

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института психологии и
педагогики



/М.С.Гладышева/

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

2.2.1(П) Научно-исследовательская практика (наименование практики)

Шифр и наименование группы научных специальностей: 5.10

Искусствоведение и культурология

Шифр и наименование научной специальности: 5.10.1 Теория и история
культуры, искусства

Форма обучения: очная

Институт: Психологии и педагогики

Кафедра: Философии и социальных наук

Трудоёмкость в ЗЕТ - 6

Трудоёмкость в часах - 216

Разработчик: доктор философских наук, доцент, профессор кафедры
философии и социальных наук Подоксенов А.М.

1. Вид практики, способы и формы ее проведения

1.1 Виды практики - научно-исследовательская.

1.2 Способы проведения (при наличии) - стационарная. База практики избирается с учетом темы диссертации должна предоставлять оптимальные условия для проведения исследовательской деятельности. Основной базой практики выступает кафедра философии и социальных наук ЕГУ им. И.А. Бунина.

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы аспирантуры

Цель практики: овладение аспирантами основными приёмами ведения научно-исследовательской работы и формирование у них профессиональных навыков в области философии, искусствоведения и культурологии, осуществление самостоятельных научных исследований в процессе закрепления полученных теоретических знаний и овладения практическими навыками и опытом для выявления и формулирования научной проблемы, её исследования и обоснования путей решения.

Задачи практики:

- 1) формирование комплексного представления о специфике научной деятельности по научной специальности 5.10.1 Теория и история культуры, искусства
- 2) овладение методами исследования, в наибольшей степени соответствующими специфике философии, искусствоведения и культурологии;
- 3) совершенствование знаний, умений и навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- 4) приобретение навыков выявления и оценки научных проблем, опыта применения методов их анализа и решения.

По результатам прохождения практики аспиранты должны

Знать:

- основные методы научно-исследовательской деятельности;
- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе междисциплинарных областях;
- приемы, на основе которых осуществляется критический анализ, оценка и синтез инновационных идей;
- основные этапы развития науки и особенности научных методов, использовавшихся в ходе исторической эволюции конкретно-научного знания;
- специфику основных этапов развития искусствоведения и культурологии с точки зрения значимости философской методологии для

целостного познания действительности;

- методы философского познания, выполняющие функции систематизации и обобщения конкретно-научного знания в рамках теорий и концепций, обладающих мировоззренческой значимостью в контексте современной культуры и искусства;

- основные тенденции развития в соответствующей области науки;
- основные методы и концепции в соответствующей профессиональной области;

- основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации;

уметь:

- выделять и систематизировать основные идеи в научных текстах;
- критически оценивать любую поступающую информацию, вне зависимости от источника;

- управлять информацией (поиск, интерпретация, анализ информации, в т.ч. из множественных источников);

- анализировать историю научного и культурологического знания с учётом потребностей совершенствования методологии современного конкретно-научного познания действительности;

- выявлять связи между эволюцией философских концепций и изменениями в отношении человека конкретных культур и эпох к научному (рациональному) познанию;

- находить оптимальные способы использования культурологической методологии в области решения актуальных научных задач;

- осуществлять отбор материала, характеризующего достижения науки с учётом специфики направления подготовки;

- осуществлять отбор оптимальных методов исследования и адекватно их использовать в работе;

- использовать различные информационные и коммуникационные технологии для решения профессиональных задач.

- планировать и осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую деятельность в области философии, искусствоведения и культурологии;

- составлять и оформлять программу научного исследования, отчетную документацию по итогам проведения научно-исследовательской деятельности;

- осуществлять внедрение результатов собственной научно-исследовательской деятельности в практику в области искусствоведения и культурологии;

владеть:

- навыками сбора, обработки, критического анализа и систематизации информации по теме исследования;

- навыками выбора методов и средств решения задач исследования;

- навыками управления информацией (поиск, интерпретация, анализ информации, в т.ч. из множественных источников);

- навыками использования культурологической методологии для осмысления комплексных и междисциплинарных научных проблем;
- навыками рационального и логически грамотного обоснования результатов конкретно-научных исследований и демонстрации перспектив их практического использования;
- навыками критической переоценки достигнутых результатов научного познания и выявления перспективных проблем научного исследования;
- методами и технологиями межличностной коммуникации, навыками публичной и письменной речи;
- технологией проектирования научно-исследовательской деятельности в соответствующей профессиональной области;
- навыками работы с компьютером как средством управления информацией, навыками использования ИКТ в профессиональной деятельности;
- навыками планирования и выполнения самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области искусствоведения и культурологии;
- методикой планирования и проведения опытно-экспериментальной работы в области искусствоведения и культурологии;
- навыками оформления научной работы в области искусствоведения и культурологии.

3. Содержание практики

Содержание практики ориентировано на овладение аспирантом современной методологией научного исследования и умение применить ее при работе над диссертацией; ознакомление со всеми этапами научно-исследовательской работы:

- постановку задачи исследования,
- литературную проработку проблемы с использованием современных информационных технологий (электронные базы данных, Internet);
- изучение и использование современных методов сбора, анализа и обработки научной информации;
- анализ накопленного экспериментального материала;
- использование современных методов исследований;
- формулирование выводов по итогам исследований, оформление результатов работы;
- овладение умением научно-литературного изложения полученных результатов;
- овладение методами презентации полученных результатов исследования и предложений по их практическому использованию с использованием современных информационных технологий.

В ходе практики аспирант осуществляет следующие виды профессиональной деятельности:

- анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;
- проектирование, организация, реализация и оценка результатов научного исследования с использованием современных методов науки, а также информационных и инновационных технологий;
- организация взаимодействия с коллегами, взаимодействие с социальными партнерами, в том числе с иностранными, поиск новых социальных партнеров при решении актуальных исследовательских задач;
- использование имеющихся возможностей образовательной среды и проектирование новых условий, в том числе информационных, для решения научно-исследовательских задач;
- осуществление профессионального и личностного самообразования, проектирование дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры,
- участие в опытно-экспериментальной работе.

Конкретное содержание практики планируется научным руководителем аспиранта и отражается в индивидуальном задании на практику, в котором фиксируются все виды деятельности аспиранта в течение практики.

План прохождения практике может быть представлен перечнем тематических разделов, раскрывающих основное содержание работы аспиранта. Каждый раздел определяет область профессиональных знаний, полученных аспирантом к началу практики, по которым необходимо приобретение устойчивых знаний и владений.

Допускаются отклонения в содержании задания как в теоретическую, так и в практическую сторону. Поэтому при формировании индивидуального задания на практику аспиранту необходимо определиться с собственными предпочтениями и перспективами.

В период прохождения практики аспирант должен собрать экспериментальный материал, ознакомиться с разнообразной информацией по теме исследования.

Конкретная методика выполнения индивидуального задания определяется совместно с научным руководителем практики.

4. Формы отчетности по практике

Итоговой отчетностью по практике являются зачёты с оценкой в 5 и 6 семестрах.

— оценка «отлично» ставится аспиранту, полностью выполнившему задачи практики; владеющему высоким теоретическим и методическим уровнем решения профессиональных задач, продемонстрировавшему компетентность в вопросах методологии и технологии реализации научного исследования, проявившему высокие организаторские умения;

– оценку «хорошо» получает аспирант, полностью выполнивший программу практики с элементами творческих решений, используя для этого необходимые методические приемы; допускающий незначительные ошибки в постановке целей и задач исследования, структурирования материала и подбора методов и методик проведения научного исследования;

– оценки «удовлетворительно» заслуживает аспирант, выполнивший основные задачи практики, не проявляющий творческого и исследовательского начала в решении научно-исследовательских задач; использующий ограниченный перечень методических приемов; испытывающий трудности в подготовке и оформлении результатов научного исследования; допускающий нарушения в выполнении сроков прохождения этапов практики;

– оценка «неудовлетворительно» ставится аспиранту, не выполнившему программу практики; допускающему существенные сбои в решении научно-исследовательских задач, нарушении трудовой дисциплины; не обнаруживающий желания и умения проводить научные исследования.

4. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет, необходимых для проведения практики

Основная литература

1. Пещеров, Г.И. Методология научного исследования: учебное пособие / Г.И. Пещеров; Институт мировых цивилизаций. – Москва: Институт мировых цивилизаций, 2017. – 312 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598470>.

Дополнительная литература

1. Микрюкова, Т.Ю. Методология и методы организации научного исследования: электронное учебное пособие / Т.Ю. Микрюкова; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2015. – 233 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481576>.
2. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований: учебное пособие: / М.Ф. Шкляр. – 7-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2019. – 208 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573356>.
3. Кузнецов, И.Н. Основы научных исследований: учебное пособие: / И.Н. Кузнецов. – 5-е изд., перераб. – Москва: Дашков и К°, 2020. – 282 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573392>.