



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1.1.2 ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЛАСТИ ФИЛОЛОГИИ, ЛИНГВИСТИКИ И В СМЕЖНЫХ СФЕРАХ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

**Шифр и наименование группы научных специальностей** 5.9 Филология  
**Шифр и наименование научной специальности** 5.9.1. Русская литература  
и литературы народов России

**Форма обучения:** очная

Институт филологии

Кафедра: литературоведения и журналистики

Трудоёмкость в ЗЕТ - 1

Трудоёмкость в часах – 36

Разработчик: доктор филологических наук, доцент Т.П. Дудина

## **Общие положения**

Рабочая программа дисциплины Основы преподавательской деятельности в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями, утвержденными приказом Министерства образования и науки высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

### **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цель дисциплины:** - формирование навыков комплексного методического обеспечения образовательного процесса в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания.

**Задачи изучения дисциплины:**

- готовности к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- способности к проектированию и реализации преподавательской деятельности по образовательным программам в рамках направленности (профиля) программы аспирантуры.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ПРОГРАММЫ АСПИРАНТУРЫ**

Дисциплина относится к образовательному компоненту программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

### **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

По окончании изучения дисциплины аспиранты должны:

знать:

- современные тенденции развития научного знания в области русской литературы и литературы народов России;
- основы методики преподавания учебных дисциплин (модулей) в высшей школе в области русской литературы и литературы народов России;
- содержание, принципы и методы отбора содержания, методов, средств профессионального образования по дисциплинам (модулям) в области русской литературы и литературы народов России.

уметь:

- проектировать и осуществлять отбор содержания, методов, средств профессионального образования по дисциплинам (модулям) в области русской литературы и литературы народов России;
- разрабатывать и обновлять рабочие программы, учебно-методические комплексы, контрольно-оценочные средства и другие методические

материалы по образовательным программам, дисциплинам (модулям) в области русской литературы и литературы народов России;

- использовать современные образовательные технологии в преподавании дисциплин (модулей) в области русской литературы и литературы народов России.

владеть:

- методами проектирования содержания образования, отбора методов, средств профессионального образования в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания;

- методикой преподавания дисциплин (модулей) в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания;

- современными образовательными технологиями в преподавании по дисциплинам (модулям) в области филологии, лингвистики и в смежных сферах гуманитарного знания.

## 4. СТРУКТУРА, ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

### 4.2. Разделы дисциплины и виды занятий

№	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной нагрузки и их трудоемкость, академ. часы			
		аудиторные занятия			
		Всего часов	Лекции	практические (лабораторные)	
1	Раздел 1. Основные тенденции в профессиональной деятельности преподавателя-литературоведа	36	18		18

2	Тема 1. Методология и методы литературоведческого исследования. Методологические основы самоопределение литературоведа-исследователя.	4	2		2
3	Тема 2. Общие закономерности развития научного знания. Современная классификация гуманитарных наук и место литературоведения в системе филологического образования.	4	2		2
4	Тема 3. История изучения древнерусской литературы в отечественном литературоведении (персоналии и труды).	4	2		2
5	Тема 4. Научные парадигмы в истории литературоведения. Смена научных парадигм как закон развития литературоведческой науки.	4	2		2
6	Тема 5. Современные тенденции развития литературоведческой науки: направления, школы и методы: обзор современных исследований.	4	2		2
7	Тема 6. Использование современных достижений обновления, модернизации и развития литературоведческой науки.	4	2		2

<b>8</b>	Тема 7. Профессиональный контроль инновационных процессов и основных тенденций развития современного литературоведения	4	2		2
<b>9</b>	Тема 8. Использование современных стратегий при решении актуальных литературоведческих проблем.	8	4		4
<b>10</b>	Промежуточная аттестация				
<b>11</b>	Итого за 4 семестр	<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>36</b>	<b>18</b>		<b>18</b>

## 5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1. Текущий контроль по дисциплине осуществляется в форме реферата.

### *Примерная тематика рефератов*

1. Инфраструктура литературоведческой науки.
2. Исторические и социокультурные факторы развития литературы.
3. Универсальные эстетические законы: параллели и взаимодействия в мировом литературном процессе
4. Литература как средство формирования духовной культуры личности.
5. Индивидуализация и дифференциация филологического обучения.
6. Гуманизация и гуманитаризация вузовского литературоведческого образования.
7. Инновационные процессы в литературоведческом образовании.
8. Соотношение традиций и инноваций в литературоведческом образовании.

5.2. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 4 семестре в форме зачета.

### *Перечень вопросов к зачету*

1. Критерии достоверности гуманитарного знания.
2. Проблема понимания и объяснения в гуманитарных науках. «К методологии гуманитарных наук» М. Бахтина.
3. Понятие методологической парадигмы. Классическая, неклассическая и постнеклассическая парадигмы научного знания.
4. Метатеоретические методы.

5. Общенаучные (логические) методы и приемы познания.
6. Научное творчество. Предпосылки и условия творчества.
7. Классификация научных исследований. Эмпирическое и теоретическое ис-следования.
8. Научное знание: проблема и критерии его достоверности.
9. Риторическая научная парадигма (античность - XVIII век). Античные риторики.
10. Историческая научная парадигма (XIX-XX вв.). Принцип историзма.
11. Культурологическая научная парадигма (XX век).
12. Дискурсивная научная парадигма (XX-XXI вв.).
13. Литературоведение и психоанализ.
14. Литературоведческая герменевтика.
15. Рецептивная эстетика.
16. Культурно-историческая традиция.
17. Системный метод научного познания.
18. Вероятностный метод научного познания.
19. Программа научного исследования.

### **Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине**

#### ***Критерии оценивания для зачета***

Оценка «зачтено». Систематическое посещение занятий в течение учебного года - аспирант посетил более 75% аудиторных занятий. В процессе обучения показал заинтересованность в предмете.

Оценка «не зачтено». Пропущено значительное количество занятий без уважительной причины - аспирант посетил менее 75% аудиторных занятий. В процессе обучения не проявил интереса к предмету.

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

Прозоров, В.В. Введение в литературоведение: учебное пособие / В.В. Прозоров. - 4-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2017. - 224 с. - Режим доступа: по подписке. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103822> (дата обращения: 01.09.2022). - Библиогр.: с. 218-221. - ISBN 978-5-9765-1113-2. - Текст: электронный.

### **6.2. Дополнительная литература**

Андреев, А.Н. Лекции по теории литературы: целостно-антропологический анализ литературного произведения / А.Н. Андреев. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. - 237 с.: ил. - Режим доступа: по подписке. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227165> (дата обращения: 01.09.2022). - Библиогр.: с. 236. - ISBN 978-5-4475-3920-7. - DOI 10.23681/227165. - Текст : электронный.

### 6.3. Электронные образовательные ресурсы

№ пп	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	<a href="http://www.vavilon.ru">www.vavilon.ru</a>	Библиотека современной русской литературы	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	<a href="http://www.rvb.ru">www.rvb.ru</a>	Русская виртуальная библиотека	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
3.	<a href="http://www.philology.ru">www.philology.ru</a>	Русский филологический портал	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Регистрация через любой университетский компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

## 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы.