

ЕЛЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. И.А. БУНИНА



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института истории и культуры

Климова

ПРОГРАММА

Б2.В.01(У) Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль): Дизайн костюма

Квалификация (степень): бакалавр

Форма обучения: очная

Институт: истории и культуры

Кафедра: дизайна, художественного образования и технологий

Формы обучения	очная форма	очно-заочная форма	заочная форма
Курс	2		
Семестр / триместр	3, 4		
Форма отчетности	зачет с оценкой 3, 4 семестр – 0,4		
Контактная работа	3		
Самостоятельная работа	176,6		

Всего часов: 180 ч.

Трудоемкость: 5 зачетных единиц.

Разработчик(и) программы:

доцент Соломенцева С.Б.

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Вид практики (в соответствии с ФГОС): учебная практика.

1.2. Тип практики: практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

1.3. Цель практики:

Развитие у обучающихся способности к самоорганизации и самообразованию, абстрактному мышлению, анализу, синтезу; формирование способности обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; развитие способности анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к его выполнению.

1.4. Задачи практики:

- приобретение первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности;
- закрепление теоретических знаний, полученных обучающимися по дисциплинам;
- знакомство с основами будущей профессиональной деятельности;
- получение сведений о специфике избранного направления подготовки.

1.5. Способы проведения практики: стационарная.

1.6. Формы проведения практики: дискретная.

1.7. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики у обучающихся формируются следующие компетенции:

а) общекультурные (ОК):

- Способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-10).

б) профессиональные (ПК):

- Способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2);
- Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта (ПК-4).

Планируемые результаты прохождения практики

Код формируемой компетенции по ОПОП ВО	Знать	Уметь	Владеть

ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию	<ul style="list-style-type: none"> – сущность и значение изучаемой дисциплины; – объект, предмет, основные функции, методы, категории педагогики и психологии; – основные направления развития педагогических парадигм и психологических теорий; – современные теории воспитания и обучения; – сущность модернизации российской системы образования; роль и значение общения в организации успешных совместных действий, стремиться реализовать возможности коммуникативных связей для решения профессиональных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять теоретическое моделирование психолого-педагогических процессов и явлений; – выявлять и анализировать качественные и количественные характеристики психолого-педагогических процессов, определять тенденции их развития; – анализировать реальные психолого-педагогические ситуации; – диагностировать индивидуально-психологические и личностные особенности людей, стилей их познавательной и профессиональной деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> – информационной компетентностью (самостоятельно работать с различными информационными источниками), классифицировать, анализировать, синтезировать и оценивать значимость информации; – технологиями проектирования и организации образовательной среды; – технологией решения психолого-педагогических задач и анализа ситуаций.
ОК-10 Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	<ul style="list-style-type: none"> – характеристику абстрактного мышления, структуру, содержание, функции, этапы становления и развития, формы и методы анализа и синтеза, научных подходов к дизайн-проектированию; – основные закономерности и современные проблемы развития абстрактного мышления, анализа и синтеза как качеств личности. 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать и синтезировать информацию в процессе дизайн-проектирования; – абстрактно мыслить в процессе творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – навыками абстрактного мышления, анализа и синтеза в процессе дизайн-проектирования.
ПК-2 Способность	– технологию изготовления	– принимать управленческие	– технологиями изготовления

ть обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	объектов дизайна; – теорию и историю дизайна; – методику ведения проектно-художественной деятельности; – методы эргономики и антропометрии.	решения на основе нормативно-правовых актов; – применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов.	объектов дизайна и макетирования; – современными информационными технологиями для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования.
ПК-4 Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	– характеристику, структуру, содержание, функции, этапы становления и развития, формы и методы анализа и определения требования к дизайн-проекту и синтеза набора возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; – современные проблемы анализа и определения требования к дизайн-проекту и синтеза набора возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проект.	– анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	– навыками анализа и определения требований к дизайн-проекту и синтеза набора возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.

1.8. Место практики в структуре образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО):

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности представляет собой вид учебной практики (шифр практики в учебном плане Б2.В.01(У)) и входит в Блок Б2 Практики, в том числе НИР. Ее прохождение определяется требованиями вуза при реализации программы подготовки по направлению 54.03.01 Дизайн для формирования у обучающихся навыков

художественной и проектной деятельности. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности имеет тесные содержательно-логические связи со следующими частями ОПОП (дисциплинами, модулями, практиками): «История искусств», «Проектирование», «Современные средства выполнения дизайн-проектов» и др. Содержание данной практики является опорой и дает необходимые знания и умения для освоения следующих дисциплин: «Выполнение проекта в материале», «Техническое конструирование», «Макетирование» и др.

1.9. Объем практики в зачетных единицах и её продолжительность:

Объем практики составляет 5 зачетных единиц.

Продолжительность практики составляет 36 недель.

1.10. Объем контактной работы в часах и её продолжительность в неделях:

Объем контактной работы: 3 ч.

Продолжительность контактной работы – 36 недель.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1. Содержание заданий, раскрывающих основные виды деятельности обучающихся во время прохождения практики:

Требования к организации и содержанию практики определены Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования. Общее организационное обеспечение и непосредственное учебно-методическое руководство практикой обеспечивает кафедра дизайна, художественного образования и технологий.

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности организуется таким образом, чтобы обучающийся получил возможность использовать опыт, накопленный при ее прохождении при ведении художественной, проектной и научно-исследовательской работы.

Содержание этапов практики:

- Установочная конференция.
- Инструктаж по технике безопасности.
- Планирование мероприятий по выполнению рабочего графика практики.
- Изучение объекта дизайн-проектирования.
- Исследование современных тенденций дизайн-проектирования в выбранной области.
- Выполнение творческого индивидуального задания.
- Разработка эскизов и поиск авторского решения.
- Выполнение проектных графических работ.
- Выполнение проектных конструкторских и технологических работ.
- Подготовка отчетной документации.
- Итоговая конференция, подведение итогов практики.

III. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

3.1. Формы отчетности по итогам практики:

Аттестация по практике осуществляется в форме зачета с оценкой. В соответствии с содержанием и структурой практической работы студент обязан представить отчет о проделанной работе. Отчёт должен включать в себя следующие документы:

- Рабочий график (план) практики.
- Дневник практики.
- Отчёт о практике (структура и форма отчета определяется руководителем практики).
- Текст доклада и презентация для представления основных результатов практики.

IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

№ №	Код контролируемой компетенции (или ее части) и ее формулировка	Контролируемые разделы (этапы) практики	Наименование оценочного средства
1	(ОК-7) Способность к самоорганизации и самообразованию.	Подготовительный и ознакомительный этап; Основной этап; Результативно-аналитический этап.	Отчет о практике; Вопросы для проверки знаний; Собеседование с методистом; Доклад с презентацией результатов практики.
2	(ОК-10) Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу.	Подготовительный и ознакомительный этап; Основной этап; Результативно-аналитический этап.	Отчет о практике; Вопросы для проверки знаний; Собеседование с методистом; Доклад с презентацией результатов практики.
3	(ПК-2) Способность	Основной этап;	Отчет о практике;

	обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи.	Результативно-аналитический этап.	Собеседование с методистом; Доклад с презентацией результатов практики.
4	(ПК-4) Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта.	Основной этап; Результативно-аналитический этап.	Отчет о практике; Собеседование с методистом; Доклад с презентацией результатов практики.

4.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Результаты (освоенные компетенции)	Контролируемые разделы (этапы) практики	Основные показатели оценки результата	Критерии оценивания компетенций
ОК-7 ОК-10	Подготовительный и ознакомительный этап; Основной этап; Результативно-аналитический этап.	Оформление отчётной документации, необходимой для зачета с оценкой, в соответствии с Положением о практике ЕГУ им. И.А. Бунина; Методология ведения работы (актуальность поставленных задач, планирование, системность, научный подход); Предоставление дополнительных	Выполнение на высоком уровне всех требований программы практики; Современное представление итоговой документации; Выраженное стремление к приобретению и совершенствованию знаний, умений и навыков; Умение правильно планировать и эффективно осуществлять

		<p>материалов; Содержательность ответов на вопросы для проверки, качество выполнения индивидуального задания.</p>	<p>запланированные виды и формы деятельности; Самостоятельный подход к практической деятельности. Степень новизны в выполнении индивидуального задания, системность подхода к решаемым задачам; Качество сведений, приведенных в отчете по практике; Качество анализа приведенных материалов в отчете по практике; Отзыв руководителя практики.</p>
<p>ПК-2 ПК-4</p>	<p>Основной этап; Результативно- аналитический этап.</p>	<p>Оформление отчётной документации, необходимой для зачета с оценкой, в соответствии с Положением о практике ЕГУ им. И.А. Бунина; Методология ведения работы (актуальность поставленных задач, планирование, системность, научный подход); Предоставление дополнительных материалов;</p>	<p>Выполнение на высоком уровне всех требований программы практики; Современное представление итоговой документации; Выраженное стремление к приобретению и совершенствованию знаний, умений и навыков; Умение правильно планировать и эффективно осуществлять запланированные</p>

		<p>Качество выполнения индивидуального задания.</p>	<p>виды и формы деятельности; Самостоятельный подход к практической деятельности. Степень новизны в выполнении индивидуального задания, системность подхода к решаемым задачам; Качество сведений, приведенных в отчете по практике; Качество анализа приведенных материалов в отчете по практике; Отзыв руководителя практики.</p>
--	--	---	---

Описание шкалы оценивания

«Зачтено (с оценкой «отлично»)» - обучающийся своевременно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики, показал глубокую теоретическую, профессионально-прикладную подготовку; умело применил полученные знания во время прохождения практики, показал владение традиционными и альтернативными методами, современными приемами в рамках своей профессиональной деятельности, точно использовал профессиональную терминологию; ответственно и с интересом относился к своей работе, грамотно, в соответствии с требованиями сделал анализ проведенной работы; отчет о практике выполнил в полном объеме, результативность практики представлена в количественной и качественной обработке, продуктах деятельности, обучающийся показал сформированность общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

«Зачтено (с оценкой «хорошо»)» - обучающийся демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и методических вопросов в объеме программы практики; полностью выполнил программу, но допустил незначительные ошибки при выполнении задания, владеет инструментарием методики в рамках своей профессиональной подготовки, умением использовать его; грамотно использует профессиональную терминологию при оформлении отчетной документации по практике.

«Зачтено (с оценкой «удовлетворительно»)» - обучающийся выполнил программу практики, однако в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, допустил существенные ошибки при выполнении заданий практики, демонстрирует недостаточный объем знаний и низкий уровень их применения на практике; неосознанное владение инструментарием, низкий уровень владения методической терминологией; низкий уровень владения профессиональным стилем речи; низкий уровень оформления документации по практике.

«Не зачтено» - обучающийся владеет фрагментарными знаниями и не умеет применить их на практике, обучающийся не выполнил программу практики, не проявил инициативу, не представил рабочие материалы, не проявил склонностей и желания к работе, не представил необходимую отчетную документацию.

4.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для проверки знаний обучающихся

1. Организация техники безопасности в ходе практики.
2. Направления современного дизайн-проектирования.
3. Требования, предъявляемые дизайн-проектам.
4. Основные виды и способы декорирования одежды.
5. Основы охраны авторского права в Российской Федерации.
6. История нанесения рисунков на ткань.
7. Классификация способов нанесения рисунков на ткань.
8. Приспособления и материалы для нанесения рисунков на ткань.
9. Требования к подготовке ткани.
10. Техники художественной росписи ткани.
11. Современные модные тенденции в нанесении рисунков на ткань.
12. Этапы создания дизайн-проектов.
13. Композиционные средства, применяемые для создания проектов.
14. Особенности ведения проектных графических работ.
15. Этапы выполнения проектных конструкторских работ.
16. Этапы выполнения технологических работ.
17. Методология ведения научно-исследовательской деятельности в сфере дизайна.
18. Характеристика рынка и целевой аудитории.
19. Традиционные способы представления дизайн-проектов.
20. Способы представления дизайн-проектов в информационно-коммуникативной сети Интернет.

4.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по практике проводится в форме текущей и промежуточной аттестации.

К контролю текущей успеваемости относится проверка знаний, умений и сформированных компетенций обучающихся при собеседовании по результатам выполнения заданий, отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации с методистом от образовательной организации.

Промежуточная аттестация по практике осуществляется в форме зачета с оценкой. Для получения зачета обучающийся представляет отчет, который выполняется по результатам прохождения практики с учетом (анализом) результатов проведенных работ.

Зачет проводится после завершения прохождения практики в объеме рабочей программы. Результаты аттестации практики фиксируются в экзаменационных ведомостях. Получение обучающимся неудовлетворительной оценки за аттестацию является академической задолженностью.

V. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

5.1. Этапы практики: подготовительный, ознакомительный, основной, результативно-аналитический.

На подготовительном и ознакомительном этапе проводится установочная конференция для разъяснения целей, задач, сроков и правил подготовки отчетности по результатам практики. Распределение обучающихся по базам прохождения практик и закрепление методистов.

На основном этапе проходит непосредственное выполнение ранее намеченных задач, зафиксированных в рабочем графике (плане) практики, выполнение творческого индивидуального задания.

В ходе результативно-аналитического этапа выполняются следующие действия: обобщение результатов практики, составление отчета о практике, публичный доклад (защита) отчета на итоговой конференции, заслушивание мнения методистов.

5.2. Базы практики:

Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности проходит на базе кафедры дизайна, художественного образования и технологий Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Елецкий государственный университет имени И. А. Бунина».

5.3. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При выборе базы практики для лиц с ОВЗ и инвалидов учитывается не только возможность решения студентом (-ами) задач практики, но и его (их) ограниченные возможности здоровья. Порядок организации практики регламентирован соответствующим локальным актом.

VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

6.1. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Основная литература

1. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова; Оренбургский государственный университет. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2013. – 133 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=270309> (дата обращения: 20.10.2020). – Библиогр.: с. 118-123. – Текст: электронный.

Дополнительная литература

1. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83264.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Организация проектной деятельности: учебное пособие / Л.М. Тухбатуллина, Л.А. Сафина, В.В. Хамматова и др.; Министерство образования и науки России, Казанский национальный исследовательский технологический университет. – Казань: Казанский научно-исследовательский технологический университет (КНИТУ), 2018. – 100 с.: табл., схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561106> (дата обращения: 20.10.2020). – Библиогр.: с. 81. – ISBN 978-5-7882-2373-5. – Текст: электронный.

Интернет-ресурсы

№ п/п	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1	2	3	4
1.	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная	Регистрация через университетский

		система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.
2.	http://www.iprbookshop.ru	Электронно- библиотечная система (ЭБС) IPR BOOKS	Регистрация через университетский В компьютер. В дальнейшем предоставляется неограниченный индивидуальный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

6.2. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Перечень информационных технологий

- Проведение демонстраций слайд-шоу, видеоматериалов (фильмов, роликов) и мультимедийных презентаций на подготовительном и результативно-аналитическом этапах;
- Использование электронных информационно-справочных систем: электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн»; электронно-библиотечная система (ЭБС) IPR BOOKS и т.д.;
- Самостоятельный поиск обучающимися дополнительного учебного и научного материала с использованием ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- Использование электронной почты и онлайн видеоконференций для переписки и обсуждения возникших вопросов между преподавателем и обучающимися.

Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При проведении научно-исследовательской практики применяется следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- LibreOffice и др.

VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Материально-техническая база организации, в которой проводится практика, помещения соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям технической безопасности при проведении производственных работ.