

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор института СПО
М.А. Харламова/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОДУ.11 Литература

49.02.01 Физическая культура

Углубленный уровень подготовки

Форма обучения: **очная**

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «ОДУ.11 Литература», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения ППСЗ на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №976 от «11» августа 2014 г.

Рабочая программа разработана на кафедре литературоведения и журналистики

Разработчик(и) рабочей программы:
Дрожжина Е.Ю., к. филол.н., доцент

Рецензент:
Воеводина Г.А., к.филол.н., доцент

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Общая характеристика учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «ОДУ.11 Литература» предназначена для изучения литературы в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, при подготовке квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена.

Согласно «Рекомендациям по реализации образовательной программы среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования в соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования», утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №976 от «11» августа 2014 г. литература в учреждениях среднего профессионального образования (далее – СПО) изучается с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы учебной дисциплины «Литература» (2016 год), а также Рабочего учебного плана ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина» по специальности среднего профессионального образования 44.02.03 – Педагогика дополнительного образования (физкультурно-оздоровительная деятельность)

Дисциплина «Литература» тесно связана с такими учебными предметами, как «История», «Обществознание».

Структура рабочей программы включает в себя пояснительную записку, тематический план, содержание образования по каждому разделу, перечень видов самостоятельной работы, перечень литературы и средств обучения, критерии оценки, а также вопросы для подготовки к зачету/дифференцированному зачету/экзамену.

Цель учебного предмета «Литература»: формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.

Стратегическая цель предмета в 10–11-х классах – завершение формирования соответствующего возрастному и образовательному уровню обучающихся отношения к чтению художественной литературы как к деятельности, имеющей личностную и социальную ценность, как к средству самопознания и саморазвития.

Задачи учебного предмета «Литература»:

- овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;
- овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять

жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);

- получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы;
- формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);
- овладение умением определять стратегию своего чтения;
- овладение умением делать читательский выбор;
- формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;
- формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсы библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;
- овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);
- знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;
- знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).

Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

1.2. Место учебной дисциплины в учебном плане

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 49.02.01 – Физическая культура.

Согласно учебному плану дисциплина «Литература» относится к блоку базовых общеобразовательных дисциплин (БД)– ОДУ.11. Изучается во 2-м семестре.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины

Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные

национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и

корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Предметные результаты освоения базового курса русского языка и литературы (родного (нерусского) языка и литературы) должны отражать:

- сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование раздела	Количество часов на раздел		Темы раздела
	Ауди-торная работа, час	Самост. работа, час	
Раздел 1. Особенности литературы XX века. Общая характеристика периода.	20	14	
	2	2	Тема 1. Русская литература на рубеже веков
	8	6	Тема 2. Творческий путь И.А. Бунина.
	4	2	Тема 3. А.И. Куприн. Биография и творческий путь.
	6	4	Тема 4. "Все - в Человеке, все - для Человека!" (творческий путь М.Горького)
Раздел 2. Поэзия начала XX века	36	18	
	18	6	Тема 5. Серебряный век русской литературы
	6	4	Тема 6. "Сотри случайные черты - И ты увидишь: мир прекрасен" (творчество А. Блока)
	6	4	Тема 7. "Большое видится на расстоянии..." (творческий путь С.А. Есенина)
	6	4	Тема 8. Творчество В.В. Маяковского: от истоков до наших дней
Раздел 3. Литература 30-х – начала 40-х гг.	24	12	
	2	2	Тема 9. Литература 30-х – начала 40-х годов. Общая характеристика периода.
	6	4	Тема 10. Творческий путь М.А. Булгакова.
	4	2	Тема 11. Творчество А.Н. Толстого
	12	4	Тема 12. Творчество М.А. Шолохова

Раздел 4. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	12	6	
	4	2	Тема 13. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.
	4	2	Тема 14. А.А. Ахматова. Жизненный и творческий путь.
	4	2	Тема 15. Творчество Б.Л. Пастернака.
Раздел 5. Литература 50– 2010-х гг. (обзор)	18	17 (12- ср+5ун)	
	2	2	Тема 16. Литература "оттепели". Общая характеристика периода.
	4	2	Тема 17. Творчество А.И. Солженицына.
	8	6	Тема 18. Русская литература последних лет. Общая характеристика периода.
	2	1	Тема 19. Контрольная работа
	2	1	Тема 20. Итоговое занятие.
		5	Индивидуальный проект
Итого:	110	67	

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Наименование раздела/темы	Виды учебных действий
Раздел 1. Особенности литературы XX века. Общая характеристика периода.	
Тема 1. Русская литература на рубеже веков	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов.
Тема 2. Творческий путь И.А. Бунина.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 3. А.И. Куприн. Биография и творческий путь.	Чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; устные и письменные ответы на вопросы; комментированное чтение.
Тема 4. «Все - в Человеке, все - для Человека!» (творческий путь М.Горького)	Подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; комментированное

	чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание сочинения.
Раздел 2. Поэзия начала XX века	
Тема 5. Серебряный век русской литературы	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); работа с иллюстративным материалом.
Тема 6. «Сотри случайные черты - И ты увидишь: мир прекрасен» (творчество А. Блока)	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций).
Тема 7. «Большое видится на расстоянии...» (творческий путь С.А. Есенина)	Комментированное чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; работа с иллюстративным материалом.
Тема 8. Творчество В.В. Маяковского: от истоков до наших дней	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом.
Раздел 3. Литература 30-х – начала 40-х гг.	
Тема 9. Литература 30-х – начала 40-х годов. Общая характеристика периода.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; устные и письменные ответы на вопросы.
Тема 10. Творческий путь М.А. Булгакова.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.

Тема 11. Творчество А.Н. Толстого	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); комментированное чтение; аналитическая работа с текстом художественного произведения; участие в беседе;
Тема 12. Творчество М.А. Шолохова	Комментированное чтение; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Раздел 4. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	
Тема 13. Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом.
Тема 14. А.А. Ахматова. Жизненный и творческий путь.	Конспектирование; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций).
Тема 15. Творчество Б.Л. Пастернака.	Самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы.
Раздел 5. Литература 50–2010-х гг. (обзор)	
Тема 16. Литература "оттепели". Общая характеристика периода.	Конспектирование; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы.
Тема 17. Творчество А.И. Солженицына.	Аналитическая работа с текстами художественных произведений; устные и письменные ответы на вопросы; написание сочинения.
Тема 18. Русская литература последних лет. Общая характеристика периода.	Подготовка сообщений и докладов; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций).
Тема 19. Контрольная работа	Тестирование

Тема 20. Итоговое занятие.	Устные и письменные ответы на вопросы; написание различных видов планов; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом.
----------------------------	--

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета русского языка с методикой преподавания (учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации):

Оборудование:

Персональный компьютер преподавателя

Интерактивная доска SMART Board SB480 (диагональ 77")

Мультимедийный проектор Epson EB-S41

5. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Курдюмова Т. Ф., Марьина О. Б., Колокольцева Е. Н. Литература. 10 класс. Учебник. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – Москва : Дрофа, 2018.
2. Курдюмова Т. Ф., Марьина О. Б., Колокольцева Е. Н. Литература. 11 класс. Учебник / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. – Москва : Дрофа, 2018.

Дополнительная:

1. Коровин В. И., Вершинина Н. Л., Гальцова Е. Д. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. – Москва : Просвещение, 2019.
2. Ланин Б. А., Шамчикова В. М. Устинова Л. Ю. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. – Москва : Вентана-Граф, 2020.
3. Лебедев В. В. Русский язык и литература. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. – Москва : Просвещение, 2020.
4. Сухих И. Н. Литература. 10 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. – Москва : Академия, 2020.
5. Федоров С. В. Литература. 10 класс. Учебник. В 2 частях. – Москва : Просвещение, 2019.
6. Чалмаев В. А. Шайтанов И. О. Литература. 11 класс. Учебник. Базовый уровень. В 2 частях. – Москва : Русское слово, 2019.
7. Чертов В. Ф. Литература. 10 класс. Учебник в 2-х частях. Базовый и углубленный уровни. В 2 частях. – Москва : Просвещение, 2020.

Интернет-ресурсы

№ п\п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн
2.	http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека
3.	https://urait.ru/	Электронная библиотека Юрайт
4.	http://elib.gnpbu.ru/about/brief/	Научная педагогическая электронная Библиотека (НПЭБ)