

# ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ФТД.В.03 Творческое наследие И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина**

**Направление подготовки:**

**Направленность (профиль):**

**Квалификация (степень):** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Институт:** филологии

**Кафедра:** литературоведения и журналистики

	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	I		
Семестр/триместр	1		

Лекции	10		
Лабораторные занятия	-		
Практические (семинарские) занятия	-		
в т. ч. практическая подготовка	-		
Форма(ы) промежуточной аттестации	зачет		
Контроль			
Иные формы работы			
Самостоятельная работа	26		

**Всего часов: 36 часов**

**Трудоемкость: 1 зачетная единица.**

Разработчик(и) рабочей программы:

кандидат филологических наук, доцент

Н.А.Трубицина

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

**Цель изучения дисциплины:** знакомство студентов с местом и ролью творческого наследия И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности Елецкого государственного университета им. И.А. Бунина.

**Задачи изучения дисциплины:**

- Изучение жизни и творчества И.А. Бунина.
- Знакомство с научной и образовательной деятельностью университета в контексте исследований, связанных с жизнью и творчеством И.А. Бунина.

**Место дисциплины в структуре ОПОП:** реализуется в рамках части, формируемой участниками образовательных отношений, ФТД. Факультативы

**Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

Код компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<b>Знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– культурные особенности и традиции различных социальных групп и способы их изучения; историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп;</li><li>– этапы исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения</li></ul>	<b>Знает:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- историю жизни И.А. Бунина;</li><li>- имеет представление о творческом наследии И.А. Бунина;</li><li>- источники информации о жизни и творчестве И.А. Бунина; о месте жизни и творчества И.А. Бунина в научной и образовательной деятельности университета.</li></ul>
	<b>Уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– толерантно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</li></ul>	<b>Умеет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- применять знания о жизни и творчестве И.А. Бунина в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;</li><li>- ориентироваться в художественных особенностях творческого наследия И.А. Бунина.</li></ul>
	<b>Владеть:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>– навыками уважительного отношения к историческому наследию и социокультурным традициям различных</li></ul>	<b>Владеет:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- действиями по использованию знаний о жизни и творчестве И.А. Бунина в научных и/или прикладных целях.</li></ul>

	социальных групп	
--	------------------	--

## II. СОДЕРЖАНИЕ И ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ

с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу

### Очная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Аудиторные занятия			Сам.раб.
			ЛК	ПЗ	ЛБ	
1.	Тема 1. «Россия Ивана Бунина» - культурологический феномен.	7	2			5
2.	Тема 2. Елецкая филологическая школа буниноведения.	7	2			5
3.	Творческое наследие И.А. Бунина в фундаментальных и прикладных исследованиях университета.	7	2			5
4.	Творческое наследие И.А. Бунина в образовательной деятельности университета.	7	2			5
5.	Перспективные направления исследований, связанных с жизнью и творчеством И.А. Бунина.	8	2			6
	<i>Зачет</i>					
	<i>Итого за 1 семестр</i>	36	10			26
	в т.ч. практическая подготовка	-				
	<b>ИТОГО:</b>	36	10			26

**Очно-заочная форма обучения не реализуется**

**Заочная форма обучения не реализуется**

## III. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Текущая аттестация проводится в форме теста.

### Тест

**1. И.А. Бунин родился в...:**

- а) Ельце
- б) Москве
- в) Воронеже
- г) Липецке

**2. Первое опубликованное стихотворение И.А. Бунина**

- а) «Памяти Надсона»
- б) «Вечер»
- в) «Родина»
- г) «И цветы, и шмели, и трава...»

**3. Нобелевскую премию И.А. Бунин получил в**

- а) 1933
- б) 1903
- в) 1941
- г) 1938

**4. Найти соответствия между символическими деталями, образами и произведениями И. А. Бунина.**

- 1) старинные портреты предков, древние книги в кожаных переплетах
- 2) портрет босого Льва Толстого, Новодевичий монастырь, ресторан «Прага», турецкий диван, гранатовое бархатное платье
- 3) корабль «Атлантида», бушующий океан, нанятая за деньги танцующая пара, играющая в любовь
- 4) розовый пароход, прекрасная незнакомка, яркий, солнечный день
- а) «Солнечный удар»
- б) «Антоновские яблоки»
- в) «Чистый понедельник»
- г) «Господин из Сан-Франциско»

**5. Выбрать из произведений И.А. Бунина, предложенных для обязательного прочтения стихотворение или отрывок прозы, посвященный теме Родины, сделать видеозапись с прочтением текста, разместить в VK в группе «Россия Ивана Бунина»**

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в форме зачета с использованием следующих оценочных материалов:

**Вопросы к зачету**

**( 1 семестр, очная / 1 триместр очно-заочная формы обучения)**

1. Биография И.А. Бунина.
2. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Ельце.
3. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина Воронежской области.
4. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Тульской области.
5. Места, связанные с жизнью и творчеством И.А. Бунина в Орловской области.
6. Роман «Жизнь Арсеньева» и присуждение Нобелевской премии.
7. Особенности прозы писателя.
8. Особенности поэтических произведений писателя.
9. Елецкая школа буниноведения: история и современность.
10. Прикладные проекты на основе исследования творческого наследия И.А. Бунина.
11. Реализация результатов научных исследований в научной и образовательной деятельности института филологии ЕГУ им. И.А. Бунина.

Практическое задание к зачету:

1. Прочитать произведения И.А. Бунина в соответствии с рекомендованным списком:

Жизнь Арсеньева

Поздний час

Натали

Легкие дыхание

Над городом

Митина любовь

Косцы

Легкое дыхание

Стихотворения (Архангел Михаил, Родина, И цветы, и шмели, и трава..., Осень, Пахарь и др. по выбору).

2. Записать видео с прочтением понравившегося стихотворения или прозаического отрывка.

3. Присоединиться к группе «Россия Ивана Бунина» в любой из соцсетей (ВК, Одноклассники, Фейсбук).

4. Выложить запись в группе.

Рекомендации к записи: Иван Алексеевич Бунин, название произведения, год написания, прочтение текста.

#### **IV. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

1. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 795 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3578-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532513> (дата обращения: 30.08.2023).

##### **4.2. Дополнительная литература**

1. Юрченко, Л.Н. Поэтика «Окаянных дней» И.А. Бунина : учебное пособие / Л.Н. Юрченко ; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. — Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2008. — 32 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272342> (дата обращения: 01.09.2022).

#### **V. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
---------	------------------------------------	--	-------------

1.	<a href="http://buninforum.elsu.ru/">http://buninforum.elsu.ru/</a>	Сайт культурного форума «Россия Ивана Бунина»	Свободный доступ
----	---	--	------------------

## **VI. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1.	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>	Образовательная платформа Юрайт	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

## **VII. ЛИЦЕНЗИОННОЕ И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

При реализации учебной дисциплины применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

## **VIII. ОБОРУДОВАНИЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

Учебные занятия проводятся в аудиториях, укомплектованных специализированной мебелью, в том числе стационарными или переносными техническими средствами обучения (проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Самостоятельная работа проводится в кабинетах, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.