:

философская школа	философ
А. объективный идеализм	1. Маркс

Б. субъективный идеализм	2. Фрейд
В. психоанализ	3. Беркли
Г. диалектический материализм	4. Гегель

В-4. Установите соответствие философа и исторической эпохи:

историческая эпоха	философ
А. античность	1. Декарт
Б. средневековье	2. Фома Аквинский
В. новое время	3. Вольтер
Г. просвещение	4. Платон

В-5. Установите соответствие философского направления исторической эпохе:

философское направление	историческая эпоха
А. энциклопедизм	1. античность
Б. гуманизм	2. средневековье
В. схоластика	3. возрождение
Г. атомистика	4. просвещение

В-6. Установите авторство философского метода

метод	автор
А. метод единства и борьбы противоположностей	1. Маркс
Б. метод индукции	2. Гегель
В. метод дедукции	3. Бэкон
Г. метод диалектического материализма	4. Декарт

В-7. Установите авторство

высказывание	философ
А. «В одну и ту же реку нельзя войти дважды»	1. Сократ
Б. «Я знаю лишь то, что ничего не знаю»	2. Аристотель
В. «Платон мне друг, но истина мне дороже»	3. Гераклит
Г. «О богах я не знаю ни того, что они существуют,	4. Протагор

ни того, что они не существуют»	
---------------------------------	--

В-8. Определите, какой философ использует термины

термины	философ
А. категорический императив	1. Сократ
Б. психоанализ	2. Кант
В. энтелехия	3. Фрейд
Г. майевтика	4. Аристотель

В-9. Определите автора философской концепции

концепция	
А. материальное бытие определяет сознание	1. Демокрит
Б. идеи первичны, а бытие вещей вторично	2. Парменид
В. бытие есть шар, покоящийся в центре мира	3. Маркс
Г. бытие состоит из атомов	4. Платон

В-10. Определите автора высказываний о сущности человека

высказывание	автор
А. человек – это канат, натянутый между животным и сверхчеловеком	1. Аристотель
Б. человек есть совокупность всех общественных отношений	2. Протагор
В. человек есть политическое животное	3. Ницше
Г. человек есть мера всех вещей	4. Маркс

Часть С

С.1. Исходя из диалектических идей Гераклита, объясните следующие его высказывания:

а) «В одну и ту реку мы вступаем и не вступаем. Существоем и не существуем».

б) «Морская вода и чистейшая, и грязнейшая одновременно: рыбам она питьё и спасение, людям же – гибель и отрава»

С.2. Философ Антисфен, критикуя платоновскую теорию идей, как-то сказал ее создателю: «Я видел огромное количество лошадей, Платон, но я никогда не видел идею лошади, о которой ты так настойчиво говоришь». Платон ответил ему: «У тебя, Антисфен, есть глаза, чтобы увидеть каждую конкретную лошадь, но, видимо, у тебя нет разума, с помощью которого ты бы мог усмотреть идею лошади».

Прокомментируйте эти платоновские слова. Каким образом в них выражена основная мысль его учения?

С.3. В одном из сочинений Эпикура есть такое рассуждение: «Когда мы говорим, что удовольствие – это конечная цель, то, что мы разумеем не удовольствия распутников и не удовольствия, заключающиеся в чувственном наслаждении, как думают некоторые, но мы разумеем свободу от телесных страданий и от душевных тревог. Нет, не попойки и кутежи непрерывные, не наслаждения женщинами, не наслаждения всякими яствами, которые доставляет роскошный стол, рожают приятную жизнь, но трезвое рассуждение, исследующее причины всякого выбора и избегания и изгоняющее лживые мнения, которые производят в душе величайшее смятение».

В чем заключается специфика эпикурейского учения об удовольствиях (необычность эпикурейского понимания удовольствий)?

С.4. Объясните принцип сомнения Рене Декарта: «Я сомневаюсь, следовательно я мыслю, я мыслю, следовательно, существую». Раскройте философскую позицию автора данного суждения.

С.5. Кому принадлежит высказывание: «Правовые отношения, как и формы государства, не могут быть поняты ни из самих себя, ни из так называемого общего развития человеческого духа, что, наоборот, они коренятся в материальных жизненных отношениях. Анатомию гражданского общества следует искать по политической экономии»

К какому направлению относятся философские взгляды автора?

Б1.Б.01.03 Экономика

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

A1. Как Вы считаете, что нужнее всего профессиональному экономисту?

1. Умение считать деньги
2. Умение договариваться с людьми
3. Знание законодательства своей страны
4. Продвинутая математическая подготовка

A2. Анализ общей системы, совместно образуемой экономиками разных государств -

1. микроэкономический
2. мезоэкономический
3. макроэкономический
4. мегаэкономический

A3. Какое из нижеперечисленных событий скорее всего могло бы привести к росту равновесного объема продаж при сохранении неизменной равновесной цены?

1. рост спроса
2. рост предложения
3. одновременный рост и спроса, и предложения
4. одновременные рост спроса и снижение предложения

A4. Что такое предельная выручка (MR)?

1. дополнительная выручка от продажи дополнительной единицы продукта
2. дополнительный продукт, произведенный дополнительным работником
3. дополнительная выручка от продажи продукта, произведенного дополнительным работником
4. дополнительные затраты на производство дополнительной единицы продукта

A5. Если на данном рынке низкие барьеры для входа, продукты разных фирм являются близкими субститутами, и фирмы широко используют рекламу своей собственной продукции, это, скорее всего...

1. олигополия
2. совершенная конкуренция
3. монополистическая конкуренция
4. монополия

A6. Мировой рынок турбин для электростанций - это, скорее всего...

1. совершенная конкуренция
2. монополистическая конкуренция
3. олигополия
4. монополия

A7. В условиях совершенной конкуренции предельная выручка ВСЕГДА равна:

1. цене

2. средним издержкам
3. предельным издержкам
4. общей выручке

А8. Что из перечисленного НЕ включается в ВВП страны?

1. социальные выплаты из государственного бюджета (например, пособия по безработице)
2. финансирование школ из государственного бюджета
3. плата самому себе за аренду собственного жилья
4. стоимость проданной за рубеж переработанной нефти

А9. Что не входит в состав добавленной стоимости фирмы?

1. плата за закупленные у других фирм товары и услуги
2. зарплата наемному персоналу фирмы
3. прибыль, получаемая собственниками фирмы
4. начисления на фонд оплаты труда персонала фирмы (взносы в пенсионный фонд, фонд обязательного мед. страхования и т.д.)

А10. Деньги, как мера стоимости, используются при:

1. предоставлении кредита
2. покупке товара
3. измерении стоимости других товаров
4. международных расчетах

Часть В.

В1. В небольшом магазине проанализировали ситуацию с удорожанием стоимости 1 пакета молока. Было выявлено, что суточный объем реализации молока по цене 39 рублей составлял в среднем 150 пакетов, а после повышения цены до 48 рублей суточный объем реализации составил 130 пакетов. Абсолютное значение коэффициента эластичности составит _____.

В2. Рынок продаж товара описывается системой уравнений:

$$\begin{cases} Q_d = 5000 - 7P; \\ Q_s = 1000 + 13P. \end{cases}$$

Установите соответствие между значением цены и наблюдаемой для данного значения ситуаций на рынке продаж.

1. 250
2. 160
3. 200

Варианты ответа:

1	Профицит
2	Исходное состояние
3	Дефицит
4	Максимум прибыли от реализации

5	Равновесное состояние
6	Минимум прибыли от реализации

В3. Установите соответствие между видами конкуренции и их особенностями.

1. Индивидуальная конкуренция
2. Местная конкуренция
3. Отраслевая конкуренция
4. Межотраслевая конкуренция
5. Национальная конкуренция

Варианты ответа:

1	высшая степень лидерства над всем мировым рынком определенных товаров или услуг
2	конкурентами являются похожие фирмы, которые производят один и тот же товар
3	борьба на всем рынке одной страны
4	предприятие может предложить гораздо больше услуг высокого качества по доступной цене, чем внутренние фирмы
5	несколько компаний на одной небольшой территории соперничают одна с другой и соперничают за доминирование в отрасли
6	предприятие развивается вне зависимости от успехов других компаний
7	фирмы соперничают в разных сферах, которые ориентированы на удовлетворение одной потребности человека

В4. Установите соответствие между экономической теорией и ее классификацией факторов производства.

1. Марксистская теория
2. Маржиналистская теория
3. Теория постиндустриального общества
4. Классическая теория

Варианты ответа:

1	средства производства и рабочая сила
2	земля, труд, капитал, информационный фактор, экологический фактор, время
3	средства производства, рабочая сила, время
4	земля, труд, капитал
5	земля, труд, капитал, предпринимательская деятельность, время

6	вещественные факторы, личный фактор, экологический фактор
7	информационный фактор, природный фактор, личный фактор
8	земля, труд, капитал, предпринимательская деятельность

В5. Фирма выпускает товар в условиях совершенной конкуренции и продает его по цене 20 ден. ед. Функция полных издержек фирмы определяется по формуле $TC = 4Q + Q^2$, Прибыль фирмы будет максимальной при объеме _____ ед.

В6. Закрытая экономика страны характеризуется следующими данными: ВВП – 10000, валовые инвестиции – 1000, чистые инвестиции – 500, государственные расходы на товары и услуги — 900, косвенные налога на бизнес – 2000. Установите соответствие между показателями и их значениями.

1. Чистый национальный продукт (ЧНП)
2. Национальный доход (НД)
3. Потребительские расходы (С)

Варианты ответа:

1	7500
2	9000
3	8600
4	8100
5	9500

В7. Фирма, являющаяся совершенным конкурентом на товарном рынке и монополистом - на рынке фактора, производит продукцию по технологии $Q=20*L - 3*L^2$. Цена товара - 5 ден. ед. Функция предложения труда имеет вид: $L = 0,2*w - 3$.

Фирма, максимизирующая прибыль, будет покупать труд по цене _____.

В8. Установите соответствие между видом общественного разделения труда и его содержанием.

1. Отраслевое разделение труда
2. Территориальное разделение труда
3. Общее разделение труда
4. Частное разделение труда
5. Единичное разделение труда

Варианты ответа:

1	пространственное размещение различных видов трудовой деятельности, которое базируется на различиях в природно-климатических условиях, а также на факторах экономического порядка
---	--

2	обособление отдельных отраслей и производств в рамках крупных родов, сфер общественного производства, выпуск готовых однородных или однотипных продуктов, объединенных технико-технологическим единством
3	обособление производства отдельных составных компонентов готовых продуктов, а также выделение отдельных технологических операций
4	обособление крупных сфер хозяйственной деятельности, которые отличаются друг от друга формообразованием продукта
5	втягивание различных видов трудовой деятельности, связанных между собой или обмен непосредственно трудовой деятельностью или ее результатами (продуктами), в единый общественный процесс труда
6	предопределяется характером используемых сырья, технологии, техники, выпускаемого продукта и условиями производства

В9. При цене билета на футбол 500 руб. на стадион придут 20000 болельщиков. Если цена поднимется до 1000 руб. на стадион придут 17000 болельщиков. Следовательно, при цене билета 700 руб. на стадион придут _____ болельщиков.

В10. Спрос на труд и его предложение выражены формулами: $L_d = 100 - 20W$; $L_s = -60 + 80W$. Уровень вынужденной безработицы при ставке минимальной зарплаты 2 ед. в 1 ч. будет равен _____.

Часть С.

С1. В таблице представлены производственные возможности двух стран - А и Л:

Производственные возможности		
	А	Л
Лимоны (млн. шт.)	20	50
Апельсины (млн. шт.)	40	30

1. Какая из стран в производстве какого продукта имеет абсолютное преимущество?
2. Имеют ли эти страны сравнительное преимущество в производстве указанных продуктов?
3. В отношениях международной торговли кто из них скорее всего будет экспортером, а кто импортером апельсинов?
4. Определите условия взаимовыгодной торговли между двумя странами.

C2. Информация о спросе на продукцию некоторой фирмы представлена следующей таблицей:

Цена, р.	15	13	10	9	8	7	6	5
Величина спроса, шт.	0	1	2	3	4	5	6	7

1. Как вы считаете, данная фирма работает в условиях совершенной конкуренции или нет? Объясните.
2. Предположим, что предельные издержки фирмы постоянны и равны 6 р. Определите объем выпуска, максимизирующий прибыль фирмы.
3. Допустим, что издержки изменились таким образом, что средние издержки фирмы постоянны и равны 4 р. ($AC = 4$). Какую наибольшую прибыль получит фирма и при каком объеме выпуска? Рассчитайте значение индекса Лернера (L) при оптимальном объеме выпуска.
4. Что можно сказать про кривую предложения данной фирмы?

C3. В гипотетической экономике производятся только три продукта: апельсины, бананы, яблоки.

Продукт	2010		2011		2012	
	Q	P	Q	P	Q	P
Апельсины (кг)	5	50	10	50	20	25
Бананы (кг)	2	100	5	75	15	50
Яблоки (кг)	10	25	20	20	25	10

Приняв 2010 год за базовый, рассчитайте:

1. Номинальный и реальный ВВП для 2011 года;
2. Индекс Ласпейреса, индекс Паше в 2012 году;
3. Индекс Фишера для каждого года;
4. Темп инфляции в 2011 и 2012 гг. (используя индекс Пааше).

C4. В стране реальный ВВП произведен в объеме 1900 евро. Коэффициент Оукена равен 2,5. Фактический уровень безработицы составляет 8%, естественный уровень безработицы равен 6%. Определите:

1. в какой фазе цикла находится экономика;
2. уровень циклической безработицы;
3. величину относительного отклонения фактического ВВП от потенциального;
4. величину потенциального ВВП;

C5. На товарном рынке функции рыночного спроса и рыночного предложения заданы уравнениями $Q_d = 11 - P$ и $Q_s = -4 + 2P$. Найдите:

1. Значения равновесной цены и равновесного количества;
2. Величину избытка (дефицита) на данном рынке при цене, равной 4;

3. Объем продаж на данном рынке при цене, равной 3; при цене, равной 10;
4. Выручку от продажи товара при равновесном состоянии рынка.

Б1.Б.01.04 Правоведение

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А.1. Функции государства – это:

- а) основные направления внутренней и внешней деятельности государства.
- б) решение экономических, финансовых задач в период мирового кризиса.
- в) подготовка населения страны к отражению угрозы внешней агрессии.
- г) отличительные признаки государства от негосударственных организаций.

А.2. Носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации является:

- а) глава государства;
- б) многонациональный народ;
- в) правительство;
- г) исполнительная власть.

А.3. Организация, которая имеет обособленное имущество и отвечает по своим обязательствам – это:

- а) юридическое лицо;
- б) банк;
- в) ассоциация;
- г) кооператив.

А.4. Сумма налога или сбора, неуплаченная в установленный законодательством о налогах и сборах срок – это:

- а) задаток;
- б) недоимка;
- в) залог;
- г) неустойка.

А.5. Работа по должности в соответствии со штатным расписанием, профессии, специальности с указанием квалификации – это:

- а) место работы;
- б) трудовая функция;
- в) условия работы;
- г) требования к работе.

А.6. Брак признается недействительным:

- а) со дня вынесения решения суда;

- б) со дня вступления решения суда в законную силу;
- в) со дня его заключения;
- г) со дня его расторжения.

А.7. Лицо, привлекаемое к административной ответственности:

- а) не обязано доказывать свою невиновность;
- б) должно явиться в суд для дачи показаний;
- в) должно быть совершеннолетним;
- г) должно быть дееспособным.

А.8. Временем совершения преступления признается время:

- а) получения травмы;
- б) в течение, которого совершалось преступление;
- в) совершения общественно опасного действия (бездействия) независимо от времени наступления последствий;
- г) наступления общественно опасных последствий.

А.9. Уголовный закон, устраняющий преступность деяния, смягчающий наказание или иным образом улучшающий положение лица, совершившего преступление:

- а) не имеет обратную силу;
- б) имеет обратную силу;
- в) применяется в отношении женщин;
- г) применяется только в отношении несовершеннолетних.

А.10. Виновно совершенное общественно опасное деяние – это:

- а) действие;
- б) бездействие;
- в) преступление;
- г) наказание.

Часть В

В.1. Установите соответствие между видом административного производства и его сущностью

Вид административного производства

Обычное производство (А)

Ускоренное производство (В)

Упрощенное производство (С)

Усложненное производство (D)

Сущность

делу предусмотрено применительно к правонарушениям, совершение которых влечет административный арест, административное приостановление деятельности либо административные наказания за нарушения требований законодательства о выборах и референдумах. Оно характеризуется сокращенными сроками рассмотрения дела, подачи жалобы или принесения протеста на постановление о назначении наказания, рассмотрения жалобы или протеста, а также последующего пересмотра решения (ст. 29.6, 30.2, 30.5, 30.9 КоАП РФ) (1)

осуществляется в случаях, когда предупреждение оформляется, а административный штраф налагается и взимается на месте совершения нарушения без составления протокола (ст. 28.6 КоАП РФ). При этом три стадии (за исключением пересмотра постановления и решения по делу) как бы слиты воедино (2)

имеет место при применении комплекса мер обеспечения производства по делам об административных правонарушениях, при проведении административного расследования (ст. 27.1, 28.7 КоАП РФ), а также при наличии третьей стадии — пересмотра постановления и решения по делу (3)

наиболее часто встречающийся вид производства, содержащий, как правило, три стадии (исключение составляет пересмотр постановления и решения по делу) (4)

В.2. Установите соответствие между видом закона и направлением его действия:

Вид закона

конституция (А)

федеральный конституционный закон (В)

федеральный закон (С)

закон субъекта федерации (D)

Направление действия

акт текущего законодательства (1)

закон законов (2)

издается представительным органом субъекта (3)

связан с конституцией (4)

В.3. Установите соответствие между нормативным актом и временем вступления его в силу:

Нормативный акт

Постановления Правительства (А)

Указы Президента (В)

федеральный закон (С)

Время вступления

10 дней с момента опубликования (1)

с момента подписания (2)

с момента утверждения (3)

В.4. Установите соответствие между избирательной системой и ее характеристикой:

Избирательная система

мажоритарная избирательная система (А)

пропорциональная избирательная система (В)

смешанная избирательная система (С)

Сущность

принцип пропорционального представительства (1)

применение различных систем (2)

принцип большинства (3)

В.5. Установите соответствие между правоотношениями и отраслями права, которые их регулируют: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Правоотношения

гражданин был принят на работу в должности механика (А)

суд установил опеку над несовершеннолетним (В)

суд признал, что деяние было совершено в состоянии необходимой обороны (С)

гражданину был предоставлен ежегодный отпуск (D)

гражданин был признан виновным и приговорен к лишению свободы (Е)

Отрасли права

трудовое право (1)

семейное право (2)

уголовное право (3)

В.6. Установите соответствие между функцией Конституции РФ и ее содержанием:

Название функции

Правовая (А)

Политическая (В)

Гуманистическая (С)

Учредительная (D)

Мировоззренческая (Е)

Содержание функции

устанавливает определенный порядок в государстве (1)

способствует формированию правового сознания населения (2)

выступает гарантом правовой системы (3)

определяет устройство государственной власти (4)

воплощает общечеловеческие ценности (5)

В.7. Соотнесите форму реорганизации юридического лица и действия, которые при этом выполняются:

Форма реорганизации юридического лица

Слияние (А)

Присоединение (В)

Разделение (С)

Выделение (D)

Преобразование (Е)

Действия

Из состава юридического лица выходит одно или несколько с переходом каждому из них прав и обязанностей (1)

Права и обязанности каждого юридического лица переходят к новому юридическому лицу (2)

Изменяется организационная форма юридического лица без изменения прав и обязанностей (3)

Права и обязанности каждого юридического лица переходят к вновь возникшему юридическому лицу (4)

Права и обязанности каждого юридического лица переходят к присоединенному юридическому лицу (5)

В.8. Соотнесите вид договора и его предмет:

Вид договора

Договор купли-продажи (А)

Договор контрактации (В)

Договор мены (С)

Договор дарения (D)

Договор ренты (Е)

Договор аренды (F)

Договор проката (G)

Договор подряда (H)

Предмет

Производитель сельскохозяйственной продукции обязуется передать выращенную им продукцию (1)

Лицо безвозмездно передает или обязуется передать другой стороне вещь в собственность либо имущественное право к себе или к третьему лицу либо освобождает или обязуется освободить ее от имущественной обязанности перед собой или перед третьим лицом (2)

Одна сторона передает другой стороне в собственность имущество, на основании которого другое лицо обязуется в обмен на полученное имущество периодически выплачивать получателю в виде определенной денежной суммы либо предоставления средств на его содержание в иной форме (3)

Одна сторона обязуется выполнить по заданию другой стороны определенную работу и сдать ее результат, а другая сторона обязуется принять результат работы и оплатить его (4)

Каждая из сторон обязуется передать в собственность другой стороны один товар в обмен на другой (5)

Сдача имущества в аренду в качестве постоянной предпринимательской деятельности (6)

Передача имущества за плату во временное владение и пользование или во временное пользование (7)

Одна сторона обязуется передать вещь в собственность другой стороне, которая обязана принять эту вещь и уплатить за него определенную денежную сумму (8)

В.9. Соотнесите размер взыскания алиментов к количеству детей:

Размер платы

25% (или 1/4 дохода плательщика алиментов) (А)

33% (или 1/3 дохода плательщика алиментов) (В)

50% (или 1/2 дохода плательщика алиментов) (С)

Количество детей

2 (1)

3 и более (2)

1 (3)

В.10. Установите соответствие между примерами и видами преступлений: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Примеры

Убийство (А)

Вымогательство (В)

Похищение человека (С)

Клевета (D)

Мошенничество (Е)

Виды преступлений

преступления против свободы, чести и достоинства личности (1)

преступления против собственности (2)

преступления против жизни и здоровья (3)

Часть С

С.1. Проживающий в России индонец Д., имеющий статус лица без гражданства, подал в установленном законом порядке заявление о приеме в гражданство РФ.

Какое решение должно быть принято по данному заявлению, если известно, что индонец Д. дееспособен, достиг 18 лет и является законопослушным гражданином?

С.2. Евгений Р., когда ему исполнилось шестнадцати лет, вступил в брак с Надеждой Д. На момент вступления в брак Николай находился на попечительстве своей тети Марины Михайловны.

Остается ли Евгений на попечительстве Марины Михайловны после вступления в брак? Ответ обоснуйте.

С.3. Гражданке Обуховой было отказано в приеме на работу секретарем-референтом на том основании, что ей уже исполнилось 47 лет, а фирма-работодатель предпочитает иметь дело с молодыми, активными и перспективными работниками. Обухова обратилась в суд. Правомерны ли действия работодателя? Каковы основания обращения Обуховой в суд?

С.4. Долганов, работник электростанции, оградил свой огород проволокой и подключил ее к электросети с напряжением 220 вольт. При этом по всему периметру он развесил плакаты, оповещающие о том, что проволока под напряжением, «опасно для жизни». Сергеев подошел к проволоке, когда она была под напряжением, и, проигнорировав плакаты, коснулся ее рукой и был смертельно травмирован током.

Виновен ли Долганов в смерти Сергеева? Если да, то каковы формы и вид вины?

С.5. Два автора создали рисунки, которые были использованы при выпуске головных платков. Авторы потребовали от администрации предприятия заключения с ними договора на использование их рисунков, ссылаясь на то, что на все произведения, в том числе и созданные в порядке служебного задания, авторское право принадлежит самим авторам.

Администрация предприятия отвергла требования авторов, указывая на то, что в трудовом договоре прямо записано, что право на использование всех творческих результатов труда авторов принадлежит работодателю.

Кто прав в этом споре? Ответ обоснуйте.

Б1.Б.02.02 Информационные технологии

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Выберите верное утверждение:

1. информация – содержание знаний, сообщение – форма представления информации в виде речи, звуков, жестов, цифровых данных и т.д.;
2. информация – теоретический факт, сообщение – практический результат;
3. сообщение – данные о способе хранения информации;
4. Информация – это сведения уже известные ранее.

А2. В каком случае сообщение содержит информацию для человека?

1. если сведения на русском языке;
2. если сведения новые для человека;
3. если сведения являются новыми и понятными;
4. если они уже известны ранее.

А3. Под информационными технологиями понимают:

1. совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первичной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта);
2. процессы переработки разрозненных исходных данных в надежную и оперативную информацию;
- 3 совокупность средств и методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, формы сырья или материала;
4. процессы сбора, обработки, накопления, хранения, поиска и распространения информации.

А4. Под информационной системой понимают:

1. систему, в которой постоянно хранится информация;
2. систему, которая может изменять свои параметры в зависимости от состояния внешней среды;
3. человеко-компьютерная система для поддержки принятия решений и производства информационных продуктов, использующих компьютерную информационную технологию;
- 4 систему автоматизации проектирования.

А5. Изобретение микропроцессорной технологии и появление персонального компьютера привели к новой _____ революции.

1. культурной;
2. общественной;
3. технической;
4. информационной.

А6. В состав персонального компьютера входит?

1. Сканер, принтер, монитор;
2. Видеокарта, системная шина, устройство бесперебойного питания;
3. Монитор, системный блок, клавиатура, мышь;
4. Винчестер, мышь, монитор, клавиатура;

А7. Что означает, если отдельные слова в документе Word подчеркнуты красной волнистой линией?

1. это означает, что шрифтовое оформление этих слов отличается от принятых в документе;
2. это означает, что эти слова занесены в буфер обмена и могут использоваться при наборе текста;
3. это означает, что в этих словах необходимо изменить регистр их написания;
4. это означает, что по мнению Word в этих словах допущены ошибки.

А8. Как сделать так, что компьютер самостоятельно создал оглавление (содержание) в документе Microsoft Word?

1. разметка страницы → оглавление и указатели;
2. ссылки → оглавление;
3. главная → оглавление;
4. вид → оглавление и указатели.

А9. Что такое табличный процессор Excel, его назначение?

1. Excel – это приложение MS Windows, которое позволяет редактировать текст, рисовать различные картинки и выполнять расчеты;
2. Excel – это программа, предназначенная для работы с электронными таблицами, которая позволяет хранить, организовывать и анализировать информацию;
3. Excel – программное средство, предназначенное для редактирования данных наблюдений;
4. Процессор, устанавливаемый в компьютере и предназначенный для обработки данных, представленных в виде таблицы.

А10. Назовите одну из простейших систем управления реляционными базами данных, которая входит в пакет Microsoft Office?

1. Microsoft Access;
2. Microsoft Word;
3. Microsoft Excel;
4. Microsoft Power Point;

Часть В.





B1. Установите соответствие между программой и логотипом:

1. Microsoft Excel
2. Microsoft PowerPoint
3. Microsoft Word
4. Microsoft Access

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

B2. Установите соответствие между границами таблицы Microsoft Word и логотипами:

1. включение внешних границ таблицы
2. включение всех границ таблицы
3. включение левой границы таблицы
4. включение верхней границы таблицы

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

B3. Установите соответствие между действиями над рабочей книгой Microsoft Excel и логотипами:

1. закрыть рабочую книгу Microsoft Excel
2. создать новую рабочую книгу Microsoft Excel
3. открыть рабочую книгу Microsoft Excel
4. сохранить рабочую книгу Microsoft Excel

- а. 
- б. 
- в. 
- г. 

B4. Какая формула будет получена при копировании в ячейку D3, формулы из ячейки D2:

Microsoft Excel - Книга1				
Файл Правка Вид Вставка Формат Сервис				
Aria Cyr 10 Ж К Ч				
	D2	=A\$2*C2		
	A	B	C	D
1	23	4	34	272
2	8	15	52	416
3	11	7	45	

1. =A2*C2;
2. =\$A\$2*C3;
3. =\$A\$2*\$C\$3;
4. = A2*C3.

В5. Что означает запись =СУММ(B2:B4) в строке формул в электронных таблицах?

1. вычисляется сумма ячеек B2 и B4;
2. вычисляется сумма ячеек B2, B3 и B4;
3. вычисляется частное от деления ячеек B2 и B4;
4. вычисляется сумма ячеек B3 и B4.

В6. При вводе в ячейку табличного процессора ошибки допущены в формуле?

1. =A1+\$B\$2;
2. =18/3;
3. A1+B2;
4. =2^2.

В7. Какая из ссылок в Microsoft Excel является абсолютной?

1. C22;
2. R1C2;
3. \$A\$5;
4. #A#5.

В8. Какой кнопкой или их сочетанием прекратить показ слайдов и вернуться в режим редактирования в программе Microsoft PowerPoint?

1. Tab;
2. Alt + Shift;
3. Enter;
4. Esc.

В9. Выберите вариант, в котором объемы памяти расположены в порядке возрастания.

1. 1 бит, 20 бит, 2 байта, 1 Кбайт, 1010 байт;
2. 10 бит, 2 байта, 20 бит, 1 Кбайт, 1010 байт;
3. 10 бит, 2 байта, 20 бит, 1010 байт, 1 Кбайт;
4. 10 бит, 20 бит, 2 байта, 1010 байт, 1 Кбайт.

В10. В каком списке перечислены равные объемы информации:

1. 0.25 Килобайт, 256 байт, 2048 бит;
2. 0.01 Килобайт, 32 байт, 512 бит;
3. 0.1 Мегабайт, 100 Килобайт, 256 бит;
4. 1.5 Килобайт, 256 бит, 128 байт.

С1. Как будет выглядеть условие на значения в Конструкторе запросов для запроса-выборки, позволяющего отфильтровать сотрудников, принятых на работу после 1 января 2004 года по полю, Дата приема, если данные заданы в кратком формате даты в Microsoft Access:

1. <1 января 2004 года;
2. 01.01.2004;
3. >1 января 2004 года;
4. >01.01.2004.

С2. Необходимо создать запрос-выборку в Microsoft Access на получение информации из таблицы Сотрудники (Ф.И.О., должность, дату приема) о сотрудниках, принятых на работу до 2002 года. В полученном списке фамилии должны быть расположены по алфавиту. Для этого в Конструкторе запросов нужно назначить поля Фамилия, Имя Отчество, Должность, Дата приема таблицы Сотрудники. По полю:

1. Фамилия в строке Сортировка установить: по возрастанию. По полю Дата приема в строке Условие запроса формы запроса ввести следующее выражение: «до 2002 года»;
2. Дата приема в строке Условие запроса формы запроса ввести следующее выражение: «< 2002 года»;
3. Фамилия в строке Сортировка установить: по возрастанию. По полю Дата приема в строке Условие запроса формы запроса ввести следующее выражение: <01.01.2002;
4. Фамилия в строке Сортировка установить: по возрастанию. По полю Дата приема в строке Условие запроса формы запроса ввести следующее выражение: >01.01.2002.

С3. Информационный объем одного сообщения составляет 0,5 Кбайт, а другого – 500 байтов. На сколько байтов информационный объем первого сообщения больше второго сообщения?

1. на 12 байтов;
2. на 36 байта;
3. на 8 байтов;
4. на 120 байтов.

С4. Информационное сообщение объемом 450 битов состоит из 150 символов. Какой информационный вес каждого символа этого сообщения?

1. 6 битов;
2. 12 битов;
3. 3 бита;
4. 18 битов.

С5. Некоторый алфавит содержит 128 символов. Сообщение состоит из 10 символов. Определите информационный объем сообщения.

1. 1280 битов;
2. 70 битов;
3. 1280 байтов;
4. 70 байтов.

Б1.Б.02.02 Иностранный язык

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

A. Выберите один из вариантов

1. Where _____ you from? – I'm from Russia.
a) do b) are c) is d) does
2. John _____ to work every day.
a) go b) don't go c) doesn't go d) is going
3. We _____ dinner now.
a) are having b) have c) don't have d) having
4. They _____ the match yesterday.
a) have won b) won c) win d) wined
5. He _____ breakfast yesterday.
a) hadn't b) no had c) didn't have got d) didn't have
6. When _____ ?
a) did you born b) was you born c) you were born d) were you born
7. a) Where playing Manchester United?
b) Where is playing Manchester United?
c) Where is Manchester United playing?
d) Where playing is Manchester United?
8. a) What's like the weather?
b) How's the weather?
c) What's the weather like?
d) How the weather is?
9. a) Mary usually drives carefully.
b) Mary carefully drives usually.
c) Mary carefully usually drives.
d) Mary usually carefully drives.
10. a) Always he wakes up at 9:00.

- b) He wakes up at always 9:00.
 c) He always wakes up at 9:00.
 d) He wakes always up at 9:00

В. Соотнесите цифры и буквы

11. Distance education: Education in which the instructor and the student are in different locations and may also be working at different times.	a) Говорить правду.
12. E-learning: Learning that occurs through the use of digitally delivered content and support.	b) Говорить неправду.
13. Synchronous learning: Online learning in which instructors and participants are logged in at the same time and instructors and students communicate directly with each other in real time.	c) С другой стороны.
14. Tell a lie	d) Неповторимый.
15. Tell the truth.	e) Красиво.
16. Asynchronous learning: Online learning in which students and instructors can participate at times that suit them individually.	f) Учебный портал: веб-сайт, предлагающий совместный доступ к нескольким источникам образовательных ресурсов.
17. Learning portal: Website offering joint access to multiple sources of educational resources.	g) Асинхронное обучение: онлайн-обучение, в котором учащиеся и преподаватели могут работать в подходящее для них время.
18. On the other hand.	h) Синхронное обучение: онлайн-обучение, в котором преподаватели и участники одновременно входят в систему, и преподаватели и студенты общаются друг с другом напрямую в режиме реального времени.
19. Unrepeatable.	i) Электронное обучение: обучение, которое происходит с использованием цифрового контента и цифровой поддержки.
20. Beautifully.	j) Дистанционное обучение: обучение, при котором преподаватель и ученик находятся в разных местах, а также могут работать в разное время.

20.Beautifully.	j)Дистанционное обучение: обучение, при котором преподаватель и ученик находятся в разных местах, а также могут работать в разное время.
-----------------	--

С. Задайте вопрос к следующим ответам.

21.	My name is John.
22.	I'm from Australia.
23.	I live in Canberra.
24.	Yes, I'm married.
25.	Yes, I have a son and daughter.

Немецкий язык

1. Herr Rinder hat ...neues Zimmer.
 - a) ein
 - b)eine
 - c)einen
 - d) eines
2. Mein Vater ist ... Arzt.
 - a)ein
 - b)der
 - c) –
 - d) einer
3. So ... schönen Film sehe ich zum ersten Mal an.
 - a)eine
 - b)einen
 - c)ein
 - d) –
4. Mein Freund hat ... helle Wohnung.
 - a)ein
 - b)eine
 - c)einen
 - d) die
5. Das Zimmer ... Mutter ist hell.
 - a) die
 - b) der
 - c) dem
 - d) des
6. Der Verfasser ... Artikels ist unbekannt.
 - a) dem
 - b) der
 - c) des
 - d) den

7. Er gibt ... Freund das Heft.
a) den
b) dem
c) des
d) der
8. Auf der Straße sehen wir ... Mann.
a) ein
b) einem
c) einen
d) einer
9. Er stellt ... Buch aufs Regal.
a) des
b) dem
c) das
d) die
10. Ich nehme ... Leiter, steige hinauf und pflücke die Äpfel.
a) die
b) den
c) der
d) des

Meine Familie

Ich heiße Wencke Gerwig und 11 in Kaufungen. Mein Vater heißt Kurt. Er arbeitet in Kassel. Seine Hobbys sind seine Video-Kamera und unser Auto. Meine Mutter heißt Monika. Sie 12 als Sekretärin. Ihr Hobby ist der Garten. Meine Mutter mag keine Hunde.

Mein Bruder Henning wohnt nicht hier. Er studiert in Hamburg. Er ist schon 21 Jahre alt. Wir telefonieren oft. Er kommt in den Ferien nach Hause. Ich habe keine Schwester. Leider.

Großvater und Großmutter wohnen in Helsa. Das ist ein Dorf 10 Kilometer von hier. Sie haben einen Hund. Er 13 Flocki. Ich mag Flocki sehr gern. In den Ferien ist Flocki bei uns in Kaufungen. Opa ist 74 Jahre alt und Oma ist 70.

Tante Sabine und Onkel Gerd wohnen in Frankfurt. Tante ist Lehrerin und 14 in der Schule. Onkel ist Ingenieur. Er arbeitet in einer Fabrik. Meine Tante ist 34 Jahre alt. Onkel ist 38.

11.
a) mache
b) liebe
c) gebore
d) wohne
12.
a) studiert
b) arbeitet
c) kommt

- d) ist
- 13.
- a) nennt
- b) heißt
- c) isst
- d) ruft
- 14.
- a) arbeitet
- b) studiert
- c) wohnt
- d) geht

Was passt? Ordne richtig zu.

- 15. Der Obstsalat steht..... Kühlschrank.
- 16. Auf..... Couch schläft der Opa.
- 17. Das Radio steht zwischen..... Büchern.
- 18. Familie Meier wohnt in..... Einfamilienhaus.
- 19. Unser Hund schläft immer unter..... Tisch.
- 20. Unsere Nachbarin arbeitet in..... Disko.
- a) einer
- b) dem
- c) einem
- d) den
- e) der

Поставьте данные в скобках существительные в соответствующем падеже.

- 21. Der Wolf hat (der Hund) (der Hirt) zerrissen.
- 22. Die Frau zeigte (der Junge) (der Weg).
- 23. Er hat (sein Freund) vor (der Tod) gerettet.
- 24. Früher wurden am Abend (die Tore) (die Städte) geschlossen.
- 25. Wir können nicht mit (jeder Mensch) Freundschaft schließen.

Французский язык

Partie A

Choisir la bonne réponse.

- 1. (Présent) Qu'est – ce que vous... ce week – end?
a) font, b) faites, c) faisez, d) faites
- 2. Mes amis et moi, nous aimons la lecture et nous ... les romans d'aventures.
a) choisir, b) choisis, c) choisissons, d) choisissez
- 3. (Futur) Vendredi, il (être) à la campagne.
a) serai, b) etra, c) sera, d) serant

4. (Futur immédiat) Un moment, je... la lampe.
a) vais allumer, b) va allumer,
c) aller allume, d) aller allumer
5. (Passé immédiat) Je... votre frère.
a) viens rencontrer, b) vait rencontrer,
c) vait de rencontrer, d) viens de rencontrer
6. (Imparfait) Chaque matin, Christine ... du café.
a) prenais, b) prenait, c) prenait, d) prenaient
7. (Passé composé) Les enfants ont pris leur petit déjeuner et ils... dans la cour.
a) sont descendu, b) ont descendu,
c) ont descendus, d) sont descendus
8. (Plus – que – parfait) Nous avons apporté des journaux que nous ... à la bibliothèque.
a) avions pris, b) avons pris, c) étions pris, d) pris
- Употребите правильную форму прилагательного.
9. ... jeune fille fait ses études à l'Université.
a) cet, b) cette, c) ce, d) ces
10. J'appelle ... sœur au téléphone.
a) ton, b) mes, c) leur, d) ma

Partie B

1. Faire une proposition.

- a) Jimmy, ne, comprend, pas, bien.
b) Bien, pas, Jimmy, comprend, ne.
c) Jimmy, ne, bien, comprend, pas.
d) Jimmy, ne, comprend, bien, pas

Faire correspondre les phrases.

2. Elle a dit: "On visitera la grotte demain. "	a) Il a répondu qu'il était rentré la veille.
3. Il a répondu: "Je suis rentré hier."	b) Elle a dit qu'on visiterait la grotte lendemain.
4. Alain m'a demandé: "Qu'est-ce que tu fais aujourd'hui?"	c) Elle m'a dit qu'elle m'appellerait le vendredi suivant.
5. Elle m'a dit: "Je t'appellerai vendredi prochain."	d) Alain m'a demandé ce que je faisais ce jour-là.

6. Christian m'a demandé: "Est-ce que tu sors ce soir?"	e) Christian m'a demandé si je sortais ce soir-là.

Finir des phrases.

7. Une sale n'est pas ...	a) heureuse
8. Une fille est ...	b) malheureux
9. Ce jeune homme est	c) jeune
10. Marie est	d) claire

Partie C

Traduire la deuxième partie de la phrase en français en utilisant le conditionnel présent.

1. Si l'eau était moins froide, я бы искупался (je me (baigner)).
2. Почтальон разнёс бы почту (Le facteur (distribuer) le courrier) s'il ne neigeait pas autant.
3. Si vous aviez mal à la dent, что бы Вы сделали (que (faire)-vous) ?
4. Si vous étiez libre ce soir, куда бы Вы пошли (où (aller)-vous) ?
5. Что бы произошло (Qu'est-ce qui (se passer)) si je ne savais pas lire ?

Б1.Б.03.01 Безопасность жизнедеятельности

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

A1. Выберите один правильный ответ. Безопасность жизнедеятельности:

1. область научных знаний, изучающая опасности и способы защиты от них человека в любых условиях его обитания
2. состояние деятельности, при котором с определенной вероятностью исключено проявление опасностей, или отсутствие чрезмерной опасности
3. процесс распознавания образа опасности, установления возможных причин, пространственных и временных координат, вероятности проявления, величины и последствий опасности
4. совокупность факторов среды обитания, воздействующих на человека

A2. Выберите один правильный ответ. Факторы, которые приводят в определенных условиях к травматическим повреждениям или внезапным и резким нарушениям здоровья называют:

1. критическими;
2. потенциальными;
3. опасными;
4. вредным.

А3 Выберите один правильный ответ. К химически опасным и вредным факторам относятся:

1. вредные вещества используемые в технологических процессах; промышленные яды, используемые в сельском хозяйстве и в быту ядохимикаты
2. лекарственные средства, применяемые не по назначению
3. боевые отравляющие вещества
4. все перечисленное

А4 Выберите один правильный ответ. Факторы, обусловленные особенностями характера и организации труда, параметров рабочего места и оборудования:

1. производственные факторы
2. психофизиологические производственные факторы
3. физически опасные и вредные факторы
4. химически опасные и вредные факторы

А5 Выберите один правильный ответ. В зависимости от нормируемого фактора окружающей среды различают:

1. ориентировочные безопасные уровни воздействия (ОБУВ)
2. предельно допустимые выбросы (ПДВ)
3. предельно допустимые сбросы (ПДС)
4. все перечисленные

А6 Выберите один правильный ответ. Вторым действием (вторым этапом) при оказании первой помощи является:

1. Предотвращение возможных осложнений
2. Устранение состояния, угрожающего жизни и здоровью пострадавшего
3. Правильная транспортировка пострадавшего
4. Применение лекарственных препаратов

А7 Выберите один правильный ответ. При переломах костей конечностей накладывается шина:

1. ниже области перелома
2. выше и ниже области перелома, так чтобы шина захватывала не менее двух ближайших суставов
3. выше области перелома
4. на область повреждения

А8 Выберите один правильный ответ. Когда следует начинать сердечно-легочную реанимацию пострадавшего?

1. при наличии болей в области сердца и затрудненного дыхания
2. при потере пострадавшим сознания, независимо от наличия пульса на сонной артерии, и признаков дыхания

3. при потере пострадавшим сознания и отсутствии пульса на сонной артерии, а также признаков дыхания
4. при потере пострадавшим сознания но при наличии пульса на сонной артерии, а также признаков дыхания

A9 Выберите один правильный ответ. В каком порядке проводятся мероприятия первой помощи при ранении?

1. остановка кровотечения, наложение повязки
2. обеззараживание раны, наложение повязки, остановка кровотечения
3. остановка кровотечения, обеззараживание раны, наложение повязки
4. обеззараживание раны, наложение повязки

A10 Выберите один правильный ответ. Основным принципом в оказании медицинской помощи в очаге чрезвычайной ситуации является

1. преемственность
2. непрерывность
3. своевременность и полнота первой медицинской помощи
4. последовательность

Часть В.

B1 Опишите последовательность этапов первой помощи при проникающем ранении грудной клетки

1. наложить герметичную повязку
2. транспортировать в сидячем положении
3. прижать ладонь к ране закрывая доступ воздуха

B2 Опишите последовательность действий в случае длительного сдавливания конечностей

1. наложить жгут
2. освободить конечность от сдавления
3. выполнить тугое бинтование конечности

B3 Опишите последовательность действий в случае отравления ядовитыми газами

1. вызвать скорую помощь
2. в случае отсутствия сознания и пульса на сонной артерии приступить к комплексу реанимации
3. вынести на свежий воздух
4. в случае потери сознания более 4 минут - повернуть на живот и приложить холод к голове

B4 Вставьте пропущенное слово. Стадия действия остаточных и вторичных поражающих факторов называется стадией _____ чрезвычайной ситуации (ЧС).

В5 Вставьте пропущенное слово. К гражданским фильтрующим противогазам, предназначенным для защиты взрослого населения, относятся: _____

В6 Вставьте пропущенное слово. Средство индивидуальной защиты, предназначенное для оказания самопомощи и взаимопомощи при ранениях и ожогах, для предупреждения или ослабления поражения радиоактивными, отравляющими веществами, для профилактики инфекционных заболеваний, называется _____ индивидуальной.

В7 К действиям человека, оказавшегося в зоне степного пожара, относится ... Выберите несколько вариантов ответа.

1. попытка покинуть место пожара перпендикулярно направлению ветра;
2. ожидание помощи;
3. попытка покинуть место пожара и дышать через мокрый платок (шарф);
4. попытка обойти зону пожара, если её обойти невозможно, то преодолеть границу огня против направления ветра.

В8 Опишите алгоритм действий при разливе в помещении ртути:

1. наложить карантин на 7 дней;
2. максимально собрать ртуть в банку с водой;
3. вывести лишних людей из помещения;
4. сообщить в центр демеркуризации;
5. надеть средства защиты органов дыхания.

В9 Укажите правильную последовательность действий при надевании противогаза по команде «Газы»:

1. снять головной убор
2. сделать выдох, открыть глаза и возобновить дыхание
3. задержать дыхание и закрыть глаза
4. надеть шлем-маску:

В10 Определите по следующим признакам, каким АХОВ произошло отравление: ощущение удушья, кашель, раздражение кожи, насморк, слезы, резь в глазах, боли в желудке

Часть С.

С1 Решите ситуационную задачу. Молодой человек получил ножевое ранение в грудь. Под ключицей справа резаная рана размером 3*1,5 см, из которой вытекает пенная кровь. В распоряжении оказывающего помощь имеются флакон со спиртовым раствором йода, нестерильный целлофановый мешочек, нестерильный бинт.

1. Какое осложнение возникло при данном ранении?
2. Опишите алгоритм оказания первой помощи.

С2 Решите ситуационную задачу. Установите последовательность действий при наложении окклюзионной повязки

С3 Решите ситуационную задачу. Мужчина был извлечён из водоёма в бессознательном состоянии. При осмотре: зрачки расширены, кожа бледная, акроцианоз. Отмечаются единичные неритмичные вдохи. Из рта выделяется пена и вода.

1. Какое состояние можно предположить у пострадавшего?
2. Опишите алгоритм первой помощи.

С4 Решите ситуационную задачу. Пострадавший доставлен из очага массовых санитарных потерь с жалобами на затруднение вдоха, подёргивание мышц лица, ухудшение зрения. Обращает на себя внимание наличие сужения зрачков у пострадавшего, сильная одышка.

1. Предположительно из какого очага (какого вида оружия) доставлен пострадавший?
2. Предположительно каким ОВ поражён пострадавший?

С5 Решите ситуационную задачу. Аварийно-спасательная команда направлена в очаг радиационной аварии для проведения аварийно-спасательных и других неотложных работ.

1. Какими средствами защиты органов дыхания фильтрующего типа должны быть обеспечены спасатели?
2. Какими медицинскими средствами защиты должны быть обеспечены спасатели?

Б1.Б.03.02 Первая медицинская помощь

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Выберите один правильный ответ. Начальным видом оказания медицинской помощи пострадавшим считается

- А). первая врачебная
- Б). само- и взаимопомощь
- В). первая медицинская
- Г). специализированная

А2. Выберите один правильный ответ. В основу медицинской сортировки при чрезвычайных ситуациях берется

- А). установление диагноза заболевания (поражения) и его прогноза
- Б). состояние раненого (больного) и нуждаемость в эвакуации на последующие этапы
- В). тяжесть ранения (заболевания) и срочность оказания медицинской помощи

Г). срочность проведения лечебных и эвакуационных мероприятий

А3. Выберите один правильный ответ. Наиболее эффективным способом защиты от внешнего гамма-излучения радиоактивных осадков является

- А). укрытие в защитных сооружениях
- Б). своевременная эвакуация
- В). медикаментозная профилактика лучевых поражений
- Г). использование защитной одежды

А4. Выберите один правильный ответ. При медицинской сортировке выделяют следующие группы пораженных

- А). легкораненые, раненые средней степени тяжести, тяжелораненые
- Б). агонирующие, нетранспортабельные, опасные для окружающих
- В). опасные для окружающих, легкораненые, нетранспортабельные
- Г). опасные для окружающих, нуждающиеся в медицинской помощи на данном этапе, не нуждающиеся в медицинской помощи на данном этапе

А5. Выберите один правильный ответ. Профилактика раневой инфекции на этапах медицинской эвакуации включает

- А). первичную хирургическую обработку ран, наложение асептической повязки, эвакуацию в больничную базу
- Б). антибиотикотерапию, обезболивание, инфузионную терапию
- В). транспортную иммобилизацию, асептические повязки на раны, обезболивание, первичную хирургическую обработку ран
- Г). наложение асептической повязки на место поражения, надежная транспортная иммобилизация, ранняя антибиотикотерапия, новокаиновые блокады, активная иммунизация, исчерпывающая первичная хирургическая обработка ран, восполнение кровопотери

А6. Выберите один правильный ответ. Первая медицинская помощь при ожогах глаз включает

- А). закапывание 0,25% раствора дикаина, наложение асептической повязки на обожженный глаз
- Б). закладывание за веки глазной мази, введение морфина
- В). введение промедола, введение 0,25% раствора дикаина в конъюнктивальный мешок, наложение бинокулярной асептической повязки, эвакуацию лежа на носилках
- Г). наложение повязки, немедленную эвакуацию

А7. Выберите один правильный ответ. Наиболее эффективными средствами транспортной иммобилизации при переломах бедра являются

- А). фанерные или пластмассовые
- Б). шины Дитерихса
- В). шины Крамера
- Г). подручные средства

А8. Выберите один правильный ответ. Индекс Алговера применяется для определения тяжести

- А). дыхательной недостаточности
- Б). травматического шока
- В). Кровопотери
- Г). коматозного состояния

А9. Выберите один правильный ответ. Ожоговый шок тяжелой степени развивается при площади ожога

- А). 5-10%
- Б). 10-20%
- В). 20-50%
- Г). 50-70%

А10. Выберите один правильный ответ. Если нет сознания и нет пульса на сонной артерии (в случае внезапной смерти) то необходимо:

- А). первый спасатель проводит непрямой массаж сердца. Второй спасатель проводит искусственное дыхание и информирует партнеров о состоянии пострадавшего. Третий спасатель приподнимает ноги пострадавшего .
- Б). первый спасатель информирует партнеров о состоянии пострадавшего. Второй спасатель проводит искусственное дыхание. Третий спасатель приподнимает ноги пострадавшего и готовится к смене первого спасателя.
- В). первый спасатель проводит искусственное дыхание. Второй спасатель проводит непрямой массаж сердца. Третий спасатель приподнимает ноги пострадавшего

Часть В.

В1. Установите соответствие.

Патологическое состояние	Симптомы
состояние биологической смерти, при котором реанимационные действия уже не проводятся	Зрачок деформируется во время сдавливания глазного яблока, есть трупные пятна, роговица глаза высохшая
состояние внезапной смерти, требующее безотлагательных реанимационных действий	Отсутствует пульс в сонной артерии, отсутствует сознание, зрачки не реагируют на свет

В2. Установите соответствие.

Патологическое состояние	Порядок действий
термический ожог с целыми ожоговыми пузырями	охладить место ожога (струя холодной воды в течение 10-15 мин/приложить холод на 20-30 мин) не вскрывая ожоговый пузырь и не удаляя загрязнения
ожог с поврежденными ожоговыми пузырями	

	накрыть повреждение сухой чистой тканью, охладить поверхность ткани
--	---

В3. Установите соответствие.

Патологическое состояние	Порядок действий
отравление дымом, если пострадавший находится в сознании	вывести из зоны задымления, облегчить дыхание (разорвать или расстегнуть одежду), дать понюхать нашатырный спирт и напоить крепким сладким чаем, дать лекарство с сорбирующими свойствами
отравление дымом, если пострадавший находится без сознания	вынести из зоны задымления, облегчить дыхание (разорвать или расстегнуть одежду), проверить наличие пульса, провести искусственное дыхание и непрямой массаж сердца, после появления дыхания положить набок, укрыть, дать понюхать нашатырный спирт и напоить крепким сладким чаем, дать лекарство с сорбирующими свойствами

В4. Установите соответствие.

Вид утопления	Признаки
бледное утопление истинное утопление	бледно серый цвет кожи широкий нереагирующий на свет зрачок отсутствие пульса на сонной артерии часто сухая, легко удаляемая платком пена в углах рта кожа лица и шеи с синюшным отеком набухание сосудов шеи обильные пенистые выделения изо рта и носа

В5. Установите соответствие.

Вид перелома	Признаки
Открытый перелом костей конечностей	видны костные обломки деформация и отек конечности
Закрытый перелом костей конечностей	наличие раны, часто с кровотечением деформация и отек конечности синюшный цвет кожи сильная боль при движении

--	--

В6. Установите соответствие.

Количество спасателей	Порядок действий
порядок действий комплекса реанимации при оказании первой помощи двумя спасателями, если у пострадавшего нет сознания и пульса на сонной артерии	5 надавливаний на грудину, затем 2 вдоха искусственного дыхания
порядок действий комплекса реанимации при оказании первой помощи одним спасателем, если у пострадавшего нет сознания и пульса на сонной артерии	15 надавливаний на грудину, затем 2 вдоха искусственного дыхания

В7. Установите последовательность действий. Определите последовательность осмотра ребенка при травмировании:

1. шея
2. голова
3. руки и ноги
4. грудная клетка
5. живот
6. таз
7. спина

В8. Установите соответствие.

Тип аптечки	Содержимое
АИ-1 АИ-2	<p>Препарат, используемый при отравлениях ФОВ; противоболевое средство; радиозащитное средство; противобактериальное средство; противорвотное средство</p> <p>Шприц-тюбик с противоболевым средством; противобактериальное средство; радиозащитное средство №1; противобактериальное средство; радиозащитное средство №2; противорвотное средство</p>

В9. Соотнесите возможную длительность выживания человека находящегося в воде с температурой воды.

Температура	Возможная длительность выживания человека находящегося в воде
ниже 2°C от 4°C до 10°C от 10°C до 15°C	менее 45 минут менее 3-х часов менее 6 часов

B10. Соотнесите действие тока и последствия для организма.

Действие тока	Последствия
Злектрохимическое Тепловое Механическое Биологическое	Коагуляция белка клетки: некроз тканей Термическая травма: ожоги, обугливание Расслоение тканей: отрыв частей тела и конечностей Обугливание скелетной и гладкой мускулатуры боль, судороги спазм дыхательных мышц' спазм артериол гипоксия тканей, остановка дыхания и сердца

Часть С

C1 Решите ситуационную задачу. Пораженный безразличен к окружающему, пульс частый и плохо прощупывается. Одежда обгорела, кожа передней поверхности груди, живота и обеих рук ярко-красного цвета, покрыта множественными пузырями.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Опишите порядок оказания первой медицинской помощи.

C2 Решите ситуационную задачу. В очаге химического заражения найдены военнослужащие в тяжелом состоянии. Сознание спутанное, бледность кожных покровов, резкий миоз зрачков без реакции на свет, мучающееся от кашля и удушья с обильным отделением мокроты.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Опишите порядок оказания первой медицинской помощи.
3. Укажите сортировочную группу, этап эвакуации.

C3 Решите ситуационную задачу. В момент химического нападения военнослужащий надел противогаз с опозданием. Жалуется на учащенное дыхание, горький вкус во рту, головную боль, рвоту, слюнотечение.

Объективно: сознание угнетено, кожные покровы ярко-розового цвета, зрачки расширены, на свет не реагируют, экзофтальм, резкое напряжение всех мышц, тонические судороги.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Опишите порядок оказания первой медицинской помощи.
3. Укажите сортировочную группу, этап эвакуации.

С4 Решите ситуационную задачу. Пострадавший 22 лет был извлечен из-под разрушенного здания в состоянии средней тяжести, заторможен. При неврологическом обследовании очаговых симптомов не выявлено. АД=100/70 мм рт.ст., пульс 108 в 1 минуту, ритмичный, слабого наполнения. Живот резко болезненный при пальпации в области пупка и в нижних отделах, положительный симптом Щеткина - Блюмберга. Во всех отделах живота определяется мышечное напряжение, в отлогих местах - притупление перкуторного звука. Перистальтика кишечника вялая, не мочился.

1. Укажите предполагаемый диагноз.
2. Нуждается ли пострадавший в экстренной помощи при задержке эвакуации?
3. Нуждается ли пострадавший в отправке на следующий этап для оказания квалифицированной и специализированной помощи?

С5 Решите ситуационную задачу. В приемно-сортировочное отделение поступили одновременно 5 пораженных из очага ЧС.

Распределите пораженных по сортировочным группам, проведите медицинскую сортировку, определите очередность эвакуации.

- 1 пораженный – в сознании, травматическая ампутация стопы, обширные скальпированные раны;
- 2 пораженный – без сознания, тяжелая ЧМТ;
- 3 пораженный – разрыв легкого с напряженным пневмотораксом, тяжелая ЧМТ, разрыв трахеи;
- 4 пораженный – перелом костей голени, множественные ранения мягких тканей бедра;
- 5 пораженный – открытый перелом костей левой голени, осколочные ранения мягких тканей нижних конечностей и спины.

Б1.Б.03.03 Физическая культура и спорт

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Физическая культура – это:

1. восстановление здоровья средствами физической реабилитации;
2. часть общечеловеческой культуры, совокупность материальных и духовных ценностей создаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, укрепления его здоровья,

совершенствования двигательных качеств и формирования двигательных умений и навыков;

3. педагогический процесс, направленный на обучение двигательным действиям и воспитание физических качеств;

4. занятия физическими упражнениями.

А2. Спорт – это:

1. вид социальной деятельности, направленный на оздоровление человека и развитие его физических способностей;

2. собственно соревновательная деятельность, специальная подготовка к ней, а также специфические отношения, нормы и достижения в сфере этой деятельности;

3. Олимпийские игры;

4. педагогический процесс, направленный на морфологическое и функциональное совершенствование организма человека.

А3. Что такое физическое воспитание?

1. процесс развития физических качеств человека;

2. педагогический процесс, направленный на формирование физической культуры личности;

3. процесс изменения и становления морфологических и функциональных свойств организма человека;

4. обучение человека двигательным умениям и навыкам.

А4. Основные средства физической культуры:

1. гимнастика;

2. физические упражнения;

3. спортивные игры;

4. тренировка.

А5. Величина нагрузки физических упражнений обусловлена:

1. сочетанием объема и интенсивности двигательных действий;

2. степенью преодолеваемых при их выполнении трудностей;

3. утомлением, возникающим в результате их выполнения;

4. частотой сердечных сокращений.

А6. Что такое закаливание?

1. повышение устойчивости организма к факторам среды, путем систематического их воздействия на организм;

2. длительное пребывание на холоде с целью привыкания к низким температурам;

3. купание в зимнее время;

4. перечень процедур для воздействия на организм человека.

А7. Под общей физической подготовкой понимают тренировочный процесс направленный:

1. на формирование правильной осанки;
2. на всестороннее и гармоничное физическое развитие человека;
3. на укрепление здоровья;
4. на достижение высоких спортивных результатов.

А8. Для достижения тренировочного эффекта необходимо выполнять упражнения с ЧСС (частота сердечных сокращений):

1. 100-110 уд/мин;
- б) 90-100 уд/мин;
- в) 110-120 уд/мин;
- г) 130-150 уд/мин.

А9. Какое физическое качество является наиболее важным для здоровья человека?

1. сила;
2. ловкость;
3. выносливость;
4. гибкость.

А10. Как называется система физических упражнений (преимущественно силовых) для женщин, направленная на коррекцию фигуры и улучшение функционального состояния организма?

1. калланетика;
2. шейпинг;
3. ритмическая гимнастика;
4. аквааэробика.

Часть В.

В1. Опишите последовательность проведения комплекса ОРУ:

4. упражнения для мышц туловища;
5. упражнения для мышц рук;
3. упражнения для мышц ног;
4. упражнения для мышц шеи.

В2. К объективным показателям самоконтроля относятся:

1. артериальное давление;
2. скорость мыслительных процессов;
3. частота сердечных сокращений;
4. спирометрия;
5. лабильность нервных процессов.

В3. Что из перечисленного относится к субъективным данным самоконтроля?

1. масса тела;
2. самочувствие;
3. ортостатическая проба;

4. пульс;
5. настроение.

В4. Силовые упражнения рекомендуется сочетать с упражнениями на _____.

В5. Способность человека к продолжительному эффективному выполнению мышечной работы умеренной интенсивности, требующей функционирования подавляющего большинства скелетных мышц называется _____.

В6. Для развития общей выносливости наиболее эффективны:

1. спортивные игры;
2. циклические виды спорта;
3. единоборства.
4. пеший туризм.

В7. При выполнении, каких упражнений решающее значение имеет относительная сила:

1. жим штанги лежа;
2. подтягивание в висе на перекладине;
3. прыжок в длину с места;
4. отжимания в упоре лежа.

В8. Чем является динамическая физкультурная минутка для работников умственного труда?

1. средством развития физических качеств;
2. средством, способствующим снижению возбудимости ЦНС и анализаторных систем, снятию резко выраженных нервно-эмоциональных состояний;
3. средством повышения работоспособности;
4. средством, способствующим нормализации мозгового и периферического кровообращения.

В9. Укажите правильное соответствие средства для воспитания физических качеств: 1. плавание – сила;

2. челночный бег – ловкость;
3. бег на лыжах – выносливость;
4. прыжки на скакалке – быстрота;
5. приседания – сила.

В10. Умственное утомление это _____ человека.

Часть С.

- C1. Составьте комплекс из 3-4 упражнений силовой направленности.
- C2. Составьте комплекс из 3-4 упражнений скоростно-силовой направленности.
- C3. Составьте комплекс из 3-4 упражнений для развития гибкости.
- C4. Составьте комплекс физкультминутки для работника умственного труда.
- C5. Составьте комплекс упражнений для круговой тренировки по ОФП.

**Б1.Б.03.04 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту
КИМы**

(1 вариант, 25 заданий)

Выберите правильный ответ

A1. Под физическим развитием понимается...

- 1. процесс изменения морфофункциональных свойств организма на протяжении жизни;
- 2. размеры мускулатуры, форма тела, функциональные возможности дыхания и кровообращения, физическая работоспособность;
- 3. процесс совершенствования физических качеств посредством физических упражнений;
- 4. уровень, обусловленный наследственностью и регулярностью занятий физической культурой и спортом.

A2. Способность человека выполнять двигательные действия с большой амплитудой движений называется:

- 1. гибкостью;
- 2. ловкостью;
- 3. выносливостью.

A.3. На сколько зон условно разделена волейбольная площадка?

- 1. 4;
- 2. 7;
- 3. 5;
- 4. 6.

A4. С чего начинается игра в волейбол?

- 1. игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи согласно желанию судьи;
- 2. игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи с правой стороны площадки;
- 3. игра начинается вводом мяча в игру при помощи подачи согласно жребию.

A5. Техникой движений принято называть:

- 1. рациональную организацию двигательных действий;
- 2. состав и последовательность движений при выполнении упражнений;
- 3. способ организации движений при выполнении упражнений;
- 4. способ целесообразного решения двигательной задачи.

А6. С помощью какого теста не определяется физическое качество выносливость?

1. 6- ти минутный бег;
2. бег на 100 метров;
3. лыжная гонка на 3 километров;
4. плавание 800 метров.

А7. При развитии силовой выносливости интенсивность упражнений составляет...

1. 10-30%
2. 60-70%
3. 20-50%
4. 85-95%

А8. Под понятием «спорт» принято называть:

1. Исторически сложившуюся деятельность человека, направленную на физическое совершенствование и достижение высоких результатов при участии в соревнованиях;
2. Исторически сложившуюся систему организации и управления процессом физического воспитания;
3. Целенаправленный педагогический процесс в ходе, которого осуществляется прикладная направленность физического воспитания;
4. Наивысший уровень физического развития и физической подготовленности человека.

А9. Игровое время в баскетболе состоит...

1. Из 4 периодов по 10 минут;
2. Из 4 периодов по 5 минут;
4. Из 3 периодов по 8 минут;
5. Из 6 периодов по 10 минут.

А10. Под быстротой как физическим качеством понимают...

1. Способность быстро бегать;
2. Способность совершать двигательные действия за минимальное время;
3. Движения человека, обеспечивающие активное перемещение в пространстве;
4. Способность поддерживать высокий темп движения при очень быстром передвижении.

Часть В.

В1. Установите последовательность решения задач в обучении технике физических упражнений ... 1) закрепление, 2) ознакомление, 3) разучивание, 4) совершенствование.

В2. Дополните определение: «Сила – это способность преодолевать... или противостоять ему за счет.....».

1. Внутреннее сопротивление; мышечного напряжения;
2. Внешнее сопротивление; мышечного усилия;
3. Физические упражнения; внутреннего потенциала;
4. Физическую нагрузку; мышечного напряжения.

В3. Какое из предложенных определений сформулировано некорректно:

1. быстрота является качеством, от которого зависят скоростные характеристики движений;
2. скорость передвижения в пространстве зависит от быстроты двигательной реакции;
3. сила проявляется в способности преодолевать сопротивление посредством мышечных напряжений;
4. все предложенные определения сформулированы корректно?

В4. Совокупность естественных морфо-функциональных свойств в каждый момент жизни человека определяет его _____.

В5. Физическое качество выносливость развивается следующими упражнениями

1. Бег на 10 км
2. Бег на 400 м
3. Бег в равномерном темпе в течение 30-40 мин.
4. Подтягивание в течение 1 мин.

В6. Что является результатом физической подготовки:

_____.

В7. Занятия физической культурой и спортом направлены на развитие физических качеств. Существует 5 основных физических качеств: сила, быстрота, координация, гибкость и выносливость. Внимательно прочитай определение и закончи его:

1. способность человека выполнять движения за счет максимального напряжения мышц это...
2. способность человека долго выполнять физические упражнения без сильного утомления это...
3. способность человека выполнять разнообразные движения телом легко и свободно (наклоняться назад или вперед, выполнять вращательные движения) это...
4. Способность человека выполнять движения с максимальной скоростью это...
5. способность человека совершать точные и сложные движения это...

В8. Функциональные изменения в организме, обусловленные выполнением упражнений, обозначается как тренировочный _____.

В9. Какой вид спорта наиболее эффективен для развития выносливости?

1. плавание;
2. стрельба;
3. баскетбол;
4. тяжелая атлетика.

Выстройте в соответствии увеличения качества.

В10. Какая сила мышц (динамическая, относительная, абсолютная, статическая) человека имеет решающее значение для выполнения подтягивания в висе на перекладине?

Часть С.

С1. Составьте комплекс из 3-4 упражнений силовой направленности.

С2. Составьте комплекс из 3-4 упражнений скоростно-силовой направленности.

С3. Составьте комплекс из 3-4 упражнений для развития гибкости.

С4. Составьте комплекс упражнений для круговой тренировки по ОФП. С5.

Составьте комплекс упражнений для круговой тренировки по СФП в избранном виде спорта.

Б1.Б.04.01 ТЕОРИЯ ТЕКСТА

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Какое определение, на ваш взгляд, наиболее полно отражает суть современного понимания теории текста:

- 1) филологическая дисциплина, реализуемая с целью установления и распространения в обществе научно установленных текстов классических произведений, воспроизведения и описания истории их создания, издания, функционирования в словесности или литературе, т.е. в рукописном и печатном виде, рукописной книге или в печатном книжном издании;
- 2) совокупность приемов и методов оценки произведения, анализа его текста, источников этого текста, их подлинности и точности, а не характеристику качества содержания произведения или его смысла;
- 3) вспомогательная литературоведческая дисциплина, изучающая тексты художественных произведений для их интерпретации и публикации.

А2. Укажите близкие по функциональному значению к теории текста области гуманитарного знания:

- 1) критика текста;
- 2) герменевтика;

- 3) палеография;
- 4) экзегетика;
- 5) эдиционная филология.

А3. Что понимается в теории текста под термином «эдиция»:

- 1) прошедшее научную подготовку издание текстов документов и классических произведений;
- 2) опровержение авторства текста;
- 3) установление авторства текста.

А4. Что в теории текста принято называть классическим произведением, текстом:

- 1) все произведения и тексты покойных авторов, независимо от их места и значения в творчестве писателя, литературном процессе;
- 2) все произведения, написанные в эпоху классицизма;
- 3) все произведения, относящиеся к средневековой литературе;
- 4) все произведения, созданные в эпоху «золотого века» русской литературы.

А5. Кто из перечисленных отечественных исследователей считается первооткрывателем текстологии как научной дисциплины:

- 1) М.М. Бахтин;
- 2) Б.М. Эйхенбаум;
- 3) Б.В. Томашевский;
- 4) Д.С. Лихачев;
- 5) С.А. Рейсер.

А6. Когда текстология возникла в отечественной науке как отдельная научная дисциплина?

- 1) 30-е годы XIX века;
- 2) 30-е годы XX века;
- 3) первая половина XVIII века;
- 4) первая половина XX века.

А7. Что не относится к основным задачам текстологии?

- 1) атрибуция;
- 2) кодификация;
- 3) контаминация;
- 4) комментирование.

А8. Что является источником текста для классического произведения?

- 1) только прижизненные тексты автора;
- 2) любой текст;
- 3) только печатные издания;
- 4) только рукописные.

А9. Что нельзя отнести к рукописным текстам:

- 1) автографы;
- 2) беловые тексты;
- 3) канонический текст;
- 4) черновики;
- 5) наброски;
- 6) издательские оригиналы.

А10. Что такое автограф?

- 1) это текст, отражающий завершающий этап авторской работы над рукописным вариантом текста произведения;
- 2) текст, написанный рукой автора, напечатанный им на пишущей машинке или компьютере;
- 3) авторская рукопись, прошедшая издательскую подготовку;
- 4) материалы, отражающие промежуточные этапы работы автора над произведением, его текстом, замыслом, композицией.

Часть В.

В1. Установите соответствие между понятием и определением.

Понятия:

- 1) автограф
- 2) беловой автограф (беловик)
- 3) наброски, черновики
- 4) издательский оригинал

Определения:

- 1) текст, отражающий завершающий этап авторской работы над рукописным вариантом текста произведения;
- 2) текст, написанный рукой автора, напечатанный им на пишущей машинке или компьютере;
- 3) авторская рукопись, прошедшая издательскую подготовку;
- 4) материалы, отражающие промежуточные этапы работы автора над произведением, его текстом, замыслом, композицией.

В2. Соотнесите фамилии и даты жизни известных отечественных ученых-текстологов:

Текстологи:

- 1) Ю.Г. Оксман;
- 2) С.А. Рейсер;
- 3) Б.М. Эйхенбаум;
- 4) П.Н. Берков.

Даты:

- а) 1896 – 1969;
- б) 1894 – 1970;
- в) 1905 – 1989;
- г) 1886 – 1959.

В3. Соотнесите названия научных работ с фамилиями их авторов:

Названия работ:

- 1) «Как работал Лермонтов» (1934);
- 2) «Как работал Достоевский» (1939);
- 3) «Как работал Толстой» (1936).

Авторы:

- а) Г.И. Чулков;
- б) Н.К. Гудзий;
- в) С.Н. Дурылин.

В4. Дополните определение.

Понятие, обозначающее в текстологии абсолютность приоритета авторского текста, необходимость точного воспроизведения его – это _____

В5. Соотнесите даты жизни и фамилии известных отечественных ученых-текстологов:

Текстологи:

- 1) Б.В. Томашевский;
- 2) Д.С. Лихачев;
- 3) Н.К. Пиксанов;
- 4) С.М. Бонди.

Даты:

- а) 1878 – 1969;
- в) б) 1890 – 1957;
- г) 1891 – 1989;
- д) 1906 – 1999.

В6. Какому термину соответствует описание:

Определение:

- 1) наиболее достоверный, научно апробированный, выверенный по источникам текст;
- 2) сведения, характеризующие место издания книги, издательство, год издания;
- 3) порядковый номер страниц.

Термин:

- а) канонический текст;
- б) выходные данные;
- в) пагинация.

В7. Соотнесите названия научных работ с фамилиями их авторов:

Названия работ:

- 1) «Черновики Пушкина. Статьи 1930 – 1970»;

- 2) Творческая история “Горя от ума”»;
- 3) «Писатель и книга: Очерки текстологии».

Авторы:

- а) Н.К. Пиксанов;
- б) Б.В. Томашевский;
- в) С.М. Бонди.

В8. Завершите одно из основных, по мнению Д.С. Лихачева, правил текстологии: «Сперва изучить текст — потом его _____»

В9. Установите соответствие между понятием и определением.

Понятия:

- 1) аттестеза;
- 2) авторская воля;
- 3) авторизованная копия.

Определения:

- 1) опровержение авторства произведения;
- 2) понятие, обозначающее в текстологии абсолютный приоритет авторского текста;
- 3) копия, просмотренная и подписанная автором.

В10. Установите соответствие между понятием и определением.

Понятия:

- 1) атрибуция;
- 2) конъектура;
- 3) датировка.

Определения:

- 1) установление времени написания или публикации произведения;
- 2) установление авторства произведения;
- 3) исправления, вносимые в текст по смыслу.

Часть С.

С.1. С чьим именем ассоциируется ваше представление о творческой истории произведения:

Ответ: _____

С2. Наиболее авторитетным научным изданием произведений Л.Н. Толстого является Полное собрание сочинений (Юбилейное издание) в 90 томах. Является ли оно академическим?

Ответ: _____

С3. К изданиям какого типа относится серия «Литературные памятники»?

Ответ: _____

С4. В работах отечественных и зарубежных текстологов встречаются различные термины, обозначающие текст как основную цель текстологического исследования: критически установленный, канонический, основной, дефинитивный, окончательный, подлинный вариант, образцовый для установления основы, рациональный копи-текст и проч. Какой термин, на ваш взгляд, точнее передает суть предмета?

Ответ _____

С5. Может ли показание мемуариста, лица очень близкого предполагаемому автору, быть достаточным для атрибуции, если оно не подкреплено другими аргументами?

Ответ _____

Б1.Б.04.02 «Латинский язык»

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Найдите правильный вариант чтения буквы С

- а) ц
- б) к
- в) два варианта чтения
- г) нет правильных ответов

А2. Найдите правильный вариант чтения буквы L

- а) л
- б) ль
- в) два варианта чтения
- г) нет правильных ответов

А3 Найдите правильный вариант чтения буквосочетания Ti

- а) ти
- б) ци
- в) два варианта чтения
- г) нет правильных ответов

А4. В трёхсложных и многосложных словах ударение ставится ...

- а) только на первом
- б) только на втором
- в) только на третьем
- г) на втором или третьем слоге от конца слова

А5. Гласная второго от конца слова читается кратко ...

- а) перед суффиксами al, ar
- б) если слог содержит дифтонг

- в) перед сочетаниями br, ch, ph, th, rh
- г) над гласным стоит знак долготы

A6. Какие два дифтонга произносятся как один звук?

- а) ae, oe
- б) ae, au
- в) аё, оё
- г) oe, au

A7. Гласная второго от конца слова читается долго, если ...

- а) второй слог содержит звук ци
- б) второй слог содержит согласную
- в) второй слог содержит гласную
- г) второй слог содержит дифтонг

A8. Спряжение глагола определяется по

- а) окончанию основы инфекта
- б) окончанию инфекта
- в) окончанию формы 1 лица единственного числа
- г) нет правильных ответов

A9. Вставьте пропущенные слова.

Dum _____, spero. Пока дышу, надеюсь

- а) spiras
- б) spiro
- в) spiramus
- г) spirant

A10. Вставьте пропущенные слова.

Sine _____ et studio. Без гнева и пристрастия

- а) via
- б) toga
- в) ira
- г) vita

Часть В

B1. Расположите периоды развития латинского языка в хронологической последовательности.

- 1) период классической латыни
- 2) период архаической латыни
- 3) период поздней латыни
- 4) период послеклассической латыни
- а) 1 в. н.э. – 2 в. н.э.
- б) 1 в. до н.э. – нач. 1 в. н.э.

в) 3 в. н.э. – 6 в. н.э.

г) 6 в. до н.э. – нач. 1 в. до н.э.

В2. Установите соответствие между языками и областями их образования.

1) испанский и португальский языки образовались	а) на территории Галлии
2) итальянский язык образовался	б) на Пиренейском полуострове
3) ретороманский язык образовался	в) на территории римской провинции Дакии
4) румынский язык образовался	г) на территории римской колонии Реции
5) французский и провансальский языки образовались	д) на территории Апеннинского полуострова

В3. Установите соответствие между элементами таблицы.

На латинском языке создавали труды:

1) Томас Мор (1478–1535)	а) в Польше
2) Эразм Роттердамский (1466–1536)	б) в Голландии
3) Джордано Бруно (1548–1600)	в) во Франции
4) Николай Коперник (1473–1543)	г) в Италии
5) Пьер Гассенди (1592–1655)	д) в Англии

В4. Установите соответствие между глагольными формами и личными окончаниями.

1) глагол действительного залога в форме 1-го л. ед. ч.	а) -s
2) глагол действительного залога в форме 2-го л. ед. ч.	б) -o /-m
3) глагол действительного залога в форме 3-го л. ед. ч.	в) -t

В5. Установите соответствие между формами положительной и превосходной степени прилагательных.

1) magnus	а) minĭmus
2) parvus	б) pessĭmus
3) malus	в) maxĭmus
4) bonus	г) plurĭmi
5) multi	д) optĭmus

В6. Установите соответствие между формами положительной и сравнительной степени прилагательных.

1) bonus	а) pejor
2) malus	б) minor
3) magnus	в) plures
4) parvus	г) melior
5) multi	д) major

В7. Распределите глаголы по типам спряжения.

1) IV спр.	а) delēre – разрушать
2) III спр.	б) mittēre – посылать
3) II спр.	в) timēre – бояться
4) I спр.	г) ornāre – украшать
	д) vincēre – побеждать
	е) punīre – наказывать

В8. Расположите словоформы *singulāris* существительного звезда в порядке их склонения.

- а) stellae
- б) stellā
- в) stellā
- г) stellām

В9. Расположите словоформы *plurālis* существительного звезда в порядке их склонения.

- а) stellīs
- б) stellās
- в) stellārum
- г) stellae

В10. Расположите словоформы *singulāris* существительного звезда в порядке их склонения.

- а) libro
- б) librum
- в) liber
- г) libri

Часть С

С1. Произведите грамматический анализ предложения. У глаголов укажите основу, лицо, число, спряжение, время; приведите формы настоящего времени, инфинитива; у существительных – падеж, число, род, склонение.
Bonus discipŭlus et bona discipŭla magistros audiunt.

С2. Произведите грамматический анализ предложения. У глаголов укажите основу, лицо, число, спряжение, время; приведите формы настоящего времени, инфинитива; у существительных – падеж, число, род, склонение.
Marcus epistulam amīco mittit.

С3. Произведите грамматический анализ предложения. У глаголов укажите основу, лицо, число, спряжение, время; приведите формы настоящего времени, инфинитива; у существительных укажите – падеж, число, род, склонение.
Medīci, quaerite remedium morborum!

С4. Произведите грамматический анализ предложения. У глаголов укажите основу, лицо, число, спряжение, время; приведите формы настоящего времени, инфинитива; у существительных, прилагательных – падеж, число, род, склонение.
Bonam filiam habet.

С5. Произведите грамматический анализ предложения. У глаголов укажите основу, лицо, число, спряжение, время; приведите формы настоящего времени, инфинитива; у местоимений – разряд, падеж, число.
Adjuvāte me!

**Б1.Б.04.03 Теория языка
КИМы**

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Отрасль языкознания, изучающая язык как функционирующую в данный исторический период его развития систему, его уровней или единиц – это ...

- а) синхроническое языкознание;
- б) диахроническое языкознание;
- в) прикладное языкознание;
- г) частное языкознание.

А2. Язык – это ...

- а) конкретное говорение, протекающее во времени и облеченное в звуковую или графическую форму;
- б) система фонетических, лексических и грамматических средств, являющихся орудием выражения мыслей, чувств и служащих важнейшим средством общения людей;
- в) намеренное построение художественного повествования в соответствии с принципами организации языкового материала и характерными внешними речевыми приметами;

- г) система устойчивых формул общения, предписываемых обществом для установления речевого контакта собеседников.

A3. Речь ...

- а) материальна, конкретна, реальна, динамична, индивидуальна;
б) идеальна, абстрактна, потенциальна, консервативна, социальна;
в) идеальна, абстрактна, динамична, потенциальна, индивидуальна;
г) материальна, конкретна, реальна, консервативна, социальна.

A4. Языковая политика – это ...

- а) изложение политики государства на языке;
б) использование языка в политике;
в) принципы и меры по решению языковых проблем в стране;
г) принципы и меры решения проблем страны с помощью языка.

A5. Нормированность, общеобязательность и общераспространенность, наличие функциональных стилей, письменная фиксация – это признаки ...

- а) национального языка;
б) литературного языка;
в) разговорного языка;
г) диалектного языка.

A6. Литературная норма – это...

- а) естественно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей;
б) способность говорить и сам процесс говорения, речевая коммуникация;
в) правила речевого пользования, установленные большинством говорящих на русском языке и регламентированные (кодифицированные) лингвистическими словарями, справочными пособиями;
г) искусственно сложившаяся знаковая система, служащая для общения людей.

A7. Тип отношений, показывающий связи и зависимости между языковыми элементами (единицами любой сложности), одновременно сосуществующими в линейном ряду (тексте, речи), – это ...

- а) иерархические отношения;
б) парадигматические отношения;
в) синтагматические отношения;

г) системные отношения.

A8. К основным языковым уровням относятся ...

- а) фонемный, морфемный, лексический, синтаксический;
- б) фонемный, морфемный, фразеологический, синтаксический;
- в) фонемный, словообразовательный, лексический, синтаксический;
- г) фонемный, морфонологический, лексический, синтаксический.

A9. Гипотеза происхождения языка, согласно которой язык возник из подражания звукам природы, – это ...

- а) междометная теория;
- б) звукоподражательная теория;
- в) теория социального договора;
- г) теория трудовых выкриков.

A10. Классификация языков на основе общих грамматических признаков, отражающих наиболее существенные черты языковой системы, независимо от их генетического родства, – это ...

- а) генеалогическая классификация;
- б) ареальная классификация;
- в) функциональная классификация;
- г) типологическая классификация.

Часть В.

В1. Установите соответствие.

Языковые функции		Содержание языковых функций	
1	коммуникативная функция	а)	функция хранения и передачи знаний о действительности, традициях, культуре, истории народа, национальном самосознании.
2	когнитивная функция	б)	функция создания и поддержания контакта между собеседниками
3	фатическая функция	в)	функция передачи от одного лица другому какого-либо сообщения с той или иной целью
4	аккумулятивная функция	г)	функция истолкования языковых фактов.
5	метаязыковая функция	д)	функция получения новых знаний о действительности.

В2. Установите соответствие.

Подход к языку		Высказывания известных лингвистов о сущности языка
1	биологический	а) Язык принадлежит людям, как членам того или другого общества; язык в числе других элементов сам образует и поддерживает связи между членами общества, но связи в языке членов общества зависят, в свою очередь, и от связей членов общества в других элементах. Язык с течением времени видоизменяется, язык имеет историю; но эту историю язык имеет в обществе, т.е. как язык членов общественного союза, а общественный союз с течением времени изменяется сам, имеет свою историю. (Ф.Ф. Фортунатов)
2	психологический	б) ... языки рождаются, растут, истощаются и умирают, как все живые существа. Они проходят сначала через зародышевый период, достигают полного развития и в конце подвергаются регрессивному метаморфозу. (А. Овеляк)
3	социальный	в) Язык содержит в себе общую форму живущих в духе народа представлений и законы их связи. (В. Вундт)

В3. Заполните пропуски терминами «система» или «структура».

- а) морфемная _____ слова;
б) лексическая _____ языка;
в) синтаксическая _____ предложения;
г) в каждом языке своя _____ фонем;
д) бинарная _____ категории числа.

В4. Приведите примеры разных типов отношений на материале русского языка.

- а) Парадигматические отношения _____
б) Синтагматические отношения _____
в) Иерархические отношения _____

В5. Установите соответствие.

Языковые уровни		Единицы	
1	фонемный уровень	а)	до-, за-, из-
2	морфемный уровень	б)	красота, счастье, самоотверженность
3	словообразовательный уровень	в)	Маша – моя подруга. Она работает поваром. Ей нравится ее работа.
4	лексический уровень	г)	«основа имени существительного + суффикс -ант-», «основа имени существительного + суффикс -ир-», «основа имени существительного + суффикс -н-(я)»
5	синтаксический уровень	д)	<а>, <о>, <я>

В6. Заполните пропуски, указав нарушенную норму в приведенных примерах.

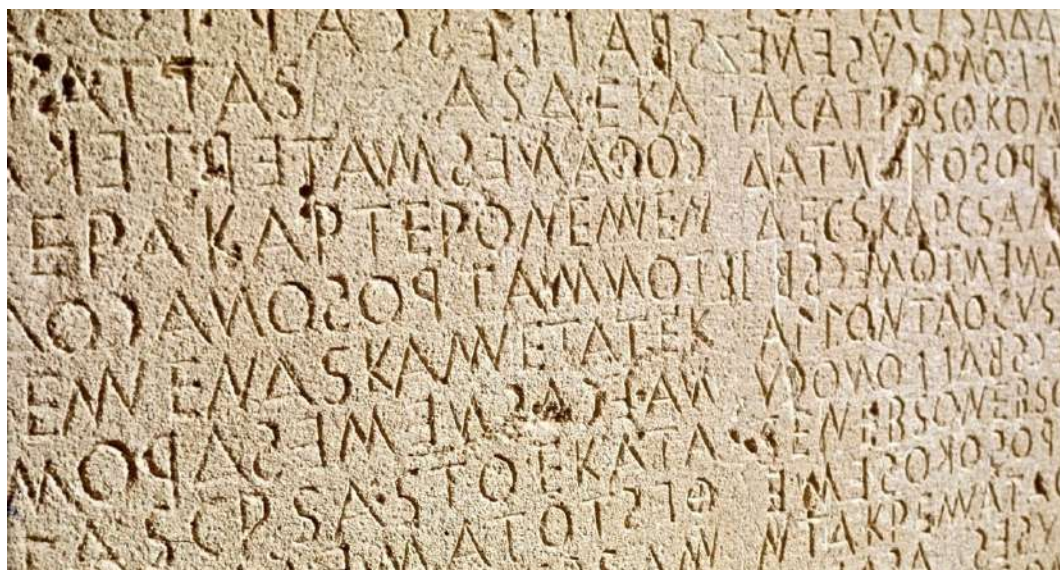
- а) шесть апельсин, килограмм мандарин, салат из помидор – _____ ;
- б) одевать платье, поставить роспись, абонент в театр – _____ ;
- в) безна[д'э]жный, новорож[д'э]нный, недоу[м'о]нный – _____ ;
- г) оплатить за проезд, рецензия о диссертации, отчет по командировке – _____ ;
- д) наблюдальщик, грузитель, делопроизводитель – _____ .

В7. Определите тип письма.

а)



6)



B)



г)



В8. Приведите примеры, где в настоящее время можно встретить элементы пиктографии и идеографии.

В9. Продолжите определения, указав название группировки родственных языков.

а) Совокупность языков, в большей или меньшей степени связанных отношениями родства и имеющих известные черты сходства в фонетической, лексической и грамматической системах – _____.

б) Совокупность языков, сохраняющих достаточно тесные родственные связи и обладающих значительным материальным сходством в фонетической, лексической и грамматической системах – _____.

в) Совокупность языков, сохраняющих очень тесные родственные связи и обладающих очень большим материальным сходством в фонетической, лексической и грамматической системах – _____.

В10. Определите место русского языка в генеалогической классификации, заполнив пропуски в высказывании.

Русский язык принадлежит **а)** _____ подгруппе
б) _____ группы **в)** _____ языковой семьи.

Часть С.

С1. Прочитайте фрагмент диалога героев фильма «Ирония судьбы, или С легким паром!» Надежды Шевелевой и ее жениха Ипполита. Найдите ошибки и объясните, в чем они состоят.

- Пожалуйста.
- Что это?
- Бритва самой последней марки.
- Зачем, Надя!
- С этими... как его... плавающими ножами.
- Зачем делать такие дорогие подарки?
- Беру пример с тебя. Мое платье! Я забыла одеть праздничное платье!

С2. Прочитайте высказывания известных лингвистов. Определите, какое понимание соотношения языка и мышления отражено в них.

а) Каждый язык описывает вокруг народа, которому он принадлежит, круг, из которого можно выйти, только если вступить в другой круг.
(В. Гумбольдт)

б) Язык – лист бумаги, мысль – его лицевая сторона, а звук – обратная. Нельзя разрезать лицевую сторону, не разрезав обратную. (Ф. де Соссюр)

С3. Объясните, почему советский писатель, лингвист и филолог Л.В. Успенский образно называл изолирующие языки «языками россыпью», агглютинативные языки – «языками на клею», флективные языки – «языками на шипах».

С4. Давно известна рекомендация медиков: если у ребенка наблюдаются задержки в развитии речи, следует давать ему больше игрушек, побуждающих его к движениям... рук. Как филолог может объяснить такую рекомендацию?

С5. Объясните, с какой лингводидактической целью академик Л.В. Щерба создал искусственное высказывание: *Глокая куздра штеко буданула бокра и кудрячит бокренка*.

Б1.Б.04.04 ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Целостность художественного текста определяется его:

- 1) внешней завершенностью;
- 2) органическим единством;
- 3) сюжетной полнотой;
- 4) жанровой принадлежностью;
- 5) сохранностью книжного издания

А2. Понятие хромотона – это:

- 1) терминологический синоним понятия *сюжета*;
- 2) единство времени и пространства;
- 3) жанровая форма;
- 4) художественное событие;
- 5) образ повествователя-хрониста в тексте.

А3. Понятие сюжета – это:

- 1) терминологический синоним *фабулы*;
- 2) событийная история героя в художественном времени и пространстве;
- 3) композиция произведения;

- 4) различного рода описания в произведении;
- 5) пересказ происходящего в произведении.

A4. Понятие драматической коллизии – это:

- 1) терминологический синоним *конфликта*;
- 2) обстоятельства, в которых оказался герой;
- 3) последняя, завершающая драму часть сюжета;
- 4) нарушение фабульной последовательности драматических событий;
- 5) один из жанров драматического рода.

A5. Какой из признаков является обязательным для драматического героя:

- 1) умение прилаживаться к предлагаемым обстоятельствам;
- 2) конфликтность;
- 3) быть безучастным свидетелем происходящего;
- 4) умение общаться с другими персонажами;
- 5) принадлежать к «сильным мира сего».

A6. К какому литературному роду относятся жанры – альба, элегия, серенада, эпитафия:

- 1) эпическому;
- 2) лирическому;
- 3) лиро-эпическому;
- 4) драматическому;
- 5) сатирическому.

A7. К какому литературному роду относятся жанры – поэма, дума, роман в стихах:

- 1) эпическому;
- 2) лиро-эпическому;
- 3) лирическому;
- 4) драматическому;
- 5) сатирическому.

A8. К какому литературному роду относятся жанры – роман, повесть, рассказ, новелла:

- 1) драматическому;
- 2) эпическому;
- 3) лирическому;
- 4) лиро-эпическому;
- 5) сатирическому.

A9. К какому литературному роду относятся жанры – трагедия, комедия, водевиль, мелодрама:

- 1) сатирическому;
- 2) драматическому;
- 3) лирическому;
- 4) лиро-эпическому;
- 5) эпическому.

A10. Что такое идиостиль:

- 1) стиль литературного направления;

- 2) авторский стиль;
- 3) стиль, обусловленный идеологией;
- 4) жанровый стиль;
- 5) стиль литературной школы.

В1. Неожиданная для героев и читателя *развязка* в повествовательном тексте является обязательным жанровым признаком:

- 1) рассказа;
- 2) новеллы;
- 3) романа-эпопеи;
- 4) романа;
- 5) повести.

В2. Определение «*лиро-эпический жанр иносказательного поучения*» относится к:

- 1) роману;
- 2) басне;
- 3) балладе;
- 4) комедии;
- 5) серенаде.

В3. Определение «*лирический жанр, стихотворение на случай, свадебное поздравление*» относится к:

- 1) эпитафии;
- 2) эпиталаме;
- 3) эпиграмме;
- 4) эпиникию;
- 5) эпиллию.

В4. Подобрать соответствующий ответ под определение «*лиро-эпический жанр, поэтическая обработка сохраненного в коллективной памяти-воображении невероятной истории о необыкновенной личности*»:

- 1) стихотворная басня;
- 2) стихотворная легенда;
- 3) элегия;
- 4) стихотворный анекдот;
- 5) стихотворный рассказ.

В5. Подобрать соответствующий ответ под определение «*лирический жанр, стихотворение-комплимент, преимущественно, женищине*»:

- 1) сатира;
- 2) мадригал;
- 3) эпиталама;
- 4) элегия;
- 5) эпитафия.

В6. Подобрать соответствующий ответ под определение «*жанр средневековой куртуазной лирики, песня влюбленных при утреннем расставании*»:

- 1) элегия;

- 2) альба;
- 3) серенада;
- 4) ноктюрн;
- 5) эпиталяма.

В7. Подобрать соответствующий ответ под определение «лиро-эпический или лирический жанр, тематической основой которого – умиротворенная жизнь человека»:

- 1) баллада;
- 2) идиллия;
- 3) альба;
- 4) эпитафия;
- 5) дума.

В8. Подобрать соответствующий ответ под определение «лирический жанр, стихотворное приглашение на вечернее любовное свидание»:

- 1) альба;
- 2) серенада;
- 3) валета;
- 4) баллада;
- 5) элегия.

В9. Подобрать соответствующий ответ под определение «жанрово-строфическая форма, состоящая из четырех субстроф (всего 14 стихов), объединенных урегулированной рифмовкой»:

- 1) катрен;
- 2) сонет;
- 3) октава;
- 4) онегинская строфа;
- 5) триолет.

В10. Подобрать соответствующий ответ под определение «жанровое направление в европейской лирике, тематически связанное с прославлением чувственных наслаждений»:

- 1) философская лирика;
- 2) анакреонтика;
- 3) стихотворная сатира;
- 4) элегия;
- 5) визионерская поэзия.

С1. Определить стихотворный размер:

Колокол поздний кончину отшедшего дня возвещает;
С тихим бляе'ньем бредет через поле усталое стадо;
(В. Жуковский)

- 1) александрийский стих;
- 2) гекзаметр;
- 3) вольный ямб;
- 4) верлибр;

5) акцентный стих.

С2. Определить выделенную синтаксическую фигуру в стихотворном фрагменте:

Благодарю за день рожденья,
За ширь степей и за зиму,
За сердцу сладкие мгновенья,
За горький опыт, за тюрьму,
За благородные желанья,
За равнодушные людей,
За грусть души, за жажду знанья,
И за любовь, и за друзей –
За все блаженства, все страданья <....>
(Н. Огарев)

- 1) симплока;
- 2) зевгма;
- 3) хиазм;
- 4) инверсия;
- 5) перенос.

С3. Найти ответ, полностью соответствующий выделенной в тексте рифме:

Если было **несладко**,
Я не шибко тужил.
Пусть я прожил **нескладно**, –
для России я жил.

(Е. Евтушенко)

- 1) перекрестная, мужская, точная, богатая, ассонансная, открытая, парная;
- 2) перекрестная, женская, точная, богатая, ассонансная, открытая, парная;
- 3) смежная, мужская, точная, богатая, ассонансная, открытая, парная;
- 4) смежная, женская, точная, богатая, ассонансная, открытая, парная;
- 5) перекрестная, мужская, точная, богатая, ассонансная, закрытая, парная.

С4. Определить вид тропа в следующем тексте:

Пока не поздно – постучусь я к прозе:
Она меня не любит, но накормит
И спать уложит у дверей на коврик,
А за ночлег спеть песенку попросит.

(Р. Тягунов)

- 1) сравнение;
- 2) олицетворение;
- 3) эпитет;
- 4) гипербола;
- 5) метонимия.

С5. Определить вид строфы:

Октябрь уж наступил – уж роща отряхает
Последние листья с нагих своих ветвей;
Дохнул осенний хлад – дорога промерзает,
Журча еще бежит за мельницу ручей,
Но пруд уже застыл; сосед мой поспешает
В отъезд поля с охотою своей,
И страждут озими от бешеной забавы,
И будит лай собак уснувшие дубравы.

(А. Пушкин)

- 1) катрен;
- 2) октава;
- 3) триолет;
- 4) сонет;
- 5) секстина.

Б1.Б.04.05

ПРАКТИКУМ ПО ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А.1. Морфологический принцип орфографии в написании пропущенных букв:

- 1) запряги прист...жную
- 2) пр...зидент
- 3) о...дернуть
- 4) пок...яние

А.2. Установите ряд, в котором написание пропущенных букв в словах соответствует орфограммам, основанным на фонетическом принципе орфографии:

- 1) ра...ширить границы
- 2) напеку олад...
- 3) прозвучал туш...
- 4) р...ссвет

А.3. Найдите слова, написание которых определяется традиционным принципом орфографии:

- 1) Нечем хвалит...ся, когда все из рук валит...ся.
- 2) Мяч... в игре
- 3) В...ртуозно а...омпанировать
- 4) Бе...вкусный

А.4. Отметьте примеры, в которых представлено дифференцирующее написание:

- 1) переб...рать мысленно эп...зоды с...жета, к...сательная, выр...стить;
- 2) подр...жательный поступ...к, уб...ждение;
- 3) обыч...й, сомн...вающийся, провозгл...шать;
- 4) слышался детский плач...

А.5. Определите употребление прописной буквы в составных названиях (находящихся не в начале предложения):

- 1) Если удастся, сходим в Г(г)осударственный академический Б(б)ольшой театр России.
- 2) учится в В(в)узе
- 3) (М)мытищенский район
- 4) Дарвин ввел (Ч)человека в огромную родственную семью животных, показал, что нет извечной качественной разницы между человеком и животным.

А.6. Найдите примеры, относящиеся к лексико-синтаксическому принципу написания слов:

- 1) бок(о)бок
- 2) (не) готов к употреблению
- 3) точь(в)точь
- 4) палата для (тяжело)раненых

А.7. Укажите предложение, в котором написание приставки в выделенных словах зависит от того, с какой буквы начинается корень:

- 1) Едва Владимир выехал за околицу в поле, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего не *взвидел*... (А. Пушкин).
- 2) Выколотить из васюкинцев деньги мне не *представляется* неразрешимой задачей, и, чтобы питаться и обогнать тиражную лоханку, нужно не менее тридцати рублей.
- 3) От жары высохшие стулья *потрескивали*, как дрова в камине.
- 4) Едва только председатель *закончил* торжественное слово, как шеф изобразил на своем лице хлебосольную улыбку и подошел к микрофону.

А.8. Отметьте слово, в котором слитное написание НЕ:

- 1) (н...) законченное образование
- 2) (н...) готов к ответу
- 3) отнюдь (н...) пустое занятие
- 4) Каких только достопримечательностей мы (н..) увидели во время поездки во Францию!

А.9. Отметьте слово, в котором НН:

- 1) глажен(нн)ое бельё
- 2) крашен(нн)ые к Пасхе яйца

- 3) здания выкуплен(нн)ы
- 4) купить морожен(нн)ое

А.10. Отметьте слово, в котором ПРИ-:

- 1) Однако эти неслыханные для того времени **пр...вилегии**, которыми она пользовалась, видимо, мало утешали её (Е.Водовозова)
- 2) Я стар, смерть моя близка, я не смею взять на свою душу этого двойного **пр...ступления** (А.Куприн)
- 3) Но тут произошла **пр...странная** история... (Н.Лесков)
- 4) Вот точно вздохнуло что-то в белой зале, вздохнуло глубоко, **пр...рывисто**, печально (А.Куприн)

Часть В

В1. Соотнесите пример и объяснение постановки тире в предложении:

А. Политика такое дорогое занятие, что даже провалиться на выборах стоит немало денег.	1) Содержание одной части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию другой части, тире
Б. Учитесь у всех не подражайте никому. (М. Горький)	2) Вторая часть сложносочиненного предложения является неполным предложением, тире
В. Хочешь получить умный ответ спрашивай умно.	3) Подлежащее и сказуемое в главном сложноподчиненном предложении выражены существительными в именительном падеже, тире
Г. Поместный дворянин представляется нам в образе Константина Левина, а городской развратник в образе милейшего Стивы Облонского. (Л. Толстой. «Бегство из рая»)	4) В первом предложении – условие, тире

В 2. Определите, в каком предложении на месте пропуска ставится двоеточие, а где нет. Распределите предложенные ниже варианты по группам:

ДВОЕТОЧИЕ	
ставится	<u>Не</u> ставится

- 1) Нравится рисовать_ рисуй на здоровье.

- 2) Всё радостно сияло вокруг нас_небо, земля и воды.
 3) Наступит весна_все оживет.
 4) На траве, на былинках, на соломинках_всюду блестели нити осенних паутин.

В 3. Распределите по группам предложения, где слова, набранные курсивом, выделяются запятыми, а где нет.

ЗАПЯТЫМИ	
выделяются	<u>Не</u> выделяются

- 1) Кот кабатчицы *хитрый сластёна* и *подхалим* притащил из сада скворца.
 2) Помороженный, простуженный, отдыхает он *герой*.
 3) С лицейского порога та на корабль перешагнул *шутя*.
 4) Под ногами похрустывает *пахнувший влажной свежестью* мартовский снег.

В 4. Распределите по группам предложения:

1. в котором слово, набранное курсивом, **НЕ ЯВЛЯЕТСЯ** вводным.
 2. слово, набранное курсивом, **ЯВЛЯЕТСЯ** вводным

- А) Иные пловцы *случалось* заплывали версты за три от берега.
 Б) *Однако* пора сказать несколько слов о месте, куда мы приехали.
 В) *В итоге* наши футболиста заняли второе место.
 Г) *Таким образом* задача имеет единственное решение.

В 5. Установите соответствие между примером и объяснением правила постановки пунктуации в предложении. Расставьте знаки на месте пропуска в предложении в соответствии с правилом.

А. В углу комнаты стоял старинный_дубовый шкаф.	1) В предложении с приложением отсутствие знаков.
Б. Пришвин происходил из старинного русского города_Ельца.	2) Запятая не нужна, так как определения неоднородные.
В. Я вернусь к тебе_Россия.	3) Между подлежащим и сказуемым, выраженным существительным в именительном падеже, тире ставится.
Г. Книга_источник знаний.	4) В предложении с обращением запятая ставится.

В 6. Определите, какой знак следует поставить на месте пропуска.

Соотнесите предложение и объяснение смысловых отношений между частями сложного предложения в нем.

А. Я стал читать_и во мне пробудилась охота к литературе. (М. Горький).	1) Противопоставление, тире.
Б. Страшен был не гнев близких_самым страшным оказалось сознание собственной вины.	2) Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая, есть общий второстепенный член.
В. Люди разделяются на два рода_ одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.	3) Вторая часть БСП поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части, двоеточие ставится.
Г. В огороде поспевали огурцы_и покраснели ранние сорта помидоров.	4) В сложносочиненном предложении запятая ставится между частями простых предложений со значением последовательности действия.

В 7. Соотнесите пример предложения и правильное объяснение пунктуации в нем:

А. Я стал читать_и во мне пробудилась охота к литературе. (М. Горький).	1) В бессоюзном предложении тире ставится между частями простых предложений.
Б. Ночь кажется исполненной силы и умиротворенности_перед ее величием тускнеют и стыдливо прячутся наши маленькие горести.	2) Необходимо поставить запятые.
В. Вся беда в том, что у нашего японца-переводчика слишком велико профессиональное самолюбие_не поняв какого-либо слова_ он никогда не переспросит.	3) В простом предложении с повторяющимися союзами запятые ставятся.
Г. И вот Ночь, великая любящая мать, ласково кладёт руку на наш пылающий лоб_и заставляет нас повернуться к ней заплаканным лицом_и улыбается нам.	4) В сложносочиненном предложении запятая ставится между частями простых предложений.

В 8. Соотнесите пример и определение функции знаков препинания в нем:

А. Одни звезды, может быть, знают, как свято человеческое горе! (И.Бунин)	1) Логическая (смысловая)
Б. Русский характер! Поди-ка опиши его! (А. Толстой)	2) Структурно-синтаксическая
В. «На лыжах...за ягодами». (Из газеты)	3) Интонационная
Г. Дом, где я живу, построен недавно.	4) Совмещение функций

В 9. Соотнесите предложение и тип знаков препинания в нем:

А. В маленьких отдаленных деревушках жители обычно знают друг о друге все, от рождения до смерти.	1) Обязательные знаки
Б. Личность – коллектив – общество (газета, заголовок)	2) Вариантные знаки
В. Дайте мне другие, кожаные перчатки.	3) Авторские знаки

В 10. Соотнесите предложение и объяснение правила пунктуации, согласно которым в нем употреблено тире.

А. В теле была усталость, в душе –отчаяние. (В.Вересаев)	1) Для выделения слов автора.
Б. Однообразно кричал дергач. «Ччи-чи!» – спокойно и уверенно звучало в воздухе. (В.Вересаев)	2) На месте пропуска члена предложения.
В. Обитатели пригородного морского курорта – большей частью греки и евреи, жизнелюбивые и мнительные, как все южане, – поспешно перебирались в город. (А. Куприн)	3) Уточнение.

Часть С

С 1. В одном из слов следующего предложения допущена орфографическая ошибка. Выпишите это слово, исправив его написание.

Валентин Леонидович включил свет, и теперь от всех расставленных и разложенных в комнате предметов на пол и на стены упали густые тени, от чего количество экспонатов будто увеличилось.

С 2. Сформулируйте правила правописания выделенных слов в следующем предложении:

Николай *в* течение всего спора молчал и только однажды *в* (пол) голоса попросил Марину убрать самовар.

С 3. Пунктуационные ошибки допущены в предложении. Расставьте знаки препинания.

Пущин вспоминает что когда он приехал навестить поэта то Пушкин бурно радовался его неожиданному приезду.

С 4. Сформулируйте правила постановки знаков препинания в следующем предложении.

Над Герасимом однако глумиться не все решались он шуток не любил. (И. Тургенев)

С 5. Произведите пунктуационный анализ предложения. Охарактеризуйте функции знаков препинания в нём.

Везде его ценили за его трудолюбие ловкость и силу в работе главное за добрый приятный характер... (Л. Толстой)

Б1.Б.04.06 Современный русский язык

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

A1. К суперсегментным фонетическим единицам языка относятся...

- 1) фраза
- 2) звук
- 3) слог
- 4) синтагма
- 5) фонетическое слово

A2. Сема, обозначающая класс объектов (например, «цвет» – красный, розовый, лиловый, «жидкость» – квас, вода, лимонад и т.п.), называется...

- 1) лексико-грамматическая сема
- 2) коннотативная сема
- 3) гиперсема (архисема, родовая сема)
- 4) потенциальная сема
- 5) гипосема (видовая сема)

A3. Способ словообразования отадъективных существительных (смелый (прил.) человек – смелого (сущ.) пуля не берет), при котором средством выражения словообразовательных отношений является коренное изменение грамматических признаков производных слов по сравнению с производящим, называется

- 1) адъективацией
- 2) прономинализацией
- 3) субстантивацией
- 4) нумерализацией

5) адвербиализацией)

А4. Основоположником формального подхода к структурной схеме простого предложения в отечественном синтаксисе является

- 1) Г.А. Золотова
- 2) З.Д. Попова
- 3) Н.С. Поспелов
- 4) Н.Ю. Шведова
- 5) В.А. Белошапкова

А5. Термин «аппликация» для обозначения связи, устанавливаемой между компонентами параллельного ряда пояснительной конструкции, как особой разновидности подчинительной связи был введен

- 1) А.А. Шахматовым
- 2) И.П. Распоповым
- 3) Н.С. Поспелов
- 4) В.В. Бабайцевой
- 5) А.М. Пешковским

А6. Укажите номера имен прилагательных, не имеющих синтетической формы сравнительной степени.

- 1) Жестокий;
- 2) мягкий;
- 3) резкий;
- 4) колкий;
- 5) тонкий.

А7. Укажите номера предложений, в которых употреблены переходные глаголы.

- 1) Филька Шкворень переночевал в тайге, у костра, с рабочими. (Шишков В. Угрюм-река)
- 2) Вдруг среди ночи громко залились собаки. (Шишков В. Угрюм-река)
- 3) Отец Александр любил строить свою речь точно, округленно, как по книге. (Шишков В. Угрюм-река)
- 4) Фонарь светил тускло, и Петр раза два натыкался лицом на сучья. (Шишков В. Угрюм-река)
- 5) Прохор открыл средний ящик письменного стола. (Шишков В. Угрюм-река)

А8. Укажите пары слов, между компонентами которых устанавливается предикационная связь.

- 1) Выйти от надзирателя;
- 2) с тяжёлым сердцем;
- 3) Иван спит;
- 4) сумрачный день;

5) мне тоскливо.

A9. Укажите номера предложений, в которых употреблены составные глагольные сказуемые.

- 1) *Он стал работать (А. Грин);*
- 2) *Малообщительный по натуре, он, после смерти жены, стал еще замкнутее и нелюдимее (А. Грин);*
- 3) *Он делал также сам всю домашнюю работу и терпеливо проходил несвойственное мужчине сложное искусство ращения девочки (А. Грин);*
- 4) *Ассоль было уже пять лет, и отец начинал все мягче и мягче улыбаться, поглядывая на ее нервное, доброе личико... (А. Грин);*
- 5) *Сознав положение, Меннерс хотел броситься в воду, чтобы плыть к берегу, но решение его запоздало... (А. Грин).*

A10. Укажите номера сложноподчиненных предложений с придаточными присубстантивно-атрибутивными.

- 1) *Вся мощь его ума, его знаний беспомощно застревала перед глухой стеной, в которую упирался конец жизни (Гранин. Зубр);*
- 2) *Когда загоняли зайцев, волки слегка беспокоились... (Быков. Лесное счастье);*
- 3) *После нескольких занятий я вдруг почувствовал, что роль Балды мне надоела (Искандер. Мученики сцены);*
- 4) *Лиска пришла в восторг, так как с пропитанием в лесу к осени становилось хуже (Быков. Лесное счастье);*
- 5) *Как-то зимой я жил в горах у своего дяди, о котором я уже неоднократно писал и намерен писать ещё (Искандер. Путь из варяг в греки).*

B1. Установите соответствие между лексемой и сферой ее употребления.

Лексема

- 1) Буряк
- 2) Имхо (в значении *имею мнение*)
- 3) Супплетивизм
- 4) Обрезать (в значении *сократить рекламный бюджет*)
- 5) Фраер (в значении *мелкий вор*)

Сфера употребления

- а) научная, термин
- б) арго, арготизм
- в) профессиональная сфера, профессионализм
- г) диалект, диалектизм
- д) молодежный жаргон, жаргонизм

B2. Дополните определение.

Синтаксис — это _____.

В3. Дополните утверждение.

С учетом характера и области проявления синтаксические связи дифференцируются на две большие группы: присловная связь и связь неперисловная, или _____.

В4. Установите соответствие между выделенным в предложении словом и частью речи, к которой оно относится.

Слово

- 1) В боковом, тусклом свете фонаря очень красивым было его умытое лицо и **красиво** блестели глаза. (*Панова В. Времена года. Из летописей города Энска*);
- 2) В городе у них было очень **красиво**. (*Носов Н. Приключения Незнайки и его друзей*);
- 3) И величественное убожество Петербурга было **тихо** и неподвижно: весь город тогда был величествен, тих и мертв, как Шартрский собор, как Акрополь. (*Берберова Н. Курсив мой*);
- 4) Она в том и проявляется, что **вопреки** страху его вдруг произносятся. (*Гроссман В. Жизнь и судьба*);
- 5) Хотя отношения у нас были натянутые, она не пыталась взять сторону сына, который не слушал меня и только повторял, качая головой: «**Эх**, ты...». (*Трифонов Ю. Предварительные итоги*).

Часть речи

- а) Междометие.
- б) Наречие
- в) Предлог.
- г) Имя прилагательное
- д) Слово категории состояния

В5. Установите соответствие между сочетанием слов и типом связи.

Сочетание слов

- 1) Тревожный звонок
- 2) В голове шумит
- 3) Мне тоскливо
- 4) Рисовать натюрморт
- 5) Быстро бежать

Тип связи

- а) присловная подчинительная связь, примыкание
- б) предложенческая предикационная связь, аналог управления
- в) предложенческая предикационная связь, аналог управления
- г) присловная подчинительная связь, согласование
- д) присловная подчинительная связь, управление

В6. Дополните определение.

Редукция – это _____.

В7. Дополните утверждение.

Становление морфемики как особой лингвистической дисциплины стало возможным благодаря исследованиям представителей Казанской лингвистической школы и ее основателю – _____, который в 1881 году ввел в научный оборот понятие морфемы.

В8. Установите соответствие между словом и синхронным способом его образования.

Слово

- 1) выкрасить
- 2) наполняться
- 3) перешучиваться
- 4) фото
- 5) РАН

Способ образования

- а) префиксально-суффиксально-постфиксальный
- б) аббревиация
- в) префиксальный
- г) сокращение (усечение)
- д) постфиксальный

В9. Установите соответствие между приведенными примерами высказываний и типом придаточной предикативной единицы в них.

Пример высказывания

- 1) Летяга сидел на той самой ёлке, что росла надо мной (Ю. Коваль);
- 2) Я пошёл дальше и вдруг почувствовал, что кто-то лизнул мне руку (Ю. Коваль);
- 3) Он и держал ее не только потому, что она хорошо готовила... (Л. Измайлов);
- 4) ...Мои гаврики оказались гораздо лучше, чем я предполагал (Ю. Визбор);
- 5) Я уходила из дому и отправлялась к Майке, чтобы пересидеть его не очень затягивающиеся визиты (Е. Маркова).

Тип придаточной предикативной единицы

- а) С придаточным изъяснительно-объектным.
- б) С сравнительно объектным (прикомпаративно-объектным) придаточным.
- в) С придаточным цели.
- г) С присубстантивно-атрибутивным придаточным.
- д) С придаточным причины.

В10. Установите соответствие между фразеологизмом и его происхождением.

Фразеологизм

- 1) березовая каша (*порка*)
- 2) запретный плод
- 3) персона грата/ *persona grata*
- 4) финита ля комедия /*finite la commedia*
- 5) карт-бланш/*carte blanche*

Происхождение

- а) заимствованные из старославянского языка
- б) заимствованные из итальянского языка
- в) заимствованные из латинского языка
- г) заимствованные из французского языка
- д) собственно русские фразеологические обороты

С1. Составьте словосочетания с каждым приведенным словом в качестве стержневого компонента.

Арбуз, любовь, справа, достигнуть, потребовал, ярче, образованнейший, пахнуть, кто-нибудь, стыдно, бежать, четыре, лапками, груды, сорок

Ответ _____.

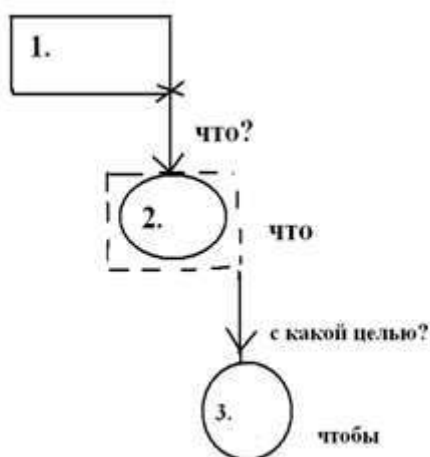
С2. Расставьте знаки препинания в предложениях.

а) Председатель подождал (1) пока подсудимые заняли свои места (2) и (3) как только Маслова уселась (4) обратился к секретарю. (Толстой Л.Н. Воскресение)

б) Он очень любит танцы (1) и (2) когда танцует (3) становится очень добр (4) и уже не бывает ни немцем Генрихом Вальтером (5) ни Федором Юрасовым (6) которого постоянно судят за кражи... (Андреев Л.Н. Вор)

Ответ _____.

С3. Составьте предложение по приведенной схеме.



Ответ _____.

C4. Выполните морфологический анализ выделенного в предложении слова.

*А ещё он регулярно, каждый месяц **писал** Наместнику письма с низжайшей просьбой уделить ему полчаса для весьма важного разговора. (Васильев Б. Скобелев, или Есть только миг...).*

Ответ _____.

C5. Выполните анализ текста, руководствуясь следующим алгоритмом:

1. Определите тему текста. Выделите в тексте сложные синтаксические целые. Найдите зачин и концовку.
2. Назовите типы предложений, входящие в каждое сложное синтаксическое целое.
4. Найдите средства межфразовой связи.
5. Определите тип межфразовой связи между предложениями текста.
6. Определите отношения между предложениями в сложном синтаксическом целом.
7. Определите функционально-смысловой тип текста.

Осень – великолепная художница. Спокойно и нежно желтеют берёзы и липы. 3) Желтеют и клёны... Густо-пунцовой становится листва рябины и вишни. Чеканной медью и старой бронзой украшает осень яблони и груши степных садов. Тяжёлая коричневая ржа съедает зелень дубрав. Густо-фиолетовым тоном заливает октябрь кусты бересклета и бирючины. До снежного ноября простоят в своей коричневато-жёлтой листве каштаны. А на опушках лесных полос холодными кострами вспыхивают жерделы. Нет, наверное, ни одного оттенка жёлтого, оранжевого, красного, фиолетового, который осень не бросила бы на наши степные сады, леса и перелески. И

только серебристые тополя, так и не поддавшись очарованию осени, сбрасывают на землю свои узорные листья в летнем зелёном уборе...

Не от русской ли осени пошла на Руси огневая роспись Хохломы?!
(Колесников. Яркая палитра).

Ответ _____.

Б1.Б.04.07 Старославянский язык

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Какой язык называется праславянским:

А) Язык первых письменных переводов церковных богослужебных книг с греческого языка.

Б) Письменный язык древнейших славянских поселений.

В) Язык наибольшей близости всех славянских диалектов.

А2. Какой язык называется старославянским:

А) Язык первых письменных переводов церковных богослужебных книг с греческого языка.

Б) Письменный язык древнейших славянских поселений.

В) Язык наибольшей близости всех славянских диалектов.

А3. Раскройте слово под титлом: гь

а) господин

б) град

в) господь

г) глас

А4. Каково происхождение слов: хитонь, кипарись, киоть:

А) заимствованные из латинского языка,

Б) заимствованные из греческого языка,

Г) исконно славянские.

А5. Какие из перечисленных букв обозначают исконно мягкие согласные звуки:

А) Д, б) Ц, в) Т, г) Ч, д) Ж, е) Р

А6. Какие из перечисленных звуков могли иметь пару по твердости-мягкости в старославянском языке:

А) [м], б) [н], в) [з], г) [к], д) [ж], е) [л].

А7. Какая из характеристик соответствует звуку э-носовому:

А) полного образования, переднего ряда, нижнего подъема, нелабиализованный, носовой;

Б) неполного образования, непереднего ряда, верхне-среднего подъема, нелабиализованный, неносовой;

В) полного образования, переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный, носовой.

А8. По какому принципу строились слоги в старославянском языке:

А) по принципу восходящей звучности;

Б) по принципу нисходяще-восходящей звучности;

В) по принципу нисходящей звучности.

А9. Определите тип склонения существительного плодъ.

а) скл. с др. осн. на * jā

б) скл. с др. осн. на * jǫ

в) скл. с др. осн. на * jь

г) скл. с др. осн. на * jь

А10. Определите тип склонения существительного конь.

а) скл. с др. осн. на * jā

б) скл. с др. осн. на * jǫ

в) скл. с др. осн. на * jь

г) скл. с др. осн. на * jь

Часть В

В1. Продолжите фразу.

Все слоги в старославянском языке строились по принципу...

В2. Продолжите фразу.

Одна из закономерностей в построении слогов состояла в том, что в пределах одного слога объединялись звуки ...

В3. Раскройте слово под титлом:

оць

В4. Раскройте слово под титлом:

нбскы

В5. Раскройте слово под титлом:

гл\

В6. Раскройте слово под титлом:

блгвте

В7. Расположите формы единственного числа в порядке их склонения.

- А) плодоу
- Б) плодѣ
- В) плода
- Г) плодѣ
- Д) плоде
- Е) плодомъ

В8. Расположите формы множественного числа в порядке их склонения.

- А) плодомъ
- Б) плодѣхъ
- В) плоды
- Г) плодѣ
- Д) плоди

В9. Установите соответствие.

Памятник	Азбука
А) Киевские листки,	1) Кириллица
Б) Остромирово евангелие,	2) Глаголица
В) Мариинское евангелие,	
Г) Ассеманиево евангелие,	
Д) Саввина книга.	

В10. Распределите слова на две группы: Блѣха, длѣгъ, срьдѣце, прѣстъ, грѣло, крьсть, слѣза, выдра, трѣгъ, мрьцати, польза, влѣкъ.

- а) слова, в которых есть слогообразующий плавный
- б) слова, в которых нет слогообразующего плавного

Часть С

С1. К словам старославянского языка подберите русские соответствия:

- А) ладѣя –
- Б) одежда –
- В) единица –
- Г) глава –
- Д) врата –

С2. Назовите основные фонетические отличительные особенности старославянского языка (в сопоставлении с русским языком).

С3. По описанию гласных звуков определите, какие это звуки:

- а) полного образования, переднего ряда, верхнего подъема, нелабиализованный, неносовой;
- б) полного образования, переднего ряда, среднего подъема, нелабиализованный, носовой;
- в) неполного образования, непреднего ряда, верхне-среднего подъема, нелабиализованный, неносовой;

С4. Перечислите парные мягкие согласные звуки старославянского языка.

С5. Каково происхождение перечисленных слов: аггель, кипарись, геена, героувимь. Ответ обоснуйте.

Б1.Б.04.08 Историческая грамматика русского языка

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Историческая грамматика – это

- а) наука о становлении русского народа и его языка;
- б) наука об истории морфологической системы русского языка;
- в) наука о развитии русского языка, его фонетической, морфологической и синтаксической системах на протяжении длительных эпох его развития.

А2. Кому принадлежат эти слова:

«Задача исторической фонетики заключается не в том, чтобы представить изолированные изменения тех или иных звуков в истории данного языка, а в том, чтобы показать эволюцию фонологической системы».

- а) Аванесов Р.И.;
- б) Иванов В.В.;
- в) Виноградов В.В.

А3. Монофтонгизация –

- а) это изменение носовых гласных в другие звуки;
- б) это процесс приспособления, в результате которого из двух разных образуются два одинаковых;
- в) это изменение дифтонга в один звук в конце слова или в положении перед согласным.

А4. Древнерусский язык – это

- а) язык предок всех славян;
- б) средство общения русского народа;
- в) средство общения восточных славян.

А5. Звуковую природу носовых гласных установил:

- а) Бернштейн С.Б.;
- б) Иванов В.В.;
- в) Востоков Х.А.

А6. Аканье в древнерусском языке появилось:

- а) в 10 в.
- б) в 11 в.
- в) в 12 в.
- г) не ранее 13 в.

А7. Имперфект – это

- а) форма глагола
- б) простая форма прошедшего времени глагола
- в) прошедшее время глагола
- г) форма слова

А8. Аорист – это

- а) глагол
- б) простая форма прошедшего времени глагола
- в) время глагола
- г) время, обозначаемое глаголом

А9. В системе гласных древнерусского языка выделялись

- а) передний и непредний ряд
- б) передний и задний ряд
- в) передний, средний и задний ряд
- г) передний, непредний, задний ряд

А10. Возникновение беглых гласных О, Е – это

- А) следствие исчезновения юсов
- Б) следствие падения редуцированных
- В) следствие исчезновения ятя
- Г) следствие ассимиляции согласных

Часть В

В1. Установите соответствие между языками и группами, в которые

они входят

Язык	Языковая группа
македонский	а) Южнославянская группа
русский	б) Восточнославянская группа
словенский	
болгарский	
украинский	
сербский	

В2. Дайте определение термину *дифтонг*.

- а) это сочетание в пределах слога двух одинаковых гласных;
- б) это сочетание в пределах слога двух одинаковых согласных;
- в) это сочетание в пределах слога двух звуков, один из которых неслогообразующий (обычно первый), второй - слогообразующий (обычно второй).

В3. Суть закона открытого слога заключается в том, что слог должен заканчиваться:

- а) звонким согласным;
- б) гласным;
- в) глухим согласным.

В4. Суть закона слогового сингармонизма заключается в том, что звуки в слоге должны быть расположены следующим образом:

- а) после твердого согласного – гласный непереднего ряда, после мягкого – переднего;
- б) после сонорного согласного – звонкий;
- в) после гласного – согласный.

В5. Данное суждение является верным.

Для древнерусского языка конца X начала XI вв. было характерно:

- а) отсутствие редуцированных;
- б) изменение [*d] , [*t] , [*gt], [*kt] перед гласными переднего ряда в мягкие свистящие;
- в) изменение [*d] [*t], [*gt], [*kt] перед гласными переднего ряда в мягкие шипящие;
- г) отсутствие носовых;
- д) спорадическое появление мягкого «л» в сочетании губных с j
- е) полногласие.

В6. Установите соответствие, выбрав 2 правильных ответа.

Время	Количество временных форм
1) Будущее время глагола в древнерусском языке представлено	а) одной формой
2) Прошедшее время глагола в древнерусском языке представлено	б) двумя формами
	в) тремя формами
	г) четырьмя формами

В7. Найдите ряд слов, в котором есть старославянские слова:

- а) Лодья, влъкъ, ворота, ношь, гражданин, юноша;
- б) Лодья, вълкъ, озеро, ночь, горожанин, уноша;

- в) Лодья, волк, ворота, ночь, горожанин, олень;
г) Лодка, вълкъ, ворота, ночь, работа, я.

В8. Установите соответствие.

Денежная единица	Значение
1) Деньга – это	а) десять копеек
2) Гривна – это	б) одна сотая часть рубля
3) Алтын – это	в) одна двухсотая часть рубля
4) Копейка – это	г) три копейки

В9. Установите соответствие.

Единица измерения	Значение
1) Пядь	а) локоть
2) Аршин	б) шестнадцатая часть аршина
3) Сажень	в) расстояние между указательным и большим пальцем (примерно)
4) Вершок	г) три аршина

В10. Установите соответствие.

Единица измерения	Значение
1) легион	а) десятки миллионов
2) леорды	б) сто тысяч
3) вороны (враны)	в) миллионы

Часть С

С1. Какие представления о количестве были характерны для древнерусского языка?

С2. К склонению с какой древней основой относились имена *свекровь*, *церковь*, *морковь*, *кровь*?

С3. Укажите, какие фонетические процессы происходили при образовании полных прилагательных.

С4. Назовите ученого-слависта, который в 1871 году предложил принцип распределения глагольных основ по пяти классам.

С5. Что представляет собой выделенная конструкция в предложении «*идуще же ему въспясть* размысливъ рече дружине своеи»?

Б1.Б.04.09 История русского литературного языка

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Язык единой восточнославянской народности относится ко времени

- а) X-XIV вв.;
- б) XIV-XVII вв.;
- в) XVII-XIX вв.;
- г) XXI века.

А2. Что происходило в эпоху так называемого второго южнославянского влияния?»

- а) демократизация языка;
- б) гуманизация языка;
- в) архаизация языка;
- г) интеграция языка.

А3. Какие морфологические черты не свойственны древнерусскому литературному языку Киевского периода

- а) форма двойственного числа и звательная форма имен существительных;
- б) аорист, перфект без связки;
- в) русские формы имперфекта, инфинитив на -ти;
- г) чередование в основе настоящего времени [j]||Ø.

А4. Укажите орфографический признак, не свойственный книжно-славянскому типу древнерусского литературного языка

- а) буквы *оу*, *у* на месте *ж* (Юса большого): *коупѣль* 'купель', *водоу* 'воду', *дрѣже* 'друже' (звательная форма);
- б) написания, отражающие «неполногласие»: *градѣ*;
- в) написания с начальным *оу-*, соответствующим *ю-* в старославянской орфографии: *оугѣ-юг*, *оуноша -юноша*;
- г) написания *ѣрь*, *ѣль*, *ѣрь* или *ѣр*, *ѣл*, *ѣр* на месте этимологических **ѣьrT*, **ѣьlT*, **ѣьrT*: *ѣрьгѣ* → *ѣрьгѣ* (площадь); *ѣлькъ* → *ѣлькъ*

А. 5. Какого стиля не было в системе стилей литературного языка в эпоху Московского государства

- а) Литературно-художественного;
- б) Документально-делового;
- в) научно-технического;
- в) эпистолярного.

А6. Какие нормы отобразились в московском издании «Грамматики» Мелетия Смотрицкого 1648 г.

- а) Нормы официального церковнославянского языка;
- б) документально-делового стиля;

- в) московского говор как основы языка великорусской народности;
- г) народно-разговорного типа литературного языка.

А7. Характерной особенностью языка Петровского времени является:

- а) стилистическая упорядоченность языка;
- б) архаизация языка;
- в) стилистическая неупорядоченность;
- г) славянизация языка.

А8. Н.М.Карамзина считают реформатором

- а) азбуки;
- б) графики;
- в) орфоэпии;
- г) русского синтаксиса;

А 9. Основные принципы организации литературного текста у А.С.Пушкина:

- а) нормы французского языка;
- б) соразмерность и сообразность отбора языковых элементов; простота и краткость изложения; точность и выразительность слога;
- в) нормы старославянского языка;
- г) нормы немецкого языка.

А.10. В чем состоит одно из стилистических новаторств А.С. Пушкина

- а) следование критерию стилистической ровности текста;
- б) включение в литературный язык как книжных, так и разговорных элементов;
- в) соотнесенность разнообразия языковых средств с иерархией жанров;
- г) определение стилистической характеристики слова не традицией литературного употребления, а его происхождением и содержанием.

В1. Установите соответствие между жанрами и стилистическими разновидностями литературного языка древней Руси.

1) Летописи, «Получение Владимира Мономаха», «Моление Даниила Заточника»	а) книжно-славянский
2) Русская правда	б) народно-литературный
3) Киевское койне	в) деловой

4) «Сказание о Борисе и Глебе» «Слово на антипасху» Кирилла Туровского	г) живой разговорный
--	----------------------

В 2. Установите соответствие

1) волци	а) местный падеж
2) нозе	б) именительный падеж
3) помози	в) союз
4) убо	г) повелительное наклонение

В 3. Установите соответствие между формой национального языка и определением

1) диалект	а) средство общения в среде недостаточно грамотных людей, преимущественно жителей городов
2) арго	б) кодифицированная форма существования национального языка
3) просторечие	в) территориально ограниченный говор
4) литературный язык	г) язык, намеренно создаваемый с установкой на непонятность для непосвящённых

В4. Установите соответствие между системой стилей и периодом развития русского литературного языка

1) разговорный, официально-деловой, научный, публицистический, стиль художественной литературы, религиозный	а) Эпоха московского государства
2) документально-юридический, литературно-художественный, литургический, летописно-хроникальный, житийный,	в) Современный русский язык

эпистолярный, проповеднический	
3) публицистический, научно-популярный, производственно-профессиональный, художественный	в) Ломоносовский период
4) высокий, средний, низкий	г) Древнерусский язык

В.5 Установите соответствие между морфологическим признаком и его выражением

1) У существительных в т. п. ед. ч. старославянским флексиям <i>-омь</i> , <i>-емь</i> соответствуют флексии с редуцированными звуками.	а) <i>идяаше, рождааше</i> .
2) У прилагательных в д. п. ед. ч. старославянским окончаниям <i>-уемоу</i> , <i>-юемоу</i> , <i>-умоу</i> , <i>-юмоу</i> соответствуют русские окончания:	б) <i>съкрушеномь сьрдьцемь, съкрушенъмь сьрдьцьмь</i> .
3) Нестяжённые формы имперфекта.	в) <i>надолзѣ борющема сѧ има нача изнемогати Мьстиславѣ — так как они бились долго, Мстислав начал изнемогать</i>
4)оборот дательный самостоятельный	г) <i>новуемоу → новому</i> .

В 6. Установите соответствие между лексическими признаками и их выражением

1) Сфера государственно-юридической и общественно-политической жизни.	а) <i>добытъкъ, задѣница, головникъ, послухъ, видокъ</i> .
2) Названия наемных работников	б) <i>знамение, рать</i>

3) Свойственно стилистическое снижение слов, традиционно употреблявшихся в высоком, торжественном стиле	в) <i>суд, клепати</i>
4) Русская юридическая терминология, отличная от старославянской	г) <i>рядовичи, вдачи, выкупы</i>

В 7. Укажите соответствие между словами и рядом, в котором есть старославянские слова:

- а) Лодья, влъкъ, ворота, ношь, гражданин, юноша;
- б) Лодья, вълкъ, озеро, ночь, горожанин, уноша;
- в) Лодья, волк, ворота, ночь, горожанин, олень;
- г) Лодка, вълкъ, ворота, ночь, работа, я.

В 8. Укажите соответствие между аббревиатурой МАПРЯЛ и ее расшифровкой.

- а) Московская академия профессиональных работников русского языка;
- б) Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы;
- в) Международная ассамблея преподавателей русского языкознания;
- г) Московская ассоциация преподавателей русского языка и литературы.

В9. Укажите соответствие между памятником и стилем ДРЛЯ

1) Слово о полку Игореве	а) язык оригинальных произведений
2) Моление Даниила Заточника	б) язык повествовательной литературы
3) Русская Правда	в) церковнославянский язык
4) Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона	г) язык деловой письменности

В 10. Укажите соответствие между стилем и языком «Вечернего размышления о Божием величестве...» М.В. Ломоносова

- а) низкий стиль;

- б) высокий стиль;
- в) средний стиль;
- г) научный стиль.

*Лице свое скрывает день,
Поля покрыла мрачна ночь;
Взошла на горы черна тень;
Лучи от нас склонились прочь;
Открылась бездна звезд полна;
Звездам числа нет, бездне дна,
Песчинка как в морских волнах,
Как мала искра в вечном льде,
Как в сильном вихре тонкий прах,
В свирепом как перо огне.
Так я, в сей бездне углублен,
Теряюсь, мыслями утомлен!*

С1. Проанализируйте язык «Слова Кирилла Туровского на антипасху» и докажите, что этот памятник написан книжно-славянским типом языка.

*Днесь весна красується, оживляючи земное естество: бурнії вѣтри,
тихо повѣвающе, плоды гобъзують и земля сѣмена питаючи зеленую траву
ражаєть. Весна убо красная вѣтра єсть Христова, яже крещенієм поражаетъ
человѣчское пакыестество; бурнії же вѣтри грѣхотвореніи помысли, иже
покаянієм претворшєся на добродѣтель душеполезныя плоды гобъзують:
земля же естества нашего, акы сѣмя слово божіє пріимъши, истрахомъ его
присно боляци, духъ спасеніє ражаєть.*

Словарь: *гобъзовати* – умножать; *пакыестество* – возрождение;
поражати – возрождать; *присно* – всегда, вечно.

С2. Прочтите отрывки из «Жития Стефана Пермского» Епифания Премудрого и выделите в них черты «плетения словес».

*Тебе же, о епископе Стефане, Пермская земля хвалить и чтить яко
апостола, яко учителя, яко возжса (возждя), яко наставника, яко наказателя,
яко проповедника, яка тобою тмы избыхомъ (благодаря тебя избавились от
тмы)... яко тобою свет познахомъ. Тем чтемъ ты яко делателя винограду
Христову, яко терн востерзал еси (вырвал), идолослужение отъ земля
Пермьски, яко плуго, проповедию взорвал (распахал), еси, яко семенем,
учениемъ словесъ книжныхъ насеяль еси въ браздахъ сердечных...*

С3. Прочтите произведение Симеона Полоцкого и выделите в нем черты, характерные для книжно-славянского типа языка:

Язык

*Малая часть телесе язык человека,
но не виде злейшия никто же от века,
Ибо аще малое слово изпускает,
хулно или клеветно, многи убивает.
Легко оно исходит, но язву велику
и зело тяжку в сердце дает человеку;
Мягко аер проходит, но в сердце жестоко
вонзает ся и рану творяет глубоко;
Из уст, яко же птенец малый, излетает,
но яко велбуд с горбом абие бывает.
И ни кими мерами может ся сокрити,
весть же сердца человек многих
Убо разсудно слово всякое пущайте,
да не будет стрелою, прилежно смотрите;
Аще бо яко стрела пойдет, то вратится
не к языку, но в сердце и в смерть приложится*

С. 4. Выделите индивидуально-авторские образования в произведениях В. В. Маяковского, определяя способы создания, лексическое значение и роль в тексте.

*Прямо перед мордой пролетает
вечность, бесконечночасный распустила хвост.*

Мне наплевать на бронзы многопудье.

Мыслишки звякают лбенками медненькими.

*Дамьё от меня ракетой шарахалось.....но с детства людьё трудами
муштровано.*

С. 5. Охарактеризуйте кратко роль языковедческой науки в решении проблем культуры речи (высказывания Г. О. Винокура и С.П. Обнорского)

Г. О. Винокур. Культура языка

...Высокая культура языка, квалифицированная стилистическая грамотность должны привести к такому положению, когда «словечек» и неоправданных внутренней необходимостью новообразований язык принимать не будет, потому что этого не позволит сознательная речевая деятельность говорящих. Новообразования будут только те, в которых появится необходимость. Иными словами: при наличии подлинной культуры языка исчезает самая надобность в пуризме, так как функции его переходят к коллективному лингвистическому сознанию. Для каждой цели – свои средства, таков должен быть лозунг лингвистически культурного общества.

СП. Обнорский. Культура русского языка.

...Необходимо всячески бороться с употреблением шаблонных речевых штампов, с приукрашиванием речи вычурами, с игрой в оригинальничанье, с витиеватостью речи. Необходимо избегать заимствованных слов и выражений, если имеются русские слова в одинаковом значении. Конечно, следует избегать и употребления сокращенных слов разных типов, так как эти слова, мало сказать, что сами обладают нулевой выразительной силой,— они портят речевое окружение, лишая его выразительности... Дискуссия по вопросу русского литературного языка в начале 1930-х годов имела большое значение в том отношении, что она установила грани допустимого использования диалектизмов в нормах литературного языка... Наш литературный язык не оскудеет и не обеднится, а, напротив, окрепнет и вырастет в более строгих и высоких своих формах, если мы с большой разборчивостью как в письменной, так и в живой речи будем относиться к использованию не только диалектных элементов, но и иных не чисто литературных пластов, каковы элементы профессионального языка, просторечие, да и известные элементы живой разговорной речи. Этим будет достигнута большая высота нашего литературного языка, о которой так же надо заботиться, как о его чистоте и правильности.

Б1.Б.04.10 Русская диалектология

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. По какому признаку диалекты не противопоставлены литературному языку:

а) диалекты всегда ограничены территориальными рамками, а литературный язык не имеет территориальных ограничений, это государственный язык;

б) диалекты древнее современного литературного языка, сложившегося на основе народной речи и длительное время существовавшего под ее влиянием.

в) литературный язык представлен в устной и письменной форме, диалекты же существуют только в устной форме, причем употребляются главным образом в речи сельских жителей;

г) литературный язык представляет собой систему разноуровневых средств языковых средств.

А2. Отличие диалектов от просторечия состоит в следующем:

а) просторечие — устная речь лиц, недостаточно овладевших литературным языком;

б) просторечие существует в устной форме;

в) просторечие не подчиняется литературной норме;

г) просторечие не имеет территориальных ограничений.

A3. Отличие социальных диалектов от территориальных состоит в следующем:

- а) основу социальных диалектов составляет общенародная фонетика;
- б) основу социальных диалектов составляет общенародная морфология;
- в) основу социальных диалектов составляет общенародная синтаксис;
- г) основу социальных диалектов составляет специфический лексикон.

A4. Укажите неправильный элемент классификационного ряда, отражающего типы диалектных различий:

- а) фонетические диалектные различия;
- б) словообразовательные диалектные различия;
- в) фразеологические диалектные различия;
- г) синтаксические диалектные различия.

A5. Исключите неправильный элемент из классификационного ряда типов диалектных различий:

- а) лексические диалектизмы;
- б) семантические диалектизмы;
- в) этнографические диалектизмы;
- г) лексико-словообразовательные диалектизмы.

A6. Что такое диалектная зона?

а) область распространения на определенной территории различных диалектных явлений, передаваемых на диалектологических картах путем отграничения линиями разного цвета и рисунка, окраской, штриховкой и др.;

б) линия на диалектологической карте, показывающая границы территориального распространения того или иного языкового явления (например, граница оканья и аканья и т.п.);

в) вспомогательная единица диалектного членения, выделяется по наличию на определенной территории достаточного количества однородных диалектных явлений;

г) основная и мельчайшая единица диалектного языка. Охватывает территорию, равную населенному пункту или даже его части.

A7. Что не входит в предмет описательной диалектологии:

а) диалектные различия в их синхронном (определенном, конкретном) состоянии;

б) диалектный язык в его историческом развитии;

в) определение влияния народной речи на становление и развитие литературного языка;

г) характеристика условий и причин последовательного изменения русского языка.

A8. Какая единица речевого потока выступает и как сегментная, и как суперсегментная:

- а) звук;
- б) слог;
- в) фонетическое слово;
- г) речевой такт.

A9. С чем не связаны диалектные различия в строении слога:

- а) характером слоговых и неслоговых звуков;
- б) с их соотношением в слоге;
- в) с местом слогораздела;
- г) с местом ударения в слове.

A10. К какой группе говоров южного наречия относятся елецкие говоры

- а) Западная;
- б) Курско-Орловская;
- в) Восточная;
- г) Межзональная.

Часть В.

B1. Каким терминам соответствуют следующие определения?

1) ...социальные разновидности общенародного языка, которые являются средством общения различных социальных групп населения, объединенных по возрасту, профессии, половой принадлежности и др.

2)...наука о территориальных разновидностях языка (диалектах), которые изучаются в их историческом или современном состоянии

3)...основная, наддиалектная форма существования языка, характеризующаяся обработанностью, нормативностью полифункциональностью, стилистической дифференциацией

4)...социально-историческая категория, которая обозначает язык, являющийся средством общения нации и выступающий в двух формах реализации: устной и письменной

- а) литературный язык
- б) общенациональный язык
- в) территориальные диалекты
- г) социальные диалекты

B2. Каким терминам соответствуют следующие определения?

а) Состоит из нескольких диалектов. Они объединяются по одной или нескольким региональным чертам, отсутствующим в других диалектных образованиях. Например, по типу яканья (умеренное, диссимилятивное).

б) Самая крупная единица диалектного членения.

в) Основная и мельчайшая единица диалектного языка. Охватывает территорию, равную населенному пункту или даже его части.

г) Более крупная единица диалектного членения, имеющая признаки, выделяющие ее из числа других групп говоров. По некоторым признакам группа говоров обязательно противопоставлена другим группам говоров, хотя имеет с ними и общие черты.

- 1) Говор
- 2) Диалект
- 3) Диалектная группа
- 4) Наречие

В3. Каким терминам соответствуют следующие определения?

- 1) первый гласный дифтонга неслоговой, а второй слоговой
 - 2) первый гласный дифтонга слоговой, а второй неслоговой
 - 3) оба гласных обладают одинаковой силой и длительностью.
 - 4) оба гласных обладают одинаковой силой и длительностью.
- а) равновесный дифтонг
 - б) восходящий дифтонг
 - в) ложный дифтонг
 - г) нисходящий дифтонг

В4. Каким терминам соответствуют следующие определения?

- 1) вставка гласного, обычно во 2-м предударном слоге
 - 2) надставка гласного для устранения сочетания согласных.
 - 3) надставка гласного для устранения сочетания согласных.
 - 4) утрата безударных гласных.
- а) диереза
 - б) протеза
 - в) эпентеза
 - г) эпитеза

В5. Установите, в каком слове тип комбинаторного диалектного изменения звуков в слоге – диереза

- а) мо[л]тобоец;
- б) ирвать;
- в) с[ъ]мородина;
- г) упадѣш[а]/

В6. Каким терминам соответствуют следующие определения?

1) Тип безударного вокализма, при котором гласные фонемы неверхнего подъема в первом предударном слоге после твердых согласных различаются, т.е. сохраняют свои различительные признаки

2) Тип безударного вокализма, при котором происходит совпадение (нейтрализация) гласных фонем неверхнего подъема после твердых

3) Тип безударного вокализма, при котором гласные неверхнего подъема различаются только в первом предударном слоге и совпадают в других безударных прикрытых слогах в звуке [ъ]

4) Тип безударного вокализма, при котором гласные неверхнего подъема сохраняют свои различительные признаки не только в первом предударном слоге, но и во всех безударных слогах

- а) аканье
- б) оканье
- в) полное оканье
- г) неполное оканье

В7. Каким терминам соответствуют следующие определения?

1) Тип безударного вокализма, при котором гласные фонемы неверхнего подъема в 1-м предударном слоге совпадают в звуке [э]

2) Тип безударного вокализма, при котором гласные фонемы неверхнего подъема совпадают в 1-м предударном слоге всегда или в части позиций в звуке [а]

3) Тип безударного вокализма, при котором после мягких согласных произносится безударное [о]

4) Тип безударного вокализма, при котором все гласные фонемы, кроме <у> совпадают в 1-м предударном слоге после мягких согласных в звуке [и]

- а) иканье
- б) ёканье
- а) еканье
- а) яканье

В 8. Соотнесите структурные схемы системы фонем в говорах и примеры их реализации:

- 1) гулала//гулели
- 2) сено (сиено) //на сине
- 3) грязь//грязный
- 4) на сине //сино
- а) С'е С// С'и С'.
- б) С'а С// С'е С':
- в) С'и С'// С'и С
- г) С'а С' // С'е С

В9. Какой тип ритмической структуры слова определяется как «стаккато»:

- а) 1-2-3-1;
- б) 1-3-3-1;
- в) 2-2-3-2;
- г) 1-3-3-1.

В10. какой позиции в говорах не может быть Ъ:

- а) Ъ всегда в случаях, когда нет перехода Е в О;
- б) Ъ всегда в финали инфинитивов на *ить*: *пилить*;
- в) Ъ всегда в гласном суффиксов *ее* и *ейш* сравнительной и превосходной степеней прилагательных: *быстрее, быстрееший*;
- г) В приставке *Не* неопределенных наречий и местоимений: *некоторые, несколько*.

Часть С.

С1. В части русских говоров не происходило фонетического изменения [е] в [о] перед твердым согласным. В этих говорах можно встретить следующее произношение: *зел[е]ный, тел[е]нок, ов[е]с, св[е]кла, в[е]дры (вёдра), л[е]н, кл[е]н, т[е]с*;

- а) В чем заключается особенность ударного вокализма таких говоров?
- б) Затрагивает ли она состав гласных фонем, сферу их употребления?
- в) Какими причинами объясняется произношение в этих же говорах: *пе[н'о]к, уго[л'о]к, ого[н'о]к, зем[л'о]й, д[н'о]м, ко[н'ом]*? (Ср. *кусок, платок, моток, водой, столом*.)

С2. На какой территории возможно произношение: *б[и]гать, б[и]лый, д[и]д, л[и]то, в[и]ра, м[и]ра, л[и]с, м[и]сто, д[и]лать, н[и]т, д[и]вушка*?

- а) Какой фонеме в других говорах соответствует ударный гласный [и]?
- б) С чем связана особенность ударного вокализма говоров этой территории: с составом фонем или сферой их употребления?

С3. Какие ударные фонемы различаются сферой употребления в говорах двух типов? Какими историческими причинами объясняется это различие?

1. *[л'ет]о, [см'ех], [св'ет], [гн'от], [д'орн], [тк'от], пе[к'от], ва[р'он]ый, крю[ч'ок], де[н'ок], [п'ер]вый, [с'ерп], [п'ерст]*;

2. *[л'ет]о, [см'ех], [св'ет], [гн'ет], [д'ерн], [тк'ет], пе[к'ет], ва[р'ен]ый, крю[ч'ок], де[н'ок], [п'ер]вый, [с'ерп], [п'ерст]*;

С.4

- а) Возможна ли в русских говорах нейтрализация гласных в слоге под ударением?
- б) Какие гласные фонемы вступают в отношения нейтрализации?
- в) Охарактеризуйте сильную позицию для гласных фонем применительно к диалектному языку.

С5. Определите особенности ударного вокализма в разных типах говоров. Для каких территорий они характерны?

а) *Бе[р'ез]а зе[л'ен]ая. Не[с'ем] с[в'ек]лу. [Л'ен] сеяли. Лучшие нет с гречихи [м'ет]. А я в се[р'ет]ках иду. Возь[м'ем]ся драться, де[р'ем]ся, де[р'ем]ся.*

б) [С'ил'] и у дороги. А у попадьи-то на самом [д'ил']е никакой болезни нет.

в) Они долго гу[л'ел']и. Много п[р'ед']ена нап[р'ел']и. У ней муш [п'ен']ица.

г) Вот по [л'ие'с]у они [j'ие'х]али, а в [л'ис']е темным-темн[о]. Да вы поте[р'ej]етесь.

Б1.Б.04.11 Стилистика

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Стилистика – это лингвистическая дисциплина, изучающая...

- а) уровневую структуру языка;
- б) значение языковых единиц;
- в) употребление языка в определенных условиях общения;
- г) средства речевого воздействия.

А2. Из перечисленных научных понятий укажите те, которые относятся к области стилистики:

- д) коннотация;
- е) денотация;
- ж) деривация;
- з) предикация;

А3. Стилистика ресурсов изучает...

- и) соотношение литературного языка и нелитературных разновидностей общенационального русского языка;
- к) коннотативную окраску отдельных единиц и соотносительные ряды окрашенных единиц;
- л) различные типы отклонений (лексические, морфологические синтаксические) от литературной нормы;
- м) жанровые формы речи разных стилей языка;

А4. Функциональная стилистика изучает ...

- н) экспрессивно-стилистическое значение языковых единиц разного уровня;
- о) последовательность (взятых из языка) знаковых единиц общения в конкретном языковом материале в их коммуникативном применении;
- п) функциональные разновидности употребления языка, формирующиеся в определенных сферах общественной деятельности;
- р) языковые ресурсы стилистические стилистической системы языка.

А5. О каком круге исследований стилистики (в понимании В.В. Виноградова) говорится в данном высказывании?

Слои средств разного происхождения, функциональной целенаправленности и разной окраски

- с) стилистика текста;
- т) стилистика речи;
- у) стилистика языка;
- ф) стилистика художественной литературы.

А6. Какие факторы, обуславливающие стилистические различия языка, интересуют лингвистическую стилистику?

- х) социальный статус говорящих;
- ц) гендерные различия между говорящими;
- ч) условия общения;
- ш) психологические особенности коммуникантов.

А7. Чем стилистика отличается от культуры речи?

- шш) функциональным подходом к анализу языковых фактов;
- х) ориентацией на изучение выразительных возможностей языковых средств;
- ц) нормативной оценкой языковых средств;
- ч) использованием в оценке нормативности языкового выражения принципа коммуникативной целесообразности.

А8. Что кладется в основу разграничения понятий «стилистическая окраска» и «стилистическое значение»?

- чч) эмоциональный характер сопутствующей семантики;
- ш) константный характер сопутствующей семантики;
- щ) функциональный характер сопутствующей семантики;
- ы) способ выражения семантики.

А9. Что является средством выражения стилистической окраски лексем?

- ээ) интерфиксация;
- э) флексии;
- ю) ударение;
- я) лексическое значение.

А10. Какая из грамматических категорий русского языка использует для выражения своего значения средства, тождественные по способу средствам выражения стилистической окраски?

- аа) категория рода;
- бб) категория времени;
- вв) категория падежа;
- гг) категория вида.

В1. Установите соответствие между языковыми единицами и сферами их употребления.

1) закругляйся	а) политика, идеология
2) предикативный	б) бытовая
3) иск	в) наука
4) отчизна	г) право

В2. Установите соответствие между языковыми единицами и сферами их употребления.

1) сложное предложение	а) право
2) заработная плата	б) бытовая
3) сыны отчизны	в) наука
4) море по колено	г) политика, идеология

В3. Установите соответствие между синонимическими рядами и их типами.

1) лицо, лик, морда	а) абсолютные
2) конница, кавалерия	б) семантико-стилистические
3) идти, шествовать, плестись	в) идеографические
4) красный, пунцовый, алый	г) стилистические

В4. Распределите примеры с ошибками по типам

1) <i>Хорошая задумка — провести молодёжный день спорта в преддверии праздника молодёжи</i>	а) излишне рубленые фразы
2) <i>В Л...ой области в рамках реализаций мероприятий национального проекта «Образование» состоялось открытие Центров образования цифрового и гуманитарного профилей образования «Точка роста».</i>	б) немотивированное употребление внелитературной лексики
3) <i>В греческом городе Салоники Наталья завоевала золотую медаль. Став первой в истории Л...ой области чемпионкой мира ...</i>	в) употребление речевых штампов
4) <i>В данный отрезок времени трудное положение сложилось</i>	г) тавтология

<i>с ликвидацией задолженности предприятиями- поставщиками</i>	
--	--

В5. Распределите стилистические пометы по типам

1) <i>Декабрист</i> - участник дворянского революционно-освободительного движения, завершившегося восстанием 14 декабря 1825 г.	а) стилистическая помета
2) <i>Откупщик</i> , см. «владелец откупа»	б) ремарки и комментарии
3) в древне-русской литературе; в книжной речи	в) отсылочное определение
4) разг, научн., шутл.	г) толкование

В5. Укажите остальные виды функционально-стилевой окраски

- а) общекнижная окраска
- б) научная окраска
- в)
- г)
- д)
- е)
- ж)

В6. Укажите остальные виды эмоционально-экспрессивной окраски

- а) фамильярная окраска
- б)
- в)

В7. Восстановите пропущенный термин в определении

Стилистическая окраска – ...содержание слова или выражения, которое накладывается на его основное значение и служит для выражения отношения говорящего к предмету речи или свидетельствует об обычной для данной языковой единицы сфере употребления.

В8. Назовите остальные функциональные стили языка

- а) научный стиль языка
- б)
- в)
- г)
- д)
- е)

В9. Восстановите пропущенные термины в определении.

Функциональные стили языка – это разновидности литературного языка, представляющие собой ... комплексы языковых средств, которые регулярно функционируют в той или иной сфере общения и выполняют в ней единое коммуникативное задание.

В10. Определите лишний компонент классификации стилистической окраски.

- а) фамильярный;
- б) мелиоратив;
- в) просторечный;
- г) шутивный;

Часть С.

С1. Охарактеризуйте особенности сказуемых и стилистическую окраску данных предложений.

Посидим чайку пропьём; Пойду позвоню; пойдём закажем ещё пиццу.

С2. Установите функционально-стилевую принадлежность предложений. Произведите морфологический и словообразовательный анализ выделенных слов.

*Жителей интересовал вопрос о снабжении **льготников** лекарствами. **Портовики** не вышли на работу в знак солидарности. **Яблочники** голосовали против этого законопроекта*

С3. Охарактеризуйте слова с точки зрения их стилистической окраски и способы словообразования. Продолжите начатые ряды

- а) хвастун, говорун...;
- б) слабак, добряк...;
- в) воображала, обдирала...;
- г) писака, читака...;

С4. Определите тип стилистической ошибки

а) В греческом городе Салоники Наталья завоевала золотую медаль. Став первой в истории Л...ой области чемпионкой мира.

б) Вчера в зале заседаний администрации города состоялось совещание по работе строительной индустрии города под председательством главы города.

в) Команда "Сокол", уступающая в классике, выглядела тоже достойно и соискала полное уважение зрителей.

г) Дети будут изучать информатику, технологии, ОБЖ, кибернетику, научатся ориентироваться внутри огромного пространства, знакомиться с аддитивными технологиями, проектировать.

С5. Сгруппируйте слова по типу функционально-стилевой окраски: нейтральные, обще книжные, разговорные.

Десять, десяток, дочка, акустический, социальные, четверо, четыре, четверка, воспроизводить, наблюдение, книга, книжонка, стабильность, автобус, письмо, графический, глупыш, восприимчивость, двигательный, материал, бедняга, отмалчиваться

Б1.Б.04.12 Устное народное творчество

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Что такое фольклор?

1. устное народное творчество
2. музыкальное народное творчество
3. народная культура

А2. Кто является автором фольклорных произведений?

1. летописец
2. писатель
3. народ

А3. Выберите жанры фольклора. (Несколько ответов)

1. сказка
2. песня
3. баллада
4. рассказ
5. пословица
6. роман

А4. На какие группы делятся народные сказки?

1. бытовые, волшебные, о животных
2. бытовые, исторические, о людях
3. фантастические, страшные, смешные

А5. Это пример какого малого жанра фольклора?

Идёт коза рогатая,
Идёт коза бодатая:
Ножками: топ! топ!
Глазками: хлоп, хлоп!
Кто кашки не ест,

Кто молока не пьёт,
Того забодает, забодает.

1. частушка
2. сказка
3. потешка

А6. Прочитайте быстро фразу: "Шли сорок мышей и шесть нашли грошей, а мыши, что поплоче, нашли по два гроша". Как называется эта фраза?

1. поговорка
2. скороговорка
3. загадка

А7. Как называется краткое, мудрое изречение, один из малых жанров фольклора?

1. пословица
2. присказка
3. сказка

А8. Какая сказка не является народной?

1. "Финист - Ясный сокол"
2. "Иван-крестьянский сын и чудо-юдо"
3. "Сказка о Золотом петушке"

А9. В волшебной сказке добрым героям помогают волшебные предметы. Назовите все сказочные волшебные предметы, которые помогают только добрым героям.

1. метла
2. сапоги-скороходы
3. шапка-невидимка
4. меч-кладенец
5. волшебное зеркало
6. зелье колдовское

А 10. Укажите, что относится к устному народному творчеству?

1. пословица, былина, сказка;
2. рассказ, поэма, загадка;
3. повесть, загадка, легенда;

4. баллада, былина;
5. скороговорки,

Часть В.

В1. Соотнесите вид фольклорной сказки и произведение:

1. Социально-бытовая	А) «Лиса и волк»
2. Волшебная	Б) «Каша из топора»
3. О животных	В) «Царевна-лягушка»

В2. Соотнесите часть сказки и ее название:

1. Зачин	А) "Так и стали они жить-поживать да добра наживать"
2. Присказка	Б) "Жили-были старик со старухой, и не было у них детей"
3. Концовка	В) «Сказка – ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок»

В3. Соотнесите вид сказки и его определение

1. Социально-бытовые сказки	А) такие, в которых действующими лицами являются дикие звери, реже - домашние животные.
2. Волшебные сказки	Б) называют еще сатирическими или новеллистическими (от слова "новелла"). В их основе лежат события каждодневной жизни.
3. Сказки о животных	В) вид повествовательного, в основном прозаического фольклора (сказочная проза), включающий в себя разножанровые произведения, в содержании которых, с точки зрения носителей фольклора, отсутствует строгая достоверность.

В4. Расположите в хронологической последовательности появление сказок

- 1) Волшебные
- 2) Социально-бытовые
- 3) О животных

В5. Соотнесите героя с циклом былин, в котором он изображен

1. Илья Муромец	А) Московский
2. Садко	Б) Киевский
3. Хотен Блудович	В) Новгородский

В6. Расположите в хронологической последовательности появление циклов былин

1. Московский цикл
2. Киевский цикл
3. Новгородский цикл

В7. Укажите соответствие фрагмента произведения фольклора и названия календарно-обрядовой песни

1. песня, связанная со сбором урожая	А) Ой ты, ясно солнышко, посвети, посвети! Хлеба, земля-матушка, уроди, уроди!
2. масленичная песня	Б) Кто подаст пирога, тому двор живота. Кто не даст пирога, тому сивая кобыла
3. веснянка	В) Жали мы, жали, жали, пожинали: Жней молодые, серпы золотые...
4. колядка	Г) А мы Масленицу дожидали! Сыром-маслом гору укладывали!

В8. Установите соответствие между автором и его произведением

1) В.И. Даль	А) «Олонецкая губерния и ее народные рапсоды»
2) А.Ф. Гильфердинг	Б) «Русские детские сказки»
3) А. Н. Афанасьев	В) «Пословицы русского народа»

В9. Установите соответствие между термином и определением.

1. фетишизм	А) культ неодушевлённых предметов, наделяемых сверхъестественными свойствами
2. тотемизм	Б) комплекс верований о родстве между группами людей и видами животных, олицетворяющих предков
3. шаманизм	В) одна из ранних форм религии, основанная на представлении о возможности общения с духами через посредника, пребывающего в экстатическом состоянии

В10. Соотнесите термин и определение:

1. Массовая культура	А) создается привилегированной частью общества, либо по ее заказу профессиональными творцами. Она включает изящное искусство, классическую музыку и литературу.
2. Элитарная культура	Б) распространена среди народа, но объектом ее главным образом является современность, жизнь, быт, нравы.

3.Народная культура	В) вид культурной продукции, производимый в больших объемах, рассчитанный на широкую аудиторию низкого и среднего уровня развития.
---------------------	--

Часть С.

- С1.** Закончите фразу: "Сказка - ложь, да в ней намёк -"
- С2.** К какому циклу относятся былины о Садко и Василии Буслаеве?
- С3.** Сооружали чучело, а затем сжигали его во время праздника _____
- С4.** На берегу какого озера Садко играл в гусли?
- С5.** Что означает слово фольклор?

Б1.Б.04.13 История русской литературы

КИМ

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Вступлением к какому произведению исследователи считают «Слово о погибели Русской земли»:

- а) «Моление Даниила Заточника»
- б) «Житие Александра Невского»
- в) «Поучение Владимира Мономаха»
- г) «Житие Феодосия Печерского»

1. А2. В какой из од М.В.Ломоносов утверждает, что «может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать»:

- а) «Утреннее рассуждение о Божьем величестве»
- б) «Вечернее рассуждение о Божьем величестве»
- в) «Ода на день восшествия на престол императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»
- г) «Гимн бороде»

А3. В качестве эпиграфа к пьесе Н.В.Гоголя «Ревизор» использована пословица, выберите верную:

- а) «По платью видят, кто таков идет»
- б) «Сколько веревку ни вить, а концу быть»
- в) «На зеркало неча пенять, коли рожа крива»
- г) «Береги честь смолоду»

А4. Кому принадлежат следующие слова: «Вот вам ваша Катерина. Делайте с ней что хотите! Тело ее здесь, возьмите его, а душа теперь не ваша!»

- а) Феклуше
- б) Кулигину
- в) Тихону
- г) Кабанихе

А5. Кому И.С. Тургенев посвятил роман «Отцы и дети»?

- а) А.С.Пушкину
- б) В.Г.Белинскому
- в) Н.В.Гоголю
- г) Н.А.Некрасову

А6. Как переводится слово «акме», давшее название направлению «акмеизм»?

- а) любовь, нежность
- б) вершина, острие, пик, цветение
- в) мощь, сила, выносливость
- г) уничтожение, разрушение

А7. Кому из русских поэтов начала XX века принадлежит эстетическая декларация об «узловой завязи природы с сущностью человека»:

- а) В.В.Маяковскому
- б) С.А.Есенину
- в) Б.Л.Пастернаку
- г) Андрею Белому

А8. С какими природными явлениями ассоциируется революция в поэме А.А.Блока «Двенадцать»:

- а) солнечным днем
- б) ураганом
- в) дождем
- г) метелью

А9. «У нас нет чувства своего начала и конца», – замечал лирический герой одного из русских романов XX века. Назовите это произведение:

- а) «Хождение по мукам»
- б) «Тихий Дон»
- в) «Жизнь Арсеньева»
- г) «Мастер и Маргарита»

А10. Какое из перечисленных ниже произведений М.А. Шолохова выпадает из единого тематического ряда:

- а) «Они сражались за Родину»
- б) «Наука ненависти»
- в) «Донские рассказы»
- г) «Судьба человека»

В1. С какими литературными направлениями ассоциируются имена этих писателей:

1. А.П.Сумароков
 2. Н.М.Карамзин
 3. В.Я.Брюсов
 4. М.А.Шолохов
- а) социалистический реализм
б) символизм
в) классицизм
г) сентиментализм

В2. Соотнесите термин и определение:

1. Ирои-комическая поэма	а) торжественное лирическое стихотворение, написанное в приподнятом тоне; лирико-ораторский жанр, возникший в русской литературе в XVIII веке
2. Ода	б) небольшое произведение нравоучительного характера, в котором в аллегорической форме изображаются человеческие поступки или социальные отношения
3. Элегия	в) жанр комической поэзии, предполагающий снижение высокого и возвышение низменного
4. Басня	г) один из жанров лирической поэзии, стихотворение медитативного характера, не имеющее четкой композиции

В3. Установите соответствие между писателем и его героем:

- | | |
|-------------------|---------------|
| 1. Д.И. Фонвизин | а) Дванов |
| 2. М.Ю. Лермонтов | б) Простакова |
| 3. А.П. Платонов | в) Зилов |
| 4. А.В. Вампилов | г) Вулич |

В4. Установите соответствие между авторами и названиями произведений:

- | | |
|--------------------|---|
| 1. А.И. Радищев | а) «Невский проспект» |
| 2. Н.В. Гоголь | б) «Матренин двор» |
| 3. А.И. Куприн | в) «Разгром» |
| 4. А.А. Фадеев | г) «Поединок» |
| 5. А.И. Солженицын | д) «Путешествие из Петербурга в Москву» |

В5. Соотнесите литературное направление и соответствующие ему характеристики:

1. классицизм	а) идея двоемирия, изображение исключительного героя, действующего в исключительных обстоятельствах
2. сентиментализм	б) показ типичных героев, действующих в типичных обстоятельствах; жизненная верность и правдивость деталей
3. романтизм	в) повышенное внимание к душевному миру человека; примат чувства над разумом
4. реализм	г) использование принципа трех единств: времени, места, действия; дифференциация героев как положительных и отрицательных

В6. По данному фрагменту определите автора произведения:

1. Г.Р. Державин;
2. М.Ю. Лермонтов;
3. Н.А. Заболоцкий;
4. Б.Л. Пастернак.

а) В минуту жизни трудную
Теснится ль в сердце грусть:
Одну молитву чудную
Твержу я наизусть.

б) Никого не будет в доме,
Кроме сумерек. Один
Зимний день в сквозном проёме
Незадёрнутых гардин.

в) Я воспитан природой суровой,
Мне довольно заметить у ног
Одуванчика шарик пуховый,
Подорожника твёрдый клинок.

г) Поймали птичку голосисту

И ну сжимать её рукой.
Пищит бедняжка вместо свисту,
А ей твердят: Пой птичка, пой!

В7. Соотнесите псевдонимы писателей с их настоящими фамилиями:

1. Андрей Белый	а) А.М.Пешков
2. Саша Черный	б) А.П.Шполянский
3. Демьян Бедный	в) В.В.Набоков
4. Максим Горький	г) Б.Н.Бугаев
5. В. Сирин	д) Е.А.Придворов
6. Дон-Аминадо	е) А.М.Гликберг

В8. Расположите произведения Н.В.Гоголя в хронологическом порядке:

- а) «Мёртвые души»
- б) «Ночь перед Рождеством»
- в) «Ревизор»
- г) «Тарас Бульба»

В9. Соотнесите имя нобелевского лауреата с годом присуждения премии:

1. 1933	а) А.И.Солженицын
2. 1958	б) И.А.Бунин
3. 1965	в) И.А.Бродский
4. 1970	г) Б.Л.Пастернак
5. 1987	д) М.А.Шолохов

В10. Соотнесите фамилии писателей и годы их жизни:

- | | |
|----------------|------------------------|
| 1) 1711 – 1765 | а) Л.Н.Толстой |
| 2) 1803 – 1873 | б) А.Н.Толстой |
| 3) 1826 – 1889 | в) М.В.Ломоносов |
| 4) 1828 – 1910 | г) М.Е.Салтыков-Щедрин |
| 5) 1883 – 1945 | д) Ф.И.Тютчев |

Часть С

С1. Охарактеризуйте участие М.В.Ломоносова в формировании русского литературного языка.

С2. Назовите основные принципы «реальной критики» Н.А.Добролюбова.

С3. Ответьте на вопрос, в чем заключается своеобразие драматургии А.П.Чехова.

С4. Сформулируйте основные черты эстетики акмеизма.

С5. Перечислите жанровые признаки антиутопии. Приведите примеры антиутопий в русской литературе 20-х годов XX века.

**Б1.Б.04.14 История мировой (зарубежной) литературы
КИМы**

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Первым литературным памятником Греции является:

- а) дидактический эпос Гесиода;
- б) гомеровский эпос;
- в) свод политических законов Авдия Клаппия Слепого;
- г) трагедия «Прометей Прикованный».

А2. По мнению Аристотеля, трагедия должна вызывать у зрителя:

- а) мимесис;
- б) катарсис;
- в) клинамен;
- г) аскесис.

А3. Какого цикла нет во французском рыцарском романе:

- а) Александрийский;
- б) Византийский;
- в) Античный;
- г) Бретонский?

А4. Что не является составляющим понятия «гуманизм»:

- а) интерес к физической природе человека;
- б) отрицание сословных привилегий;
- в) пропаганда аскетизма;
- г) прославление человеческой активности?

А5. Где раньше всего формируется Возрождение:

- а) в Италии;
- б) в Германии;
- в) во Франции;
- г) в Англии?

А6. Каждая эпоха имеет свой взгляд на человека. Найдите, какое из ниже перечисленных положений не относится к эстетике XVII века:

- а) человек не свободен, он зависим от среды, истории, общества;
- б) человек греховен;

- в) человек гармоничен внутренне и внешне;
- г) человек является ареной противоречивых чувств?

А7. Какое правило поэтики классицизма не нарушил Корнель в трагедии «Сид»:

- а) сюжет из античности;
- б) единство места;
- в) конфликт между чувством и долгом;
- г) единство времени?

А8. Просветители считали, что главная задача литературы:

- а) эстетическая;
- б) развлекательная;
- в) воспитательная
- г) обличительная.

А9. Произведение, в котором Бальзак описал героя, ставшего одним из воплощений скупости в мировой литературе:

- а) «Шагреновая кожа»;
- б) «Гобсек»;
- в) «Отец Горио»;
- г) «Скупой рыцарь».

А10. Ведущий стиливой прием, используемый Э. Хемингуэем, называется:

- а) эффект отчуждения;
- б) система «зонгов»;
- в) принцип «айсберга»;
- г) принцип аналогии.

Часть В

В1. В истории литературы есть имена, которые ассоциируются с отдельными направлениями. Они, по сути, символизируют самое яркое, вершинное в целых художественных эпохах. К каким литературным направлениям Вы бы отнесли творчество этих писателей:

1- барокко,

2- классицизм:

- а) Жан Расин;
- б) Джон Мильтон;
- в) Педро Кальдерон;
- г) Луис де Гонгора?

В2. Соотнесите термин и определение:

1.эллинизм	а) философское направление, представляющее собой рефлексированный
------------	---

	антропоцентризм, исходящий из человеческого сознания и имеющий своим объектом ценность человека, положено в основу мировоззрения эпохи Возрождения
2.гуманизм	б) соединение греческого художественного элемента с восточным
3. экзистенциализм	в) строгие принципы поведения, формирующие особый образ жизни, основанный на добровольном ограничении в удовольствиях, желаниях, потреблении
4. аскетизм	г) философия существования, антропологическая философия по своей направленности, ее центральной проблемой является проблема человека, его существования в мире

В3. Установите соответствие между писателем и его героем:

- | | |
|------------|------------------|
| 1.Флобер | а) Мистер Домби |
| 2.Стендаль | б) Эмма Бовари |
| 3.Диккенс | в) Гобсек |
| 4.Бальзак | г) Жюльен Сорель |

В4. Установите соответствие между авторами и названиями произведений:

- | | |
|------------|---------------------------------|
| 1.Теккерей | а) «Отец Горио» |
| 2.Мериме | б) «Приключения Оливера Твиста» |
| 3.Бальзак | в) «Красное и черное» |
| 4.Стендаль | г) «Кармен» |
| 5.Диккенс | д) «Ярмарка тщеславия». |

В5. Соотнесите литературное направление и философское учение:

1.классицизм	а) немецкий идеализм;
2.ренессансный реализм	б) позитивизм;
3.натурализм	в) рационализм;
4.романтизм	г) гуманизм

В6. Рубеж XX столетия в истории западноевропейской литературы отмечен мощным подъемом драматического искусства. Драматургию этого периода современники называли «новой драмой», подчеркивая радикальный характер свершившихся в ней перемен. Противопоставив себя традиции, «новая драма» реализовала важную задачу современного театра – отражать социальные

проблемы, а не служить развлечением – для достижения которой драматурги разработали новые принципы и приемы сценического искусства, основанные на требовании правдивого, художественно достоверного воспроизведения происходящего.

Соотнесите прием и произведение, в котором он является не просто элементом поэтики драмы, но и обусловил ее сценическое новаторство:

прием	произведение
1. открытый финал;	а) Б.Шоу «Дом, где разбиваются сердца»
2. символика;	б) Г.Ибсен «Кукольный дом»
3. парадокс.	в) М. Метерлинк «Слепые»

В7. Соотнесите основной конфликт и актуальное для него направление?

1. классицизм	а) неприятие действительности героем;
2. романтизм	б) столкновение долга и чувства;
3. реализм.	в) столкновение материального и духовного

В8. Расположите страны в порядке формирования гуманистических тенденций Возрождения?

- а) Англия;
- б) Франция;
- в) Германия;
- г) Италия.

В9. Соотнесите драматурга и театральную традицию:

1. Морис Метерлинк	а) «эпический театр»;
2. Бертольд Брехт	б) «театр абсурда»;
3. Жан Расин	в) «символистский театр»
4. Сэмюэль Беккет	г) классический, аристотелевский

В10. Соотнесите писателей и национальные литературы:

1) Англия	а) Франц Кафка;
2) Австрия	б) Томас Стернз Элиот;
3) Ирландия	в) Эжен Ионеско;
4) Франция	г) Джеймс Джойс?

Часть С

С1. Дайте определение антиутопии. Сформулируйте ее основные признаки. Приведите примеры романов-антиутопий в зарубежной литературе.

С2. Назовите концепцию драматического искусства в зарубежной литературе, основанную на следующих принципах:

- ставит зрителя в положение наблюдателя;
- противопоставляет зрителя событиям;
- обращается к разуму зрителя;
- использует систему «зонгов»;
- отказывается от декораций

Назовите основоположника этой теории, приведите примеры произведений.

С3. Выделите из перечисленных ниже признаки постмодернизма:

- а) тотальная интертекстуальность;
- б) принцип читательского сотворчества и соучастия;
- в) принцип открытости текста;
- г) принцип принадлежности текста всем и каждому;
- д) принцип отчуждения текста от автора;
- е) установление строгих границ интерпретации;
- ж) установка на жанровую нормативность;
- з) замкнутость текста в границах литературы;
- и) ориентация на действительность, а не на культуру.

Назовите представителей литературы постмодернизма, определите главную идею их творчества.

С4. Назовите характерный прием поэтики писателя XX века, определивший его индивидуальный стиль:

- а) Б. Шоу _____,
- б) Г. Ибсен _____,
- в) М. Метерлинг _____,
- г) Э.Хемингуэй _____.

С5. Кому принадлежат следующие термины и понятия:

- а) «Возрождение»;
- б) «Сюрреализм»;
- в) «Потерянное поколение»?

В связи с какими событиями или по какому поводу они высказаны (написаны)?

Б1.Б.04.15 ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Синтаксическая фигура, нарушение нормативного порядка следования членов предложения:

- 1) перенос;
- 2) инверсия;
- 3) антитеза.

А2. Синтаксическая фигура, отсутствие необходимых союзов:

- 1) бессоюzie;
- 2) многосоюzie;
- 3) климакс;
- 4) антиклимакс.

А3. Синтаксическая фигура, избыточный, сверхнормативный повтор союза:

- 1) бессоюzie;
- 2) многосоюzie;
- 3) климакс;
- 4) антиклимакс.

А4. Единоначатие, лексико-синтаксическая фигура, повтор слов или словосочетаний в начале смежных синтаксических или ритмических единиц:

- 1) анафора;
- 2) эпифора;
- 3) анастрофа.

А5. Укажите к какому роду литературы относится произведение И.А. Гончарова «Обломов»?

- 1) эпос;
- 2) драма;
- 3) лирика;
- 4) здесь нет ответа

А6. Какая пословица использована в комедии «Ревизор» в качестве эпиграфа?

- 1) «По платью видят, кто таков идёт»
- 2) «Говорит направо, а глядит налево»
- 3) «На зеркало нечего пенять, коли рожа крива»
- 4) «Сколько веревку ни вить, а концу быть»

А7. Какой из литературных течений Серебряного относится этимология «цвет, цветущая сила, высшая степень»?

- 1) символизм
- 2) акмеизм
- 3) футуризм
- 4) имажинизм

А8. Двухсложная стопа с ударением на первом слоге:

- 1) ямб;
- 2) хорей;
- 3) дактиль;
- 4) анапест;

5) амфибрахий.

А9. Укажите автора и название произведения, в котором дан психологический отчет одного преступления?

- 1) А.Н. Островский «Гроза»
- 2) Л.Н. Толстой «Живой труп»
- 3) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- 4) Н.С. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда»

А10. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

- 1) А.Н. Островский
- 2) М.Е. Салтыков-Щедрин
- 3) Ф.М. Достоевский
- 4) Л.Н. Толстой

В1. Установите соответствие между главным героем и названием произведения.

Герой:

- 1) князь Андрей
- 2) Катерина Кабанова
- 3) Базаров
- 4) Флягин

Название произведения:

- А) «Война и мир»
- Б) «Гроза»
- В) «Отцы и дети»
- Г) «Очарованный странник»

В2. Вставьте пропущенное слово в известную фразу Н.А. Некрасова «Поэтом можешь ты не быть, но _____ быть обязан»?

В3. Вставьте слова, назвав произведение В.А. Жуковского:

Безмолвное _____, лазурное _____,
Стою очарован над бездной твоей
Ты живо; ты дышишь; смятенной любовью,
Тревожною думой наполнено ты.
Безмолвное _____, лазурное _____,
Открой мне глубокую тайну твою:
Что движет твое необъятное лоно?
Чем дышит твоя напряженная грудь?..

В4. Дополните определение.

Трёхсложная стопа с ударением на первом слоге – это _____

В5. Расположите литературные направления в хронологическом порядке их появления в русской литературе:

Литературные направления:

- 1) романтизм;
- 2) модернизм;
- 3) сентиментализм;
- 4) классицизм;
- 5) реализм.

Порядковый номер:

- а) 1
- б) 2
- в) 3
- г) 4
- д) 5

В6. Установите соответствие между автором и названием его художественного произведения.

Автор

- 1) Н.А. Некрасов
- 2) А.П. Чехов
- 3) Ф.М. Достоевский
- 4) М. Горький

Художественное произведение

- а) «Преступление и наказание»
- б) «Мать»
- в) «Вишневый сад»
- г) «Кому на Руси жить хорошо?»

В7. Соотнесите жанр и произведение.

Термин

- 1) комедия
- 2) роман
- 3) драма
- 4) поэма

Произведение

- а) «Гроза» А.Н. Островского;
- б) «Ревизор» Н.В. Гоголя;
- в) «Медный всадник» А.С. Пушкина;

г) «Отцы и дети» И.С. Тургенева.

В8. Приведенная ниже цитата – вторая строчка из стихотворения А.С. Пушкина. Вспомните первую строчку.

...Передо мной явилась ты...

В9. Распределите по тематике стихи Н.А. Некрасова.

Стихи:

- 1) Мы с тобой бестолковые люди
- 2) Вчерашний день, в часу в шестом...
- 3) В дороге

Тематика:

- а) тема любви
- б) крестьянская тема
- в) тема поэта и поэзии

В10. Соотнесите отрывки из известных произведений И. Бунина с названиями произведений.

Отрывки:

1) «Девочкой она ничем не выделялась в толпе коричневых гимназических платиц: что можно было сказать о ней, кроме того, что она из числа хорошеньких, богатых и счастливых девочек, что она способна, но шаловлива и очень беспечна к тем наставлениям, которые ей делает классная дама? Затем она стала расцветать, развиваться не по дням, а по часам. В четырнадцать лет у неё, при тонкой талии и стройных ножках, уже хорошо обрисовывались груди и все те формы, очарование которых ещё никогда не выразило человеческое слово; в пятнадцать она слыла уже красавицей. Как тщательно причёсывались некоторые её подруги, как чистоплотны были, как следили за своими сдержанными движениями! А она ничего не боялась - ни чернильных пятен на пальцах, ни раскрасневшегося лица, ни растрёпанных волос, ни заголившегося при падении на бегу колена. Без всяких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней все то, что так отличало её в последние два года из всей гимназии, - изящество, нарядность, ловкость, ясный блеск глаз... Никто не танцевал так на балах, как она, никто не бегал так на коньках, как она, ни за кем на балах не ухаживали столько, сколько за ней, и почему-то никого не любили так младшие классы, как её. Незаметно стала она девушкой»;

2) «Помню я и старуху его. Все, бывало, сидит на скамеечке, на крыльце, согнувшись, трясая головой, задыхаясь и держась за скамейку руками, — все о чем-то думает. «О добре своем небось», — говорили бабы, потому что «добра» у нее в сундуках было, правда, много. А она будто и не слышит; подслеповато

смотрит куда-то вдаль из-под грустно приподнятых бровей, трясет головой и точно силится вспомнить что-то. Большая была старуха, вся какая-то темная. Панева — чуть не прошлого столетия, чуньки — покойницкие, шея — желтая и высохшая, рубаха с канифасовыми косяками всегда белая-белая, — «совсем хоть в гроб клади». А около крыльца большой камень лежал: сама купила себе на могилку, так же как и саван, — отличный саван, с ангелами, с крестами и с молитвой, напечатанной по краям»;

3)«Сухой, невысокий, неладно скроенный, но крепко сшитый, он сидел в золотисто-жемчужном сиянии этого чертога за бутылкой вина, за бокалами и бокальчиками тончайшего стекла, за кудрявым букетом гиацинтов. Нечто монгольское было в его желтоватом лице с подстриженными серебряными усами, золотыми пломбами блестели его крупные зубы, старой слоновой костью — крепкая лысая голова».

Названия произведений:

- а) «Легкое дыхание»;
- б) «Антоновские яблоки»;
- в) «Господин из Сан-Франциско».

С.1. Из какого произведения Бунина взяты эти строки: «Теперь это легкое дыхание снова расселялось в мире, в этом облачном небе, в этом холодном весеннем ветре»?

Ответ: _____

С2. Лауреатом какой мировой премии стал И.А. Бунин первым из русских писателей?

Ответ _____

С3. Чей портрет «рисует» Пушкин в романе «Евгений Онегин»:
«Всегда скромна, всегда послушна,
Всегда как утро весела,
Как жизнь поэта простодушна,
Как поцелуй любви мила;
Глаза как небо голубые...»

Ответ _____

С4. Какой вид художественной лексики использован во фразе:
На кляче тощей и косматой
Сидит **форейтор** бородатый,
Сбежалась **челядь** у ворот

Прощаться с **барами**.

Ответ _____

С5. Определите размер стихотворения:

Вчерашний день,
Часу в шестом,
Зашел я на Сенную.
Там били женщину кнутом
Крестьянку молодую...

Ответ _____

Б1.О.04.16 Психология

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

Инструкция: правильный ответ только один

А1. Личность - это (отметьте признаки научного определения):

- а) сознательный индивид;
- б) деятель общественного развития;
- в) продукт индивидуального развития;
- г) президент страны.

А2. К познавательным процессам относится:

- а) темперамент;
- б) воля;
- в) воображение;
- г) характер.

А3. Что относится к видам внимания?

- а) произвольное;
- б) активное;
- в) эмоциональное;
- г) трудовое.

А4. Выделите операцию мышления:

- а) умение;
- б) анализ;
- в) рисование;
- г) чувство.

А5. Сущность культурно-исторической теории Л.С. Выготского заключается в том, что в ней указывается:

- а) что источником развития личности является социальная среда;
- б) что развитие ребенка заключается в развертывании инстинктивных программ поведения;
- в) что история развития ребенка отражается в дневниках его родителей;

г) что путь развития ребенка является его личной историей.

А6. Ведущий тип деятельности (выделить существенный признак) – это

...

- а) деятельность, типичная для данного возрастного периода;
- б) деятельность, которой ребенок занят большее количество времени в течение суток;
- в) деятельность, в которой формируются перспективы развития личности;
- г) деятельность, в которой формируется мышление.

А7. Что не относится к трем сторонам общения по Г.М. Андреевой:

- а) коммуникативная;
- б) интерактивная;
- в) перцептивная;
- г) манипулятивная.

А8. Под малой группой понимается –

- а) немногочисленная по составу группа, члены которой объединены общей социальной деятельностью и находятся в непосредственном личном общении;
- б) кратковременные объединения большого числа лиц, часто с весьма различными интересами, но, тем не менее, собравшихся вместе по какому-либо определенному поводу и демонстрирующих какие-то совместные действия;
- в) кратковременное собрание людей для совместного времяпрепровождения в связи с каким-то зрелищем;
- г) реально существующее образование, в котором люди собраны вместе, объединены каким-то общим признаком или помещены в какие-то идентичные условия, обстоятельства, определенным образом осознают свою принадлежность к этому образованию.

А9. Целостное отражение предметов, ситуаций, явлений, возникающих при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств –

- а) ощущение;
- б) психика;
- в) сознание;
- г) восприятие.

А10. Воспроизведение и запоминание, которое осуществляется автоматически, без волевых усилий человека, без контроля со стороны сознания -

- а) произвольная память;
- б) непроизвольная память;
- в) смешанная память;
- г) все ответы верны.

Часть В.

В1. Продолжите фразу.

Высший уровень психического отражения человеком действительности, ее представленность в виде обобщенных образов и понятий – это

_____.

В2. Определите, о каких методах исследования говорится в ниже приведенных высказываниях.

1. Метод исследования, предполагающий изучение психологии и поведения путем регистрации устных ответов испытуемого на вопросы психолога.
2. Исследователь активно вмешивается в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых лучше будут выявляться психологические закономерности.
3. Стандартизированное психодиагностическое испытание для оценки того или иного психологического процесса или личности в целом.
4. С помощью этого метода можно выявить некоторые особенности психики человека, реализующиеся в результате деятельности.

В3. Выявить правильную последовательность формирования познавательных процессов в онтогенезе:

- а) ощущение, восприятие, мышление; б) восприятие, ощущение, мышление; в) мышление, ощущение, восприятие; г) восприятие, мышление, ощущение.

В4. Дополнить рассуждение: «Индивидом рождаются, а ... становятся» (А.Н. Леонтьев):

- а) профессионалом; б) личностью; в) человеком; г) коллективистом.

В5. Психодиагностический стандартизированный метод выявления качественной и количественной оценки уровня развития познавательных, интеллектуальных, типологических и личностных особенностей – это _____.

В6. Методика «Исключение понятий» предназначена для исследования?

1. Памяти. 2. Мышления. 3. Восприятия. 4. Внимания.

В7. Учителю нужно проверить характер отношений между учащимися. Какую методику ему следует выбрать?

- а) социально-психологический эксперимент; б) социометрию; в) анкетирование; г) анализ продуктов деятельности ученика.

В8. Хранение и передача информации о генотипе по наследству.

- а) долговременная память
б) генетическая память
в) оперативная память
г) кратковременная память.

В9. К познавательным психическим процессам не относится

- А) память;
б) внимание;
в) эмоция;
г) мышление.

В10. С помощью метода социометрии измеряют:

- а) уровень межличностных отношений; б) феномены лидерства в малой группе; в) степень сплоченности коллектива; г) степень разобщенности членов группы.

Часть С.

С1. Проанализируйте кейс 1 и ответьте на вопрос: «Какая самооценка была у школьников, участвовавших в описанном эксперименте, отказывавшихся решать более сложные задачи?»

Варианты ответов: а) у них была заниженная самооценка; б) у них была завышенная самооценка; в) у них была адекватная самооценка.

КЕЙС №1. В Стэнфордском и Колумбийском университетах проводились исследования, в которых участвовали тысячи учеников. Они показали, что похвала за способности может подорвать мотивацию у детей. Клаудия Мюллер, Кэрол Дуэк и Мелисса Каминс выяснили: если школьников хвалят только за ум и способности, то они отказываются решать сложные задачи. Они боятся совершить ошибку, боятся не соответствовать той планке, которая задана, и не делают того, что может поставить под сомнение их талант.

С2. Проанализируйте кейс 2 и ответьте на вопрос: «Какое психологическое воздействие на детей оказал описанный случай?»

Варианты ответов: А) ученики будут гордиться, что увидели легенду балета; б) нужно было спросить родителей детей, хотят ли они, чтобы их дети участвовали в таких мероприятиях; в) у учеников, чьи родители не могут поздравить их таким образом, могут сформироваться комплексы неполноценности.

КЕЙС 2. Анастасия Волочкова призналась, что очень любит сюрпризы, поэтому решила удивить свою дочку Ариадну в день ее рождения. Балерина отправилась в школу к 14-летней дочери и преподнесла ей букет прямо во время занятий.

С3. Проанализируйте кейс 3 и ответьте на вопрос: «Какая особенность усвоения материала школьником не учитывается в норвежских школах?» А) публичность оценки знания стимулирует ученика больше, чем индивидуальная оценка; б) ученику, особенно подростку, важно показать свои знания не только учителю, но и сверстникам; в) возрастает субъективность оценки, выставленной учителем, поскольку его никто не контролирует.

КЕЙС 3. На уроках чтения в норвежских школах никто никогда не читает вслух — это запрещено, чтобы ученики не сравнивали себя друг с другом. Учитель отдельно вызывает ученика в другое помещение, чтобы он прочел текст вслух.

С4. Проанализируйте кейс 4 и ответьте на вопрос: «В чем достоинство такого диагностического средства как тест, если его использовать как единственный способ проверки усвоения знаний?» А) с помощью теста можно точно выявить, какие знания усвоены, а какие нет; б) быстрота проверки результатов; в) можно выявить индивидуальные особенности усвоения материала; г) можно сэкономить время на выполнение домашнего задания.

КЕЙС 4. Вся система оценки знаний ученика в западных школах, как правило, построена на тестах. Например, в домашнем задании ученику нужно всего лишь подчеркнуть нужную букву, обвести кружок с

правильным ответом, в крайнем случае, написать одно слово. Никаких письменных заданий нет в принципе.

С5. Проанализируйте кейс 5 и ответьте на вопрос: «Если учитель не отпускает учащихся на перемену после звонка», то он

а) нарушает права ребенка на отдых между занятиями; б) он применяет необходимое воспитательное средство в виде формулы «учитель – главный, нужно всегда делать то, что он говорит»; в) он формирует выдержку и усердие у школьников.

КЕЙС 5. Локальные нормативные акты некоторых школ Новосибирской области ранее, до отмены их прокуратурой, устанавливали, что звонок дается только для учителя и предусматривали наказания школьникам за уход с урока после прозвучавшего звонка на перемену.

Б1.Б.04.17 Менеджмент

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Выберите один вариант правильного ответа:

Миссия организации определяет:

- а) направления деятельности организации
- б) состав и количество персонала
- в) общую цель организации
- г) спектр услуг и производства организации
- д) перспективы ее развития

А2. Выберите один вариант правильного ответа:

Целеполагание является системообразующей функцией, потому что:

- а) целеполагание фокусирует вокруг себя все остальные функции
- б) целеполагание связано с функцией принятия решения
- в) целеполагание связано с функцией контроля

А3. Выберите один вариант правильного ответа:

К факторам влияния на организацию внешней среды не относится:

- а) политическая обстановка в стране
- в) правовое регулирование
- в) иерархия подчинения
- г) технологические изменения

А4. Выберите несколько вариантов правильного ответа:

Социальная ситуация воздействует на организацию через:

- а) изменение структуры населения
- б) повышение квалификационного уровня работников

- в) размещение промышленности
- г) изменения ожиданий потребителей

A5. Выберите несколько вариантов правильного ответа:

Выберите тип поведения организации по отношению к внешней среде, если она стремится анализировать и прогнозировать тенденции изменения внешней среды с целью опережающего реагирования на эти изменения:

- а) пассивно-приспособительное
- б) активно-приспособительное
- в) активно-влияющее
- г) агрессивно-влияющее

A6. Выберите один вариант правильного ответа:

К PEST-факторам внешней среды не относится:

- а) политические факторы
- б) организационные факторы
- в) экономические факторы
- г) технологические факторы

A7. Выберите один вариант правильного ответа:

Что именно на этапе предпринимательства вызывает высокий творческий потенциал сотрудников?

- а) желание самих людей
- б) неопределенность путей развития
- в) нечеткие функциональные обязанности
- г) экономическая ситуация в обществе

A8. Выберите один вариант правильного ответа:

Для какого этапа развития организации более всего характерен лидер-новатор

- а) рождение
- б) полная зрелость
- в) отрочество
- г) старение

A9. Выберите один вариант правильного ответа:

Структура управления – это:

- а) набор функций;
- б) совокупность и порядок управленческих действий;
- в) целостная совокупность относительно самостоятельных элементов.
- г) подчиненность внутри каждого производственного подразделения для выполнения сотрудниками своих функциональных обязанностей

A10. Выберите один вариант правильного ответа:

Организационная структура, характеризующаяся развитой иерархией управления, наличием правил и норм поведения коллектива – это:

- а) бюрократическая структура
- б) органическая структура
- в) адаптивная структура
- г) инновационная структура

Часть В.

В1. Установите правильное соотношение.

- 1.Динамические организации**
- 2.Динамические системы**
- 3.Децентрализованная организация**
- 4. Дивизиональная организация**
- 5.Статические организации**

- 1. организация с автономными подразделениями, независимыми и хозяйствующими, как правило, самостоятельно и питающееся частью ресурсов из центра; взаимодействие и распределение прибыли с центром регулируется с помощью договоров и контрактов.
- 2. для динамически развивающихся организаций характерно стремление постоянно наращивать темпы своего развития, осваивать новые технологии, увеличивать выпуск продукции, расширять круг решаемых задач, осваивать новые рынки с целью получения дополнительной прибыли.
- 3. системы, состояние которых изменяется во времени
- 4. делится на дивизионы по типу выпускаемой продукции, по регионам и т.д.
- 5. все показатели деятельности организации остаются неизменными в течение длительного времени. Такие организации без изменений и перспектив развития не могут долго держаться «на плаву».

В2. Выявите правильное соотношение.

- 1.Закон единства анализа и синтеза**
- 2.Закон информированности-упорядоченности**
- 3.Закон композиции**
- 4.Закон развития**

- 1. чем большей информацией располагает организация о внутренней и внешней среде, тем большую она имеет вероятность устойчивого функционирования (самосохранения).
- 2. пропорциональности: каждая материальная система стремится сохранить в своей структуре все необходимые элементы (композицию), находящиеся в заданной соотносительности или заданном подчинении (пропорции).
- 3. каждая материальная система стремится достичь наибольшего суммарного потенциала при прохождении всех этапов жизненного цикла.
- 4. каждая материальная система –живой организм, социальная организация (предприятие, учебное заведение) – стремится настроиться на наиболее

экономный режим, функционирование за счет постоянного изменения своей структуры или функций.

В3. Установите правильное соотношение.

1.Закон самосохранения

2.Закон синергии

3.Закон теории организации

4.Миссия

1.зависимость, которая либо зафиксирована в законодательных документах (конституции), законодательных актах, уставах и т.д.), либо является общепринятой нормой для большой группы людей и организаций, либо получила признание и поддержку авторитетных ученых (синергия, пропорциональность и композиция и т.д.).

2. предназначение, смысл существования предприятия (формирует взгляды менеджмента, выражает цели, служит стимулом, помогает формированию задач).

3. каждая материальная система (организация, коллектив, семья) стремиться сохранить себя (выжить) и использует для достижения весь свой потенциал (ресурс).

4. для любой организации существует такой набор элементов, при котором ее потенциал всегда будет либо существенно больше простой суммы потенциалов входящих в нее элементов (людей, компьютеров и т.д.), либо существенно меньше.

В4. Установите правильное соотношение.

1. Организационная культура

2. Организационно-управленческая структура

3.Организационные отношения

4.Органические структуры

1. совокупность вертикальных и горизонтальных связей, обеспечивающих упорядоченность, скоординированность и регулируемость деятельности, ее ориентацию в определенном направлении

2. система общественно прогрессивных формальных и неформальных правил и норм деятельности, обычаев и традиций, индивидуальных и групповых интересов, особенностей поведения персонала данной организационной структуры, стиля руководства, показателей удовлетворенности работников условиями труда, уровня взаимного сотрудничества и совместимости работников между собой и с организацией, перспектив развития.

3. эти структуры стали применяться недавно. Свое название «органические», они получили из-за сходства с организмом. Они способны изменяться

4. взаимодействие или противодействие между элементами организации внутри и вне ее при создании, функционировании, развитии и разрушении организации.

В5. Установите правильное соотношение.

1.Реорганизация.

2.Реструктуризация

3.Реинжиниринг бизнес-процессов

4.Самоорганизация

1. изменение структуры чего-либо по определенным параметрам (сроку, назначению, величине, льготам, выплатам и пр.) в связи с изменившимися условиями и в целях позитивного решения проблемы. Один из методов антикризисного управления (реструктуризация долгов, технологии, персонала, финансов, управления и пр.).

2. фундаментальное переосмысление и радикальное перепроектирование бизнес-процессов для достижения максимального эффекта производственно-хозяйственной и финансово-экономической деятельности, оформленное соответствующими организационно-распорядительными и нормативными документами

3. изменение структуры и статуса предприятия путем слияния, выделения, поглощения, преобразования.

4. способность системы формировать структуру, обеспечивающую ее целостность и эмерджентность.

В6. Выявите правильное соотношение.

1.Эмерджентность

2.Системность

3.Системный анализ

4.Системный подход

1. 1) обладание всеми признаками системы; 2) всеобщее свойство материи, форма ее осуществления, а следовательно, неотъемлемое свойство человеческой практики, включая мышление.

2.система методов исследования или проектирования сложных систем, поиска, планирования и реализации изменений, предназначенных для ликвидации проблем.

3. 1) особенность систем, состоящая в том, что свойства системы не сводятся к совокупности свойств частей, из которых она состоит, и не выводятся из них; 2) внутренняя целостность систем; 3) результат, полученный при функционировании самоорганизующихся систем.

4. рассматривается либо как одна из ранних форм системного анализа, либо как начальная фаза современного системного анализа, этап первоначального, качественного анализа проблемы и постановки задач.

В7. Установите соответствие между критериями классификации и видами норм:

Критерии классификации:

- 1) по стадиям производства
- 2) по времени
- 3) по сфере распространения
- 4) по методам установления
- 5) по целевому назначению

Виды норм:

1. расходные, технические, оценочные, технико-экономические, оперативно-производственные, календарно-плановые
2. научно обоснованные, расчетно-аналитические, экспериментальные, аналитически-исследовательские, отчетно-статистические
3. текущих, страховых запасов материалов, незавершенного производства, полуфабрикатов, комплектующих изделий, готовой продукции
4. внутрипроизводственные, международные, республиканские, федеральные, региональные, муниципальные
5. перспективные, годовые и текущие, условно-постоянные и временные, разовые и сезонные

В 8. Дайте определение экономического риска?

Риск – это _____

В9. Какие факторы оказывают влияние на характер принимаемых решений?

В10. Расставьте по порядку элементы процедуры реализации стадии управленческого решения?

- 1). контроль выполнения решения
- 2). управление реализацией
- 3). определение числа исполнителей
- 4). определение комплекса необходимых работ
- 5). разработка плана реализации

Часть С.

С1. Фирма при реализации продукции ориентируется на три сегмента рынка. В первом сегменте объем продаж в прошлом периоде составил 8 млн. шт. при емкости рынка в этом сегменте 24 млн. шт. Предполагается, что в настоящем году емкость рынка в этом сегменте возрастет на 2%, доля фирмы – на 5 %. Во втором сегменте доля фирмы составляет 6%, объем продаж – 5 млн. шт. Предполагается, что емкость рынка возрастет на 14% при сохранении доли фирмы в этом сегменте. В третьем сегменте емкость рынка 45 млн. шт., доля фирмы – 18%. Изменений не предвидится. Определить объем продаж фирмы в текущем году при вышеуказанных условиях.

С2. Торговая фирма закупает товар по цене 200 руб. за единицу и продает в количестве 500 штук еженедельно по цене 255 руб. В результате проведенного исследования отдел маркетинга предложил повысить цену на 7%. Эластичность спроса равна 0,9. Необходимо рассчитать, сколько единиц товара нужно реализовать предприятию, чтобы сохранить свою прибыль на том же уровне. Какую прибыль может получить фирма после изменения цены на 7% с учетом состояния спроса?

С3. Четверо рабочих отработали за 1 декаду 256 ч-часов. 1 рабочий - изготовил 118 вида А, 2 рабочий - изготовил 96 деталей В, 3 рабочий - изготовил 32 деталей С, 4 рабочий - 256 деталей D. За 2 декаду они также отработали 256 часов. Производительность первых троих не изменилась. Четвертый рабочий произвел 384 детали. Определить, как увеличилась производительность труда всей бригады.

С4. Бригадой за 21 рабочий день первого месяца были изготовлены:
 2000 валов, при норме трудоемкости изготовления 0,25 человеко-часа;
 1400 шестерен, при норме трудоемкости 0.45 ч-ч;
 1500 крышек редуктора, при норме трудоемкости 0,3 ч-ч;
 1000 кронштейнов, при норме трудоемкости 0,1 ч-ч..
 Во втором месяце была внедрена новая технология, позволяющая повысить производительность изготовления валов на 25%, и изготовления крышек редуктора на 20%. Таким образом, нормы трудоемкости изменились. Бригаду покинул один работник, но за 20 дней второго месяца было изготовлено:
 валов-2500;
 шестеренок - 1000;
 крышек редуктора - 2000; кронштейнов - 1340.
 Определить: как изменилась производительность труда за второй месяц.

С5. Компания «Лето» производит и продает хлебобулочные изделия и другие продукты. Руководитель компании реализовал УР по изменению функциональных обязанностей и сократил одного работника. Другим работникам за выполнение дополнительных функций увеличили материальное вознаграждение. В результате совершенствования функциональных обязанностей и лучшей работы персонала себестоимость продукции уменьшилась на 1%, цена изделия уменьшилась на 0,5%, но общая цена реализации увеличилась на 5% из-за увеличения объема продаж. Общие данные приведены в таблице:

Этап работы компании	Общая цена реализации в месяц, млн руб.	Общие затраты в месяц, млн руб	Прибыль , млн руб.

До реализации УР	2,592	2,074	0,518
После реализации УР	2,722	2,054	0,668

Требуется оценить экономическую эффективность УР по методу сопоставления конечных результатов.

Б1.Б.04.18 ОСНОВЫ ПОЛИТОЛОГИИ И СОЦИОЛОГИИ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. История концепта «полис» изначально восходит к:

- А) Древней Греции;
- Б) Древнему Риму;
- В) Китаю;
- Г) Древней Индии.

А2. Труд «Государство» принадлежит:

- А) Сократу;
- Б) Аристотелю;
- В) Платону;
- Г) Демокриту.

А3. Остракизмом называют:

- А) изгнание из полиса;
- Б) лишение прав голосования;
- В) лишение имущества;
- Г) запрет на посещение публичных мероприятий.

А4. Основоположником социологии как науки является:

- А) Фома Аквинский;
- Б) Жан-Жак Руссо;
- В) Огюст Конт;
- Г) Макс Вебер.

А5. Социологические исследования, которые не предполагают исчерпать глубину существующей проблемы:

- А) функциональные;

- Б) структурные;
- В) параметрические;
- Г) прогнозные.

А6. Метод сбора социологической информации, заключающейся в направленном систематическом непосредственном визуальном и слуховом восприятии и регистрации социальных процессов, явлений, ситуаций, фактов, подвергающихся проверке и контролю, — это:

- А) анализ документов;
- Б) наблюдение;
- В) анкетирование;
- Г) интервью.

А7. Какого типа политических режимов НЕ существует...

- А) либертарианского;
- Б) демократического;
- В) полуавторитарного;
- Г) султанистского.

А8. Разделение общества на специфические слои путём объединения разнообразных социальных позиций с примерно одинаковым социальным статусом называют:

- А) разъединением;
- Б) стратификацией;
- В) дифференциацией;
- Г) размежеванием.

А9. Социальная мобильность бывает:

- А) вертикальной и горизонтальной;
- Б) массовой и кадровой;
- В) верхней и нижней;
- Г) городской и сельской.

А10. С какой известной игрой сравнил геополитический порядок З. Бжезинский?

- А) регби;
- Б) шахматы;
- В) городки;
- Г) настольный теннис.

Часть В.

В1. Установите соответствие авторской мысли относительно тех или иных аспектов жизни общества и социальных процессов и самим учёным:

1. Раб обладает рабской психологией	А) Карл Маркс
2. Призрак бродит по Европе – призрак коммунизма	Б) Аристотель
3. В обществе существует четыре подсистемы	В) Талкот Парсонс

В2. Установите дискурсивную связь между теми или иными концептами и конкретными исследователями:

1. Самоубийство	А) Эмиль Дюркгейм
2. Зависть	Б) Мишель Фуко
3. Наказание и надзор	В) Гельмут Шёк

В3. Установите соответствие между концептом и определением:

1. Методология	А) Совокупность методов исследования
2. Методологическая схема	Б) Последовательность основных элементов методологии
3. План исследования	В) Последовательность основных этапов исследования

В4. Установите соответствие концепта и его значения:

1. Регион	А) Территориальная общность, сложившаяся исторически, экономически и культурно.
2. Федерализм	Б) Форма объединения остающихся независимыми государств и стран.
3. Конфедерация	В) Территориальная форма организации государства.

В5. Установите соответствие конкретного дерева и культуры, метафоризирующих общество (по Г. Гачеву):

1. Дуб	А) Франция
2. Ель	Б) Россия
3. Берёза	В) Германия

В6. Установите соответствие названия философского движения Нового времени и мыслителя, который является его сторонником:

1. Скептицизм	А) И. Кант
2. Критицизм	Б) Д. Юм

3. Солипсизм	В) Дж. Беркли
--------------	---------------

В7. Установите соответствие моделей об обществе, разработанных социологами и самими социологами.

1. Открытое и закрытое общество	А) Карл Поппер
2. Общество потребления	Б) Пьер Бурдьё
3. Модель социального и культурного капитала	В) Жан Бодрийяр

В8. Установите соответствие между концепции и исследователя, связывающегося с её разработкой или развитием:

1. Консоциативная демократия	А) Ральф Эмерсон
2. «Плавильный котёл»	Б) Арндт Лейпхарт
3. Минимальное государство	В) Роберт Нозик

В9. Установите соответствие направления и социального философа:

1. Феноменология	А) Эдмунд Гуссерль
2. Экзистенциализм	Б) Альбер Камю
3. Структурализм	В) Мишель Фуко

В10. Установите соответствие социального института с его функциями:

1. Институт семьи	А) Воспроизводство социального неравенства
2. Институт армии	Б) Безопасность государства
3. Институт образования	В) Репродуктивная

Часть С.

С1. Б. Малиновский, К. Леви-Стросс являются представителями метода:

С2. Кто является автором понятия «политическая система» и к какой политической традиции это было применимо изначально?:

С3. Понятие «общей воли» применительно к обществу принадлежит:

С4. Метод социологической науки, предполагающий подсчёт каких-либо данных, включённых в содержание исследуемого текста, называют:

С5. Устойчивое отклонение личности от социальных норм, принятых в обществе, _____ называют:

Б1.Б.04.19 Коммуникативный тренинг

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Коммуникации соответствует определение:

- а) это процесс взаимодействия и способы сообщения, позволяющие создавать, передавать и принимать информацию;
- б) это процесс управления и удовлетворения потребностей целевой аудитории посредством создания сообщений;
- в) это социальная, интеллектуальная и вербальная деятельность, направленная на создание сообщений;
- г) это средства доведения информации до целевой аудитории;

А2. Контекст коммуникативного процесса соответствует:

- а) системе построения коммуникативного процесса с учетом известных или близких для получателя компонентов сообщения;
- б) системе построения коммуникативного процесса с учетом социально-экономических характеристик получателя сообщения: статуса, доходов, уровня образования и т. д.;
- в) системе построения коммуникативного процесса с учетом психологических характеристик получателя сообщения;
- г) системе построения коммуникативного процесса с учетом использования в сообщении узнаваемых образов, мотивов, историй, созданных уже ранее в конкретном произведении;

А3. Коммуникантом является:

- а) группа лиц, создающая сообщения в виде устных выступлений, печатных текстов, фильмов, радио - и телепередач;
- б) получатель сообщения в коммуникационном процессе;
- в) специалист, профессионально занимающийся подготовкой текстов речей и выступлений;
- г) специалист, который руководит и следит за ходом дискуссии по заранее подготовленному плану;

А4. Невербальными коммуникациями называют:

- а) коммуникации посредством устного слова;

- б) коммуникации посредством жеста и слова;
- в) коммуникации посредством письменной речи;
- г) коммуникации посредством визуального и пластического текста.

А5. Межличностной коммуникацией называют:

- а) адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, принадлежащих к разным национальным культурам;
- б) коммуникацию в определенной сфере жизнедеятельности человека, осуществляющуюся как между отдельными людьми, так и между группой и отдельным человеком, группой и группой;
- в) коммуникацию, в которой принимает участие двое людей;
- г) коммуникацию, осуществляемую между людьми с помощью различных средств, в том числе и масс-медиа;

А6. В коммуникативном процессе убеждению соответствует стадия:

- а) восприятие изменения, т. е. готовности подчиниться точке зрения отправителя сообщения;
- б) обеспечение надлежащей интерпретации;
- в) обеспечение запоминания сообщения для его использования;
- г) стимулирование активного обучения и получения практических навыков;

А7. Аудиторией коммуникации является:

- а) группа людей, которые получают информационные обращения и имеют возможность реагировать на них;
- б) любое относительно большое число людей, собравшихся в одном месте и находящихся в прямом взаимодействии друг с другом;
- в) специально организованная группа людей, единение которых определяется и закрепляется коллективными действиями;
- г) группа людей, которые получают информационные обращения;

А8. Прагматика языка означает:

- а) наука, изучающая соотношение между знаком и его смыслом;
- б) наука, изучающая соотношение знаков друг с другом;
- в) наука, изучающая соотношение знаков и их пользователей в конкретной коммуникативной ситуации;
- г) наука, изучающая смысл коммуникативного сообщения, с точки зрения процессов управления;

А9. Массовой коммуникацией можно называть:

- а) взаимодействие с организованно большим количеством людей, имеющим сходный коммуникативный уровень;
- б) взаимодействие с большим количеством людей, имеющих различный коммуникативный опыт и уровень;

в) взаимодействие с организованно большим количеством людей, имеющим сходный коммуникативный уровень, и с использованием технических средств;

г) коммуникацию в определенной сфере жизнедеятельности человека, осуществляющуюся как между отдельными людьми, так и между специально организованной группой и отдельным человеком, группой и группой;

A10. Знак, план выражения которого похож на план содержания, в теории коммуникации называют:

- а) конвенциональным;
- б) иконическим;
- в) семантическим;
- г) индексальным.

Часть В.

B1. Определите типы следующих речевых актов в соответствии с классификацией Дж. Серля:

- 1) лекция переносится на понедельник;
- 2) я дам Вам эту книгу;
- 3) извините меня за причинённые Вам неприятности;
- 4) я объявляю собрание закрытым.

- а) комиссив;
- б) констатив;
- в) декларатив;
- г) экспрессив.

В 2. Какому термину соответствует следующее определение: «Высказывание (речевое действие) или совокупность высказываний (речевых действий), совершаемых одним говорящим с учетом другого»?

- а) предложение;
- б) речевой акт;
- в) диалог;
- г) дискурс.

В3. Какие определения соответствуют следующим терминам:

- 1) коммуникативная компетенция
- 2) коммуникативная стратегия
- 3) коммуникативная тактика
- 4) речевое поведение

а) совокупность конвенциональных (осуществляемых в соответствии с принятыми правилами) и неконвенциональных (осуществляемых по собственному произволу) речевых поступков, совершаемых индивидами;

б) стратегический результат, на который направлен коммуникативный акт (изменение действительности, желаемые последствия в реальности);

в) коммуникативный опыт индивида, его представления об успешных или неуспешных тактиках коммуникации;

г) совокупность практических ходов в процессе реального речевого взаимодействия.

В4. Какая категория не является компонентом структуры коммуникативного акта:

а) адресант,

б) референт,

в) адресат,

г) код.

В5. Определите способ проявления речевой агрессии в следующих высказываниях:

1) подчеркивание в речи неравенства.

2) увеличение весовой категории.

3) вычеркивание

а) Ты кто такой, чтобы так с учителем разговаривать?

б) Родителей вызову!

в) Ты пока никто, ничто и звать никак!

г) Президенту напишу!

д) Тебя не спрашивают!

е) Послушай женщину и сделай наоборот!

ж) Директору пожалуюсь!

з) Всякие чурки мне будут указывать!

и) Тебе слова не давали!

В6. В каких этикетных ситуациях предполагается непосредственное эмоциональное воздействие на собеседника при помощи речевых средств?

а) приглашение;

б) приветствие;

в) комплимент;

г) прощание.

В7. Какие из указанных ниже параметров не позволяет следующим обращениям стать универсальными:

1) сударь;

2) товарищ;

3) господин;

4) гражданин;

5) женщина.

- а) дифференцированность по социальному признаку;
- б) отсутствие варианта для дифференциации лица по половому признаку;
- в) наличие дополнительных значений и функций;
- г) стилистическая окраска;
- д) несоответствие современному состоянию языка.

В.8 Определите, для какого гендерного типа речи характерны следующие особенности:

- а) для мужской речи.
- б) для женской речи.

- 1) концентрический способ изложения: каждая мысль прокручивается несколько раз в разном словесном оформлении, под разным углом, с новыми аргументами и фактами;
- 2) активное употребление обращений не только в начале коммуникации, но и в ходе коммуникации;
- 3) употребление вопросов, фиксирующих обратную реакцию собеседника;
- 4) структурно неполные, но логически законченные предложения – неполные, односоставные, эллиптические предложения;
- 5) последовательное изложение речевого материала: последовательная отработка информационных блоков;
- 6) использование синонимических рядов и градационных повторов;
- 7) использование пояснительных конструкций (растолковывание): то есть, иначе говоря, иными словами и т.д.);

В 9. В ходе делового разговора Вы заметили, что Ваш собеседник почему-то перестал на Вас смотреть, а беседа такова, что не требует от него большого интеллектуального напряжения. Это вызвано тем, что ...

- а) вы ему симпатичны
- б) он стал испытывать по отношению к вам негативные эмоции;
- в) он увлечен вашей идеей
- г) он с трудом перерабатывает вашу информацию

В10. Ваш собеседник, разговаривая с Вами, подпирает рукой подбородок, а указательный палец вытягивает вдоль щеки (остальные пальцы - ниже рта). Одной из причин такого поведения является ...

- а) враждебность;
- б) восхищение Вами
- в) желание закончить беседу
- г) размышление над Вашим предложением

Часть С.

С1. Проанализируйте текст и определите, какие постулаты, правила общения нарушаются персонажем:

Грушницкого страсть была декламировать; он закидывал вас словами, как скоро разговор выходил из круга обыкновенных понятий; спорить с ним я никогда не мог. Он не отвечает на возражения, он вас не слушает. Только что вы остановились, он начинает длинную тираду, по-видимому, имеющую какую-то связь с тем, что вы сказали, но которая а самом деле есть только продолжение его собственной речи (М. Ю. Лермонтов).

С2. Определите, какие прагматические максимы соблюдены, а какие нарушены. Тексты какого ряда неприемлемы и почему?

а) Дорогая Наташа! Поздравляю тебя с днем рождения и желаю тебе всего самого лучшего, исполнения всех твоих желаний. Твоя Таня.

б) Дорогая Наташа! Поздравляю тебя с днем рождения и желаю тебе избавиться от полноты, которая тебя мучает. Успеха тебе! Твоя Таня.

в) Уважаемый Владимир Петрович! Поздравляем Вас с Новым годом и желаем Вам здоровья, долгих лет жизни, благополучия и еще много-много учеников. Ваши студенты из 153-й группы.

г) Уважаемый Владимир Петрович! Поздравляем Вас с Новым годом и желаем Вам избавиться от пристрастия к курению, которое Вам вредит. Благополучия Вам и успехов! Ваши студенты из 153-й группы

С3. 2. Определите типы следующих речевых актов в соответствии с классификацией Дж. Серля:

а) Занятие будет в понедельник.

б) Я дам Вам этот чертеж.

в) Извините меня за неловкость.

г) Я объявляю вас мужем и женой.

С4. Объясните смысл данных пословиц:

а) Слово не воробей, вылетит - не поймаешь.

б) По одежке встречают, по уму провожают.

в) За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.

г) Не зная броду, не суйся в воду

С5. Максимально расширьте следующие фразы. Смоделируйте речевые ситуации, в которых может быть использован расширенный вариант.

а) Магазин закрыт.

б) В городе вчера был праздник.

в) Жизнь прекрасна

г) На крыльце сидела кошка

Б1.Б.04.20 КОНФЛИКТОЛОГИЯ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

Инструкция: выберите только один правильный вариант ответа.

А1. Под малой социальной группой понимается –

А) немногочисленная по составу группа, члены которой объединены общей социальной деятельностью и находятся в непосредственном личном общении;

Б) кратковременные объединения большого числа лиц, часто с весьма различными интересами, но, тем не менее, собравшихся вместе по какому либо определенному поводу и демонстрирующих какие-то совместные действия;

В) кратковременное собрание людей для совместного времяпрепровождения в связи с каким-то зрелищем;

Г) реально существующее образование, в котором люди собраны вместе, объединены каким-то общим признаком или помещены в какие-то идентичные условия, обстоятельства, определенным образом осознают свою принадлежность к этому образованию.

А2. Тип поведения в конфликте, настроенный на уступку, чем на борьбу – это

А) деструктивный тип поведения;

Б) конформный тип поведения;

В) конструктивный тип поведения.

А3. В зависимости от участников конфликтной ситуации конфликты разделяют на –

А) стихийные;

Б) горизонтальные;

В) скрытые;

Г) межличностные.

А4. Открытое столкновение взаимодействующих субъектов на основе возникших противоречий, выступающих в виде противоположных целей, несовместимых в конкретной ситуации – это

А) внутриличностный конфликт;

Б) личностно-групповой конфликт;

В) межличностный конфликт.

А5. Стратегия разрешения конфликта, нацеленная на реализацию субъектами конфликта совместных интересов путем выработки такого решения, которое устраивало бы обе стороны называется –

А) компромис;

Б) сотрудничество;

В) уклонение;

Г) приспособление.

А6. Отождествление себя с другим человеком, уподобление себя другому в процессе общения и взаимодействия – это

- А) рефлексия;
- Б) эмпатия;
- В) идентификация;
- Г) конформизм.

А7. Субъекты конфликта помогают друг другу, активно способствуют достижению общей цели – это

- А) сотрудничество;
- Б) компромисс;
- В) уступка;
- Г) приспособление.

А8. Стратегию приспособления целесообразно использовать в том случае, если –

- А) нет времени и сил отстаивать свои интересы;
- Б) проблема не является существенной;
- В) получить поддержку нужно.

А9. Совокупность прав и обязанностей, форм поведения и социальных действий, предписываемых человеку, занимающему в обществе определенное место – это

- А) социальный статус;
- Б) социальная норма;
- В) социальная роль;
- Г) социальная необходимость.

А10. Психодиагностический стандартизированный метод выявления качественной и количественной оценки уровня развития познавательных, интеллектуальных, типологических и личностных особенностей – это

- А) опрос;
- Б) тестирование;
- В) анкетирование;
- Г) анализ продуктов деятельности.

Часть В

В1. Напишите компоненты структуры конфликта.

Структура конфликта включает:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

В2. Продолжите фразы.

Причинами возникновения конфликта могут быть:

1. Социально-экономические

2. Социально-психологические

3. Социально-демографические

В3. Соотнесите фразы со стратегия разрешения конфликта.

А. Конфликт будет решен, и все буду в выигрыше.	Компромисс
Б. Тот прав, у кого больше прав.	Приспособление
В. Лучшее средство победить спор – не вступать в сор.	Уклонение
Г. Лучше плохой мир, чем хорошая война.	Соперничество
Д. Чем глубже ссора, тем больше не правы в ней обе стороны.	Сотрудничество

В4. Соотнесите утверждения с типами межличностного конфликта

1. Столкновение между двумя противоположными мотивами личности.
2. Столкновение влечения, желания с невозможностью его осуществления (это могут быть физическая невозможность или моральное убеждение).
3. Проблема приспособления человека к условиям социальной, профессиональной сферы жизнедеятельности.
4. Конфликт между притязаниями человека и его оценкой возможностей.

Типы межличностного конфликта: а) мотивационный, б) конфликт неадекватной самооценки, в) конфликт нереализованного желания, г) адаптационный конфликт.

В5. Продолжите фразу.

Межличностный конфликт — это

В6. Как называют поведение личности, нарушающее наиболее важные социальные нормы, причиняющее реальный ущерб обществу или самой личности, сопровождающееся ее социальной дезадаптацией?

- А) конфликтное;
- Б) отклоняющееся;
- В) конформное;
- Г) авторитарное.

В7. Индикатором какой самооценки могут выступить следующие проявления поведения сотрудника в коллективе: высокомерно и грубо разговаривает с руководством и коллегами, любит лестные высказывания по поводу своей внешности, часто конфликтует с

коллегами, эмоционально отстаивая свою позицию в споре, обижаются, если кто-либо указывает на его ошибки?

- А) неадекватно завышенная самооценка;
- Б) неадекватно заниженная самооценка;
- В) адекватная самооценка;
- Г) дело не в самооценке, а в коллегах, которые ему просто завидуют.

В8. Первое столкновение конфликтующих сторон, проба сил, попытка с помощью силы решить проблему в свою пользу – это

- А) эскалация;
- Б) фрустрация;
- В) инцидент;
- Г) аффект.

В9. Какой процесс позволяет субъекту создавать представление о том, как он воспринимается партнером по общению, корректировать свое поведение, если это нужно, является важным и необходимым условием эффективной коммуникации и бесконфликтного поведения?

- А) идентификация;
- Б) социализация;
- В) притязание;
- Г) рефлексия.

В10. Какое из понятий включает совокупность требований и ожиданий, которые предъявляет социальная общность к личности с целью регуляции ее поведения и деятельности?

- А) социальная роль;
- Б) социальная норма;
- В) рефлексия;
- Г) отклоняющееся поведение.

Часть С

С1. Ответьте на вопрос.

Может ли конфликт быть позитивным?

С2. Решите задачу.

Кейс 1: Софья, 22 года, пишет: «У меня есть сын, любящий муж, интересная работа – и все это я могу потерять. Самое страшное, что мой враг внутри меня. Это – раздражение. Меня раздражают все, с кем я общаюсь, ребенок в том числе. Раньше я умела себя контролировать, а теперь боюсь отпугнуть людей.»
Какой тип конфликта (по характеру участников) описан в ситуации?

С3. Решите задачу.

Кейс 2: Ира и Коля поженились на 3-м курсе института. Они решили жить отдельно. Родители помогали. Но запросы росли. Коля решил пойти работать, а Ира училась за двоих. Когда Ира поступила в аспирантуру, мужу предложили хорошую работу. У Иры появилось желание хорошо одеваться, поехать на курорт и т.д. А у мужа – планы другие: купить автомобиль, символ стабильности. Возник конфликт.

Какой тип конфликта (по характеру участников) описан в ситуации?

С4. Решите задачу.

Кейс 3: Во время урока ученик 3-го класса достал из кармана зеркальце и пытался навести солнечный зайчик на сидевшего в другом конце класса приятеля. Учительница, заметившая это, потребовала, чтобы он отдал ей зеркальце. Когда же ребенок заупрямился и отказался выполнить требования учительницы, она удалила его из класса, затем последовала запись в дневник, вызов родителей в школу и ряд других стандартных мероприятий, приведших к ненужному обострению взаимоотношений учительницы с учеником.

Какой конфликт описан в ситуации?

С5. Как будет называться конфликт, возникший между группами студентов?

_____. Обоснуйте ответ.

Б1.Б.04.21 Культурология

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Термин "культурология" для обозначения особой дисциплины, изучающей культуру как "самостоятельную упорядоченность феноменом", - предложил использовать...

1. Отечественный исследователь 1980-х гг. Ю. Лотман
2. Лауреат Нобелевской премии В. Освальд в начале XX в.
3. Автор книги "Первобытная культура" Э. Тайлор
4. Американский антрополог Л. Уайт в 1960-е гг.

А2. Какой аспект человеческой деятельности не изучает культурология?

1. знаково-коммуникативный
2. ценностно-смысловой
3. генетически-хронологический
4. нормативно-регулятивный

А3. Морфология культуры – это

1. Система нормативных отношений
2. Смена культурных образцов
3. Типичные формы и структуры культуры
4. Чувственное представление о мире

А4. Направление культурологии, изучающее языки культуры - это

1. семиотика
2. социология культуры
3. прикладная культурология
4. история культурологических учений

А5. Введение человека в систему разделения труда, знакомство с политическими и социальными нормами, знакомство с языками социальной коммуникации - это...

1. инкультурация

2. самоидентификация
3. воспитание
4. социализации

А6. Как называется культурологический подход, интерпретирующий культуру как систему ценностей, норм и институтов?

1. гносеологический
2. аксиологический
3. онтологический
4. антропологический

А7. Онтология культуры - это...

1. способы поведения в различных социокультурных ситуациях
2. фундаментальные принципы и концепция бытия культуры
3. сравнительный анализ культуры
4. эмпирическое описание культуры

А8. Производство, использование, хранение, трансляция культурных продуктов в коллективной, организованной и планируемой форме осуществляется с помощью ...

1. обычаев
2. культурных норм
3. воспитания
4. культурных институтов

А9. Версия происхождения культуры из игры принадлежит

1. Х. Ортеге-и-Гассету
2. З. Фрейду
3. К. Марксу
4. Й. Хейзинге

А 10. Массовая культура ориентируется

1. на реалистические образы
2. на искусственно создаваемые имиджи и стереотипы
3. на классические образцы искусства
4. на элитарное искусство

Часть В.

В1. Соотнесите термин и определение:

1. Культурология	А) Изучает закономерности культуры и формы их проявления в человеческой деятельности, связанной с созданием, усвоением,
------------------	---

	сохранением и распространением идей, представлений, культурных норм и ценностей, образцов поведения, регулирующих отношения в обществе, а также между обществом и природой.
2. Философия культуры	Б) Рассматривает культуру с некой единой обобщенной точки зрения
3. Социология культуры	В) Исследует реальные факты существования культурных явлений

В2. Соотнесите функцию культурологии и ее определение:

1. Гносеологическая	А) Система норм и требований общества ко всем своим членам во всех областях их жизни и деятельности
2. Аксиологическая	Б) Расширение знаний об окружающем мире и передача их в символической форме из поколения в поколение
3. Регулятивная	В) Культурная регуляция через систему ценностей и идеалов

В3. Соотнесите автора и концепцию культурогенеза

1. Йохан Хейзинга	А) Трудовая
2. Эрнст Кассирер	Б) Игровая
3. Карл Маркс	В) Символическая

В4. Расположите в хронологической последовательности утверждение архитектурных школ на Руси:

- 4) Киевская;
- 5) Московская;
- 6) Новгородская.

В5. Расположите в хронологической последовательности культурно-исторические периоды Античной культуры

1. Архаика
2. Крито-микенский период
3. Эпоха эллинизма

В6. Расположите в хронологической последовательности творчество художников эпохи Возрождения

1. Рафаэль

2. Джотто
3. Тициан

В7. Установите соответствие между исторической эпохой и её характеристикой:

1. палеолит	А) эпоха перехода от присваивающего к производящему хозяйству
2. неолит	Б) эпоха лука и стрел
3. мезолит	В) эпоха появления человека разумного

В8. Установите соответствие между аспектами культуры и их характеристикой.

1) морфология	А) процессы или история культуры
2) функции	Б) прогресс или развитие культуры
3) динамика	В) строение или структура культуры
4) эволюция	Г) действия или влияния культуры

В9. Установите соответствие между термином и определением.

1. фетишизм	А) культ неодушевлённых предметов, наделяемых сверхъестественными свойствами
2. тотемизм	Б) комплекс верований о родстве между группами людей и видами животных, олицетворяющих предков
3. шаманизм	В) одна из ранних форм религии, основанная на представлении о возможности общения с духами через посредника, пребывающего в экстатическом состоянии

В10. Соотнесите термин и определение:

1. Массовая культура	А) создается привилегированной частью общества, либо по ее заказу профессиональными творцами. Она включает изящное искусство, классическую музыку и литературу.
2. Элитарная культура	Б) распространена среди народа, но объектом ее главным образом является современность, жизнь, быт, нравы.
3. Народная культура	В) вид культурной продукции, производимый в больших объемах, рассчитанный на широкую аудиторию низкого и среднего уровня развития.

Часть С.

С1. Кто из русских философов назвал рубеж 19-20 веков «культурным ренессансом»?

С2. Доминирующий вид искусства эпохи Возрождения – это ...

С3. «Суть ее заключается в эстетическом освоении мира, ядром является искусство, доминирующей ценностью – красота». О каком виде культуры идет речь?

С4. «Культура, направленная на совершенствование телесной основы человека. Сюда входят спорт, медицина, соответствующие традиции, нормы, действия, формирующие здоровый образ жизни. Главная ценность – здоровье человека». О каком виде культуры идет речь?

С5. Кто написал книгу «Закат Европы»?

Б1.В.01.01 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Сколько существует филология как специфическая деятельность человека?

- 4) более двух с половиной тысячелетий;
- 5) более двух с половиной веков;
- 6) более тысячи лет;
- 7) около двух с половиной столетий.

А2. Когда и где впервые возникала филология как практическая деятельность и как практически ориентированное знание?

- 5) сначала на Западе в эпоху эллинизма;
- 6) сначала на Востоке в эпоху Ханьской империи;
- 7) исторически одновременно.

А3. Что не является характерной особенностью классической филологической работы на первых этапах её развития?

- 5) собирание письменных памятников прошлого;
- 6) установление их текста и истолкование их;
- 7) литературная критика письменных источников;
- 8) учет научной и печатной продукции и информацией о ней.

А4. Основным методом исследования в филологии является:

- 4) наблюдение;
- 5) анализ;
- 6) эксперимент;
- 7) классификация.

A5. Основной материал современной филологии составляют:

- 1) все виды текстов независимо от их фактуры;
- 2) только письменные тексты («мертвые языки»);
- 3) только устные тексты («живые языки»);
- 4) только письменные тексты.

A6. Что, на ваш взгляд, является лишним элементом в совокупности объектов, которой в современной науке не занимается ни одна отрасль, кроме филологии?

- 1) естественный язык;
- 2) духовная культура;
- 3) текст;
- 4) homo loquens («человек говорящий»).

A7. Какую из перечисленных профессий нельзя отнести к первым филологическим профессиям?

- 5) толкователя текстов;
- 6) переводчика;
- 7) литературного редактора;
- 8) учителя риторики.

A8. Какое из двух определений текста принято считать традиционным:

- 1) текст есть языковое образование, обеспечивающее коммуникативное взаимодействие людей;
- 2) текст есть несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически.

A9. Как принято назвать отношения между текстом и включенными в него уже существующими текстами (их фрагментами):

- 1) текстообразовательные;
- 2) метатекстуальные;
- 3) интертекстуальные.

A10. К основным единицам языка как системе знаков не относят:

- 1) слово;
- 2) высказывание;
- 3) предложение;
- 4) текст.

B1. Установите соответствие между понятием и его значением.

Понятие:

- 1) филолохус
- 2) брахолохус

Значение:

- а) словоохотливый;
- б) малоречивый;
- в) разговорчивый;
- г) говорящий кратко.

В2. Установите соответствие между названием филологической дисциплины и её определением.

Дисциплина:

- 1) стилистика;
- 2) риторика;
- 3) филологическая информатика.

Определение:

а) дисциплина, основное внимание которой сосредоточено на таких вопросах, как стилистические средства языка, возможности их использования в тексте вообще и в текстах разных видов;

б) дисциплина, главной задачей которой является изучение речевой коммуникации в ее воздействии на читающего/слушающего посредством сообщения;

в) дисциплина, изучающая пути и способы создания, хранения, обработки, изучения, передачи и т.п. филологической информации при помощи информационных (компьютерных) технологий.

В3. Установите соответствие между понятием и его значением.

Понятие:

- 1) агапе;
- 2) стпрге;
- 3) эрос;
- 4) филия.

Значение:

- а) жертвенно-нисходящая любовь;
- б) привязанность;
- с) спонтанная и независимая от воли стихийная страсть;
- д) любовь, которая основывается на свободном индивидуальном выборе человека.

В4. Дополните определение.

Трехсложная стопа с ударением на первом слоге – это _____

В5. Установите соответствие между филологической дисциплиной и ее типом:

Дисциплина:

- 1) текстология;
- 2) филологическая информатика;
- 3) стилистика.

Тип дисциплины:

- а) дисциплины, существующие на стыке лингвистики и литературоведения;
- б) вспомогательные филологические дисциплины;
- в) дисциплины, существующие на стыке филологии и других наук.

В6. Установите соответствие между понятием и его содержанием:

Понятие:

- 1) семиотика;
- 2) герменевтика;
- 3) экзегетика.

Содержание:

- а) учение о знаках, изучающее знаки и знаковые системы, центральное понятие — знак;
- б) истолковательное искусство, изучающее способы толкования смысла, центральные понятия - смысл, понимание;
- в) изучение, толкование и объяснение сакральных текстов.

В7. Соотнесите направление в современной филологии с его содержанием:

Направление:

- 1) восточная филология;
- 2) библейская филология;
- 3) классическая филология.

Содержание:

- а) возврат к древнегреческому и древнеримскому наследию, комплекс знаний об античном мире;
- б) филология, направленная на изучение прежде всего сакральных текстов;
- в) широкий комплекс знаний и сведений о народах Востока, направленных прежде всего на изучение языков.

В8. Соотнесите событие в истории развития филологии с его автором(ами)

Событие:

- 1) создатель современной герменевтики как науки о понимании;

2) первый известный культурному человечеству студент, который при поступлении на учебу в университет записал себя как Studiosus Philologiae (студент-филолог); основатель школы «Новая филология».

3) дискуссия о самом факте существования филологии как самостоятельной области знания и неопределенности её терминологического значения активно велась в трудах.

Автор (ы):

- а) Фридрих Август Вольф;
- б) В-Н. Перетц и Г. Шухардта;
- в) Фридрих Шлейермахер.

В9. Соотнесите филологический труд с его автором(ами)

Труд:

- 1) «Грамматика Пор-Рояля»;
- 2) «Очерк науки о древности»;
- 3) «Российская грамматика».

Автор (ы):

- а) Фридрих Август Вольф;
- б) Антуан Арно и Клод Лансло;
- в) М.В. Ломоносов.

В10. Соотнесите термин и ученого, благодаря деятельности и трудам которого он стал достоянием филологической науки:

Термин:

- 1) интертекстуальность;
- 2) теория диалогизма;
- 3) «смерть автора»

Исследователь:

- а) М.М. Бахтин;
- б) Ю. Кристиева;
- в) Р Барт.

С.1. Кому предписывают авторство следующих строк: «Язык не является единственным объектом филологии: она прежде всего ставит себе задачу устанавливать, толковать и комментировать тексты. Эта основная задача приводит ее также к занятиям историей литературы, быта, социальных институтов и т.п. ...ее интересы лежат почти исключительно в области греческих и римских древностей».

Ответ: _____

С2. Завершите известную фразу В. фон Гумбольдта: ««Язык есть не продукт деятельности, а сама _____)»?»

Ответ _____

С3. Знаменитый афоризм «Говорить значит не передавать свою мысль другому, а только возбуждать в другом его собственные мысли» принадлежит:

Ответ _____

С4. «Человек нуждается в самореализации. Самореализация возможна только через язык» - автором утверждения является:

Ответ _____

С5. Кому из исследователей принадлежит фраза «Событие жизни текста, т.е. его подлинная сущность, всегда развивается на рубеже двух сознаний, двух субъектов»:

Ответ _____

Б1.В.01.02 Практикум по креативному письму

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Термин «грамматология» впервые использовал ...

- 1) В.В. Виноградов
- 2) Э. Сепир
- 3) Ж. Деррида
- 4) И.Д. Гельб
- 5) Платон

А2. Научой о человеке пишущем называют...

- 1) теорию текста
- 2) грамматологию
- 3) скрипторику
- 4) психолингвистику
- 5) этнолингвистику

А3. Теория текста сложилась как научная дисциплина в ...

- 1) первой половине XX века
- 2) второй половине XIX века
- 3) второй половине XX века
- 4) XVIII веке
- 5) первой трети XXI века

A4. Компонент смысла текста, который не выражен словесно, называется...

- 1) препозиция
- 2) контекст
- 3) пропозиция
- 4) постпозиция
- 5) пресуппозиция

A5. Функциональная разновидность современного литературного языка, обслуживающая сферу права, власти, администрации, коммерции, внутри- и межгосударственных отношений – это...

- 1) разговорный стиль
- 2) научный стиль
- 3) публицистический стиль
- 4) художественный стиль
- 5) официально-деловой стиль

A6. К невербальным средствам письменной коммуникации относят...

- 1) шрифтовое варьирование
- 2) иллюстрации
- 3) признаковую лексику
- 4) цветное оформление
- 5) пространственное расположение текста на странице

A7. К правилам создания рекламного текста нельзя отнести следующий (-ие) тезис (-ы):

- 1) высказывайтесь интересно
- 2) будьте оригинальны
- 3) не стремитесь привлечь внимание
- 4) используйте технический жаргон
- 5) будьте кратким

A8. Канцеляризмы не используются в предложении...

1) Ранее вышеуказанные вузы сами формировали списки имущества и предоставляли их только на подпись в Росимущество.

2) В этом плане многое будет зависеть от повышения финансовой грамотности населения и способности надлежащим образом оценивать риски.

3) В пресс-службе Сбербанка РБК сообщили, что в ближайшее время банк будет ходатайствовать о наложении обеспечительных мер на активы компании.

4) По основным темам определяются ключевые тезисы, которых надлежит придерживаться в комментариях

5) Чтобы приносить пользу Родине, нужны смелость, знания, честность.

A9. При доказательстве тезиса следует избегать...

1) противоречия в аргументах

2) использования заведомо ложного утверждения в качестве аргумента

3) вместо приведения аргументов предлагать мнение авторитетного источника

4) использования истинных аргументов

5) стремления выдать критику аргументов за критику тезиса

A10. Индивидуальные фоновые знания служат средством создания...

1) литоты

2) гиперболы

3) метафоры

4) подтекста

5) сравнения

B1. Дополните определение.

Синграфемика – это _____.

B2. Соотнесите приведенные примеры из текстов с типами абзацев.

1) В этот сизый, солнечный августовский день Лондон был особенно прекрасен. Легкое, праздничное небо отражалось в гладких потоках асфальта, румяным лаком пылали почтовые тумбы на углах, в гобеленовой зелени парка прокатывал блеск и шелест автомобилей, – весь город искрился, дышал млеющей теплотой, и только внизу, на платформах подземных дорог, было прохладно (*В.Набоков*).

2) Житейское правило, что дети должны уважать родителей, а родители должны любить детей, нужно читать наоборот: родители именно должны уважать детей – уважать их своеобразный мирок и их пылкую, готовую оскорбиться каждую минуту, натуру; а дети должны только любить родителей, – и уже непременно они будут любить их, раз почувствуют уважение к себе. Как это глубоко и как ново (*В.В. Розанов*).

3) Шумит ветер в полночь и несет листы... Так и жизнь в быстротечном времени срывает с души нашей восклицания, вздохи, полумысли, получувства, которые, будучи звуковыми обрывками, имеют ту значительность, что «сошли» прямо с души, без переработки, без цели, без преднамеренья, – без всего постороннего... Просто, – душа живет... «то есть «жила»,дохнула»... С давнего времени мне эти «нечаянные восклицания» почему-то нравились. Собственно, они текут в нас непрерывно, но их не

успеваешь (нет бумаги под рукой) заносить, – и они умирают. Потом ни за что не припомнить. Однако кое-что я успевал заносить на бумагу. Записанное все накапливалось. И вот я решил эти опавшие листы собрать (В.В. Розанов).

4) Мы ранее говорили о некоторых московских воротах, уже не существующих в настоящее время. Теперь мы скажем о Спасских воротах в Кремле, особенно чтимых в древней столице (М.И. Пыляев).

5) Я люблю эту березку за ее тихое мужество (В. Бочарников)

Тип абзаца

- а) абзац-стержневая фраза
- б) рамочный абзац
- в) синтетико-аналитический абзац
- г) аналитико-синтетический абзац
- д) абзац-композиционный стык

В3. Дополните утверждение.

Имена собственные с устойчивым ассоциативным содержанием, с общим фоном известности (имена знаменитостей, имеющих отношение к шоу-бизнесу, спорту, кино), используемые в рекламных текстах с целью эффективного воздействия на потенциального потребителя, называются _____.

В4. Соотнесите приведенные ряды лексем с тем функциональным стилем, в котором они употребляются.

Ряд лексем

- 1) уведомление, истец
- 2) валентность, глагольная форма
- 3) межнациональные отношения, горячая точка
- 4) работа, отлынивать
- 5) даровитость, бразды

Функциональный стиль

- а) публицистический
- б) научный
- в) официально-деловой
- г) художественный
- д) разговорный

В5. Установите соответствие между стилем и жанром текста.

Стиль

- 1) официально-деловой
- 2) публицистический
- 3) художественный
- 4) рекламный

5) научный

Жанр

- а) монография
- б) репортаж
- в) объявление
- г) договор
- д) рассказ

В6. Дополните определение.

Этикет переписки – это _____.

В7. Соотнесите языковое средство с формируемым им эффектом в письменного текста коммерческой рекламы.

Языковое средство

- 1) термины
- 2) вопросно-ответные комплексы
- 3) восклицательные предложения
- 4) сегментированные конструкции
- 5) перцептивная лексика

Рекламный эффект

- а) эффект прямого разговора
- б) эффект доверия
- в) эффект словесной наглядности
- г) эффект эмоционального переживания
- д) эффект усиления

В8. В публицистических текстах для большей выразительности и в целях предупреждения тавтологии часто используют перифразы (перифраза – стилистический термин, обозначающий описательное выражение предмета по какому-либо его свойству или признаку. Например: «Царь зверей» вместо *лев*). Соотнесите слово и перифраз.

Перифраз

- 1) Люди в белых халатах
- 2) Туманный Альбион
- 3) Белое золото
- 4) Второй хлеб
- 5) Солнце русской поэзии

Слово

- а) Англия
- б) Картофель
- в) Хлопок

- г) А.С. Пушкин
- д) Врач

В9. Соотнесите текст и тип связи в нем.

Текст

1) По мостовой бежала светлая весенняя вода. Солнце сидело на всех крышах (И. Ильф и Е. Петров)

2) На вывеске был изображен молодой человек в галстук и коротких французских брюках. Он держал в одной вывернутой руке сказочный рог изобилия, из которого лавиной валили охряные московские баранки, выдававшиеся по нужде и за одесские бублики (И. Ильф и Е. Петров)

3) Звёзды пламенели в просветах тяжелой листвы. Солёный воздух лился рекой. Пересыпь висела в ночи роем огненных, взлетевших и остановившихся пчел. Тепло и нежно пробасил в море пароход (К. Паустовский);

4) Субоч был человек стремительный. Он влетал в класс как метеор. Фалды его сюртука разлетались (К. Паустовский)

5) Падавший снег останавливался и повисал в воздухе, чтобы послушать звон, лившийся ручьями из дома. А Золушка смотрела, улыбаясь, на пол. Около ее босых ног стояли хрустальные туфельки. Они вздрагивали, сталкиваясь друг с другом, в ответ на аккорды, долетавшие из комнаты Грига (К. Паустовский)

Тип связи

- а) Цепная
- б) Параллельный
- в) Смешанный

В10. Соотнесите текст со временем его создания.

Текст

1) Дорогая моя!

Большое спасибо за твое милое, доброе письмо, а также за вчерашние подарочки и за те, которые пришли сегодня с твоим письмом!

Я упивался каждым нежным словом, написанным тобой.

Утром мы, по обыкновению, ходили в церковь, а, возвращаясь, я смотрел всех офицеров и солдат, выстроенных вдоль нашего пути. Сегодня их праздник, и я их поздравлял.

После этого я принимал штабных, а потом прослушал обычный доклад, на этот раз короткий, так как я вчера вечером говорил с Гурко.

Мы только что позавтракали. Здесь чудная погода, масса снега и такой легкий, сухой воздух. Путешествие прошло очень хорошо. Мы все в поезде спали Бог знает до какого часа. С А. гулял на каждой станции. С восхищением прочел «The wall of partition» и почувствовал себя отдохнувшим после такой книги.

Масса телеграмм по обыкновению.

Ольга будет обрадована и удивлена по случаю назначения ее шефом 2-го Кубанского пластунского батальона. Я вспомнил, что два из них не имели шефов; я счел правильным дать ей 2-й, а Борису, который их всех там смотрел, 5-й бат.

Ну, прощай, моя душка. Да благословит Бог тебя и девочек!

Горячо целует тебя твой старый

Ники.

2) Крымский мост соединил Керченский и Таманский полуострова всего две недели назад, но серьезные изменения в жизни людей заметны уже сейчас. И пока Киев грозит Москве всевозможными карами, а самому сооружению – взрывчаткой, спецкор газеты ВЗГЛЯД побывал на обоих берегах Керченского пролива, оценив возможности самого длинного моста страны.

3) Гранечка, здравствуй!

Гранечка, уже 12 суток, как мы расстались. Помните, как я с вами расставался, рвались вражеские снаряды и бомбы, свистели пули. Я уходил, а ты, дорогая, оставалась от меня в огне, никак мне больше вернуться возможности не было, но ничего не поделаешь, время такое настало. Как прибыл в часть, сразу пришлось принять бой с немцем и подряд, непрерывно, без сна и без отдыха 2-е суток пришлось драться.

Граня, если могли до дому добраться, то хорошо, живите у нас, у матери, и пусть она не горюет, ты тоже. Работать не поступайте, отдохните, сохраните себя и ребенка, а как кончится эта коварная война с противником, будем вместе. Но если меня не будет, то вспомни меня, каким я был, и наследство мое сохрани, пусть растет вместо меня. Граня, эти слова мне очень тяжело переживать, жизнь на волоске: или жив, или нет.

Привет всем родным, знакомым, твоим родителям, товарищам.

4) Испытание натуры трудно, слушатели, однако приятно, полезно, свято. Чем больше таинства ее разум постигает, тем вящее увеселение чувствует сердце. Чем далее рачение наше в оной простирается, тем обильнее собирает плоды для потребностей житейских. Чем глубже до самых причин толь чудных дел проникает рассуждение, тем яснее показывается непостижимый всего бытия строитель. Его всемогущества, величества и премудрости видимый сей мир есть первый, общий, неложный и неумолчный проповедник. Небеса поведают славу Божию. Селение свое положил он в солнце, то есть в нем сияние божества своего показал яснее, нежели в других тварях. Оно, по неизмеримой обширности всемирного строения, за далечайшие планеты сияет беспрестанно, распростирая превосходящее мечтание человеческое скоростию непонятное лучей множество. Сии беспрестанные и молний несравненно быстрейшие, но кроткие и благоприятные вестники творческого о прочих тварях промысла, освещая, согревая и оживляя оные, не токмо в человеческом разуме, но и в бессловесных, кажется, животных возбуждают некоторое божественное воображение. Что ж о таковом безмерном света океане представлять себе те должны, которые во внутреннее натуры святилище взирают любопытным оком и посредством того же света бо́льшую часть других естественных

таинств усердствуют постигнуть? Свидетельствуют многочисленные их сочинения в разных народах, в разные веки свету сообщенные.

5) Пьер, ничего не сказав ей, собрался в Москву и уехал. В Москве, как только он въехал в свой огромный дом с засохшими и засыхающими княжнами, с громадной праздной кормящейся дворней, как только он увидал, проехав по городу, эту Иверскую с свечами, эту площадь с неизъезженным снегом, этих извозчиков, эти лачужки Сивцева Вражка, увидал стариков московских, все ругающих, ничего не желающих и, никуда не спеша, доживающих свой век, увидал старушек, московских барынь и Аглицкий клуб, он почувствовал себя дома, в тихом пристанище

Время создания

- а) XVIII в.
- б) вторая четверть XX в.
- в) первая четверть XXI века
- г) первая четверть XX в.
- д) XIX в.

C1. Прочитайте высказывания, записанные не по порядку, и восстановите текст короткого рассказа М.М. Пришвина «Начало весны света».

1) Все в этом первом дне весны света было прекрасно, и мы провели его на охоте. 2) Восемнадцатого января утром было минус 20, а среди дня с крыши капало. 3) Несмотря на сильный мороз, зайцы ложились плотно, и не в болотах, как им полагается ложиться в мороз, а на полях, в кустиках, в островках близ опушки. 4) На небе долго провисел обрывок бледного месяца, внизу же, по горизонту, распределялись цвета. 5) Этот день весь, с утра до ночи, как бы цвел и блестел, как кристалл. 6) Ели, засыпанные снегом, стояли как алебастровые, и весь день сменяли цвета от розового до голубого.

Ответ _____.

C2. Вы составляете деловое электронное письмо. Какими словами Вы его начнете?

- 1) «Здравствуйте, товарищи!»
- 2) «Доброго времени суток!»
- 3) «Здравствуйте, коллега!»
- 4) «Добрый день, мой дорогой друг»
- 5) Ваш вариант.

Ответ _____.

C3. Почитайте текст. Укажите средства межфразовой связи в приведенных текстах: союзы, местоимения, вводно-модальные слова, единство видо-временных форм глаголов-сказуемых, числительные, порядок следования предложений, слова и словосочетания, не

раскрывающие своей семантики в пределах одного предложения, лексический повтор, синонимические замены.

Рим – столица Италии и региона Лацио. Пожалуй, это один из красивейших и интереснейших городов мира. Вечный город расположен на легендарных семи холмах на реке Тибр примерно в 25 км от побережья Тирренского моря.

Рим – колыбель великой цивилизации и центр одной из величайших империй в истории человечества. Здесь почти на каждой улице расположена какая-нибудь достопримечательность и легко можно встретить памятники архитектуры и культуры, которым несколько тысяч лет. (<https://traveller-eu.ru/rim>)

Ответ _____.

С4. Выберите общеизвестный персонаж (из фильма, мультфильма, книги), напишите поздравление с Новым годом от его имени.

Ответ _____.

С5. Выполните коммуникативно-прагматический анализ креолизованного рекламного текста:



Ответ _____.

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Сторонником какого подхода к музееведению был словацкий исследователь И. Бенеш?

1. комплексного
2. **институционального**
3. предметного
4. никакого

А2. Включает общую теорию, теорию научно-фондовой работы, теорию документирования и теорию коммуникации

1. музеография
2. музейное источниковедение
3. **теория музееведения**
4. музейная педагогика

А3. Государственный исторический музей 22 марта 2010 г. передал в безвозмездное бессрочное пользование Московской епархии РПЦ

1. **Ансамбль Новодевичьего монастыря**
2. Ансамбль Сергиево-Троицкой Лавры
3. Собор Василия Блаженного
4. Храм Христа-Спасителя

А4. Группа исторических музеев, собирающих, хранящих, изучающих и экспонирующих этнографические коллекции, документирующие процессы этногенеза, быт и культуру различных этнических общностей

1. Археологический музей
2. **Этнографический музей**
3. Историко-бытовой музей
4. Мемориальный музей

А5. Музей-квартира В. Э. Мейерхольда является филиалом следующего музея -

1. **Центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина**
2. Музей Большого драматического театра им. А.М. Горького в Петербурге
3. Музей Московского художественного академического театра
4. Музей Малого театра в Москве

А6. В какой стране возникли первые педагогические музеи?

1. В Англии
2. В Германии
3. В США
4. **В России**

А7. Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:

1. Реставрация
2. **Консервация**
3. Тезаврирование
4. Документирование

A8. Группирует предметы, родственные по назначению или сюжету

1. Общая классификация
2. Классификация по хронологическому признаку
3. **Предметная классификация**
4. Классификация по авторской принадлежности

A9. Музейная коллекция – это:

1. Совокупность музейных предметов, связанных общностью признаков и составляющая единое информационно-стилевое единство
2. Совокупность тематических собраний музея и единичных предметов
3. Совокупность собрания музейных предметов и научно-вспомогательного материала
4. Совокупность типовых музейных предметов

A10. Тип музейной экспозиции, где атмосферу времени и места, среду, в которой создавались или использовались те или иные экспонаты, воспроизводят с помощью небольших комплексных выставок и посредством оформления отдельных интерьерных залов, например, атрибутика двора Екатерины Великой на выставке «Сокровища царей».

1. Созерцательный
2. Тематический
3. Прикладной
4. **Средовой**

Часть В.

В1. Соотнесите автора и его подход к предмету музееведения

К. Шрайнер	комплексный
Ж.А. Ривьер	предметный
З. Странский	институциональный

В2. Соотнесите название книги и характер научного издания

Учебное пособие	М. Ю. Юхневич «Я поведу тебя в музей» (2001)
Монография	А. И. Михайловская «Музейная экспозиция (организация и техника)» (1964)
Сборник материалов	«На пути к музею XXI века. Региональные проблемы развития музейного дела» (1991)

В3. Соотнесите отрасли музееведения и их определение

музейное источниковедение	исследуют процесс зарождения музеев, их функционирование в различных исторических условиях, формирование музейной сети и организацию музейного дела
музеография	занимается исследованием музейных предметов с точки зрения исторической науки (методами, характерными для источниковедения)
история и историография	осуществляет описание музеев, их собраний и коллекций, что находит отражение в справочниках, каталогах, путеводителях.

В4. Исключите из типология музеев по общественному назначению один тип:

1. научно-исследовательские музеи;
2. учебные музеи;
3. научно-просветительские музеи;
4. коллекционные музеи;
5. детские музеи.

В5. Исключите из группы музеев по принадлежности к определенному собственнику один:

1. Государственные музеи
2. Ведомственные музеи
3. Общественные музеи
4. Коллективные музеи
5. Частные музеи

В6. Расположите в хронологической последовательности появление музеев:

1. Эрмитаж
2. Русский музей
3. Третьяковская галерея

В7. Установите соответствие между типом музея и их количеством в России на рубеже 1980 – 1990-х гг.

Более 120	историко-этнографических и архитектурно-этнографических музеев
Около 80	военно-исторических музеев
Около 15	музеев-заповедников

В8. Установите соответствие между городом и музеем

Иркутск	областной художественный музей им. В. П. Сукачева
Астрахань	областная картинная галерея им. Б. М. Кустодиева
Саратов	художественный музей им. А. Н. Радищева

Пенза	картинная галерея им. К. А. Савицкого
-------	---------------------------------------

В9. Установите соответствие между местом и музеем художника

Спасское-Лутовиново	М.Ю.Лермонтов
Ясная Поляна	И.А.Бунин
Озерки	Л.Н.Толстой
Тарханы	И.С.Тургенев

В10. Соотнесите материал музейного предмета и условия его хранения

для поделочных камней	t +12, +20С, и при влажности 55-65%.
для дерева	t +18, +20С, при влажности до 50%.
для металлов	+15, +18С и при влажности 50-55%.
для стекла, эмали, керамики	t +15,+18С, и при влажности 50-60%.

Часть С.

С1. Сеть музеев образовательных учреждений стремительно развивалась. Лучшие музеи удостоивались звания _____

С2. Общественная организация, возникающая при взаимном сотрудничестве детей и взрослых, в результате их взаимодействия – это _____

С3. «Понимание музея в качестве предмета музееведения является последствием преобладающего эмпирического мышления в современном музееведении и непонимания исторической и общественной обусловленности существования музеев, — пишет он. — Современный музей является лишь одной из исторических форм специфического отношения человека к действительности, приведшего в ходе истории к тенденции сохранения и показа избранных предметов. По этой причине речь не идет о постоянной форме; она будет подвержена изменению и, быть может, в существующем облике исчезнет». Автор слов - _____

С4. «Включает научную методику музейного дела (разрабатывает принципы построения экспозиций, хранения музейных фондов, экскурсионной работы); технику музейной работы (изучает технику проектирования музейных зданий, экспонирования различных музейных предметов, исследования физического состояния музейных материалов); организацию и управление (музейный менеджмент и маркетинг)». О каком музееведении речь?

С5. Первый художественный музей в России?

Б1. В. 01.04 Практикум по документоведению

**КИМы
(1 вариант, 25 заданий)**

Часть А

А1. Документ – это:

- а) зафиксированная на материальном носителе информация с реквизитами, позволяющими ее идентифицировать;
- б) носитель информации, используемой в целях регулирования социальных отношений;
- в) информация, зафиксированная любым способом на любом носителе.

А2. Подлинник документа – это:

- а) первый или единственный экземпляр документа;
- б) экземпляр документа, с которого снята копия.

А3. Юридическая сила документа – это:

- а) особенности внешнего оформления документа;
- б) свидетельство наличия в документе положений нормативного характера;
- в) способность документа порождать определенные правовые последствия.

А4. Сокращенное наименование организации располагают:

- а) выше полного наименования;
- б) ниже полного наименования;
- в) на одном уровне с полным наименованием.

А5. Гриф утверждения документа располагают:

- а) в правом нижнем углу документа;
- б) в левом нижнем углу документа;
- в) в правом верхнем углу документа.

А6. В расшифровке подписи инициалы проставляются:

- а) после фамилии;
- б) перед фамилией;
- в) вообще не проставляются.

**А7. При подписании документа несколькими лицами равных должностей,
их подписи располагают:**

- а) по алфавиту;
- б) на одном уровне;
- в) произвольно.

А8. Каков срок хранения трудовых контрактов?

- а) 50 лет;
- б) 75 лет;
- в) 15 лет.

А9. Сроки исполнения документов исчисляются:

- а) в рабочих днях;
- б) в календарных днях;
- в) в часах.

А10. Каков срок хранения неостребованных трудовых книжек?

- а) не менее 50 лет;
- б) не менее 75 лет;
- в) не менее 20 лет.

Часть В.

А1. Документ – это:

- а) зафиксированная на материальном носителе информация с реквизитами, позволяющими ее идентифицировать;
- б) носитель информации, используемой в целях регулирования социальных отношений;
- в) информация, зафиксированная любым способом на любом носителе.

А2. Подлинник документа – это:

- а) первый или единственный экземпляр документа;
- б) экземпляр документа, с которого снята копия.

А3. Юридическая сила документа – это:

- а) особенности внешнего оформления документа;
- б) свидетельство наличия в документе положений нормативного характера;
- в) способность документа порождать определенные правовые последствия.

А4. Сокращенное наименование организации располагают:

- а) выше полного наименования;
- б) ниже полного наименования;
- в) на одном уровне с полным наименованием.

А5. Гриф утверждения документа располагают:

- а) в правом нижнем углу документа;
- б) в левом нижнем углу документа;

в) в правом верхнем углу документа.

А6. В расшифровке подписи инициалы проставляются:

- а) после фамилии;
- б) перед фамилией;
- в) вообще не проставляются.

А7. При подписании документа несколькими лицами равных должностей, их подписи располагают:

- а) по алфавиту;
- б) на одном уровне;
- в) произвольно.

А8. Каков срок хранения трудовых контрактов?

- а) 50 лет;
- б) 75 лет;
- в) 15 лет.

А9. Сроки исполнения документов исчисляются:

- а) в рабочих днях;
- б) в календарных днях;
- в) в часах.

А10. Каков срок хранения неостребованных трудовых книжек?

- а) не менее 50 лет;
- б) не менее 75 лет;
- в) не менее 20 лет.

Часть В.

В 1. Заполните пропуски:

Движение документов в организации с момента их создания или получения до завершения исполнения или отправки – это...

В 2. Расположите в правильной последовательности в бланке письма части наименования филиала организации?

- а) Открытое акционерное общество.
- б) (ОАО «Сибнефть»).
- в) Филиал в городе Ханты-Мансийске.
- г) «Нефтяная компания “Сибнефть”».

В 3. Соотнесите данные из первого и второго столбика:

1. Распорядительные документы	а) акт, протокол, докладная записка, справка и т.д.
-------------------------------	---

2. Организационно-правовые	б) приказы, постановления, решения, распоряжения и т.д.
3. Информационно-справочные	в) устав, штатное расписание, должностные инструкции и т.д.

В 4. Заполните пропуски:

При необходимости зафиксировать сложившуюся ситуацию или обнаруженные факты составляется...

В 5. Какие реквизиты включаются в бланк письма, а какие нет? Распределите предложенные ниже варианты в нужный столбец:

1. Включаемые в бланк	2. <u>НЕ</u> включаемые в бланк

- а) место составления или издания документа;
- б) заголовок к тексту;
- в) наименование организации;
- г) товарный знак (знак обслуживания);
- д) наименование вида документа;
- е) адресат;
- ж) справочные данные об организации.

В 6. Измените предложенный ниже вариант формулировки пункта распорядительной части приказа так, чтобы он стал ВЕРНЫМ?

Главному бухгалтеру ООО «Агат» подготовить и предоставить на утверждение смету расходов на командировки в 2007 г. как можно быстрее.

В 7. Соотнесите данные из первого и второго столбика:

1. Письмо-предложение (Оферта)	а) претензия, которая составляется при совершении сделки в случае неудовлетворенности одной стороной качеством, количеством, ассортиментом полученного товара, сроками поставки и т.п.
2. Письмо-рекламация	б) это письменное предложение одного лица другому лицу с целью заключения сделки или договора с указанием конкретных условий.

3. Сопроводительное письмо	в) направляются с целью подтверждения данных ранее обещаний или оговоренных условий.
4. Гарантийное письмо	г) составляется при отправке каких-либо документов или материальных ценностей.

В 8. Заполните пропуски:

Максимальный срок исполнения обращений граждан -

В 9. Продолжите ряд:

К документации по трудовым правоотношениям относятся: приказы по личному составу, штатное расписание, ...

В 10. Дополните определение.

Информация, зафиксированная на каком-либо носителе, пригодном для достаточно длительного хранения, и оформленная по действующим законодательным правилам - это...

Часть С.

С 1. Перечислите деловые письма, которые требуют ответа.

С 2. Перечислите деловые письма, которые не требуют ответа.

С 3. Определите вид делового письма и исправьте ошибки.

Директору

Е.С. Иванову

02.04.2016 № 10

Уважаемый Евгений Иванович!

Направляем Вам подписанный и скрепленный печатью договор от 30.03.2016 с протоколом разногласий. Протокол разногласий нужно подписать, скрепить печатью и один экземпляр выслать в наш адрес в течение нескольких дней.

Приложения: 1) договор (всего на 6 листах);
2) протокол разногласий в 2 экз. (всего на 2 листах).

Петров

Директор
С.М. Петров

С 4. Составьте благодарственное письмо.

С 5. Подготовьте ответ на агрессивное письмо.

Вы получили агрессивное письмо с некорректными высказываниями в ваш адрес или в адрес фирмы.

Допустим, потенциальный клиент, в котором ваша компания очень заинтересована, затребовал прислать ему, копии устава, приказов о назначении директора и главбуха, также копии их паспортов, чтобы убедиться, что они не подставные лица. Вы выслали ему все, что он просил, кроме копий паспортов. В ответ получаете письмо, где используются не вполне учтивые выражения. Например: *«Что это за наплевательское отношение к будущим деловым партнерам? Откуда мы знаем, что вашей конторой рулят не мошенники, а нормальные люди?»*.

Ваша задача — корректно ответить по существу и урегулировать конфликт, сохранив при этом клиента для фирмы.

**Б1.В.01.05 Методика проектная деятельность в сфере филологии
КИМы**

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А.1. Основоположителем метода проектов в обучении был:

- 1) К.Д. Ушинский;
- 2) Дж. Дьюи;
- 3) Дж. Джонсон;
- 4) Коллингс.

А2. Какое из приведённых определений проекта верно:

- 1) Проект – уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение определенного результата/цели, создание определённого, уникального продукта или услуги при заданных ограничениях по ресурсам и срокам;
- 2) Проект – совокупность заранее запланированных действий для достижения какой-либо цели;
- 3) Проект – процесс создания реально возможных объектов будущего или процесс создания реально возможных вариантов продуктов будущего;
- 4) Проект – совокупность взаимосвязанных мероприятий или задач, направленных на создание определённого продукта или услуги для потребителей.

А3. Задачи проекта – это:

- 1) шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;
- 2) цели проекта;
- 3) результат проекта;

4) путь создания проектной папки.

A4. Деятельность - связанная с решением творческих исследовательских задач, с заранее неизвестным результатом и предполагающая наличие основных этапов - это...?

- 1) исследовательская деятельность;
- 2) научная деятельность;
- 3) проектная работа;
- 4) познавательная деятельность.

A5. Выберите правильное выражение

- 1) цель проекта может быть неконкретной и иметь различное понимание;
- 2) ошибка в постановке цели проекта не влияет на результат;
- 3) достижимость цели проекта обозначает, что она должна быть реалистичной.

A6. Что является ключевым при оценке проекта:

- 1) выявленная актуальная проблема;
- 2) конкретный полученный продукт;
- 3) проверенные источники информации;
- 4) тщательно продуманный план.

A7. К какому навыку относятся умение коллективного планирования, умение взаимопомощи в группе в решении общих задач:

- 1) навыки оценочной самостоятельности;
- 2) навыки работы в сотрудничестве;
- 3) менеджерские умения и навыки;
- 4) презентационные умения и навыки

A8. Какому типу проектов соответствует следующее описание: проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории. Результатом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т.ч. в Интернете:

- 1) исследовательский;
- 2) практико-ориентированный;
- 3) информационный;
- 4) ролевой.

A9. Какому типу проектов соответствует следующее описание: проект включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов:

- 1) исследовательский;
- 2) практико-ориентированный;
- 3) информационный;
- 4) ролевой.

A10. К какому типу проектов можно отнести написание романа:

- 1) творческий;
- 2) информационный;
- 3) исследовательский;
- 4) практико-ориентированный.

Часть В.**B1. Соотнесите определения и типы проектов:**

Определения	Типы проектов
А. совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта;	1. социальный проект;
Б. это совместная учебно-познавательная творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе ресурсов информационно-коммуникационных технологий (например, Интернет), имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, и направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.	2. учебный проект;
В. самостоятельная деятельность обучающихся, направленная на практическое решение общественно-значимой проблемы, способствующая взаимодействию школьного сообщества с властными структурами и общественностью;	3. телекоммуникационный проект.

B2. Соотнесите этапы работы над проектом с содержанием деятельности:

Этапы работы над проектом	Содержание деятельности
А. Погружение в проект.	1. Рефлексия.
Б. Организационный	2. Поиск необходимой информации; сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач; изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.; изготовление продукта.
В. Осуществление деятельности.	3. Формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности.

Г. Оформление результатов проекта и презентация	4. Способы обработки полученных данных; демонстрация творческой работы.
Д. Обсуждение полученных результатов.	5. Определение направления работы, распределение ролей; формулировка задачи для каждой группы; способы источников информации по каждому направлению; составление детального плана работы.

В3. Установите, к какому этапу работы над творческим проектом относятся перечисленные виды деятельности.

Этап	Деятельность
А. Мотивационный	1.Сбор и уточнение информации, обсуждение альтернатив
Б. Планирование	2.Постановка проблемы, определение темы и целей проекта
В. Информационно-аналитический	3.Обработка полученной информации, отбор. Решение промежуточных задач. Формулировка выводов.
Г. Выполнение проекта	4.Обсуждение плана действий. Обмен мнениями и согласование интересов. Выдвижение первичных идей и разрешение спорных вопросов; распределение ролей.
Д. Заключительный (защита проекта)	5.Анализ выполнения проекта.
Е. Рефлексивный	6.Представление полученных результатов, демонстрация приобретенных знаний и умений.

В4.Установите соответствие понятия с его определением:

А.Метод – это.....	1.способ самостоятельного достижения учебной цели через детальную разработку проблемы, которая завершается реальным, осязаемым практическим проектным продуктом, и оформленная в виде отчета
Б.Проект – это....	2.целенаправленная активность человека во взаимодействии с окружающим миром в процессе решения задач
В.Проблема – это...	3.обстоятельства и условия деятельности учащихся, содержащие противоречия, не имеющие однозначного решения

Г.Проблемная ситуация – это...	4.задача, содержащая противоречие, не имеющая однозначного ответа и требующая поиска решений
Д.Деятельность – это...	5.Совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, способ организации процесса познания
Е.Метод проектов – это...	6.работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата

В5. Установите соответствие понятия с определением

А.Доклад – это	1.сбор и представление исчерпывающей информации по заданной теме из различных источников, в том числе представление различных точек зрения по этому вопросу, приведение статистических данных, интересных фактов
Б.Проект – это...	2.работа, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом
В.Реферат – это...	3.устное или письменное сообщение с целью познакомить слушателей (читателей) с определенной темой (проблемой), дать общую информацию, возможно, представить соображения автора доклада, которые в данном случае не требуют научной проверки или доказательств
Г.Исследовательская работа – это...	4.работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата

В6. Соотнесите правильно предложенные варианты деятельности с этапом работы над проектом

Этап	Деятельность
------	--------------

А. Реализация имеющегося плана	1.ясные очертания приобретает не только отдаленная цель, но и ближайшие шаги; план работы, в наличии ресурсы (материалы, рабочие руки, время) и понятна цель
Б. Целеполагание	2.Практическое выполнение плана. Ведение дневника хода деятельности. Достижение проектного продукта, написан отчет
В.Рефлексия	3.оценить имеющиеся обстоятельства и сформулировать проблему, установить личный мотив к деятельности
Г.Планирование	4.определить цель и образ ожидаемого результата, определить подцели – задачи; укрепить личный мотив к деятельности
Д. Презентация результатов работы	5.сравнить полученный результат со своим замыслом, если есть возможность, внести исправления. анализ допущенных ошибок оценить, какие изменения произошли в авторе проекта, чему он научился, что узнал, как изменился его взгляд на проблему, какой жизненный опыт он приобрел.
Е. Проблематизация	6.демонстрация понимания проблемы, цели, задач; умения планировать и осуществлять работу, найденного способа решения проблемы проекта.

В7. Соотнесите типы проектов с их типологическими группами.

Группа	Тип проекта
А. Метод и вид деятельности	1.Долгосрочный, среднесрочный, краткосрочный
Б. Предметно-содержательная область	2. Коллективный, индивидуальный
В. Характер контактов	3.Международный, региональный, районный
Г. Количество участников	4. Исследовательский, творческий, игровой, практико-ориентированный
Д. Продолжительность проекта	5. Монопроект, межпредметный

В8. Соотнесите этапы проектной деятельности и формируемые умения

Этапы	Формируемые умения
А. Анализ ситуации, формулирование замысла, цели	1. Работа с информацией, владение логическими операциями
Б. Выполнение (реализация) проекта	2.уважительное отношение к мнению других, терпимость, открытость, тактичность
В.Подготовка итогового продукта	3. самооценка, взаимооценка, планирование, целеполагание

	4. сотрудничество со сверстниками, руководителем, владение монологической речью
--	---

В9. Соотнесите понятия с их определениями

Понятие	Определение
А. Тезис	1.это краткая программа какого-нибудь изложения; тематически записанные коротко сформулированные мысли-заголовки.
Б.Цитата	2.слово в тексте, способное в совокупности с другими ключевыми словами представлять текст
В. План	3.(греч. θέσις – расстановка, установление, положение, утверждение) – кратко сформулированные основные мысли в одном предложении
Г. Ключевое слово	4.это точная, буквальная, дословная выписка из какого-либо текста или устной речи с указанием источника.

В10. Соотнесите понятия с их определениями

Понятие	Определение
А. Предмет исследования	1. это набор инструкций, которые исследователь получает от руководителя в виде плана, где указываются задачи проводимого исследования, особые индивидуальные требования к осуществлению данного плана
Б.Объект исследования	2.это то, знание о чем Вы хотите получить в результате проведения исследования
В. Гипотеза	3. сформулированное противоречие между состоянием социальной действительности и ее теоретическим представлением, требующее для своего разрешения использования научных методов, процедур и приемов уточнения знания
Г. Проблема исследования	4. та сфера, которую Вы для получения этого знания исследуете

Д.Задача исследования	5. это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно, пробное решение, которое необходимо проверить и доказательно обосновать в ходе исследования
-----------------------	--

Часть С.

С1. Прокомментируйте выбор и формулировку темы, постановку цели и задач исследования на примере следующего фрагмента работы.

Тема: «Цветообразование в языке современной моды».

«Целью данной работы являются особенности словообразования относительно названий цветов. Поэтому перед нами встали несколько задач:

во-первых, собрать информацию о цветах в современной моде, изучая средства массовой информации (журналы: «Лица», «Glamour», «Cosmopolitan», «Штучка» и другие) и телевизионные сводки о моде;

во-вторых, изучить теоретический материал относительно словообразования и синонимии в русском языке;

и, наконец, соотнести теоретический материал с различными названиями цветов, то есть изучить цветообразование в современной моде».

С2. Прокомментируйте фрагмент исследовательской работы, занимающий композиционное место обзора литературы по теме (содержание, оформление цитат, стилистические ошибки).

Тема: «Стилистические особенности единиц речевого этикета (на примере произведения А. С. Пушкина „Капитанская дочка“)»

Своеобразными минимальными нормами «коммуникативно-этической грамотности» в типовых ситуациях общения является речевой этикет и его предписания.

Речевой этикет – «национально специфичные правила речевого поведения, реализующиеся в системе устойчивых формул и выражений в принятых и предписываемых обществом ситуациях «живого» контакта с собеседником». Такими ситуациями являются: обращение к собеседнику и привлечение его внимания, приветствие, знакомство, прощание, извинение, благодарность, возражение, приглашение, просьба, приказ и т. д. Основами функциями речевого этикета являются коммуникативная, контактоустанавливающая, призыва, привлечения внимания, функция вежливости и т. д.

Этикет – это предписание, исходящее из того, что если человек захочет занимать определённое место в данном обществе, он должен своим поведением (и речевым в том числе) оправдывать ожидания этого общества. Этикет помогает обойти острые углы, сгладить противоречия этикетными формулами или этикетом поведением. <...>

В настоящее время явление речевого этикета рассматривается в широком и узком понимании смысла этого термина. «В узком смысле речевой этикет – это сумма ситуативно-тематических объединений коммуникативных единиц, функционирующих для установления, поддержания и размыкания речевого контакта с собеседником (обозначения обращений, приветствий, прощаний, извинений, поздравлений и др.). В широком смысле речевой этикет – социально-заданные и национально-специфичные регулирующие правила речевого поведения. Именно здесь образуется механизм социальной регуляции коммуникативных взаимодействий адресата и адресанта по линиям: свой/чужой, знакомый/незнакомый, близкий/далёкий и т. д.» (Н. И. Формановская).

В произведениях А. С. Пушкина есть почти все жанры речевого этикета.

С3. Непременное требование к основной, исследовательской части работы –наличие аргументов, их объективность и доказательность.

Выдвигаемые в работе тезисы (утверждения) должны обосновываться достаточным количеством примеров. Проанализируйте с этих позиций фрагмент исследовательской работы. Найдите стилистические ошибки.

Тема: «Жаргонизмы в языке массовой коммуникации».

Не только молодёжные журналы, но и всем известные, существующие десятилетиями печатные органы используют жаргонизмы в заголовках. Цель – сделать заголовок ярким, запоминающимся («Наши дети на игле, власти – в доле»). Авторы статей используют жаргонизмы как экспрессивные средства, средства разительности. Проблема, поставленная в заголовке, не только важна для большинства читателей, она представлена так, как будто подана со слов человека, взволнованного ею настолько, что уже не выбирает выражений.

Особый интерес вызывает использование жаргонизмов в рекламе. Реклама предполагает использование манипуляции (в разной степени). Манипуляция – вид психического воздействия, искусное исполнение которого ведёт к скрытому возбуждению другого человека намерений, не совпадающих с его актуально существующими желаниями (Доценко 2000, 59).

Часто создатели рекламы стараются использовать «эмоциональный контакт», т. е. стараются войти в некоторый «заочный» эмоциональный контакт с потенциальным покупателем, клиентом. Иногда используют так называемые «присоединение» может пользоваться одна из общностей, которым принадлежит адресат (профессия, пол, возраст, хобби). Смысл этих приёмов – показать, что у слушателя, зрителя, читателя общие интересы с теми, ей голос слышен или кого мы видим в рекламе. Как в сказке Киплинга, «мы с тобой одной крови».

С4. Прокомментируйте фрагмент исследовательской работы, занимающий композиционное место заключения (содержание, логичность, стилистические ошибки).

Тема: «Проникновение англицизмов в русский язык за последние десятилетия»

Да, эволюция языка непреложна. Но его развитие и обновление складывается из мельчайших, незаметных сдвигов, накоплений и потерь, не нарушающих преемственности речевых навыков. Изменение – это неизбежный спутник языковой истории, временный русский язык не появился внезапно, в нём отложись незаметные накопления и сдвиги, происходившие в течение многих веков. Много веков отделяет современный язык от речи наших далёких предков. Многое изменилось за это время. Ушли в небытие одни слова, появились другие, преобразовалась грамматика.

Язык – это наше бесценное наследство, с ним мы не расстаёмся на протяжении всей жизни. Всё дело в нас самих. Нельзя уподобляться ленивым, невежественным и недобросовестным, искажающим нашу речь.

Мы призваны сохранить великую силу русского слова: разумного и ладного, красивого и содержательного. Потому что только слово, язык, вбирают в себя смыслы человеческого существования: это и речь, и народ, и земля отцов. И конечно, нельзя быть безразличным к тому, как мы пользуемся языком, как мы выражаем свои мысли, как мы ценим родное слово. Хорошо в связи с этим сказал Паустовский: «Человек, равнодушный к родному языку, – дикарь, потому что его безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому, настоящему и будущему своего народа».

С5. Попробуйте сформулировать актуальность, предмет, объект, цель, задачи, исследовательской работы на тему «Культура речи».

Б1.В.01.06 Основы делового администрирования

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Выберите один вариант правильного ответа:

Структура организации (предприятия, фирмы, компании и пр.) представляет собой:

- a) Перечень основных должностей без указания подразделений организации с учетом количественного состава персонала.
- b) Графическую схему организации, в которой приведена иерархическая вертикаль ведущих должностей.
- c) Графическую схему организации, в которой приведена организационно-управленческая вертикаль основных подразделений.
- d) Графическую схему, на которой отображаются все подразделения организации с указанием иерархических (вертикальных) связей между ними.

А2. Выберите один вариант правильного ответа:

При разработке эффективных организационных процессов затрагиваются такие вопросы управленческой деятельности, как:

- a) Контроль деятельности сотрудников и организационных единиц, степень полномочий менеджеров и их подчиненных, возможности делегирования принятия решений, формализации всех механизмов управления.
- b) Прогнозирование деятельности сотрудников и организационных единиц, степень полномочий менеджеров и их подчиненных, возможностей делегирования принятия решений с формализации всех механизмов управления.
- c) Мотивация труда сотрудников и организационных единиц, степень полномочий менеджеров и их подчиненных, возможность делегирования принятия решений, определение необходимой степени формализации всех механизмов управления.
- d) Координация работы сотрудников и организационных единиц, степень полномочий менеджеров и их подчиненных, возможность делегирования принятия решений, определение необходимой степени формализации всех механизмов управления.

А3. Выберите один вариант правильного ответа:

К механизмам, связывающим между собой деятельность различных структурных подразделений, обеспечивающих нормальное функционирование всей системы в целом относятся следующие процессы:

- a) Принятия решений, обмена информацией, планирования и контроля, обработки и хранения документов.
- b) Принятия решений, доведения решений до исполнителей, контроля, обработки и хранения документов.
- c) Принятия решений, доведения решений до исполнителей, мотивации, контроля, обработки и хранения документов.
- d) Принятия решений, доведения решений до исполнителей, координации и контроля деятельности, обработки и хранения документов

A4. Выберите один вариант правильного ответа:

При разработке организационной структуры руководители предприятий исходят, прежде всего, из:

- a) Целей и задач предприятия.
- b) Уровня сегментирования отраслевого рынка.
- c) Уровня сегментирования регионального рынка.
- d) Барьеров входа на рыночный сегмент.

A5. Выберите несколько вариантов правильного ответа:

Под потенциалом предприятия принято понимать:

- a) Результат деятельности, характеризующий его силу, источники, возможности, средства, запасы, способности, ресурсы и другие производственные резервы, которые могут быть использованы в стратегическом развитии.
- b) Результат деятельности, характеризующий его силу, источники, возможности, средства, запасы, способности, ресурсы и другие производственные резервы, которые могут быть использованы в увеличении рыночного сегмента деятельности.
- c) Совокупность показателей или факторов, характеризующих его силу, источники, возможности, средства, запасы, способности, ресурсы и многие другие производственные резервы, которые могут быть использованы в формировании производственно-технической программы деятельности.
- d) Совокупность показателей или факторов, характеризующих его силу, источники, возможности, средства, запасы, способности, ресурсы и многие другие производственные резервы, которые могут быть использованы в экономической деятельности.

A6. Выберите один вариант правильного ответа:

Что обуславливает отличие в многообразии выбора системообразующих способов и форм воздействия на компоненты организации:

- a) Эффективность менеджмента.
- b) Производительность труда.
- c) Система целей организации.
- d) Разнообразие управленческих моделей.

A7. Выберите один вариант правильного ответа:

Что является объединяющей основой для управленческих моделей?

- a) Стилль управления.
- b) Теория производства.
- c) Закономерности функционирования систем.
- d) Функции менеджмента.

A8. Выберите один вариант правильного ответа:

Основные элементы любой организационной системы следующие:

- a) Сфера услуг и обслуживания персонала, логистика, кадровая политика, кредит.
- b) Коммуникация, маркетинг, сбыт и логистика.
- c) Производство, маркетинг и сбыт, финансы, информация и человеческие ресурсы.
- d) Поставка сырья, производство, руководство, структура, организационная культура, технологии и новации.

A9. Выберите один вариант правильного ответа:

Что понимается в менеджменте под диапазоном управляемости:

- a) Количество работников, которых целесообразно подчинять непосредственно менеджеру.
- b) Объем управленческой информации, которая передается с высшего на низовой уровень управления.
- c) Количество работников, которые должны входить в состав одного подразделения.
- d) Количество подразделений, которое целесообразно создавать в организации.

A10. Выберите один вариант правильного ответа:

Что должно определять уровень поощрения должностного лица:

- a) Объем ответственности.
- b) Объем полномочий и обязанностей.
- c) Количество должностных задач.
- d) Объем и содержание функциональных обязанностей.

Часть В.

B1. Выберите из предложенных вариантов виды информации, относящиеся к:

- a) восходящим коммуникациям;
- б) горизонтальным коммуникациям.

Виды информации на предприятии:

1. Предложения об улучшении деятельности подразделения и организации в целом
2. Предложения в разрабатываемый в компании бизнес-план, вносимые различными отделами аппарата управления
3. Обращение за консультацией по решению конкретной проблемы
4. Информация о кадровых назначениях
5. Должностные инструкции
6. Информация о выводе компанией новых товаров на рынок
7. Информация о ходе реконструкции в компании
8. Информация о создании новых подразделений в компании
9. Предложения в коллективный договор между администрацией и трудовым коллективом организации
10. Информация о причинах увольнения из организации

B2. Какие из факторов внешней среды организаций относятся к:

- а) факторам прямого воздействия;
- б) к факторам косвенного воздействия.

Факторы внешней среды организаций:

1. Потребители.
2. Местные органы власти.
3. Местные каналы сбыта.
4. Партнеры.
5. Экономика.
6. Государственные социальные институты.
7. Технология.
8. Демография.
9. Политика.

В3. Выберите какие из факторов среды организации относятся к:

- а) факторам внешней среды;
- б) факторам внутренней среды.

Факторы среды организации:

1. Структура и кадры.
2. Местные органы власти.
3. Организационная культура и фирменный стиль.
4. Экономика.
5. Финансовые, энергетические и сырьевые ресурсы организации.
6. Государственные социальные институты.
7. Миссия, цели и стратегические планы.
8. Потребители.

В4. Расположите в правильной последовательности цели фирмы в соответствии с их иерархией, начиная с высшей: 1 – миссия, 2 – стратегические цели, 3 – оперативные цели, 4 – тактические цели:

- а) 1 – 2 – 3 – 4;
- б) 1 – 2 – 4 – 3;
- в) 4 – 2 – 1 – 3;
- г) 3 – 1 – 2 – 4.

В5. Выберите из имеющихся полномочий руководителей организаций те, которые относятся к:

- а) штабным полномочиям;
- б) параллельным полномочиям.

Виды полномочий:

1. Профсоюзные полномочия.
2. Линейные полномочия внутри самого аппарата или штаба.
3. Социально-психологические полномочия.
4. Рекомендательные полномочия.
5. Обязательные согласования.
6. Функциональные полномочия.

7. Возможность передачи информации всем подразделениям одного уровня.
8. Передача ответственности начальнику отдела одинакового ранга.
9. Возможность и право отклонять решения линейных руководителей специалистами штаба.
10. Возможность и право отклонять решения руководителя организации специалистами штаба.

В6. Выберите из предложенных видов деятельности те, которые:

- а) менеджер должен делегировать подчиненным;
- б) менеджер не должен делегировать подчиненным.

Виды деятельности:

1. Рутинная работа.
2. Установление целей.
3. Узкоспециализированная деятельность.
4. Стратегические решения.
5. Частные вопросы.
6. Контроль результатов.

В7. Выберите из предложенных теорий мотивации те, которые относятся к:

- а) содержательным теориям мотивации;
- б) процессуальным теориям мотивации.

Теории мотивации:

1. Теория иерархии потребностей Абрахама Маслоу.
2. Теория двух групп потребностей Аллена.
3. Теория ожиданий Виктора Врума.
4. Теория справедливости Стейси Адамса.
5. Теория приобретенных потребностей Дэвида Мак-Клелланда.
6. Теория двух факторов Фредерика Герцберга.
7. Модель Портера-Лоулера (Лаймана Портера – Эдварда Лоулера).

В8. Выберите в каких случаях в практике маркетинга применяется:

- а) товарная концепция;
- б) сбытовая концепция.

Практические ситуации:

1. Качество товара фирмы значительно выше качества товаров конкурентов.
2. Организация активно исследует настоящие и будущие потребности клиентов.
3. Организация сосредотачивает усилия на стимулировании продаж.
4. Потребитель заинтересован в товарах высокого качества.
5. Имеется достаточно большое число потенциальных покупателей.
6. Имеются незагруженные производственные мощности.
7. Усилия концентрируются на исследованиях рынка.
8. Фирма сосредотачивает усилия на стимулировании сбыта.

В9. Выберите на чем не концентрирует усилий фирма, реализующая:

- а) концепцию традиционного маркетинга;
- б) производственную концепцию.

Виды работ:

1. Изучение потребностей рынка.
2. Исследование спроса и предложения товара.
3. Интенсификация сбыта и рекламы.
4. Снижение издержек производства.
5. Расширение товарного ассортимента и номенклатуры.
6. Снижение себестоимости продукции.
7. Увеличение объёмов производства.
8. Качество сервиса послепродажного обслуживания.

V10. Установите соответствие между товарными стратегиями и практическими решениями фирмы по изменению номенклатуры товара.

Товарные стратегии:

- а) горизонтальная верная рынку диверсификация;
- б) горизонтальная неверная рынку диверсификация.
- в) вертикальная диверсификация.

Практические решения фирмы по изменению номенклатуры товара:

1. В дополнение к столам фирма начинает производить стулья.
2. Из остатков сырья от производства столов фирма начинает изготавливать детские деревянные игрушки.
3. В дополнение к столам из дерева фирма начинает производить столы из металла.

Часть С.

C1. Проанализируйте предлагаемую управленческую ситуацию и дайте обоснованные ответы на предложенные вопросы. На предприятии, не отличавшемся высокой эффективностью производства, одним из слабых звеньев управления была невысокая исполнительская дисциплина. Руководство предприятия приняло решение о реорганизации системы управления и введении более эффективной системы контроля исполнения. Какая система контроля исполнения может быть наиболее эффективной? Какова технология контроля исполнения, которую стоило бы внедрить на предприятии?

C2. Важная задача менеджера – максимально задействовать творческий потенциал коллектива. Для этого у менеджера имеется следующий диапазон действий:

1. Предлагать сотрудникам работу, способствующую их общению.
2. Проводить с партнерами совещания, советоваться с ними по делам фирмы.
3. Сохранять неформальные группы в коллективе, не мешающие функционированию фирмы.
4. Создавать условия для социальной активности работников.

5. Предлагать сотрудникам более содержательную творческую работу.
6. Обеспечивать им обратную связь в соответствии с достигнутыми результатами.
7. Оценивать и поощрять все положительные достижения каждого сотрудника.
8. Привлекать подчиненных к формулировке целей фирмы и выработке решений.
9. Делегировать подчиненным часть своих прав и полномочий.
10. Обеспечивать продвижение инициативных подчиненных по служебной лестнице.
11. Организовать постоянную подготовку и переподготовку сотрудников для повышения их компетентности.
12. Открывать для подчиненных возможности развития их потенциала.
13. Предоставить сотрудникам сложную и ответственную работу, которая потребовала бы от них полной самоотдачи.
14. Постоянно развивать у подчиненных творческое начало в работе.

Дайте ответ на следующие вопросы:

1. Какие действия менеджера по увеличению творческой отдачи в работе подчиненных Вы считаете главным и почему?
2. Какие еще меры, по Вашему мнению, может предпринимать менеджер, чтобы добиться роста производительности и повышения активности труда подчиненных?

С3. В рамках менеджмента особую роль играет принятие правильных управленческих решений, и поскольку от этого зависит успех в бизнесе, в практике встречаются следующие варианты.

1. Руководитель принимает решение и сообщает результат подчиненным, если это необходимо.
2. Руководитель принимает решение и сообщает, почему он его принял.
3. Руководитель принимает решение, но при этом интересуется мнением подчиненных, приветствует их вопросы, получая, таким образом, возможность проверить решение и в случае необходимости внести изменения.
4. Руководитель принимает решение и представляет его группе на доработку.
5. Руководитель излагает суть проблемы, спрашивает, какие будут предложения и, выслушав их, принимает решения.
6. Руководитель излагает проблему и просит группу принять решение, оставляя за собой право выбора и утверждение варианта.
7. Руководитель излагает проблему и принимает решение группы.

Какой из предложенных вариантов Вы считаете предпочтительным? Обоснуйте свою позицию.

С4. На основе образовательного учреждения в котором Вы обучаетесь необходимо:

- а) Определите подсистемы у системы "ВУЗ".
- б) Какие связи между ними существуют? Опишите их внешнюю и внутреннюю среду, структуру.

в) Классифицируйте подсистемы.

г) Опишите вход, выход, цель, связи указанной системы и ее подсистем.

С5. Задание на проведение системного анализа

а) Письменно приведите пример некоторой системы, укажите ее связи с окружающей средой, входные и выходные параметры, возможные состояния системы, подсистемы.

б) Поясните на примере одной из задач, возникающих в данной системе конкретный смысл понятий «решить задачу» и «решение задачи».

в) Поставьте одну проблему для этой системы.

Б1.В.01.07 Трудовое право

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А.1. Трудовое законодательство и иные акты, содержащие нормы трудового права, распространяются на:

- 1) военнослужащих, при исполнении ими обязанности военной службы;
- 2) лиц, работающих по трудовому договору у частного нотариуса;
- 3) лиц, работающих по договорам гражданско-правового характера;
- 4) членов советов директоров (наблюдательных советов) организаций.

А.2. Критерием дифференциации в методе трудового права выступает:

- 1) наличие детей до 3-х лет;
- 2) форма трудового договора;
- 3) уровень квалификации работника;
- 4) возраст.

А.3. К сложному юридическому составу возникновения трудовых отношений относятся:

- 1) подача работником заявления о приеме на работу;
- 2) осуждение по приговору суда к наказанию, предусматривающему исправительные работы;
- 3) избрание на должность;
- 4) подписание трудового договора.

А.4. На государственных и муниципальных служащих действие трудового законодательства и иных актов, содержащих нормы трудового права...

- 1) распространяются в полном объеме;
- 2) распространяются с изъятиями, предусмотренными служебным контрактом;
- 3) не распространяется;

4) распространяется с особенностями, предусмотренными федеральными законами и иными нормативными правовыми актами.

А.5. В случаях, предусмотренных Трудовым кодексом РФ, другими федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, коллективным договором, соглашениями, работодатель при принятии локальных нормативных актов учитывает мнение:

- 1) общего собрания (конференции) работников;
- 2) представительного органа работников (при наличии такого представительного органа);
- 3) государственной инспекции по труду;
- 4) органа местного самоуправления.

А.6. Испытание при приеме на работу не устанавливается:

- 1) лицам, демобилизованным из Вооруженных сил;
- 2) лицам, достигшим пенсионного возраста;
- 3) лиц, заключающих трудовой договор на срок до трёх месяцев;
- 4) лиц, избранных на выборную должность на оплачиваемую работу;

А.7. Источником трудового права не является:

- 1) локальный нормативный акт;
- 2) трудовой договор;
- 3) соглашение;
- 4) коллективный договор.

А.8. Работник имеет право обратиться в суд за разрешением индивидуального трудового спора в течение _____ со дня, когда он узнал или должен был узнать о нарушении своего права за исключением споров об увольнении).

- 1) одного месяца;
- 2) двух месяцев;
- 3) трёх месяцев;
- 4) шести месяцев.

А.9. Если в случае признания увольнения незаконным суд выносит решение об изменении формулировки основания увольнения, то дата увольнения

- 1) не изменяется;
- 2) должна быть изменена на дату вынесения решения судом;
- 3) должна быть изменена на дату обращения работника в суд;
- 4) должна быть изменена на дату начала работы у другого работодателя.

А.10. Может ли орган, рассматривающий индивидуальный трудовой спор, в случае признания увольнения незаконным принять решение об

изменении формулировки основания увольнения на увольнение по собственному желанию?

- 1) может по заявлению работника;
- 2) может по своему усмотрению;
- 3) не может.

Часть В.

В.1. Государственные инспекторы труда при осуществлении федерального государственного надзора за соблюдением трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права, имеют право:

- 1) рассматривать дела об административных правонарушениях в пределах полномочий;
- 2) выступать в качестве третьей стороны в суде по искам о нарушении трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права, о возмещении вреда, причиненного здоровью работников на производстве;
- 3) выдавать предписания об увольнении лиц, не прошедших в установленном порядке обучение безопасным методам и приемам выполнения работ;
- 4) выдавать заключения о возможности принятия в эксплуатацию новых или реконструируемых производственных объектов работодателя.

В.2. При фактическом допущении работника к работе работодатель обязан оформить с ним трудовой договор в письменной форме:

- 1) не позднее следующего рабочего дня со дня фактического допущения работника к работе;
- 2) не позднее 3-х рабочих дней со дня фактического допущения работника к работе;
- 3) не позднее 5-ти рабочих дней со дня фактического допущения работника к работе;
- 4) в день фактического допущения работника к работе.

В. 3. Документы, которые по общему правилу работодатель вправе требовать от работника при заключении с ним трудового договора:

- 1) документ, подтверждающий регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета;
- 2) свидетельство о присвоении идентификационного номера налогоплательщика (ИНН);
- 3) характеристика с предыдущего места работы;
- 4) справка о среднем заработке за последние три месяца работы (при наличии предыдущего места работы).

В. 4. Сверхурочная работа может компенсироваться:

- 1) только повышенной оплатой не менее чем в двойном размере;

- 2) только повышенной оплатой за первые два часа работы не менее чем в полуторном размере, за последующие часы - не менее чем в двойном размере;
- 2) только предоставлением дополнительного времени отдыха, не менее времени, отработанного сверхурочно;
- 3) по выбору работника либо повышенной оплатой, либо предоставлением дополнительного времени отдыха, не менее времени отработанного сверхурочно.

В. 5. Временный добровольный отказ работников от исполнения трудовых обязанностей (полностью или частично) в целях разрешения коллективного трудового спора -это

- 1) самозащита работниками трудовых прав;
- 2) отстранение от работы;
- 3) забастовка;
- 4) локаут.

В.6. Работодатель создал комиссию по расследованию легкого несчастного случая, включив в нее инженера по охране труда и представителя профсоюзного органа. Соответствует ли это законодательству?

- 1) Нет. В комиссию должен быть включен также представитель государственной инспекции труда.
- 2) Нет. В комиссию должен быть включен также представитель работодателя.
- 3) Нет. В комиссию также должен быть включен непосредственный руководитель пострадавшего.
- 4) Да. В комиссии должны быть представлены две стороны: представитель работодателя (лицо, назначенное ответственным за организацию работы по охране труда) и представитель профсоюзного органа.

В.7. По общему правилу дисциплинарное взыскание применяется не позднее _____ со дня обнаружения проступка.

- 1) двух недель;
- 2) одного месяца;
- 3) трёх месяцев;
- 4) шести месяцев.

В.8. Привлечение несовершеннолетних работников к полной материальной ответственности:

- 1) допускается на общих основаниях с остальными категориями работников;
- 2) допускается только при умышленном причинении вреда;
- 3) допускается при умышленном причинении вреда, а также причинении вреда в состоянии алкогольного, наркотического или иного токсического опьянения либо при совершении административного проступка или уголовного преступления;

4) не допускается.

В. 9. Укажите судебный акт при заявлении требования о взыскании начисленных, но не выплаченных работнику заработной платы, сумм оплаты отпуска, выплат при увольнении и (или) иных сумм, начисленных работнику

- 1) решение;
- 2) заочное решение;
- 3) определение;
- 4) судебный приказ.

В.10. К обязательному условию трудового договора относится:

- 1) условия труда на рабочем месте;
- 2) место и дата заключения трудового договора;
- 3) условие об испытании;
- 4) права и обязанности работника и работодателя, установленные трудовым законодательством, иными нормативными актами, содержащими нормы трудового права.

Часть С.

С.1. Проанализируйте правовую ситуацию и сформулируйте решение суда. Галина Александровна работала в должности ведущего инженера-конструктора в отделе главного конструктора в ОАО «ПКХК Электрозавод» с 01.02.2016 г. Приказом № 1064 от 19.11.2016 г. Машкова Г. А. была уволена по ст. 81 п. 2 ТК РФ по сокращению штата. Считая увольнение незаконным, Машкова Г. А. обратилась в суд с иском о восстановлении на работе, указывая, что увольнение ее произведено незаконно, поскольку в нарушение ст. 180.2 ТК РФ ее не ознакомили под роспись с увольнением о сокращении, ей не были предложены вакантные должности для трудоустройства, до ее увольнения.

Работодатель не предлагал ей ни одной вакантной должности, а также не предпринял мер к подготовке и переподготовке. В то же время на предприятии велся прием новых сотрудников.

Машкова Г.А. просит суд восстановить ее на работе и взыскать зарплату за время вынужденного прогула. Моральный вред 10 000 руб. В судебном заседании исковые требования были поддержаны истицей и ее представителем.

Представитель ответчика иск не признал, указывая, что увольнение Машковой Г. А. по ст. 81 п. 2 ТК РФ произведено законно и предоставил отзыв по иску.

На основании приказа ПК-56 от 24.04.2002 г. в ОАО «ПКХК Электрозавод» в организации произведены сокращения штата работников. В бюро распределительных трансформаторов было проведено сокращение 2-х

должностей ведущих инженера-конструктора и инженера-конструктора 1 категории.

Из 6 единиц ведущих инженеров-конструкторов, учитывая производительность труда и квалификацию каждого сотрудника, работодатель пришел к выводу о сокращении Машковой Г. А.

Уведомление о предстоящем увольнении с 09.09.16 г. было отправлено по почте, хотя Машкова Г. А. работала в июле, а также в августе и сентябре 2006 г., и необходимости отправлять уведомление от 09.07.2016 г. по почте в не было.

В период получения уведомления и по день увольнения список вакантных должностей Машковой Г.А. не предлагался, в период ее увольнения велся прием сотрудников на работу. Машкова Г. А. в отдел кадров для трудоустройства не вызывалась и вакантные должности вплоть до ее увольнения ей не были предложены.

Работодатель (ответчик) в суде не оспаривал наличие вакантных должностей и приема сотрудников в период увольнения истицы. Установлено, что в период с 09.07.2016 г. по 19.11.2016 г. в «Электrozавод» были приняты следующие сотрудники:

- инженер – сотрудник Кляпинина Л. Ф. с 28.10.2016 г.,
- Кондратюк Л. Л. 01.09.2016 г.,
- Лихачева Е Ю. с 05.08.2016 г.,
- на должности инженера-конструктора — Журавлева Ю. А.

В суде ответчик приводил доводы о том, что Машкова Г.А. имеет низкую квалификацию по сравнению с вновь принятыми работниками на должности инженеров-конструкторов, технологов. Однако доказательств того, что Машкова отказалась от переобучения не было представлено.

С.2. Проанализируйте правовую ситуацию и ответьте на вопрос.

15 марта 2018 года бухгалтер Иванов отсутствовал на рабочем месте без уважительной причины в течение двух часов. За нарушение трудовой дисциплины приказом от 17 марта 2018 к нему было применено дисциплинарное взыскание в виде замечания. 9 ноября 2018 года Иванов был переведён на должность экономиста. 15 января 2018 года Иванов снова совершает дисциплинарный проступок. Считается ли нарушение трудовой дисциплины повторным, если работник был переведен на другую должность до совершения второго проступка?

С.3. Правомерно ли увольнение работника в связи с ликвидацией организации, если все ее функции и имущество перешли к вновь образованному юридическому лицу?

С.4. Постановлением государственного инспектора труда от 01.02.2019 г. ООО " Строитель" признано виновным в совершении административного правонарушения, предусмотренного ч. 4 ст. 5.27 КоАП РФ, ему назначено наказание в виде административного штрафа в размере 50000 руб.

Основанием привлечения Общества к административной ответственности послужили выявленные 12.12.2018. в ходе внеплановой выездной проверки те обстоятельства, что ООО " Строитель" в нарушение ст.ст. 15, 57, ч. 2 ст. 9, ст. 60.2 ТК РФ 18.04.2018 оформило трудовой договор с работником Петровым ненадлежащим образом. Так, в п. 1 трудового договора помимо основной профессии (должности) "плотник-бетонщик" указано, на то, что работник обязуется выполнять любую другую неквалифицированную работу, не требующую специального разрешения на право ведения работ. ООО обратилось в суд с просьбой отменить наказание, мотивируя тем, что указание в одном трудовом договоре на совмещение должностей не противоречит трудовому законодательству. В этом случае доплата к заработной плате за совмещение не устанавливается. Трудовой договор подписан работником без замечаний, что подтверждает его согласие с условиями трудового договора. Правонарушение с учетом его характера, совершения его впервые и отсутствия неблагоприятных последствий является малозначительным. Какое решение должен вынести суд?

С.5. Уволенный работник представил работодателю решение суда о своем восстановлении на работе, но его должность уже была исключена из штатного расписания. Обязан ли работодатель восстановить работника на работе в прежней должности?

Б1.В.01.08 ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ: ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Инструкция: правильный ответ только один

Часть А

А.1. Отметьте, бланк, содержащий одинаковый набор реквизитов для всех видов документов, называется:

- 1) бланк конкретного документа
- 2) единый бланк
- 3) общий бланк

А.2. Выберите категории, соотносимые ПО класса OCR:

- 1) ReadSoft
- 2) STDU Viewer
- 3) Adobe Reader
- 4) ABBYY FineReader
- 5) CuneiForm

А.3. Установите ответ, в котором ответственность за содержание и оформление документа несет:

- 1) секретарь руководителя
- 2) исполнитель документа
- 3) руководитель организации
- 4) начальник канцелярии

А.4. При прекращении трудовых отношений сотрудник, работающий с конфиденциальной информацией, исполняет обязательство о неразглашении этих сведений в течение ...

- 1) пяти лет
- 2) двух лет
- 3) установленным работодателем режимом коммерческой тайны
- 4) одного года

А.5. Главные особенности российского делопроизводства, влияющие на специфику отечественных СЭД:

- 1) Очень высокий уровень проникновения ИТ в делопроизводстве российских компаний;
- 2) Отсутствие доверия к исполнителю, которого нужно постоянно контролировать и перепроверять;
- 3) Делопроизводство подстроено под иерархическую, вертикальную систему управления страной;
- 4) Очень часто меняющиеся маршруты потоков документов.

А.6. Выберите требование, на основании которого делается перераспределение документов?

- 1) обзорной справки
- 3) приказа директора
- 3) резолюции руководителя организации
- 4) автоматически

А.7. Как устанавливается рациональность возложения контроля исполнения поручений?

- 1) служба ДОУ или секретаря
- 2) директор организации
- 3) сотрудники подразделений, ответственных за ведение делопроизводства
- 4) руководитель подразделения

А.8. Какой документ передается в архив?

- 1) выполнен с нарушением требований ГОСТ Р 6.30-2003
- 2) утерянный в активном документообороте
- 3) утилизированный документ
- 4) вышедший по срокам из активного документооборота

А 9. Выберите название новой спецификации (нотации), содержащей графическую нотацию описания бизнес-процессов:

- 1) EPC
- 2) IDEF0
- 3) BPMN 2.0

- 4) IDEF3
- 5) UML

А 10. Какие из указанных потоков документооборота не существуют?

- 1) входящие
- 2) исходящие
- 3) внутренние
- 4) смешанные

Часть В

В1. Соотнесите понятие термина и его определение:

А. Электронный документооборот (ЭДО) – это	1) процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления.
Б. Информационная технология – это	2) совокупность автоматизированных процессов по работе с документами, представленными в электронном виде, с реализацией концепции «безбумажного делопроизводства».
В. Электронная база – это	3) движение документов в организации с момента их создания или получения до завершения исполнения или отправки.
Г. Документооборот – это	4) специальным образом организованная информация в электронном виде, хранящая систематизированную совокупность понятий, правил и фактов, относящихся к некоторой предметной области.

В 2. Дополните часть определения

Основными задачами автоматизации документооборота и систем доставки информации являются _____

В 3. Перечислите положения, определяющие круг понятия «технологии автоматизированного документооборота» ...

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

В 4. Укажите требования, предъявляемые к документационной системе, выполняющей функции доставки информации:

- 1) оперативное формирование указаний;
- 2) достоверность передаваемых документов;
- 3) подготовка плановых документов;
- 4) разработка программных алгоритмов.

В 5. Расположите в правильном порядке этапы подготовки к совещанию:

- 1) планирование совещаний, формирование повестки (определение темы, цели, участников);
- 2) анализ совещаний (анализ истории вопросов, учет статистики);
- 3) выработка решений, формирование протокола (обсуждение повестки дня, выработка решений);
- 4) исполнение поручений (гибкая работа с документами);
- 5) контроль исполнения (мониторинг работы сотрудников).

В 6. Установите соответствие и определите, как должен поступить секретарь?

А. Секретарь должен знать требования к уровню его подготовки, которые излагаются в квалификационной характеристике.	1) папка "на рассмотрение";
Б. Проекты документов, которые требуют рассмотрения, помощник руководителя систематизирует	2) совещание должно быть отменено в любом случае;
В. Какую помощь может оказать доверенное лицо руководителя при подготовке к мероприятию?	3) квалификационная характеристика – это нормативный документ, устанавливающий, требования, предъявляемые к работнику; данную характеристику можно найти в справочных правовых системах России, например, Консультант Плюс и Гарант;
Г. Перед каждым совещанием полезно предварительно проверить целесообразность. В случае, если будет установлено, что в проведении совещания нет необходимости, как должен поступить секретарь?	4) в случае необходимости изменить рабочий график руководителя, согласовав с ним это изменение;

--	--

В 7. Установите смысловые отношения между термином и понятием и определите:

А. Получение изображения документа включает в себя операции:	В. 1) организация телефонного разговора; В. 2) переговоры; В. 3) прием посетителей;
Б. Применение электронной почты в документационном обеспечении управления позволяет...	А. 1) описание настройки системы и непосредственную подготовку документа А. 2) предварительную обработку изображений, нахождение полей, проверку распознанной информации А. 3) сканирование, контроль качества и возможное повторное сканирование;
В. Укажите, какое мероприятие относится к числу протокольных:	Г. 1) юридическую; Г. 2) информативную; Г. 3) представительскую; Г. 4) рекламную; Г. 5) поздравительную.
Г. Современная визитная карточка выполняет следующие основные функции по отношению как к отдельному субъекту — владельцу карточки, организации, которую представляет данный субъект, так и к персоне и организации одновременно:	Б. 1) улучшить качество обработки документов исполнителями; Б. 2) упростит выбор программно-аппаратной платформы; Б. 3) уменьшить время доставки документов.

В 8. Соедините части: информацию и соответствующее ей определение:

А. История формирования документов и делопроизводства представлена в учебных пособиях в контексте обусловленности:	1) система мероприятий по оснащению рабочего места средствами и предметами труда и их функциональному размещению;
Б. График рабочего дня секретаря утверждается:	2) дата создания;

В. Критерий не относится к критериям оценки информации...	3) начальником отдела кадров; руководителем службы ДОУ; юристом; руководителем организации;
Г. Под организацией рабочего места понимается:	4) технологией их передачи, изменением правил их создания и оформления;

В 9. Продолжите утверждение:

- А. Рабочий день секретаря принято делить на _____
- Б. Продолжительность ежедневного перерыва для отдыха и питания секретаря должен иметь _____.
- В. Качества, которыми должен обладать секретарь _____

В 10. Дополните утверждение:

1. Согласно ст. 91 ТК РФ, продолжительность рабочего времени составляет _____
2. Привлечение к сверхурочной работе без письменного согласия работника допускается в случае _____

Часть С

С 1. Письменно ответьте на вопрос:

Какую функцию обязанностей секретаря принято считать основной?

С 2. Назовите, как систематизируются проекты документов, которые требуют рассмотрения?

С 3. Подготовьте ответ на запрос об организационно-управленческой деятельности в организации. В какой форме может быть представлена обобщенная информация?

С 4. Дайте ответ на вопрос:

Как регулируется организационно-информационная деятельность в учреждении?

С 5. Составьте ответ для корректной возможности помощника руководителя, чтобы прервать разговор по телефону.

Ситуация: секретарь говорит по телефону, а руководитель вызывает для уточнения текущей информации о подготовке проведения совещания.

Б1.В.01.09 Практическая риторика КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Укажите, какой из четырех общериторических законов направлен на установление двусторонних отношений с адресатом.

- а) закон удовольствия;
- б) закон гармонизирующего диалога;
- в) закон продвижения и ориентации адресата;
- г) закон эмоциональности.

А2. Укажите, к какому роду красноречия относятся следующие виды ораторских речей: лекция, семинары, защита дипломных работ, выступление на конференции и т.д.

- а) судебное красноречие;
- б) социально-политическое красноречие;
- в) социально-бытовое красноречие;
- г) академическое красноречие.

А3. Этап риторического канона, связанный с «облечением» мысли в слова, занимающийся подбором выразительных средств риторического текста, называется ...

- а) акцию;
- б) элокуция;
- в) инвенция;
- г) диспозиция.

А4. Слова-паразиты представляют собой нарушение такого требования к речи, как ...

- а) ясность;
- б) понятность;
- в) чистота;
- г) точность.

А5. Троп, заключающийся в замене какого-либо слова или выражения описательным оборотом, в котором называются наиболее существенные признаки обозначаемого, называется...

- а) метафора;
- б) метонимия;
- в) гипербола;
- г) перифраза.

А6. Визуальный контакт в процессе коммуникации называется ...

- а) кинесика;
- б) окулесика;
- в) гаптика;
- г) ольфактика.

А7. К эпидейктической речи относится...

- а) выступление на митинге;
- б) похвальное слово;

- в) инструкция;
- г) автобиография.

А8. Коллективное обсуждение политических, литературных, научных, профессиональных, социально значимых и других проблем, которые не имеют общепринятого, однозначного решения – это ...

- а) дебаты;
- б) полемика;
- в) дискуссия;
- г) диспут.

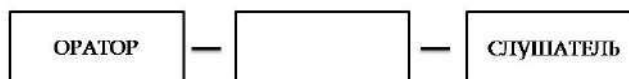
А9. Аргументация, когда в начале выступления приводятся наиболее сильные аргументы, затем менее сильные, а в конце выступления произносятся эмоциональная просьба, побуждение или вывод, называется...

- а) нисходящая аргументация;
- б) индуктивная аргументация;
- в) восходящая аргументация;
- г) дедуктивная аргументация.

А10. Доказательство, построенное на отрицании противоположного суждения, называется...

- а) аргумент от абсурдного;
- б) доказательство к более сильному;
- в) доказательство от противного;
- г) аргумент к уступке.

В1. Дополните модель коммуникации, предложенную Аристотелем, недостающим элементом.



В2. Установите соответствия.

	Особенности ораторских речей		Содержание
1	целесообразность	а)	ораторская речь имеет определенную направленность
2	диалогичность	б)	в ораторской речи показаны действия, события и состояния в их развитии
3	прагматичность	в)	выбор языковых средств требует знания родов и видов ораторских речей и оправданного к ним обращения

4	динамичность	г)	ораторская речь передается без использования какого-либо промежуточного звена между оратором и слушателями
5	непосредственность	д)	ораторская речь немыслима без контакта с аудиторией

В3. Дополните схему недостающими этапами риторического канона.



В4. Установите соответствия.

	Методы изложения материала		Содержание
1	индуктивный метод	а)	изложением материала от общего к частному
2	дедуктивный метод	б)	последовательное изложение одного вопроса за другим
3	концентрический метод	в)	изложение материала в хронологической последовательности, описание и анализ изменений, которые произошли с течением времени
4	ступенчатый метод	г)	расположение материала вокруг главной проблемы, поднимаемой оратором
5	исторический метод	д)	изложение материала от частного к общему

В5. Определите, какой троп использует для усиления наглядности Д.С. Лихачев. Назовите его.

Человек не должен быть всегда в мундире своих мнений. Он должен быть внутренне свободным и, если это необходимо, не стыдиться отказываться от своих старых суждений. (*Лихачев Д. Книга беспокойств*)

В6. Установите соответствия.

	Тип жеста		Функция
1	номинативные жесты	а)	акцентирование на отдельных частях

			высказывания, текста в целом, подчеркивание ритмического рисунка высказывания
2	эмоционально-оценочные жесты	б)	замена, дополнение или дублирование вербальных средств
3	указательные жесты	в)	использование преимущественно в качестве физической помощи себе или собеседнику в конкретной ситуации
4	риторические жесты	г)	выделение предмета в коммуникативной ситуации, ориентация собеседника в пространстве
5	вспомогательные жесты	д)	выражение оценки чего-либо в ходе коммуникации

В7. Установите соответствия.

	Виды информационных выступлений		Содержание
1	объявление	а)	учебное, научное или научно-популярное выступление специалиста, в котором раскрывается какая-либо тема
2	аннотация	б)	рассказ обучающегося преподавателю об изученном предмете
3	лекция	в)	краткое изложение содержания книги, статьи или фильма
4	доклад	г)	краткое сообщение о предстоящих событиях
5	устный ответ	д)	развернутое сообщение, которое раскрывает важную научную или общественно-политическую проблему

В8. Установите соответствия.

	Этикетные формулы выражения несогласия		Особенности употребления
--	--	--	--------------------------

1	<i>Я не уверен, что это так. Не думаю, что это верно. Боюсь, что вы не правы. Об этом нельзя сказать с уверенностью.</i>	а)	несогласие оттенком усиления
2	<i>Я позволю себе не согласиться с вами. Позвольте не согласиться с вами. Разрешите мне вам возразить. Позвольте высказать иное мнение.</i>	б)	эмоциональное, разговорное несогласие
3	<i>Ты абсолютно не прав. Я совершенно не согласен. С вами нельзя согласиться.</i>	в)	нейтральное, вежливое несогласие
4	<i>Не может быть! Этого быть не может! Ничего подобного! Как раз наоборот! Разве можно с вами согласиться!</i>	г)	нейтральное, спокойное несогласие
5	<i>Нет. Это не так. Неправильно. Я не согласен.</i>	д)	вежливое, официальное несогласие

В9. Определите, к какой группе аргументов (рациональным, логическим или психологическим) относится приведенный ниже аргумент. Определите его тип.

Заметьте, по словам Смердякова, деньги лежали под постелью, под тюфяком, подсудимый должен был их вырвать из-под тюфяка, и однако же, постель была ничуть не помята, и об этом старательно записано в протокол. Как мог подсудимый совсем-таки ничего не помять в постели и вдобавок с окровавленными еще руками не замарать свежайшего, тонкого постельного белья, которое нарочно на этот раз было постлано? (Достоевский Ф. Братья Карамазовы)

В10. Установите соответствие.

	Уловки в споре		Способы защиты от уловок
--	-----------------------	--	---------------------------------

1	«Подмазывание» аргумента <i>Вы, как человек умный не можете не согласиться с этим.</i>	а)	<i>Я знаю и ценю Ваше образование, но это не аргумент.</i>
2	Ставка на ложный стыд <i>Неужели Вы до сих пор не знаете, что...?</i>	б)	<i>Я не считаю это возражением по существу.</i>
3	Ссылка на возраст, образование, положение <i>Сначала получите диплом, а потом и поговорим.</i>	в)	<i>Спасибо, но...</i>
4	Отвод довода <i>Это к делу (предмету разговора) не относится.</i>	г)	<i>Только без громких фраз!</i>
5	«Расстрел» красивыми фразами <i>Так рассуждает человек, который не любит свою Родину!</i>	д)	<i>Представьте, мне это неизвестно.</i>

С1. Тема вашей будущей речи: «Не могу помыслить себя где-нибудь, кроме России» (М. Салтыков-Щедрин). Подберите цепочки эпитетов к словам *родина, Россия, дом*.

С2. Подберите обращения с учетом аудитории.

1) люди, различающиеся по возрасту, полу, образованию и профессиональной принадлежности, собравшиеся для изучения риторики:

2) претенденты на должность перед собеседованием для поступления на работу:

3) студенты и преподаватели на студенческой конференции:

4) директора школ на совещании:

С3. Подберите два аргумента к приведенному ниже тезису.

Мое тело – мое дело.

С4. Начните выступление с учетом темы и аудитории, в которой будет проходить выступление.

Вы приглашаете восьмиклассников прийти на открытие выставки восковых фигур, а они только что писали двухчасовое сочинение по литературе.

С5. Закончите свое выступление благодарностью за внимание аудитории, которая не всегда соглашалась с вами, но аргументировано возражала.

Б1.В.01.10 Правка и экспертиза текста

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А.1. Укажите несуществующий тип лингвистической экспертизы:

- а) по формальному критерию;
- б) по количеству экспертов;
- в) по объекту;
- г) по специальному инструментарию/

А2. Какие вопросы не входят в ЛЭТ по делам об оскорблении.

- а) Присутствуют ли в тексте негативные высказывания о лице, то есть высказывания, негативно его характеризующие;
- б) Адресованы ли эти высказывания лично лицу;
- в) В какой форме – утверждения о фактах или субъективного суждения (мнения, оценки, предположения, вопроса и т.д.) – представлена эта информация?
- г) Имеются ли высказывания, содержащие признаки вербальной агрессии в форме угрозы?

А3. Какой вопрос в рамках ЛЭТ по делам об оскорблении выходит за рамки профессиональной компетенции лингвиста-эксперта

- а) Являются ли негативные высказывания оскорбительными для лица по содержанию;
- б) Соответствуют ли порочащие лицо сведения действительности?
- в) Имеют ли анализируемые высказывания неприличную языковую форму;
- г) Высказано ли оскорбление публично?

А4. Оскорбление не является высказанным публично, если

- а) опубликовано в печати,
- б) зафиксировано в телевизионном выступлении, в речи на митинге, собрании,
- в) используется в официальном письменном обращении или документе в адрес официальной организации и т.д.).
- г) включено в художественный текст.

А.5 Негативная информация классифицируется на

- а) четыре вида;
- б) три вида;
- в) пять видов;
- г) шесть видов

А6. Что является целью литературного редактирования?

- а) исправление стилистических ошибок и погрешностей при подготовке рукописи к публикации;
- б) комплексное улучшение содержания и формы текста при подготовке рукописи к публикации.
- в) исправление стилистических и логических погрешностей при подготовке рукописи к публикации.
- г) исправление авторской концепции при подготовке рукописи к публикации.

А7. Какие виды чтения относятся к профессиональным редакторским?

- а) ознакомительное, углубленное, шлифовочное.

- б) информационное, справочное, вычитка.
- в) углубленное, учебное, корректура.
- г) информационное, шлифовочное, скорочтение.

А8. Каковы пределы редакторского вмешательства в текст?

- а) редактор может менять литературную форму и авторскую концепцию по своему усмотрению;
- б) редактор может исправлять стилистические погрешности, не искажая авторской концепции и не анализируя содержания;
- в) редактор исправляет форму и содержание текста, не искажая авторской концепции и ограничиваясь необходимым минимумом исправлений;
- г) редактор исправляет только стилистические и композиционные погрешности.

А9. Какое свойство текста обеспечивает его смысловое единство?

- а) когезия;
- б) связность;
- в) целостность;
- г) закреплённость на определенном материальном носителе.

А10. Соблюдение какого свойства текста является условием его смысловой целостности?

- а) когерентность;
- б) наличие смысловых скважин;
- в) проспекция;
- г) ретроспекция.

Часть В.

В1. Соотнесите термин и соответствующее определение.

- 1) подчёркивание общности, к которой принадлежит адресат, и выражается в употреблении обращений типа «коллега», «земляк», «мужики» и т.д. Эксплуатируется потребность человека принадлежать к определенной общности;
 - 2) неискреннее восхваление кого-либо с целью добиться его благосклонности;
 - 3) распространение злостно компрометирующих, порочащих кого-либо слухов;
 - 4) демонстрация говорящим эрудированности в вопросах, интересующих его.
- а) тактика лести;
 - б) тактика присоединения;
 - в) тактика «подстраивания»;
 - г) тактика диффамации/

В2. Соотнесите термин и соответствующее определение.

1) многократное повторение одной и той же мысли разными словами, что превращает мысли в навязчивые идеи и служит барьером против отличающихся или противоположных мнений;

2) может реализовываться с помощью приёма «деиндивидуализации противников точки зрения говорящего». Сам прием базируется на использовании слов типа *кое-кто, иные, некоторые, определённые, отдельные, известные* и т.п.;

3) «превращение социально неприемлемого поведения в социально приемлемое», то, что считается отрицательным, подлежащим осуждению, показывается как достойное похвалы».

а) тактика умолчания об источнике информации;

б) тактика коммодации;

в) тактика сублимации;

В3. Соотнесите термин и соответствующее определение.

1) «Замазывание», или Введение в отрицательно оцениваемый контекст/ассоциативный ряд.

2) «Argumentum ad hominem», или Переход на личности.

3) «Тень на плетень», или Недоказанность как виновность.

4) «Ad Нос'овый негатив

а) установление немотивированного сходства с отрицательно оцениваемой сущностью;

б) объект упоминается в контексте действия или события, которое оценивается отрицательно;

в) аргументация относится не к сути проблемы, а к недостаткам оппонента как человека», «переход на личности»;

г) делается утверждение о том, что хотя связь X-а с отрицательно оцениваемым событием не установлена, однако она вероятна.

В4. Какому термину соответствует следующее определение.

Выбор единицы измерения позволяет воздействовать на восприятие и оценку адресата положения дел.

а) «ящик водки»;

б) навязывание пресуппозиции;

в) «тень на плетень», или недоказанность как виновность;

г) «ad hoc'овый негатив.

В5. Какому термину соответствует следующее определение?

Семантическая информация подается не как новое знание, а как нечто само собой разумеющееся, известное или как условие осмысленности сказанного.

В6. Определите прием речевого манипулирования:

Если вы украдете буханку хлеба, вас посадят в тюрьму, а если железную дорогу — сделают сенатором

В7. Определите прием речевого манипулирования:

Между тем среди русских сотрудников техперсонала комплекса ходит упорный слух о том, что скоро уволят всех и сразу: просто не пустят на работу, где уже поменяли и усилили охрану. Масло в огонь подлила прошедшая еде-то информация о том, что из торгового дома «Удачная покупка», хозяином которого также является Али Мухамеддинов, подобным образом было уволено 1500 русских сотрудников, вместо которых были наняты работавшие на Манежном рынке таджики

В8. Вставьте недостающий термин слева:

... как форма выражения сведений, релевантных для юридической оценки, определяется на основе следующих понятий: утверждение как модальная характеристика высказывания, утверждение как ассерторическое суждение, утверждение как повествовательное предложение, утверждение как речевой акт. Эти четыре признака должны быть отражены в языковом выражении, чтобы его можно было определить как утверждение.

В9. Определите тип информации. Вставьте недостающую часть термина слева.

... информация — это сведения, которые содержат отрицательную характеристику лица (юридического или физического) с точки зрения здравого смысла, морали («неписаного закона») или с правовой точки зрения (в той мере, в которой это может понимать любой дееспособный гражданин, не имея специальных познаний в области юриспруденции)».

В10. Какой разновидности призыва соответствуют следующие высказывания?

послать 25 000 добровольцев-рабочих в деревню; Все на борьбу с Колчаком!; Никакой поддержки временному правительству!;

Часть С.

С.1. Определите пресуппозицию и доказите это приведением контекста, разграничивающим ассертивную часть суждения и пресуппозицию:

Бросила ли гр-ка Николаева торговать наркотиками?

С2. Проанализируйте высказывание и определите прием речевого манипулирования:

Не допускается умаление подвига народа при защите Отечества

С.3. Определите тип речевого акта:

Петров вышел сухим из воды

С4. Установите, является ли выражение «Судья – идиот!», оскорблением судьи в следующей ситуации: участник судебного заседания после оглашения приговора, выходя из зала заседания, сказал: «Судья – идиот!».

С.5. Проанализируйте стилистические недочеты; дайте свои варианты правки.

а) Этот аппарат своими формами, конструкциями не был похож ни на один доселе известный самолет;

б) Я был приятно удивлен, увидев, с каким тщанием на западном участке БАМа идет подбор кадров;

в) Два года назад в нашем районе произошла история, которая из-за своей дикости с подачи журналистов стала известна далеко за его пределами;

г) Пострадавшему 26 лет. Его противнику, скрывшемуся до прихода полиции, около 22 лет – это определено по записи конфликта, снятой камерой наблюдения.

Б1.В.01.11 Психолингвистика и социолингвистика

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

A1. Предметом психолингвистики является ...

- а) система языковых средств, используемых в целях коммуникации;
- б) язык как система знаков;
- в) процессы производства и восприятия знаков языка;
- г) порождение, функционирование и строение психического отражения реальности.

A2. Речевая деятельность – это ...

- а) процесс использования языка для общения во время какой-либо другой человеческой деятельности;
- б) совокупность речевых событий или речевых ситуаций;
- в) средство осуществления речемыслительной деятельности;
- г) функциональная система, направленная на достижение определенного результата.

A3. К рецептивным видам речевой деятельности относятся ...

- а) говорение;
- б) слушание;

- в) чтение;
- г) письмо.

A4. К инициальным видам речевой деятельности относятся ...

- а) говорение;
- б) слушание;
- в) чтение;
- г) письмо.

A5. Укажите, каким образом постулируется суть процесса производства речи в отечественной психолингвистике (идея Л.С. Выготского).

- а) человек, прежде чем преобразовать свою мысль в речь, составляет программу своего высказывания, создает «общую схему с пустыми ячейками»;
- б) в процессе речепроизводства (кодирования речи) существуют четыре уровня;
- в) суть процесса производства речевого высказывания заключается в переходе от мысли к слову;
- г) центральная проблема формирования высказывания – проблема перехода смысла в значение.

A6. Объект исследования в социолингвистике – ...

- а) язык в его функционировании;
- б) язык как транслятор культурной информации;
- в) совокупность речевых событий или речевых ситуаций;
- г) язык как общий механизм приобретения, использования, хранения, передачи и выработки знаний.

A7. К критериям выделения языкового сообщества относятся ...

- а) общность социальной жизни;
- б) наличие регулярных коммуникативных контактов;
- в) большая численность коммуникантов;
- г) совпадение границы распространения языка с политической границей.

A8. Владение двумя подсистемами различных национальных языков, каждая из которых используется только в определенной сфере общения – это ...

- а) моногlossия;
- б) дигlossия;
- в) билингвизм;
- г) глоссомания.

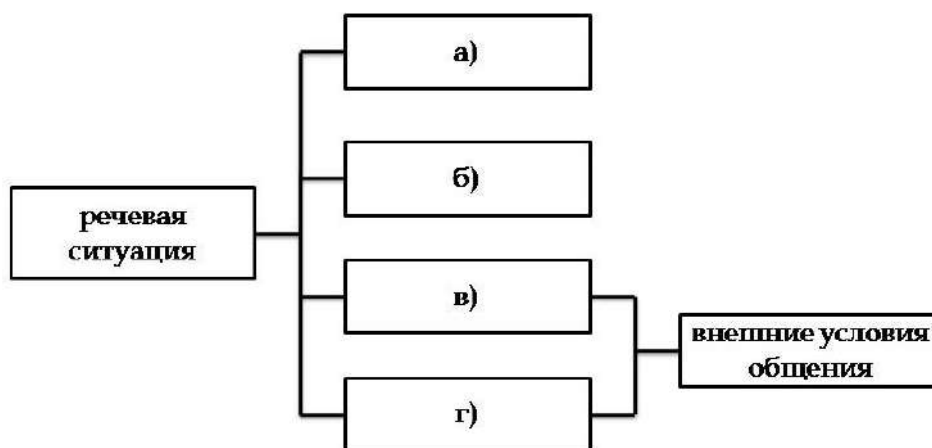
A9. К социолектам не относятся ...

- а) собственно профессиональные языки;
- б) корпоративные жаргоны;
- в) аргот;
- г) диалекты.

A10. К диагностическим признакам пиджина не относится следующий признак: ...

- а) пиджин должен быть выучен;
- б) взаимная непонятность пиджина и языка-лексификатора;
- в) пиджин является родным для говорящих на нем;
- г) пиджин должен использоваться по крайней мере двумя разными языковыми коллективами в общении между собой.

B1. Дополните схему недостающими компонентами речевой ситуации.



B2. Укажите, где могут применяться результаты психолингвистических исследований.

B3. В ассоциативном эксперименте А.А. Залевской испытуемые отвечали первой пришедшей на ум реакцией. Сопоставьте реакции испытуемых (строчные буквы) со словами-стимулами (прописные буквы) и охарактеризуйте возникшие ассоциации.

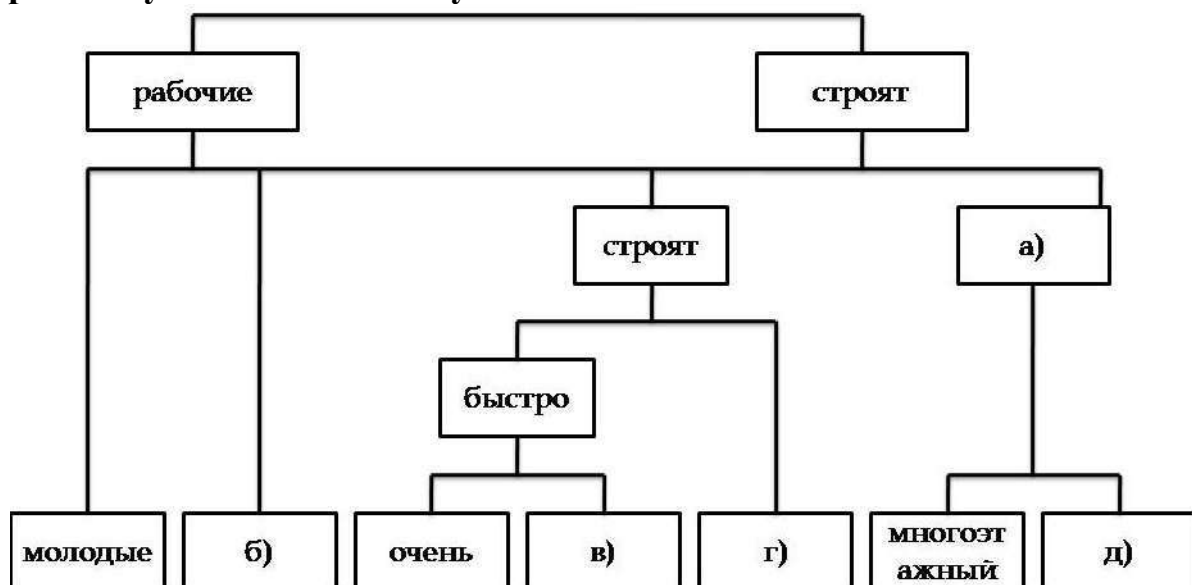
1) МАТЬ, ОТЕЦ – родители

2) ГОВОРИТЬ – молчать

В4. Установите правильную последовательность этапов речепроизводства по А.А. Леонтьеву.

- ☐ реализация речи
- ☐ моторное программирование
- ☐ грамматико-семантическая реализация
- ☐ внутреннее программирование высказывания

В5. Восстановите схему преобразования глубинной структуры в поверхностную по Н. Хомскому.



В6. Установите соответствия.

	Виды интерференции		Примеры
1	фонетическая интерференция	а)	Я буду написать сочинение о весне.
2	грамматическая интерференция	б)	Родители принесли подарки из Москвы.
3	синтаксическая интерференция	в)	Прохо срышу, но срушаю, срушаю!
4	лексико-семантическая интерференция	г)	Я смеюсь с него.

В7. Установите соответствия.

	Пиджины на русской основе		Место распространения
--	---------------------------	--	-----------------------

1	руссенорск	а)	обслуживал контакты русских переселенцев с коренными народами Таймыра
2	кяхтинский пиджин	б)	использовался в русско-норвежской пограничной области и на северном побережье Норвегии в общении моряков, рыбаков, торговцев
3	говорка	в)	сформировался на русско-китайской границе, в районах Приамурья, Маньчжурии и Забайкалья

В8. Продолжите определение.

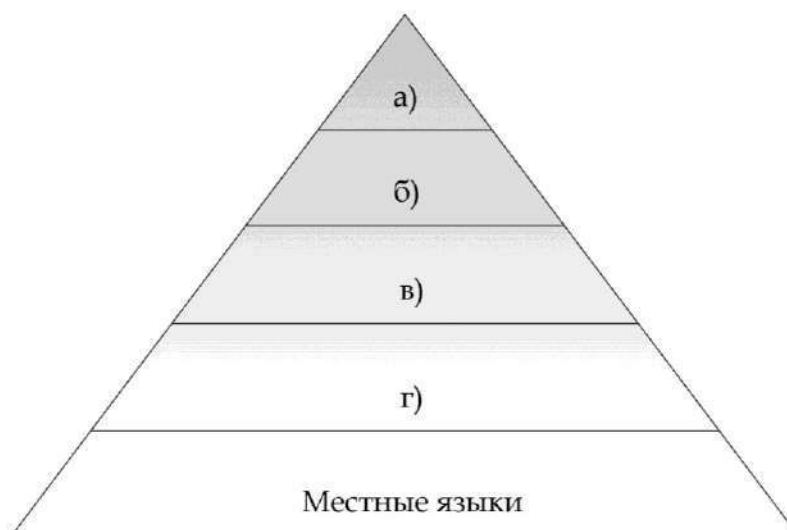
Креолизацией называется процесс

... _____

В9. Установите соответствия.

	Понятие		Определение
1	идиолект	а)	разновидность языка, характеризующаяся ее использованием в пределах определенной социальной группы – сословной, профессиональной, возрастной
2	региолект	б)	язык женщин и мужчин в пределах одного национального языка
3	гендерлект	в)	речь жителей средних и малых городов, в которой в значительной мере ощущается влияние местных говоров и присутствуют следы просторечия
4	социолект	г)	индивидуальный язык личности, совокупность семантических и стилистических особенностей речи отдельного носителя данного языка

В10. Дополните схему, указав недостающие коммуникативные ранги языков.



С1. Н.И. Жинкину принадлежит терминологическое сочетание «дешифрат смысла». Объясните, как понимаете это терминосочетание. Примите во внимание тот факт, что ученый употреблял его всякий раз, когда ему задавали вопросы плана: «...почему и как родители понимают речь своего ребенка, в которой нарушается фонологическая система языка» (например, вместо «картошка» произносится «тартошка»; вместо «ложки» – «вошка»; вместо «разик» – «лазик» и т.п.), ребенок говорит вообще очень невнятно и бессвязно.

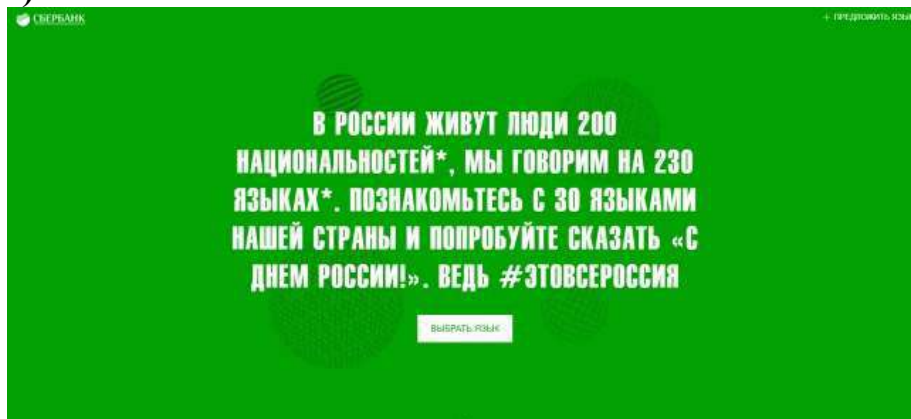
С2. В «Сказке о царе Салтане...» А.С. Пушкина есть эпизод, в котором князь Гвидон наблюдает следующую картину: «Бьется лебедь средь зыбей, Коршун носится над ней». Согласно представлениям биологов, в реальной жизни подобное просто не возможно: коршун слишком мелок для лебедя, он питается главным образом лягушками, ящерицами и т.п. Лебедь могла бы стать добычей ястреба или сокола. Руководствуясь сведениями из области фоносемантики, обоснуйте, почему поэт искажил реальность, когда создавал этот художественный образ.

С3. Прокомментируйте предложенные иллюстрации с точки зрения национальной языковой политики.

1)



2)



3)



4)



С4. Прокомментируйте высказывание П.А. Вяземского: «Родной язык наш должен быть главной основой и общей нашей образованности и образования каждого из нас». Соотнесите его с современной социокультурной ситуацией.

С5. Охарактеризуйте понятие «клуб мировых языков», указав какие критерии определяют отношение языка к мировым.

Б1.В.01.12 ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

КИМы
(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

Choose the correct option:

a) did ... have c) have ... been
b) had ... been d) were ... -

2) When he came home his wife ... already ... supper.
a) did ... prepare c) has ... prepared
b) had ... prepared d) will ... prepare

3) The director ... at the airport tomorrow by 6:30 PM.
a) arrive c) has arrived
b) arrived d) will have arrived

4) It ... since early morning. I hate when it rains.
a) has been raining c) rained
b) had been raining d) rains

5) Ken gave up smoking two years ago. He ... for thirty years.
a) had been smoking c) smoked
b) has been smoking d) smokes

6) Smoking is bad for you. You ... give up smoking.
a) have to c) ought to
b) may d) should

7) Shipment ... be made in three lots.
a) have to c) ought to
b) need d) shall

8) You've been travelling all day. You ... be tired.
a) can c) must
b) have to d) should

9) What a beautiful view! You ... take a photo.
a) have to c) shall
b) need d) should

10) We haven't got much time. We ... hurry.
a) can
b) have to
c) ought to
d) shall

Часть В

1) Match the synonyms:

to be over
to call back, to ring back
to cut off
to give up
to hang up
to hold on
to look up
to pick up

to disconnect
to find
to finish
to lift
to replace the receiver
to return the call
to stop trying
to wait

2) Fill in the right preposition:

for from from in in through to up

Switchboard: Conglomerate Group. Can I help you?

Alex: Could I speak _____ (9) Mr. Adams, please?

Switchboard: Putting you _____ (10).

Secretary: Mr Adam's office. Can I help you?

Alex: Can you hear me? It's a bad line. Could you speak _____ (11), please?

Secretary: Is that better? Who's calling, please?

Alex: Alex Dee _____ (12) Newall Company.

Secretary: Oh, hello. How nice to hear _____ (13) you. How are you?

Alex: Fine, thanks. Is Mr Adams available?

Secretary: I'm sorry, he isn't _____ (14). Would you like to leave any message?

Alex: No, thanks. Just tell him I am _____ (15) London.

Secretary: Certainly. Thank you _____ (16) calling.

Alex: Goodbye.

3) Match the synonymous expressions:

I'm very glad to ...
Let me introduce...
This is ...
Hope to meet you again soon.
How are you?
Pleased to meet you.

Meet ...please.
I hope I'll see you soon.
I want to introduce ...
How are you getting on?
How do you do.
I'm very pleased to ...

4) Complete these questions:

I wonder if you could tell me...?

Do you happen to know...?

Translate into English:

5) Сколько времени вы пробудете в Лондоне?

6) Я встречу с вами как только вернусь.

7) Я не знаю, как долго я там буду.

8) Он хочет, чтобы вы связались с нами.

- 9) Он хочет обсудить возможность заключить контракт с вашей фирмой.
10) Мы договорились о встрече.

Часть С

Sometimes interviewers give candidates a hard time by their questions. Write your answers to the questions of this kind:

- 1) What do you think your strengths and weaknesses are?
- 2) What has been your most valuable experience?
- 3) What are your long-range goals?
- 4) How would you describe your personality?
- 5) We have a lot of applicants for this job, why should we appoint you?

Б1.В.01.13 Перевод и переводоведение

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

1. Перевод с одного языка на другой может иметь значения ...

- а) процесса
- б) обучения
- в) результата
- г) понимания

2. Язык, на котором произнесен или написан текст подлинника –

- а) переводящий язык
- б) оригинальный язык
- в) английский язык
- г) исходный язык

3. Раздел лингвистической теории перевода, изучающий наиболее общие лингвистические закономерности перевода, независимо от особенностей конкретной пары языков, участвующих в процессе перевода, способа осуществления этого процесса и индивидуальных особенностей конкретного акта перевода.

- а) общая теория перевода
- б) частная теория перевода
- в) специальная теория перевода
- г) общелингвистическая теория перевода

4. Вид перевода, при котором ИЯ употребляется в письменной форме, ПЯ — в устной.

- а) письменно - письменный
- б) устно - устный
- в) письменно - устный
- г) устно — письменный

5. Какой вид перевода наиболее редко встречается на практике?

а) письменно - письменный

б) устно - устный

в) письменно - устный

г) устно - письменный

6. Перевод, который осуществляется одновременно с произнесением текста подлинника.

а) диктант-перевод

б) синхронный

в) последовательный

г) стенограмма

7. Перевод с естественного языка на искусственный и наоборот.

а) бинарный перевод

б) диахронический перевод

в) интерсемиотический перевод

г) внутриязыковой перевод

8. Рынок каких переводов доминирует в современном мире?

а) локализация веб-сайтов и программного обеспечения

б) технический перевод

в) переводы мультимедийных материалов, видео и аудио

г) устный перевод

9. Отрезок речи, необходимый для понимания значения слова и выбора эквивалента при переводе.

а) контекст

б) абзац

в) предложение

г) фраза

10. Объектом адекватности является перевод как

а) результат

б) процесс

в) форма

г) значение

Часть В

Определите вид трансформации, использованной при переводе:

1. blood bath – кровопролитие

2. vehicle - танк (машина, трамвай, автобус)

3. Tory - Консервативная партия Великобритании

4. mockingbird - птица

5. I remember it all. - Я ничего не забыл.

6. character assassination - разрушение доброго имени или репутации

7. Take it easy! - Не волнуйтесь!

8. landslide - полная победа на выборах

9. She visits us every week-end. - Она бывает у нас каждую неделю.

10. blueberry - ягода.

а) описание

- б) конкретизация (сужение)
- в) генерализация (обобщение)
- г) антонимический перевод

Часть С

Переведите на русский язык, пользуясь бумажным или электронным словарем

1. In 1922 a new leader arose in Britain.
2. A boy came into the room.
3. It's sweet for you to see my patients go wrong and yours recover.
4. The painting was called 'Napoleon on his mount visiting the plague stricken in the streets of Jaffa'.
5. The early post-war years witnessed a certain reappraisal of values.

Б1.В.ДВ.01.01 РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Синтаксическая фигура, нарушение нормативного порядка следования членов предложения:

- 8) перенос;
- 9) инверсия;
- 10) антитеза.

А2. Т.В. Анисимова, Е.Г. Гимпельсон включают в классификацию речевых жанров:

- 1) информационные;
- 2) агитационные;
- 3) развлекательные;
- 4) эпидейктические.

А3. Синтаксическая фигура, избыточный, сверхнормативный повтор союза:

- 9) бессоюзие;
- 10) многосоюзие;
- 11) климакс;
- 12) антиклимакс.

А4. Единоначатие, лексико-синтаксическая фигура, повтор слов или словосочетаний в начале смежных синтаксических или ритмических единиц:

- 8) анафора;
- 9) эпифора;
- 10) анастрофа.

A5. Речевое воздействие – это:

- 1) воздействие на человека при помощи речи и сопровождающих речь невербальных средств для достижения поставленной говорящим цели;
- 2) наука об эффективной публичной речи;
- 3) наука об эффективном общении в условиях прямого речевого контакта людей друг с другом в ходе диалога или монолога;
- 4) наука об эффективном воздействии на реципиента в СМИ, публичном или прямом личном общении в целях продвижения товара или услуги на рынке;

A6. В структуру науки о речевом воздействии не входит:

- 1) Межличностное общение;
- 2) Конфликтология;
- 3) Реклама;
- 4) Риторика.

A7. Вербальный способ речевого воздействия – это:

- 1) воздействие при помощи несловесных средств, которые сопровождают нашу речь (жесты, мимика, наше поведение во время речи, внешность говорящего, дистанция общения и др.);
- 2) воздействие, при котором важно, в какой речевой форме вы выражаете свою мысль, «в каких словах», в какой последовательности приводите те или иные факты, как громко, с какой интонацией, что, когда и кому говорите.

A8. Функции вербальных и невербальных сигналов в общении:

- 1) совпадают;
- 2) не совпадают.

A9. Аристотель выделяет такие типы речей, как:

- 1) судебную речь;
- 2) совещательную речь;
- 3) эпидейктическую речь;
- 4) убеждающую речь.

A10. П. Сопер выделяет такие типы речей, как:

- 1) развлекательную речь;
- 2) информационную речь,
- 3) агитационную речь,
- 4) воодушевляющую речь

B1. Установите соответствие между правилами речевого воздействия и правилами речевого этикета:

- 1) правила речевого этикета

2) правила речевого воздействия

- а) как лучше?
- б) как эффективнее?
- в) как надо?
- г) как правильно?

В2. Установите соответствие между термином и его содержанием:

Термин:

- 1) аргумент;
- 2) тезис;
- 3) спор;
- 4) дискуссия.

Определение:

- а) доказательство, приводимое в поддержку главной мысли: факты, примеры, утверждения, объяснения;
- б) главная мысль (текста или выступления), выраженная словами, главное утверждение оратора, которое он старается обосновать, доказать;
- в) обсуждение разногласий, когда каждая из сторон отстаивает свою правоту
- г) публичный научный или политический спор, имеющий целью путем сопоставления разных точек зрения найти правильное решение проблемы.

В3. Соотнесите приемы работы над письменным текстом с их функциональным содержанием:

Прием:

- 1) орализация;
- 2) конкретизация;
- 3) популяризация;
- 4) упрощения.

Содержание:

- а) объяснение сложных слов и понятий через простые;
- б) превращение письменного текста в устный;
- с) использование более простые синтаксические конструкции в тексте выступления;
- д) замена в речи слишком обобщенных наименований на более конкретные, а следовательно на более известные и понятные всем слова.

В4. Определите риторическую фигуру в приведенных примерах и установите соответствие с обозначаемым понятием:

Риторическая фигура:

- 1) эпифора;

- 2) анафора;
- 3) градация;
- 4) антитеза.

Примеры:

- а) нам надо выяснить..., нам надо установить..., нам надо сказать... и т.д.;
- б) он не догадывался, не знал, не ведал, ему и в голову не могло это прийти;
- с) У немцев везде чисто — в офисах ч и с т о, в коридорах ч и с т о, на улицах чисто, в туалетах — и в тех чисто;
- д) Государство пухнет — народ хиреет; граждане воруют — страна богатеет (М.Жванецкий).

В5. Расположите способы речевого воздействия по степени цивилизационного влияния на собеседника:

Способы:

- 1) кланченье;
- 2) внушение;
- 3) принуждение;
- 4) приказ.

Порядковый номер:

- а) 1
- б) 2
- в) 3
- г) 4

В6. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) эпифора;
- 2) анафора;
- 3) градация;
- 4) антитеза.

Определение:

- а) одинаковое начало ряда фраз;
- б) расположение слов так, чтобы каждое последующее было выразительнее, сильнее предыдущего;
- с) повторение слова или словосочетания в конце каждой части высказывания или группы высказываний;
- д) противопоставление внутри одной и той же фразы.

В7. Распределите приемы речевого воздействия по группам:

Группы:

- 1) приемы усиления коммуникативной позиций (КП);
- 2) приемы защиты КП
- 3) приемы ослабления КП.

Приемы:

- а) увеличивая дистанцию между нами и собеседником;
- б) укрупнение собеседника (когда мы хвалим его, выделяем из других, делаем ему комплименты и т.д.);
- в) поставить в неудобную позицию собеседника (свет в глаза, движение за спиной, низкое кресло и т.п.).

В8. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) диспозиция;
- 2) элокуция;
- 3) инвенция;
- 4) акцио.

Определение:

- а) обдумывание темы выступления, учет особенностей аудитории, темперамента самого оратора;
- б) выбор тропов, фигур речи, работу над изобразительностью и выразительностью текста;
- в) работу над структурой ораторской прозы, композицию высказывания;
- г) выступление с речью перед аудиторией, технику речи.

В9. Распределите приемы речевого воздействия по группам:

Группы:

- 1) приемы усиления коммуникативной позиций (КП);
- 2) приемы защиты КП
- 3) приемы ослабления КП.

Приемы:

- а) увеличивая дистанцию между нами и собеседником;
- б) укрупнение собеседника (когда мы хвалим его, выделяем из других, делаем ему комплименты и т.д.);
- в) поставить в неудобную позицию собеседника (свет в глаза, движение за спиной, низкое кресло и т.п.).

В10. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) Коммуникативная позиция;
- 2) Коммуникативное самоубийство;

3) Конгруэнтность.

Определение:

- а) соответствие смыслов вербальных и сопровождающих их невербальных сигналов;
- б) грубая ошибка, допущенная в общении, которая сразу делает дальнейшее общение заведомо неэффективным;
- в) степень авторитетности отдельного участника общения для собеседников, степень влияния его речи в конкретной ситуации общения.

С.1. Повторение слова или словосочетания в конце каждой части высказывания или группы высказываний: «У немцев везде чисто — в офисах ч и с т о, в коридорах ч и с т о, на улицах чисто, в туалетах — и в тех чисто!»

Ответ: _____

С2. Оптимальным числом аргументов при доказательстве тезиса, с точки зрения психологии, можно считать:

Ответ _____

С3. Располагать слабые доводы в середине речи, чтобы воздействовали «если не качеством, то хотя бы количеством» советовал:

Ответ _____

С4. Не пускать в спор своего оружия сразу, а прибегать к самому сильному аргументу к тому моменту, когда противник ослабеет, рекомендовал:

Ответ _____

С5. «В споре победить невозможно» – утверждал:

Ответ _____

Б1.В.ДВ.01.02 ЛИТЕРАТУРНЫЕ РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Синтаксическая фигура, нарушение нормативного порядка следования членов предложения:

- 11) перенос;
- 12) инверсия;
- 13) антитеза.

А2. Т.В. Анисимова, Е.Г. Гимпельсон включают в классификацию речевых жанров:

- 1) информационные;
- 2) агитационные;
- 3) развлекательные;
- 4) эпидейктические.

А3. Синтаксическая фигура, избыточный, сверхнормативный повтор союза:

- 13) бессоюзие;
- 14) многосоюзие;
- 15) климакс;
- 16) антиклимакс.

А4. Единоначатие, лексико-синтаксическая фигура, повтор слов или словосочетаний в начале смежных синтаксических или ритмических единиц:

- 11) анафора;
- 12) эпифора;
- 13) анастрофа.

А5. Речевое воздействие – это:

- 1) воздействие на человека при помощи речи и сопровождающих речь невербальных средств для достижения поставленной говорящим цели;
- 2) наука об эффективной публичной речи;
- 3) наука об эффективном общении в условиях прямого речевого контакта людей друг с другом в ходе диалога или монолога;
- 4) наука об эффективном воздействии на реципиента в СМИ, публичном или прямом личном общении в целях продвижения товара или услуги на рынке;

А6. В структуру науки о речевом воздействии не входит:

- 1) Межличностное общение;
- 2) Конфликтология;
- 3) Реклама;
- 4) Риторика.

А7. Вербальный способ речевого воздействия – это:

- 3) воздействие при помощи несловесных средств, которые сопровождают нашу

речь (жесты, мимика, наше поведение во время речи, внешность говорящего, дистанция общения и др.);

- 4) воздействие, при котором важно, в какой речевой форме вы выражаете свою мысль, «в каких словах», в какой последовательности приводите те или иные факты, как громко, с какой интонацией, что, когда и кому говорите.

A8. Функции вербальных и невербальных сигналов в общении:

- 1) совпадают;
- 2) не совпадают.

A9. Аристотель выделяет такие типы речей, как:

- 1) судебную речь;
- 2) совещательную речь;
- 3) эпидейктическую речь;
- 4) убеждающую речь.

A10. П. Сопер выделяет такие типы речей, как:

- 1) развлекательную речь;
- 2) информационную речь,
- 3) агитационную речь,
- 4) воодушевляющую речь

B1. Установите соответствие между правилами речевого воздействия и правилами речевого этикета:

- 1) правила речевого этикета
 - 2) правила речевого воздействия
-
- a) как лучше?
 - b) как эффективнее?
 - c) как надо?
 - d) как правильно?

B2. Установите соответствие между термином и его содержанием:

Термин:

- 1) аргумент;
- 2) тезис;
- 3) спор;
- 4) дискуссия.

Определение:

а) доказательство, приводимое в поддержку главной мысли: факты, примеры, утверждения, объяснения;

б) главная мысль (текста или выступления), выраженная словами, главное утверждение оратора, которое он старается обосновать, доказать;

в) обсуждение разногласий, когда каждая из сторон отстаивает свою правоту

г) публичный научный или политический спор, имеющий целью путем сопоставления разных точек зрения найти правильное решение проблемы.

В3. Соотнесите приемы работы над письменным текстом с их функциональным содержанием:

Прием:

- 1) орализация;
- 2) конкретизация;
- 3) популяризация;
- 4) упрощения.

Содержание:

- а) объяснение сложных слов и понятий через простые;
- б) превращение письменного текста в устный;
- с) использование более простые синтаксические конструкции в тексте выступления;
- д) замена в речи слишком обобщенных наименований на более конкретные, а следовательно на более известные и понятные всем слова.

В4. Определите риторическую фигуру в приведенных примерах и установите соответствие с обозначаемым понятием:

Риторическая фигура:

- 1) эпифора;
- 2) анафора;
- 3) градация;
- 4) антитеза.

Примеры:

- а) нам надо выяснить..., нам надо установить..., нам надо сказать... и т.д.;
- б) он не догадывался, не знал, не ведал, ему и в голову не могло это прийти;
- с) У немцев везде чисто — в офисах ч и с т о, в коридорах ч и с т о, на улицах чисто, в туалетах — и в тех чисто;
- д) Государство пухнет — народ хиреет; граждане воруют — страна богатеет (М.Жванецкий).

В5. Расположите способы речевого воздействия по степени цивилизационного влияния на собеседника:

Способы:

- 1) клянченье;

- 2) внушение;
- 3) принуждение;
- 4) приказ.

Порядковый номер:

- а) 1
- б) 2
- в) 3
- г) 4

В6. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) эпифора;
- 2) анафора;
- 3) градация;
- 4) антитеза.

Определение:

- а) одинаковое начало ряда фраз;
- б) расположение слов так, чтобы каждое последующее было выразительнее, сильнее предыдущего;
- в) повторение слова или словосочетания в конце каждой части высказывания или группы высказываний;
- г) противопоставление внутри одной и той же фразы.

В7. Распределите приемы речевого воздействия по группам:

Группы:

- 1) приемы усиления коммуникативной позиций (КП);
- 2) приемы защиты КП
- 3) приемы ослабления КП.

Приемы:

- а) увеличивая дистанцию между нами и собеседником;
- б) укрупнение собеседника (когда мы хвалим его, выделяем из других, делаем ему комплименты и т.д.);
- в) поставить в неудобную позицию собеседника (свет в глаза, движение за спиной, низкое кресло и т.п.).

В8. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) диспозиция;
- 2) элокуция;
- 3) инвенция;
- 4) акцио.

Определение:

- а) обдумывание темы выступления, учет особенностей аудитории, темперамента самого оратора;
- б) выбор тропов, фигур речи, работу над изобразительностью и выразительностью текста;
- в) работу над структурой ораторской прозы, композицию высказывания;
- г) выступление с речью перед аудиторией, технику речи.

В9. Распределите приемы речевого воздействия по группам:

Группы:

- 1) приемы усиления коммуникативной позиций (КП);
- 2) приемы защиты КП
- 3) приемы ослабления КП.

Приемы:

- а) увеличивая дистанцию между нами и собеседником;
- б) укрупнение собеседника (когда мы хвалим его, выделяем из других, делаем ему комплименты и т.д.);
- в) поставить в неудобную позицию собеседника (свет в глаза, движение за спиной, низкое кресло и т.п.).

В10. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) Коммуникативная позиция;
- 2) Коммуникативное самоубийство;
- 3) Конгруэнтность.

Определение:

- а) соответствие смыслов вербальных и сопровождающих их невербальных сигналов;
- б) грубая ошибка, допущенная в общении, которая сразу делает дальнейшее общение заведомо неэффективным;
- в) степень авторитетности отдельного участника общения для собеседников, степень влияния его речи в конкретной ситуации общения.

Часть С.

С.1. Повторение слова или словосочетания в конце каждой части высказывания или группы высказываний: «У немцев везде чисто — в офисах ч и с т о, в коридорах ч и с т о, на улицах чисто, в туалетах — и в тех чисто!»

Ответ: _____

С2. Оптимальным числом аргументов при доказательстве тезиса, с точки зрения психологии, можно считать:

Ответ _____

С3. Располагать слабые доводы в середине речи, чтобы воздействовали «если не качеством, то хотя бы количеством» советовал:

Ответ _____

С4. Не пускать в спор своего оружия сразу, а приберечь самый сильный аргумент к тому моменту, когда противник ослабнет, рекомендовал:

Ответ _____

С5. «В споре победить невозможно» – утверждал:

Ответ _____

Б1.В.ДВ.02.01 ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЛЕКСИКОГРАФИИ

Часть А

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А 1. Лексикография – это:

- 1) наука о словах
- 2) словарное дело, составление и издание словарей, а также раздел языкознания, изучающий теорию и практику составления словарей
- 3) совокупность слов того или иного языка
- 4) совокупность печатных и рукописных лексикографических трудов и словарей

А 2. Знак две вертикальных черты (||) в словарной статье современных толковых словарей служит:

- 1) для отделения значения от оттенка значения
- 2) для отделения толкования слова от иллюстративного материала
- 3) для отделения друг от друга лексических значений слова
- 4) для отделения толкования значения от иллюстративного материала

А 3. Словник – это

- 1) описание лексического значения слова в словаре
- 2) состав единиц, описываемых в словаре
- 3) иллюстративный материал
- 4) грамматические пометы

А 4. Фрагмент, отрезок словаря, в котором описывается словарная единица, входящая в словник, называется ...

- 1) зоной словарной статьи
- 2) заголовочной словарной единицей
- 3) словарной статьёй
- 4) грамматической пометой

А 5. В толковых словарях слово предстает в неразрывной связи трех важнейших системных параметров. В их число не входит:

- 1) парадигматический
- 2) синтагматический
- 3) деривационный
- 4) лингвострановедческий

А 6. Такие зоны словарной статьи, как орфографическая, акцентологическая, грамматическая, семантическая, об употреблении в речи, фразеологическая, характерны для следующего типа словаря:

- 1) толкового
- 2) этимологического
- 3) исторического
- 4) словообразовательного

А 7. Типология словарей словарь-справочник – словарь академического типа; энциклопедический – общий словарь; тезаурус – обычный толковый или переводной словарь; обычный толковый или переводной словарь – идеологический словарь; толковый словарь – переводной словарь принадлежит ...

А 8. Такие словари, как «Большая советская энциклопедия» (М., 1950–1957), «Лермонтовская энциклопедия» (М., 1981), «Лингвистический энциклопедический словарь» (М., 1990) и под., относятся к такому типу словарей:

- 1) аспектным
- 2) толковым
- 3) энциклопедическим
- 4) лингвистическим

А 9. Тип словаря, отражающий словарный состав языка в полном объеме, это:

- 1) тезаурус

- 2) ненормативный
- 3) энциклопедический
- 4) фразеологический

А 10. Словарь, который основывается на данных психолингвистики, называется

- 1) идеографическим
- 2) толковым
- 3) ассоциативным
- 4) частотным

Часть В

В 1. К аспектным словарям относится:

- 1) «Словарь современного русского литературного языка» Академии Наук в 17-ти тт.
- 2) «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля
- 3) «Словарь русского языка» С.И. Ожегова
- 4) «Словарь синонимов русского языка» под редакцией А.П. Евгеньевой

В 2. Указанным типам словарей соответствуют следующие цели:

Типы словарей Цель

- 1) учебные словари а) систематизация, уточнение научных понятий
- 2) переводные словари б) нормирование
- 3) нормативные словари в) обучение
- 4) терминологические словари г) перевод

В 3. Термин толковый для соответствующих словарей был предложен:

- 1) Я.К. Гротом
- 2) А.А. Шахматовым
- 3) В.И. Далем
- 4) В.В. Виноградовым

В 4. Словарь-тезаурус, энциклопедия народной жизни, описывающая предметы и явления, характеризующие русский народный быт, поверья, приметы, обычаи и множество других этнографических сведений, принадлежит:

- 1) А.С. Шишкову
- 2) В.И. Далю
- 3) Я.К. Гроту
- 4) И.И. Срезневскому

В 5. В этих словарях при описании реалий, редких слов и жестов используются изобразительные иллюстрации:

- 1) «Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVII-XX вв.)» (Р.П. Рогожникова, Т.С. Карская. М., 1996)
- 2) «Большой толковый словарь русского языка» (под редакцией С.А. Кузнецова. СПб, 1998)
- 3) «Словарь современного русского литературного языка» (Т.1-17. М.; Л., 1948-1965)
- 4) «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля

В 6. Словарь популярного типа, стремящийся к активной нормализации современной литературной речи (по типологии словарей С.И. Ожегова), это:

- 1) большой
- 2) средний
- 3) краткий
- 4) тезаурус

В 7. Иллюстративная часть словарной статьи толкового словаря может иметь вид:

- 1) отдельного слова
- 2) документированной цитаты
- 3) речения, созданного на основе обобщения, компиляции нескольких цитат
- 4) синонимического ряда

В 8. Соотнесите типы толкований лексических значений слова (по Д.И. Арбатскому) с конкретными толкованиями из БАС-1

Типы толкований Примеры

а) Отрицательные определения	1) Кисѣль, я и ю, м. 1. Студенистое кушанье из какой-либо муки или ягодного сока, молока с добавлением крахмала (Все примеры взяты из БАС-1)
б) Определение через указание более широкого класса и отличительных признаков	2) Зубоска́л, а, м. Разг. Насмешник, шутник, весельчак
в) Описательный способ определения	3) Кислый, ая, ое; сел, сла, о. 1. Имеющий своеобразный острый вкус, подобный вкусу лимона, уксуса, клюквы

г) Перечислительный способ определения	4) Рóвный<...>Не имеющий впадин, возвышенностей
д) Синонимический способ определения	5) Вещество, á, ср. 1. Один из видов материи, элементы которой (атомы, молекулы) обладают массой покоя

В 9. К факультативным зонам словарной статьи толкового словаря относится:

- 1) орфографическая
- 2) акцентологическая
- 3) грамматическая
- 4) справочная

В 10. Назовите условные обозначения, после которых фразеологические значения обычно находят отражение в толковых словарях:

- 1) звездочка (*)
- 2) ромб (белый, черный) (◇) (◆)
- 3) вертикальная черта (|)
- 4) тире (–)
- 5) тильда (~)
- 6) две вертикальных черты (||)

Часть С

С 1. В конце XX – начале XXI вв. развивается такая ветвь лексикографии, как ..., а также создание интегральных словарей

С 2. Словарём – уникальным памятником тоталитарного языка советского периода, зафиксировавшим константы новейшей идеологии, является вышедший в 1935–1940 гг. «Толковый словарь русского языка» под редакцией...

С3. Специальные условные сокращения в словарной статье, передающие дополнительные сведения о языковой единице, её семантике, употреблении, грамматической природе (например: перен., неодобр., жарг., разг., нов., устар., сов. (совершенный вид) и др., называются ...

С4. Словари русского языка, в которых каждое значение имеет не менее трех цитат, относящихся к разным этапам развития языка...

С 5. Большую роль в разработке жанра исторической лексикографии сыграл автор «Материалов для словаря древнерусского языка по письменным памятникам» (СПб., 1893 –1912)...

Б1.В.ДВ.02.02 Теория и практика научной речи

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Укажите стилевые черты научного стиля.

- а) Образность, простота, эмоциональность, выразительность лексики, употребление вводных слов, междометий, повторов, слов-обращений;
- б) логичность, точность, доказательность, однозначность, обобщенность, объективность;
- в) стандартизированность, точность, отсутствие эмоциональности, наличие речевых клише, использование терминологии, аббревиатур;
- г) эмоциональность, призывность, логичность, оценочность.

А2. Для текстов научного стиля не характерно ...

- а) наличие суффиксов субъективной оценки со значением уменьшительности или увеличительности, ласкательности и т. д.;
- б) прямой порядок слов;
- в) употребление формы единственного числа существительных в значении множественного;
- г) использование в сложных предложениях составных подчинительных союзов.

А3. Для текстов научного стиля не характерно наличие ...

- а) неполных предложений, обращений;
- б) абстрактной лексики;
- в) неопределенно-личных предложений;
- г) кратких вариантных форм для экономии речевых усилий.

А4. Укажите особенности научного стиля ...

- а) предварительное обдумывание высказывания;
- б) монологичность высказывания;
- в) строгий отбор языковых средств, нормированность речи;
- г) все, перечисленное выше.

А5. Определите лексические признаки научного стиля речи (выберите несколько вариантов ответа):

- а) использование научных терминов;
- б) использование слов с абстрактным значением;
- в) наличие эмоционально-оценочной лексики;

г) наличие терминов со словообразовательными элементами *макро-, микро-, интер-* и др.

A6. Определите морфологические признаки научного стиля речи...

а) Использование глаголов несовершенного вида, возвратных глаголов в страдательном (пассивном) значении;

б) использование кратких страдательных причастий, кратких прилагательных;

в) употребление местоимения 1-го лица мн. ч. (*мы*) вместо 1-го лица ед. ч. (*я*);

г) все, перечисленное выше.

A7. Определите синтаксические признаки научного стиля речи (выберите несколько вариантов ответа):

а) наличие вопросительных предложений;

б) употребление безличных предложений разных типов, сложных предложений с различными типами союзов;

в) использование вводных слов и словосочетаний, содержащих указание на источник сообщения, на логику оформления мысли;

г) все, перечисленное выше;

A8. В научном стиле различают следующие подстили:

а) собственно научный, судебный и канцелярский;

б) собственно научный, научно-фантастический и юрисдикционный;

в) собственно научный, дипломатический и агитационный;

г) собственно научный, научно-учебный и научно-популярный.

A9. Вторичными жанрами научной речи являются ...

а) статья, монография, доклад, диссертация;

б) энциклопедия, словарь, справочник, каталог;

в) учебник, методическое пособие, лекция, дипломная работа;

г) рецензия, реферат, аннотация, конспект.

A10. Определите жанр с опорой на следующие композиционные разделы: *оценка темы важность исследуемой проблематики, оценка отбора материала, оценка композиции текста, оценка иллюстративного материала, оценка результата работы, оценка соответствия работы требованиям культуры письменной научной речи:*

а) аннотация;

б) реферат;

в) рецензия;

г) доклад.

Часть В.

В1. В тексте научной работы могут использоваться сокращения. Укажите ряд, где все сокращения не являются общепринятыми...

- а) с. - страница, г. - город, обл. - область, см. - смотри, ср. - сравни;
- б) доц. - доцент, проф. - профессор, и др. - и другие, и пр. - и прочие, т. к. - так как;
- в) буд. - будущий, знач. - значение, преп. - преподаватель, раб. - работа, след. - следующий;
- г) и т. д. - и так далее, и т. п. - и тому подобное, т. е. - то есть, т. о. - таким образом, м. б. - может быть.

В2. Такие части курсовой (дипломной) работы, как введение в тему (проблему); обоснование выбора темы, определение ее актуальности и значимости для науки и практики; обзор литературы по данной теме; предмет, объект, цель, задачи, краткое описание структуры работы являются составной частью...

- а) первой (теоретической) главы;
- б) введения;
- в) второй (практической) главы;
- г) все зависит от решения автора.

В 3. Определите, для какого жанра научного стиля характерны такие клише, как: *статья предназначена (для кого)...*, *сборник рассчитан...*, *предназначается широкому кругу читателей, для студентов, аспирантов*

- а) аннотация;
- б) учебно-методическое пособие;
- в) статья;
- г) реферат.

В4. Определите, для какого жанра научного стиля необходимо сначала выделить всю информацию, относящуюся к одной теме, затем в каждой смысловой части сформулировать тему в опоре на ключевые слова и фразы; выделить главную и дополнительную информацию, главную информацию зафиксировать:

- а) аннотация;
- б) статья;
- в) план;
- га) конспект.

В5. Установите соответствие между выражениями и теми структурными разделами введения, которые они называют:

1) объект;	а) спряжение односложных глаголов на –ять;
------------	--

2) тема;	б) разные схемы спряжения таких глаголов в рамках синхронного среза русского языка без привлечения данных этимологии;
3) предмет.	в) группа односложных глаголов, оканчивающихся на – ять.

В6. Для какого научного жанра характерно следующее композиционное строение: выходные данные текста-источника в номинативной форме, обобщенное изложение его темы, перечисление основных проблем, вопросов (подтем) текста-источника, характер адресата.

- а) реферат;
- б) рецензия;
- в) аннотация;
- г) конспект

В7. Для какого научного жанра характерно следующее композиционное строение: этикетное обращение, актуальность исследования, цель и задачи исследования, гипотеза, методика проведения исследования, результаты исследования, выводы исследования.

- а) реферат;
- б) рецензия;
- в) доклад;
- г) конспект

В8. Определите, содержание какого раздела введения формулируется следующим образом:

учебно-воспитательный процесс будет (таким-то), если сделать (вот так и так), потому что существуют следующие педагогические закономерности: во-первых... во-вторых... в-третьих...

- а) цель;
- б) актуальность;
- в) гипотеза;
- г) теоретическая значимость.

В9. Соотнесите варианты заглавия списка с их содержанием

1) список использованной литературы	а) если в него включаются библиографические описания использованных, цитируемых, рассматриваемых, упоминаемых и (или) рекомендуемых документов;
-------------------------------------	---

2) список использованных источников и литературы	б) если включается вся изученная автором литература, независимо от того, использовалась она в работе или нет;
3) библиографический список	в) если включается только та литература, которая анализировалась или использовалась в тексте в виде заимствований;
4) литература	г) если включаются, кроме изученной литературы, и источники (памятники литературы, документы и т.д.)

В10. Распределите ошибки по типам:

1) <i>Хорошая задумка — провести молодёжный день спорта в преддверии праздника молодёжи</i>	а) излишне рубленые фразы
2) <i>В Л...ой области в рамках реализаций мероприятий национального проекта «Образование» состоялось открытие Центров образования цифрового и гуманитарного профилей образования «Точка роста».</i>	б) немотивированное употребление внелитературной лексики
3) <i>В греческом городе Салоники Наталья завоевала золотую медаль. Став первой в истории Л...ой области чемпионкой мира ...</i>	в) употребление речевых штампов
4) <i>В данный отрезок времени трудное положение сложилось с ликвидацией задолженности предприятиями-поставщиками</i>	г) тавтология

Часть С.

С1. Устраните ошибки в библиографическом описании первоисточника

- а) И.В. Моклецова «Русские духовные традиции в литературном контексте XIX века и творческом наследии А. Н. Муравьева: мон. // И. В. Моклецова И.В. 2-е изд., испр. и доп.: МГУ: М., 2014. – 384 с.
- б) Урюпин И. С. Национальные образы-архетипы в творчестве М. А. Булгакова М.А.. Диссер. д-ра наук / Урюпин Игорь Сергеевич. – Елец: ЕГУ им. И. А. Бунина, 2011. – 451 с.
- в) Двуреченская. Петровский мост. «Поэт и воин из Чернавы:» к 100-летию со дня рождения Павла Шубина / – 2014. - № 1. – С. 154-160.

С2. Найдите в предложении фактические ошибки, дайте обоснованную правку.

- а) До конца XX века научные исследования в отечественной лингвистике проводились в рамках системно-структурной парадигмы;
- б) Исходя из всего сказанного, человек квалифицируется как создатель и носитель языка, предназначенного ему как средство коммуникации;
- в) ...человек, познавая окружающий мир, создаёт его посредством собственной психики;
- г) Признание языка составляющей, которая присуща человеку в рамках реализации антропологического принципа, восходит к работам В. Гумбольдта.

С3. Найдите в предложении языково-стилистические ошибки, дайте обоснованную правку.

- а) Особую значимость в этом смысле приобретают исследования, связанные с рассмотрением познавательной и мыслительной деятельности, всей его «сознательной духовной жизни»
- б) Итак, когнитивная лингвистика, продуктивно развиваясь в рамках отечественного языкознания, рассматривает ряд вопросов исследования языковых явлений, имеющих дискуссионный характер.
- в) В это время когнитология как самостоятельная научная дисциплина стала рассматриваться в ряду крупных научных потоков исследований
- г) Человек при этом обладает языковым сознанием, определяющим его принадлежность к соответствующему этносу, как совокупностью вербально выраженных элементарных единиц знаний о мире типового носителя языка (содержательно-статический аспект языкового сознания – декларативные знания), которая совместно со способами их оформления и оперирования ими (функционально-динамический аспект – операционные знания) определяет иерархическую систему концептов, формирующих образ мира, или наивно-языковую картину мира, как принадлежность индивида и соответствующего этноса

С. 4. Найдите в предложении логические ошибки

а) На научной почве часто происходит пересечение сфер интересов лингвистов с психологами и психолингвистами, последние в свою очередь обращают внимание на языковые факты, поэтому при изучении сущности познавательной деятельности человека отмечается отчётливо проявляющаяся связь языка и мышления.

б) Использование когнитивного подхода к анализу единиц языка аргументирует связь языка и когнитивной деятельности человека

в) Языковая система определяется как нечто объективно существующее, но зависимое от воли индивидуума,

г) В современном понимании концепт также относится к сфере, определяемой рамками изучения интеллектуального дискурса (в большей степени научного), что создаёт возможность адекватной интерпретации окружающего мира.

С5. Выделите из текста языковые клише научного стиля.

В статье терминологически (в виде словарных статей) описаны два ключевых понятия дискурсивной парадигмы – «анализ дискурса» и «дискурс» – с точки зрения французской школы анализа дискурса (ФШАД), которая сформировала совершенно новую традицию изучения таких явлений, как высказывание, референция, полифония, семантическая неоднозначность и др. Словарные статьи строятся на основе работ ведущих представителей французской лингвистической школы – Мишеля Пешё, Поля Анри, Патрика Серио, Режи́н Робен, Эпи Пульчинелли Орланди. Однако в целях уточнения содержания разбираемых терминов в словарную статью дополнительно включены толкования тех же самых терминов, как они понимаются в других направлениях лингвистики дискурса, в частности, критическом анализе дискурса, социальном интеракционизме и социолингвистике. Эти термины определены через соответствующие цитаты. В словарных статьях отражена также попытка интегрировать понятия ФШАД с традиционными областями семантических исследований, в частности, с семантикой высказывания и предложения, и представить, таким образом, определяемые ФШАД термины в единой системе понятий лингвистической семантики. Мы выдвигаем гипотезы, что, с точки зрения ФШАД, анализ дискурса следует понимать, во-первых, как направление семантических исследований, изучающее закономерности производства и понимания высказываний, а именно тех сторон семантики высказываний, которые можно выявить в речевой деятельности говорящего как непосредственные факторы порождения референтных (контекстных) значений. Во-вторых, анализ дискурса во ФШАД – это метод исследования употребления языка, основанный на расчленении смысла высказывания на пропозициональные компоненты: ассерцию и пресуппозицию. Пресуппозиция рассматривается при этом как главный фактор, детерминирующий истинностное значение ассертивного компонента и иллокутивную силу речевого акта. Дискурс, согласно словоупотреблению ФШАД, трактуется как речь, или тексты, отражающие коллективные

особенности восприятия, знания о действительности и характер этого знания. Фундаментальными понятиями в рамках этого подхода к определению дискурса выступают понятия преконструкта и асубъективации.

Б1.В.ДВ.03.01 Основы научных исследований

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Общепринятой является классификация на основе следующих признаков. Найдите лишний.

1. предмет наук
2. результат исследования
3. объект исследования
4. метод исследования.

А2. Характеризует глубокое изучение отдельных сторон, свойств исследуемого объекта, явления, процесса.

1. Специализация
2. Интеграция
3. Принцип
4. Глобализация

А3. «В науке столько науки, сколько в ней математики». Слова принадлежат

1. Гегелю
2. Канту
3. Марксу
4. Аристотелю

А4. Происходит из древнегреческого языка и означает «*мыслимое рассмотрение вещей*»:

1. Практика
2. Теория
3. Познание
4. Наука

А5. Какую стадию не включает в себя закон трех стадий О. Конта

1. мифологическую (первобытную)
2. теологическую (религиозную),
3. метафизической (философскую),
4. позитивную (научную).

А6. Система убеждений, ценностей и технических средств, принятых научным сообществом и обеспечивающих существование научных традиций:

1. Теория

2. Модель
- 3.Парадигма
4. Синтагма

А7. В науке цикличное колебание, нестабильность; отклонение от состояния равновесия, от нормы.

1. Бифуркация
2. Адаптация
3. Классификация
4. Флуктуация

А8. Мысленное выделение какого-либо предмета, в отвлечении от тех или иных сторон или связей предметов и явлений для выделения существенных их признаков:

1. Анализ
- 2.Синтез
3. Абстрагирование
4. Аналогия

А9. Метод исследования, при помощи которого происходит активное и целенаправленное восприятие определенного объекта в контролируемых и управляемых условиях.

1. Эксперимент
2. Измерение
3. Описание
4. Наблюдение

А 10. Способ познания, путь к чему-либо, способ достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность субъекта

1. Функция
2. Метод
3. Прием
4. Принцип

Часть В.

В1. Соотнесите определение и термин:

1.Область общих представлений о науке в целом и о тех или иных научных процессах или явлениях.	А) Методология
2. Система принципов и подходов исследовательской деятельности, на которые опирается исследователь (учёный) в ходе получения и разработки знаний в рамках конкретной дисциплины.	Б) философия науки

3. Совокупность теоретических проблем науки как действительности и их истолкование.	В) Теория научного познания
---	-----------------------------

В2. Соотнесите термин и определение:

1. Технические науки	А) Система естественнонаучных знаний, создаваемая естественными науками в процессе изучения фундаментальных законов развития природы и Вселенной в целом, совокупность знаний о живой и неживой природе.
2. Естествознание	Б) Знания, которые необходимы человеку для со-здания так называемой «второй природы», мира зданий, сооружений, комму-никаций, искусственных источников энергии и т. д.
3. Гуманитарные науки	В) Науки, изучающие законы развития общества и человека как социального, духовного существа

В3. Соотнесите метод и определение

1. философские методы	А) применяются в рамках отдельных специальных научных дисциплин; отличительной особенностью этих методов является их зависимость от характера объекта исследования и специфики решаемых задач
2. общенаучные методы	Б) задают наиболее общие регулятивы исследования – диалектический, метафизический, и др.
3. частнонаучные методы	В) характерны для целого ряда отраслей научного знания; они мало зависят от специфики объекта исследования и типа проблем, но при этом зависят от уровня и глубины исследования

В4. Расположите уровни методологического знания от высшего к низшему:

1. технологический
2. общенаучный
3. конкретно-научный
4. философский

В5. Расположите по порядку основные этапы вычислительного эксперимента:

- 1) определение вычислительного алгоритма решения базовой системы уравнений;
- 2) построение математической модели изучаемого объекта в тех или иных условиях (как правило, она представлена системой уравнений высокого порядка);
- 3) построение программы реализации поставленной задачи для ЭВМ.

В6. Выстройте структуру гипотетико-дедуктивного метода:

- 1) экспериментальная проверка выведенных из гипотезы следствий. Тут гипотеза или получает экспериментальное подтверждение или опровергается.
- 2) оценка основательности гипотез и выбор из их множества наиболее вероятной;
- 3) выведение из гипотезы дедуктивным путем следствий с уточнением ее содержания;
- 4) выдвижение гипотезы о причинах и закономерностях данных явлений.

В7. Установите соответствие. Ход научной революции по Куну:

1. нормальная наука	А) Увеличение количества аномалий приводит к появлению альтернативных теорий.
2 экстраординарная наука.	Б) формирование новой парадигмы.
3. научная революция	В) каждое новое открытие поддается объяснению с позиций господствующей теории;

В8. Соотнесите метод и представляющего его ученого

1) диалектический метод	А) Бэкон
2) индуктивный метод	Б) Сократ, Платон
3) феноменологический метод	В) Гуссерль
4) психоаналитический метод	Г) Фрейд

В9. Установите соответствие между термином и определением.

1. Сравнение	А) метод, выявляющий сходство или различие объектов (либо ступеней развития одного и того же объекта), т.е. их тождество и различия.
2. Описание	Б) фиксация средствами естественного или искусственного языка результатов опыта (данных наблюдения или эксперимента) с помощью определенных систем обозначения, принятых в науке (схемы, графики, рисунки, таблицы, диаграммы и т.д.).
3. Измерение	В) метод исследования, при котором устанавливается отношение одной величины к другой, служащей эталоном, стандартом.

В10. Соотнесите термин и определение:

1 Закон перехода количественных изменений в качественные	А) Сущность этого закона состоит в том, что предметы и явления объективного мира в процессе своего развития, вытекающего из взаимодействия и противоречия между различными предметами и
--	---

	явлениями и различными сторонами внутри предметов и явлений, переходят из состояния незаметного, несущественного различия составляющих данное явление сторон, тенденций к существенным различиям моментов целого и к противоположностям, которые вступают между собой в противоречие, борьбу, составляющую внутренний источник развития данного явления.
2. Закон отрицания отрицания	Б) Каждое явление относительно и в силу своей конечной природы переходит в другое явление, которое при определенных условиях может стать противоположностью первого и выступить в роли его отрицания.
3. Закон единства и борьбы противоположностей	В) Развитие как движение от простого к сложному, от низшего к высшему, от старого качественного состояния к более высокому, новому качеству есть одновременно и непрерывный, и прерывный процесс.

Часть С.

С1. Какое слово произведено от имени-фамилии древнеримского медика, философа Секста Эмпирика (III в. н. э.).

С2. Назовите автора работы «Структура научных революций» (1962).

С3. Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы.

С4. Научное направление, изучающее связи между элементами структуры (подсистемами), которые образуются в открытых системах (биологических, физико-химических и других) благодаря интенсивному (потокосому) обмену веществом и энергией с окружающей средой в неравновесных условиях. В таких системах наблюдается согласованное поведение подсистем, в результате чего возрастает степень ее упорядоченности, т. е. уменьшается энтропия (самоорганизация).

С5. Критическое состояние системы, при котором система становится неустойчивой относительно флуктуаций и возникает неопределённость: станет ли состояние системы хаотическим или она перейдёт на новый, более дифференцированный и высокий уровень упорядоченности.

Б1.В.ДВ.03.02 Практика научного исследования

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

A1. Общепринятой является классификация на основе следующих признаков. Найдите лишний.

1. предмет наук
2. результат исследования
3. объект исследования
4. метод исследования.

A2. Характеризует глубокое изучение отдельных сторон, свойств исследуемого объекта, явления, процесса.

1. Специализация
2. Интеграция
3. Принцип
4. Глобализация

A3. «В науке столько науки, сколько в ней математики». Слова принадлежат

1. Гегелю
2. Канту
3. Марксу
4. Аристотелю

A4. Происходит из древнегреческого языка и означает *«мыслимое рассмотрение вещей»*:

1. Практика
2. Теория
3. Познание
4. Наука

A5. Какую стадию не включает в себя закон трех стадий О. Конта

1. мифологическую (первобытную)
2. теологическую (религиозную),
3. метафизической (философскую),
4. позитивную (научную).

A6. Система убеждений, ценностей и технических средств, принятых научным сообществом и обеспечивающих существование научных традиций:

1. Теория
2. Модель
3. Парадигма
4. Синтагма

A7. В науке цикличное колебание, нестабильность; отклонение от состояния равновесия, от нормы.

1. Бифуркация

2. Адаптация
3. Классификация
4. Флуктуация

А8. Мысленное выделение какого-либо предмета, в отвлечении от тех или иных сторон или связей предметов и явлений для выделения существенных их признаков:

1. Анализ
2. Синтез
3. Абстрагирование
4. Аналогия

А9. Метод исследования, при помощи которого происходит активное и целенаправленное восприятие определенного объекта в контролируемых и управляемых условиях.

1. Эксперимент
2. Измерение
3. Описание
4. Наблюдение

А 10. Способ познания, путь к чему-либо, способ достижения цели, определенным образом упорядоченная деятельность субъекта

1. Функция
2. Метод
3. Прием
4. Принцип

Часть В.

В1. Соотнесите определение и термин:

1. Область общих представлений о науке в целом и о тех или иных научных процессах или явлениях.	А) Методология
2. Система принципов и подходов исследовательской деятельности, на которые опирается исследователь (учёный) в ходе получения и разработки знаний в рамках конкретной дисциплины.	Б) философия науки
3. Совокупность теоретических проблем науки как действительности и их истолкование.	В) Теория научного познания

В2. Соотнесите термин и определение:

1. Технические науки	А) Система естественнонаучных знаний, создаваемая естественными науками в процессе изучения фундаментальных законов развития природы и
----------------------	--

	Вселенной в целом, совокупность знаний о живой и неживой природе.
2. Естествознание	Б) Знания, которые необходимы человеку для со-здания так называемой «второй природы», мира зданий, сооружений, комму-никаций, искусственных источников энергии и т. д.
3. Гуманитарные науки	В) Науки, изучающие законы развития общества и человека как социального, духовного существа

В3. Соотнесите метод и определение

1. философские методы	А) применяются в рамках отдельных специальных научных дисциплин; отличительной особенностью этих методов является их зависимость от характера объекта исследования и специфики решаемых задач
2. общенаучные методы	Б) задают наиболее общие регулятивы исследования – диалектический, метафизический, и др.
3. частнонаучные методы	В) характерны для целого ряда отраслей научного знания; они мало зависят от специфики объекта исследования и типа проблем, но при этом зависят от уровня и глубины исследования

В4. Расположите уровни методологического знания от высшего к низшему:

1. технологический
2. общенаучный
3. конкретно-научный
4. философский

В5. Расположите по порядку основные этапы вычислительного эксперимента:

- 1) определение вычислительного алгоритма решения базовой системы уравнений;
- 2) построение математической модели изучаемого объекта в тех или иных условиях (как правило, она представлена системой уравнений высокого порядка);
- 3) построение программы реализации поставленной задачи для ЭВМ.

В6. Выстройте структуру гипотетико-дедуктивного метода:

- 1) экспериментальная проверка выведенных из гипотезы следствий. Тут гипотеза или получает экспериментальное подтверждение или опровергается.
- 2) оценка основательности гипотез и выбор из их множества наиболее вероятной;
- 3) выводение из гипотезы дедуктивным путем следствий с уточнением ее содержания;
- 4) выдвижение гипотезы о причинах и закономерностях данных явлений.

В7. Установите соответствие. Ход научной революции по Куну:

1. нормальная наука	А) Увеличение количества аномалий приводит к появлению альтернативных теорий.
2 экстраординарная наука.	Б) формирование новой парадигмы.
3. научная революция	В) каждое новое открытие поддается объяснению с позиций господствующей теории;

В8. Соотнесите метод и представляющего его ученого

1) диалектический метод	А) Бэкон
2) индуктивный метод	Б) Сократ, Платон
3) феноменологический метод	В) Гуссерль
4) психоаналитический метод	Г) Фрейд

В9. Установите соответствие между термином и определением.

1. Сравнение	А) метод, выявляющий сходство или различие объектов (либо ступеней развития одного и того же объекта), т.е. их тождество и различия.
2. Описание	Б) фиксация средствами естественного или искусственного языка результатов опыта (данных наблюдения или эксперимента) с помощью определенных систем обозначения, принятых в науке (схемы, графики, рисунки, таблицы, диаграммы и т.д.).
3. Измерение	В) метод исследования, при котором устанавливается отношение одной величины к другой, служащей эталоном, стандартом.

В10. Соотнесите термин и определение:

1 Закон перехода количественных изменений в качественные	А) Сущность этого закона состоит в том, что предметы и явления объективного мира в процессе своего развития, вытекающего из взаимодействия и противоречия между различными предметами и явлениями и различными сторонами внутри предметов и явлений, переходят из состояния незаметного, несущественного различия составляющих данное явление сторон, тенденций к существенным различиям моментов целого и к противоположностям, которые вступают между собой в противоречие, борьбу, составляющую внутренний источник развития данного явления.
--	--

2. Закон отрицания отрицания	Б) Каждое явление относительно и в силу своей конечной природы переходит в другое явление, которое при определенных условиях может стать противоположностью первого и выступить в роли его отрицания.
3. Закон единства и борьбы противоположностей	В) Развитие как движение от простого к сложному, от низшего к высшему, от старого качественного состояния к более высокому, новому качеству есть одновременно и непрерывный, и прерывный процесс.

Часть С.

С1. Какое слово произведено от имени-фамилии древнеримского медика, философа Секста Эмпирика (III в. н. э.).

С2. Назовите автора работы «Структура научных революций» (1962).

С3. Она выполняет функцию расширенного названия статьи и повествует о содержании работы.

С4. Научное направление, изучающее связи между элементами структуры (подсистемами), которые образуются в открытых системах (биологических, физико-химических и других) благодаря интенсивному (потокосому) обмену веществом и энергией с окружающей средой в неравновесных условиях. В таких системах наблюдается согласованное поведение подсистем, в результате чего возрастает степень ее упорядоченности, т. е. уменьшается энтропия (самоорганизация).

С5. Критическое состояние системы, при котором система становится неустойчивой относительно флуктуаций и возникает неопределённость: станет ли состояние системы хаотическим или она перейдёт на новый, более дифференцированный и высокий уровень упорядоченности.

Б1.В.ДВ.04.01 Мировая художественная культура

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Как называется организация объединённых наций по вопросам культуры, науки и образования?

- а) МАГАТЕ;
- б) ЮНЕСКО;
- в) СБСЕ;
- г) СФРЮ.

А2. Памятник древнеегипетской цивилизации, считавшийся древними одним из семи чудес света

- а) Суэцкий канал;
- б) Пирамиды;
- в) Колизей;
- г) Колосс Родосский.

А3. Памятник архитектуры Древнего Вавилона

- а) врата богини Иштар;
- б) храм Артемиды;
- в) Александрийский маяк;
- г) сады Семирамиды.

А4. Великий древнегреческий скульптор

- а) Эрзья;
- б) Роден;
- в) Фидий;
- г) Перикл.

А5. Шедевр древнегреческой архитектуры

- а) Пентагон;
- б) Парфенон;
- в) Пантеон;
- г) Кротон.

А6. Площадь в центре Древнего Рима, служившая центром общественной жизни, вокруг и на месте которой в течение столетий сложился уникальный архитектурный ансамбль

- а) площадь Свободы;
- б) Марсово поле;
- в) Пропилеи;
- г) Форум.

А7. Выдающийся памятник западноевропейской архитектуры эпохи Великого переселения народов

- а) Краковский Барбакан;
- б) Гробница Теодориха в Равенне;
- в) храм святой Рипсиме;
- г) Збручский идол.

А8. Укреплённая резиденция гранадских правителей, жемчужина мавританского зодчества в Испании

- а) Альгамбра;

- б) Эскориал;
- в) Рамбуйе;
- г) Вавель.

А9. Шедевр византийской архитектуры, построенный в годы правления императора Юстиниана I (527 — 565)

- а) собор святой Женеьевы;
- б) монастырь Сен-Мишель;
- в) собор святой Софии;
- г) здание ратуши.

А10. Древний город, один из главных центров древнеиндийской цивилизации

- а) Мохенджо-Даро;
- б) Аскания-Нова;
- в) Буркине-Фасо;
- г) Сатани-Дар.

Часть В.

В1. Приведите в соответствие имена и фамилии деятелей литературы с их произведениями и направлениями в литературе:

Ф.И. О. деятеля литературы	Произведение	Направление в литературе
1. В.А. Жуковский	А) «Герой нашего времени»	I. Романтизм
2. М.Ю Лермонтов	Б) «Людмила»	II. Реализм
3. Н.М. Карамзин	В) «Бедная Лиза»	III. Сентиментализм

В2. Приведите в соответствие имена и фамилии архитекторов с их творениями:

Ф.И. архитектора	Памятник архитектуры
1. О.И. Бове	А) Храм Христа Спасителя, Большой Кремлевский Дворец, здание Оружейной палаты.
2. К.А. Тон	Б) Здание Русского музея с площадью искусств, Александринский театр.
3. Д.И. Жилярди	В) Театральная площадь с большим театром, триумфальные ворота.
4. К.И. Росси	Г) Казанский собор
5. А.Н. Воронихин	Д) Здание Московского университета.

В3. Приведите в соответствие имена и фамилии русских художников с их картинами:

Ф.И. О. художника	Произведение (картина)
1. О.А. Кипренский	А) «Явление Христа народу»
2. К.П. Брюллов	Б) Портрет А.С. Пушкина
3. П.А. Федотов	В) «На пашне. Весна», «На жатве. Лето».
4. А.Г. Венецианов	Г) «Сватовство майора»
5. А.А. Иванов	Д) «Последний день Помпеи»

В4. Расположите в хронологической последовательности утверждение архитектурных школ на Руси:

- 7) Киевская;
- 8) Московская;
- 9) Новгородская.

В5. Расположите в хронологической последовательности культурно-исторические периоды Античной культуры

1. Архаика
2. Крито-микенский период
3. Эпоха эллинизма

В6. Расположите в хронологической последовательности творчество художников эпохи Возрождения

1. Рафаэль
2. Джотто
3. Тициан

В7. Установите соответствие между исторической эпохой и её характеристикой:

1. палеолит	А) эпоха перехода от присваивающего к производящему хозяйству
2 неолит	Б) эпоха лука и стрел
3. мезолит	В) эпоха появления человека разумного

В8. Установите соответствие между аспектами культуры и их характеристикой.

1) морфология	А) процессы или история культуры
2) функции	Б) прогресс или развитие культуры
3) динамика	В) строение или структура культуры
4) эволюция	Г) действия или влияния культуры

В9. Установите соответствие между термином и определением.

1. фетишизм	А) культ неодушевлённых предметов, наделяемых сверхъестественными свойствами
2. тотемизм	Б) комплекс верований о родстве между группами людей и видами животных, олицетворяющих предков
3. шаманизм	В) одна из ранних форм религии, основанная на представлении о возможности общения с духами через посредника, пребывающего в экстатическом состоянии

В10. Соотнесите термин и определение:

1. Массовая культура	А) создается привилегированной частью общества, либо по ее заказу профессиональными творцами. Она включает изящное искусство, классическую музыку и литературу.
2. Элитарная культура	Б) распространена среди народа, но объектом ее главным образом является современность, жизнь, быт, нравы.
3. Народная культура	В) вид культурной продукции, производимый в больших объемах, рассчитанный на широкую аудиторию низкого и среднего уровня развития.

Часть С.

С1. Кто из русских философов назвал рубеж 19-20 веков культурным ренессансом?

С2. Доминирующий вид искусства эпохи Средневековья – это Какая концепция отражения мира и человека лежит в основе искусства эпохи.

С3. Допишите названия двух других направлений в художественной культуре России первой половины XIX века: Классицизм, Сентиментализм, _____. Какие факторы повлияли на более позднее формирование этих направлений в России по сравнению с Западной Европой.

С4. Царскосельский лицей был открыт в _____.

С5. Кто написал книгу «Закат Европы»?

Б1.В.ДВ.04.02 Литературное краеведение

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Какое местечко является прародиной А.С.Пушкина в Липецкой области?
А) г.Липецк

- Б) г.Елец
- В) с.Кореневщино
- Г) с.Доброе
- Д) г.Данков

А2.От кого идет так называемая Липецкая ветвь Пушкиных?

- А) Федор Пушкин
- Б) Алексей Пушкин
- В) Петр Пушкин
- Г) Александр Пушкин

А3.Как звали маму поэта А.С.Пушкина?

- А) Надежда Ивановна
- Б) Надежда Сергеевна
- В) Надежда Осиповна
- Г) Надежда Алексеевна

А4. Как звали отца поэта Пушкина?

- А) Сергей Федорович Пушкин
- Б) Сергей Алексеевич Пушкин
- В) Сергей Осипович Пушкин
- Г) Сергей Абрамович Пушкин
- Д) Сергей Львович Пушкин

А5. Кем приходилась поэту А.С. Пушкину Мария Алексеевна Пушкина?

- А) Прабабушка
- Б) Двоюродная тетя
- В) Бабушка
- Г) Няня

А6. В каком произведении А.С.Пушкина упоминается Елец?

- А) «Станционный смотритель»
- Б) «Евгений Онегин»
- В) «Капитанская дочка»
- Г) «Путешествие в Арзрум»

А7. Какое место в Липецком крае связано с родовыми корнями М.Ю.Лермонтова?

- А) Липецк
- Б) Елец
- В) Кореневщино
- Г) Кропотово
- Д) Полевые Локотцы

А8. В каком месте Липецкого края А.С. Грибоедов работал над комедией «Горе от ума»?

- А) Липецк
- Б) Елец
- В) Кореневщино
- Г) Кропотово
- Д) Полевые Локотцы

А9. С каким городом связано детство писателя М.Пришвина?

- А) г.Липецк
- Б) г.Грязи
- В) г.Елец
- Г) г.Чаплыгин
- Д) г.Данков

А10. Какое учебное учреждение носит имя русского писателя М.Пришвина?

- А) Липецкая гимназия № 69
- Б) Липецкая гимназия № 1
- В) Елецкая гимназия №11
- Г) Елецкая средняя школа № 1
- Д) Данковская средняя школа № 4

Часть В.

В1. Приведите в соответствие имена и фамилии деятелей литературы с их произведениями и направлениями в литературе:

Ф.И. О. деятеля литературы	Произведение	Направление в литературе
1. В.А. Жуковский	А) «Герой нашего времени»	I. Романтизм
2. М.Ю Лермонтов	Б) «Людмила»	II. Реализм
3. Н.М. Карамзин	В) «Бедная Лиза»	III. Сентиментализм

В2. Приведите в соответствие имена и фамилии архитекторов с их творениями:

Ф.И. архитектора	Памятник архитектуры
1. О.И. Бове	А) Храм Христа Спасителя, Большой Кремлевский Дворец, здание Оружейной палаты.
2. К.А. Тон	Б) Здание Русского музея с площадью искусств, Александринский театр.
3. Д.И. Жилярди	В) Театральная площадь с большим театром, триумфальные ворота.
4. К.И. Росси	Г) Казанский собор
5. А.Н. Воронихин	Д) Здание Московского университета.

В3. Приведите в соответствие имена и фамилии русских художников с их картинами:

Ф.И. О. художника	Произведение (картина)
1. О.А. Кипренский	А) «Явление Христа народу»
2. К.П. Брюллов	Б) Портрет А.С. Пушкина
3. П.А. Федотов	В) «На пашне. Весна», «На жатве. Лето».
4. А.Г. Венецианов	Г) «Сватовство майора»
5. А.А. Иванов	Д) «Последний день Помпеи»

В4. Назовите места Липецкой области связаны с именем Бунина?

1. д. Озерки,
2. Бутырки,
3. Грунин Воргол,
4. Огневка,
5. г.Елец,
6. Липецк
7. Данков

В5. В каких произведениях Бунина описывается г.Елец или его окрестности?

1. Роман «Жизнь Арсеньева»,
2. повести «Деревня»,
3. рассказы «Легкое дыхание», «Над городом», «Поздний час» и др.

В6. Расположите в хронологической последовательности творчество писателей

1. И.А. Бунин
2. А.С. Пушкин
3. М.М. Пришвин

В7. Установите соответствие между исторической эпохой и её характеристикой:

1. палеолит	А) эпоха перехода от присваивающего к производящему хозяйству
2. неолит	Б) эпоха лука и стрел
3. мезолит	В) эпоха появления человека разумного

В8. Установите соответствие между писателем и произведением

1) И.А. Бунин	А) «Деревня»
2) М.М. Пришвин	Б) «Кашеева цепь»
	В) «За волшебным колобком»
	Г) «Легкое дыхание»

В9. Установите соответствие между термином и определением.

1. фетишизм	А) культ неодушевлённых предметов, наделяемых сверхъестественными свойствами
2. тотемизм	Б) комплекс верований о родстве между группами людей и видами животных, олицетворяющих предков
3. шаманизм	В) одна из ранних форм религии, основанная на представлении о возможности общения с духами через посредника, пребывающего в экстатическом состоянии

В10. Соотнесите термин и определение:

1. Массовая культура	А) создается привилегированной частью общества, либо по ее заказу профессиональными творцами. Она включает изящное искусство, классическую музыку и литературу.
2. Элитарная культура	Б) распространена среди народа, но объектом ее главным образом является современность, жизнь, быт, нравы.
3. Народная культура	В) вид культурной продукции, производимый в больших объемах, рассчитанный на широкую аудиторию низкого и среднего уровня развития.

Часть С.

С1 Кто является прообразом Лики в романе «Жизнь Арсеньева»?

С2. В каком произведении М.Пришвина воспроизводится елецкий период жизни писателя?

С3. Допишите названия двух других направлений в художественной культуре России первой половины XIX века: Классицизм, Сентиментализм, _____, _____.

С4. Кто был преподавателем географии в Елецкой гимназии, из-за конфликта с которым Пришвин был изгнан из гимназии?

С5. Автобиографический роман И.А. Бунина, в котором нашли отражение реалии жизни Ельца?

Б1.В.ДВ.05.01 Искусство полемики**КИМы**

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Аргумент – это...

а) иллюстрация мысли;

- б) слово или выражение, заимствованное из речи социально замкнутой группы;
- в) цитата из авторитетного источника;
- г) логический довод, служащий основанием доказательства.

А2. Укажите требования, предъявляемые к аргументу для того, чтобы он принимался.

- а) тождественность тезису;
- б) истинность;
- в) непротиворечивость;
- г) краткая, ясная, четкая формулировка.

А3. Аргументация, когда в начале выступления приводятся наиболее сильные аргументы, затем менее сильные, а в конце выступления произносятся эмоциональная просьба, побуждение или вывод, называется...

- а) индуктивная аргументация;
- б) нисходящая аргументация;
- в) восходящая аргументация;
- г) дедуктивная аргументация.

А4. Участник аргументации, выдвигающий и отстаивающий определенное положение – это ...

- а) проponent;
- б) оппонент;
- в) аудитория;
- г) софист.

А5. Доказательство, построенное на отрицании противоположного суждения, называется...

- а) аргумент от абсурдного;
- б) доказательство к более сильному;
- в) доказательство от противного;
- г) аргумент к уступке.

А6. Спор, осуществляемый с целью доказать истинность своего тезиса и опровергнуть тезис противника называется ...

- а) дискуссией;
- б) полемикой;
- в) дебатами;
- г) диспутом.

А7. Коллективное обсуждение политических, литературных, научных, профессиональных, социально значимых и других проблем, которые не имеют общепринятого, однозначного решения – это ...

- а) дебаты;
- б) полемика;
- в) дискуссия;
- г) диспут.

A8. Укажите общие требования, предъявляемые к спору.

- а) в споре не следует упускать из виду главных положений, из-за которых он ведется;
- б) ради утверждения своей позиции спорить нужно по каждому поводу;
- в) спор не предполагает какой-либо общности исходных понятий спорящих сторон;
- г) спор должен иметь свой предмет.

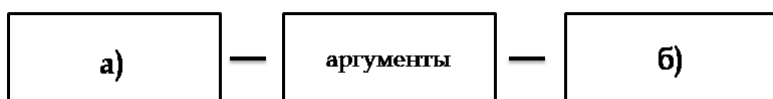
A9. Укажите тип полемики, направленной на достижение и фиксацию некоторого определенного, социально весомого результата.

- а) познавательная полемика;
- б) диалектическая полемика;
- в) деловая полемика;
- г) эристическая полемика.

A10. Укажите уловку, которая относится к позволительным.

- а) выход из спора;
- б) подмена тезиса;
- в) аргумент к жалости;
- г) оттягивание возражения.

B1. Дополните схему недостающими элементами аргументации.



B2. Дополните определение.

Умозаключение, при помощи которого обосновывают мысль, не соответствующую истине, или противоречащее общепринятым представлениям утверждение – это ...

B3. Определите, какой закон логики нарушен в приведенном ниже текстовом фрагменте.

Ходжа Насреддин просил жену принести миску простокваши. Жена ответила: «Миску? Да у нас в доме нет ложки простокваши». Насреддин сказал: «Ну и хорошо, что нет. Простокваша вредна человеку». «Странный ты человек, – говорит жена, – то у тебя простокваша полезна, то вредна. Какое же из твоих мнений правильное?» Ходжа Насреддин ответил: «Если простокваша есть дома, правильно первое, если нет – второе».

В4. Определите, какая ошибка допущена в умозаключении.

Мышь грызет книжку. Мышь – имя существительное. Следовательно, имя существительное грызет книжку.

В5. Определите, какое утверждение аргументируется в приведенном ниже текстовом фрагменте.

Считаю, что наше общество нуждается в более высоком уровне политической компетентности и, как следствие, реальной многопартийности. Нас же хотят убедить, что почти треть избирателей не должна рассчитывать на выражение своих интересов в Государственной думе. Нельзя лишать права на политическое представительство какие бы то ни было группы и слои. Если мы говорим, что в современном обществе люди должны иметь выбор во всем, то и парламент страны должен быть не однородным, а многопартийным. (С. Миронов)

В6. Определите, к какой группе аргументов (рациональным, логическим или психологическим) относится приведенный ниже аргумент. Определите его тип.

Заметьте, по словам Смердякова, деньги лежали под постелью, под тюфяком, подсудимый должен был их вырвать из-под тюфяка, и однако же, постель была ничуть не помята, и об этом старательно записано в протокол. Как мог подсудимый совсем-таки ничего не помять в постели и вдобавок с окровавленными еще руками не замарать свежайшего, тонкого постельного белья, которое нарочно на этот раз было постлано? (Ф. Достоевский)

В7. Определите, к какой группе аргументов (рациональным, логическим или психологическим) относится приведенный ниже аргумент. Определите его тип.

... если противник отрицает самоубийство, обязательно нужно спросить его, почему он сам до сих пор не повесился, или если утверждает, что Берлин нехороший город и что в нем невозможно жить, спроси его, почему он не уезжает оттуда с первым поездом. (А. Шопенгауэр)

В8. Установите соответствие.

	Принципы полемики		Содержание
--	-------------------	--	------------

1	принцип демократизма	а)	основания доказательства должны быть истинными
2	принцип объективности арбитров	б)	мысль должна быть выражена ясно и понятно
3	принцип тщательности отбора слов и выражений	в)	люди, случайно или закономерно оказавшиеся в роли посредника, должны руководствоваться общими, определяющими целями полемического поединка
4	принцип недопустимости ложных аргументов	г)	в ходе спора проявления реального неравноправия оппонентов не должны превращаться в аргументы, не предъявляться как неоплаченные и неоплатные долги

В9. Определите тип спора в соответствии с классификацией С.И. Поварнина.

Спорят двое; но они не излагают по очереди своих воззрений в целых речах, как это делается в теперешних дебатах. У древних греков один из собеседников только предлагал вопросы, другой только давал ответы. Отвечающий мог говорить исключительно “да” или “нет”, разве иногда с небольшим разъяснением; спрашивающий, со своей стороны, должен был предлагать только такие вопросы, которые допускают лишь простой ответ: “да”, “нет”. Цель спрашивающего – вынудить у собеседника согласие с утверждением, противоречащим тезису, который тот взялся защищать, т.е. привести его к противоречию с самим собою.

В10. Установите соответствие.

	Уловки в споре		Способы защиты от уловок
1	«Подмазывание» аргумента <i>Вы, как человек умный не можете не согласиться с этим.</i>	а)	<i>Я знаю и ценю Ваше образование, но это не аргумент.</i>

2	Ставка на ложный стыд <i>Неужели Вы до сих пор не знаете, что...?</i>	б)	<i>Я не считаю это возражением по существу.</i>
3	Ссылка на возраст, образование, положение <i>Сначала получите диплом, а потом и поговорим.</i>	в)	<i>Спасибо, но...</i>
4	Отвод довода <i>Это к делу (предмету разговора) не относится.</i>	г)	<i>Только без громких фраз!</i>
5	«Расстрел» красивыми фразами <i>Так рассуждает человек, который не любит свою Родину!</i>	д)	<i>Представьте, мне это неизвестно.</i>

Часть С.

С1. Превратите фразы в аргумент: развейте мысль таким образом, чтобы исходная фраза стала аргументом к какому-либо тезису.

У самого опытного оратора могут быть неудачные выступления.

С2. Используйте прием опережающего обсуждения возражений в аргументации следующего тезиса.

(В выступлении студента на собрании группы.) Я считаю, что нам необходимо выбрать в качестве предмета по выбору риторику. Конечно, мне могут возразить, что этот предмет не такой важный, как культурология или экономика, но...

С3. Вежливо не согласитесь, приведя свой аргумент.

Санкт-Петербург – очень красивый город.

С4. Укажите, какая ошибка допущена в споре.

– Что-что, а вот цифры никогда не подводят, – убежденно говорит профессор. – Например, если один человек может построить дом за 12 дней, то двенадцать человек могут построить его за один день!

– Да? – прерывает его один из студентов. – Тогда 228 человек могут построить его за один час, 17 200 – в одну минуту и 1036 800 – за одну секунду. Да они за это время не успеют положить даже одного кирпича!

С5. И.А. Стернин пишет: «Подавляющее большинство людей не любит, когда кто-либо доказывает им «единственную» истину, не оставляя при этом места для сомнения в ее правоте». Уточните, какие виды аргументов и способы аргументации позволяют избежать логического давления на аудиторию. Обоснуйте конкретными примерами свою позицию.

Б1.В.ДВ.05.02 Речевая конфликтология.

КИМы

(1 вариант, 25 вопросов)

Часть А.

А1. Укажите несуществующий тип лингвистической экспертизы:

- а) по формальному критерию;
- б) по количеству экспертов;
- в) по объекту;
- г) по специальному инструментарию/

А2. Какие вопросы не входят в ЛЭТ по делам об оскорблении.

- а) Присутствуют ли в тексте негативные высказывания о лице, то есть высказывания, негативно его характеризующие;
- б) Адресованы ли эти высказывания лично лицу;
- в) В какой форме – утверждения о фактах или субъективного суждения (мнения, оценки, предположения, вопроса и т.д.) – представлена эта информация?
- г) Имеются ли высказывания, содержащие признаки вербальной агрессии в форме угрозы?

А3. Какой вопрос в рамках ЛЭТ по делам об оскорблении выходит за рамки профессиональной компетенции лингвиста-эксперта

- а) Являются ли негативные высказывания оскорбительными для лица по содержанию;
- б) Соответствуют ли порочащие лицо сведения действительности?
- в) Имеют ли анализируемые высказывания неприличную языковую форму;
- г) Высказано ли оскорбление публично?

А4. Оскорбление не является высказанным публично, если

- а) опубликовано в печати,
- б) зафиксировано в телевизионном выступлении, в речи на митинге, собрании,
- в) используется в официальном письменном обращении или документе в адрес официальной организации и т.д.).
- г) включено в художественный текст.

A.5 Негативная информация классифицируется на

- а) четыре вида;
- б) три вида;
- в) пять видов;
- г) шесть видов

A 6. Что не относится к признакам социального конфликта

- а) открытая борьба социальных субъектов
- б) сознательное столкновение социальных общностей
- в) низкая мотивация сотрудников

A7. Конфликт – это не

- а) трудноразрешимое противоречие, сопровождаемое эмоциональными переживаниями
- б) борьба за целостность, статус, власть
- в) изменение ситуации или состояния личности, вызывающее нарушение деятельности
- г) борьба социальных субъектов

A8. Материальная, социальная, политическая или духовная ценность, по поводу которой возникает противоборство сторон называется

- а) предметом конфликта
- б) целью
- в) объектом
- г) мотивом

A9. Борьба между притязаниями и оценкой своих возможностей характеризует конфликт

- а) нереализованных желаний
- б) неадекватной самооценки
- в) адаптационный
- г) мотивационный

A10. Восприятие оценки другого путем распространения на него характеристик какой-то социальной группы характеризует

- а) социально-психологическую рефлексия
- б) стереотипизацию
- в) идентификацию
- д) эмпатию

Часть В.

В1. Каким терминам соответствуют следующие определения?

1) подчёркивание общности, к которой принадлежит адресат, и выражается в употреблении обращений типа «коллега», «земляк», «мужики» и т.д. Эксплуатируется потребность человека принадлежать к определенной общности;

2) неискреннее восхваление кого-либо с целью добиться его благосклонности;

3) распространение злостно компрометирующих, порочащих кого-либо слухов;

4) демонстрация говорящим эрудированности в вопросах, интересующих его.

а) тактика лести;

б) тактика присоединения;

в) тактика «подстраивания»;

г) тактика диффамации/

В2. Каким терминам соответствуют следующим определения?

1) многократное повторение одной и той же мысли разными словами, что превращает мысли в навязчивые идеи и служит барьером против отличающихся или противоположных мнений;

2) может реализовываться с помощью приёма «деиндивидуализации противников точки зрения говорящего». Сам прием базируется на использовании слов типа *кое-кто, иные, некоторые, определённые, отдельные, известные* и т.п.;

3) «превращение социально неприемлемого поведения в социально приемлемое», то, что считается отрицательным, подлежащим осуждению, показывается как достойное похвалы».

а) тактика умолчания об источнике информации;

б) тактика коммодации;

в) тактика сублимации;

В3. Каким терминам соответствуют следующие определения

1) «Замазывание», или Введение в отрицательно оцениваемый контекст/ассоциативный ряд.

2) «Argumentum ad hominem», или Переход на личности.

3) «Тень на плетень», или Недоказанность как виновность.

4) «Ad Нос'овый негатив

а) установление немотивированного сходства с отрицательно оцениваемой сущностью;

б) объект упоминается в контексте действия или события, которое оценивается отрицательно;

в) аргументация относится не к сути проблемы, а к недостаткам оппонента как человека», «переход на личности»;

г) делается утверждение о том, что хотя связь Х-а с отрицательно оцениваемым событием не установлена, однако она вероятна.

В4. Какому термину соответствует следующее определение.

Выбор единицы измерения позволяет воздействовать на восприятие и оценку адресата положения дел.

- а) «ящик водки»;
- б) навязывание пресуппозиции;
- в) «тень на плетень», или недоказанность как виновность;
- г) «ad hoc'овый негатив».

В5. Какому термину соответствует следующее определение?

Семантическая информация подается не как новое знание, а как нечто само собой разумеющееся, известное или как условие осмысленности сказанного.

- а) намек;
- б) навязывание пресуппозиции;
- в) концентрированное повторение информации;
- г) дезориентация адресата повторяющейся сменой противоположных модальностей.

В6. Определите прием речевого манипулирования:

Если вы украдете буханку хлеба, вас посадят в тюрьму, а если железную дорогу — сделают сенатором

- а) языковая игра;
- б) намек;
- в) навязывание пресуппозиции;
- г) «тень на плетень», или недоказанность как виновность

В7. Определите прием речевого манипулирования:

Между тем среди русских сотрудников техперсонала комплекса ходит упорный слух о том, что скоро уволят всех и сразу: просто не пустят на работу, где уже поменяли и усилили охрану. Масло в огонь подлила прошедшая еде-то информация о том, что из торгового дома «Удачная покупка», хозяином которого также является Али Мухамеддинов, подобным образом было уволено 1500 русских сотрудников, вместо которых были наняты работавшие на Манежном рынке таджики

- а) языковая игра;
- б) ссылка на неизвестный источник;
- б) экземплификация в аргументации;
- в) намек.

В8. Вставьте недостающий термин слева:

... как форма выражения сведений, релевантных для юридической оценки, определяется на основе следующих понятий: утверждение как модальная характеристика высказывания, утверждение как ассерторическое суждение, утверждение как повествовательное предложение, утверждение как

речевой акт. Эти четыре признака должны быть отражены в языковом выражении, чтобы его можно было определить как утверждение.

- а) высказывание;
- б) предложение;
- в) утверждение;
- г) фраза.

В9. Вставьте недостающий термин слева

... – это сведения, которые содержат отрицательную характеристику лица (юридического или физического) с точки зрения здравого смысла, морали («неписаного закона») или с правовой точки зрения (в той мере, в которой это может понимать любой дееспособный гражданин, не имея специальных познаний в области юриспруденции)».

- а) критическая информация;
- б) негативная информация;
- в) фальсифицированная информация;
- г) искаженная информация.

В10. Какой разновидности призыва соответствуют следующие высказывания?

послать 25 000 добровольцев-рабочих в деревню; Все на борьбу с Колчаком!; Никакой поддержки временному правительству!;

- а) призыв-лозунг;
- б) призыв-апелляция;
- в) призыв-обращение;
- г) призыв-воззвание.

Часть С.

С.1. Определите пресуппозицию и доказите это приведением контекста, разграничивающим ассертивную часть суждения и пресуппозицию:

Бросила ли гр-ка Николаева торговать наркотиками?

С2. Проанализируйте высказывание и определите прием речевого манипулирования:

Не допускается умаление подвига народа при защите Отечества

С.3. Определите тип речевого акта:

Петров вышел сухим из воды

С4. Установите, является ли выражение «Судья – идиот!», оскорблением судьи в следующей ситуации: участник судебного заседания после оглашения приговора, выходя из зала заседания, сказал: «Судья – идиот!».

С.5. Проанализируйте стилистические недочеты; дайте свои варианты правки.

а) Этот аппарат своими формами, конструкциями не был похож ни на один доселе известный самолет;

б) Я был приятно удивлен, увидев, с каким тщанием на западном участке БАМа идет подбор кадров;

в) Два года назад в нашем районе произошла история, которая из-за своей дикости с подачи журналистов стала известна далеко за его пределами;

г) Пострадавшему 26 лет. Его противнику, скрывшемуся до прихода полиции, около 22 лет – это определено по записи конфликта, снятой камерой наблюдения.

Б1.В.ДВ.06.01 Великие музеи мира

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:

- А) Реставрация
- Б) Консервация
- В) Тезаврирование
- Г) Документирование

А2. В каком музее находится знаменитая картина Рафаэля «Сикстинская Мадонна»:

- А) Дрезденская галерея
- Б) Лондонская Национальная Галерея
- В) Галерея Боргезе
- Г) Музей восковых фигур мадам Тюссо

А3. Какой музей был основан в 1753 году и задумывался как библиотека:

- А) Британский музей
- Б) Мадридский музей Прадо
- В) Лувр
- Г) Третьяковская галерея

А4. Последним крупным изменением внешнего вида этого музея стало строительство в 1989 году огромной стеклянной пирамиды (высотой почти 22 метра и весом около 180-ти тонн) перед входом:

- А) Эрмитаж
- Б) Лувр
- В) Музей Ватикана
- Г) Музей Метрополитен

А5. В каком году был открыт музей Метрополитен

- А) 1870
- Б) 1890
- В) 1900
- Г) 1980

А6. Как переводится слово Эрмитаж

- А) сад
- Б) монастырь
- В) келья
- Г) лужайка

А7. Самый большой музей мира: 1400 залов, 50000 объектов

- А) Эрмитаж
- Б) Лувр
- В) Прадо
- Г) Музей Ватикана

А8. Выставочный зал в Томачах, Дом-музей П.Д. Корина и Дом-музей В.М. Васнецова, Музей-квартира А.М. Васнецова и Музей-мастерская скульптора А.С. Голубкиной входят в объединение

- А) Эрмитаж
- Б) Третьяковская галерея
- В) Русский музей
- Г) Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина

А9. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина основал

- А) Третьяков
- Б) Пушкин
- В) Цветаев
- Г) Росси

А10. Что означает слово «музей» в переводе с греческого:

- А) Обитель красоты
- Б) Дворец лиры
- В) Храм музыки
- Г) Дом древнейших

Часть В.

В1. Соотнесите автора и его картину

1.Леонардо да Винчи	А)«Тайная вечеря»
2.Рафаэль Санти	Б)«Сикстинская мадонна», «Мадонна в зелени»

3.Микеланджело Буонарроти	В)«Вакх»
---------------------------	----------

В2. Соотнесите музей и страну

Прадо	Китай
Метрополитен	Испания
Запретный город	США

В3. Соотнесите музей и шедевр

Лувр	Рождение Венеры
Дрезденская галерея	Джоконда
Уффици	Сикстинская мадонна

В4. Какая из картин Леонардо да Винчи находится не в Эрмитаже

1. «Мадонна Бенуа»
2. «Мадонна Литта»
3. «Мадонна в скалах»

В5. Чьих работ нет в Сикстинской капелле?

- 1.Перуджино
- 2.Боттичелли
3. Донателло
4. Микеланджело

В6. Расположите в хронологической последовательности появление музеев:

1. Эрмитаж
2. Русский музей
3. Третьяковская галерея

В7. Соотнесите автора и произведение:

1.Мазаччо	А) «Лежащая Венера»
2.Сандро Боттичелли	Б)Роспись капеллы Бранкаччи во Флоренции
3.Тициан	В)«Весна», «Рождение Венеры»

В8. Установите соответствие между городом и музеем

Иркутск	областной художественный музей им. В. П. Сукачева
Астрахань	областная картинная галерея им. Б. М. Кустодиева
Саратов	художественный музей им. А. Н. Радищева

Пенза	картинная галерея им. К. А. Савицкого
-------	---------------------------------------

В9. Установите соответствие между местом и музеем художника

Спасское-Лутовиново	М.Ю.Лермонтов
Ясная Поляна	И.А.Бунин
Озерки	Л.Н.Толстой
Тарханы	И.С.Тургенев

В10. В каком музее находятся

Прадо	«Часы с павлином»
Лувр	«Лаокоон»
Эрмитаж	«Венера Милосская»
Ватикан	«Менины»

Часть С.

С1. В каких городах находятся музеи:

Эрмитаж _____ Прадо _____
 Русский музей _____ Лувр _____

С2. Статуя, представляющая бога Солнца с телом льва и головой человека – это _____

С3. Сцена Страшного суда на алтарной стене в Сикстинской капелле – шедевр _____ (автор)

С4. Кому принадлежит ведущая роль в создании Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина _____

С5. В каком музее находится икона «Троица» А.Рублева?

Б1.В.ДВ.06.02 Шедевры мирового искусства

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

А1. Деятельность, направленная на обеспечение длительной сохранности музейных предметов:

- А) Реставрация
- Б) Консервация
- В) Тезаврирование
- Г) Документирование

А2. В каком музее находится знаменитая картина Рафаэля «Сикстинская Мадонна»:

- А) Дрезденская галерея
- Б) Лондонская Национальная Галерея
- В) Галерея Боргезе

Г) Музей восковых фигур мадам Тюссо

А3. Какой музей был основан в 1753 году и задумывался как библиотека:

А) Британский музей

Б) Мадридский музей Прадо

В) Лувр

Г) Третьяковская галерея

А4. Последним крупным изменением внешнего вида этого музея стало строительство в 1989 году огромной стеклянной пирамиды (высотой почти 22 метра и весом около 180-ти тонн) перед входом:

А) Эрмитаж

Б) Лувр

В) Музей Ватикана

Г) Музей Метрополитен

А5. В каком году был открыт музей Метрополитен

А) 1870

Б) 1890

В) 1900

Г) 1980

А6. Как переводится слово Эрмитаж

А) сад

Б) монастырь

В) келья

Г) лужайка

А7. Самый большой музей мира: 1400 залов, 50000 объектов

А) Эрмитаж

Б) Лувр

В) Прадо

Г) Музей Ватикана

А8. Выставочный зал в Томачах, Дом-музей П.Д. Корина и Дом-музей В.М. Васнецова, Музей-квартира А.М. Васнецова и Музей-мастерская скульптора А.С. Голубкиной входят в объединение

А) Эрмитаж

Б) Третьяковская галерея

В) Русский музей

Г) Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина

А9. Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина основал

А) Третьяков

- Б) Пушкин
- В) Цветаев
- Г) Росси

A10. Что означает слово «музей» в переводе с греческого:

- А) Обитель красоты
- Б) Дворец лиры
- В) Храм музыки
- Г) Дом древнейших

Часть В.

В1. Соотнесите автора и его картину

1.Леонардо да Винчи	А)«Тайная вечеря»
2.Рафаэль Санти	Б)«Сикстинская мадонна», «Мадонна в зелени»
3.Микеланджело Буонарроти	В)«Вакх»

В2. Соотнесите музей и страну

Прадо	Китай
Метрополитен	Испания
Запретный город	США

В3. Соотнесите музей и шедевр

Лувр	Рождение Венеры
Дрезденская галерея	Джоконда
Уффици	Сикстинская мадонна

В4. Какая из картин Леонардо да Винчи находится не в Эрмитаже

- 1. «Мадонна Бенуа»
- 2. «Мадонна Литта»
- 3. «Мадонна в скалах»

В5. Чьих работ нет в Сикстинской капелле?

- 1.Перуджино
- 2.Боттичелли
- 3. Донателло
- 4. Микеланджело

В6. Расположите в хронологической последовательности появления музеев:

1. Эрмитаж
2. Русский музей
3. Третьяковская галерея

В7. Соотнесите автора и произведение:

1.Мазаччо	А) «Лежащая Венера»
2.Сандро Боттичелли	Б)Роспись капеллы Бранкаччи во Флоренции
3.Тициан	В)«Весна», «Рождение Венеры»

В8. Установите соответствие между городом и музеем

Иркутск	областной художественный музей им. В. П. Сукачева
Астрахань	областная картинная галерея им. Б. М. Кустодиева
Саратов	художественный музей им. А. Н. Радищева
Пенза	картинная галерея им. К. А. Савицкого

В9. Установите соответствие между местом и музеем художника

Спасское-Лутовиново	М.Ю.Лермонтов
Ясная Поляна	И.А.Бунин
Озерки	Л.Н.Толстой
Тарханы	И.С.Тургенев

В10. В каком музее находятся

Прадо	«Часы с павлином»
Лувр	«Лаокоон»
Эрмитаж	«Венера Милосская»
Ватикан	«Менины»

Часть С.

С1. В каких городах находятся музеи:

Эрмитаж _____

Русский музей _____

Прадо _____

Лувр _____

С2. Статуя, представляющая бога Солнца с телом льва и головой человека – это ...

С3. Сцена Страшного суда на алтарной стене в Сикстинской капелле – шедевр _____ (автор)

С4. Кому принадлежит ведущая роль в создании Государственного музея изобразительных искусств им. А.С.Пушкина _____

С5. В каком музее находится икона «Троица» А.Рублева?

Б1. В. ДВ.07.01
Информационное сопровождение делового администрирования
КИМы
(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Как связаны понятия «информация» и «информационная технология»?

- а) Информационная технология представляет собой процессы изготовления и обеспечения качества информации;
- б) Используемая в информационной технологии информация однозначно определяет эту технологию;
- в) Информационная технология основывается на использовании информации об определенной предметной области;
- г) Информация может существовать только при условии применения компьютера;
- д) Информационная технология может существовать только при условии применения компьютера.

А2. Системой в общем смысле называется:

- а) совокупность технических средств, людей и бизнес-процессов, совместное использование которых способствует достижению определенных целей;
- б) объект, обладающий свойствами целостности и неделимости;
- в) описание организации, в котором отображаются все объекты (сущности), процессы, правила выполнения операций, стратегия развития и критерии оценки;
- г) комплекс, состоящий из информационных потоков организации, правил обработки и алгоритмов маршрутизации;
- д) один и более персональных компьютеров, подключенных к локальной сети.

А3. Программное обеспечение — это:

- а) операционная система;
- б) операционная система и прикладные программы;
- в) операционная система, прикладные и специальные программы;
- г) совокупность программ, по которым работает компьютер;
- д) результатная информация основного вида деятельности, полученная с помощью ЭВМ.

А4. К средствам организационной техники не относятся:

- а) персональные компьютеры и их периферийные устройства;
- б) копировальная техника индивидуального использования;
- в) многофункциональное устройство;

- г) телефакс;
- д) нет верного ответа.

A5. Что такое АРМ специалиста?

- а) Это человеко-машинная малая вычислительная система, профессионально ориентированная, предназначенная для сбора, передачи, хранения и обработки информации на рабочем месте специалиста;
- б) Это совокупность технических средств сбора и обработки информации на рабочем месте специалиста;
- в) Это некоторая часть информационной системы предприятия, обособленная в соответствии со структурой управления объектом;
- г) Все определения приемлемы;
- д) Нет верного определения.

A6. Средства обслуживания АРМ не включают:

- а) справочную систему;
- б) средства ведения справочников и классификаторов, выписки документов с регистрацией операций в базе данных, обработки информации в реальном времени, генерации отчетных форм;
- в) инструментарий устранения последствий аварий, приема и передачи данных по каналам связи, обеспечения копирования и сохранности информации;
- г) интерфейс между пользователем и операционной системой;
- д) они включают все перечисленное.

A7. Компьютерные сети, в зависимости от охватываемой территории, бывают:

- а) локальные;
- б) локализованные;
- в) интегрированные;
- г) иерархические;
- д) организационные.

A8. Workflow-система — это ...

- а) система управления ресурсами предприятия;
- б) система для анализа данных;
- в) система автоматизации бизнес-процессов;
- г) система управленческого контроля;
- д) правильный вариант отсутствует.

A9. Технология корпоративных коммуникаций называется ...

- а) гипертекстовой;
- б) ознакомительной;
- в) организационной;
- г) интранет;

д) правильный вариант отсутствует.

A10. Средства мультимедиа — это

- а) информационная база текстовых, звуковых, графических и видеоматериалов;
- б) средства комплексного представления текстовых, звуковых, графических и видео данных;
- в) средства сбора, передачи и обработки текстовых, звуковых, графических и видео данных;
- г) средства хранения текстовых, звуковых, графических и видео данных.

Часть В

В1. Дополните определение.

Совокупность компьютеров, соединенных с помощью каналов связи, называется...

В2. Укажите функции, выполняемые информационным менеджером предприятия и невыполняемые.

Распределите ниже перечисленные функции по столбцам (запишите только буквы):

1. Выполняемые	2. <u>НЕ</u> выполняемые

- а) планирование внедрения и модернизации информационной системы, ее поиск на рынке программных продуктов;
- б) оценка рынка программных продуктов с помощью маркетингового инструментария;
- в) разработка прикладных программ;
- г) приобретение информационных технологий с нужными функциями и свойствами;
- д) разработка операционных систем;
- е) организация внедрения информационной системы и обучения персонала;
- ж) обеспечение эксплуатации информационной системы: администрирование, тестирование, адаптация, организация безопасности и т.д.;
- з) обновление существующей информационной системы, внедрение новых версий;
- и) вывод из эксплуатации информационной системы.

В3. Продолжите ряд.

Функции управления предприятием, которые поддерживают современные информационные системы: планирование, учёт,

В4. Соотнесите тип руководителя с его характеристикой.

1. Диктатор	а) видит залог эффективности управления в использовании коллективных форм принятия решений.
2. Регламентатор	б) отдаёт приказы, распоряжения, накладывает санкции, оказывает жесткое давление.
3. Коллегиал	в) считает, что управление состоит из мелочей, и поэтому стремится к решению всех текущих проблем.
4. Формалист	д) стремится к достижению полного описания деятельности подчинённых при помощи должностных инструкций, предписаний.
5. Диспетчер	е) всячески оттягивает решение управленческих проблем.
6. Манипулятор	ж) пытается во всём найти взаимовыгодные компромиссы.

В5. Дополните определение.

Совокупность увязанных в единое целое действий, выполнение которых позволяет получить конечный результат (товар или услугу) – это...

В6. Продолжите ряд.

Характеристики информационной системы, которые можно использовать для ее оценки и выбора: функциональные возможности, надежность и безопасность, практичность и удобство...

В7. Дополните:

К внешним информационным ресурсам предприятия относятся:

- а) информация, приобретаемая на стороне;
- б) информация, получаемая от сторонних организаций;
- в) _____.

В8. Соотнесите данные из первого и второго столбика.

1. Администрирование – это...	а) прежде всего мотивирование персонала предприятия на обеспечение лучшего результата его функционирования.
-------------------------------	---

2. Менеджмент – это...	б) действия соответствующего сотрудника, направленные на контроль детального выполнения заданий, заказов, поставок, графиков, планов, критериев, то есть учет каждой мелочи, обеспечивающей успех предприятия.
------------------------	--

В9. Заполните пропуски.

Централизованная база данных характеризуетсязатратами на корректировку данных изатратами на передачу данных.

В10. Закончите определение.

Сетевое объединение на основе электронных средств связи нескольких традиционных предприятий, специализирующихся в различных областях деятельности – это...

Часть С

С1. Дайте определение.

Информация – это...

С2. Ответьте на вопрос:

Какой информационной системе соответствует следующее определение: программно-аппаратный комплекс, способный объединять в одно целое предприятия с различной функциональной направленностью (производственные, торговые, кредитные и др. организации)?

С3. Укажите принцип, согласно которому создается интегрированная информационная система.

С4. Дайте развернутый ответ на вопрос:

В чём заключаются отличия администратора от менеджера?

С5. Существуют различные виды административного контроля. Кто осуществляет внешний контроль и внутренний?

Б1. В. ДВ. 07.02 Информационное обеспечение деятельности секретаря-референта

КИМы
(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А 1. Секретарь – это ...

а) первое лицо организации;

- б) исполнительный и инициативный помощник руководителя;
- в) заместитель руководителя;
- г) делопроизводитель.

А 2. В перечне задач секретаря в области организационного обеспечения повседневной деятельности руководителя уберите лишнюю:

- а) расстановка приоритетов профессиональной деятельности руководителя;
- б) учет и анализ затрат рабочего времени;
- в) регулярное уточнение задач;
- г) делегирование полномочий;
- д) управление рабочим временем руководителя;
- е) формулирование предложений по планированию;
- ж) поиск и сбор информации необходимой руководителю;
- з) планирование собственного рабочего времени.

А 3. Рабочий день секретаря принято делить на:

- а) первую и вторую половину дня;
- б) утро, день и вечер;
- в) начало, первую половину, вторую половину и конец рабочего дня.

А 4. В небольших организациях, коммерческих фирмах, акционерных обществах работу по обслуживанию совещаний выполняет:

- а) секретарь коллегии;
- б) секретарь руководителя;
- в) рабочая группа.

А 5. Документ, выделяемый в связи со способом устной передачи текста по каналам телефонной связи и часто используемый для приглашения на совещание сотрудников подведомственных организаций - это

- а) письмо-приглашение;
- б) телеграмма;
- в) телефонограмма.

А 6. Документ, фиксирующий ход обсуждения вопросов и принятия решений на собраниях, совещаниях и заседаниях - это

- а) акт;
- б) протокол;
- в) договор.

А 7. Практика показала, что рабочее место секретаря лучше располагать:

- а) в обособленном помещении;
- б) в помещении, смежном с кабинетом начальника;
- в) в обособленном помещении, смежном с кабинетом начальника.

А 8. Продолжительность непрерывной работы секретаря с компьютером без регламентированного перерыва не должна превышать:

- а) 1 часа;
- б) 2 часов;
- в) 3 часов.

А 9. В перечне способов обработки информации уберите лишний:

- а) брошюрование ксерокопий всех нужных статей;
- б) реферат;
- в) сочинение;
- г) отчет.

А 10. При возникновении каких-либо сомнений в реальности намеченного плана секретарь должен:

выберите несколько вариантов ответа

- а) переделать план работы на день;
- б) проинформировать об этом руководителя;
- в) во чтобы то ни было выполнить план работы на день;
- г) предложить вариант решения проблемы.

Часть В

В 1. Определите последовательность действий при оборудовании рабочего места необходимыми средствами и предметами труда:

- 1) выбрать мебель, инвентарь, технические средства, оргтехнику и канцелярские принадлежности;
 - 2) уточнить и выявить основные функции секретаря, информационные связи, распорядок рабочего дня, перечень материалов, которые он должен иметь.
- а) первый шаг - 1; второй шаг - 2
 - б) первый шаг - 2, второй шаг - 1

В 2. Продолжите ряд.

В зависимости от основной задачи выделяют следующие виды совещаний: оперативное, инструктивное, ...

В 3. Дополните определение.

Планирование на следующую неделю, а потом - на более длительный период – это...

В 4. Определите правильную последовательность действий с исходящей телефонограммой:

- а) составить,
- б) оформить на бланке,
- в) подписать,
- г) зарегистрировать,

- д) передать по телефону,
- е) подшить в дело.

- А) е, д, г, в, б, а;
- Б) а, б, в, г, д, е;
- В) а, б, г, д, в, е.

В 5. Заполните пропуски.

Трубку телефона рекомендуется снимать после ... звонков:

- а) после первого;
- б) 2-3;
- в) 5-6.

В 6. Определите правильную последовательность действий с входящей телефонограммой:

- а) принять по телефону,
- б) зарегистрировать,
- в) подшить в дело,
- г) передать на рассмотрение руководителю или на исполнение,
- д) оформить на бланке.

- А) а, д, б, г, в;
- Б) а, б, в, г, д;
- В) д, г, в, б, а.

В 7. Из схемы телефонного разговора уберите лишний пункт:

- а) приветствие;
- б) представление;
- в) причина;
- г) признание;
- д) проблема;
- е) подведение итогов;
- ж) признательность;
- з) прощание.

В 8. Дополните определение.

Специалист — это не тот человек, который знает все, а тот, который:

В 9. Продолжите ряд.

Технические средства, которыми чаще всего пользуется секретарь, это персональный компьютер, телефон, телефакс,....

В 10. Закончите фразу.

После изучения необходимых финансовых затрат на проведение совещания составляется -

Часть С

С1. Перечислите оперативные вопросы, которые секретарь может решать по телефону?

С 2. В каком случае секретарю достаточно оповестить участников совещания по телефону, переговорив лично или передав приглашение через сотрудников подразделения?

С 3. Впишите названия форм регистрации, представленных на рисунках.
А.

Б.

А.

Обращения граждан

Регистрация | Контроль | Местонахождение | Решение

Гражданин: Суханов Кирилл Андреевич [...]

Соц. положения: Рабочий с/х [...]

Населенный пункт: Ижевск [...]

Адрес: Первомайская 12-45

E-mail: [...]

Дата обращения: 02.11.2010 [...]

Повторное [...]

Первичное обращение

Особый контроль [x]

Тип обращения: Заявление [...]

Адресат: Пичугин Захар Данилович (ИД00004) [...]

*Содержание: Выделить мат. помощь

Примечание: [...]

Источник

Организация: [...]

№ док.: [...]

Дата док.: [...]

Рег. данные

Дело: [...]

Журнал: [...]

Рег. номер: [...]

*Дата регистрации: 04.11.2010 15:00:57 [...]

Кол. лист. осн. док.: 1

Кол. листов приложения: 0

Кол. экземпляров: 1

ИД: 2167 | Утверждена | Мобил-Авто ООО | Просмотр

Б

Корреспондент (Ф.И.О., адрес, телефон)	Афонькин Игорь Михайлович ул. Катаева, д. 6, кв. 41, г. Сыктывкар, т. 32-84-09				
Предыдущие обращения от	-	№	-	от	-
Вид документа	жалоба, подана лично			на	1 л.
Автор, дата, индекс сопроводительного письма	(если есть)				
Дата, индекс поступления	20.02.2006 № 106				
Краткое содержание	О восстановлении льготной очереди на улучшение жилищных условий				
Отв.исполнитель	А.И.Шанин, тел. 00-00-00				
Резолюция	Восстановить в льготную очередь до 27.02.2006				
Автор резолюции	Председатель ... Е.Н.Борисов				
Срок исполнения	27.02.2006				

С4. Что такое фильтрация корреспонденции?

С 5. Какие действия должен предпринять секретарь в следующей ситуации:

Посетитель пришёл без предварительной договоренности.

Б1.В.ДВ.08.01 ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ АРТ-КРИТИКИ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Духовная культура это:

- 14) искусство и все, что связано с его созданием, воспроизведением, изучением, распространением;
- 15) деятельность, направленная на духовное развитие человека и общества, а также продукты, результаты этой деятельности;
- 16) материальное производство с точки зрения его влияния на развитие человека.

А2. Синтаксическая фигура, отсутствие необходимых союзов:

- 8) бессоюзие;
- 9) многосоюзие;
- 10) климакс;
- 11) антиклимакс.

А3. Что обозначает греческий термин "катарсис":

- 17) очищение через сострадание и страх;
- 18) система норм, правил, господствующих в художественном направлении;
- 19) гармония внешнего и внутреннего состояния человека.

А4. Единоначатие, лексико-синтаксическая фигура, повтор слов или словосочетаний в начале смежных синтаксических или ритмических единиц:

- 14) анафора;
- 15) эпифора;
- 16) анастрофа.

А5. Составная часть духовной культуры человечества, специфический род освоения действительности посредством реализации творческих способностей, отражение мира в форме художественных образов – это:

- 1) искусство;
- 2) наука;
- 3) религия.

А6. Языком искусства является:

- 1) мышление в понятиях;
- 2) мышление в образах;
- 3) мышление в символах;
- 4) мышление в фактах.

А7. Какой из литературных течений Серебряного относится этимология «цвет, цветущая сила, высшая степень»?

- 9) символизм
- 10) акмеизм
- 11) футуризм
- 12) имажинизм

А8. Для какого типа культуры характерны следующие черты: монументальность сооружений, каноничность художественного творчества, протест против конечности земного существования как центральная идея:

- 1) средневековой европейской;
- 2) античной;
- 3) древнеегипетской.

А9. Что не является следствием вдохновения культуры Африканского континента в копилке мировой художественной культуры:

- 1) кубизм;
- 2) реализм;
- 3) джаз.

A10. Для искусства цивилизаций Древнего Востока не характерно:

- 1) тесная связь с заупокойным культом;
- 2) монументальность, каноничность;
- 3) культ грандиозного и величественного;
- 4) реалистичность и демократичность.

B1. Соотнесите названия критических работ с фамилиями их авторов:

Названия работ:

- 1) «Как работал Лермонтов» (1934);
- 2) «Как работал Достоевский» (1939);
- 3) «Как работал Толстой» (1936).

Авторы:

- а) Г.И. Чулков;
- б) Н.К. Гудзий;
- в) С.Н. Дурылин.

B2. Вставьте пропущенное слово в известную фразу Н.А. Некрасова «Поэтом можешь ты не быть, но _____ быть обязан»?

B3. Соотнесите автора статьи и его труд:

Статьи:

- 1) «Русские второстепенные поэты» (1850);
- 2) «О русской повести и повестях г. Гоголя» (1835);
- 3) «Европеизм и народность в отношении к русской словесности» (1836).

Авторы:

- а) Белинский;
- б) Некрасов;
- в) Надеждин.

B4. Установите соответствие между направлением и литературным критиком, писателем.

критик:

- 1) Сумароков;
- 2) Хомяков;
- 3) Достоевский.

направление:

- а) славянофильская критика;
- б) «почвенническая» критика;

в) классицистическая критика.

В5. Расположите литературные направления в хронологическом порядке их появления в русской литературе:

Литературные направления:

- 1) романтизм;
- 2) модернизм;
- 3) сентиментализм;
- 4) классицизм;
- 5) реализм.

Порядковый номер:

- а) 1
- б) 2
- в) 3
- г) 4
- д) 5

В6. Установите соответствие между автором и названием его художественного произведения.

Автор

- 1) Н.А. Некрасов
- 2) А.П. Чехов
- 3) Ф.М. Достоевский
- 4) М. Горький

Художественное произведение

- а) «Преступление и наказание»
- б) «Мать»
- в) «Вишневый сад»
- г) «Кому на Руси жить хорошо?»

В7. Соотнесите жанр и произведение.

Термин

- 1) комедия
- 2) роман
- 3) драма
- 4) поэма

Произведение

- а) «Гроза» А.Н. Островского;
- б) «Ревизор» Н.В. Гоголя;
- в) «Медный всадник» А.С. Пушкина;
- г) «Отцы и дети» И.С. Тургенева.

В8. Приведенная ниже цитата – вторая строчка из стихотворения А.С. Пушкина. Вспомните первую строчку.

...Передо мной явилась ты...

В9. Соотнесите известные события и даты в истории русской литературной критики:

событие:

- 1) в журнал «Современник» пришел Н.Г. Чернышевский
- 2) П.В. Анненков написал статью «Русская современная история в романе Тургенева «Дым»»;
- 3) В.Г. Белинский стал работа в журнале «Отечественные записки».

Дата:

- а) 1867;
- б) 1839;
- в) 1854

В10. Соотнесите журнал и литературного критика:

Журнал:

- 1) «Библиотека для чтения»;
- 2) «Современник»;

Критик:

- а) Плетнев;
- б) Дружинин.

С.1. Кто из писателей издавал журналы «Трутенъ» (1769), «Пустомеля» (1770), «Кошелек» (1774)?

Ответ: _____

С2. Лауреатом какой мировой премии стал И.А. Бунин первым из русских писателей?

Ответ _____

С3. Автор диссертации «Эстетические отношения искусства к действительности» (1855):

Ответ _____

С4. Какой вид художественной лексики использован во фразе:

На кляче тощей и косматой

Сидит **фореитор** бородатый,

Сбежалась **челядь** у ворот
Прощаться с **барами**.

Ответ _____

**С5. Вставьте пропущенное слово в известную фразу Н.В. Гоголя:
«...истинная национальность состоит не в описании _____, но в самом
духе народа»**

Ответ _____

Б1.В.ДВ.08.02 ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МАССМЕДИА

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

**А1. Синтаксическая фигура, нарушение нормативного порядка
следования членов предложения:**

- 17) перенос;
- 18) инверсия;
- 19) антитеза.

А2. Синтаксическая фигура, отсутствие необходимых союзов:

- 12) бессоюзие;
- 13) многосоюзие;
- 14) климакс;
- 15) антиклимакс.

**А3. Синтаксическая фигура, избыточный, сверхнормативный
повтор союза:**

- 20) бессоюзие;
- 21) многосоюзие;
- 22) климакс;
- 23) антиклимакс.

**А4. Единоначатие, лексико-синтаксическая фигура, повтор слов
или словосочетаний в начале смежных синтаксических или ритмических
единиц:**

- 17) анафора;
- 18) эпифора;
- 19) анастрофа.

**А5. Укажите к какому роду литературы относится произведение
И.А. Гончарова «Обломов»?**

- 1) эпос;
- 2) драма;
- 3) лирика;
- 4) здесь нет ответа

А6. Какая пословица использована в комедии «Ревизор» в качестве эпиграфа?

- 1) «По платью видят, кто таков идёт»
- 2) «Говорит направо, а глядит налево»
- 3) «На зеркало нечего пенять, коли рожа крива»
- 4) «Сколько веревку ни вить, а концу быть»

А7. Какой из литературных течений Серебряного относится этимология «цвет, цветущая сила, высшая степень»?

- 13) символизм
- 14) акмеизм
- 15) футуризм
- 16) имажинизм

А8. Двухсложная стопа с ударением на первом слоге:

- 1) ямб;
- 2) хорей;
- 3) дактиль;
- 4) анапест;
- 5) амфибрахий.

А9. Укажите автора и название произведения, в котором дан психологический отчет одного преступления?

- 1) А.Н. Островский «Гроза»
- 2) Л.Н. Толстой «Живой труп»
- 3) Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
- 4) Н.С. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда»

А10. Кто был автором «Сказок для детей изрядного возраста»?

- 1) А.Н. Островский
- 2) М.Е. Салтыков-Щедрин
- 3) Ф.М. Достоевский
- 4) Л.Н. Толстой

В1. Установите соответствие между главным героем и названием произведения.

Герой:

- 1) князь Андрей
- 2) Катерина Кабанова

- 3) Базаров
- 4) Флягин

Название произведения:

- А) «Война и мир»
- Б) «Гроза»
- В) «Отцы и дети»
- Г) «Очарованный странник»

В2. Вставьте пропущенное слово в известную фразу Н.А. Некрасова «Поэтом можешь ты не быть, но _____ быть обязан»?

В3. Вставьте слова, назвав произведение В.А. Жуковского:

Безмолвное _____, лазурное _____,
Стою очарован над бездной твоей
Ты живо; ты дышишь; смятенной любовью,
Тревожною думой наполнено ты.
Безмолвное _____, лазурное _____,
Открой мне глубокую тайну твою:
Что движет твое необъятное лоно?
Чем дышит твоя напряженная грудь?..

В4. Дополните определение.

Трехсложная стопа с ударением на первом слоге – это _____

В5. Расположите литературные направления в хронологическом порядке их появления в русской литературе:

Литературные направления:

- 1) романтизм;
- 2) модернизм;
- 3) сентиментализм;
- 4) классицизм;
- 5) реализм.

Порядковый номер:

- а) 1
- б) 2
- в) 3
- г) 4
- д) 5

В6. Установите соответствие между автором и названием его художественного произведения.

Автор

- 1) Н.А. Некрасов
- 2) А.П. Чехов
- 3) Ф.М. Достоевский
- 4) М. Горький

Художественное произведение

- а) «Преступление и наказание»
- б) «Мать»
- в) «Вишневый сад»
- г) «Кому на Руси жить хорошо?»

В7. Соотнесите жанр и произведение.

Термин

- 1) комедия
- 2) роман
- 3) драма
- 4) поэма

Произведение

- а) «Гроза» А.Н. Островского;
- б) «Ревизор» Н.В. Гоголя;
- в) «Медный всадник» А.С. Пушкина;
- г) «Отцы и дети» И.С. Тургенева.

В8. Приведенная ниже цитата – вторая строчка из стихотворения А.С. Пушкина. Вспомните первую строчку.

...Передо мной явилась ты...

В9. Распределите по тематике стихи Н.А. Некрасова.

Стихи:

- 1) Мы с тобой бестолковые люди
- 2) Вчерашний день, в часу в шестом...
- 3) В дороге

Тематика:

- а) тема любви
- б) крестьянская тема
- в) тема поэта и поэзии

В10. Соотнесите отрывки из известных произведений И. Бунина с названиями произведений.

Отрывки:

1) «Девочкой она ничем не выделялась в толпе коричневых гимназических платьиц: что можно было сказать о ней, кроме того, что она из числа хорошеньких, богатых и счастливых девочек, что она способна, но шаловлива и очень беспечна к тем наставлениям, которые ей делает классная дама? Затем она стала расцветать, развиваться не по дням, а по часам. В четырнадцать лет у неё, при тонкой талии и стройных ножках, уже хорошо обрисовывались груди и все те формы, очарование которых ещё никогда не выразило человеческое слово; в пятнадцать она слыла уже красавицей. Как тщательно причёсывались некоторые её подруги, как чистоплотны были, как следили за своими сдержанными движениями! А она ничего не боялась - ни чернильных пятен на пальцах, ни раскрасневшегося лица, ни растрёпанных волос, ни заголившегося при падении на бегу колена. Без всяких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней все то, что так отличало её в последние два года из всей гимназии, - изящество, нарядность, ловкость, ясный блеск глаз... Никто не танцевал так на балах, как она, никто не бегал так на коньках, как она, ни за кем на балах не ухаживали столько, сколько за ней, и почему-то никого не любили так младшие классы, как её. Незаметно стала она девушкой»;

2) «Помню я и старуху его. Все, бывало, сидит на скамеечке, на крыльце, согнувшись, трясая головой, задыхаясь и держась за скамейку руками, — все о чем-то думает. «О добре своем небось», — говорили бабы, потому что «добра» у нее в сундуках было, правда, много. А она будто и не слышит; подслеповато смотрит куда-то вдаль из-под грустно приподнятых бровей, трясет головой и точно силится вспомнить что-то. Большая была старуха, вся какая-то темная. Панева — чуть не прошлого столетия, чуньки — покойницкие, шея — желтая и высохшая, рубаха с канифасовыми косяками всегда белая-белая, — «совсем хоть в гроб клади». А около крыльца большой камень лежал: сама купила себе на могилку, так же как и саван, — отличный саван, с ангелами, с крестами и с молитвой, напечатанной по краям»;

3) «Сухой, невысокий, неладно скроенный, но крепко сшитый, он сидел в золотисто-жемчужном сиянии этого чертога за бутылкой вина, за бокалами и бокальчиками тончайшего стекла, за кудрявым букетом гиацинтов. Нечто монгольское было в его желтоватом лице с подстриженными серебряными усами, золотыми пломбами блестели его крупные зубы, старой слоновой костью — крепкая лысая голова».

Названия произведений:

- а) «Легкое дыхание»;
- б) «Антоновские яблоки»;
- в) «Господин из Сан-Франциско».

С.1. Из какого произведения Бунина взяты эти строки: «Теперь это легкое дыхание снова расселялось в мире, в этом облачном небе, в этом холодном весеннем ветре»?

Ответ: _____

С2. Лауреатом какой мировой премии стал И.А. Бунин первым из русских писателей?

Ответ _____

С3. Чей портрет «рисует» Пушкин в романе «Евгений Онегин»:
«Всегда скромна, всегда послушна,
Всегда как утро весела,
Как жизнь поэта простодушна,
Как поцелуй любви мила;
Глаза как небо голубые...»

Ответ _____

С4. Какой вид художественной лексики использован во фразе:
На кляче тощей и косматой
Сидит **форейтор** бородатый,
Сбежалась **челядь** у ворот
Прощаться с **барами**.

Ответ _____

С5. Определите размер стихотворения:
Вчерашний день,
Часу в шестом,
Зашел я на Сенную.
Там били женщину кнутом
Крестьянку молодую...

Ответ _____

Б1. В. ДВ. 09.01 Электронный документооборот

КИМы
(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А 1. Электронный документооборот – это:

- а) материальный объект, содержащий информацию в зафиксированном виде и специально предназначенный для её передачи во времени и пространстве;
- б) движение документов в организации с момента их получения или создания до завершения исполнения, отправки адресату или сдачи на хранение;
- в) электронный документ – это документ, в котором информация представлена в электронно-цифровой форме;
- г) отрасль деятельности, охватывающая вопросы хранения и использования архивных документов.

А 2. На какие документопотоки делится документация:

- а) письма, распоряжения, договора;
- б) договора, документы органов власти;
- в) входящие, исходящие, внутренние документы;
- г) обращения граждан (жалобы, предложения и заявления).

А 3. Регистрация электронных документов – это:

- а) установление количества и состава архивных документов в единицах учета и фиксация принадлежности каждой единицы учета к определенному комплексу и общему их количеству в учетных документах;
- б) важнейший этап работы с документами и определяется как запись учетных данных о документе по установленной форме, фиксирующая факт его создания, отправления или получения;
- в) это максимально рациональное сокращение количества чего-либо путем стандартизации к единой форме;
- г) организация документооборота, хранения и использования документов в текущей деятельности учреждения.

А 4. Учет документов – это:

- а) важнейший этап работы с документами и определяется как запись учетных данных о документе по установленной форме, фиксирующая факт его создания, отправления или получения;
- б) движение документов в организации с момента их получения или создания до завершения исполнения, отправки адресату или сдачи на хранение;
- в) установление и применение правил с целью упорядочения деятельности в определённой области на пользу и при участии всех заинтересованных сторон, в частности, для достижения всеобщей оптимальной экономии при соблюдении функциональных условий и требований техники безопасности;
- г) установление количества и состава архивных документов в единицах учета и фиксация принадлежности каждой единицы учета к определенному комплексу и общему их количеству в учетных документах.

А 5. Какие формы регистрации документов существуют?

- а) журнальная, карточная и автоматизированная;

- б) централизованная, децентрализованная, смешанная;
- в) учет документов, контроль за их исполнением, справочная работа по документам;
- г) альбомная, книжная.

А 6. Документопоток исходящих документов составляют:

- а) ответные и инициативные письма;
- б) письма, акты, приказы;
- в) постановления, решения, распоряжения, приказы, письма и т.п.;
- г) документы подведомственных организаций, присылающих первичную отчетно-учетную документацию и различного рода запросы.

А 7. Объем документооборота – это:

- а) это максимально рациональное сокращение количества чего-либо путем стандартизации к единой форме;
- б) материальный объект, содержащий информацию в зафиксированном виде и специально предназначенный для её передачи во времени и пространстве;
- в) установление количества и состава архивных документов в единицах учета и фиксация принадлежности каждой единицы учета к определенному комплексу и общему их количеству в учетных документах;
- г) количество документов, поступивших в организацию и созданных ею в течение определенного периода времени, как правило, года.

А 8. Документ – это:

- а) это правовой акт руководителя организации или его заместителей, содержащий обязательные поручения для подчиненных структурных подразделений, должностных лиц и рядовых работников;
- б) материальный объект, содержащий информацию в зафиксированном виде и специально предназначенный для её передачи во времени и пространстве;
- в) совокупность формальных элементов в составе сделки или документа, отсутствие которых лишает сделку или документ юридической силы;
- г) модель построения документа, устанавливающая область применения, форматы, размеры полей, требования к построению конструкционной сетки и основные реквизиты.

А 9. Делопроизводство – это:

- а) отрасль деятельности, охватывающая вопросы хранения и использования архивных документов;
- б) отрасль деятельности, обеспечивающая документирование и организацию работы с официальными документами;
- в) дисциплина, изучающая структуру и общие свойства научной информации, а также закономерности её создания, преобразования, передачи и использования в различных сферах человеческой деятельности;

г) это наука об обществе, системах, составляющих его, закономерностях его функционирования и развития, социальных институтах, отношениях и общностях.

А 10. Кто может осуществлять первоначальный прием и обработку документов:

- а) секретарь;
- б) директор;
- в) начальник отдела кадров;
- г) специальное подразделение службы ДОУ, работник службы ДОУ или секретарь руководителя.

Часть В

В 1. Заполните пропуски.

Движение документов в организации с момента их создания или получения до завершения исполнения или отправки – это...

В 2. Продолжите ряд.

Функции управления предприятием, которые поддерживают современные информационные системы: планирование, учёт, ...,...

В 3. Укажите функции электронного документооборота.

Варианты ответа:

- а) решение прикладных задач;
- б) хранение электронных документов в архиве;
- г) поиск электронных документов в архиве;
- д) организация решения транзакционных задач;
- е) маршрутизация и передача документов в структурные подразделения;
- ж) мониторинг выполнения распоряжений;
- з) организация решения аналитических задач.

В 4. Дополните определение.

Программно-аппаратный комплекс, способный объединять в одно целое предприятия с различной функциональной направленностью (производственные, торговые, кредитные и др. организации) – это...

В 5. Заполните пропуски, используя слова, данные ниже.

В состав непосредственныхэлектронного документооборота в организации входят все... и..., задействованные в документируемых процессах управления.

Слова для справок: подразделения, участников, должностные лица.

В 6. Соотнесите информацию из первого и второго столбика.

Название	Функции
1. Информационная безопасность	а) атрибутивный поиск; полнотекстовый поиск с учетом морфологии русского языка; подготовка журналов регистрации документов.
2. Поддержка бумажного документооборота	б) присоединение файлов, создание документа по шаблону; регистрация из web-формы.
3. Поиск и анализ информации	в) поддержка различных способов аутентификации; назначение прав пользователям; поддержка пользовательских ролей.
4. Работа с документами	д) подготовка бумажных документов по шаблону; вывод на печать формы документа; подготовка бумажных отчетов по шаблону.
5. Регистрация и ввод документов	е) возможность расширения маршрутов движения документов; поддержка в маршрутах ветвлений; возможность отсрочки исполнения.
6. Управление потоками работ	ж) формирование списка рассылки; изменение прикрепленных файлов; работа с проектами документов; регистрация документа на основе утвержденного проекта.

В 7. Заполните пропуски.

Электронный архив - это частный случай системы документооборота, ориентированный на эффективное...

В 8. Заполните пропуски, используя выражения, данные ниже.

Проблемой защиты информации путём её преобразования занимается криптология. Она разделяется на два направления: криптографию и криптоанализ.

1. Криптография занимается....
2. Криптоанализ занимается....

В 9. Выберите правильные варианты ответов:

Какие информационные сети используются в корпоративных информационных сетях

Варианты ответа:

- а) локальные LAN (Local Area Net);
- б) региональные масштаба города MAN (Metropolitan Area Network);
- в) глобальная (Wide Area Network);
- г) торговые сети - ETNs (Electronic Trading Networks);
- д) автоматизированные торговые сети ECN (Electronic Communication Network);
- е) сети железных дорог;
- ж) сети автомобильных дорог.

В 10. Дополните определение.

Документ, созданный с помощью средств компьютерной обработки информации, который может быть подписан электронной подписью (ЭП) и сохранён на машинном носителе в виде файла соответствующего формата – это...

Часть С

С 1. Перечислите основные функции электронного офиса.

С 2. Назовите преимущества и недостатки электронного документооборота.

С 3. Дайте определение.

Документооборот – это...

С 4. Назовите наиболее распространённые системы электронного документооборота.

С 5. Ответьте на вопрос:

Какой информационной системе соответствует следующее определение: программно-аппаратный комплекс, способный объединять в одно целое

предприятия с различной функциональной направленностью (производственные, торговые, кредитные и др. организации)?

Б1.В.ДВ.09.02 «Методика рационализации документационного обеспечения управления»

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А1. Документооборот – это:

1. Передача документа из одной инстанции в другую в процессе его рассмотрения.
2. Движение документов в организации с момента их создания или получения до завершения исполнения или отправки.
3. Движение комплекса документов в процессе выработки, принятия и исполнения решений.

А2. Какой документ относится к нерегистрируемым?

1. Письмо-запрос.
2. Жалоба гражданина.
3. Сопроводительное письмо.
4. Рекламное письмо.

А3. Какой из перечисленных реквизитов не относится к реквизитам удостоверения?

1. Гриф утверждения.
2. Печать.
3. Отметка о заверении копии.
4. Виза согласования.
5. Подпись.

А4. Какие нормы применяются для расчета численности делопроизводственного персонала?

1. Нормы выработки.
2. Нормы времени.
3. Нормы управляемости.
4. Нормы обслуживания.

А5. Кто может перенести срок исполнения поручения, полученного из вышестоящей организации?

1. Руководитель организации, исполняющей поручение.
2. Руководитель вышестоящей организации.

3. Служба ДОУ организации, исполняющей поручение.

А6. Какой из классификаторов может использоваться при регистрации поступающих документов?

1. Классификатор должностных лиц.
2. Классификатор видов продукции.
3. Классификатор единиц административно-территориального деления.

А7. Каким образом в организации распределяются обязанности между руководством, в том числе право подписывать документы?

1. Устанавливаются в соответствии с устными распоряжениями руководителя.
2. Устанавливаются приказом руководителя.
3. Устанавливаются в инструкции по делопроизводству.

А8. Какое утверждение является правильным?

1. В каждой организации должна быть сводная номенклатура дел и номенклатуры дел структурных подразделений.
2. В каждой организации должна быть сводная номенклатура дел.
3. В каждой организации должны быть только номенклатуры дел структурных подразделений.

А9. Какой заголовок дела вы считаете правильным?

1. Документы о строительстве торгового центра.
2. Расчеты, сметы, планы работ, переписка и другие документы о строительстве торгового центра.
3. Документы о строительстве торгового центра (расчеты, сметы, планы работ, переписка и др.).

А10. На каком этапе обработки дела проводится нумерация листов?

1. При обработке дела для передачи на архивное хранение.
2. По завершении делопроизводственного года.
3. При помещении исполненных документов в дело.

Часть В

В1. Продолжите фразу.

Формуляр документа определенного вида, содержащий постоянную часть текста, называется...

В2. Продолжите фразу.

Перечень установленных к применению унифицированных форм документов называется...

В3. Продолжите фразу.

Сборник установленных к применению унифицированных форм документов с указаниями по их заполнению называется...

В4. Продолжите фразу.

Совокупность документов одного вида или назначения, имеющих единый маршрут, называется...

В5. Установите соответствие между элементами таблицы.

1) первичная обработка документов; экспедиционная обработка документов	А) Изучение документа, поступившего в организацию, для определения должностного лица, в компетенцию которого входит его рассмотрение.
2) предварительное рассмотрение документов	Б) Присвоение документу регистрационного номера и внесение данных о документе в регистрационно-учетную форму.
3) регистрация документа	В) Обработка документов (проверка целостности, комплектности, сортировка и др.) при поступлении в организацию.

В6. Продолжите фразу.

Организационные системы делопроизводства подразделяются на ...

В7. Укажите правильную последовательность операций при работе с входящими документами.

- 1) Регистрация
- 2) Исполнение и направление в дело
- 3) Первичное рассмотрение
- 4) Рассмотрение и вынесение резолюции
- 5) Прием

В8. Укажите правильную последовательность операций при работе с исходящими документами.

- 1) Отправка и направление в дело
- 2) Согласование
- 3) Регистрация
- 4) Подготовка проекта
- 5) Подписание

В9. Продолжите фразу.

Резолюция директора должна содержать три компонента...

В10. Продолжите фразу.

Количество документов, проходящих через определенный пункт обработки за единицу времени, называется...

Часть С

С1. Укажите принципы рационального документооборота организации.

С2. Укажите базовые показатели эффективности документационных процессов.

С3. Охарактеризуйте централизованную форму документооборота.

С4. Охарактеризуйте децентрализованную форму документооборота.

С5. Охарактеризуйте смешанную форму документооборота.

Б1.В.ДВ.10.01 МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В СФЕРЕ ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

Выберите правильный ответ:

1. Основная задача преподавания иностранных языков в настоящее время является:

- а) обучение языку как реальному и полноценному средству общения;
- б) чтение текстов по специальности;
- в) чтение художественной литературы.

2. Отцом межкультурной коммуникации как научной дисциплины считается:

- а) Р.В. Брислин;
- б) К. Волтон;
- в) Эдуард Т. Холл.

3. Межкультурная коммуникация возникла в:

- а) России;
- б) Испании;
- в) США

4. Межкультурная коммуникация возникла благодаря:

- а) политиков и бизнесменов;
- б) журналистов и телеведущих;
- в) преподавателей иностранных языков.

5. Датой рождения межкультурной коммуникации принято считать:

- а) 1954;
- б) 1854;
- в) 1978.

6. Развитие межкультурной коммуникации в 1960-1970е годы связано с аспектами:

- а) политизации;
- б) адаптации;
- в) инкультурации.

7. Первый этап адаптации характеризуется:

- а) эйфорией;
- б) ненавистью;
- в) терпимостью.

8. Процесс становления межкультурной коммуникации как учебной дисциплины начался в:

- а) 1960;
- б) 1980;
- в) 1990.

9. В отечественной науке инициаторами обучения МКК становятся:

- а) преподаватели иностранных языков;
- б) компьютерщики;
- в) учение.

10. Процесс общения рассматривается как обмен ... и идеями при помощи знаков:

- а) языками;
- б) товарами;
- в) мыслями.

Часть В

Дополните определения:

1. ... — общение между представителями различных человеческих культур.
2. ... — акт общения, связь между двумя или более индивидами, основанная на взаимопонимании; сообщение информации одним лицом другому или ряду лиц.
3. ... — совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни.
4. ... — совокупность всех слов народа и верное их сочетание, для передачи мыслей своих (В.И. Даль).
5. ... — невербальное общение людей с помощью жестов, поз, телодвижений, используемых при коммуникации в качестве дополнительных средств общения.
6. ... — невербальное общение людей с помощью прикосновений (похлопываний, рукопожатий, поцелуев, ударов и т.д.).
7. ... представляет собой тип невербальной коммуникации, основывающийся на чувственном восприятии представителей других культур.
8. ... — это использование пространственных отношений при коммуникации.
9. ... — это использование времени в невербальной коммуникации.
10. ... — это темп речи, тембр, высота и громкость голоса; ... — это паузы, кашель, вздохи, смех и плач (то есть звуки, которые мы воспроизводим с помощью голоса).

Часть С

Письменно ответьте на вопросы:

1. В чём отличие научного от обыденного понимания культуры?

2. Раскройте связь между культурой и коммуникацией.
3. Дайте определение процесса массовой коммуникации.
4. Каковы критерии классификации культур Г. Хофстеде?
5. Каковы особенности и отличия вербальной и невербальной коммуникации?

Б1.В.ДВ.10.02

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ГЛОБАЛЬНОМ МИРЕ

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

Выберите правильный ответ:

А1. При поликультурном сопоставлении разных обществ и культур основным критерием является:

- а) Достижения в области образования, науки, искусства
- б) Средняя продолжительность жизни
- в) Тип хозяйствования, структуры общественных связей, религия, язык, историческая ментальность
- г) Генетический «код», антропометрия, коэффициент интеллектуального уровня человека.

А2. Поликультурная антропология исследует:

- а) Развитие теоретических представлений о культуре
- б) Политическое и духовное обеспечение реализации культурных программ
- в) Изменение культурных потребностей и целей человека в условиях урбанизации
- г) Процессы адаптации человека к окружающей культурной среде

А3. Структура современного поликультурного знания включает:

- а) Цивилиографию, историю европейской и отечественной культуры
- б) Онтологию, гносеологию, этику, эстетику, философию искусства и культуры
- в) Социологию культуры, культурную антропологию, прикладную поликультуру
- г) Философскую антропологию, культурную антропологию, социальную антропологию

А4. Дискриптивно-классифицирующий метод исследования культуры:

- а) Осуществляет структурный анализ для сравнительного исследования
- б) Выясняет функции отдельных культурных элементов в целом
- в) Составляет единую периодизацию истории развития культуры
- г) Описывает элементы и черты культуры

А5. Морфология культуры – это:

- а) Система нормативных отношений
- б) Смена культурных образцов
- в) Типичные формы и структуры культуры
- г) Чувственное представление о мире

А6. Культурные нормы – это:

- а) Множество закономерно связанных друг с другом элементов
- б) Продукты человеческой деятельности
- в) Законы и стандарты социального бытия людей
- г) Процесс обозначения мира понятий и вещей

A7. Социальное и культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и воспроизводящееся на протяжении длительного времени – это:

- а) Обычай
- б) Ритуал
- в) Норма
- г) Традиция

A8. Разновидностью культуры, сознательно ориентирующей свои материальные и духовные ценности на «усредненного потребителя»:

- а) Потребительская
- б) Коммерческая
- в) Популярная
- г) Массовая

A9. Термин культура означает...

- а) Диалог, обмен мнениями и опытом, постижение ценностей и традиций других, в изоляции она увядает и погибает
- б) Иерархия, свойства и изменение ценностей
- в) Структура, функции и динамика культурных явлений
- г) Стратегии, способы и результаты человеческой деятельности

A10. Ценность выражает словосочетание:

- а) Будь честным
- б) Не укради
- в) Не прелюбодействуй
- г) Жизнь человека

Часть В

B1. Установите соответствие между видом значения знака или текста и его определением.

- 1) Денотативное значение
- 2) Смысловое значение
- 3) Экспрессивное значение

A. Передаваемая знаком или текстом информация о природе и отношениях некоторых явлений

B. Выражаемые знаком или текстом эмоции и чувства

C. Обозначаемое знаком или описываемое текстом материальное или идеальное явление

B2. Двумя ценностями современной культуры являются:

- а) Размеренность
- б) Развитие
- в) Скорость
- с). Традиция

B3. Назовите две черты, не характерные для западного типа культуры:

- а) Антропоцентризм

б) Теоцентризм

в) Коллективизм

г) Преобладание активного творческого типа личности

В4. Установите соответствие между исторической эпохой и её характеристикой:

1. Палеолит

2. Неолит

3. Мезолит

А. Эпоха перехода от присваивающего к производящему хозяйству

В. Эпоха лука и стрел

С. Эпоха появления человека разумного

В5. Работа педагога по профилактике национализма включает:

а) борьбу с этническим атрибуцированием

б) включение всех учеников в классе в систему социальных связей

в) осознание межкультурного взаимовлияния и взаимозависимости

г) формирование позитивного ощущения своей этничности, укоренение этнонациональной идентификации

В6. Достижение высокой эффективности образовательного процесса в поликультурной школе посредством планирования, организации и контроля учебного процесса – это:

а) формирование специфической корпоративной культуры, которая возникает на базе национальных деловых культур, гармонично сочетает в себе отдельные аспекты культуры каждого этноса, но не повторяет полностью ни одну из них

б) кросс-культурный менеджмент

в) поиск и акцентирование культурных универсалий в управлении при признании и уважении культурных отличий

г) все вышеназванное

В7. Идентичность, подразумевающая сильную, хоть и разного уровня идентификацию с двумя группами, это...идентичность:

а) моноэтническая

б) маргинальная

в) биэтническая

В8. Личность педагога в поликультурном образовании характеризуется следующими качествами:

а) наличие чувства юмора, креативность, оптимистическая жизненная позиция

б) умение принимать себя, других, природу, непосредственность, простота, естественность

в) свежесть восприятия, глубокие межличностные отношения

г) самодостаточность, центрированность на проблем

В9. Какие психологические теории лежат в основе поликультурного образования:

а) ценностные основы взаимодействия между участниками образовательного процесса

- б) познания
- в) развития
- г) все вышеперечисленные

В10. На каких ценностных основах базируется поликультурное образование:

- а) ученики независимо от пола, культурной или национальной принадлежности -личности, способны к глубоким эмоциональным переживаниям
- б) ученики принимают свою культурную идентичность, обладают правом открытого демонстрирования это окружающим, отказываются от насилия в отношении других культурных групп
- в) важнейшими технологиями поликультурного образование являются диалог и конструктивное равноправное взаимодействие учащихся

Часть С

- С1. Этническая идентичность – это
- С2. Толерантность - это
- С3. Полиличностно-культурное образование – это
- С4. Межкультурное образование – это
- С5. Глобальный - это

Б1.В.ДВ.11.01 КОНСТРУИРОВАНИЕ, РЕДАКТИРОВАНИЕ И РЕФЕРИРОВАНИЕ ТЕКСТА

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

А1. Научный стиль не реализуется в жанре:

- 1) монографии;
- 2) рецензии;
- 3) эссе;
- 4) статьи.

А2. Текст, созданный в результате компрессии, по отношению к тексту-первоисточнику, называется:

- 1) вторичным;
- 2) метатекстом;
- 3) интертекстом;
- 4) паратекстом.

А3. Какой из законов построения научного текста лишний:

- 1) закон логики;
- 2) закон бумеранга;
- 3) закон точности;
- 4) закон объективности.

A4. Основным методом исследования в филологии является:

- 1) наблюдение;
- 2) анализ;
- 3) эксперимент;
- 4) классификация.

A5. Основной материал современной филологии составляют:

- 1) все виды текстов независимо от их фактуры;
- 2) только письменные тексты («мертвые языки»);
- 3) только устные тексты («живые языки»);
- 4) только письменные тексты.

A6. Изложение от первого лица в единственном числе (от «я») в современном научном тексте:

- 1) используется;
- 2) не используется;
- 3) приветствуется.

A7. Положение, истинность которого должна быть доказана:

- 1) аргумент;
- 2) тезис;
- 3) аксиома;
- 4) гипотеза.

A8. Какое из двух определений текста принято считать традиционным:

- 1) текст есть языковое образование, обеспечивающее коммуникативное взаимодействие людей;
- 2) текст есть несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически.

A9. Как принято назвать отношения между текстом и включенными в него уже существующими текстами (их фрагментами):

- 1) текстообразовательные;
- 2) метатекстуальные;
- 3) интертекстуальные.

A10. Предмет изложения или изображения; постановка проблемы для исследования или обсуждения; главный мотив произведения для его развития; предмет языкового высказывания:

- 1) тема;
- 2) проблема;
- 3) цель;
- 4) идея.

В1. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) компрессия;
- 2) тезирование;
- 3) тезис.

Значение:

- а) работа с текстом, основанная на раскрытии смысловой структуры текста-первоисточника и выделении в нем основной информации
- б) работа с текстом, которая предполагает деление его на смысловые части, нахождение в самом тексте тезисной формы изложения, выявление основной информации и обобщение каждой части текста в виде тезисов;
- в) положение, истинность которого должна быть доказана.

В2. Установите соответствие между названием филологической дисциплины и её определением.

Дисциплина:

- 1) стилистика;
- 2) риторика;
- 3) филологическая информатика.

Определение:

- а) дисциплина, основное внимание которой сосредоточено на таких вопросах, как стилистические средства языка, возможности их использования в тексте вообще и в текстах разных видов;
- б) дисциплина, главной задачей которой является изучение речевой коммуникации в ее воздействии на читающего/слушающего посредством сообщения;
- в) дисциплина, изучающая пути и способы создания, хранения, обработки, изучения, передачи и т. п. филологической информации при помощи информационных (компьютерных) технологий.

В3. Установите соответствие между понятием и его значением.

Понятие:

- 1) тема;
- 2) монография;
- 3) конспект.

Значение:

- а) научный труд, научное исследование, книга одного автора, углубленно разрабатывающего одну тему, ограниченный круг вопросов;
- б) сокращенная запись информации;
- в) предмет изложения или изображения; постановка проблемы для исследования или обсуждения; главный мотив произведения для его развития; предмет языкового высказывания.

В4. Дополните определение.

Точная, буквальная выдержка из текста – это _____

В5. Установите соответствие между филологической дисциплиной и ее типом:

Дисциплина:

- 1) текстология;
- 2) филологическая информатика;
- 3) стилистика.

Тип дисциплины:

- а) дисциплины, существующие на стыке лингвистики и литературоведения;
- б) вспомогательные филологические дисциплины;
- в) дисциплины, существующие на стыке филологии и других наук.

В6. Установите соответствие между понятием и его содержанием:

Понятие:

- 1) семиотика;
- 2) герменевтика;
- 3) экзегетика.

Содержание:

- а) учение о знаках, изучающее знаки и знаковые системы, центральное понятие — знак;
- б) истолковательное искусство, изучающее способы толкования смысла, центральные понятия - смысл, понимание;
- в) изучение, толкование и объяснение сакральных текстов.

В7. Соотнесите профессиональный термин с его содержанием:

Термин:

- 1) цитата;
- 2) библиографическое описание;
- 3) аннотация.

Содержание:

- а) совокупность библиографических сведений о документе, его составной части или группе документов, приведенных по определенным правилам и необходимых и достаточных для общей характеристики идентификации документа;
- б) точная, буквальная выдержка из текста;
- в) перечисляет вопросы, которые освещены в первоисточнике, не раскрывая самого содержания этих вопросов; отвечает на вопрос: «О чем говорится в первичном тексте?».

В8. Соотнесите определение с обозначаемым понятием.

Определение:

1) перечисляет все эти вопросы, но и сообщает существенное содержание каждого из них;

2) критическое описание какой-нибудь научной работы, мнение, оценка о работе. Основное назначение – представить работу к защите или к изданию;

3) составление сочинений на основе чужих исследований или чужих произведений без самостоятельной обработки источников.

Понятие:

а) реферат;

б) отзыв;

в) компиляция.

В9. Распределите понятия и соответствующие определения:

Понятие:

1) плагиат;

2) речевые клише;

3) термины.

Определение:

а) выражения, механически воспроизводимые в типичных контекстах и обеспечивающие тем самым эффективность восприятия сообщаемой информации;

б) слово или словосочетание, обозначающее определенное понятие специальной области знаний;

в) умышленное присвоение авторства на чужое произведение науки, литературы или искусства в целом или в части; один из случаев нарушения авторских прав.

В10. Соотнесите термин и ученого, благодаря деятельности и трудам которого он стал достоянием филологической науки:

Термин:

1) интертекстуальность;

2) теория диалогизма;

3) «смерть автора»

Исследователь:

а) М.М. Бахтин;

б) Ю. Кристиева;

в) Р Барт.

С.1. Определите слово, в котором допущена языковая ошибка и запишите правильный ответ: в течение; эксперимент; в последствии, в отличие

Ответ: _____

С2. Завершите известную фразу В. фон Гумбольдта: ««Язык есть не продукт деятельности, а сама _____)»?»

Ответ _____

С3. Знаменитый афоризм «Говорить значит не передавать свою мысль другому, а только возбуждать в другом его собственные мысли» принадлежит:

Ответ _____

С4. «Человек нуждается в самореализации. Самореализация возможна только через язык» - автором утверждения является:

Ответ _____

С5. Кому из исследователей принадлежит фраза «Событие жизни текста, т.е. его подлинная сущность, всегда развивается на рубеже двух сознаний, двух субъектов»:

Ответ _____

**Б1.В.ДВ.11.02 РИТОРИКА ТЕКСТА
КИМы**

(1 вариант, 25 заданий)

ЧАСТЬ А

А1. Синтаксическая фигура, нарушение нормативного порядка следования членов предложения:

- 20) перенос;
- 21) инверсия;
- 22) антитеза.

А2. Стилистическая фигура, разновидность градации, расположение слов или выражений в порядке их убывающего значения:

- 1) асиндентон;
- 2) полисиндентон;
- 3) климакс;
- 4) антиклимакс.

А3. Синтаксическая фигура, избыточный, сверхнормативный повтор союза:

- 24) бессоюзие;
- 25) многосоюзие;
- 26) климакс;
- 27) антиклимакс.

А4. Единоначатие, лексико-синтаксическая фигура, повтор слов или словосочетаний в начале смежных синтаксических или ритмических единиц:

- 20) анафора;
- 21) эпифора;
- 22) анастрофа.

А5. Речевое воздействие – это:

- 1) воздействие на человека при помощи речи и сопровождающих речь невербальных средств для достижения поставленной говорящим цели;
- 2) наука об эффективной публичной речи;
- 3) наука об эффективном общении в условиях прямого речевого контакта людей друг с другом в ходе диалога или монолога;
- 4) наука об эффективном воздействии на реципиента в СМИ, публичном или прямом личном общении в целях продвижения товара или услуги на рынке;

А6. Повтор начальных и конечных слов в синтаксических единицах стихотворных строк или строф:

- 1) анафора;
- 2) эпифора;
- 3) симплока;
- 4) анастрофа

А7. Вербальный способ речевого воздействия – это:

- 5) воздействие при помощи несловесных средств, которые сопровождают нашу речь (жесты, мимика, наше поведение во время речи, внешность говорящего, дистанция общения и др.);
- 6) воздействие, при котором важно, в какой речевой форме вы выражаете свою мысль, «в каких словах», в какой последовательности приводите те или иные факты, как громко, с какой интонацией, что, когда и кому говорите.

А8. Функции вербальных и невербальных сигналов в общении:

- 1) совпадают;
- 2) не совпадают.

A9. Лексико-синтаксическая фигура, идентичное расположение однотипных членов предложения в смежных синтаксических или ритмических отрезках:

- 1) параллелизм;
- 2) инверсия;
- 3) антитеза;
- 4) хиазм.

A10. Стилистическая фигура, намек на определенные обстоятельства, человека, образ и т.д. с установкой на читательскую память о них:

- 1) аллюзия;
- 2) обрыв;
- 3) умолчание;
- 4) зевгма.

Часть В

В1. Установите соответствие между правилами речевого воздействия и правилами речевого этикета:

- 1) правила речевого этикета
 - 2) правила речевого воздействия
- а) как лучше?
б) как эффективнее?
в) как надо?
г) как правильно?

В2. Установите соответствие между термином и его содержанием:

Термин:

- 1) аргумент;
- 2) тезис;
- 3) спор;
- 4) дискуссия.

Определение:

- а) доказательство, приводимое в поддержку главной мысли: факты, примеры, утверждения, объяснения;
- б) главная мысль (текста или выступления), выраженная словами, главное утверждение оратора, которое он старается обосновать, доказать;
- в) обсуждение разногласий, когда каждая из сторон отстаивает свою правоту
- г) публичный научный или политический спор, имеющий целью путем сопоставления разных точек зрения найти правильное решение проблемы.

В3. Соотнесите приемы работы над письменным текстом с их функциональным содержанием:

Прием:

- 1) орализация;
- 2) конкретизация;
- 3) популяризация;
- 4) упрощения.

Содержание:

- а) объяснение сложных слов и понятий через простые;
- б) превращение письменного текста в устный;
- в) использование более простые синтаксические конструкции в тексте выступления;
- г) замена в речи слишком обобщенных наименований на более конкретные, а следовательно на более известные и понятные всем слова.

В4. Определите риторическую фигуру в приведенных примерах и установите соответствие с обозначаемым понятием:

Риторическая фигура:

- 1) эпифора;
- 2) анафора;
- 3) градация;
- 4) антитеза.

Примеры:

- а) нам надо выяснить..., нам надо установить..., нам надо сказать... и т.д.;
- б) он не догадывался, не знал, не ведал, ему и в голову не могло это прийти;
- в) У немцев везде чисто — в офисах ч и с т о, в коридорах ч и с т о, на улицах чисто, в туалетах — и в тех чисто;
- г) Государство пухнет — народ хиреет; граждане воруют — страна богатеет (М.Жванецкий).

В5. Расположите способы речевого воздействия по степени цивилизационного влияния на собеседника:

Способы:

- 1) кланченье;
- 2) внушение;
- 3) принуждение;
- 4) приказ.

Порядковый номер:

- а) 1

- б) 2
- в) 3
- г) 4

В6. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) эпифора;
- 2) анафора;
- 3) градация;
- 4) антитеза.

Определение:

- а) одинаковое начало ряда фраз;
- б) расположение слов так, чтобы каждое последующее было выразительнее, сильнее предыдущего;
- в) повторение слова или словосочетания в конце каждой части высказывания или группы высказываний;
- г) противопоставление внутри одной и той же фразы.

В7. Распределите приемы речевого воздействия по группам:

Группы:

- 1) приемы усиления коммуникативной позиций (КП);
- 2) приемы защиты КП
- 3) приемы ослабления КП.

Приемы:

- а) увеличивая дистанцию между нами и собеседником;
- б) укрупнение собеседника (когда мы хвалим его, выделяем из других, делаем ему комплименты и т.д.);
- в) поставить в неудобную позицию собеседника (свет в глаза, движение за спиной, низкое кресло и т.п.).

В8. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) диспозиция;
- 2) элокуция;
- 3) инвенция;
- 4) акцио.

Определение:

- а) обдумывание темы выступления, учет особенностей аудитории, темперамента самого оратора;

- б) выбор тропов, фигур речи, работу над изобразительностью и выразительностью текста;
- в) работу над структурой ораторской прозы, композицию высказывания;
- г) выступление с речью перед аудиторией, технику речи.

В9. Распределите приемы речевого воздействия по группам:

Группы:

- 1) приемы усиления коммуникативной позиций (КП);
- 2) приемы защиты КП
- 3) приемы ослабления КП.

Приемы:

- а) увеличивая дистанцию между нами и собеседником;
- б) укрупнение собеседника (когда мы хвалим его, выделяем из других, делаем ему комплименты и т.д.);
- в) поставить в неудобную позицию собеседника (свет в глаза, движение за спиной, низкое кресло и т.п.).

В10. Установите соответствие между понятием и его определением.

Понятие:

- 1) Коммуникативная позиция;
- 2) Коммуникативное самоубийство;
- 3) Конгруэнтность.

Определение:

- а) соответствие смыслов вербальных и сопровождающих их невербальных сигналов;
- б) грубая ошибка, допущенная в общении, которая сразу делает дальнейшее общение заведомо неэффективным;
- в) степень авторитетности отдельного участника общения для собеседников, степень влияния его речи в конкретной ситуации общения.

Часть С

С.1. Повторение слова или словосочетания в конце каждой части высказывания или группы высказываний: «У немцев везде чисто — в офисах ч и с т о, в коридорах ч и с т о, на улицах чисто, в туалетах — и в тех чисто!»

Ответ: _____

С2. Оптимальным числом аргументов при доказательстве тезиса, с точки зрения психологии, можно считать:

Ответ _____

С3. Располагать слабые доводы в середине речи, чтобы воздействовали «если не качеством, то хотя бы количеством» советовал:

Ответ _____

С4. Какая поэтическая фигура употреблена во фразе:

Ты богат, я очень беден;

Ты прозаик, я поэт...

Ответ _____

С5. «В споре победить невозможно» – утверждал:

Ответ _____

**ФТД.В.01 Противодействие коррупции в профессиональной
деятельности**

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А

А.1. Какое понятие используется Федеральным законом от 25.12.2008 № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» при определении «коррупция»?

а) злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лица;

б) злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения;

в) злоупотребление служебным положением в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лица;

г) превосходство служебным положением в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени или в интересах юридического лиц.

А.2. Противодействие коррупции - это деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов РФ, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий:

- а) по предупреждению коррупции, в том числе по выявлению и последующему устранению причин коррупции (профилактика коррупции);
- б) по выявлению, предупреждению, пресечению, раскрытию и расследованию коррупционных правонарушений (борьба с коррупцией);
- в) по минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений;
- г) все перечисленное выше.

А.3. Конфликт интересов на государственной гражданской службе - это:

- а) ситуация, при которой личная заинтересованность государственного гражданского служащего влияет или может повлиять на объективное исполнение им должностных обязанностей;
- б) ситуация, при которой государственный гражданский служащий получает от соответствующего руководителя поручение, являющееся, по мнению государственного гражданского служащего, неправомерным;
- в) ситуация, при которой личная заинтересованность (прямая или косвенная) государственного гражданского служащего влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное исполнение им должностных обязанностей;
- г) действие, при котором личная заинтересованность (прямая или косвенная) государственного гражданского служащего влияет или может повлиять на надлежащее, объективное и беспристрастное исполнение им должностных обязанностей.

А.4. Непринятие государственным гражданским служащим, являющимся стороной конфликта интересов, мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов является правонарушением, влекущим:

- а) применение мер дисциплинарной ответственности;
- б) отстранение государственного гражданского служащего от исполнения должностных обязанностей на время проведения служебной проверки;
- в) увольнение государственного гражданского служащего с государственной гражданской службы;
- г) все перечисленное выше.

А.5. Что не относится к ограничениям, связанным с государственной гражданской службой?

- а) близкое родство или свойство (родители, супруги, дети, братья, сестры, а также братья, сестры, родители, дети супругов и супруги детей) с государственным гражданским служащим, если замещение должности государственной гражданской службы связано с непосредственной подчиненностью или подконтрольностью одного из них другому;
- б) выход из гражданства Российской Федерации или приобретение гражданства другого государства;

в) вхождение в состав органов управления, попечительских или наблюдательных советов, иных органов иностранных некоммерческих неправительственных организаций и действующих на территории Российской Федерации их структурных подразделений, если иное не предусмотрено международным договором Российской Федерации или законодательством Российской Федерации;

г) все перечисленное выше.

А.6. Может ли гражданский служащий выполнять иную оплачиваемую работу?

а) нет;

б) да, с предварительным уведомлением представителя нанимателя, если это не повлечет за собой конфликт интересов;

в) да, после предварительного одобрения представителем нанимателя и если это не повлечет за собой конфликт интересов;

г) да, после предварительного разрешения представителем нанимателя и если это не повлечет за собой конфликт интересов.

А.7. Гражданин, замещавший должность государственной гражданской службы, включенную в перечень должностей, установленный нормативными правовыми актами Российской Федерации, в течение двух лет после увольнения с государственной гражданской службы:

а) имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной организации услуги) в течение месяца стоимостью более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего;

б) имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной организации услуги) в течение месяца стоимостью более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного, муниципального (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего, с согласия соответствующей комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов;

в) имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной организации услуги) в течение месяца стоимостью не более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного, муниципального (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего, с согласия соответствующей комиссии по соблюдению

требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов

г) не имеет право замещать на условиях трудового договора должности в организации и (или) выполнять в данной организации работы (оказывать данной организации услуги) в течение месяца стоимостью не более ста тысяч рублей на условиях гражданско-правового договора (гражданско-правовых договоров), если отдельные функции государственного, муниципального (административного) управления данной организацией входили в должностные (служебные) обязанности государственного гражданского служащего, с согласия соответствующей комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов.

А.8. Дисциплинарным проступком государственного гражданского служащего признается:

а) неисполнение незаконных распоряжений вышестоящего руководителя;

б) неисполнение или ненадлежащее исполнение по его вине возложенных на него служебных обязанностей;

в) неисполнение или ненадлежащее исполнение возложенных на него служебных обязанностей;

г) несоблюдение или ненадлежащее исполнение возложенных на него служебных обязанностей.

А.9. Государственного гражданского служащего можно привлечь к дисциплинарному взысканию:

а) непосредственно после обнаружения дисциплинарного проступка, но не позднее одного месяца со дня его обнаружения, не считая периода временной нетрудоспособности государственного гражданского служащего, пребывания его в отпуске, других случаев отсутствия его на службе по уважительным причинам, а также времени проведения служебной проверки;

б) непосредственно после обнаружения дисциплинарного проступка, но не позднее шести месяцев со дня обнаружения дисциплинарного проступка, а по результатам проверки финансово-хозяйственной деятельности или аудиторской проверки - позднее двух лет со дня совершения дисциплинарного проступка;

в) по результатам проведения служебной проверки, но не позднее одного месяца со дня его совершения, не считая периода временной нетрудоспособности государственного гражданского служащего, пребывания его в отпуске, других случаев отсутствия его на службе;

г) по итогам проведения служебной проверки, но не позднее одного месяца со дня его совершения, не считая периода временной нетрудоспособности государственного гражданского служащего, пребывания его в отпуске, других случаев отсутствия его на службе.

А.10. К дисциплинарным взысканиям не относится:

а) освобождение от замещаемой должности государственной гражданской службы;

- б) выговор;
- в) предупреждение о неполном должностном соответствии;
- г) замечание.

Часть В

В.1. Установите соответствие между понятиями и их содержанием:

Понятие

коррупция (А)

противодействие коррупции (В)

нормативные правовые акты Российской Федерации (С)

функции государственного, муниципального (административного) управления организацией (D)

Содержание

полномочия государственного или муниципального служащего принимать обязательные для исполнения решения по кадровым, организационно-техническим, финансовым, материально-техническим или иным вопросам в отношении данной организации, в том числе решения, связанные с выдачей разрешений (лицензий) на осуществление определенного вида деятельности и (или) отдельных действий данной организацией, либо готовить проекты таких решений (1)

федеральные нормативные правовые акты (федеральные конституционные законы, федеральные законы, нормативные правовые акты Президента Российской Федерации, нормативные правовые акты Правительства Российской Федерации, нормативные правовые акты федеральных органов исполнительной власти и иных федеральных органов) (2)

злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами (3)

деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий (4).

В.2. Установите соответствие между видом понятием и его содержанием:

Понятие

государственные должности Российской Федерации и государственные должности субъектов Российской Федерации (далее также - государственные должности) (А)

представитель нанимателя (В)

Содержание

должности, устанавливаемые Конституцией Российской Федерации, федеральными законами для непосредственного исполнения полномочий федеральных государственных органов, и должности, устанавливаемые конституциями (уставами), законами субъектов Российской Федерации для непосредственного исполнения полномочий государственных органов субъектов Российской Федерации (1)

руководитель государственного органа, лицо, замещающее государственную должность, либо представитель указанных руководителя или лица, осуществляющие полномочия нанимателя от имени Российской Федерации или субъекта Российской Федерации (2)

В.3. Установите соответствие между содержанием и правами, обязанностями гражданского служащего:

Содержание

обеспечение надлежащих организационно-технических условий, необходимых для исполнения должностных обязанностей (А)

ознакомление с должностным регламентом и иными документами, определяющими его права и обязанности по замещаемой должности гражданской службы, критериями оценки эффективности исполнения должностных обязанностей, показателями результативности профессиональной служебной деятельности и условиями должностного роста (В)

соблюдать Конституцию Российской Федерации, федеральные конституционные законы, федеральные законы, иные нормативные правовые акты Российской Федерации, конституции (уставы), законы и иные нормативные правовые акты субъектов Российской Федерации и обеспечивать их исполнение (С)

исполнять должностные обязанности в соответствии с должностным регламентом (D)

отдых, обеспечиваемый установлением нормальной продолжительности служебного времени, предоставлением выходных дней и нерабочих праздничных дней, а также ежегодных оплачиваемых основного и дополнительных отпусков (Е)

оплату труда и другие выплаты в соответствии с настоящим Федеральным законом, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и со служебным контрактом (F)

исполнять поручения соответствующих руководителей, данные в пределах их полномочий, установленных законодательством Российской Федерации (G)

соблюдать при исполнении должностных обязанностей права и законные интересы граждан и организаций

(H)

Права, обязанности

права (1)

обязанности (2)

В.4. Установите соответствие между существенными условиями служебного контракта и условиями служебного контракта:

Содержание

наименование замещаемой должности гражданской службы с указанием подразделения государственного органа (А)

дата начала исполнения должностных обязанностей (В)

права и обязанности гражданского служащего, должностной регламент (С)

виды и условия медицинского страхования гражданского служащего и иные виды его страхования (D)

права и обязанности представителя нанимателя (Е)

испытание (F)

неразглашение сведений, составляющих государственную и иную охраняемую федеральным законом тайну, и служебной информации, если должностным регламентом предусмотрено использование таких сведений (G)

обязанность лица проходить гражданскую службу после окончания обучения в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования не менее установленного договором о целевом обучении срока, если обучение осуществлялось за счет средств соответствующего бюджета (H)

Условия

Существенные условия (1)

Условия (2)

В.5. Установите соответствие между ситуациями, когда устанавливается испытательный срок при приеме на государственную гражданскую службу и когда нет:

Ситуации

при назначении гражданина или гражданского служащего на должность гражданской службы, назначение на которую и освобождение от которой осуществляются Президентом Российской Федерации или Правительством Российской Федерации, - на срок от одного месяца до одного года (А)

при назначении на должность гражданской службы гражданина, ранее проходившего государственную службу Российской Федерации, - на срок от одного до шести месяцев (В)

при назначении гражданского служащего на должность гражданской службы в порядке перевода из другого государственного органа - на срок от одного до шести месяцев (С)

для граждан, получивших среднее профессиональное образование по программе подготовки специалистов среднего звена или высшее образование в соответствии с договором о целевом обучении с обязательством последующего прохождения гражданской службы и впервые поступающих на гражданскую (D)

для гражданских служащих, назначенных на должность гражданской службы в порядке перевода в связи с сокращением должностей гражданской службы или упразднением государственного органа (Е)

Испытательный срок

Испытательный срок устанавливается (1)

Испытательный срок не устанавливается (2)

В.6. Установите соответствие между стажем и дополнительными днями к ежегодному отпуску государственного гражданского служащего:

Стаж

при стаже гражданской службы от 1 года до 5 лет (А)

при стаже гражданской службы от 5 до 10 лет (В)

при стаже гражданской службы от 10 до 15 лет (С)

при стаже гражданской службы 15 лет и более (D)

Продолжительность отпуска

10 календарных дней (1)

7 календарных дней (2)

5 календарных дней (3)

1 календарный день (4)

В.7. Соотнесите ежемесячную надбавку к должностному окладу за выслугу лет на гражданской службе и ее размер:

Стаж гражданской службы

от 1 года до 5 лет (А)

от 5 до 10 лет (В)

от 10 до 15 лет (С)

свыше 15 лет (D)

Процент

30 (1)

20 (2)

15 (3)

10 (4)

В.8. Соотнесите признак коррупционного правонарушения и его содержание:

Содержание

Запрещено законом под угрозой наказания (А)

Коррупционные правонарушения совершаются всегда умышленно (В)

Посягает на государственную власть, интересы государственной власти, местного самоуправления (С)

Признак

Виновность (1)

Общественная опасность (2)

Противоправность (3)

В.9. Соотнесите полномочие и представителя государственной власти

Полномочие

определяет основные направления государственной политики в области противодействия коррупции (А)

устанавливает компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых он осуществляет, в области противодействия коррупции (В)

обеспечивает разработку и принятие федеральных законов по вопросам противодействия коррупции, а также контролирует деятельность органов исполнительной власти в пределах своих полномочий (С)

распределяет функции между федеральными органами исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, по противодействию коррупции (D)

Представители государственной власти

Президент Российской Федерации (1)

Федеральное Собрание Российской Федерации (2)

Правительство Российской Федерации (3)

В.10. Установите соответствие между нормативным актом и предметом его регулирования.

Предмет регулирования

Предметом регулирования настоящего Федерального закона являются отношения, связанные с поступлением на государственную гражданскую службу Российской Федерации, ее прохождением и прекращением, а также с определением правового положения (статуса) федерального государственного гражданского служащего и государственного гражданского служащего субъекта Российской Федерации (А)

Настоящим Федеральным законом устанавливаются основные принципы противодействия коррупции, правовые и организационные основы предупреждения коррупции и борьбы с ней, минимизации и (или) ликвидации последствий коррупционных правонарушений (В)

Нормативный акт

Федеральный закон от 25.12.2008 № 273-ФЗ (ред. от 26.07.2019) «О противодействии коррупции» (1)

Федеральный закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ (ред. от 01.05.2019) «О государственной гражданской службе Российской Федерации» (2)

С.1. Иванов, нарушивший ПДД, предложил сотруднику ГИБДД 10.000 руб. и разъехаться с “миром”, при этом денег последнему не передавал.

Имеются ли в действиях Иванова признаки какого-либо преступления?

С.2. К начальнику поликлиники Булыгину А.А. обратился машинист метро Симоненко А.В. с предложением выдать ему больничный лист. По результатам медицинского осмотра Булыгин не обнаружил у Симоненко каких-либо заболеваний. Симоненко достал из портфеля бутылку виски за 800 руб. и коробку конфет и попросил Булыгина выдать больничный лист. Булыгин отверг данное предложение.

Каков порядок дальнейших действий Булыгина?

С.3. Заведующая муниципальным детским садом Прошина, пользуясь тем, что количество мест в детском саду ограничено и родители за год и более записывают детей на очередь для приема в детский сад, предлагала родителям заплатить ей деньги, чтобы дети были приняты в детский сад вне очереди. Прокурор дал указание о прекращении уголовного дела, так как, по его мнению, Прошина не является должностным лицом — ее должность не включена в реестр муниципальных должностей.

Соответствует ли закону позиция прокурора? Почему?

С.4. Трубников К.В. является прокурором г. Рязани, а его жена – Трубникова Г.Н. работает делопроизводителем Рязанского медицинского училища.

Есть ли в данном случае конфликт интересов у прокурора при осуществлении надзорных мероприятий в отношении должностных лиц указанного училища?

С.5. Профессор государственного вуза Кириллов был приглашен в качестве председателя государственной аттестационной комиссии в негосударственное высшее учебное заведение. Перед экзаменами к нему обратились родители двух студентов с просьбой оказать покровительство их детям во время экзаменов, за что вручили ему 2 тыс. дол. США.

Как квалифицировать действия Кириллова, принявшего указанные деньги?

ФТД.В.02 Стратегии противодействия международному

терроризму

КИМы

(1 вариант, 25 вопросов)

Часть А.

А.1 В соответствии с ФЗ от 06.03.2006 N 35-ФЗ "О противодействии терроризму" терроризм это –

А.1. Идеология насилия и практика воздействия на принятие решения органами государственной власти, органами местного самоуправления или международными организациями, связанные с устрашением населения и (или) иными формами противоправных насильственных действий;

А.2. Опасные преступление против основ государственного управления и социального общества;

А.3. . Создание устойчивой вооруженной группы (банды);

А.4. Форма радикального отрицания существующих общепризнанных общественных норм и правил в государстве.

А.2. Президент Российской Федерации в сфере противодействия терроризму:

А.1. Определяет компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, в области противодействия терроризму;

А.2. Организует разработку и осуществление мер по предупреждению терроризма и минимизацию и (или) ликвидацию последствий проявлений терроризма;

А.3. Организует обеспечение деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления по противодействию терроризму необходимыми силами, средствами и ресурсами;

А.4. Определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму.

А.3. Правительство Российской Федерации в сфере противодействия терроризму:

А.1. Устанавливает порядок взаимодействия федеральных органов исполнительной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, физических и юридических лиц при проверке информации об угрозе совершения террористического акта, а также информирования субъектов противодействия терроризму о выявленной угрозе совершения террористического акта;

А.2. Устанавливает компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых он осуществляет, по борьбе с терроризмом;

А.3. Принимает решение в установленном порядке об использовании за пределами территории Российской Федерации формирований Вооруженных Сил Российской Федерации;

А.4. Определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму;

А.4. Соединения Вооруженных Сил Российской Федерации привлекаются для участия в проведении контртеррористической операции по решению:

А.1. Министерства обороны РФ;

А.2. Правительства РФ;

А.3. Президента Российской Федерации в порядке;

А.4. Главного управления по противодействию экстремизму Министерства внутренних дел Российской Федерации (ГУПЭ МВД России).

А.5. Правовой режим контртеррористической операции:

А.1. Вводится для проведения в муниципальных образованиях информационно-пропагандистских мероприятий по разъяснению сущности терроризма и его общественной опасности;

А.2. Вводится для оказания медицинской и иной помощи лицам, пострадавшим в результате террористического акта;

А.3. Вводится для обеспечения деятельности формирований Вооруженных Сил Российской Федерации Правительство Российской Федерации;

А.4. Вводится в целях пресечения и раскрытия террористического акта, минимизации его последствий и защиты жизненно важных интересов личности, общества и государства.

А.6. Руководитель контртеррористической операции:

А.1. Определяет структуру и порядок работы оперативного штаба на период проведения контртеррористической операции, а также задачи и функции должностных лиц, включенных в состав оперативного штаба;

А.2. Организует разработку и реализацию мер, а также государственных программ субъекта Российской Федерации в области профилактики терроризма, минимизации и ликвидации последствий его проявлений;

А.3. Осуществляет межрегиональное сотрудничество в целях изучения вопросов профилактики терроризма, минимизации и ликвидации последствий его проявлений;

А.4. Участвует в социальной реабилитации лиц, пострадавших в результате террористического акта, совершенного на территории субъекта Российской Федерации.

А. 7. Кто принимает решение о применении Вооруженными Силами Российской Федерации вооружения с территории Российской Федерации против находящихся за ее пределами террористов и (или) их баз:

А.1. Министерство обороны РФ;

А.2. Президент РФ;

А.3. Правительство РФ;

А.4. Руководитель контртеррористической операции.

А.8. Общая численность формирований Вооруженных Сил Российской Федерации, районы их действий, стоящие перед ними задачи, срок их пребывания за пределами территории РФ определяются:

А.1. Президентом РФ;

А.2. Главным управлением по противодействию экстремизму;

А.3. Правительством РФ;

А.4. Государственной думой РФ.

А.9. Выдвигаемые террористами политические требования в ходе ведения переговоров...

А.1. Могут рассматриваться при условии согласования их с руководителем контртеррористической операции;

А.2. Не должны рассматриваться;

А.3. Должны рассматриваться;

А.4. Рассматриваются по определенным вопросам.

А.10. Какой закон устанавливает основные принципы противодействия терроризму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и борьбы с ним, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма, а также правовые и организационные основы применения Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом?

А.1. Федеральный закон от 6 марта 2006 г. N 35-ФЗ "О противодействии терроризму";

А.2. Федеральный закон "О федеральной службе безопасности" от 03.04.1995 N 40-ФЗ;

А.3. Федеральный закон "О воинской обязанности и военной службе" от 28.03.1998 N 53-ФЗ;

А.4. Федеральный закон от 31 мая 1996 г. N 61-ФЗ "Об обороне".

Часть В.

В.1. Дополните определения:

Террористическая деятельность - деятельность, включающая в себя:

а) _____;

В.2. Заполните таблицу «Организации, в том числе иностранные и международные организаций, признанные в соответствии с законодательством Российской Федерации террористическими».

№	Наименование организации	Суд, вынесший решение (приговор), дата вынесения решения (приговора) и номер дела (при наличии), дата вступления решения (приговора) в законную силу
1.	«Высший военный Маджлисуль Шура Объединенных сил моджахедов Кавказа»	Верховный Суд Российской Федерации, от 14.02.2003 № ГКПИ 03-116, вступило в силу 04.03.2003
2.		
3.		

В.3. Установите соответствие между полномочиями:

- Президент Российской Федерации.
- Правительство Российской Федерации:

А) определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму;

Б) устанавливает компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых он осуществляет, по борьбе с терроризмом;

В) принимает решение в установленном порядке об использовании за пределами территории Российской Федерации формирований Вооруженных Сил Российской Федерации и подразделений специального назначения для борьбы с террористической деятельностью, осуществляемой против Российской Федерации либо граждан Российской Федерации или лиц без гражданства, постоянно проживающих в Российской Федерации.

Г) определяет компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, в области противодействия терроризму;

Д) организует разработку и осуществление мер по предупреждению терроризма и минимизацию и (или) ликвидацию последствий проявлений терроризма;

Е) организует обеспечение деятельности федеральных органов исполнительной власти, органов исполнительной власти субъектов

Российской Федерации и органов местного самоуправления по противодействию терроризму необходимыми силами, средствами и ресурсами;

В.4. Определите: заведомо ложное сообщение о готовящихся взрыве, поджоге или иных действиях, создающих опасность гибели людей, причинения значительного имущественного ущерба либо наступления иных общественно опасных последствий в целях дестабилизации деятельности органов власти:

В.1. Наказываются штрафом в размере от одного миллиона пятисот тысяч до двух миллионов рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от двух до трех лет либо лишением свободы на срок от восьми до десяти лет;

В.2. Наказывается штрафом в размере от семисот тысяч до одного миллиона рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от одного года до трех лет либо лишением свободы на срок от шести до восьми лет;

В.3. Наказываются лишением свободы на срок от трех до десяти лет;

В.4. Наказываются лишением свободы на срок от восьми до двадцати лет с ограничением свободы на срок от одного года до двух лет.

В.5. Заполните таблицу «Организационные основы противодействия терроризму».

	Должностное лицо/орган	Полномочия
1.	Президент Российской Федерации	определяет основные направления государственной политики в области противодействия терроризму ;
2.	Правительство Российской Федерации:	определяет компетенцию федеральных органов исполнительной власти, руководство деятельностью которых оно осуществляет, в области противодействия терроризму;
3.		
4.		

В.6. Установите, в чем заключается организация незаконного вооруженного формирования?

В.1. [Создание](#) вооруженного [формирования](#) (объединения, отряда, дружины или иной группы), не предусмотренного федеральным законом, а равно [руководство](#) таким формированием или его [финансирование](#);

В.2. [Участие](#) в вооруженном формировании, не предусмотренном федеральным законом, а также участие на территории иностранного государства в вооруженном формировании, не предусмотренном

законодательством данного государства, в целях, противоречащих интересам Российской Федерации;

В.3. Создание преступного сообщества (преступной организации) в целях совершения одного или нескольких тяжких или особо тяжких преступлений либо руководство преступным сообществом (преступной организацией) или входящими в него (нее) структурными подразделениями, а равно координация действий организованных групп, создание устойчивых связей между ними, разработка планов и создание условий для совершения преступлений организованными группами, раздел сфер преступного влияния и (или) преступных доходов между такими группами;

В.4. Создание вооруженного формирования (объединения, отряда, дружины или иной группы), не предусмотренного федеральным законом, а равно руководство таким формированием или его финансирование. Участие в вооруженном формировании, не предусмотренном федеральным законом, а также участие на территории иностранного государства в вооруженном формировании, не предусмотренном законодательством данного государства, в целях, противоречащих интересам Российской Федерации.

В.7. Дополните:

В борьбе с терроризмом Вооруженные Силы Российской Федерации могут применяться для:

- 1) _____;
- 2) _____;
- 3) _____;
- 4) _____.

В.8. Перечислите основные принципы противодействия терроризму

1. _____;
2. _____.

В.9. Применение Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

Действие	Содержание действия
Пресечение террористических актов в воздушной среде	
Пресечение террористических актов во внутренних водах, в территориальном море, на континентальном шельфе Российской Федерации и при обеспечении безопасности национального морского судоходства	

Участие Вооруженных Сил Российской Федерации в проведении контртеррористической операции	
Выполнение Вооруженными Силами Российской Федерации задач по пресечению международной террористической деятельности за пределами территории Российской Федерации	

В.10. Определите, какие силы и средства, привлекаются для проведения контртеррористической операции:

В.1. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, воинские части и соединения Вооруженных Сил Российской Федерации, подразделения федеральных органов исполнительной власти, ведающих вопросами безопасности, обороны, внутренних дел, обеспечения деятельности войск национальной гвардии Российской Федерации;

В.2. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, воинские части и соединения Вооруженных Сил Российской Федерации, подразделения федеральных органов исполнительной власти, ведающих вопросами безопасности, обороны, внутренних дел, обеспечения деятельности войск национальной гвардии Российской Федерации, юстиции, гражданской обороны, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах, других федеральных органов исполнительной власти и федеральных государственных органов, а также подразделения органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации;

В.3. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, воинские части и соединения Вооруженных Сил Российской Федерации, подразделения федеральных органов исполнительной власти;

В.4. В состав группировки сил и средств могут включаться подразделения, обеспечения пожарной безопасности и безопасности людей на водных объектах, других федеральных органов исполнительной власти и федеральных государственных органов.

Часть С.

С.1. Гражданин Н., участвовавший в подготовке террористического акта своевременно предупредил органы власти о готовящемся теракте, что способствовало предотвращению осуществления теракта. Данный теракт мог бы иметь огромные масштабы. *Освобождается ли данное лицо от уголовной ответственности?*

С.2. Гражданин П. захватил и удерживал гражданина Н. в качестве заложника, не выдвигая никаких условий. Позже, после переговоров с властями гр-н П. освободил заложника.

Освобождается ли гр-н П. от уголовной ответственности, если в его действиях не содержится иного состава преступления?

С.3. Гражданка С., желая привлечь к себе внимание, позвонила на телефон дежурной части УМВД России по Липецкой области и сообщила заведомо ложную информацию о теракте в одной из школ. На место предполагаемого теракта выехали полиция, спасатели, кинологи, пожарные, следователи, специалисты спецслужб и др.

Дайте правовую оценку ситуации.

4. Группа лиц по предварительному сговору захватила или удерживала троих граждан в качестве заложников, в целях понуждения государства, предоставить им самолет и определенную денежную сумму.

Дайте правовую оценку ситуации. Какое наказание предусмотрено за данное деяние?

5. Группа лиц по предварительному сговору совершила ряд поджогов на объектах использования атомной энергии в целях дестабилизации деятельности органов власти.

Дайте уголовно-правовую оценку данного деяния.

ФТД.В.03 Творческое наследие И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина

КИМы

(1 вариант, 25 заданий)

Часть А.

Выбрать правильный ответ:

А1. И.А. Бунин родился в ...

- а) 1861;
- б) 1870;
- в) 1905;
- г) 1899.

А2. И.А. Бунин родился в...:

- а) Ельце;
- б) Москве;
- в) Воронеже;
- г) Липецке.

А3. Первое опубликованное стихотворение И.А. Бунина:

- а) «Памяти Надсона»;
- б) «Вечер»;
- в) «Родина»;

г) «И цветы, и шмели, и трава...».

А4. В 1903 году за книгу «Листопад» и перевод «Песни о Гайавате» Бунин получил:

- а) Нобелевскую премию;
- б) Ленинскую премию;
- в) Пушкинскую премию;
- г) Николаевскую премию.

А5. Как называлось родовое имение Буниных?

- а) Ясная поляна;
- б) Озёрки;
- в) Болдино;
- г) Мишенское.

А6. В дневнике «Окаянные дни» отражены события:

- а) революции 1917 года;
- б) Второй мировой войны;
- в) эмиграции;
- г) обучения в мужской гимназии.

А7. Нобелевскую премию И.А. Бунин получил в:

- а) 1933;
- б) 1903;
- в) 1941;
- г) 1938.

А8. Какое из произведений не принадлежит перу И.А. Бунина:

- а) «Деревня»;
- б) «Степь»;
- в) «Над городом»;
- г) «Темные аллеи».

А9. Годы эмиграции И.А. Бунин провел в:

- а) Франции;
- б) Великобритании;
- в) Китае;
- г) США.

А10. Умер И.А. Бунин в;

- а) 1980;
- б) 1945;
- в) 1953;
- г) 1968.

Часть В.

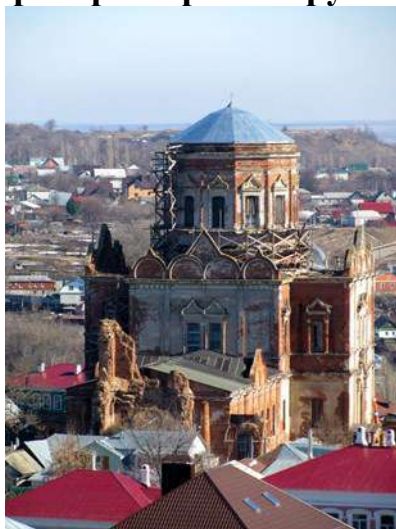
Б1. Установите соответствие между именем героя и названием произведения И.А. Бунина:

1) Оля Мещерская	а) «Темные аллеи»
2) Надежда	б) «Жизнь Арсеньева»
3) Лика	в) «Солнечный удар»
4) Без имени	г) «Легкое дыхание»

Б2. Укажите рассказ, в котором есть такой пейзаж: «Улица была совершенно пуста. Дома были совершенно одинаковые, белые, двухэтажные, купеческие, с большими садами, и казалось, что в них нет ни души; белая густая пыль лежала на мостовой; и всё это слепило, всё было залито жарким, пламенным и радостным, но здесь как будто бесцельным солнцем»:

- а) «Солнечный удар»;
- б) «Чистый понедельник»;
- в) «Антоновские яблоки»;
- г) «Над городом»

Б3. Об этом храме И.А. Бунин в рассказе «Над городом» писал: "Глядя на колокольню снизу, с церковного двора, мы сами чувствовали, до чего мы еще малы, и было жутко немного, потому что облака в ясном весеннем небе медленно уходили от нас, а высокая белая колокольня, суживаясь кверху и блестя золотым крестом под облаками, медленно, плавно валились на церковный двор -- и крест был похож на человечка с распростертыми руками...". Назовите этот храм города Ельца.



Б4. Найти соответствия между символическими деталями, образами и произведениями И. А. Бунина:

1) старинные портреты предков, древние книги в кожаных переплетах	а) «Солнечный удар»
2) портрет босого Льва Толстого, Новодевичий монастырь, ресторан «Прага», турецкий диван, гранатовое бархатное платье	б) «Антоновские яблоки»
3) корабль «Атлантида», бушующий океан, нанятая за деньги танцующая пара, играющая в любовь	в) «Чистый понедельник»
4) розовый пароход, прекрасная незнакомка, яркий, солнечный день	г) «Господин из Сан-Франциско»

Б5. Определите рассказ И. Бунина по портрету героя.

а) «Нечто монгольское было в его желтоватом лице с подстриженными серебряными усами, золотыми пломбами блестели его крупные зубы, старой слоновой костью – крепкая лысая голова».

б) «...она ничего не боялась – ни чернильных пятен на пальцах, ни раскрасневшегося лица, ни растрёпанных волос, ни заголившегося при падении колена. Без всяких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней всё то, что так отличало её ... - изящество, нарядность, ловкость, ясный блеск глаз».

в) «Платице на ней ситцевое, рябенькое, башмаки дешёвые; икры и колени полные, девичьи, круглая головка с небольшой косой вокруг неё так мило откинута назад...»

г) «...тёмноволосая ...чернобровая и ...ещё красивая не по возрасту женщина, похожая на пожилую цыганку...»

Б6. Определите, на какой фотографии изображен храм, которому посвящены эти строки И. Бунина:

«Как въехали мы в город, не помню. Зато как помню городское утро! Я висел над пропастью, в узком ущелье из огромных, никогда мною не виданных домов, меня ослеплял блеск солнца, стекол, вывесок, а надо мной на весь мир разливался какой-то дивный музыкальный кавардак: звон, гул колоколов с колокольни Михаила Архангела, возвышавшейся надо всем в такой величии, в такой роскоши, какие и не снились римскому храму Петра, и такой громадой, что уже никак не могла поразить меня впоследствии пирамида Хеопса».

а)



б)



в)



г)



Б7. Назовите женщину на фото рядом с И.А. Буниным:



- а) В. Муромцева-Бунина;
- б) В. Пашенко;
- в) А. Цакни;
- г) М. Бунина.

Б8. Определите место, где находится памятник И.А. Бунину, установленный Е.П. Крикуновым в 1995 г. в Ельце:



- а) Красная площадь;
- б) Сквер И.А. Бунина;
- в) Городской парк;
- г) ул. Октябрьская.

Б9. Определите, какой объект туристского показа, связанный с И.А. Буниным, изображен на фотографии:



- а) женская гимназия в г. Ельце;
- б) мужская гимназия в г. Ельце;
- в) здание газеты «Орловский вестник» в Орле.

г) здание дворянского собрания в Ельце.

Б10. Определите, кто изображен на фотографии с И.А. Буниным:



- а) писатель А.Чехов;
- б) композитор С.Рахманинов;
- в) писатель Л.Андреев;
- г) художник И. Левитан.

Часть С.

С1. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Родины, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С2. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Любви, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С3. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Природы, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С4. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Русской усадьбы, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

С5. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения, стихотворение или отрывок прозы, отражающей мироощущение православного человека, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина».

Блок 2. Практика

Оценочные средства по практикам являются структурным элементом рабочей программы практики.

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

КИМы к комплексному государственному экзамену (при наличии экзамена в УП)

Оценочные средства по ГИА представлены ежегодно утверждаемой тематикой ВКР.